



श्रीः



उभयवेदान्तग्रन्थमाला



श्रीमन्निगमान्त महादेशिक विरचितः

# ॥ श्रीमद्रहस्यत्रयसारः ॥

श्रीमद्रङ्गरामानुजमुनीन्द्रमहादेशिक दिव्यकटाक्षलम्भितसर्वार्थ

उत्तमूर तिरुमलै नल्लान् चक्रवर्ति वात्स्य

श्रीमदभिनव देशिक श्रीवीरराघवाचार्यविरचित

सारविस्तराख्य द्रमिडभाषाव्याख्यासमेतः

द्वितीयो भागः



உபயவேதாந்த க்ரந்தமாலை

ஸ்ரீமந் நிகமாந்த மஹாதேசிகன்  
அருளிய



## ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரய ஸாரம்

ஸ்ரீமதபிநவதேசிக உத்தமூர்

திருமலை நல்லான் சக்ரவர்த்தி வாத்ஸ்ய  
வீரராகவரர்ய மஹாதேசிகனின்  
ஸாரவிஸ்தரம் என்னும் உரையுடன்

(இரண்டாம் பாகம்)



ஸ்வாமி தேசிகனின் 750வது அப்தபூர்த்தி மஹோத்ஸவாங்க வெளியீடு  
விளம்பி - மார்கழி - ச்ரவணம் (08.01.2019)

Sri Uttamur Viraraghavachariar Centenary Trust, Chennai

Rs. 500/-









உபயவேதாந்த க்ரந்தமாலை

ஸ்ரீமந் நிகமாந்த மஹாதேசிகன்  
அருளிச் செய்த

**ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரய ஸாரம்**

[இரண்டாம் பாகம்]

ஸ்ரீமதபிநவதேசிக உத்தமூர் திருமலை நல்லான்  
சக்ரவர்த்தி வாத்ஸ்ய  
வீரராகவார்ய மஹாதேசிகனின்  
'ஸாரவிஸ்தரம்' என்னும் உரையுடன்

\*\*\*\*\*

UBHAYA VEDANTA GRANTHAMALA

SRIMAD VEDANTA DESIKA'S

**SRIMAD RAHASYATRAYA SARA**

(Volume 2)

with

Srimad Abhinava Desika

**Uttamur Tirumalai Nallan Chakravarthi  
Vatsya Viraraghavacharya's  
"Sara vistara" commentary**

\*\*\*\*\*

ஸ்வாமி தேசிகனின் 750வது அப்தபூர்த்தி மஹோத்ஸவாங்க வெளியீடு  
விளம்பி மார்கழி ச்ரவணம் (08.01.2019)



ஸ்ரீஉத்தமூர் வீரராகவாசார்யர் ஸென்டினரி ட்ரஸ்ட், சென்னை

[ ரூ: 500/-

SRIMAD RAHASYATRAYA SARA

Volumes 1 & 2 : Rs. 1,000/-

First Edition : 1980

Second Edition : 2019

Copy Right : T. Srinivasaraghavan  
T.V. Rajagopal

*Copies can be had from*

**SRI UTTAMUR VIRARAGHAVACHARIAR CENTENARY TRUST**  
7/19, Nathamuni Street, T. Nagar  
Chennai - 600 017. Phone : 28156053

### **DHANYAVADAMS**

*Sri Uttamur Viraraghavachariar Centenary Trust, Chennai*  
*is grateful to*

- 1. Suraiyur Veeravalli Sri Kannan, Bangalore*
- 2. Sri K. Badree, Bangalore*
- 3. Smt. Rukmani Chakravarthy, Nanganallur*

*for undertaking the sponsorship of this publication .*

*Printed at*  
**Thoorigai Prints**  
154, F-Block, MS Nagar  
Chetpet, Chennai - 31.  
Phone: 7708298673



श्रीः

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

स्थीरीकरणभागे द्वितीये

सिद्धोपायशोधनाधिकारः

ஸித்தோபாயசோதனாதிகாரம். 23.

—o—o—

युगपदखिलं प्रत्यक्षेण स्वतः सततं विदन् निरवधिदयादिव्योदन्वान् अशक्यविवर्जितः ।

जलधिसुतया सार्धं देवो जगत् परिपालयन् परमपुरुषस्सिद्धोपायः प्रतीष्टभरस्सताम् ॥

ஸ்ரீமதே நிகமாந்த குரவே நமः

ஸித்தோபாயசோதனாதிகாரம்.

உபதிஷ்டமான தத்துவஹித புருஷார்த்தங்களில் ஸித்தோபாயமான தத்துவ விஷயத்திலும் ஸாத்யோபாயமான ப்ரபத்தி விஷயத்திலும் அதனுடைய ப்ரபாவ விஷயத்திலும் சிற்சில சங்கைகளை, இவற்றை யறிந்துள்ள சிலர் கிளப்பி யிருப்பதால் அவற்றைப் பரிஹரிக்காதபோது கீழ்க்கூறியபடி சிலர் இசையாமல் பலன் பெறாமற் போவரென்றாராய்ந்து அந்த சங்கைகளுக்குப் பரிஹாரம் செய்வதற்காக ஸித்தோபாய விஷயமாக முதலதிகாரத்தையும் ஸாத்யோபாய விஷயமாக இரண்டாவது அதிகாரத்தையும் ப்ரபாவ விஷயத்திலே வ்யவஸ்த்தை ரகக்ஷயென்று இரு பிரிவாக்கி இரண்டு அதிகாரங்களையும் சேர்த்து ஸ்த்திரீகரண பாகமென்கிற இரண்டாவது பாகத்தை யருளிச்செய்கிறவராய் முதலதிகாரத்தின் அர்த்தத்தைச் சீலாகத்தினால் ஸங்க்ரஹிக்கிறார் யுগபதி. **परमपुरुषः**—புருஷோத்தமன் **सततं**—எப்போதும் **युगपत्**—ஏககாலத்தில் **अखिलं**—ஒன்றுவிடாமல் எல்லாம், **स्वतः**—ஸ்வபாவமாகவே—காரணமின்றியே **प्रत्यक्षेण विदन्**—ப்ரத்யக்ஷமாகவே க்ரண்கிறவனாய்: இது **यो वेत्ति युगपत्** என்ற நாதமுநிகள் சீலாகத்தின் அர்த்தம். அது கீழே விவரிக் கப்பட்டுள்ளது. **निरवधि**—எல்லையற்ற **दया**—க்ருபைக்கு **दिव्य-उदन्वान्**—சிறந்த கடலாய், **अशक्य विवर्जितः**—தன்னுலாகாத விஷயத்தினால் விடப்பட்டவனாய்—எதையும் தனக்கு சக்யமாக வுடையவனாய் என்றபடி; ஸர்வசக்த்நென்ற தாயிற்று—**जलधिसुतया सार्धं** கடலில் தோன்றிய திருமாமகளோடு கூட **देवः**—ஸ்வாமியாய் ஸீலாவ்யாபாரமுள்ளவனாய் **जगत्**—உலகை **परिपालयन्** நன்கு ரக்ஷிக்கிறவனுமானவன் **सतां**—நல்லோர்களுக்கு **प्रतीष्टभरः**—ஸ்வீகரிக்கப் பட்ட பாரத்தை யுடையவனுமாய் **सिद्धोपायो भवति** ஸித்தோபாயமாகிறது. ஸித்தோபாயம் ஸாத்யோபாயமென்கிற பிரிவையே இசையாமல் ஈச் வரண ஸித்தோபாயமென்று சொல்லலாகாதென்று ஆக்ஷேபிக்கிறவனுக்கு ஸமாதாநம் இவ்வதிகாரத்தில். இவ்வாக்ஷேபத்தில் இதையும் சேர்த்துக் கொள்க உபாயமென்றால் போதாதா; ஸித்தோபாயமென்பது எதற்காக? ஸாத்யோபாயத்தைவிட வேறு என்று தெரிவிப் தற்காகவென்னில், ஒரு



வஸ்து இனி ஸாத்யமாயிருந்தால் = ஸாதிக்கவேண்டியதாயிருந்தால் உபாய  
மாகுமோ? ஐத் ஸ்யாய ஸாதிக்கயே-சித் ஸாதிக்கயே என்று ஸித்தத்தை உபாய  
மாகவும் ஸாத்யத்தை ஸாதிக்கவும் என்றோ சொல்லுவது. ஆனால் உபாயம் எப்போது  
மிருந்தால் பலனுமெப்போதுமிருக்க வேண்டுமே, அதனால் ஒருவஸ்து முதலில்  
ஸாத்யமாயிருந்து ஸாதிக்கப்பட்ட பிறகு ஸித்தமாய் உபாயமாகவேண்டும்.  
ஆக ஒன்றே ஸாத்யோபாயமும் ஸித்தோபாயமுமாகும். ஈச்வரன் ஸாத்யனாகா  
னாகையால் ஸித்தோபாயமாகான். அவன் ஸித்தனானாலும் அவனுடைய குணம்  
ஸாதிக்கப்பட்டு அந்த குணத்தோடு சேர்ந்து ஸித்தோபாயனென்னில்,  
அவனுக்கு நீங்களிசைந்தவை சர்வஜ்ஞ காரணிக்ஷ சர்வசக்திவாதிகள், இவைகள்  
எப்போதுமே உள். மேலும் இவை ஈச்வரனுக்குச் சொல்லவுமாகா, ஈச்  
வரனுக்கே அஃஞ்ஞாநமும் துக்கமும் இருப்பதாகத் தெரிவதால் அவனுக்கு  
இவை யிருக்கமாட்டா, அவன் ஸர்வஜ்ஞனாயிருந்தால் அவனுக்குச் சேத  
நனை ரக்ஷிக்கும்படி ஒருவர் தெரிவிப்பதென்? காருண்யமென்பது பரது:ஸ-  
து:ஸ்யமாயைவையே துக்கம் ஸித்தம். அதனாலேயே ஸர்வ சக்தனல்லென்று  
தெரிகிறது. சக்தியும் க்ருபையுமிருக்குமானால் எல்லோருக்குமே நன்மையே  
செய்வானாகையால் இவ்வாறு உலகமிராதே. 'வ்ஜ்ஞான சக்தி: கருணாஸு சதிஸு நை  
பாப் பராசுமிதுமஹி மாகீனம்' என்று எம்பெருமானுடைய ஜ்ஞாநசக்தி  
கருணைகளுக்கெதிரில் என்னுடைய பாபத்திற்கு பராக்ரமமேது என்றார்  
அபியுக்தர். உலகில் எங்கும் பாபத்துக்கே பராக்ரமத்தைக் காண்கிறோம்.  
இவ்வளவு துரவஸ்த்தையில் உலகமிருப்பதால் ஜ்ஞாநசக்தி கருணைகள் உள்ள  
வன் இல்லையென்றே தெரிகிறது. மேலும் அவன் ஒருவனே போதுமா  
யிருக்கப் பிராட்டி எதற்காக? உபாயத்தின் துணையாகவா? புருஷகார  
மாகவா? உபாயமாகக் கொண்டால் ஸர்வசக்தித்வம் உபாய ஏகத்வம்  
இரண்டிற்கும் விருத்தமாகும். புருஷகாரமாகக் கொண்டால் பிராட்டி  
சொன்னாலொழிய தெரியாதவனுக்கு ஸர்வ ஜ்ஞாத்வம் எங்ஙனே? மேலும்  
ஸ்திரீபர்த்தா என்றால் ஈச்வரன் புருஷமூர்த்தியாக வேண்டும். அப்போது  
சரீரமிருந்தால் புண்யபாபதுக்க காமக்ரோதாதிசக்திக்கு இடமாவான். மேலும்  
அவன் ஸ்வதந்த்ரனா, அஸ்வதந்த்ரனா, ஸர்வசக்தனென்றால் ஸ்வதந்த்  
ரனே, தன்னிஷ்டப்படி செய்கிறவன் ஸ்வதந்த்ரன், தானே ஸ்வதந்த்ரனாய்க்  
காப்பதாகவும், 'இன்றென்னைப் பொருளாக்கி' என்ற பாசரம் அறிவிக்க  
கிறது. இப்படி இவன் பரந்யாஸத்தை எதிர்பாராதிருக்க ஸாத்  
யோபாயமே வேண்டாவே—இத்யாதி சங்கைகளின் பரிஹாரத்தைக் கருத்  
திற் கொண்டு கீழ்க்கூறிய குணங்களையும் பிராட்டியையும் புருஷமூர்த்தி  
யையும் ஸித்தோபாயத்வத்தையும் ஸாத்யோபாயத்துடன் இந்த ச்லோக  
த்தில் ப்ராமாணிகமாகக் குறித்தருளினார் இந்த ஸ்திரீகரணபாகத்தில்  
ஸாதிக்கப்படும் சங்கைகளெல்லாம் கீழ் அர்த்தாநுசாஸநபாகத்தை யறிந்த  
புருஷனென்பதை யறிவிப்பதற்காக அவ்விருபத்திரண்டு அகி



அநாதிகாலம் ஸம்ஸரித்துப் போந்த கேஷத்ரஜ்ஞன் அவசரமரிகையான பகவத் க்ருபையாலே புரிந்து (பிரிந்து) சமீचीनशास्त्रमुखத்தாலே तत्त्वहितपुरुषार्थ-विशेषங்களைத் தெளிந்து, முமுகுஷுவாய், स्वाधिकारानुपமாயிருப்தொரு உபாய விசேஷத்தைப் परिग्रहितத்துக் कृतकृत्यனாய், தன் நிஷ்ட்டையைத் தெளிந்து, அதுக்கு அநுரூபமாக இங்கிருந்த நாள் यथाशास्त्रம் निरपराधமாகப் பண்ணும் கைங்கர்யரூப புருஷார்த்தமிருக்கும் படியும், शरीरपातानन्तरம் अचिरादिगतिയാலே अमृतानुदेशத்திலே சென்றால் இவனுக்கு अनवच्छिन्नभगवदनुभवपरीवाहமாக வரும் परिपूर्णैकैङ्कयैऽपपरमपुरुषार्थसिद्धि இருக்கும் படியும் சொன்னோம். இவ்வர்த்தங்களில் द्वातव्यतमமான ஸித்தோபாயத்தைப் பற்றவும், ஸாத்யோபாய விஷயமாகவும் இவ் उपायप्रभाव விஷயமாகவும் கர்மவச்யருக்குக் கடுகத் தெளிவு பிறவாமைக்கு ஸ்வதந்த்ரனான ஸர்வேசுவரன், இவர்களுடைய பூர்வாபராதத்தாலே யிட்ட நினைப்பீடுமாறுகைக்கு ப்ரதானகாரணம் மூன்று உண்டு. அவைமெவைமென்னில்—“अस्तु मे” என்றபேக்ஷித்தால், “अस्तु ते: तयैव सर्वं संप्राप्यते” என்கிற திருமுகப் பாசரமும், सदाचार्यानुग्रहமும், ஸத்ஸம்ப்ரதாய

காரார்த்தத்தையும் முதல் வாக்யத்தினாலே ஸங்க்ரஹிக்கிறார் அநாதிகாலம் இத்யாதியால். போந்த—வருகின்ற. கேஷத்ரஜ்ஞன் = பத்த ஜீவன். அவஸர ப்ரதிகையான அஜ்ஞாத ஸுக்ருதாதிகள் பலிக்கும் ஸமயத்தை எதிர்பார்த்திருந்த புரிந்து—விவேகியாகி, ராஜகுமாரன் வேடர்குலத்தினின்று போல் ஸம்ஸாரிக் கூட்டத்திலிருந்து விலகி; பிரிந்து என்ற பாடத்திலும் இதே பொருள் ஸமீகீந சாஸ்த்ரம் = சுத்த வ்யாக்யாநங்கள் கூடிய உடநிஷத் ப்ரஹ்ம ஸுத்ர—கீதாதி. தெளிந்து என்றவளவால் பரதேவதாபாரமார்த்தயாதிகாரம் வரை சுருக்கப்பட்டது. இப்படி போலும் கண்டுகொள்வது. कृतकृत्यனாய் என்பதற்கு இங்கிருந்த என்றவிடத்தில் இருப்பில் அந்வயம். अनवच्छिन्न = அபரிச்சிந்நமான, அளவற்ற; பல சங்கைகள் வருமாகிலும் இங்கு நாலு அதிகாரங்களில் ப்ரதான சங்கைகளுக்குப் பரிஹாரமென்கிறார் இவ்வர்த்தங்களில் இதி. द्वातव्यतमமான—மிகவும் தெளிவாக அறியவேண்டியனவான; கடுக—விரைவில். தெளிவுக்குக் காரணம்—ஈசுவரனுடைய நினைப்பீடுமாறுகை, மாறுகைக்குக் காரணம் மூன்று, தெளிவு பிறவாமைக்கு அவன் நினைப்பிட்டிருப்பதால் அது மாறுதவரையில் தெளிவு வாராது, நினைப்பீடுமாறுகைக்கு என்றவிடத்தில் நினைப்பு ஈடுமாறுகைக்கு என்று பிரித்து, தெளிவு பிறவாமைக்கு அவன் இட்டிருக்கும் நினைப்பு—அதாவது ஸங்கல்பம் நிவ்ருத்திப்பதற்காக என்று உரைப்பர். நினைப்பு என்பதற்கு நினைவு என்றே பொருளாகும். நினைப்பிடல் என்பதற்கு ஆஜ்ஞை செய்தலென்ற பொருளில் ப்ராசீந ப்ரயோகமாகையால் (திருமலை உரை) நினைப்பீடு—ஆஜ்ஞை அதாவது ஸங்கல்பம். அது மாறுகைக்கு என்றும் பொருள் கொள்ளலாம். பிறவாமைக்கு இட்ட நினைப்பு என்று முன்னமே இட்ட என்ற சொல் இருப்பதால் ஈடுமாறுகை யென்று சேர்த்தனர் போலும், திருமுகப்



ஸித்தியும். இவற்றில் சஷாசாரியாநுபுத்தக்கு வ்யாஜங்களும் இதின் கலவிசேஷங்களும் பராசர.மேதேய.சஞய.அஷ்வலாயனாவிவூச்சாந்தங்களிலே கண்டுகொள்வது. ஸத்

பாசரம். திரு=பிராட்டியின்,முகம்= திருப்பவளத்தினின்று வந்த பாசரம்= சொல். எம்பெருமானார் பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநுடவ மூலமான கைங்கர்ய ப்ராப்திக்காக சரணாகதி எரித்திக்க வேண்டுமென்று அஸ்து மெ என்றவரையில் ப்ரார்த்தித்த போது பிராட்டி யருளிய பாசரம் அஸ்து நெ இத்யாதி. உமக்கு மோக்ஷார்த்தமான புஷ்கலமான அழியவாகாத சரணாகதி உண்டாகுக. அதனாலேயே எல்லாம் எரித்திக்குமென்று அதன் பொருள். புருஷகாரமான பிராட்டியின் இவ்வருள் இராதபோது ப்ரபத்தி யநுஷ்டிக்கவாகாது. இவள் புருஷகாரமாவதற்கு ஸதாசார்யாநுக்ரஹம் வேண்டும் அதற்கும் முன்னாக ஸத்ஸம் ப்ரதாய எரித்தியினால் சாஸ்த்ர ஜ்ஞாநம் வந்திருந்தாலும் விசேஷமாக ஆசார்யாநுக்ரஹமிராத போது உபாய ப்ரவ்ருத்தி வாராது. ஆனாலும் திருமுகப்பாசரத்திற்குப் பிறகு ஈச்வரனுடைய நினைப்பீடுமாதல்= அதன் பிறகு இவனுக்கு எரித்தோபாயாதி விஷயத்தில் தெளிவு என்று சொல்லக் கூடுமோ. ஸத்திரீகரணபாகத்தில் சொல்லும் அர்த்தங்களெல்லாம் தெளிந்த பிறகு பிராட்டியை எரித்தோபாயமாக அறிந்து புருஷகார ப்ரபத்தி செய்த பிறகுதானே திருமுகப்பாசரம் பெறலாகுமென்னில்—தெளிவு இருவிதம். சாஸ்த்ரார்த்தம் தெளிந்த பிறகும் ஸதாசார்யாநுக்ரஹமிருந்தும் புருஷகார ப்ரபத்தி செய்யாமற் போனால், எம்பெருமானிடம் நெருங்க ஆகாதபடி அவனிடத்தில் சிவதோஷ க்ரஹணம் குணவிக்ரஹாதி விஷயத்தில் சங்கை எல்லாம் நீடிக்கும்படி ஈச்வரன் முன்செய்த நிக்ரஹ ஸங்கல்பத்தை ஒழிக் காமல் வைத்திருப்பான். ஆகையால் ப்ரபத்யநுஷ்டாநத்தில் ப்ரபல ப்ரவ்ருத்திக்குக் காரணமான தெளிவு பிறகேயாகும். மற்ற ஸாதாரணமான தெளிவு முன்னமே யுண்டாகும். உபாய விரோதி நிவ்ருத்தி புருஷகார ப்ரபத்தியால். சாஸ்த்ரார்த்த அஜ்ஞாந நிவ்ருத்தி ஸத்ஸம்ப்ரதாய எரித்தி யால் ஸதாசார்யாநுக்ரஹ விசேஷத்தால் ஜ்ஞாநாதிகளில் அதிக வைச த்யமும் தீவ்ர முமுக்ஷையும் என்றவாறு கொள்வது. திருமுகப்பாசர விஷயம் கார்யத்திலிருந்தே வ்யக்தமாவதாகையால் இரண்டாவதுக்கே காரண த்தையும் பலத்தையும் அருளுகிறார் இவற்றில் இதி. பராசரர் ஸர்வ ராக்ஷஸ நாசார்த்தமாக ஸத்ரயாகத்தைச் செய்துவரும்போது ஹிதோபதேசம் கேட்ட வுடனே சாந்தராய் நிறுத்த, அது கண்டு புலஸ்த்யருட் வளிஷ்டரும் செய்த அனுக்ரஹத்தால் புராணகர்த்தாவாகுமட்டியான தெளிவு பெற்றார். மைத்ரே யர் பராசரரிடம் வேதாத்யயநம்முதல் மற்ற ஸர்வசாஸ்த்ரக்ரஹணம் செய்து வேதாந்தார்த்த க்ரஹணத்திற்கும் அவரை யாச்ரயித்ததால் அதன் வைசத்யத்திற்காக அவரைக் குறித்தே பராசரர் புராணம் உபதேசித்தார். ஸஞ்ஜயர் தம்மாசார்யரான வ்யாஸரிடத்தில் விசேஷபக்த்யுடன் இருந்தபடி யால் ஸ்ரீக்ருஷ்ணனுடைய கீதோபதேச விச்வரூபாதிகள் வ்யாஸ ப்ரஸாத



ஸம்ப்ரதாயஸித்திராவது—தான் ஸத்தீவோத்தரணம் சமயகுபகூலணம் சாவதான  
யிருக்கும் அவஸ்த்தையிலே யாசி. லாப.பூஜாநிரபேஷணம் காஹ்யபரதஹண ஸதா  
சார்யன், ஸர்வருக்கும் ப்ரதமாசார்யண ஸர்வேச்வரன் முதலாக உபதேச  
பரம்பரையாலே வந்த தத்துவஹிதங்களை அநபேஷிதவிஸ்தரமும் அபேஷித-  
ஸ்கோச்சமு மில்லாதபடி

“सर्वथाश्वेव लोकानां पिता माता च माधवः । गच्छस्वमेनं शरणं शरण्यं पुरुषर्षभाः ॥”

என்கிற கட்டளையிலே உபதேசிக்கப் பெறுகை. வறுகலேமாய் வுடிவலன-  
ஸ்தாவநையுண்டான சாஸ்த்ரபரிச்ரமத்தில் அநபேஷிதருமாய்ப் பரமாஸ்திகருமா  
யிருப்பார்க்கு இவ்வுபதேசமே ப்ரதானம். மற்றுள்ளார்க்குத் தாங்கள்  
தெளிகைக்காகவும் குதர்க்கங்களாலே கலங்குவாரைத் தெளிவிக்கைக்காக  
வும் ஸமீகீந யுக்திகளோடே கேட்க ப்ராப்தம்

“आर्षं धर्मोदेहं च वेदशास्त्राविरोधिना । यस्तर्केणानुसंधत्ते स धर्मं वेद नेतरः ॥”

என்கிறபடியே இவ்வர்த்தங்களை ஸமீகீந தர்க்கங்களாலே தெளியாதவர்கள்

த்தாலேயே அவருக்கு ஸ்பஷ்டமாய். அநுபவத்திற்கு வந்தன. ஆச்வலா  
யனர் செளநகரின் விசேஷாநுக்ரஹத்தால் ரிக்வேத ப்ரவர்த்தநம் செய்  
திருப்பதால் அவருடைய க்ரந்தத்திலிருந்து அநுக்ரஹ விசேஷ பலனை  
யறிய வேண்டும். தான் ஸத்தீவோத்தரணம் இதி. உபதேசம் பெறப்  
போகும் சிஷ்யனுக்கு சிஷ்ய லக்ஷணப்பூர்த்தியில்லை யானாலும் ஆசார்யனுக்கு  
முக்யமான அம்சங்களிராமற் போனாலும் உபதேசிக்கப்படும் விஷயம் ஸதா  
சார்ய பரம்பரையாக இடைவிடாமல் வராமற் போனாலும் ஸத்ஸம்ப்ரதாய  
ஸித்தியில்லை. ஒரே ஆசார்யன் ஒரே ஸமயத்தில் அதேக சிஷ்யர்களுக்கு  
உபதேசிக்கும் போது சிலருக்குப் புல ப்ராப்தியும் சிலருக்கு அதிராமையும்  
சிஷ்ய குணபூர்த்தி-அபூர்த்திகளைக் கொண்டு தானே சொல்லவேண்டும். முத  
லிலேஆசார்யன் விரிவானஉபதேசம் செய்வதானால் கலக்கத்திற்கு விசேஷமாக  
அவகாசமிராது. அவ்வளவு அவகாசம் பெறுவது அரிதாகையாலே அதிக  
விரிவின்றி உபதேசிப்பதையே ஆசார்யர் விரும்புவர் சர்வே என்கிற ஆர.  
பர்வ 192-56 ச்லோகத்தில் பூர்வார்த்தத்தாலே தத்த்வமும் சரணமென்று  
அவனே ஹிதமாவதையும் சரண்யமென்று அவனே ப்ராப்யமாவதையும்  
ஸங்க்ரஹித்தார். தத்துவ ஹிதங்களை யென்றே கீழே கூறியதால்  
புருஷார்த்தம் இங்குக் கூறாமலுமிருக்கலாம். என்கிற கட்டளையிலே=  
தத்த்வஹித புருஷார்த்தங்களை விசதமாக அறியவேண்டிய ரீதி  
யிலே, அநபேஷிதருமாய்—க்லேசத்தை ஸஹிக்கவும் புத்திக்குச் சலனம் வராமல்  
தடுக்கவும் சாஸ்த்ரத்தில் விசேஷ உழைப்புப் பெறவும் சக்தியில்லாதவ  
ராய் என்றபடி, மற்றுள்ளார்க்கு—அதிக்குதராய் பரமாஸ்திகராய் இருப்  
பார்க்கு சமீகீநதர்க்கங்களாலே=ஸர்வ ஆகேஷப பரிஹாரத்திற்கான நல்ல  
தர்க்கங்களாலே; தர்க்க ஜ்ஞாநம் ஆவச்யகமென்பதற்கு ப்ரமாணம்  
ஆர்ஷ் இதி. மநுஸ்மிருதி 12-106. ரிஷிசப்தத்திற்கு வேதம் பொருள். வேதார்த்த



“காணாதுசாஸ்திராதி ஸ்ம்ருதிகளில் விலோபித:” என்கிறபடியே ஹைதுகராய் வேத விரோதிதர்க்கங்களை யிட்டு நாமானிகாங்களை அபஹரிப்பார்கள் இவ் வப ஹாரம் விசுவாயையும் விசுவதிமாயையும் பற்ற இரண்டு வகையாயிருக்கும். அதில் விசுவதிமாயை அபஹரிக்கையாவது—**அபஹரி**பதியான ஸர்வேச்வரனை யில்<sup>2</sup> யென்னுதல், வேறொருத்தனை ஈச்வரனாகக் கட்டி ஸர்வேச்வரனை விசுவதி கோடியிலே வைத்தல் செய்கை. விசுவதியை அபஹரிக்கையாவது— விசுவதியை ஒரு முகத்தாலே இல்லையென்னுதல், **பரத**மாய்க்கித் தன்னோடு பிறரோடு புணைப்புதல் செய்கை. இவ் வபஹாரங்களில் ஏதேனுமொன்று

த்தையும் தர்மசாஸ்திராதி ஸ்ம்ருதிகளில் சொன்ன அர்த்தத்தையும் வேத மென்கிற முக்ய சாஸ்திரத்திற்கு விரோதமிராத தர்க்கத்தைக் கொண்டு அறிகிறவனை வேதார்த்தத்தை யறிவான். அப்படி ஸத்தர்க்கம் கொள்ளா தவன் நன்கு தெளியாநென்றது. **காணாதி**. **அபஹரி**. கணாதரின் வைசேஷிக சாஸ்திரத்தாலும் புத்த சாஸ்திர பாசபத தந்த்ரங்களாலும் வேதார்த்தம் அழிக்கப்பட்டது; அவர்கள் கேவலம் ஹைதுவாதம் செய்து வேதத்திற்கு விரோதியான குதர்க்கங்களைக்கொண்டு தங்கள் மதப்ரசாரம் செய்தனர் ஸத்தர்க்கம் அறியாதார்க்கு அவை ஆகர்ஷகமாகி ப்ராமாணிகார்த்த **வாசமே**ற்படுகிறது. அந்த **வாசமே** அபஹாரம். ப்ராமாணிகார்த்தமாவது— சேதநாசேதநங்கள் பகவானுக்கு நியாயமாய், ஆளக்கூடியவை யாகை யாலே விசுவதி யென்னப்படும் அவனை விசுவதிமாயென்பது. அவற்றில் விசே ஷணத்தை மறுத்தாலும் விசேஷ்யத்தை மறுத்தாலும் அஜ்ஞாநமே, விசுவதி மானுக்கு விசுவதி விசேஷணமாகையாலே அதன் அபஹாரத்தை முன்னே குறித்தார். பிறகு அதை உபபாதநம் செய்யும் போது விசுவதிமாயை அப ஹரிப்பது முதலில் விளக்கப்படுகிறது. ஏனெனில், அதீந்த்ரியமான விசுவதி மானை அபஹரிப்பது ஸுலபமாகையாலும் அவனை யபஹரிப்பதே மிகவும் பாதகமாகையாலும் என்றறிக. வேறொருத்தனை = ருத்ராதிகளில் ஒருவனை. **கட்டி** = கல்பித்து, ‘விசுவதி கோடியிலே = அவனுடைய ஐச்வர்ய கோடியிலே, ஒரு முகத்தாலே; ஒன்றுமில்லை யென்றான் குன்யவாதீ; மற்ற பெளத்தர் க்ஷணிகமாக வஸ்துவை அங்கீகரித்து வெளி வஸ்து இல்லை, வெளி வஸ்து ப்ரத்யக்ஷமல்ல, ப்ரத்யக்ஷமானாலும் ஸத்திரமல்ல, எல்லாம் கல்பநா புத்திக்கே விஷயம் என்றனர். காணாதர் உலகைப்பரமானு கார்யமாகக் கொண்டு ப்ர க்ருதி கார்யமாகாதென்றனர். பாசபதர் ருத்ரனை ஸர்வேச்வரனுக்கினர். உண் டாக்கி—விசுவதி உண்டென்று ஸ்தாபித்திருந்தும். ஸ்வதந்த்ரமென்னுதல் ஸாங்க்யாதி பக்ஷமாம்; தன்னோடு புணைப்புதல்—தனக்குப் பரதந்த்ரமாகச் சேர்த்துக்கொள்ளுதல், இது ஹிரண்ய கசிபுவின்னொள்கை பிறரோடு = ஸார்வ பெளமனோடு அல்லது தேவதாந்தரத்தோடு சேர்ப்பது. இப்படி யெல்லாம் அபஹாரம் காணாது என்கிற ச்லோகத்தில் கூறியபடி ஸத்தர்க்கம் அறியா தார்க்கு நேரும். இந்த விபரீத ஜ்ஞாநம் ஸதாசார்யோபதேசம் பெற்ற



ஸ்வரூபத்தில் மூதுஷனாய் ஆத்மஸமர்ப்பணம் பண்ணினவனுக்கு விபரிதஸ்சங் த்தாலே வருமாகில், 'दत्तस्य हरणेन च' என்கிற அபஹாரத்திலும் கொடிய தாய், களவுகொண்டு கொடுத்த த்ரவ்யத்தை மீளக் களவு கொண்டாற் போலேயாம் ஆகையால் பஹுவிதங்களான வ்யாமோஹகாரணங்களில் ஹேதுகஸ்சங்ம் போரப் பரிஹரணீயம். இவ்வர்த்தத்தை,

'पाषण्डिनो विकर्मस्थान् वैडालवतिकान् शठान् । हेतुकान् बकवृत्तींश्च वाङ्मात्रेणापि नार्चयेत् ॥  
"डम्बिहेतुकपाषण्डिवकवृत्तींश्च वर्जयेत् ।", "नासद्भिः किञ्चिदाचरेत्", "त्यज दुर्जनसंरुग्म्"  
"वरं हुतवहज्जालापञ्चरान्तव्यवस्थितिः । न शौरिचिन्ताविमुखजनसंवासवैशसम्"

ஹ்யாதிசுளிலே ப்ரபஞ்சித்தார்கள். இந்த ஹைதுகரோட்டை சம்பாஷணம் மாயாப-

வனுக்கு எப்படி வாங்கமென்பதை யறிவிக்கிறார் இவ்வபஹாரங்களில் இதி. ஆத்ம ஸமர்ப்பணம் பண்ணினவன் = தனது ஆத்ம ஸ்வரூபம் ஸ்ரீமந் நாராயணனது என்றறிந்து அறிவித்தவன். दत्तस्य हरणेन—என்ற தோஷ த்தைக் காண்பிப்பதற்காக சமர்ப்பணஹேது ப்ரயோசம். இது சாண்டில்ய ஸ்ம் ருதி. दत्तापहारदोषத்தாலே நூனென்கிற அரசன் க்ருகலாஸமானான் (க்ருக லாஸம்—ஓணன்) போரப் பரிஹரணீயம்—பூர்ணமாகப் பரிஹரிக்கப்பட வேண்டும். குதர்க்கவாதிகளோடு ஸம்ஸர்கத்தால் வரும் கேட்டைக் கூறினார். இது ஆத்ம ஸமர்ப்பணம் பண்ணினவனுக்கு दत्तापहारமென்கிற பாபத்திற்குக் காரணமென்பதைக் கூறிவிட்டு, இனி ஆத்ம ஸமர்ப்பணம் புண்ணாதவனுள் பட எல்லோருக்கும் அஜ்ஞாநாதிகள் மூலமாக வாங்கமாகின்றதென்று அறிவிக்கப் போகிறாராய் ஹைதுகரோடு ஸம்பந்தம் வேண்டாமென்பதற்கும் பொது வாக ப்ரமாணங்களைக் காட்டுகிறார் இவ்வர்த்தத்தை இதி. पाषण्डिन इति. வி.பு-3-18-101. புருஷோத்தமனுக்குப் பரத்வத்தை யிசையாதவர் பாஷ ண்டிகள்; विकर्मस्थाः—யஜ்ஞோபவீதாதிகளை விட்டவர். वैडालवतिकाः—பூனையின் செயலையுடையவர்கள்—வஞ்சகராய் அபஹரித்து உண்பவர்கள். हेतुकाः—அது ஏன் இது ஏன் என்று சாஸ்த்ரத்தை நம்பாமல் ஹேதுப்ர ச்நம் செய்கிறவர்கள். बकवृत्तयः—அறியாமல் நெருங்கினவர்களை அழிப்ப வர்கள். இவர்களை வாக்கினால் கூட ஸத்கரிக்கலாகாது डम्बिசுளாவார்— घर्मवज्रர்கள். தார்மிகர் போலே பிறருக்கு நடிப்பவர்கள். डम्ब என்கிற ச்லோகம் யாஜ்ஞவல்க்ய ஸ்ம்ருதி-1-130. नासद्भिरिति ஆரண்யப-அஸத்துக் களோடு சேர்ந்து ஒன்றும் சேய்யேல். அஸத்துக்களாவார் ப்ரஹ்ம ஜ்ஞாந மில்லாதார். त्यजेति ஆரண்ய. துர்ஜநர்—ஸத்துக்களுடைய இருப்பையே ஸஹி யாதவர்கள். चरमिति, அக்நி ஜ்வாலைகளான கூட்டின் உள்ளே அகப்பட்டிருப்பது கூட ஸம்மதிக்கப்படலாம்; எம்பெருமானை நினைப்பதில் நோக்கற்ற ஐநங் களோடு சேர்ந்து வளிக்கை யென்ற சித்ரவதை இசையக் கூடியதே யல்ல. இந்த வசநங்கள் பொதுவாக ஆஸ்திகர்களானவர்க்கும் செய்யும் உபதேசமாகும். இதனால் வரும் கேட்டை விளக்குகிறார் இந்த என்று. ஹைதுகரோட்டை—ஹேதுவாதம் செய்பவரோடு. கீழ்க்கூறியவரெல்லோரு



ஹதானா:’ என்கிறபடியே கண்டு மதிக்கெட்டானாக்கி, ‘சுருவிதா மம ஜநா மகா ஈஷி சே  
 ஆதா:’ என்று ஈசுவரன் நம்முடையவர்களென்னும் நாலு வகையிலும்கூடாதே  
 “அளிய நம் பையல்” என்னுதபடி பண்ணி, “ந மா் டுகுதினோ மூடா: ப்ரபந்தே”  
 என்கிற **புருஷபிமானவாஹ்வர்**த்திலே கோப்புண்ணப் பண்ணும். அசரண்ய  
 சரண்யானை ஸர்வேசுவரனைச் சரணமாகப் பற்றுகிற பரமாஸ்திகனுக்குச்  
 சிலரோடு சேர்த்தியால் வாஹ்வை வாராதாகிலும், அவனுக்குக் கலக்கங்கள்  
 வரவும், அதுக்கு ஸதாசார்யர்கள் பரிஹாரம் பண்ணவும் காணாநின்றோம்.  
 மஹர்ஷிகளும் “एकं यदि भवेच्छास्त्रं ज्ञानं निस्संशयं भवेत् । बहुधादिह शास्त्राणां ज्ञान-

டனென்றபடி. **மாயயேதி. ந மா் டுகுதின:** என்ற கீதையில் பாபிகளை, பரமாத்ம  
 விஷயத்திலே அஞ்ஞாதிகளென்றும், பரத்வமறிந்து ஸௌலப்யாதிகளை  
 யறியாத **நராஹமரென்றும்**, எல்லாம் அறிந்திருந்தும் மாயாவாதிகளின் குதர்  
 க்கத்தினாலே அறிவிழந்தவரென்றும், அறிவு அழியாமலிருந்தும் அஸூ  
 யையே உருவான அஸூரர்களென்றும் நான்குவிதமாகப் பிரித்திருக்கிறார்.  
 இதில் மூன்றாவது பாபியாகும் நிலை பாவனை யறிந்து இவர்களோடு  
 கலந்திருப்பவருக்கு வந்திடுமென்றறிவிக்கிறார் கண்டுமதிக்கெட்டானாக்கி  
 இதி. உண்மையைக் கண்ட பிறகும் மாயையினால் மதி யிழந்தவனென்ற  
 வகுப்பிலே சேர்த்துவிடும் அஸத்ஸம்பாஷணமென்றபடி. இவர்கள் புத்தி  
 கெட்டுச் செய்யும் ஆசங்கைகளும் இந்த அதிகார ச்லோகத்தின் உரையில்  
 விரித்துக் கூறப்பெற்றன. **சுருவிதா இதி. சுருவிதா மஜஸே மா்** என்கிற  
 ச்லோகத்திற் சொன்னவரில் சேரவேண்டியிருக்க, அதை யிழந்தது மிகவும்  
 கேடாகும். இங்கெடுத்த **சுருவிதா** என்ற ச்லோகம் சாந்திபர்வம் 350.  
 ‘அளிய நம்பையல் என்னார்’ என்றது (திருமலை 37.) அபராத பரிஹாராதி  
 காரத்தில் உரைக்கப்பெற்றது. கோப்பு உண்ணப்பண்ணும்—சேர்க்கை  
 யைப் பெறச்செய்யும். ஸாமாந்யமான ஆஸ்திகருக்கு இப்பாபித் திரளில் சேர்  
 க்கையில் கேடு நேருமாகிலும் பரமாஸ்திகனுப்பாஹ்யகுத்ருஷ்டி மதவிலக்ஷண  
 மான நமது ஸித்தாந்தத்தை நன்கு தெளிந்திருப்பவனுக்கு—இப்படி  
 பாஹ்யதை வருமோ என்ன, அதற்கு உத்தரம் **அஹர்யேதி**, அசர்ண்யர்களுக்கு=  
 ரக்ஷணத்திற்கு ஸமர்த்தன் வேறு ஒருவனுண்டென்று ஒருவரைப்பற்றாத  
 வர்களுக்கு, சரண்யானை—ரக்ஷகனான என்றபடி. வாராதாகிலும் என்ற  
 சொல்லால் இக்காலத்தில் எவ்வளவு படித்தும் ஸௌக வ்ருத்தி மூலமாக  
 தேசாந்தரமும் சென்று பலவிதபாஹ்ய ஸங்கமுள்ளவர்களுக்கு பாஹ்யதையும்  
 நேரலாமென்று குறித்ததாம்—அவ்வளவிராமற் போனாலும் புத்திக்கலக்கம்  
 ஸூலபமாய் வரும். **एकं इति. एतिहास, समु-32.** உலகில் சாஸ்த்ரம் ஒன்றே  
 யாகில் ஐயமற்ற அறிவு நிலைக்கும். சாஸ்த்ரம் வெகுவாகையால் அறிவு பெறல்  
 மிகவும் அரிதாமென்றதாம். ஸம்சயரூபமான ஐஞ்ஞாநமிருந்தாலும் பலன்  
 பெறலாமே; உலகில் ஸம்சயப்பட்டே. க்ருஷி முதலானவை செய்து பலன்  
 பெறுவதைப் பலவிடங்களில் காண்கிறோமென்ன, உத்தரம் அருளுகிறார்



தஸ் சுதுலேஹம்' என்றும். "நிர்ஸம்சயேபு சவ்ஸு நியம் வஸதி வை ஹரி: । சஸம்சயான டேதுபலான நாடியாவஸதி மாஹவ: ॥" என்றும் சொன்னார்கள். 'ந க்ரோதோ ந ச மாத்ஸ்யம் ந லோபோ நாஸுமா மதி:' எत्याதிகளும் அம்மகுணபரிபூர்ணாதிக்காரிவிசேஷ விஷயத்திலே யாகக் கடவன. ஆனபின்பு அரஹஸ்யங்களுக்குக் கலக்கமுண்டென்னுமிடம்—

"ஆயதே கில கோவிந்தே ஹிஸுபுஹதா நுணாம் । சம்ஸாரந்யூனதாஹிதா: திதஷா: பரிபந்நித: ॥".  
"ஸத்யம் ஶதேன வித்யானா சஹஸ்யேன ததா தப: । வித்யாயுதேன கோவிந்தே நுணா ஹிஸுபுஹதே ॥"

நிர்ஸம்சயேபு இதி. டேதுபலான-என்பதற்கு குயுக்தியை வலமாக உடையவர்களை என்று பொருளாம். மாஹவ: = திருமால் அவர்களை ந அடியாவஸதி-அண்டி நிற்பதில்லை. இருந்தவர் அப்பால்விலகுகிறாரென்றபடி சாஸ்தரத்தில் நம்பிக்கையோடு வாக்கியத்திற்கு இருவிதமான பொருள் கொண்டு ஒரு பொருளை யாதரித்து ஸம்சயத்தோடு செய்தால் பலன் பெறலாமாகிலும் குதர்க்கவாதம் செய்து சாஸ்தரத்திலே அவிச்வாஸமுள்ளவர்களிடம் பகவதனுபுஹமில்லையாம். இப்படி பக்தர்களே வெளிஸம்ஸர்கத்தால் மதிக்கெட்டிருப்பாராகில் நாஸுமா மதி: என்று சொன்னது எங்ஙனே கூடுமென்பதற்கு உத்தரம் நேதி. கோபமின்மை த்வேஷமின்மை கொடுக்க மனமிராமையின்மை, கெட்ட புத்தியின்மை எல்லாம் உண்டென்பது சில அதிகாரிவிஷயத்திலேயாம். அவ்வசநத்திலேயே ஸுபுணானா என்கிற விசேஷணமிருக்கிறதே, துக்ருதிகளுக்கன்றோ இவ் விபத்து நேருகிறது. ஆனபின்பு—மஹர்ஷிகளுக்கும் கலக்கம் வருவதாலும் நக்ரோத: என்ற வர்க்கம் பூர்ணாதிகாரி விஷயமாக வேண்டியிருப்பதாலுமென்றபடி. இச்சொல் இவ்வாக்யத்திலிராமலுமிருக்கலாம். ஆருருஷுக்களுக்கு = பூர்ணபத்தி பெறுவதென்ற நிலையேற விரும்புகிறவர்களுக்கு. ஆயதே ஹி. வி. த. 2. 25. கோவிந்தனிடத்தில் பக்தியை உபுஹதா—பாரமாகச் சுமக்கின்ற—இது எப்படி நமக்கு வருமென்ற ப்ரயாஸைப்படுகின்ற மனிதர்களுக்கு. [ஹி:—தேவதைகள் ஸம்ஸாரத்தில் ஆள் குறையுமென்றஞ்சினவர்களாய் பரிபந்நித:—விரோதிகளாகிறார்களென்று ஆயதே ஹி—வேதத்தில் ஒதப்படுகிறதே, அவர்கள் விரோதிகளாகையாவது—யஸுமே டேவா: ப்ரயக்ஞந்தி பூரூபாய பராஹமம் । பூதீ தத்யாபகர்ஷந்தி என்கிறபடி புத்தியைக் கலக்குவதே. ஆயதே என்றது பூதாரணபகோபநிஷத்தில் 3-4-10. யதா பசுரேவ் ச டேவானாம்; தஸாடேவா தந் ப்ரயம் யதேதஸ் மநுஷ்யா வித்யு: என்றதால். தமக்கு உழைக்கும் மாடு போய்விடுகிறதே என்கிற காரணத்தால் தேவதைகளுக்கு இது (மனிதர் பரமாத்மாவினிடத்தில் பக்தி செய்வது) ப்ரியமாகிறதில்லை யென்று அதன் பொருள். ஸத்யமதி வி. த. 7-94-நுணா—மநுஷ்யர்களுக்கு. ஸத்யம்—உண்மையைச் சொல்லலென்கிற தர்மமானது நூறு விக்னத்தினாலும், தப:—தவமென்கிற தர்மமானது ஆயிரம் விக்னங்களாலும் கோவிந்தனிடத்தில் பக்தியானது பதினாயிரம் விக்னத்தினாலும் விலக்கப்படும். இவ்வளவால் சலங்கும் கீழ் அதிகாரிகளே பெரும்பாலுமாகையால் தெளிவு பெறவேண்டியது அவச்யமே யென்றதாம்.

நாஸ்திக்ய மூலமான கலக்கம் போவதற்குக் கீழே கூறியதே போது



ரஸ்யாதிர்களிலே ப்ரஸித்தம், அதில் முற்பட எரித்தோபாயத்தைப் பற்ற வரும் கலக்கங்களும், அவற்றின் பரிஹாரங்களும் சொல்லுகிறோம்—

அநாதிகாலம் அநாதரித்த ஈச்வரன் இன்று ஒருத்தனை ஆதரிக்கிறது தன் ஸாத்ஸ்யமாத்ரத்தாலே யன்றோ? இங்ஙனன்றாகில், “இன்மென்னைப் பொருளாக்கித் தன்னை யென்னுள் வைத்தான் அன்மென்னைப் புறம்போகப் புணர்த்ததென் செய்வான்” என்று ஆழ்வார் விண்ணப்பஞ் செய்ய, ஸர்வேச்வரன் ‘சூழ் விசம்பணிமுகில் தூரியம் முழக்கின’ விதொழிய வேறொரு உத்தரம் அருளிச்செய்தானோ? ஆகையால் நாம் ஒரு உபாயாநுஷ்டானம்

மென்று ஈச்வரன் எரித்தோபாயமென்கிற விஷயத்தில் அதிகார ச்லோகத்தில் சொன்ன காஷ்ய-சர்வசக்தி-ஸாமிவ்லக்ஷ்மிபரிவாடி ஏமங்கள் மூலமாக வரும் கலக்கங்களுக்கு மட்டும் பரிஹாரங்களைக் கூறுகிறார். அதில் = ஸம்ஸாவிதமான கலக்கங்களில். முற்பட—ஸாத்யோபாய-தத்ப்ரபாவவிஷயத்திற்கு முன்பாக. எரித்தோபாய விஷயமான கலக்கங்கள் ஈச்வரனின் ஸ்வாதந்த்ரய காரணிய மூலமாகவும் ஸ்வாமித்வ மூலமாகவும் ஸ்ரீபதித்வ மூலமாகவும் மூன்றுவிதமாகும்.

அவற்றில் முதல் சங்கையைக்குறிக்கிறார் அநாதீதி. அநாதரித்த = மோக்ஷ மளிக்காமல் உபேக்ஷித்த, இன்று-இந்த ஐந்மத்தில், ஸ்வாதந்த்ரயமே காரண மென்றசையாமற்போனால் பூர்வாசார்ய வாக்யவிரோதமும் ப்ரமாண விரோத முமாம். ஸ்வாதந்த்ரயம் நீங்கலாக வேறு காரணம் கூறலாகாதென்று ஆழ்வாரே வெளியிட்டிருக்கிறாரென்கிறார் இங்ஙன் இதி. இன்று இத்யாதி, திருவாய் 10-8-9. இந்த ஐந்மத்திலே என்னை-முன் ஐந்மத்திற் போலவேயிருந்த என்னை. பொருளாக்கி—மயர்வறமதிநலம் பெற்றவனாக்கி, தன்னை என்னுள் வைத்தான்—தானும் என்னை விட்டு விலகாதபடித் தன்னைச் செய்து கொண்டவன், அன்று = இதற்கு முன் ஐந்மங்களிலே என்னை புறம் = வேறு விஷயங்களிலேயே போட்புணர்த்தது—திர்க்கமாக மண்டியிருக்கச் செய்தது என செய்வான்—எதை ஸாதிப்பதற்காக; எதற்காக என்று ஆழ்வாரின் கேள்வி. ஸர்வேச்வரனும் ஆழ்வாரிடம் பற்று மிக்குப் பரமபதமழைத்துச் செல்ல நெருங்கியபோது இவர் இவ்வாறு கேட்க அவன் இதற்கு மறுமாற்றம் அளிக்காமல் அழைத்துச் செல்வதற்கு வேண்டும் ஸந்நாஹத்தையேசெய்தான். ஸந்நாஹமாவது வாத்யகோஷமும் வழிபழைத்துச் செல்ல மர்யாதையுடன் மஹான்கள் வருவதும் பிறவும். இதை யறிவிகளும் திருவாய்மொழி 10-9. சூழ் இதி சூழ்-எங்கும் பரவிய, விசம்பு-ஆகாசத்திற்கு அணி-அலங்காரமான முகில்-மேகங்கள் தூரியம்-வாத்யத்தை முழக்கின-ஆழ்வார் புறப்பாட்டிற்காக வாசித்தன. இது ஒழிய—இது போன்ற கார்யங்கள் செய்தானே யல்லது, கேட்ட கேள்விக்கு உத்தரம் அளிக்கவில்லை. அதனால் பரிஹரிக்க முடியாத கேள்வி பென்று செல்கிறது. கேள்வியின் கருத்தாவது—இப்பிறவியில் எனக்குத் தன் விஷயமான ஐந்நாநத்தை யளித்து இப்போதென்னை யழைத்துச் செல்லும் நிலைக்குக் கொணர்ந்தவன் இதற்கு முன்னமேயே இவ்



பண்ணுகை என்னென்பது? "நடுவே வந்துய்யக்கொள்கின்ற நாதன்" என்கிறபடியே 'அருள் புரிந்த சிந்தை யடியார்மேல் ஊவத்து' அவன் தானே ரக்ஷித்தபோது காணாமத்தனை யன்றோ? என்று சிலர் கலங்குவார்கள்.

இவர்களைத் தெளிவிக்கும்படி—ஈசுவரன் ஸ்வதந்த்ரனையாகிலும் **வ்யாஜ-நீவ்ரணங்களை**கிற தோஷங்கள் தனக்குத் தட்டாமெக்காக இவன்பக்சலிலே ஒரு வ்யாஜத்தை யுண்டாக்கி அதை அவலம்பித்தத் தான் ரக்ஷிக்கும்.

வாறு செய்திருக்கலாமே. இப்போது தான் நான் இதை அங்கீகரித்தேன் இப்போது தான் வேறு விஷயத்தில் பற்றற்றவனானேன் இய்யாதி காரணங்கள் கூறவாகா. இந்த நிலைகளை யெல்லாம் அவனை முன்னமே பெறுவித்திருக்கலாமே, இப்படி அவன் உபேக்ஷித்திருந்து இன்று ஸ்வீகரித்ததற்கு அவனுடைய ஸ்வாதந்த்ரயந்தான் காரணமென்றதாம் இப்போது தான் உபாயத்தை யநுஷ்டித்தபடியால் இப்போது ஸ்வீகரித்தேனென்று அவன் சொன்னலாகாதே. அவன் இந்த உபாயாநுஷ்டாந்தை முன்னமே செய்வித்திருக்கலாமே. அப்படி ஸ்வதந்த்ரனாகில் எப்போதுமே உபேக்ஷிக்கலாமே யென்னில், ஸ்வாதந்த்ரயத்தோடு காருண்யமுமிருப்பதால் அவனுக்குத் தோன்றும் போது ரக்ஷிக்கிறானத்தனை. இது "நடுவே வந்து உய்யக் கொள்ளுகின்ற நாதன்" 1.7-5 என்கிற பாசரத்தால் நன்று தெரிகிறது, **நடுவேவந்து**—நாம் ஸம்ஸார நோக்காயுள்ள போதே சீடரென்று தோன்றி; **உய்ய**—நாம் உஜ்ஜீவிக்கும்படி கொள்ளுகின்ற—அருள்புரிந்த சிந்தையினால் ஸ்வீகரிக்கின்ற **நாதன்**—தன் உடைமையைத் தானே காக்கும் ஸ்வாமி, அதனால் உபாயாநுஷ்டாந்தம் வ்யர்த்தமென்றதாம். வாக்யத்தில் என் என்பது என்பதற்கு 'உபாயத்தை யநுஷ்டிப்பது எதற்கு' என்று பொருள்.

கேள்விக்குப் பரிஹாரம் கூறுகிறார் இவர்களை யித்யாதியால் ஈசுவர ஸ்வாதந்த்ரயம் ஜீவனிடத்திலுள்ள வ்யாஜத்தை ஹைகாரியாகக் கொண்டு மோக்ஷகாரணமா, வ்யாஜ நிரபேக்ஷமாகக் காரணமா என்கிற விவாதத்தில் வ்யாஜ நிரபேக்ஷமாக என்று சொன்னது ஸித்தாந்தமன்று; வ்யாஜ ஸாபேக்ஷமாகவே காரணமென்ற ஸித்தாந்த நிஷ்கர்ஷம் முதலில் செய்கிறார் ஈசுவரன் இத்யாதியால். அதன் பிறகு, அதற்குப் ப்ரமாண விரோதம் என்கிற ஆசங்கையை இப்படியானால் இத்யாதியால் கூறிப் பரிஹரிக்கப் போகிறார். இங்குச் சொன்ன ஸித்தாந்த நிஷ்கர்ஷம் 'இன்றென்னை' என்கிற பாட்டின் ஈட்டுக்கும் ஸம்மதமானது ஈசுவரனுடைய ஸ்வாதந்த்ரயம் காருண்யத்துக்கு உட்படாமல் ஜீவர்களை ஸம்ஸாரிகளாக்குகிறது. சில ஸமயம் காருண்யத்தைக் கூட்டிக் கொண்டு ரக்ஷிக்கிறது. அதற்கு ஒரு நியமமில்லை. என்றுசொல்லும் பக்ஷத்தில் ஈசுவரனுக்கு வைஷ்ணவமும் அதாவது எல்லோரிடமும் ஸமமாக இராமல் சிலருக்கு மட்டும் நன்மைச் செய்கிறதும் சிலரை வருத்துவதால் நைர்க்ருண்யமும் அதாவது தையயின்பையும் வருமே என்று சங்கித்து வ்யாஜஸாபேக்ஷமென்றே ஈட்டிலும் சொல்லி யிருக்கிறார்.



இவ்வர்த்தத்தை, “திருமாலிருஞ்சோலைமலை யென்றே நென்னத் திருமால் வந்தென்னெஞ்சு நிறைய புகுந்தான்” என்று ஆழ்வார் தாமே யருளிச் செய்தார். இந்த வ்யாஜந்தானும் ஈசுவரன்தன்னாலே யாகித், இத்தை முன்பே யுண்டாக்காதே விட்டதென்னென்னில், இவ்வாத்மாக்களுக்கு அநாதியான கர்மப்ரவாஹங்கள் விஷமவிபாகஸமயங்களாய்க்கொண்டு போரு கையாலே ஈசுவரன் கர்மபிரபாகஸமயனல்லாதபோது வைஷ்ணவதோஷம் வருகையாலே முன்பு இதுக்கு அவஸரமாயிற்றில்லை யென்னுமிடம் கீழ்-

ஆழ்வார் திருவுள்ளமும் அதுவே என்றுத் திருவாய்மொழியின் முதற் பாசுரத்தினின்றே தெரிகிறது. அங்கே நான் திருமாலிருஞ் சோலைமலை யென்று சொன்னேன், என்ன = இப்படி நான் சொல்ல - தானிருக்கு மிடத்தை நான் சொல்ல. இதை வ்யாஜமாக கொண்டு திருமாலானவன் என் நெஞ்சிற் புகுந்து நிறைந்தானென்று அவன் வ்யாஜ ஸாடேக்ஷனாவதை அறிவித்திருக்கிறாரே, அந்த வ்யாஜம் நாமே செய்வதா அவன் செய் விப்பதா என்னும்போது, எரித்தாந்தத்தில் அவன் செய்விக்காமல் ஒன்றும் கிடையாதாகையாலே, செய்விக்குமவன் அந்த வ்யாஜத்தை முன்னமே உண்டாக்கி யிருக்கலாமே என்று கேள்வி எழுபிறது. இதற்கு உத்தரம். உலகில் ஸம்ஸாரிகளுக்குள்ள ஏற்றத்தாழ்வெல்லாம் பூர்வபூர்வ கர்மாநு குணமென்பதை பெளத்த, ஜைநர்களாகிற பாஹ்யருள்பட நிரீச்வரவாதி களும், ஸேச்வர வாதிகளும் இசைந்திருக்கின்றனர். அதில் எந்தக் காரண த்தினாலே சிலர்க்கு வைராக்ய மோக்ஷ ப்ரவ்ருத்யாதிகள் சில நாளில் வருகின்றனவோ, அந்தக் காரணம் முன்னமே ஏன் உண்டாகக் கூடா தென்று கேட்டால் கர்மப்ரவாஹத்திற்கு விபாகஸமயம் அதாவது பவிக்க வேண்டும் ஸமயம் விஷமமாகும் = ஏகரூபமாயிராது. அதனால் முன்னமே காரணமுண்டாகவில்லை; கர்மபரிபாகம் இப்போதே ஏற்பட்டதென்று, அவ் வப்போது வரும் கார்யத்தில் காரணகல்ப்பனை செய்ய வேண்டுமென்று நிரீச்வரவாதிகள் சொல்லும் ஸமாதாநம் போலவே ஸேச்வரவாதிகளும் சொல்லவேண்டும். அதாவது இந்த வ்யாஜத்தை முன்னமே ஏன் உண்டாக்க வில்லையென்றால், எந்தக் காரணத்தைக் கொண்டு அதை உண்டாக்க வேண்டுமோ அது ஏற்பட்ட பிறகே என்று ஸமாதாநமாம். இதன் மேல் கேள்வி—கர்மமூலமான அத்ருஷ்டத்தினுடைய ப்ரவாஹத்தினாலேயே கார்யங்கள் பலவிதமாக உண்டாகலாமாகையால் ஈசுவரனே வேண்டா என்ற நிரீச்வர வாதத்திற்கு, ஈசுவரனை யங்கீகரித்தவர், ‘அத்ருஷ்டமானது அசேதநமாகையாலே’ ப்ரேரகனான சேதனன் இராமல் கார்யம் செய்யா வியலாது. அதற்காக ஈசுவரனை இசைந்து அவன் அந்தந்த வஸ்துஸ்வபாவ த்தை யநுஸரித்துக் கார்யம் செய்கிறவன்’ என்று உத்தரம் கூறி கர்மா வுக்குப் ப்ராதாந்யமும் ஈசுவரனுக்கு அப்ராதாந்யமும் சொல்வர்—அவ்வா றின்றி நாம் ஈசுவரனுக்கு ஸ்வாதந்தர்யத்தை இசைந்த ஸேச்வரவாதி.



வினோபாசனம் என்பதற்கு உத்தரம் சொல்ல விரகில்லை. அநாத்மீசுவாஹவீசுவத்தாலே என்னும் உத்தரம் ஈசுவரனை யிசைந்தார்க்கும் இசையாதார்க்கும் துல்யம். ஈசுவரஸாத்மீசுவம் ஒரு வ்யாஜத்தைக் கொண்டு அவன் நினைத்தபோதே ரக்ஷித் தைக்கும் விலக்கவல்லாரில்லாமைக்கும் உறுப்பாம். இப்படியானால், “இன் றென்னை” என்கிற பாட்டுக்கும் இதுக்கு மூலமான வசனங்களுக்கும் நிர்

இப்படியிருக்க ஈசுவரன் அந்த வ்யாஜத்தை முன்னமே உண்டாக்காமை அதற்கான காரணம் அப்போதிராமையாலென்றால், ஸ்வாதந்தர்யமில்லை யென்றதாகுமே யென்று கேட்கலாம். ஸ்வாதந்தர்யமுண்டு. ஸ்வாத: கதி என்கிறபடி கர்த்தாவாகவிருப்பது ஒரு ஸ்வாதந்தர்யம்; அதுபோல் அந்தந்தக் கர்மாவுக்கு அதது பலமாகும்; அந்தந்த வ்யாஜம் வரும் போதே அதை யளிப்பேனென்று ஸ்வாதந்தரனாய் அவன் ஏற்படுத்திய படியே அவன் நடக்கிறான். யாரோ சிலர் செய்த ஏற்பாட்டை யநு ஸரித்து அவன் பலனளிப்பவனாயிருந்தாலும், அவன் ஒரு ப்ரதாநம் பண்ணும் போது வேறொருவன் அதைத் தடுக்க முடிந்தாலும் ஸ்வாதந்தர்யத்துக்குக் கேட்டைக் கூறலாம்; அப்படியில்லையே. ஆக வ்யாஜ ஸாபேக்ஷனே யென்றது ஸரித்தாந்தம். மூலவாக்யத்தில் காரியவினோபாசனத்தாலே சுட்டித்தென்றிருக்கிறது. அதற்கு இப்போது கார்யம் காண்கிறபடியால் இப்போதே யிதற்கும் அவஸரம்-அவகாசம்; முன்பு அவஸரமில்லை யென்று பொருளாம். இதை விட காரியவினோபாசனத்தினாலே என்று பாடமிருக்கலாம்.

இங்குப் பாசர விரோத சங்கை-இப்படியானால் இத்யாதி. பாசரத்தில்— ஈசுவரனுக்கு ஸ்வாதந்தர்ய மிருப்பதால் எதையும் எப்போதும் அளிக்க லாம்; எல்லாம் அவனாலே யாகிறபடியால் எக்காரணத்தையும் எப்போதும் உண்டாக்கலாம்; காரணமில்லை யென்று சொல்லலாகாதென்ற கேள்விக்குத் தக்க பரிஹாரம் ஒன்று எனக்கு அருளும்படி நான் அவனிடம் உணர் த்தல் உற்றேன் = அவனிடம் விஜ்ஞாபநம் செய்ய இழிந்திருக்கிறேனென்று தம் கேள்வியை முடித்திருக்கிறார், அவன் எதையும் இஷ்டப்பட்ட போது செய்யலாமென்று இவர் அருளியதற்கு மூலமான வசனங்களுமுண்டு. ஈய- மாமா பவச்சநேன லய:...யமேவீசு வுருநே சேன லய: என்கிற ச்ருதி ப்ரமாணம். அது போல் இந்த விஷய கட்டத்தின் முடிவில் உதாஹரிக்கப் போகிற ஈசுவர- ப்ரீர்தி ராக்ஷேத் ஸர்வ வாத்ஸவமேவ வாத்ஸவம் இத்யாதி வசனங்களும் மூலம். இதற்கு அவன் இவ்வாறு மறுமாற்றமளிக்கலாம், “நீர் எடுத்த ப்ரமாண வசனம் போலே, நிமிசமாகவேவாசு சூயானா சர்வம்மி. ப்ரதானகாரணியூதா யதோ வை சூயஸக்ய: என்றும் போன்ற கர்மப்ரதான வசனங்களுமுள்ள. நிர்ஈசுவரவாதிபக்ஷத்தில் எப்படி கார்யம் காண்கிறதற்கிணங்கக் காரணகல்ப்பினையோ, அப்படி தான் ஸேச் வரவாதிக்கும். ஆக நானும் அஜ்ஞாதஸூக்ருத. அத்வேஷ-ஆபிமுக்யாதிகளைப்



வாறு மென்னென்னில்—அது சொல்லுகிறோம்—ஈசுவரனுக்கு ஸஹஜங்களான சாத்விகாஹிகாங்குலினுடைய சாப்யத்தாலே இவற்றுக்கு ஷாப்யங்களான விசேஷகாரணங்களை அநாதரித்து, 'பண்டு என்னைப் பராங்முனனுக்குகைக்கும் இன்று என்னை அபிசுனனுக்குகைக்கும் உன் சாத்வியமும் க்ருபையுமொழிய வேறொரு ப்ரதாந காரணம் கண்டிலேன், எனக்குக் காட்டாதே சாத்விகாஹிகா னுந் நீ கண்டதுண்டாகில் அருளிச்செய்யவேணுமென்ன, ஈசுவரன் நிருத்தர

படிபடியாக உண்டுபண்ணிக் கொண்டு தானிருக்கிறேன். இதற்கு முன்னமே இதை நான் செய்தால் கர்மாவை மீறியதாகும். கர்மாவை ஏற்படுத்தியதும் அதன்படி நடப்பேனென்றிருப்பதும் எனது ஸ்வாதந்தர்யத்தாலேயே" என்றவாறு. இப்படி அவன் சொல்லாமையால் ஈசுவரனுக்கு இம் மறு மாற்றமிஷ்டமன்று; முன் இவர் கேட்டதே தகுமென்றிருந்தான். அதனாலே தான் ஈட்டில், சீயர் பட்டரை, 'இதற்கு ஈசுவரன் சொன்ன உத்தரமென்' என்று கேட்க, அவர், 'இவர்தலையிலே ஒரு பழியை யேறிட்டு நெடு நாளிழந்த நாம் சொல்வதென்' என்று லஜ்ஜாவிஷ்டனாய்க் காலாலே தரையைக் கீறி நிற்கை யத்தனை போக்கி வேறு உத்தரமுண்டோ என்றருளிச்செய்தாரென்றவாறு. இதன் மேல் பாசுர நிர்வாஹம் தொடங்குகிறார் அது சொல்லுகிறோமென்று. சாப்யத்தாலே = ப்ராதான்யமிருப்பது காரணமாக; அநாதரித்து = விசேஷகாரணங்கள் உண்மையிலிருந்தாலும் அவை வியாஜந்தானே என்று அவற்றைப் பொருட்படுத்தாமல். இதற்கு என்ன = என்று கேட்க வென்றதோடு அந்வயம்.

இதன் கருத்தாவது—ஈட்டில் பட்டர் அருளியதைக் கூறிய பிறகு இப்படியானால்—இந்த வியாஜத்தை முன்னமே ஈசுவரன் உண்டுபண்ணிக் கூடுமானால் அப்படி செய்யாதது அவனுக்கு அவத்யமாகுமே என்று சங்கித்து வேறுவிதமாக நிர்வஹிக்க முயன்றிருப்பதை நன்குக் காணலாம். ஆகையால் ஆழ்வார் கேள்விக்கு மறுமாற்றமுண்டு; சொல்லாமைக்குக் காரணம் வேறென்றதாகிறது. இப் பக்ஷத்தில் ஆழ்வார் இம் மறுமாற்றத்தைத் தாம் அறியாமலிருந்தாரே யென்று அவரிடம் குறை யேற்படுகிறது. இனி இது மோக்ஷம் பெறும் ஸமயந்தானே; ஏன் கவலை? அடுத்த கணத்தில் உமக்கே உண்மை தெரிந்திடுமென்றறிவிப்பதற்கே முகில்தார்யம் முழக்கினுனென்ற வாறு கூறினாலும், ஆழ்வாருக்கு அறியாமையே தேறும். இனி, கேள்வி கேட்ட—ஆழ்வார் பரிஹாரமும் அறிந்தேனென்றே அறிவிக்கிறாரென்னலாம். எப்படி யென்னில்—பாசுரத்தில் நான்காமடியில் அந்வயம் வேறு கொள்க. ஒன்றெனக்கு உணர்த்தலருள்செய்ய உற்றேனே என்றவாறு. இக் கேள்விக்கு எனக்கு ஓர் உத்தரம் எம்பெருமான் உணர்த்தல் = அறிவித்தலை அருள் செய்ய, உணர்த்தியருளினதால் நான் உற்றேன் = அதிலீடுபட்டு—என்—கேள்வியைப் போக்கித் கொண்டேன் என்றதாம். உணர்த்தின விதம் எதென்னில்—கீழ்க்காட்டிய மறுமாற்றமே யாகும். இது நிற்க, மூலத்தில் முன்னோரின்



னாயிருக்கிற விருப்பாலே சாத்வதிகுபைகளினுடைய ப்ராவ்யத்தை நாட்டுக்கு

யோஜனையைக் கொண்டே கருத்து வேறு உரைக்கப்படுகிறது. அதாவது—  
 கர்மாவுக்கு ப்ராதான்யமா, ஈச்வரனுக்கு ப்ராதான்யமா என்கிற சர்ச்சை  
 ஈச்வரனை யிசையாதார்க்கு இல்லை, ஈச்வரனை யிசைந்த பிறகு அவனுக்கு  
 ஸ்வாதந்தர்யத்தை யிசையாமை தகாது. எந்தக் காரணத்தினால் அவன்  
 மோக்ஷமளிக்கிறானோ அதற்கு மோக்ஷ காரணமாகும்படி பெருமையே யில்லை  
 யென்றுமோக்ஷத்தின் பெருமையைக்கண்டால் தெளியலாம் அதனால் அது வியா  
 ஜமே. அதுவும் நாமாகச் செய்வதன்று. அவன் அதைக் காரணமாக்கியவன்;  
 அத்துடன் அதை யுண்டுபண்ணுகிறவனும் அவனே. தானே ஒன்றை உண்டு  
 பண்ணிக் காட்டி இது உன்னிடமிருப்பதால் உனக்கு மோக்ஷமென்றான்  
 என்றால் அவனை வீட அதற்கு ப்ராதான்யம் வருமோ? அதனால் ஆழ்வார்  
 மற்ற ஹைதுகர் போல் கர்மப்ராதான்யத்தை யநாதரித்து ஸ்வாதந்தர்யாதி  
 களுக்கு ப்ராதான்யாதிகளை யதாசாஸ்த்ரம் இசைந்து இதனையே இப்பாட்டி  
 லறிவிக்கிறார்—அதாவது இன்றென்னைப் பொருளாக்கியவன் அன்றென்னை  
 புறம் போகப் புணர்த்தானே; தான் வைத்த வியாஜமில்லை யென்று கொண்டு  
 தானே. அந்த வியாஜம் அவன் வைத்தது தானே. ஸ்வாதந்தர்யமுள்ளவன்  
 அதை யநாதரித்து என்னை அப்போது பொருளாக்க முடியாதா. அப்படிச்  
 செய்யாமை என் செய்வான்—எதை ஸாதிப்பதற்காக என்ன, ஸ்வாதந்தர்யம்  
 நான் செய்த வரம்பை நான் விடமாட்டேன். அந்தந்த வியாஜவரும்போது  
 தான் செய்வேன். இதுவும் எனக்கு ஒரு ஸ்வாதந்தர்யமே என்கிறான். இத  
 னால் இப்போதுதான் கர்மப்ரவாஹக்ரமத்திலே தருணம் வாய்த்தபடியால்  
 நான் செய்த கர்மாவிிற்காக முன்னே அவன் என்னைப் புறம் புணர்த்தது  
 நியாயமென்று தெளிந்தேன். கர்மாவை மறுக்கலாகாது; கர்மப்ராதான்ய  
 த்தை யாதரித்தலுமாகாது; குணமே ப்ரதானம். இப்படி நீர் தெளிந்ததே  
 தத்துவமாமென்றே அவன் ஒன்றும் கூறாமே அவர்வார்த்தைக்கு மதிப்பு  
 அளித்து மோக்ஷத்திற்கு விரைந்தானென்றதாயிற்று. பட்டர் அருளிச்  
 செய்ததற்கு நாம் ப்ரபந்த ரக்ஷையில் அறிவித்த கருத்துக் கீழ் வருமாறு—  
 திருவிருத்தம்முதலேநாயிகையின் நிலையிலே இருப்பைப் ப்ரதானமாகக்கொண்ட  
 ஆழ்வார் நாயகனை எம்பெருமான் மிக்க காதலுடன் நெருங்கக் கண்ட  
 போது—வெகுநாள் பிரிந்த வியசனத்தால் அவன்மேல் பழி வைத்துப்  
 பேசினார். காதலியின் பேச்சை மறுத்து, 'எல்லாம் உன்னிடமுள்ள குற்றத்  
 தால்தான்' என்று காதலன் கூற முன் வருவானோ? தான் செய்தது தவறி  
 ல்லை யென்று தெளிந்திருப்பானாகிலும் அதைச் சொல்லாமல் குற்ற  
 முள்ளவன் போல் நடந்து காதலைப் பயன்படுத்துகின்றவனே ரஸிக  
 னாவான். அந்நிலையிங்கென்று பட்டர் ரஸமாக அருளியதாகுமென்றவாறு.  
 திருவாரூயிரப்படியில் இப்பாட்டிற்கு இவ்வளவு சர்ச்சைக்கிடமான  
 பொருள் கூறிய பிறகு இதை விட்டு, வேறுவிதம் உரைத்ததும் காண்க—



வெளியிடுகிறார். இத்தால்—இச் சேதநனை லீலோபகரணமாக்குகைக்கு ப்ரதாந காரணம் ईश्वरस्वातन्त्र्यம்; இதுக்கு ஸஹகாரிகாரணம் ப்ரவாஹாநாதியான ஸ்வதந்-பாதிதந்நம். இவனை மோகோபகரணமாக்குகைக்கு ப்ரதாநகாரணம் ஈச்வரனுடைய ஸ்வாபாவிககாஸ்யம்; இதுக்குப் ப்ரதிவ்ஸகமான ईश्वरनिग्रहத்தை சயிப்பித்துக் கொண்டு ஸஹகாரிகாரணமென்று பேர் பெற்றது இவனுடைய சுகூதவிஷே-தாரககூபையடியாக வந்த வஸிகரணவிஷேங்கள்—என்று ஈச்வரனுடைய ஸ்வபாவ த்தையும் வீஷயநைவ்யங்களில்லாமையையும் வ்ஸமோஷாதிவ்யவஸ்யையையும் ப்ரமாணப்ரதிநியத-மானபடியிலே அநுஸந்தித்து, ஸ்வதந்த்ரனுடைய க்ருபையிலே ஊன்றிப் போரவடுக்குமென்று கருத்து. நிஃசுபனுடைய ஸ்வாத்ந்யம் வாஹகம். ஸ்வதந்-னுடைய காரணந்யம் ப்ரர்க்கும் அநுபகாரகமாய்த் தனக்கும் க்லேசாவஹமா யிருக்கும். ஸ்வதந்த்ரனுடைய காரணந்யம் நினைத்தது முடிக்கையாலே தன க்கும் அதிரஸமாய் ஆச்ரயிப்பார்க்கெல்லாம் அன்றே அநிஃநிவ்ரத்க்கும் ஷ்யாபி க்கும் உடலாயிருக்கும். இப்படியாகையாலே அவதாரதசையிலும் வ்யசனேஷு

அதாவது—தன்னை யென்னுள் வைத்து, என்னை விட்டுப் பிரியில் ஒரு நொடிகூடத் தரிக்க மாட்டாதிருக்கும் நீ, அநாதியாய் இவ்வளவு துன்பத் திற்கு ஆளானது எதைச் செய்வதற்காக; எப்படி தரித்திருந்தா யென்று மிகப் பரிவுடன் ஆழ்வார் கேட்டார் இத்யாதி. இங்கு முதல் யோஜனை எல்லோரும் கொண்டதே, ஆழ்வாரிடமும் அஜ்ஞானமில்லை; எம்பெருமா னிடமும் குற்றமில்லை யென்பது விளங்கும்படி தக்க கருத்து உரைத்து ஸ்த்தாபிக்கப் பெற்றது. கீழ் வாக்யத்தில், 'வேறொரு ப்ரதான காரணம் கண்டிலேன்' என்று ப்ரதான பதப்ரயோகத்தின் கருத்தை வெளியிடுகிறார் இத்தால் இதி. இத்தால் என்பதற்கு இப்பாசுரத்தால் என்று பொருள் கூறி கீழே வெளியிடுகிறாரென்றதோடு அந்வயம் கூறலாம். மேலே சேர்ப்பது ஸ்வரஸமென்னில், கருத்து என்பதோடு வாக்யம்முடிவதால் அங்கே விளங்கும் என்ற சொல் சேர்த்தோ அடுக்குமென்பதிலோ அந்வயம் கொள்க. இத்தால்— இப்படி உரைத்ததால் அல்லது வெளியிட்டதால். பேர் பெற்றது என்பதற்கு வசிகரணவிசேஷங்கள் என்பதோடு அந்வயம். பக்தி ப்ரபத்திகளே வசிகரண ங்கள். ஊன்றிப்போரவ டுக்கும் = க்ருபையிலே ப்ராதானந்யம் வைத்திருக்கத் தகும். க்ருபையுடன் ஸ்வாதந்தர்யமும் நன்மைக்குக் காரணமென்பதை உப பாதிக்கிறார் நிஷ்க்ருபனுடைய இத்யாதியால். 'க்ருபையாவது பரதுக்கதுக்கி த்வம் தானே; ஆக ஸ்வதந்த்ரனுக்கும் க்லேசம் எடுத்தமாயிருக்க அஸ்வதந்த்ர னுக்கே க்லேசமென்பதென்' என்ன, ஸ்வதந்த்ரனுக்கு ஸுகமே யல்லது துக்கமில்லை யென்கிறார் ஸ்வதந்த்ரேதி. அதிரஸமாய் = அதிக போக்யமாய். உடலாயிருக்கும் = காரணமாயிருக்கும். துக்கித்வ மீச்வரனுக்கு ஸ்ரீமத்ராமா யணத்தில் சொல்லப்பட்டதே யென்னவருளிச் செய்கிறார் இப்படி யாகை யாலே இதி. ஷ்யாபி | ரா அ. 2. 40. மனிதர்களுக்கு வ்யஸனைங்கள் நேரும்போது ராமன் அவர்களைவிட அதிகமாக துக்கமுடையனாகிறான்



मनुष्याणां भृशं भवति दुःखिनः என்றிப்புடையிற் சொல்லுமவையெல்லாம்  
अनुग्रहविषयमायिरुत्पन्नं சிலரை ரஞ்ஜிப்பிக்கைக்கும் ஆஸூர ப்ரக்ருதிகளை  
மோஹிப்பிக்கைக்குமாக வத்தனை, இவ்வர்த்தத்தை.

“कालस्य हि च मृत्योश्च जङ्गमस्यावरस्य च ईशते भगवन् एकः सत्यमेतत् ब्रवीमि ते ॥

இங்கே बहवो नृा कल्याणगुणाः पुण्य सन्ति ते என்று ஸ்ரீராமனுக்குப் பற்பல  
கல்யாணகுணங்களை வர்ணிக்கும்போது பிறர் துக்கத்தைக் கண்டு துக்கப்படு  
வதும் ஒருகல்யாணகுணமென்கிறது. க்ருபை கல்யாணகுணமாகும். ஆக இதே  
கிருபையாமென்று கேள்வியாம். இப்புடையில்-இந்த ப்ரகாரத்தில் एषा शृणु  
निजस्थानं विललाप पुनः पुनः (ரா. ஆ 60) वृक्षात् वृक्षं प्रधावन् स निरेक्षाद्रिं वनात् वनम् ।  
वभूव विलपन् रामः शोकपङ्काणवाप्तुनः (60. 11.) இத்யாதிகளைக் கொள்வது.  
பிறர் துக்கத்தாலே துக்கமென்பதென், அவருக்கே ஸீதையை விட்டுப் பிரிந்த  
தாலான துக்கம் போன்ற பல துக்கமும் சொல்லப்பட்டுள்ளன அவை  
மெல்லாம் அவதாரத்தில் செய்த அபிநயமே; ஸீதையைப் பற்றி ஒன்றும்  
கெரியவில்லையே யென்றலையுமே—அவருக்கு அஜ்ஞானமுண்டா? அது  
மேலுக்கு அபிநயமே; அது போலென்னில்—அதுபோல் பரதுக்க துக்கி  
த்வமும் அபிநயமே. இது கல்யாண குணமன்றோ என்னில், கல்யாண  
குணமென்றாலென்ன. தனக்கு இஷ்டமான குணமென்னில்—இஷ்டமாயிருந்  
தால் அநுகூலமே, ப்ரதிகூலமாகாதே, ப்ரதிகூலமாகாத தெங்ஙனே துக்க  
மாகும். பிறரின் நன்மைக்காகிறபடியால் பிறரிடம் ப்ரீதியால் வந்தபடியால்  
கல்யாணமென்னில், பிராட்டி அசோக வ்னம் சென்றதும் பெருமாள் அவளை  
விட்டுப் பிரிந்திருக்க நினைத்ததும் உலகின் நன்மையில் நோக்கினாலும்  
நல்லோரிடம் வைத்திருந்த ப்ரீதியினாலுமேயாகையால் அந்த துக்கங்கூட,  
அன்னம் ஸாதிப்பதுக்குப் பாகதுக்கம் போல் கல்யாணமே. ஆனாலும்  
எம்பெருமானுக்கு ப்ரதிகூலமாகத் தோன்றுவதொன்று கூடாதாகையால்  
துக்கத்வம் ஆரோபிதம். அல்லது துக்கமே ஆரோபிதமென்னில்—அது  
एषनेषु मनुष्याणामென்கிறவிடத்திலும் துல்யம் அபிநயத்திற்குப் பலன்  
என்னவெனில்—தன்னிடம் அன்புள்ளவர்களுக்குத் தான் அவர்களிடம்  
வைத்திருக்கும் பரிவு உலக ரீதியில் தெரிவதால் அவர்களுக்குத் தன்னிடம்  
ப்ரீதி வளரும். விரோதமுள்ளவர்கள் இவன் துக்கத்தைக் கண்டு, துக்கப்படு  
கின்ற இவனா ஈச்வரன்; இவனை இகற்கு மேல் துக்கத்திற்காளாக்க வேண்டு  
மென்று குதாஹஸிப்பார்கள்; அதனால் அவர்களுக்கு மோஹம் பெருகும்.  
இப் பலன்களுக்காக அவன் இவ்வாறு எண்பிக்கிறெனென்று ப்ரமாணமே  
கூறுகின்றது कालस्येत्यादि. भा. उद्यो. 67-13 காலமென்கிற வஸ்துவுக்கும்,  
ம்ருத்யு என்று வேதம் ஒதும் ப்ரகிருதிக்கும், ஐங்கம ஸ்த்தாவர ப்ராணி  
களான சேதநர்களுக்கும் பகவான் ஒருவனை ஈச்வரனாகிறான், இது உண்மை  
நான் சொல்வது இப்படி ஈச்வரனாலும் பெருமை கொ ட ஸர்வகுணம்  
கூடிய இந்த ஸர்வஐகத்ப்ரபுவே பெலனற்ற குடியானவன்போல் ஈனச்



ईशानपि महायोगी सर्वस्य जगतः प्रभुः । कर्मण्यारभते कर्तुं कीनाश इव दुर्बलः ॥

तेन वञ्चयते लोकान् मायायोगेन केशवः । ये तमेव प्रपद्यन्ते न ते मुह्यन्ति मानवाः ॥",

"कृत्वा भारवतरणं पृथिव्याः पृथुलोचनः । मोहयित्वा जगत् सर्वं गतः खं स्थानमुत्तमम् ॥",

"मनुष्यदेहिनां चेष्टामित्येवमनुवर्तते । लीला जगत्पतेस्तस्यच्छन्दस्संप्रवर्तते ॥"

இத்யாதிகளில் மஹர்ஷிகள் அறுதியிட்டார்கள். ஆகையால் அவதாரவृத்தாந்தங்களிலும்  
து:லாமினயமாத்ரமேயுள்ளது; அதுதானும் க்ருபாமூலம், இது ஸ்வதந்த்ரண

செயல்களைச் செய்கிறான், (மாடு மேய்த்தான், தூதுசென்றான், தேரோட்டினான்) எதற்காகவென்னில், **தேன**-அவ்விதம் செய்வதால் மஹாயோகியான இவன் மாயாயோகமென்ற ஒரு யோகத்தைக் கொண்டு முழுஜனங்களையும் மயக்குகிறான், கற்றினம் மேயப்பவனென்று ஈனமாகப் பலர் பழிக்கும்படியாகிறான். கேசவன்-ப்ரஹ்மருத்ரர்களுக்குக் காரணமாயிருந்தும் அவ்விருமூர்த்திகளுடன் கூடியும் நின்றானே. இச் செயல்களைக் கண்டு அவனிடம் ப்ரபன்னர் மோஹம் பெறமாட்டார். **கூவேதி**. பா- 1 மௌஸல 9.34. பூமியின் பாரத்தையிறக்கியபிறகு. காலயவநாதிகளை வேறிடம் ஒடுவதுபோன்ற செயலாலும் கம்ஸாதிகளை நேராகவும் அழித்து அகன்ற திருக்கண்களுடன், துஷ்டஜனங்களான உலகத்துக்கு அஜ்ஞாநாதிமோஹத்தையும் நல்லோர்களுக்குத் தன்னிடம் பெரும் வ்யாமோஹத்தையும் வினைவித்துவிட்டுத் தன்னிடமான பரமபகம் எழுந்தருளினான். **மனு:யேதி** வி.பு. 6-22-18. ஸங்கல்ப்ப மாத்ரத்தாலே உலகின் ஸருஷ்டி-ஸம்ஹாரங்களைப் பண்ணுகிறவனுக்கு வில் எடுத்து அம்பெறிகின்றது போன்ற லீலைகள் எதற்கு? ஆனாலும் ராஜநீதியால் பற்பலரோடு ஸந்தியும் துர்பலரோடு போரும் நடத்துகிறான். சிலவிடத்தில் அப்பால் ஓடிவிடுகிறான். **ஃயேவம்** இப்படி பலவிதம் மானிடதேஹம் கொண்டவரின் செயலைச் செய்கிறான். இவையெல்லாம் லோகநாதனுக்கு அவனிஷ்டப்படியான லீலைபாக வசனங்கள் இவையெல்லாம் **அமினய**மென்பதற்கு ப்ரமானமாம். **வ்ருத்தாந்தங்களிலும்** என்கிற உம்மையானது-வேறு நிலையிற் போல் அவதார நிலையிலும் துக்கம் உண்மையிலில்லை யென்றறிவிப்பதாம். துக்கமிராம லிருக்க துக்கமிருப்பது போல் எண்பிப்பது வஞ்சனை தானே யென்ன, அஃதில்லை யென்கிறார் அது தானுமிதி. உலகில் கிருபையுள்ளவனுக்குப் பிறர் துக்கத்தைக் காணும் போது துக்கமே யுண்டாகுமாயைால் துக்கத்தைக் கண்டு இவன் கிருபையுள்ளவனென்று பிறர் அறிந்து சிறிது தேர்ச்சி பெறவேணுமென்ற கருத்தாலே அபிநயமென்றபடி. வயது முதிர்ந்து மரித்தவர்கள் வ்ஷயமான வ்யஸனத்தில் துக்காபிநயம் செய்வதால், இது பரிஹரிக்கக் கூடாத விஷயம்; இதில் துக்கப்படுவது தவிர வேறொரு ஜீவந மார்க்கம் செய்ய வியலாது. அதனால் துக்கத்தை விடுங்கோள் என்று உபதேசம் செய்தது போலாகும் விவேகிகளாய் வைராக்யமுள்ளவர் சிலர் துக்காபிநயம் செய்வர், அது பந்துவாயிருப்பதால் வருவதாகும். ஈச்வரன்



தனக்கு லீலையுமாயிருக்கும். கூனர் குறளரைக் கொண்டாடி ரக்ஷிக்கை நிரபேக்ஷரான ராஜாக்களுக்கு லீலையுமாய் க்ருபாகார்யமுமாய்க் காணாநின்றே மிமே. இப்படியாகையாலேயிதே, “उपादत्त सचास्थितिनिवमनाद्यैश्चिदचितौ स्व-  
द्विश्य श्रीमान्” என்றது இப்படி பரஹித்யாபாராஹ்யமாகையாலே ஆச்ரிதர்க்கு ரக்ஷகனுமாய் उपायान्नरस्याननिवेशத்தாலே உபாயமுமாயிருக்கும்; रक्षणस्यापार-  
कलाश्रयமாகையாலே சேஷியுமாய் அதடியாக ப்ராப்யனுமாயிருக்கும். இப்படி யிருக்கை இவனுக்கு ஸ்ரவணயுகமென்று ஧்மிதாஹகரமானசிடம்.

இப்படி ரக்ஷகனான ஈச்வரனுக்கு ப்ரதாநமான ஜானசக்ஷகர்களில் ஜாந-  
சகிகள் நிரஹாநுபஹாபாரணங்கள். காருண்யம் அநுக்ரஹத்துக்கு அஸாதா

செய்வது, தனக்கு ஸ்வாதந்தர்யமிருந்து ஏற்படுத்திய கர்மப்ரவாஹ நியம த்தின் ரக்ஷணமாகிறபடியால் லீலாரஸத்திற்கே காரணம். ஆகையால் துக்கம் உண்டாகாதென்கிறார் இது இதி. க்ருபாகார்யம் லீலையுமாவதற்கு த்ருஷ்டாந்கம் கூனர் இத்யாதி. கூனர் முதலானாரை ரக்ஷிப்பது மட்டு மன்றி, அவர்களைக் கொண்டாடுவது லீலையில் நோக்கை யறிவிக்கும். அது போல் துக்காபிநயம் செய்யும் போது, உங்களுக்கும் இப்படி வியஸனம் ஏற்பட்டதே யென்று அவர்களைக் கொண்டாடுவதும் ஜராஸந்த-காலயவ நாதிகள் கர்வமேறிக் கொண்டாட்டம் பெறும்படி நடந்து கொள்வதுமிருப் பதால் லீலாரஸத்தைச் சொல்லவேணும். துக்கிதவம் சொன்னால் அப்போது ரஸாநுபவமில்லையாம், டட்டர் 2 87ல். ‘சேதநாசேதநங்கள்விஷயமான ஸ்த்திதிநியமநாதி ஸர்வமும் ஈச்வரன் தன்னை உத்தேசித்து-அதாவது தன் உவப்புக்காக’ என்றதால் பிறர்க்கு வ்யஸனத்தை யுண்டுபண்ணுவதும் தன் உவப்புக்கே யாகையால் அதனால் துக்கமுண்டாகிறதென்னல் தகாதென் கிறார் இப்படி யாகையாலே யிதே இதி. இந்த ச்லோகம் கீழே உரைக்கப் பெற்றது—கீழ்த்தொடங்கிய விஷயத்தை இந்த பட்டர் ச்லோகத்தின் உத்த ரார்த்தத்தின் அர்த்தத்தோடு சேர்த்து நிகமிக்கிறார் இப்படி பரஹிதேசி. க்ருபை யடியாக வந்த வசிகரண விசேஷங்களென்றும், ஸ்வதந்த்ரனுடைய காரு ண்யம் ரக்ஷணத்திற்கு உடலாயிருக்குமென்றும் சொன்னபடி ஈச்வரன் பரஹித்யாபாரம் கொள்பவனாகையாலே என்றபடி. ச்லோகத்தில் தத்தவ மென்ற பதத்தின் பொருள் ஸ்வரூப ப்ரயுக்தமென்று கூறப்பட்டது. பக்தனைக் குறித்து ஈச்வரனுக்கு ஸித்தோபாயத்வம் ரக்ஷகத்வம் மாத்திரம்; ப்ரபந்நனைக் குறித்து உபாயாந்தரஸ்தாநாபத்தியினாலும் உபாயத்வமாம்.

இனி அதிகாராரம்ப ச்லோகத்திற் கூறிய ஜ்ஞாநசக்தி கருணைகளை ஸித்தோபாயமாகைக்குக் காரணங்களாகக் கூறி அவற்றில் காருண்ய த்திற்கு ப்ரதாந்யத்தை யறிவிக்கிறார் இப்படி ரக்ஷகனான இதி. பரஹி-  
த்யாபாரத்தை வாஸ்தவமாக ஈச்வரனுக்கிசையவில்லை யாகையால் காருண்ய சப்தத்திற்கு அர்த்தம் வேறென்கிறார் இங்கு இதி. ‘अथैवमिदमनस्तस्य कारणं सज्जायत’ என்று க்ரேளஞ்ச பக்ஷியின் தசையைக் கண்ட வால்மீகியின்







கிறபடியே ஸித்தோபாயம் இவனுக்குப் ப்ராபுங்களான ப்ரகிபபதிசுள் ஸாத்தோபாயங்கள் ஓர் அதிகாரி விசேஷத்துக்குக் கர்மமாக “மாமேக் ஷரண் வஜ” என்று விதிக்கப்படுகிற ப்ரபத்தியை அதிகாரிவிசேஷமென்று சிலர் சொன்னவிடம் அதிகாரிவிசேஷத்துக்குச் சொல்லும் லக்ஷணத்தோடு சேரா மையாலே அதிவாதம் இங்ஙனல்லாதபோது ஈசுவரன் உபாயமாய் நிற்க உபாஸனாதிசாஸனங்களும் அதிகாரிவிசேஷங்களாம். ஆகையால் ப்ரபத்தியுங்கூட உபாயமன்றென்று சிலர் அதிவாதம் பண்ணுகிறதும் ஸித்தோபாயத்தினு டைய ப்ராபுங்களாக வித்தனை. அது ப்ராபுமான படி ப்ராபுங்களாலே ப்ரதி- வ்ஷகமான நிக்ரஹம் ஷமித்தால் ஸ்வாபாவிகானுபவத்துக்கு ப்ரயோக மாகையாலே, அதெங்ஙனென்னில், ரத்நத்துக்கு அழுக்கற்றால் வரும் ஸ்வாபாவிகமான ப்ராபுங்களும் அதுக்கு அநுருபமான ப்ராபுங்களாகத்தா லேயானுற்போலே, முக்தனுக்கு வரும் ப்ராபுங்களாகத்தும் அதுக்கு அநுருப

ஷ்டம் நித்யமாயிருப்பதாலே இவனே ஸித்தோபாயமென்றபடி. க்ருணமிதி. பா. 171-123, ये च वेद विदो विप्राः ये चाध्यात्मविशे जनाः । ते वदन्ति महत्मानं कृष्णं धर्मं सनातनम् ॥ வேதவேதாந்தவேதிகள் க்ருஷ்ணனை ஸித்தோபாயமாகச் சொல்லுகிறார்கள் சிவ என்பதற்கு ஸநாதநமென்று பொருள். ஧்ம்—உபாயம். சிவபத்யோகம் ஸாத்தோபாயமுமிருப்பதால் அதன் வ்யாவ்ருத்திக்காகவாம். ப்ரஸாதநங்களான = இவன் மோக்ஷமளிப்பதற்கு வேண்டுமான ப்ரீதியை உண்டுபண்ணுவதற்கான. ப்ரபத்தியை, ஸாத்தோபாயமன்று; அதிகாரி விசேஷணமே என்று ஏகதேசிகள் சொல்வது பொருந்தாதென்கிறார் ஓரிதி. அதிவாதமிதி வேறுபேரினால் செயலில் வைஷம்யமில்லை, ப்ரபத்தியிலடங்கிய ஸ்வரூபஸமர்ப்பணம் சேஷத்வஜ்ஞாநரூபமாய் முன்னமே வேண்டுவதால் அதிகாரிவிசேஷணமாகலாம்; ஈசுவரமர்ப்பணம் அதிகாரிவிசேஷணமாக ப்ர ஸக்தியில்லை. ஆகையால் அதிவாதம். இதை ஸாத்தோபாய சோதநாதிசார ச்சிதேல ஜிதகௌஸ்துமேயாடிகாரிகைகளில் காண்க. இனி, ‘அதிகாரிவிசேஷண டென்பதற்கு மேலே செய்யும் உபாயத்திற்குபயோகியான தர்மம் என்ற பொருள் கொள்ளவில்லை; பின் என் எனில்—அதிகாரமாவது க்ருணமிதி. பலத்தை யனுபவிக்கிறவன் அதிகாரி. ஷ்னி ப்ருக் இத்தயாதிகளில் ஸுகாநுபவத் திற்கு ஧்ம் ப்ரயோகமாவது போல் ப்ராபு: ப்ராபு: என்று முக்திக்கு ப்ரபத்தி ப்ரா யோகமாகையால் அதிகாரிவிசேஷணமென்கிறோ மென்னில்—இது உபா ஸநத்திற்கும் துல்யமென்கிறார். இங்ஙனித்தயாதியால், பக்தி ப்ரபத்திகள் ப்ரஸாதநங்கள்—ப்ரஸாதத்துக்குக் காரணங்கள். ப்ரஸாதமாவது—தெளிவு, சிற்றமற்றிருக்கை; நிபஹ்நிவ்ஷி, நிக்ரஹமானது அநாதிகர்ம ப்ரவாஹத்தா லேற்பட்டது. அதன் நிவ்ருத்தி ஸாத்தோபாயத்தினால். ‘ஜீவனுக்கு பகவத னுபவம் ஸ்வபாவ ஸித்தமாகையாலே ப்ரதிபந்தகம் போனபிறகு அது தானே வரும்; ஈசுவரனை எதற்கு ஸித்தோபாயமென்கிறதென்னில்—ஸ்வா பாவிகமென்றால் ஈசுவர ஸங்கல்பமின்றியே வருகிறதென்று பொருளல்ல.



மாய்க்கொண்டு व्यवस्थितமான भगवत्संस्कारமடியாகலாயிருக்கும் இப்படி நித்யர்க்கும். இவ்வர்த்தத்தை. “इच्छात एव तव त्वत्स्वार्थसत्ता” என்று अभियुक्ताர் ஸ்ரீதித்தார்கள்.

ஆகையால் ஸித்தோபாயம் ப்ரதானமேயாகிலும் தவ்ரீகரணாதிமான ஸாஸ்யோபாயானுஸ்தானத்துக்கு “இன்றென்னை” इत्यादिपूर्वाचार्यवाक्यविरोधமில்லை.

यो मे गर्भगतस्यापि वृत्ति कल्पितवान् प्रभुः । शेषवृत्तिविधानेऽपि किं सुप्तसोऽथ वा मृत ” ॥ इत्यादिकளும் रक्षकान्तरம் தேடாமைக்குச் சொன்னவை யத்தனை; அல்லாதபோது भोजनादिव्यापारங்களும் தவிரவேணும். “स्वप्नपिण्डमूनस्य परन्वस्य रेडिनः”,

“अज्ञो जन्तुरनीशोऽयमात्मनस्सुखदुःखयोः । ईश्वरप्रेरितो गच्छेत् स्वर्गं वा श्वभ्रमेव वा ॥”,

மணிக்கு ஒளி ஸ்வாபாவிகமென்றால் மணியினுடைய ஸத்தை தானே அதற்குக் காரணம்; அதுபோல் ஜீவஸத்தை ஜ்ஞாநவிகாஸத்திற்குப் போதாதோ வென்னில்—மணிக்கு ஒளியும் முதலில் ஈச்வரஸங்கல்பத்தாலேற்பட்டதே அது போல் ஜ்ஞாநவிகாஸமும் அபஹதபாஸ்த்வாதிசுணங்களுடைய ஆவிர்பாவமும் ஈச்வர ஸங்கல்பத்தாலேயே வரும். ஞானம் எப்போதுமிருந்தாலும் முக்சனுக்கு அதன் விகாஸம் உண்டாகிறது. அது போலன்றி நித்யருடைய அநாதியான ஞானவிகாஸமும் ஸங்கல்பபாதீனமென்கிறார் இப்படி இதி. அநாதியானதற்கு ईश्वरसङ्कल्पाधीनत्वம் எங்ஙனே என்ன, அதற்கு ஸம்ப்ரதாய வசநத்தைக் குறிக்கிறார். इच्छात इति வைகுண்ட ஸ்தவம் 33 இதன் பொருள் கீழே விளக்கப்பட்டது. ஆக ஸித்தோபாயம் ப்ரதானமானாலும் நிக்ரஹநிவ்ருத்திக்காக ஸாத்யோபாயம் வேண்டும். பரம்பரயா ஹேதுவான படியாலே அதவும் உபாயமே,

இன்றென்னை என்ற ஸம்ப்ரதாய ஸ்ரீஸுலக்திவிரோத சங்கை பரிஹரிக்கப்பட்டது. இதற்கு மூலமான வசநங்களுக்கு இதை கருத்தென்கிறார் यो मे इति. यः—எந்த பகவான் प्रभुः—கர்மபலனளிப்பவனாகையாலே गर्भगतस्यापि—கர்ப்பத்திலிருக்கும்போதுகூட எனக்கு ஜீவநத்தை ஏற்படுத்தினானே. शेष—மற்ற. वृत्तिविधानेऽपि—ஜீவநங்களை நடத்துவதிலும் அவன் உறங்கி விட்டானா அல்லது மரித்தானா என்ன என்று ச்லோகத்தின் பொருள். இதனால் நாம் ஒன்றும் செய்ய வேண்டாமென்றதாகாது. प्रभुः என்று கர்மடல ப்ரதானம் செய்வதைக் கூறுகிறது, ஆகையால் பிறகு வேறொருவனைத் தேடவேண்டா. நாம் செய்யவேண்டியதைச் செய்தால் அவனை நடத்துவானென்றதாம், அல்லாத போது=ஒரு பலனுக்காகவும் ஒரு வ்யாபாரமும் நாம் செய்யவாகாதென்று கொண்டாலென்றபடி. ஈச்வர ஸ்வாதந்தர்யத்தை ஸ்பஷ்டமாகக் கூறும் ப்ரமாணங்களையும் நிர்வஹிக்கிறார் स्वयमिति. பா. சா 294 ஈச்வர ஸங்கல்பமில்லை யென்றால் மண்கூட்டி போலாவான் ஜீவன், இப்படியாய் ஈச்வரனுக்கு அதினமாயும், स्वर्क्षणेऽपि अज्ञस्य தன்ரக்ஷணத்திற்கும் சக்தியற்றவனுமான ஸம்ஸாரிஜீவாத்மாவுக்கு परर्क्षणे हेतुः க்=பிறரை ரக்ஷிக்கும் ஸாமர்த்தியமேது? अज्ञ इति பா. சா. 12-36. அஜ்ஞாந



“अप्रमेयोऽनियोज्यश्च यत्तकामगमो वशी । मोदते भगवान् भूतैर्वालः क्रीडनकैरिव ॥”

ஹ்யாதிகளில் ஜீவனுடைய பாரதஃமும், ஈசுவரன் இவனுடைய கர்மாநுகுணமாக நடத்தும் படியும் சொன்ன வித்தனை. இப் பாட்டுக்கும் இவ் வசநங்களுக்கும் இப்படி தாப்யமல்லாத போது ஸர்வசாஸ்த்ர விரோதமும் பூர்வாபிரோதமும் வரும்.

இப்படி ஈசுவரஸ்தாஃம. சஹஜகாருணியங்களடியாக வரும் கலக்கங்களுக்குப் பரிஹாரம் சொன்னோம். சங்கவியோபமடியாக வரும் கலக்கத்துக்குப் பரிஹாரம் சொல்லுகிறோம். ஈசுவரன் சேஷியாயிருக்க. நாம் “ஈம்மூதாஸ்தபோதனா:” என்னும் கணக்கிலே ஸ்தனஃயபாயராயிருக்க. தாய் முலைப்பாலுக்கு ஆர்த்தனாய் அழுதல்

முள்ளவனும், தனக்கு ஸுகத்தையுண்டுபண்ணவோ துக்கத்தை விலக்கவோ ஸாமர்த்யமில்லாதவனுமாகிறான் ஜீவன். ஈசுவரனுடைய ப்ரேரணைக்குப் பட்டு இவன் ஸ்வர்க்கமோ நரகமோ போவதாகும். அப்ரமேய இதி பா. ஸபா. 40 78. பகவானானவன் அளவிட வாகாதவனாய் அதாவது பரிபூர்ணனாய், அநியோஜ்ய:—ஒருவருடைய ஆற்றைக்குட்படாதவனாய்,—அக.மமா: என்பது ஒரே சொல்—எங்கு இஷ்டமோ அங்குச்செல்லுகிறவனாய். வशी ஸர்வத்தையும் தன் வசமாக்கினவனாய், சிறுவன் விளையாட்டுக்கருவிகளைக் கொண்டு போல், மூத:—பிரமன்முதல் ஸ்தாவரம் வரையி லான ப்ராணிகளைக் கொண்டு லீலாரசாணுபவம் பெறுகிறான். இவ் வசநங்கள் ஜீவன் டன்னும் கர்மாவினாலேயே பலனென்பதில்லை-அதை வ்யாஜ்யாக்கிக் கொண்டு பலனளிப்பவன் ஈசுவரனே என்றதிலே நோக்குள்ளவை. ஸர்வசாஸ்த்ர விரோதமாவது அந்தந்தப் பலனுக்காக அந்தந்தக் கர்பாவை விதிக்கும் சாஸ்த்ர விரோதமாம். பாட்டுக்குப் பூர்வவிரோதம், ‘திருடாலிருஞ்சோலைகையென்றேன்’ என்றது போன்ற விரோதமாம். மேல் பாட்டில் கற்றார் இத்யாதி யால் கற்கை முதலானவற்றின் பலனாக துக்க நிவருத்தியைச் சொன்னதும் இத்திரு வாய்மொழி ஒதுவது காரணமாகப் பரமபத ப்ராப்தி சொன்னதும் விரோதிக்கும், ஸ்வாதந்தர்யமே காரணமாகில் இவை காரணமாகாவே,

எம்பெருமானின் குணமூலமாக வந்த கலக்கம் பரிஹரிக்கப்பட்டது. அவனுக்கும் ஜீவனுக்கு முள்ள சேஷசேஷி பாவமென்கிற ஸம்பந்தம் மூலமாக வந்த கலக்கம் இனிப் பரிஹரிக்கப்படுகிறது. ஈம்மூ. ரா. அ. 1—20 ‘अप्रमेयडा वयं राजन् जितकोधा जितेन्द्रियाः । रक्षितव्यास्त्वया श्वत् एभूमतास्तपोधनाः’ ஸ்ரீராமரிடம் நிஷிகளின் விண்ணப்பம் பிறரைத் தண்டிப்பதை விட்டு கோபத்தையும் இந்திரியங்களையும் ஜெயித்துத் தவத்தையே தனமாகக்கொண்டுள்ள நாங்கள் வயிற்றிலிருக்கும் குழந்தைகள் போல் எப்பொழுதும் உம்மால் காக்கப்படவேண்டிய வர்கள், கர்ப்பதுல்ய மாகக்கூறியதாலே ப்ரார்த்தனையை எதிர்பாராமலே காக்கவேண்டுமென்றவித்ததாம். கர்ப்பத்தைக் காப்பதற்குப் பெரும்பாலும் தனிப்பட்ட ப்ரயத்தம் வேண்டியதில்லை. அது வேண்டுமென்பதை யறிவிக்க ஸ்தனஃயபாய ரென்றது, தாய் இதி இந்த த்ருஷ்டாந்தம் வசந



செய்யுமளவன்றிக்கே கூலி கொடுப்பாரைப்போலே, நாம் அம்சமர்ணம் பண்ணுகையும். ரக்ஷிக்கவேணுமென்றேடக்ஷிக்கையும், விச்வஸிக்கையுமென்றும் போலே சொல்லுகிற இவைபெல்லாம் ஸ்வரூபத்துக்குப் பொருந்துமோவென்று சிலர் சிவோபாயமுவத்தாலே சாயோபாயசரீரத்தை அழிக்கப் பார்ப்பார்கள்

இவர்களை விலக்கும்படி-பரமர்ஷிகளும் பாஷ்யகாராதிகளும் விஷ்ணுபூஷண-பாஷ்ணாமநிஷேபாதிக்களைத் தாங்களும் அநுஷ்டித்து இதுக்குச் சாஸ்த்ரங்களையும் முதலிப்பித்துக்கொண்டு உபதேச பரம்பரையும் நடத்திப் போருகையாலே, ஷேஷவாதிசங்கம் நித்தயமேயாகிலும் கர்மவான்களான ஜீவர்கள்விஷயத்தில் ஈச்வரன் ஒரு சாயோபாயவிஷேகத்தை முன்னிட்டல்லது ரக்ஷியான் என்று ஷாஸ்திர-நிஷ்டர்க்குப் பரிபிரதிகவேணும். சாஸ்த்ரத்தைக் கைவிட்டால் இஸ்ஸம்பந்தம் சொல்லுகைக்கு ஈச்வரனையும் கிடையாது ஆனபின்பு ஸம்பந்தமடியாக ஈச்வரன் ரக்ஷிக்கப் பராப்தன் என்றும், ஷேஷநான இவன் தன்னை ரக்ஷித்துக் கொள்ளப் பராப்தனென்றும் முன்பு சொன்னதுவும் ரக்ஷணமாவத்துக்கு ஷேஷரூபநிஷேகமேயாலே ஔச்சியம் சொன்ன படியித்தனை; இவ்வளவே ரக்ஷைக்கு நிஷேககாரணமென்றபடியன்று அப்படிக் கொள்ளில் ஸர்வரும் நித்தயமுத்தராகப் பரிபிரதிகக்கும், சாஸ்த்ரத்தாலே, நிபமம் சொல்லில் முன்பு சொன்னபடியே ஷேஷநிஷேகங்கள் பரிபிரதிகக்கும்

பூஷணத்தில் 182-183 இலக்கத்தில் உள்ளது; சரமச்லோகாதிகாரத்திலே விசாரிக்கப்படும். அமுதல் செய்யுமளவென்றதால் மோக்ஷம் பெறுதவரையில் நிர்வேதம்மட்டும் வேண்டுமென்றறிவித்த தாம். கூலிகொடுப்பாரை என்றதால் கூலியை வாங்கிக் கொண்டு வேலை செய்கிற நிலை யென்கிற தோஷத்தை ஈச்வரனுக்குக் கூறியதாம். ஆத்மநிஷேகம் என்றும் ரமாய-பாஷ்ணாமநி: என்றும் பரிபிரதிகவேணும் என்றும் இந்த உபாயத்தை வசநங்கள் சொல்லுவதால் இம்முன்றையும் அருளினார். ஸித்தோபாய முகத்தாலே இதி. ஸாத்யோபாயமான ப்ரபத்தியினுடைய அங்காங்கி ஸ்வரூப சோதநத் தாலே வரும் சங்கை அங்குப் பரிஹரிக்கப்படும். இங்கே ஸித்தோபாயத்தைக் கொண்டு வரும் கலக்கத்தைப் பரிஹரிக்கிறார் இவர்களை இதயாதியால் முதலிப்பித்துக் கொண்டு—ப்ரமாணமாக்கிக் கொண்டு, ஈச்வரனையும் கிடையாது—ஈச்வரன் சாஸ்த்ரரகவேத்யனாகையால் ப்ரபத்தியை விதிக்கிற சாஸ்த்ரம் அப்ரமாணமென்றால் ஈச்வர தத்தவ ப்ரதிபாதக சாஸ்த்ரமும் அப்ரமாணமாய் ஈச்வர ஸித்தியே இல்லையாமென்றபடி, உபாயத்தால் ரக்ஷிக்கிறானாகில் சேஷசேஷிபாவ ஸம்பந்தத்தை எதற்கு ரக்ஷணத்திற்குக் காரணமாக்குவதென்ன வருளிச்செய்கிறார் ஆனபின்பு இதி. உலகில்சேஷி, சேஷனை ரக்ஷிப்பது ஸம்பந்த ப்ரயுக்தமாகக் காண்கிறபடியால் இங்கும் அதுமூலமாகவே ரக்ஷணம்; வைஷம்யாதிகள் லாராமைக்காக வ்யாஜத்தை ஈச்வரன் ஏற்படுத்தியதென்று அறிவிப்பதிலே நோக்கு.

‘ஸர்வருக்கும் மோக்ஷமளிக்கும்படியாமென்ன வொண்ணது; ஸம்பந்த



யுக்திமாத்ரத்தால் இவ் வர்த்தங்கள் சொல்லுவார்க்கு, 'ஸம்பந்த ஜ்ஞானமே அபேக்ஷிதம், ரக்ஷாபேக்ஷாதிகள் வேண்டா' என்று சொல்ல வொண்ணாது அசித்தரங்களுக்கும் பசுமரங்களுக்கும் ஸ்வயந்திரம் ரக்ஷாபேக்ஷாதிகள் களானுற்போவே சிவசுயந்திரங்களுடையிருக்க அவற்றை ரக்ஷிக்கக் காண நின்றோமிதே. அப்படிக்கண்டோமாலும் ஶாஸ்திரத்தாலே இங்கு ஸம்பந்த ஜ்ஞானம் அபேக்ஷிதமென்னில், சாஸ்திரம் சொன்ன கட்டளையிலே தானவிசேஷம் ஸ்வீகரிக்கவேணும். தன்னை ஈசுவரன் ரக்ஷிக்கும்போது ஸம்பந்தத்தோடே கூட விலக்காமையே வேண்டுவதென்னில், அதுவும் அநுபபநம். சூசுத்யாவச்யை மனிலே எல்லார்க்கும் மோக்ஷம் கொடுக்கப் பரிசுத்தமாகையால். தான் விலக்கு கைக்கு யோக்யதையுள்ள அவஸ்த்தையிலே விலக்கா தொழிகையே அபேக்ஷித மென்னவமொண்ணாது; விலக்குகைக்கு யோக்யதை யில்லாத அசித்ததையும், விலக்குகிற பசுமரங்களையும் புஷ்பங்களையும் ரக்ஷிக்கக் காண்கையால், ஆனபின்பு

“ये नाथवन्तो हि भवन्ति लोके ते नात्मकर्माणि समारभन्ते ।

तेषां हि कार्येषु भवन्ति नाथाः शैव्यादयो राम यथा ययाते: ॥”

என்கிற ஶ்லோகத்திலும் நாதசுவரத்தில் சூசுத்யாவச்யையும், நிர்மலர்க்கு அபேக்ஷமான ஸம்பந்த விசேஷத்தைச் சொல்லுகிற மதுபுமயத்தாலும் யாசநமும் அரம- நிஷேபமும் வ்யஜிதமாயிற்று. அல்லாதபோது அதிபரிசுத்தரங்களுக்கும் வரும். “நா- தவந்த:” என்கிறவிடத்தில் இத்தனை விவகைக் கொள்ளாதபோது வேக நீதி யிலுள்ளதெல்லாம் மோக்ஷசாஸ்திரத்தில் ஶ்லோகத்தை வசநவிருத்தம். ‘ஸர்வ ரக்ஷகனான ஈசுவரன் உண்டாயிருக்க ஸ்வரக்ஷண வ்யாபாரத்தில் நமக்கு அந்வயமில்லை’ என்கிற ஆப்தர்பாசுரத்துக்குத் தாத்பர்யம் சொல்லுகிறோம்.

ஜ்ஞானம் மோக்ஷத்திற்குக் காரண மென்போம்’ என்னில்—உத்தரம் யுக்திமாத் திரத்தால் இத்யாதியால், ரஹித-இல்லாத; விலக்காமை அநிவாரணம் நாதனுள்ள வர்கள்தம் கார்யத்தைத் தாம் தொடங்கலாகாதென்று வசநமுளதே என் பதற்குப் பரிஹாரம் ஆனபின்பு ‘ये नाथ’ இத்யாதி. பா. ஆ. 1612 கார్యேषு ‘तेषां प्रभवन्ति नाथाः’ என்று அங்கே பாடம். ‘शैव्येति’—ஸ்வர்கத்தினின்று விழுந்த யயாதிக் கு அவன் தெளஹிதரர்களுகை சைப்யாதிகள் நான்குபேர் தங்கள் ஸுக்ருதத்தை யளித்து ஸ்வர்க்கம் செல்ல உதவினார்களென்றது இங்கே த்ருஷ்டாந்தம். இது பலராமனைக் குறித்து ஸாத்யகியின் வார்த்தை. வ்யுத்பத்தியாலுமிதி. ‘नाथ्यसेवति नाथः’ ப்ரார்த்திக்கப்படுகிறவனென்று பொருள் ஸம்பந்த விசேஷமாவது ஸ்வீகரிக்கப்பட்டிருக்கை. வசநவிருத்த மிதி. இங்கே ஸம்பவிக்கிறபடியால் வ்யுத்பத்தியாதிகளைக் கொண்டு நிர்வ ஹிததோம். சாஸ்திரம் ஒரு விதம் விதித்திருக்குமிடத்தில் வேகரீதியைக் கொண்டு அதற்கு விருத்தமடிக ஒன்றையும் கொள்ளலாகாது உலக ரீதியை யநுஸரித்து உடையவன் உடைமையை ரக்ஷித்தாக வேண்டுமென்று நிர்வந்திக்க முடியாதென்று கருத்து, ‘अमर्त्यानिवृत्तये’ போதுமென்று







சாத்தத்தக்கும் ஸநஃயனுடைய முலையுண்கிற வ்யாபாரம் போலே இவனுடைய அபேக்ஷாதிகள் இத்தால் ஸித்தோபாய ஸ்வரூபத்துக்குக் கொத்தை வாராது.

(3) இப்படி நாராயணசப்தத்திலித்தமானகுணவிசேஷ-ஸம்பந்தவிசேஷங்களடியாகப் பிறக்கும் கலக்கங்களுக்குப் பரிஹாரம் உதாஹரித்தோம் இனி

“लक्ष्म्या सह हृषीकेशो देव्या कारुण्यरूपया । रक्षकः सर्वसिद्धान्ते वेदाःतेऽपि च गीयते ॥”

என்கிறபடியே சப்தனிகனய்க்கொண்டு சர்வஃ ஸுயயஜ்ஜிஹான ஸர்வேசுவரனுக்கு ஶிமஞ்சத்திலே சொல்லுகிற பத்ரீஸம்பந்தத்தில் வரும் கலக்கங்களுக்கு

அவச்யம் வேண்டுமென்று ஸித்தித்தபடியால், ‘தன்னால் வரும் நன்மை விலைப்பால் போலே; ஈசுவரனால் வரும் நன்மை முலைப்பால் போலே’ என்கிற பிள்ளான்வாக்யத்திற்கும் இப் பொருளிலேயே நோக்கென்று கொண்டு நிகமநம் செய்கிறார் ஆகையால் இதி. இதன் விரிவு சரம ச்லோகாதிகாரத்தில். அமுகல் செய்வதற்கு மேலாகக் குழந்தைக்கு வ்யாபார மில்லை. என்றதும் தவறென்கிறார் முலையுண்கிற வ்யாபாரம் போலே இதி. கொத்தை வாராது—ஹாநி யில்லை.

முன் குறித்த முன்று சங்கைகளில் முன்றாவது சங்கையை தத்த்வத்ரயா திகாரத்தில் சொன்னதற்கு மேலாக விரிவாகப் பரிசுரிக்கத் தொடங்குகிறார் இனி இத்தபாதியால். लक्ष्म्या: सह: 28-14, हृषीकेश:—இந்த்ரியங்களுக்கு ப்ரேரகனான எம்பெருமான் देव्या-ஐகத்வ்யாபார லீலைபில் ஸம்பந்தப்பட்டவளாய் कारुण्यरूपया—தையையே வடிவுமான लक्ष्म्या सह-பெரிய பிராட்டியோடு கூட रक्षक:—ஸர்வ ரக்ஷகனாக सर्वसिद्धान्ते—பஞ்சராத்ரத்தில் அடங்கிய ஆகமம். மந்தரம்-தந்தரம்-தந்த்ராந்த்ரமென்கிற நாலு ஸித்தாந்தங்களிலும் वेदाःतेऽपि च—ஸகல உபநிஷத்தங்களிலும் गीयते—விளக்கப் பட்டிருக்கிறான் இருவரும் ஐகத்வ்யாபாரத்தில் இழிந்தவரானாலும் பிராட்டி கருணையே வடிவாகையால் புருஷகாராபேகைப்பிராமலே ரக்ஷிக்கிறான். சஹ என்ற சொல் இராமற் போனால் கெஃமீ புருஷகாரமாயிருக்க, பிரான் ரக்ஷகனாகிறுனென்றும் பொருள்படும், सह என்றிருப்பதால் இருவருக்கும் ரக்ஷகத்வம் துல்யமென்று ஸ்பஷ்டமாகிறது. இப்படி ஸஹதர்மசாரினியோடு சேர்ந்து ரக்ஷகத்வமாகையால் இந்த ரக்ஷணத்தை யஜ்ஞமென்கிறார் யஜ்ஞத்தில் இருவருக்கும் கர்த்ருத்வம்; புருஷனுக்கு மட்டும் ஐஹ்மென்பது பூர்வமீமாம்ஸையில் நிராகரிக்கப்பட்டது. பத்ரீஸம்பந்தத்தில் வரும் கலக்கங்களுக்கு=இந்த ஸம்பந்த சப்தத்திற்குப் பொருளென்ன. அது விசேஷணமா, உபலக்ஷணமா? விசேஷணமென்றாலும் அது புருஷகாரத்வம் மட்டுமா உபாயத்வமுமா இத்தாதி கலக்கங்களுக்கென்றபடி. இங்கே மதுப்-ப்ரத்யயம் நித்யயோகத்தைச் சொல்வதென்று எல்லோரும் இசைந்தனர். அதனால் விசேஷணத்வம் ஸித்திக்கலாம், तदस्य अस्ति अस्मिन् इति मद्रूप என்று अस्तिशब्दप्रयोगमिदंவிருப்பதால் விசேஷணத்வமிராத போது மதுப்புப்ரயோகிக்க வாராதென்றது व्युत्पत्तिशब्दம். ஆனாலும் அது நித்யமென்று தெரிவிப்ப



விஷ்ணுமாதத்தாலே பரிஹாரம் காட்டுகிறோம். சிலர் ஐயத்தில் பூயஸ்தத்தில்  
 ஶிமஸ்தம் உபலக்ஷண பரமென்றும், உச்சரஸ்தத்தில் ஶிமஸ்தம் விசேஷண  
 பரமென்றும் பிரியச் சொன்னார்கள். இவ்விடத்தில் சப்தம் ஏகரூபமா  
 யிருக்க, சாரஸ்தத்துக்கு வாசுமுகமன்றிக்கேயிருக்க, “ஸுரப் ஸாத்யம் பகவத ஐதம்”  
 ஐதாதிசுளிவே பரிசுமான கூடஸ்த்த ஸம்ப்ரதாய விருத்தமாகப் பண்ணுகிற  
 இவ் விபாகம் அநுபபந்தம். அந்யோபாயவிரூபமான உபாபிவிரஸ்தம் இவ்விடத்

தற்காக நித்யயோகத்திலும் மதுப்புக்கு அநுசாஸநமாம் இப்படி யிருக்க  
 இதில் சிலர் செய்த விவாதத்தை அநுவதிக்கிறார் சிலர் இதி. உபலக்ஷண-  
 பரம்—உபலக்ஷணமாகப் பிராட்டியைச் சொல்வதில் நோக்குள்ளது விசேஷ  
 ணபரம்—விசேஷணமாகச் சொல்லுவதில் நோக்குள்ளது. பிரிய—ஐகரூப்ய  
 மிராதபடி. இவ்விடத்தில் இதி. ஐகரூப்யமாம், மதுஸ்வாரஸ்யமாம்  
 கூடஸ்த்த ஸம்ப்ரதாய விரோதம் என மூன்று தோஷம்: கூடஸ்த்தஸம்ப்ர  
 தாயமாவது. நாத்யாமுதயதிராஜசம்பாபம். அதைத் தெரிவிக்கும் வசநம் உபலபிதி.

ஸ்ரீகுணரத்நகோசம் 28 ‘ஸுரப் ஸாத்யம் பகவத ஐதம்’ உபலக்ஷண-  
 பகவதி ஶ்ரீ நிஃசேஷமயே ஶமாசி ரிதி: ஶி: கமிநுரிதமித்யந்வ விபவ: சதஸ்தமபிவாஸ்தா ந பூயா-  
 மித்யை ஶுதிரபி ||’ இகன் பொருளாவது—மாத: ஶி: உபலக்ஷண-  
 போன்ற முகமுடைய தாயான ஸ்ரீதேவியே; நிஃசேஷ மயே—விசேஷநம் செய்து  
 பார்க்குமளவில் பகவத:—எம்பெருமானுடைய உபலக்ஷணம் பரமாத்மா என்னும்  
 ஸ்வரூபமும் திருமேனியும் உபலக்ஷணம் இந்த ஸ்வதந்த்ரத்தன்மையும் உப-  
 லக்ஷண-உபலக்ஷணம் ஶ்ரீ—உன்னுடைய ஸம்சலேஷத்திற்குள்ள ஏற்றத்தாலன்றோ  
 பகவதி—ஸத்தையைப் பெறுகிறது. உப—நீ கமிநு:—காந்தனான பகவானுக்கு  
 உபலக்ஷண-விசேஷயத்துக்குச்சிறந்த ப்ரகாரமாயிருக்கிறாய். சதஸ்தமபிவா-  
 ஶி அவனுக்குப் பத்திரியாயிருப்பது போல் ஸ்வரூபாதிரிபகமாயிருப்ப  
 தனால் உப—உன்னை ஶுதி: வேதமானது பூயக்—தனியாக நாமித்யை—சொல்லு  
 கிறதில்லை. பரமாத்மாவின் ஸ்வரூபத்திற்கு உபலக்ஷணமாகான பல  
 தர்மங்கள் உபலக்ஷணமாயினும் ச்ரீபதித்வமென்கிற ஆகாரந்தான் தேவதாந்  
 தரவ்யாவ்ருத்தியைக் காட்டுகிறது. இது விபவம்—ஏற்றம். ஸகலசேதநா  
 சேதநங்களும் அவனை யாச்ரயித்திருப்பதால் அவனுக்கு ஸ்வாதந்தர்யமுள  
 தென்னலாம். ஆனாலும் அவை அவனை யாச்ரயிப்பது அவனாலேயேற்பட்டதே.  
 பிராட்டி சேஷியாயிருந்தும் தானே எம்பெருமானை யாச்ரயித்தாள். இவளும்  
 ஸ்வதந்த்ரையாகநின்றிருந்தால் அவனுக்கு ஸ்வாதந்த்ரயம் அஸாதாரண  
 மாகுமோ? ஸ்வதந்த்ரையாயிருந்தும் ஆச்ரயித்தாளென்கிறவிசேஷத்தினாலே  
 அவனுக்கு ப்ரகாரமானது. உபலக்ஷண வேறாகவும் ஸ்வரூப நிரூபகதர்மத்தை  
 வேறாகவும் பிரித்துச்சொல்வதில்லை. எம்பெருமானை விட்டுப்பிரியாத  
 இவளோடு சேர்த்தே அவன் எப்போதும் அறியப்படவேண்டியவனாக  
 யால் எப்போதும் விசேஷணமாக அறிப்படுகிறவனே. ஸ்வரூபநிரூபகம்  
 உபலக்ஷணமாதில் ஸ்வரூபமே அறிப்படமாட்டா தென்றபடி. இவ் விபாகம்



தில் வாசகமானாலோவென்னில். அந் பயோஜனாச்சுமான மாஷிவ்ஸங்க்காலே

பூர்வகண்டத்தில் உபலக்ஷணம், பின்னே விசேஷணமென்று பிரித்தல், ஸ்வாரஸ்யத்திற்கு வாசகமுளதென்று சிலரின் ஆக்ஷேபம்; அதைக் கூறிப் பரிஹரிக்கிறார். அந்யேதி. கிஷ்டிவ. ஒரு வஸ்துவுக்கு (ஒன்றோடு சேர்த்து மற்றொன்றை எடுத்து அதற்கு) வேறொன்றோடு ஸம்பந்தத்தைச் சொல்லுமிடத்தில்—அந்த வேறொன்றின் ஸம்பந்தமானது அந்த ஏகவஸ்துவுக்குப் போல் அதில் சேர்க்கப்பட்டதற்கும் தோன்றுவது ஸ்வரஸமாக எல்லோரும் கொண்டது. பரிஹந்தோடு சேர்ந்த ராஜா பூஜிக்கப்பட்டான் என்றால், உண்ணும் மனிதர் காணப்பட்டான் என்று ப்ரயோகித்தால் ராஜாவுக்குப் போல் பரிஹந்துக்கும் பூஜிக்கப்படுகையும், மனிதனுக்குப் போல் உண்கை யென்கிற தர்மத்திற்கும் காணப்படுகையும் உண்டென்பதே ஸ்வரஸம்; அது போலிங்குமாகும் பூர்வகண்டத்தில் சரணங்களை சரணமென்றது சரணமாகப் பற்றுகிறவன் திருவடிகளைப் பிடிப்பதாலும், திருவடிகளில் கைங்கர்யம் உத்தேச்யமாகையாலும். அதை ப்ரதாநமாகக் கூறினாலும் சரணு என்பது பூர்ண திவ்யமங்களவிக்ரஹத்திற்கு உபலக்ஷணமாய் நாராயணபதமும் வாஸவ-ஸாமிவாடி-ளான பல குணங்களைக் கூறுவதாய் ஸ்ரீதேவி-திவ்யகுண- திவ்யமங்கள விக்ரஹவிசிஷ்டன் சரணம் என்று பொருளாயிற்று இது ஸர்வஸம்மதம். இதில் சரணத்வஸம்பந்தம் நாராயணனுக்குப் போலே ஸ்ரீக்கும் குணங்களுக்கும் விக்ரஹத்திற்கும் ஸ்வரஸமாய் அறியப்படும். இந்த ஸ்வாரஸ்யமானது உத்தர கண்டத்தில் ஸ்ரீமானான நாராயணன்பொருட்டு என்று நாராயணனுக்கு ப்ராப்யத்வம் சொல்லுமிடத்தில் விசேஷணமான ஸ்ரீக்கும் ப்ராப்யத்வம் சொன்னதால் இசையப் பெற்றதே புஷ்ண சஹ பிதா என்றும் போலே ஈகியாபுச்சிவ்ஸமான ஸாஹித்யத்தைச் சொல்லுமிடத்தில் விசேஷணத்தில் அது ஸ்பஷ்டமாகவே தெரியும், அவ்வித ஸாஹித்யத்தைச் சொல்லாமல் பொதுவான ஸம்பந்தத்தைச் சொல்லுமிடத்திலும் இப்படி ஸ்வாரஸ்யத்தைக் கொள்ளுவதே ப்ரக்ருதம். ஆனாலும் ஸ்வாந் ரஸவாந் என்றால் ஸ்வரூபத்தில் ரஸத்தைச் சொல்வது போல் ரூபத்திலும் ரஸமுளதென்று சொல்லவாகாது, அது ப்ரத்யக்ஷ விருத்தம். அது போல் இங்கு வாசகமிராமையால் ச்ரீதேவிக்கும் சரணத்வஸம்பந்த மிருக்கலாமென்று முன்னாம் சொன்னது அதன் மேல் கேள்வி-ஐவனுக்கு அந்யோபாயவம் திருவஷ்டாக்கரத்தில் நமஸ்ஸாலேற்பட்டது. மாஷிக் ஶரண் வச; சிவோபாஸனாச்சு இத்தயாதியால் அவன் ஒருவனையே உபாயமென்றது. அப்படியிருக்கப் பிராட்டிக்கும் உபாயத்வம் சொன்னால் விரோதம். இந்த தோஷமே விசேஷணமான ச்ரீயினிடத்தில் சரணத்வஸம்பந்தத்திற்கு வாசகமாகுமென்று. இதற்குப்பரிஹாரம் அந்யேதி மூலமந்தரத்தில் கடைபிடித்தால் அநந்ய ப்ரயோஹந்தவம் அறிவிக்கப்பட்டது. அதாவது நாராயணன் தவிர வேறொன்றும் ப்ராப்ய மன்று என்றதாம், இது சா ஶு



பராபரணத்திலும் விசேஷணம் தவிரப் பச்சிக்கும். ஆனால் இரண்டிடத்திலும் உபலக்ஷணமானாலோ வென்னில், குணவிசேஷாரவிசேஷங்களும் இரண்டிடத்திலும் உபலக்ஷணங்களாகப் பச்சிக்கும். உபயுத்தங்களாகையாலே அவை விசேஷணங்களென்னில்- இது பூர்வாரணங்களைப் பச்சிக்கும் துல்யம். உபயோகவிசேஷங்கள் தத்தவருக்களுக்கு அநுபுமமான படியிலே ப்ரமாணஸம்ப்ரதாயங்களாலேகண்டுக்கொள்வது, வசுவருமாயிதே உபயோகமிருப்பது

பதி: பராபரணம், அஹேவ பதிஸேவாம் இக்யாதிரித்தம். இது பிராட்டிக்கும் ப்ராப்யத்வமிசைவதற்கு வாசகமாம். விசேஷணத்வம் தவிர ப்ரஸங்கிக்கும் - ச்ரீக்கு விசேஷணத்வ வாசகம் இரண்டிலும் ஸமாநமென்றபடி, இங்கு ஏகாயநன் பிராட்டிக்கு ப்ராப்யத்வத்தையும் இசையாமல் இந்த தோஷத்தில் இஷ்டாபத்தி யென்று கேட்கிறான் ஆனால் இதற்கு உத்தரம் குண இதி. வாத்ஸல்யாதிகுண, திவ்ய விக்ரஹ-கடாக்ஷணத்வ்யாபாரவானான பகவான் உபாயமென்றால் குணதிகளை உபலக்ஷணமென்று சொல்லுகிற தில்லையே; விசேஷணமென்று தானே சொல்லுகிறது. அதுபோல் ச்ரியும் விசேஷணமாகலாம். எம்பெருமானிடத்திற் போல் நேராத சரணத்வத்தை யிசையாமற் போனாலும் நாராயணன் சரணமாவதற்கு குணதிகள் வேண்டியிருக்கின்றன; வாத்ஸல்யாதிகுணம் இராமலே அவன் உபாயமாகான். அந்தந்த குண ஸ்வரூபத்தை சோதித்தால் அதது எப்படி உபயோகப்படுமென்று தெரியும். விக்ரஹம் ப்ரார்த்தநா ப்ரணாமாதிகளுக்கு உபயோகப்படுகிறது. சநிதானாதி வ்யாபாரமும் அப்படியே. உத்தர கண்டத்திலும் எம்பெருமான் ப்ராப்யமாவதற்கு = அநுபவரஸாபிவ்ருத்தி-கைங்கர்யாதிகளுக்கு குண விக்ரஹாதிகள் உபயுத்தங்களே, இப்படி பிராட்டிக்கும் ப்ராப்யத்வத்திலும் உபாயத்வத்திலும் உபயோகத்தைச் சொல்லலாம். அடியார்களை 'விஷ்ணுசேனாதி சர்வ பரிஜந் அபாபயஸ்யா' என்றபடி பகவத் ப்ராப்யதைக்கு அவன் ஆஜ்ஞாபநம் செய்கின்றனளே. அதுபோல் அவளுக்குக் கைங்கர்யம் செய்தால்தான் பகவான் கைங்கர்யத்தை ஸ்வீகரிப்பர். இப்படி பகவத் கைங்கர்யத்திற்கு இவளும் ப்ராப்யமாயிருக்கை உபயோகப்படுகிறது - அதுபோல் பூர்வகண்டத்தில் பகவான் உபாயமாகைக்கு இவளும் உபயோகப்படுகிறாள். சேஷியாய் கைங்கர்ய ப்ரதிஸம்பந்தியாவது போல் ஸமர்ப்பிக்கப்பட்ட ஆத்மாதிகளை ஸ்வீகரிக்கிறவளுமானால்தானே ப்ரபத்தி பூர்த்தி. இருவருக்கும் சேஷமான வஸ்துவை ஒருவர்மட்டும் ஸ்வீகரித்தலாகுமோ? சுவரூப பரகருணங்கள் மூன்றும் ஸமர்ப்பிக்கப்படுகிறபோது மூன்றோடும் ஸம்பந்தம் இருவருக்குமாம். பரம் ஸ்வீகரித்து அவனைப் போலே நிரபேக்ஷரக்ஷகத்வம் பெறுகை லக்ஷ்யா சர ரக்ஷ: இக்யாதிரித்தமாகையாலே அந்த ஸ்வரஸ்யத்திற்கு ஸாதகமே உள்ளது. வாசகத்திற்கு ஏது அவகாசம்? குணவிக்ரஹாதிகள் உபாயத்வோபயுத்தமாவதுமட்டும் இவள் உபாயத்வ உபயுத்தையாவது போல் உபாயத்வமும் பெறலாம்.



उपायोपेयपरமான वाक्यद्वयத்திலும் ஐதமான இவ் விசேஷணத்தினுடைய உபயோக ப்ரகாரத்தை "வேரி மாறாத பூமேலிருப்பாள் வினை தீர்க்கும்"

உபாயத்வ உபயுத்தை யென்பதுமட்டும் கொண்டாலும் உபலக்ஷணத்வம் னிச்சிக்காது; விசேஷணத்வமேயாம். அந்தந்த குணங்களுக்கும் விக்ர ஹாதிகளுக்கும் வெவ்வேறு விதமான உபயோகமிருப்பது போல் இவனுக்கும் வேறுவிதமான உபயோகம் பல வுண்டு. அதாவது இவள் சைதந்யமுடையவளாய் ஐஜ்ஞயாய் எம்பெருமானைப் போலே சேஷியாயு மிருப்பதாலே புருஷகாரமாயிருக்கைக்கும், அவனோடு சேர்ந்து ஸ்வரூப ஶராதி ஸ்வீகாரத்திற்கும் உபயோகப்படுகிறாள். ப்ரமாண ஸம்ப்ரதாயங் களிலே என்றதை மேலே விவரிக்கிறார் உபாயோபேய இத்த்யாதியால், இப்ரமாண ஸம்ப்ரதாயங்களுக்கு அநுகூலமான தர்க்கங்களும் மேலே தெரிய வரும். முதலில் ப்ரமாண நிருபணம். பிறகு ஆளவநதார் இத்த்யாதியால் ஸம்ப்ரதாய ப்ரதர்சனம். வேரி இதி. திருவாய்—4-6-11. 'மாரி மாறாத' என்று பாட்டின் ஆரம்பம். வேங்டத்து அண்ணல்விஷயமான இந்த 'வீற்றிருந்து' என்ற திருவாய்மொழி ஒதுவது காரணமாக வேரிமாறாத = என்றும் பரிமளம் குன்றாத தாமரைப் பூவின் மேல் நித்யவாஸம் செய்யும் பிராட்டி வினை = எல்லாப் பாபங்களையும் தீர்க்கும் = போக்குவள். இங்கு வினை யென்ற சொல்லால் உபாயவிரோதிபாபங்களைப் போல் ப்ராப்தி விரோதி பாபங்களையும் கொள்வதே ஸ்வரஸமாகையால் பிராட்டிக்கு உபா யத்வம் தெரிகிறது—उपायव्यमावது—ப்ராப்திவிரோதிபாபநிவர்த்தகத்வந் தானே. உபாயாநுஷ்டாந்தத்திற்கு விரோதியானபாபங்களைமட்டும் போக்கு டீருளென்று சொல்வது, இதற்குமேல் பாசரத்தில் உபாயாநுஷ்டாந்தத்தைச் சொல்வதாயிருந்தால் தகும். இத்துடன் இத்திருவாய்மொழி முடிகிற படியால் முழுப்பலனைக் கொள்வதே தகும். இங்கே நஞ்சியர் ஒன்பதினா யிரப்படியில், பெரியபிராட்டியார் நமக்கும் பூவின்மிசை நங்கைக்குமென்கிற மஹாகுணப்ரதிபாதகமான இப் பத்தையும் கற்றவர்களைத் தனக்கே ஶ்ர மாகக் கொண்டு ஸம்ஸ்த துக்கங்களையும் போக்கி ரக்ஷித்தருளும்' என்று உரைத்தனர். இதே பெரியவாச்சான்பிள்ளையின் இருபத்தி நாலாயிரப்படியில் சீலகுணத்தின் சிறப்பை வெளியிட்டாரென்றும் ப்ரஸாதாதிசயத்தாலே ஸர்வேச்வரன் பலம் கொடுக்கும் தசையிலே அவனை விலக்கி நானே இதற்குப் பலன் கொடுக்க வேண்டுமென்று.....இத்திருவாய்மொழி கற்றா ருடைய பகவதநுபவ விரோதியான ஸகல ப்ரதிபந்தங்களையும் போக்கும்' என்று விவரிக்கப்பெற்றது. ஈட்டிலும் இவ்வாறே யுள்ளது இப்படி எல்லோரும் ப்ராப்தி விரோதிபாபங்களையே இவள் போக்குவதாக உரை யிட்டிருக்க, அதற்கு முரணாக உபாயவிரோதி பாபம் மட்டும் வினையென்ற சொல்லுக்குப் பொருளாக நவீனர் சொல்வது ஸம்ப்ரதாயிகமாகாது. இப்படி பூர்வாசார்ய வ்யாக்யாநங்களோடு இவர்கள் பகடித்திற்கு விரோதமிருப்



என்றும், “நின் திருவருளும் பங்கயத்தாள் திருவருளும் கொண்டு நின் கோபில் சீய்த்து” என்றும் நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்தார்.

“अलक्ष्म्या परिवातुं राक्षस्यो महतो भयात् “என்றும், “अलक्ष्म्या परिवातुं राक्षसा-  
क्षसीगणम्” என்றும் சர்வாவ்மீகிபகவான் ஶ்ரணாகதिस:ரமான ஆதிகாவ்யத்  
திலே நிஷந்நித்தான் ‘संसारणीतारिणीम्’ என்று हिरण्यगर्भकाश्यपादிகளும்

பதை யறிவிப்பதற்காகவே இப்பாசுரத்தையே இந்த ஸந்தர்ப்பத்தில் உதா  
ஹரித்ததென்று தெளிக. எம்பெருமானைத் தள்ளி இவள் தனியாகப் ப்ராப்தி  
விரோதிபாபநிவ்ருத்தி செய்யவாகுமோ வென்னில்—பிராட்டி சேராமல்  
எம்பெருமான் மட்டும் பாபநிவ்ருத்தி செய்யவாகுமோ? இருவரும் பாப  
நிவ்ருத்தி செய்பவராயிருக்க ஒருவர் மற்றொருவரை எதிர்பார்க்காமலும்  
செய்வரென்பது மற்றொருவர் இதை விரோதிக்கமாட்டாரென்ற உறுதி  
யைத் தான் குறிக்கும். இருவரும் ஸங்கல்பிப்பவராயிருந்தாலும், நான்  
செய்கிறேன் என்று ஒருவர் சொன்னாலே போதும். நிவர்த்திப்பிக்கும்  
சக்தி அப்படி சொல்லுகிறவரிடமிருப்பது வ்யக்தமாகும். பிராட்டி வினை  
திர்க்குமென்றதற்கு, பிராட்டி மூலமாகப் பிரான் வினைதிர்க்குமென்றே கருத்  
தென்னலாகாதென்பதைத் தெளிவிக்க வேறு பாசரம் மேலே நின் இத்  
யாதி. 9-2-1 பண்டை நாளாலே என்று பாசரத்தொடக்கம். இது கீழே  
உரைக்கப் பெற்றது. உன்னுடைய க்ருபையினாலும் பிராட்டியின் க்ருபை  
யினாலும் உன் கோயிலில் கைங்கர்யம் செய்து வரும் தொண்டரென்றதால்  
கைங்கர்யமென்ற பலத்திற்குக் காரணமான அருள் இருவரிடமுமென்பது  
ஸ்பஷ்டம். பங்கயத்தாள் திருவருளும் என்று முதலில் கூறப்பட்டிருந்  
தால் புருஷகார பூதையின் அருள் என்று கல்ப்பிக்கப் பார்ப்பர். அதனால்  
எம்பெருமான் திருவுள்ளத்திற்குப் பின்னே இவளருளையும் சேர்த்ததால்  
அவனருளால் வரும் பலனுக்கே நேராக இவளருளும் காரணமென்றதாயிற்று.

எம்பெருமானிடம் விஜ்ஞாபநம் செய்யாமலே புருஷகாரத்வமின்றி  
வேறு விதமாகவும் பிராட்டி அபயப்ரதாநம் செய்ய வல்லள் என்பதை  
ஸ்ரீமத் ராமாயணத்தைக் கொண்டு நிரூபிக்கிறார் ஶ்ரீமதி. இவள் அபய  
ப்ரதாநம் செய்தவிடத்தில் ராமனின் நிக்ரஹத்திற்கு அவகாசமே யில்லை  
என்றதாயிற்று இதை ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யத்தில் உதாஹரிக்கப்பெற்ற  
தென்ற கருத்தாலே உதாஹரித்தார். संसारेति. काश्यप स्मरुति. सर्वकामप्रदं  
रम्यां संसारणीतारिणीम् । क्षिप्रसादिनीं देवीं शरण्यामनुचिन्तयेत्—எல்லாப்பலனையும்  
அளிப்பவளும். ஸம்ஸாரக்கடலைக் கடக்கச் செய்கிறவளும். விரைவில் அனுக்ர  
ஹிக்கிறவளும் ரக்ஷணத்தில் ஸமர்த்தையுமான பிராட்டியை த்யாமிக்க  
வேண்டும். இங்கே இதர பலங்களைக் குறித்துவிட்டு அது போலே மோக்ஷத்  
திற்கும் காரணமென்றார். க்ஷிப்ர ப்ரஸாதிநீம் என்பதற்கு விரைவில் எம்பெரு  
மான் தெளிவுபெறும்படி செய்கிறவள் என்றே பொருளென்னில். அதனால்  
புருஷகா: த்வம்சொன்னதால், सारिणीम् என்றவிடத்தில் பரமாத்மாவைப்போல்



சொன்னார்கள். “वाचः परं प्रार्थयिता प्रपद्येन्नियतः श्रियम्” என்று சீர்செளநக பகவான் விசிடத்தான். आरमविद्या च देवि त्वं विमुक्तिकलदायिनी” என்று वसिष्ठपुलस्त्यपरमलादलस्य परदेवतापारमार्थ्यदानमुदाय श्रीपराशरब्रह्मर्षी அருளிச் செய்தான். “विमुक्तिकलदायिनी” என்கிற விது आरमविद्याविशेषणமானாலும் तत्सामावाधिकरण्यத்தாலே அது இவளுடைய विभूतियாயிற்று श्रियःपतिताனும் “यामालस्य सुखेनेमं दुस्तरं हि गुणोदधिम् । निस्तरन्यचिरेणैव व्यक्त्यानपरायणाः” ||

உபாயத்வத்தைதானே சொல்லவேண்டும். वाच इति. वाचः—வாக்குக்கு எட்டாத பரம் பொருளை வேண்டுகிறவன் அவச்யமாக லக்ஷ்மிடைய சரண மடைய வேண்டுமென்றார் செளனக ஸம்ஹிதையில். இங்கே பசுவத் ப்ர பத்தியை வேண்டுகிறவன் பிராட்டியைப் பற்றவேண்டுமென்று சொல் லாமல் மோக்ஷத்தை ப்ரார்த்திக்கிறவனென்று சொன்னதால், இந்த ஸ்ரீப்ரபத்திக்கு மோக்ஷமே பலனென்று தெரிகிறது. பெருமானையும் ஆச்ர யிக்க வேண்டுமே யென்னில்—அது தெரிந்ததே. அது போல் இவளையும் தியதமாக ஆச்ரயிக்கவேண்டும். வேறு பலன் போல் ஒருவரால் மட்டும் ஆகாதென்றே பொருள் கொள்ளலாம். உபாயத்வித்வம் இவ்விதம் ஸஹ்ய மென்றபடி. ஆத்மவித்யேதி வி. பு. 1-9-20. ஆத்ம வித்யையாவது பர மாத்மவித்யை. பட்டர் சீர்குணரத்த கோசத்தில் பிராட்டியைப் பற்றிப் பேசியதெல்லாம் ஏதோ ஸ்தோத்ரமே யாகும்; அதை அப்படியே கொள்ள லாகாது—என்று நினைப்பது தவறு. ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யத்திலும் பிராட்டி யின் ப்ரபாவத்தை ஸ்பஷ்டமாக அருளிநார் ‘श्रियश्चीमान्’ என்கிற (619) திருநாம பாஷ்யத்தில் பல வாக்யங்களோடு विमुक्तिकलदायिनी என்றும் உதா ஹரித்தாரே. அங்கே ஆத்ம வித்யைக்கு விசேஷணமாக்காமல் நேராகப் பிராட்டியின் நாமமாகத் திருவுள்ளமிருப்பதால் இவள் மோக்ஷபலம் அளிப்பதென்பது ஸ்பஷ்டம். ஆத்ம வித்யாவிசேஷணமென்கிற பக்ஷத்திலும் இவ்வர்த்தம் ஸித்திக்குமென்பர் மேலே. तत्सामावाधिकरण्यத்தாலே=பிராட் டிக்கு ஆத்ம வித்யாஸாமாநாதிகரண்யத்தாலும் ஆத்ம வித்யைக்கு विमुक्ति- कलदायिनी என்பதோடு ஸாமாநாதிகரண்யத்தாலும்; அது=மோக்ஷ ப்ர தத்வமானது, विभूतियாயிற்று=ஆத்ம வித்யை இவளால் அபிமாநிக்கப் பட்டு இவளுடைய ஐச்வர்யமானால் அதன் மேன்மைவான மோக்ஷ ப்ர தத்வமும் இவளது ஐச்வர்யமே யாகும்—இவளால் அதற்கு வந்ததாகும். दायिनी என்று சொன்ன दातृவும் சேதநனுக்கே யாகும். அதனால் இவளுடைய தாற்ருத்வம் ஆத்ம வித்யையில் ஏறிடப்பட்டது. ஆத்ம வித்யைக்கே விசே ஷணமாகில் विमुक्तिकलसाधनமென்றே யிருக்கலாம். ஆக ஆத்ம வித்யையை மோக்ஷத்திற்கு ஸாத்யோபாயமாக ஸங்கல்பித்திருப்பவள் இவள் என்றும் தெரிகிறது. श्रीयःपतिताனும்=எவன் ஒருவனை உபாயமென்கிறீர்களோ அந்த பகவானே; यामितिःஸாத்வ-ஸம்ஹி. (12-84) व्यक्त्यानपरायणाः—விசத மான த்யாநந்தைப் பரமோபாயமாகக் கொண்டவர்கள் सुखेन—புருஷகார ர-83



என்று ச்ரீஸாத்வத ஸம்ஹிதையிலே ஶ்ரீபதிஸப்யானத்திலே அருளிச் செய்தான். தர்பரங்களான சாஸ்த்ரங்கள் நிற்க, இம்மத்யஸ்த்த சாஸ்த்ரங்கள் அதிப்ர பலங்கள். ஆளவந்தாரும், “जगत् समस्तं यदपाप्तसंभयम्” என்றும்,

श्रेयो न ह्यरिन्दलोचनमनःकान्ताप्रसादात् ऋते-संसृत्यक्षरैणवाध्वसु नृणां संभाव्यते कर्हिचित्” என்றும் அருளிச்செய்தார். ச்ரீபாஷ்யகாரரும் ச்ரீவைகுண்டகத்யத்தில், “शेषशेषाशनादिकं सर्वं परिजनं भगवत्सत्तदवस्थोचितपरिचर्यामाज्ञापयन्त्या”

நிரபேதஜமாக யா-எந்த பிராட்டியை ஶாஸ்ய-த்யாநத்திற்கு விஷயமாக்கி டூஸர் கடக்கவாகாத டூம் குனோஹிம் இந்த முக்குணக்கடலை அகிரேண-விளம்பயிராமல் நிஸரந்தி கடக்கின்றனர். ச்ரீபதிருபத்யானத்திலே பிராட்டிக்கு விசேஷமாக உருவமைப்பானது, உபாஸனங்களில் விஷயமாகிப் பவக்கடல் கடத்தலுக்குக் காரணமாயிருப்பதால் அவளிடம் பக்தியைக் கொண்டு என்று ஶாஸ்ய நிஸரந்தி என்ற சேர்க்கையால் அறிவிக்கப்படும். இவ்வளவு ஸ்பஷ்டமான வாக்யங்களையும் புருஷகார நிலைமட்டும் கொண்டு க்லேசப்படுத்திப் பொருள் உரைப்பதென்றால் இது வேதசாஸ்த்ர-அவிரோதியான தர்க்கத்தை விட்டுக் குதர்க்கத்தாலே சாஸ்த்ரத்தைக் கலக்கும் குத்ருஷ்டி பக்ஷமாகும் அத்வைதி முதலானாரும் தம் மதத்துக்குத் தக்கவாறு எவ்வா வசநங்களையுமே நிர்வ ஹித்திருக்கின்றனர். ஸ்வாரஸ்யமில்லை யென்று தானே அவற்றை விடுவது. அது இதற்கும் துல்யம், ச்ரீஸூக்த-லக்ஷ்மீதந்த்ர-ஸஹஸ்ரநாமாதிகளான இவள்விஷயமாகவே வந்த ஸ்பஷ்ட ப்ரமாணங்கள் லக்ஷ்மிக்கு உபாய த்வாதிகளை வ்யக்தமாகச் சொல்லுகின்றன; ஆனாலும், அவளுக்காகவே யன்றி பல விஷயங்களைச் சொல்லவந்த சாஸ்த்ரங்களும் அவளுடைய மஹிமையையும் சொல்வதென்றால் அதற்கு ஏற்றமுண்டு; அதனால் இவற்றை யுதாஹரித் தோமென்கிறார் தத்பரங்களான இதி. ஸம்ப்ரதாய ச்ரீஸூக்திகளை யுதாஹரித் கிறார் ஆளவந்தாரும் இதி. ஜநாதி-ஸூரிநம், 37. சமஸ்த்-ஸமஸ்தமான உலகும் எவளுடைய டடாக்ஷத்தை உபஜீவித்திருக்கின்றன. இஷ்ட ப்ராப்தி, அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி என்னும் நன்மைகளெல்லாம் இவள் கடாக்ஷித்திருப் பதனாலே என்றபடி. இதன் லிவரணமான சதுச்லோகீச்லோகம் ஶ்ய இதி. செந்தாமரைக் கண்ணனுடைய மனத்துக்கு ப்ரியையான பெரியபிராட்டியின் அநுக்ரஹபிராமல் ஐச்வர்யம், கைவல்யம், வைஷ்ணவ மார்க்கமான அர்ச்சி ராதி மார்க்கமூலமான பரமபதம் என்பவற்றில் ஒன்றும் ஒரு பொழுதும் ஜீவர்களுக்குக் கிடைக்கமாட்டாது. இதில் ஸந்தேஹிக்கவுமாகாதென்றாரே. ஶே-ஆதிசேஷன், ஶேஷ-எம்பெருமான் உண்டு மிகுந்ததை உண்பவர் (விஷ்வக்ஸேநர்) ஶ்யாப்ய-அவர்கள்தாமே ஸர்வஜ்ஞராயிருப்பதால் இங்கு ஆஜ்ஞாபநமாவது அவர்கள் தக்க பணிவிடை செய்ய இச்சிப்பதற்கு (ஸங்கல்ப்பிப்பதற்குக்) காரணமான, ஸங்கல்ப்பமுடையவளாகை. இவள் ஸங்கல்ப்பிக்கிறபடி இவர்கள் அறிந்து ஸங்கல்பித்துச் செய்கிறார்கள். இவளு



என்று ஐவக்ஷேரூப பரமபுருஷார்த்தம் இவஸ்நியோகத்தின்படியே நடத்த வேணுமென்று அருளிச்செய்தார். கூரத்தாழ்வானும்,

खस्ति श्रीदिशतादशेषजगतां सर्गोपसर्गस्थितिः खर्गं दुर्गतिमापवर्गिकपदं सर्वं च कुर्वन् हरिः ।

यस्या वीक्ष्य मुखं तद्विज्ञितपराधीनो विधत्तेऽखिलं क्रीडयं खलु नान्यथाऽस्य रसदा स्यादैकरस्यात् तया॥

என்று சங்ரஹித்த அர்த்தத்தை “देवि त्वन्महिमावधिर्न हरिणा नापि त्वया घायते” என்று தொடங்கி விஸ்தரித்தார். பட்டரும்,

“ऐश्वर्यमक्षरगतिं परमं पदं वा कस्मैचिदञ्जलिभरं वहते वितीय ।

டைய ஸங்கல்ப்பமே இங்கு-நியோக மென்னப்படும், நியோகமாவது ஆப்தேச்சை. எல்லாம் இவஸ்ஸங்கல்ப் பாதி நமானால் நரகாதி களையும் இவளே அனுபவிப்பிக்கிறாளென்னலாகு மேயென்ன அவற்றிலும் இவளுக்கு ஒருவித ஸம்பந்தமுண்டென்றறிவித்துக்கொண்டு மோக்ஷத்திற்கும் இவளுடைய எண்ணமே காரணமென்றறிவிக்கிறார் கூரத்தாழ்வான் இதி. ஶீ:—லக்ஷ்மி யானவள் ஸுஸ்தி—மங்களத்தை திசுதா—அளிக்க வேண்டும். இதற்குக்காரணம் கூறுகிறார்மேலே, அஷேஜகதா—எல்லாவுலகங்களுக்கும் சர்—ஸ்ருஷ்டியென்ன, ஓபசர்—ப்ரளயமென்ன ஸிஸி—இருப்பென்ன இவற்றையும், ஸ்வர்க்த்தையும் நரகத்தையும் அபவர்க்பபதம் மோக்ஷஸ்த்தாநத்தையும் எல்லாவற்றையும் படைக்கும் பகவான் எவளுடைய முகத்தைக் கண்டு எவளுடைய இங்கிதங்களுக்கு வச்யனாய் எல்லாம் செய்கிறானே; அந்யதா—இப்படியிராமற் போனால் ஐய் கீடா இந்த விளையாட்டானது, தயா அவளோடு ஐகரஸ்யா—ஏகாபிப்ராய முடையனாயிருக்கையாலே அஸ்ய—இவனுக்கு ரசதா—புநந்தத்தை விளைவிப்பதாக ந ஸ்யா—வலு—ஆகாதன்றோ, ஆக இவள் கொடுப்பவளென்றதாயிற்று. தேவி இதி. சர்ஸ்தவம் 8. தேவி—பிராட்டியே! உன் மஹிமையின் எல்லையானது ஐரிணா—எம்பெருமானாலே ந ஐயதே—அறியப்படுகிறதில்லை, தயாஐ—உன்னாலும் அறியப்படுகிறதில்லை. அறியப்படவில்லை யென்றால் சர்வஜ்ஞத்திற்கு ஹாநி வருமென்பதில்லை. இருப்பதை அறியாமற்போனால்தானே ஸர்வஜ்ஞத்வ ஹாநியாம். இராதவஸ்துவை அறியாமலிருப்பதே தகும். ஸர்வஜ்ஞனும் ஆகாசத் தாமரையை யறிந்திருக்கிறானே என்று கேட்டால், இல்லை யென்றுதானே சொல்லவேண்டும். ஆக உன் மேன்மைக்கு எல்லையே இல்லையாகையால் இருவரும் அதை யறியாமலிருப்பது தருமென்றபடி, இதனால் எம்பெரு மானின் மஹிமைபோல் பிராட்டியின் மஹிமையும் நிரவதிகமென்று சொல்லி யிருப்பதால் அளவிட்டுக் கூறுவது உசிதமாகாது நிக்ரஹிக்கிறவிஷயத்திலும் அவளுக்கு சக்தி பூர்ணமாகையால் மஹிமைக்குக் குறையில்லை தபசஸ அநுபாலநா—ந தா துமி திசுதா—அசு என்றபடி அவள் மஹிமையிருந்தும் நிக்ரஹம் செய்வதில்லை. மோக்ஷமளிப்பது மஹாநுக்ரஹமன்றோ; அதை ஏன் விடவேண்டுமென்றதாம். இம் மோக்ஷ ப்ரதாநம் இவளுக்கு பட்டராலும் அருளப் பெற்றதென்கிறார் ஐச்வர்யம் இதி 58. அஸ—தாயே! ஐசுர்ய—ப்ராக்ருத



अस्मै न किञ्चिदुचितं कृतमित्यथाम्ब त्वं लजसे कथय कोऽयमुदारभावः ॥”

என்று ஐதியில் உதாரணத்துக்கு வ்யாக்யாநம் பண்ணினார். ஶீசூக்யாயத்தில் பெரியஜீயரும் அபேஜிதாநீவ்ஹௌல்லாம் உபபாதித்தார்.

புருஷார்த்தத்தை. அஹரணி—ஜீவாத்மானுபவமாகிற கைவல்யத்தை பரம் பத்வா—அல்லது பரமபதத்தை அஹிஸர்—அஞ்ஜலி யென்கிற பெரும் சமையை வஹை—சமஸ்கின்ற கஸ்மேசிவ்—ஒருவனுக்கு விதீய்—அளித்து விட்டு அய—பிறகு அஸ்மै—இவ்வஞ்ஜலி சமந்தவனுக்கு. உசிதம் கிஞ்சித்—தக்கதொன்றும் ந கृतம் இதி—அளிக்கப்படவில்லை யென்று த்வ் லஜசை—நீ வெட்கப்படுகிறாய் போலும். கதய—சொல்வாயாக. க: அய் உதாரभाव: என்ன ஆச்சர்யமானது இவ் ஒளதார்யகுணமென்றார். இந்த ச்லோகம் ச்ரிஸூக்தத்தில் வ்ஹை— என்கிற மந்த்ரத்தில் உதாரி என்ற சொல்லுக்கு வ்யாக்யாநமாகும். இங்கே மூன்று பலனைச் சொல்லி கஸ்மேசிவ் என்று ஒருவனைக் குறித்ததால் கலஹு-பயம் தெரிகிறது. ஒன்றோடொன்று சேராத பலன்களுக்கு ஸமுச்சயம் எங்ஙனே என்ற கேள்வி யெழாமைக்காக வாசப்தப்ரயோகம். அதனால் ஒரே ஸமயத்தில் மூன்றில்லை யென்றதாம். முதலில் ஐச்வர்யமளித்தாள்; எல்லா ஐச்வர்யத்தையும் அளித்த பிறகு. இவ்வளவு போதாதென்று கைவல்ய மளித்தாள்; அக் கைவல்யமும் அழிந்தது கண்டு மேலே நித்யமான பலன் அளித்த பிறகும் லஜை யென்றபடி: ஒவ்வொருவனுக்கு ஒவ்வொரு பலன் கொடுப்பதனால் வெட்கமின்றி வேறு பலனையும் அளிக்கலாமே. அளிக்க முடியா தென்றால் பெரும்பலனையே முதலில் அளிக்கலாமே. இப்படி மேன் மேல் பலனளித்ததைச் சொன்னதால் கைவல்யம் அநித்யமென்றே பட்டர் திருவுள்ளம். இங்கே நமக்கு ப்ரக்ருதமானது ஐச்வர்யாதிகளைப் போல் மோக்ஷ பலனையும் இவள் அளிப்பது ஸ்பஷ்டமென்பதே. சதுர் முகஸ்த்தாநம் போன்ற ஐச்வர்யவிஷயத்திலும், ஈச்வரன் ஒருவனே ப்ரபுவாகையால் அதைப் பிராட்டி யளித்தாலும் அந்யோபாயவ்ஹ மாம். அதை யளிக்கலா மானில் இதையும் அளிக்கலாம்—இது உதாரசப்தவ்யாக்யாநமா கையாலே பிராட்டி மோக்ஷமு மளிப்பவனென்பதற்கு ச்ருதிப்ரமாண மும் குறித்தாயிற்று.

இவ்வர்த்தத்தை ஸ்பஷ்டமாக ச்ரிஸூக்தவ்யாக்யாநத்திலே வரைந்து மற்றும் பல மந்த்ரங்களிலும் இவ்வளவு மேன்மையைப் பிராட்டிக்குப் பெரியஜீயரும் அருளினாரென்கிறார் ஸ்ரீஸூக்தேஹி. இங்கே பெரிய ஜீயரும் என்றது நஞ்ஜீயரை என்பர். நஞ்ஜீயர் ச்ரிஸூக்தபாஷ்யம் அருளியிருப் பதால் அது தகுமென்பர். அக் காலத்தில் அவருக்கும் பெரியஜீயர் என்ற ப்ரஸித்தி யிருக்கலாம். சரம ச்லோகாதிகாரத்திலே பெரிய ஜீயரென்று குறிப்பிட்டு ஶீபராஹ்மஜய் என்று தொடங்கி அவர் செய்த ஆஹ்நிகத் தைக் காண்பிப்பர். அப பெரியஜீயர் பட்டருடைய சிஷ்யரான நாராயண முநிகளென்று ச்ரிபாஞ்சராத்ர ரக்ஷையில் மூன்றாம் அதிகாரத்தில் தெரியு



இப்படி ஸுவிஸ்மூதிரசம் நிற்கிற நிலைகளைக்கொண்டு ஸிமந்தத்தில்  
சொன்ன விசேஷணத்துக்கு விபரஹிகளுக்குப்போலே வசவநுரூபமான  
உபயோக விசேஷங்களை சஹயர் அறிந்துகொள்வது.

வரும். இவ்வதிகாரத்திலே மேலே இப் பிராட்டிவிஷயமாகவே “ஆச்சான்  
பக்கலிலே கேட்டு நஞ்சியர் ஸங்கரஹித்தார்” என்று அருளப்போவதால்  
இங்கிவர் நஞ்சியரைவிட வேறொருவர் என்று சொல்லக் கூடுமாகிலும்  
இவரும் ச்ரீஸுத்தபாஷ்யம் எழுதியிருக்கலாமாகையாலே நமக்கொரு விரோ  
தமில்லை, இவரும் பட்டர்சிஷ்யரான படியாலே அவருக்குப்பிறகு இவரைக்  
குறித்தது. எல்லா மென்ற பதத்தினால் உபாயத்வமுண்டென்பதை  
என்றதாயிற்று. இதுவிஷயத்திலே ச்ருதிகளாவன ச்ரீஸுத்தாதிகளாம்.

இதன்மேல் கேள்வி—ஸம்ப்ரதாயத்தில் ப்ரஹ்மீசுவம் போலே உபாயத்வ  
மும் ஸம்மதமானால் அஷ்ட ச்லோகியில் ஐயமஸ்யாச்யானத்தில் ஐநாந் ஜகதா  
என்ற ச்லோகத்தில் முதலில் புருஷகாரமாகக் கு லக்ஷ்மீப்ரபத்தியை  
அருளிச்செய்துவிட்டு ப்ரஹ்மீசுவத்தில் லக்ஷ்மியைச் சேர்த்தாமல் எம்பெரு  
மானைமட்டும் கூறி உத்தரகண்டத்தில் ஐநா வ சஹிதாய என்று ப்ராப்யத்  
தில் மட்டும் லக்ஷ்மியைச் சேர்த்தது விரோதிக் குமே இதனால் பட்டரின்  
கருத்து இவ்வாறாக வேண்டும்—அந்யோபாயத்வம் அந்யபயோஜனத்வம் என்ற  
இரண்டும் ப்ராமானிக மானாலும் ஐயத்தில் பூர்வகண்டத்தில் புருஷகார  
ப்ரபத்திக்காக ஸிமந்த என்ற ப்ரயோகமென்று நிர்வஹிக்கலா மாகையால்  
ப்ரஹ்மீசுவத்தில் ச்ரீக்கு ப்ரஹ்மம் அவச்யமில்லை; உத்தரகண்டத்தில் ச்ரீமத் பதத்  
திற்கு இப்படி வேறு ப்ரயோகநமிராமையால் அது வீணாகாமெக்காக  
அந்யபயோஜனத்வத்தை விட்டு ப்ரஹ்மீசுவம் ஸஹிக்க வேண்டிய தாயிற்று.  
சரணாகதியில் ச்ரீக்கும் ப்ரஹ்மத்தைக் கொண்டால் ப்ரஹ்மீசுவங்களுக்குப் போலே  
அவனுக்கு ஒரு ப்ரயோகநம் சொல்லவேணும். புருஷகாரத்வமான உபயோ  
கம் முன்னமே முடிந்தது. ப்ரபத்தி காலத்தில் அவனுடைய காரண்யத்தை  
அபிவ்ருத்தி செய்வதில் உபயோகமென்னில்—அகதிகரணத்திற்காகவே  
சரணாகதி விதிக்கப்பட்டதால் உலகிற் போலும் சாஸ்த்ர வந்தாலேயும்  
சரணாகதத்ரோஹம் தகாதாகையாலும் இத் தம் என்று சொன்ன ஸர்வேச்  
வரனுக்குத் தானே காரணாகதி வ்ருமாகையால் இவள் எதற்காக? அப்படி  
இசைந்தால் முன் புருஷகார ப்ரபத்தி எதற்காக? ஆக அவனுக்குப்  
போலே இவனுக்கும் ப்ரஹ்மீசுவம் ப்ரஹ்மீசுவமுமுண்டென்று உபாயத்வத்  
வத்தை இசைய வேண்டும். இப்போது அந்யோபாயத்வத்திற்கு மஹிமே.  
இப்படி ச்ரீமத் பதம் அந்யோபாயமாகையால் பல வசநங்களில் பிராட்டிக்கு  
உபாயத்வம் ஏற்பட்டாலும் அது ப்ரஹ்மீசுவம் உபாயத்வமே என்றவாறு.  
இக் கேள்வியினால் எரித்தித்ததாவது பகவச்சரணாகதியில் லக்ஷ்மி விஷயமா  
காள்; விஷயமானால் விசேஷணமாகவேண்டும்; அப்போது உபாயத்வம்  
‘ருமென்றதே.



भरखीकाररहितं रक्षासङ्कल्पवर्जितम् । गुणादिकमिहेष्टं हि शरण्यस्य विशेषणम् ॥  
ऐकरस्यजुषोः शेषिदम्पत्योः सर्वकर्मसु । विशेषणविशेष्यत्वं भ्रुतं कस्मान्न रोचते ॥

இதைப் பரிஹரிப்பதற்காக, லக்ஷ்மீவிஷயகமுமாகலாம் விசேஷணமுமாகலாம், உபாயதீர்த்வம் வந்தாலும் குற்றமில்லை. வராமலுமிருக்கலாம். பட்டருடைய வசநமே பட்டார்ய வசநாந்தரத்துக்கும் வெகு ப்ரமாண ஸம்ப்ரதாய வசநங்களுக்கும் விரோதமிராதபடி வேறு தாத்பர்யத்தில் வந்ததாய் அந்யதா சிद्धமென்ன வேண்டுமென்ற கருத்தினால் சில காரிகைகளை யருளிச்செய்கிறார். பிராட்டி இங்குவிசேஷணமே, உபாயமே, भरखीकार, रक्षासंकल्पங்கள் அவளுக்கு முண்டு என்பதே நாம் நிரூபிப்பது; ஆனாலும் உபாயமென்றால் भरखीकारादிகர் வந்திடும், விசேஷணமென்றால் உபாயமாயிருமென்று நினைப்பது தவறு. இது அறிஷ்டமன்றென்பதோடுவ்யாப்திக்கு ஸ்ரீமும்காண்கிறதென்றுகாரிகாபிப்ராயம். இது ப்ராஸங்கிகம். மற்றது மேலே கூறப்பெறும் ஸ்ரேதி. உபாயகார்யமான ஸ்ரஸ்வீகாரமாவது ஸ்ரமானபக்தியின் ஸத்தாநத்தில் இருக்க இசைவது; அதாவது பலனை யபேக்ஷிக்கிறவன் ஸ்ரத்தை யநுஷ்டிக்க வேண்டாமென்று அநுமதியளிக்கை; ரக்ஷணஸங்கல்பமாவது உபாயபேக்ஷி மோக்ஷயிஷ்யமி என்றது. இவ்விரட்டையும் குணவிக்ரஹாதிகள் செய்ய வியலா. ஆயினும் சரணாகதி யநுஷ்டாநத்தில் அவைகள் தோன்றி ஈச்வரனுக்கு விசேஷணமாகை ஸர்வஸம்மதம். அப்படியிருக்கப் பிராட்டியும் அதில்தோன்றி விசேஷணமானாலென்ன? குணவிக்ரஹங்களுக்கு சரண்யன் செய்யும் ரக்ஷணத்தில் உபயோகமிருப்பதாலே உபாயவோபயுக்ஷங்களாய் விசேஷணமாகை கூடும்; பிராட்டிக்கு உபயோகமென்ன எனில்-இந்த சங்கையை ஸங்க்ரஹமாகப் பரிஹரிக்கிறார். ऐकरस्य...सर्व-कर्मसु. தாங்கள் செய்யும் எந்தக் கார்யத்திலும் ऐकरस्य जुषो:-பரஸ்பர ஸம்மதியாலே ஸமானமாக லீலாரஸ ஸோரஸங்களைப்பெறுகின்ற शेषिदम्पत्यो:-எல்லோருக்கும் ஸமமாய் சேஷிகளான இருவர்களில் विशेषणविशेष्यत्वं-ஒருவர் விசேஷணமாய் ஒருவர் விசேஷ்யமாகை ஸ்ரீ-ஸ்பஷ்டமாக அறியப்படுகிறது. कस्मान्न-ஏன், न रोचते-ப்ரமாணவச்யருக்கு ப்ரியமாகாமலிருக்கும். ஒவ்வொருவரும் மற்றவருடைய ப்ரீதிக்கு அநுகூலமாகச் செய்து கூடி ஸந்தோஷிப்பதால் பிராட்டியின் ஸம்மதியும் ப்ரீதியும் அறிவது ஈச்வரனுக்கு உபாயமாகைக்கு வேண்டியிருப்பதால் குணதீர்த்வம் போலே இவளும் விசேஷணமாகலாம். துல்யமான சேஷித்வமும் துல்யமான ரஸாநுபவமுமிருந்தாலும் दम्पतियारुப்பதால் समप्रधानமாகாமையாலும் விசேஷணமும் விசேஷ்யமுமாய் நிர்தேசிக்கை தரும். இனி அசேதநமான குணதீகள் விசேஷணமாவது போல் சேதநன் விசேஷணமாகத் தகாது. விசேஷணமாகக்கொள்ளப்படும் சேதநன் விசேஷ்யத்தைப் போலே ஸ்ரஸ்வீகாராதிரூப உபாயத்வமுள்ளதாகில் ஸம்ப்ரதாநமாகும். அதனால் உபாயதீர்த்வம் வரும். புருஷபார மாதைக்காடி அநுஸந்திப்ப தென்னில்-முன் செய்த புருஷகாரப்ர



प्रतर्दनादिविद्यासु वेद्येऽपि परमात्मनि । अचेतनवदिच्छामश्चेतनं च विशेषणम् ॥

इत्थं प्रपत्तिविद्यायां तत्तन्मन्त्रानुसारतः । विभुः पत्न्या गुणाद्यैश्च विशिष्टो विषयोऽस्त नः ॥

பத்தியாலே அது ஸித்தமாகையால் பகவச்சரணாகதியில் பிராட்டியை அதற்காக விசேஷணமாக்க வேண்டுவதில்லை. ஆக ஈச்வரமாத்ர விஷயமேயாகும் சரணாகதி வித்யை என்பதற்கு ஸமாதாநம் **प्रतर्दनेति**. ப்ரதர்தந வித்யையில் **तं मां आयुः अमृतं दद्यात्** என்றதால் பரமாத்ம விசேஷணமாக அசேதநமான ப்ராணனுக்கும் சேதநனை இந்த்ரனுக்கும் உபாஸநா விஷயத்வமுண்டு. **अथर्वशिरस्ஸि**ல் சொன்ன ருத்ர வீத்யையில் பரமாத்ம விசேஷணமாக ருத்ரனுக்குத் தோற்ற முண்டு, அந்தச் சேதநர்கள் மோக்ஷ ப்ரதாநஸங்கல்பமுள்ளவரு மல்லர்; புருஷகாரத்வாதி-உபயோகமுமில்லை. ஆனாலும் உபாஸநத்தில் தோன்றி விசேஷணமென்னப்படுகிறார்கள். இப்படி உபாயத்வ ஸம்பந்தமிராமற் போனாலும் ஞானத்தில் விசேஷணமாகை சேதருக்கு உண்டாகையால் உபாயத்வ ஸம்பந்தமிராமையைக்கொண்டு விசேஷணத்வத்தை நிரஸிக்கமுடியாது **इत्थमिति**. "**उपासाश्चिविद्यात्**" என்று சொன்னபடி பல வித பக்தி வித்யையிற் போல் **प्रपत्ति विद्यायां शरणागति** என்கிற உபாயமான ஜ்ஞாநத்திலும் **तत्तन्मन्त्रानुसारतः**—எந்தெந்த மந்த்ரத்தில் எந்தெந்த குணத்தையும் விக்ரஹத்தையும் **श्री.भू नीला.शेष.गुरु सुदर्शनादि** சேதந வஸ்துவையும் குறித்திருக்கிறதோ அந்தந்த மந்த்ரத்தில் அந்தந்த சேதநாசேதநங்கள் தோன்றுவதால் விசேஷணமேயாகலாம். அதற்கு ப்ரயோஜநமென்னவெனில்—**‘न हि प्रयोजनानुगुणा प्रमाणप्रवृत्तिः; प्रयोजनं तु प्रमाणानुगुणम्**, என்ற ஸமந்வயாதிகரண ஸ்ரீபாஷ்யத்தை நினைக்க; நமக்கு ப்ரயோஜநம் தெரியவில்லை யென்று ப்ரமாணத்தைத் திருத்தலாகாது. அப்படியாகில் த்ருணத்தின் **दर्शन**த்தை காஞ்ச நத்தின் தர்சநமாக ஒருவன் கொள்ளுவதாம். ப்ரமாணத்தில் கண்டபடிகொண்டால் தான் விதிப்படி நடப்பதால் **फल**ஸித்தியாம். ஆகையால் இதர மந்த்ர ப்ரபத்தியிற் போலே இந்த த்வய மந்த்ர ப்ரபத்தியில் குணதிகளும் பிராட்டியும் விஷயமாகலாம். இருவரையும் ஸமப்ரதாநமாகச் சொல்லும் மந்த்ரமாகில் அப்படியே அவர்களை பாவிப்பது. அப்போது உபாயத்வித்வம் வருமே யென்னில், பரஸ்வீகார ரக்ஷண ஸங்கல்பங்கள் எங்கு ப்ராமாணிகமாகலாமோ, அங்கு அவற்றை இசைந்து உபாயத்வித்வம் இஷ்டமென்றே சொல்லவேண்டும். அல்லது அந்த ஸங்கல்பங்களிருந்தாலும் உத்தமசேஷியான ஈச்வர ஸங்கல்பமும் அவச்யமாகையால் அதன் ப்ராதாந்யத்தைக் கொண்டு அநந்யோபாயமென்பதென்னலாம். முக்தனுக்கு சரீரம் கேவல ஈச்வர ஸங்கல்ப்பாதிநமாகும்; சில ஸமயம் **ईश्वरसङ्ख्याधीन**ஸங்கலத்தாலுமாகும். அதனல் **स्वसङ्ख्या**ம் அகாரணமென்றே உபாயத்வித்வமென்றே சொல்வதில்லை. ஸங்கல்ப சக்தியில்லாத மற்ற சேதநர் விசேஷ்யமாகத் தோன்றினாலும் உபாயமாகார். பஞ்சாக்நிவித்யையில், விசேஷ்யமாகத் தோன்றும் ஜீவன் உபாயமாகிறதில்லை. ப்ரபக்தி மந்த்ரத்தில்



இங்குக் கேவலதர்க்கங்களை யிட்டு ப்ரமாணங்களை வாழிக்கலாகாதென்

சொல்லாமற் போனாலும் சத்யவாதிஸ்தர நிரூபகதர்மங்கள் போலே பிராட்டியும் ஸுரபநிரூபகமாக எல்லா பக்தி யோகங்களிலும் போலே ப்ரபத்திகளிலும் அநு ஸந்திக்கப்படுவது ஸித்தமாகையாலும். இங்கே ஶ்ரீமதே என்றதாலும் நாராயணனுக்கு ப்ரகாரமாக ஶ்ரீயின் அநுஸந்தாதம் அவச்யமாகிறது, உத்தர கண்டத்திற் போலே துல்யமான ப்ரயோஜனம் வரக்கூடுமாயில். அந்த ஸ்வரஸமான அர்த்தத்தை விடாமலிருப்பதே உசிதம்.

இப்படி பிராட்டியும் விஷயமாய் விசேஷணமாகில் பட்டர் அஷ்ட ச்லோகியில் பகவத் சரணாகதியில் பிராட்டியை ஏன் சேர்க்கவில்லை யென்னில்— அது அந்யாசிஷம். எப்படி யென்னில்—அங்கே நியானபாய் ஶ்ய ஸ்ஶிய என்று ஶ்ரீமபதியை சரணாகதிகத்யத்திற் போல் அருளிச்செய்திருப்பிருரே, அது எப்படி ஶ்யஸ்வாய்மாகும்? ஶ்ரீமானு என்று ஶ்ரீயைப் புருஷகாரமாகப் கொண்டவ னென்று சொல்வதானாலும் அதற்காக சரணாகதி இங்கு அர்த்தமாகுமோ. வசநாந்தரத்தாலேற்பட்ட புருஷகார ப்ரபத்தியை ஶ்யாய்மாகச் சொல்வ லாகாது. இனி ஶ்ரீவிசிஷ்ட நாராயணனை உபாயமாகப் பற்றுகிறேன் என்றதாயிற்று. ஶ்ரீயின் உபாயத்வமானது ப்ரபத்தி ஸித்திக்காக; நாரா யணனின் உபாயத்வமானது மோக்ஷஸித்திக்காக என்னில்—அப்போது மந்த்ரத்தில் ஶ்ரீக்கு விசேஷணத்வமே சொன்னதாகும். கீழ்ச்சொன்ன ப்ர மாணங்களாலே அவருக்கும் ஶ்ரீஸ்வீகாராதிகளுண்டாகையால் அவள்விஷய த்தில் பண்ணின ப்ரபத்தி புருஷகாரவ.மோஷோபாயவோமயசிஷ்டிக்காகவென்றும் பிறகு பகவானிடம் ப்ரபத்தி அவனும் மோக்ஷோபாயமாகைக்காக வென்றும் இந்த ச்லோகத்திற்குப் பொருள் கொள்ளலாம். அல்லது புருஷகார ப்ர பத்தி ஶ்யாய்மாகாதாகையால் அதை விட்டு. அது வசநாந்தர ஸித்தமென்று உபேக்ஷித்து, 'மோக்ஷத்திற்காக இருவரிடம் சரணாகதி பண்ணவேண்டும். அது விசேஷணத்வ ஸ்வபாவத்தாலேற்படுகிறது. ஆக இந்த சரணாகதி ஶ்ரீஸம்ச்ரயணமும் ஶ்ரீஸ்வர ஸம்ச்ரயணமுமாகும்' என்று அறிவிப்பதற்காக ஶ்ய ஸ்ஶிய ஶ்ரீராக்யே என்றது. விசதமாக்கு கைக்காகப் பிரித்துச் சொன்ன படியாய் ஶ்ய ஶ்ய என்று உத்தரகாலம் விவக்ஷிதமன்று. இவ்வளவால் ஶ்யா- யா: தவ ச் சரணௌ ந: ஶ்ரணயந் என்ற பட்டருடைய லக்ஷமீகல்யாணச்சலோ கார்த்தமே இங்கும் சொன்னதாகும்.

இங்கு இத்யாதி. பிராட்டிக்கு ஶ்ரீஸ்வீகாரரக்ஷணஸங்கல்ப்பங்கள் இருப்பது உசித மென்று ஶ்ரீஶ்யஜுஸ: ஶ்ரீவிஷ்ணு: என்றவிடத்தில் ஸுசிசிக்கப்பெற்றது. அதை விவரிப்போம். இருவரும் சேஷியானபடியாலே அங்கு சேஷித்வம் உபயாசிஷான் ச் சரணௌ ஶ்ரீவிஷ்ணு என்றபடி ஒன்றேயாகையாலே இருவருக்கும் சேர்த்து ஆத்மஸமர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். இங்கு ஶ்யாபிதாமஸிதாரம் இருவருக்கும் கார்யமாகும் இப்படியே ஶ்யமான கைங்கர்யத்திற்கு இலக்கா யிருக்கை இருவருக்குமாகையால் ஶ்யாபிதாமஸிதாரமும் இருவரிடமே.



இவ்விரட்டும் பக்தியோகத்திலுமுண்டு. பக்தியோகத்தில் எங்கும் பிராட்டியியமேந விசேஷணமாக த்யானிக்கப்படுவது ஸர்வஸம்மதம். பக்தியினுடைய கார்யமாவது சேஷி ப்ரஸாதம். அதாவது நிக்ரஹ நிவ்ருத்தி. ஒருவரையும் நிக்ரஹம் செய்யாத லக்ஷ்மியிடம் நிக்ரஹ ப்ரஸக்தி யேதென்னில்— நேராக ஒருவரை நிக்ரஹிக்காமற் போனாலும் பதிமூலமாக நிக்ரஹம் செய்விப்பது அவளுடைய க்ருத்யம். நிக்ரஹிக்க வேண்டியவர்களை நிக்ரஹித்தே யாகவேண்டுமென்கிற எண்ணம் அவளுக்குமுண்டு. ஸீதையின் அவதாரமே ராவண ஸம்ஹாரத்திற்காக. அதற்காக ப்ரேரண வ்யாபாரம் இவளுக்கு ஸுநிச்சிதமாகையால் மோகேஷாபாயநிஷ்ட்டன்விஷயத்திலே அந்தந்த நிக்ரஹ வ்யாபார நிவ்ருத்தி இவளும் செய்தாகவேண்டும். அதுபோல் எல்லா விதமான ஐச்வர்ய பலன்களையும் இவள் அளிப்பவளாகையால் பக்தனுக்குள்ள ஸஞ்சித புண்யங்களின் பலன்கள் இவள் அளிக்கவேண்டியவையாயிருப்பவற்றை இனி இவனுக்கு அளிப்பதில்லை யென்று அது விஷயத்திலும் நிவ்ருத்தி இவள் செய்யவேண்டும் இப்படி ப்ரீதிகோப நிவ்ருத்திகள் இவளுக்கும் வேண்டி யிருப்பதால் இவற்றைவிட ஈச்வரனுடைய ப்ரீதிகோபங்கள் அதிகமானாலும் இருவருடைய ப்ரீதிகோப நிவ்ருத்தியும் வேண்டியிருப்பதால் ப்ரபந்தருக்கும் இவள் பக்திஸ்தாநத்தில் ஈச்வரனைப் போலிருந்து உபாயமாகை அவச்யமாகிறது. அதனால் இருவரும் அளிக்க வேண்டிய பலனில் பதி அளிப்பதற்கு முன்னே தான் அளிக்க முன் வருகிறு ளென்று 'வேரி மாருத' என்ற பாசரத்தில் நஞ்சீயர் முதலானோர் சொன்னதும் பொருந்தும் சிற்சில அதிகாரிவிஷயத்தில் பிராட்டி ஸங்கல்ப்பமே போதுமென்று அவளிடம் ஷாஸ்திரவிஷயத்தாலே பெருமாள் நினைப்பராகில், அது தகாதென்று அவளை நாம் சிஷிக்கக்கூடுமோ, யாகத்தில் பத்ரியினிடம் அநுமதியைப் பெற்றுப் பதியே ஷானம் செய்வது போல் இருவரும் ஷாஸ்திரவிஷய ரானாலும் இவளுடைய அநுமதியின் மேல் ஈச்வரனே அளித்தால் போதாதோ என்னில்—யாகத்தில் இருவரும் தானம் செய்வதே ஸர்வஸம்மதம். சில விஷயத்தில் தனக்குத் தெரியாமையாலும் தான் நெருங்கியிராமையாலும் பத்ரி அநுமதி அளிப்பது உண்டாகிலும், அப்படி பிராட்டிக்கு அஜ்ஞாநமும் அசக்தியும் அஸந்நிதாநமும் இராமையாலே அவளே அளிக்கத் தட்டென்? அப்போதும் நிஷ்டாபாயநிஷ்ட்டியும் புண்யபலாநுபவ ப்ரதாந நிவ்ருத்தியும் இவளுக்கிருந்தாக வேண்டுமே. மற்ற சேதநர்களுக்கு இப்படி ஸஞ்சித கர்ம நிவ்ருத்தி செய்வதிலே ஸம்பந்தமிராமையால் அவர்கள் விசேஷணமானாலும் உபாயமாகார், இதனால் ச்ரீமத் என்பது உபாயத்வ பரமே. இதனால் மற்றொரு சங்கையும் போம், அதாவது—

ஶிசப்தத்தில் ஶிசு = அடையப்படுகிறுளென்கிற வ்யுத்தத்தியால் பிராட்டி விஷயத்தில் புருஷகாரப்ரபத்தி ஸித்திக்கிறது அவள் புருஷகாரமாயிருப்பது ஶ்ருபு ப்ரத்யத்தால் அறிவிக்கப்பெற்றது. ஆக இந்த ஶிசுப்தத்தைக்கொண்டு



புருஷகார ப்ரபத்தியனுஷ்ட்டானம். மேலே மோக்ஷாபாயத்வத்தில் இதனால் ச்ரீக்கு அந்வயமில்லை யென்பதாம். இது தகாது—**श्रीयते** என்கிறுப் போலே **श्रियते** என்றும் வ்யுத்தத்தி இருப்பதால் அவள் புருஷகாரமாகையும் அதனின்றே அறிப்ப்பெறும். ஆக மதுப்பானது அவளுக்கு உபாயத்வ முண்டென்பதற்கேயா மென்னலாமே. பட்டர் அவ்வாறு பணிக்கவில்லையே யென்னில்—**नित्याश्रयायाम्** என்கிற விசேஷணத்தால் உபாயத்வதசையிலும் பிரியாதவ ளென்றறிவித்ததனின்றே அவளுக்கு உபாயத்வம் தாம் சொன்னதாகு மென்ற கருத்தாலே மேலே மீண்டும் ச்ரீ விசிஷ்டஸ்ய என்று கூறவில்லையென்க. மதுப்பே இரண்டு தசையிலும் பிரியாமையைக் குறிக்கு மென்றும் கொள்க. **श्रिया च सहिताय** என்ற **चकार**த்தால் குணவிக்ரஹாதிகளையும் கூறியதால் குணதி களுக்குப்போலே பிராட்டிக்கும் அமுக்யமாகவே உபேயத்வம் பட்டர் திருவுள்ளத்திலிருப்பதென்று ஏன் கொள்ளவில்லை? ப்ரமாணங்களையனு ஸரித்தென்னில்—உபாயத்வவிஷயத்திலும் இது ஸமமாகும்.

இந்த **घट्ट**த்தில்—பிராட்டி விசேஷணமன்று, உபலக்ஷணமே மோக்ஷார்த்த சரணாகதியில் பிராட்டிக்கு ஸம்பந்தமில்லை யென்கிற பக்ஷமே நிராகரிக்கப் படுகிறது. அதற்காக உபலக்ஷணமென்றால் ப்ரபத்தி வித்யையில் அவள் **भासि**ப்பதில்லை **उपलक्षण**மாவது—வித்யையில் நியமேந தோன்றுமை என்கிற சிலர் பக்ஷம் கண்டிக்கப்பட்டது. இனி இவள் ப்ரபத்தி வித்யையில் தோன்றினாலும் ஸ்ரீவிசிஷ்ட நாராயணன் சரணமென்று அதன் பொருளா னாலும் சரணத்வரூப உபாயத்வமென்கிற தர்மத்திற்கு நாராயணனோடு போல் பிராட்டியோடு ஸம்பந்தமிராமையே இங்கு உபலக்ஷணத்வமெனப் படும். **विशेषण**மாவது விதேயமான அர்த்தத்தோடு ஸம்பந்தப்படுகையே யென்னில்—அதவும் தவறு. பிராட்டிக்கு உபாயத்வ ஸம்பந்தத்திற்கு உபயுக்தமாகையுமிருக்கலாம். இவளுக்கும் ஓரளவு **भस्त्रिकार** **रक्षण** **सङ्क्षण**ங்க ளோடு ஸம்பந்தங்களிருப்பதால் உபாயத்வாந்வயமும் உண்டென்னலாம். இந்த **साक्षादुपायवाच्य**மே எல்லா ப்ரமாண ஸம்பந்தாய வாக்யங்களுக்கும் பொருளாவதாயிருக்க, மந்த்ரம் உபாயம், ஆசார்யன் உபாயம் என்றும் போலே இவளுடைய உபாயத்வத்தையும் புருஷகாரத்வாதி பரம்பரோபா யத்வரூபமாக அமுக்யமாக்க வேண்டியதென்? அப்போதும் ஸத்தர்க்கங்களை விட்டுக் குதர்க்கங்களைக் கொண்டதாகும். இதற்குமாக—**केशव** **तर्कित**. இவளுக்கு உபாயத்வமில்லை யென்பதற்கு வசநமே இருக்கிறதென்னில், அது எது? **‘मन्त्राणि प्रति ऋतूनां संसारे पञ्चमयः । लक्ष्मीः पुण्यकारणे निर्दिष्टा परमविभिः ममापि च मतं ह्यसौ न स्या लक्षणं भवेत्’** என்றதென்னில்—இந்த வசனம் புருஷகாரத்வமுண்டென்கிறதே யன்றி உபாயத்வமில்லை யென்று சொல்ல வில்லையே. இவளுக்கும் உபாயத்வம் சொன்னால் ஈச்வரனுக்கு அது லக்ஷண மாகுமா வென்னில், அந்த விசாரம் இதிவில்கையே. புருஷகாரத்வமென்பதை கூறுவதற்குப் போல் வேறிடத்திலும் இசைந்தால் இவளுக்கு அது லக்ஷண



னுமிடம் முன்பே சொன்னோம் ஆகையால் யதார்த்தமானம் ஶரணாபிபிராயவிசேஷாநு-

மாகாதென்றே சொல்லுகிறது. அதனால்தான் பூதேவி முதலானார்க்குப் புருஷகாரத்வம் இவளபிமானத்தால் வந்தது, அமுக்யமாகுமென்றது வசன முஷணம். “अहं मन्त्रायुषायो वै साक्षात्क्षमीपतिः स्वयम् । तक्ष्मीः पुरुषकारेण वल्लभा प्राप्ति-  
यो गनी । एतस्यास्य विशेषोऽयं नगमान्तेषु वच्यते ॥” என்கிற வசனத்திலும் லக்ஷ்மியை விட்டுச் சொல்லவில்லையே. நான் மட்டும் உபாயமென்று சொல்லாமல் லக்ஷ்மியும் நானும் உபாயமென்றே சொன்னதாம். இதர சேதநர்களுக்கு உபாயத்வமில்லை யென்றுதான் எரித்திக்கும். தக்ஷ்மி: பुरुஷகாரேண என்கிற வாக்யம் புருஷகாரத்வ யோகம் அவளுக்கு விசேஷமென்கிறது. இதை இவளுக்கு விசேஷமாகச் சொன்னதால் உபாயத்வவாபேயக்வங்கள் இருவருக்கும் ஸாதாரணமென்றதாம். இந்த எம்பெருமானே ‘यामात्मस्य सुखेन’ என்று முன் எடுத்த ஸாத்வத வசனத்தில். ‘என்னைப் போலே இவளையும் விஷயமாகக் கொண்டால்தான் எளிதில் ஸம்ஸார தரணமாகும்’ என்று ஸம்ஸாரம் கடப் பதற்கே காரணமாக இவளுடைய ஆச்ரயணத்தைச் சொல்வதால் உபாய எரித்திக்காக இவளை யாச்ரயிப்பதென்று சொல்லாமையால் தனக்குப் போலே இவளுக்கும் உபாயத்வத்தை இசைந்ததாகிறது. பக்தியோகத்திலிழ்ந்த பிறகுச் செய்யும் இவளுடைய ஆலம்பனம் புருஷகார ப்ரபத்தியாகாதே, இந்த விஸ்டஷ்ட வசனத்துக்கு விரோதமாக முன்னெடுத்த வசனங்களுக்குப் பொருள் சொல்லலாகாது. இந்த ஸாத்வத வசனத்திற்கு பகவத் த்யாந த்தினாலே ஸாதிக்கப்படும் இப் பலத்திற்கு அவலக்ஷம் லக்ஷ்மியின் ஆச்ரயண த்தால் வருகிறதென்று பொருளென்னில். அதன் கருத்தென்ன? பக்தியின் பலன் ப்ராரப்தகர்மாவஸாநத்திலே தானே வரப்போகிறது. இவளு டைய ஆச்ரயணத்தால் அவிளம்பம் எப்படி? ஆகையால் அந்த த்யாந த்தில் பகவானைப் போலே குணவிக்ரஹ விலக்ஷணமாக இவளையும் உபாய மாகக் கொள்ளாமற் போனால் அந்த த்யானம் பலத்தை ஸாதிக்கமாட்டாது. இவளைப் பற்றப் புருஷகாராந்தராபேக்ஷையில்லை யாகையால் அது மூலமான விளம்பமில்லை யென்று இவளுக்கு ஸம்ஸாரதரண உபா. த்வத்தைத் தன க்குப் போல் ஈச்வரன் இதில் ஸாதிக்கிறானென்றே கொள்ளவேண்டும். मन्त्राप्तिं प्रति जन्तूनां, मन्त्रायुषायो वै என்று தன்னை மட்டும் சொல்லியிருந்தாலும் ஶரணாபிபிராயவிசேஷம் பிராட்டியும் துல்யமாக ப்ராப்யை என்பதிலே யாகில், अहमुपायः என்றிருந்தாலும் அவளும் உபாயமென்பதென் தகாது? இருவரு டைய அபிப்ராயத்திற்கும் அவளும் உபாயமென்பதே அனுகுணமாகும், இப்படி உபாயத்வத்தை இசைந்தாலும் பரிபிராயத்தாலே உபாய த்வபரிஹாரம் உண்டு. उपेयविपरिहारமும் இதேபோல்தான்.

இங்கே பிராட்டியை விசேஷணமாக்கியது உபாயஸமயத்திலே ஶநிவுக்கு ஐஞ்ஞாந சக்த்யாதிகளை வ்ருத்திசெய்வதற்காகவேயன்றி, நேராக ஶரஸ்வீ காராதி களுக்கன்றென்னில்-இந்த பாஷ்யவாதிவ்யுத்தானம் முன்செய்த புருஷகாரப்ரபத்



சூனமாக விசிஷ்டம் உபேயமானாற்போலே விசிஷ்டம் உபாயமாகக் குறையில்லை. நாராயணசப்தத்திலும் ஈரணசப்தத்திலும் தோற்றுகிற சூரவிசேஷவிசேஷவிசிஷ்டமான ஈகம் உபாயமானாற்போலே சூரயோஜனமான சிமஞ்சுத்தில் தோற்றின நியாநிசங்கவிசிஷ்டமானாலும் சூரயேகத்துக்குக் குறையில்லை.

தியானாலேயே வரக்கூடியதே. அதுவும் ஒரு புருஷகாரத்வவிசேஷமென்று தானே ஏகதேசினித்தாந்தம். ஆக அதற்காக இப்பரத்தியில் பிராட்டியை விசேஷணமாகக் கொள்ள வேண்டிய தில்லையே. நாரசப்தத்தினாலேயே குணங்களைப் போலே இவளையும் சேர்த்துக் கூறலாமே. அதை விட்டுத் தனிமாக இவளைச் சொன்னது குணாதிகளுக்கில்லாத உபாயத்வத்தை இவளிடத்தில் சொல்லுவதற்காகவே என்று தெரிகிறபடியால் சூரயேகவிசேஷம் போலே உபாயத்வ விசேஷமும் சொல்லவேண்டும். பிராட்டி உபதேசத்தாலும் ஸௌந்தர்யத்தாலும் புருஷகாரமாகிறாளென்று வசநபூஷணத்தில் சொல்லிய சூரயேகவிசேஷமான ஆகாரங்களுக்கு உபாயத்வாந்வயம் இசைந்தாலும் பிராட்டியினிடத்தில் அவை ஈரணிகாரணசங்களை விட வேறுகத்தானிருக்குமென்னில்—ஸ்வரஸமாய் அவற்றுக்கும் ஸாதகமாக ப்ரமாணங்கள் காண்கிற போது அவற்றை மறுப்ப தெதற்கு?—அப்படியானாலும், ‘உபாயத்வம் ஒருபடியுமில்லை; உபலக்ஷணமே’ என்கிற பக்ஷத்துக்கு இங்குச் செய்யும் மண்டநம் ஸம்மதமென்றதாயிற்று ஈரணிகள் அவர் சிமஞ்சு என்கிற ஸங்கல்ப்பித்துக் கொள்வது போல் அவர் ஈரணிகள்’ என்றே இவர்கள் ஸங்கல்பமாகலாம். ஒருவரே நாம் ரக்ஷிப்போமென்று மற்றொருவரைச் சேர்த்தும் சொல்லலாம். நான் ரக்ஷிக்கிறேனென்று அவரவர் சொன்னாலும் இருவரையும் சேர்த்துச் சொல்வதே யாகும். இது ஏகதேசவிதிகளாலேற்பட்டது. பிராட்டி ஒருவிதமான ஸங்கல்பமும் செய்யாதவளென்றாலும் அவளுக்கு சேஷித்வப்ரயுக்தமான யோக்யதையிருப்பதாலே அவளையும். ரக்ஷிப்பவளாக நினைப்பதே சேஷனுக்கு ஸ்வரூபமாகும். ஸம்பந்தமிராத வானரர்களையும் ராமனிடமுள்ள கௌரவத்தாலே. நிஷேதம் ம் ஈரணம் என்று விபீஷணன் ஈரணராக்கினார். ஆசார்யருடைய திருவுள்ளத்தால் நமக்குமோஷமென்று நினைக்கிறோம். இங்கே விடுவதென்? பிராட்டி முக்யசேஷியாயிருக்க மாதாபிதாக்களைப் புத்ராதிகள் சேர்த்து வணங்கும் போது இருவரும் அநுக்ரஹிக்கிறாப் போலே பிராட்டியும் ப்ரபந்தனிடம் அநுக்ரஹபரையாயிருக்க, ‘அவளுடைய திருவுள்ளமிருந்தாலும் அது நம் கேஷமத்திற்குக் காரணமன்று; அந்யதா ஸித்தம் என்று ஸ்தாபிப்பது அபசாரவேதனவே யாகும். இவள்மட்டும் ஸங்கல்ப்பித்தாலும் அவனுக்கும் யோக்யதையிருப்பதாலே அவனும் ரக்ஷகனாகலாம். சதுர்லோகிபாஷ்யத்தில் மூன்றாவது ச்லோகத்தில் ‘परिपूर्णाभिषेक प्रदानं कृत्वा भगवतः स्वयैव वा सपत्नीकस्य वा यथाप्रमाणं भवतु’ என்றருளிச்செய்தது ஈரணப்ரதானவிஷயம். அங்கும். சபநிகசு என்ற பக்ஷத்தையே முடிவாக அருளிச் செய்திருக்கிறார். இந்த ஸங்கல்பம்



உபாயவிசேஷணங்களை யெல்லாம் விட்டு உபாயத்தை எஃகமாக்கவேண்டுமென்னில்-उपायश्चமும் விசேஷணமன்றிக்கே போம். विशेषणयुक्तमायं விசேஷ

அவர்களுடைய க்ருத்யமாகையாலே நமக்கு அந்த விமர்சம் முக்யமன்று. நாம் அநுஷ்டிக்கும் ப்ரபத்தியை ஸ்ரீவிசிஷ்டநாராயண விஷயமாகத்தான் அநுஷ்டிக்க வேண்டுமென்பதே இப்ரகரணத்தில் முக்யமான விஷயம். இங்கும், “வஸ்த்வநுரூபமான உபயோகவிசேஷங்களை ஸஹ்ருதயர் அறிந்து கொள்வது” என்று பொதுவாகச் சொன்னதால் நிருடணப்ரக்ரியையிலே ஸஹ்ருதயருக்கு அதுவும் உசிதமாகத் தோன்றுமென்று வ்யாக்யாநங்களில் அந்த அம்சத்தையும் ஸ்தாபித்திருக்கிறார்கள். உபாயத்வம் குணவிக்ரஹஸாதாரணமானாலும் நாராயணனிடம் நிரபேக்ஷரக்ஷகத்வமென்கிற உபாயத்வவிசேஷம் போல் யோக்யதையுள்ள இவளிடமும் அது ஸித்திக்குமே. நிற்க.

உபாய விசேஷணங்களை இதி. सोऽयं देवदत्तः என்றவிடத்தில் तद्देश-संज्ञाविशिष्टனுக்கு तद्देश-एतत्कालविशिष्टं சொல்ல வெண்ணுதென்று அத்வைதிகள் விசேஷணங்களை விடுவதென்றதுபோல், குணதிவிசிஷ்டத்திற்கு ஏகோபாயத்வம் சொல்லவெண்ணுதென்று விசேஷண த்யாகம் செய்ய வேண்டும். அப்போது தான் உபாயம் ஏகமாகுமென்னில்-என்றபடி. உத்தரம் உபாயத்வமும் இதி வசநபூஷணத்தில் வாத்ஸல்யாதி குணங்கள் ப்ரபத்திக்கு உபயோகிகளென்று நிருபித்திருப்பதால் குணங்கள் விசேஷணமாகிறுப்போலே ஸ்ரீமச்சப்தவக்ரத்தாலே பத்நியும் விசேஷணமென்று உபயோகத்தைக் கொள்ளவேண்டும். குணங்களை விட்டால் தனி வ்யக்திக்கு உபாயத்வமே ஸித்திக்காது ஆக விசேஷணமிராமையில் உபாயத்வமும் போம் உபாயமொன்றென்றும் சொல்லவாகாது; உபாயத்வ விசிஷ்டமென்ற போது தர்மமும் தர்மியுமாக இரண்டாகிறபடியால் ஏகத்வமில்லையே. உபாயத்வமென்கிற விசேஷணத்தை விட்டால் எதற்கு ஏகத்வம் சொல்லுகிறதென்பதும் தெரியவராது. உபாயத்வம் உபலக்ஷணமென்னில்-அது உபலக்ஷணமானாலும் உபலக்ஷணத்தில் வேறு தர்மமிருக்குமே; அத்துடன் கூடியது எப்படி ஏகமாகும். ஏகத்வம் வ்யக்தி மாத்ரத்தில் அந்வயிக்கலாம். உபாயத்வம் அதற்கு விசேஷணமாகலாமென்னில்-குணதிகளும் தர்மியில் விசேஷணமாகலாம். உபாயத்வம் தர்மியில் மட்டும் அந்வயிக்கலாம். தர்மத்தில் அந்வயிக்க முடியாமையால் அங்கு அந்த உபாயத்வமிராமற்போனாலும் பிராட்டியினிடத்தில் உபாயத்வாத்வயம் ப்ராமாணிகமாகப் பல வாக்யஸ்வாரஸ்யத்தாலேற்பட்டதால் அது ஸ்வதஸ் ஸித்தமென்று இங்கு விசேஷணத்வ ஸ்த்தாபநமே செய்கிறோம். அந்த உபாயத்வம் ஒரே விதமா, சிறிது வேறுபாடு உண்டா என்னில்-வேறானாலும் புருஷகாரத்வமாத்ரமென்கிற பக்ஷத்துக்கு ஹாநியே. ‘अहं हि उपायो शूतानां उपेक्ष्यसि शाश्वतम्’ என்றும் ‘एषा श्लाघ्यमुखी एवम् प्रापयिष्यति’ என்றும் இப்படி லக்ஷ்மிதந்திராதிகளில் பல வசநங்கள் லக்ஷ்மிக்கு முத்யோபாயத்வத்தைச் சொல்லி



யத்துக்கு வரும் ஏற்றத்தால் விசேஷ்யத்துக்கு வேறுபாடுகள் வாராவென்று—

“खतः श्रीस्त्वं विष्णोः स्वसि तत एष भगवान् त्वदायतर्हि वैऽप्यभवदपराधीनविभवः ।

खया दीप्या रत्नं भवदपि महावै न विगुणं न कुठवातन्यं भवति च न चान्याऽऽहितगुणम् ॥”  
என்கிற ச்லோகத்திலே நிர்ணயிக்கப்பட்டது. விசேஷணத்தால் விசேஷ்யத்துக்கு வரும் அதிகசயம்போலே விசேஷ்யத்துக்கு உபானுபந்தியான அதிகசயமும், “अन्या राघवेणाहं भास्करेण प्रभा यथा” என்கிற உதாரணத்திலே காணலாம். भास्करனுக்கும் प्रभाக்கும் अनारिन्द्रमान तेजस्वம்போலே இருவருக்கும் “अन्या-

यि रूपतः शरणाभिधायः शेषं தெரிந்திருந்தும் சேஷித்வ ப்ராப்யத்வாதி விசேஷமுள்ள இவனை ஸுதர்சநாதி துல்யமாக भाविத்து अपार्थक्यநம் செய்வது ஆக்ரஹ கார்யமென்பது சொல்லாமலே விளங்கும்.

பிராட்டியை விசேஷணமாக்கினால் விசேஷணத்தால் விசேஷ்யத்திற்கு ஏற்றம் சொன்னதாகுமே; அப்போது விசேஷ்யஸ்வரூபத்திற்கு ஹானி என்பதற்கு உத்தரம் அருளிச் செய்கிறார் விசேஷணே தி. இப்படியாகில் வஸ்துவை நிர்விசேஷமாகவே கொள்ள வேணும். குணதிகளை யிசைந்தாலும் அவற்றால் ஏற்றம் வருகிற படியால் ஸ்வரூபஹாநியாமே. பிராட்டியைப் புருஷகாரமாகக் கொண்டால் பரம்பரயா பிராட்டியாலே பேடுமென்று முடிவதால் பிரானுக்குக் காரணயாதி ஆவிர்பாவமும் உபாயத்வமும் இவளாலே ஆக வேண்டிய படியால் ஸ்வரூபஹாநி ப்ரஸங்கிக்கும். ஆக மொத்தத்திற்கும் ஸமாதாநமென்னவெனில்—பிராட்டியும் குணவிக்ரஹாதிகளும் அவனை ஆச்ரயித்திருப்பதாலே, அவனை யாச்ரயித்த வஸ்துமூலமாக அவனுக்கு வரும் ஏற்றம் அவனாலேயே வந்ததென்று சொல்லலாமாகையால் ஸ்வரூபத்திற்குக் குறையில்லை யென்பதே இது பட்டர்ச்லோகத்திலிருந்து ஸ்பஷ்டம். अतः एति श्रीगुणरत्नकोशम्. हे श्रीः பிராட்டியே நீ ஸ்வபாவமாக விஷ்ணுவுக்கு சேஷமாகிறாய். அதனாலேயே அவனுக்கு ஸம்ருத்தி உன்னலானாலும் அது அவனாலேயே ஆனது, வேறொன்றல்ல; ரத்நமானது தன்னுடைய ஒளியாலே தான் அதிக விலையுள்ளதானாலும் அந்த ஒளி தனதே யாகையால் வேறொன்றால் அதுக்கு மஹிமைமெய்யபதில்லை. அது குணமற்றதென்றும். முக்யத்வமில்லாததென்றும் சொல்லப்படமாட்டாது—அது போல் என்று அந்தச்லோகத்தின் பொருள். விசேஷ்யமானது ஸ்வரூபத்திலும் உத்தர்ஷம்பெற்றிருக்கும் போது இவ்வித சங்கைக்கு இடமில்லை. अक्षयेति (ரா-ஸுந்தர-21-15) தான் ராமனை விட்டுப் பிரியாமைக்கு சூரியனையும் ஒளியையும் த்ருஷ்டாந்த மாக்கினான். ப்ரபை மற்ற வஸ்துக்களையறிவிக்கவாம் ஸுதர்யனை யறிவ அது வேண்டா. ப்ரபையைப் போல் தேஜஸ்சேயாதலின்; அது போல் ராமனுக்கு ஸ்வபாவத்தில் பெருமையுண்டு. பட்டரும் வக்ஷமீகல்யாணச்லோகத்தில் இருவருக்கும் கல்யாண மாபிருக்கை ஸ்வபாவஸித்தம். வேறொன்றால் வந்ததன்று என்றது விதூர். அது अक्षयिनीशब्दात् अक्षय्यशब्दकारणम् । पणविद्वात् अक्षः अक्षम्



धीनकरायणम्” என்கிறபடியே சுவாஸிதகரணையாலே “अप्रमेयं हि तत् तेजो यत् सा जनकात्मजा” என்றும், “तव श्रिया” என்றும், “உன் திரு” என்றும், “श्रियः श्रीः” என்றும், “திருவுக்கும் திரு” என்றும் அய்யோயாதியாஹங்களாக விசேஷ-விசேஷங்களை நிர்देशிக்கிறதற்கும் குறையில்லை. ஆதிவலத்தாலே “द्वौ च सदैकशेषी” என்கிற படியே, “उभयाधिष्ठानं चैकं शेषित्वम्” என்றும் ஸோமாசியாண்டான் வடிக்ஷேபத்தில் நிர்வீகித்தபடியே இருவரும் ஈகசேவியாசிரானபடியாலே ஹிவிசேஷங்களிலே அநாவினாபுதிகளுக்குப் போலே அம்மஹிவ்ஸமர்ப்பணபதிர்த்விவகளாகைக்கும் குறையில்லை.

वन्दामहे महः என்பதாம். இதில் ஐகத்காரணத்வம் கூட இருவருக்கு மென்னப் பட்டது. அவ்வஸ்துக்கள் இரண்டில் ஒன்றால் வேறொன்றுக்கு ஏற்றம் சில வசநங்களில் சொல்லப்படும், ரா. ஆ37-18. अप्रमेयं என்கிறதிலோ கம் ஸீதையின் சேர்க்கையால் ராமனுக்கு அளவற்ற மஹிமையென்கிறது. तव श्रिया. ஸ்தோத்ரரத்நம்38. உன்திரு. திருவாய்மொழி 10-10-2. உன்னுடைய ஸம்பத்தாய் என்று பொருள். ஸ்ரீகுண 9 ஶிய: श्री:; திருவுக்கும் திரு. பெரியதிருமொழி 7-7-1. இப்படி விஷ்ணுவுக்கு சேஷமாகப் பிராட்டி சொல்லப்பட்டால் குணாந் च परार्थत्वात् असम्बन्धः समत्वात् एवा என்கிற ந்யாயமாய் அவனைப் போலே நாமும் பகவத் சேஷமாயிருக்க அவன் நமக்கு சேஷியாகக் கூடுமோ என்ன அருளிச்செய்கிறார் ஆதிவலத்தாலே இதி. ‘अस्येशाना जगतो विष्णुर्गती, ‘मकारस्तु तयोर्दासः इत्यादि संरुतिः, द्वौ च इति सात्वतः सन्महिति, लक्ष्याः समस्तचिदचित्प्रपञ्चो व्यापः, तदीशस्य तु साऽपि सधैम्। तथापि लाधारणमीशित्वं श्रीश्रीशयोः; द्वौ च सदैकशेषी, சேதநாசேதநப்ரபஞ்சம் முழுமையும் வ்யாபித்திருப்பான் லக்ஷ்மீதேவி; ப்ரபஞ்சத்தையும் அவளையும் வ்யாபித்திருப்பான் அவளுடைய பதி; இந்த வாசியிருந்தாலும் ப்ரபஞ்சத்தை யாள்கை யென்பது இருவருக்கும் பொதுவானது. ஒருவரால் ஒருவருக்கு வந்ததன்று—இங்கு ஸாதாரணமென்கிற சொல்லுக்கு ஏகம் என்ற பொருளாம் சேஷித்வம் போலே ஈச்வரத்வமும் இருவருக்கும் ஒன்று. இவனது சேஷித்வத்திற்கு அதீதமாகப் பிராட்டியின் சேஷித்வமென்ப தில்லை யென்பது இதன் பொருள் இங்குள்ள ஏகசேஷி யென்பதன் கருத்தை ஸம்ப்ரதாயப்படி ஸ்ரீராமமிச்சர் (दाशरथ) வெளியிட்டரென்கிறார் उभयेति. ஈகமென்கிற பதத்தாலே, ஒரு சேஷித்வமே; முன்னே ஒரு சேஷித்வம். பின்னே ஒன்றென்பதில்லை. उभयशेषिः च सावैकालिकम् என்றதாம். இதனால் யாக த்தில் இரு தேவதைகளுக்குச் சேர்த்து த்யாகம் செய்யும்போது இருவரையும் சேர்த்தே உத்தேசிப்பது போல் ஆத்மஸைர்ப்பணதிகள் இவ்விருவருக்கும் சேர்த்தே செய்யவேண்டுமென்று அறிவிப்பதால் பகவச்சரணாகதியில் லக்ஷ்மியை விடுவது தகாதென்றதாம். अग्नाविष्णु என்பதால் अग्निश्चमा देवतानाम् विष्णुः परमः என்றபடி அவ்விருவருக்கும் வாசியிருந்தாலும் அ.அ.வேணவீகா-दशकपालयागத்தில் இருவரையும் உத்தேசித்தே த்ரவ்யத்தைத் த்யாகம் செய்



“युक्त्वादौ तुल्येऽप्यपरवशता.शत्रुशमन.स्थिरत्वादीन् कृत्वा भगवति गुणान् पुंस्त्वसुलभान् ।

त्वयि स्त्रीवैकान्तान् म्रदिम.पतिपाराध्य.करुणा.क्षमादीन् वा भोक्तुं भवति युवयोरात्मनि भिदा ॥”

என்கிறபடியே பத்றிக்கு நியதிதாராச்யத்தாலே யாபதவத்திற் போலே பதிபிரதானமாக சாஸ்த்ரங்களில் உபதேசங்களுக்கும், ஈகன் யஜ்மாநன் என்னுமா போலே ஈக்யபதேசத்துக்கும் குறையில்லை. “தாமரையாள்கேள்வனொரு வனையே நோக்குமுணர்வு” என்கிறதற்கு மிதுவே தாத்தப்ரியம்.

“तदन्तर्भावात् त्वां न पृथगभिधत्ते भुतिरपि” என்கிற வழிகளும் கண்டுகொள் வது. “எம்பெருமானைச் சொன்னவிடத்திலே பிராட்டியையுஞ் சொல்லிற்றும்”, என்று தொடங்கி உடையவர் அருளிச் செய்த வார்த்தையை ஆச்சான் பக்கவிலே கேட்டு நஞ்ஜீயர் ஸங்க்ரஹித்தார்.

வதுபோல் இங்குமாம். பத்றிக்குள்ள பதிசேஷத்வம் இதற்கு வாசனமாகா தென்றபடி. யுக்त्வாதौ என்கிற பட்டர் ச்லோகம் முன்னமே உரைக்கப் பெற்றது. तमेव विद्वान्, मस्य वेद, मामेकं शरणं ब्रज என்று பதியை மட்டும் நிர்தேசம் செய்ததற்கு பதிப்ராதாந்யத்திலே நோக்கென்பதற்கு த்ருஷ்டாந்தம் அருளிச்செய்கிறார் யாதேதி. तस्मै—ப்ரயோகம். ஈகன் யஜ்மாநன் இதி. उभयपर्याप्तमायं वासव्यवृत्त्यायं यावद्वृत्तம் உண்டென்று மீமாம்ஸக ஸித்தாந்தம். அதுபோல் भरखीकाररक्षणादिवृत्तம் இங்கு. முதல்திருவந் தாதியில் ஒருவனையே என்கிற சொல்லானது தாமரையாளான பிராட் டியை விட்டு அவளுக்குக் கேழ்வனான—பதியான பகவானை மட்டும் கொள் வதற்காக என்ன வேண்டா. இருவரையும் உத்தேசித்தே அர்ப்பணமாம்; அவளுக்கும் உத்தேச்யத்வம் உண்டென்றறிவிப்பதேயாம். இங்கு தாமரையாள் என்ற பதமிருப்பது போல் லக்ஷ்மீவாசகபதம் இருந்தாக வேண்டுமென்ப துமில்லை. இராமற் போனாலும் அஷ்டாஷ்டராதிகளிற் போல் அவளை க்ரஹி த்தே யாகவேண்டும் ஸ்வரூப நிருகதர்மமாகிறாளே என்றறிவிக்க பட்டர் ஸூக்தியை உதாஹரிக்கிறார் तदिति வழிகளுமென்கிற பன்மையாலே பெருமா னுக்குச் சொன்னதை யெல்லாம் பிராட்டிக்கு அதிசேசம் செய்யும் ப்ரமாண த்தாலும் இது ஸித்தென்றசாயிற்று. இவ்வழியை மனத்திற் கருதிய பாஷ்யகாரர் மடைபட்டள்ளிடாச்—சான், நஞ்ஜீயர்முதலானாரின் ஸூக்தியைக் குறிக்கிறார் एषो मे पुरातन इति. நஞ்சீயர் ஸங்க்ரஹித்தார் என்பது ச்ரீஸூக்தபாஷ்யத்திலோ, शत्रुशमनमात्रेण வேறு க்ரந்தத்திலோ ஆகலாம்.

இவ்வளவால் பிராட்டிக்குப் புருஷகாரத்வம் ஏற்றமானாலும் உபாயத்வம் உபேயக்வம் போலே இவளுக்கும் பொதுவானதே; சரணாகதி இருவரையும் உதவிக்கதே என்றதாயிற்று. பகவானிடம் சரணாகதி செய்வதற்கு முன்னே அவனை நெருங்குவதற்குப் புருஷகாரம் அவச்யமாகிறது. பிராட்டி அநுக்ரஹ மூர்த்தியான படியாலே புருஷகாரப்ரத்திக்காக அவளை நெருங்குவது ஸூகரம். நாம் ப்ரார்த்திக்காமல் அவளை அநுக்ரஹ மூர்த்தியாகையாலே புருஷகாரமாகலாமே யென்னில்—அப்போது எல்லோருக்கும் புருஷகார



ஆகையால் காமபிரதானமான அதிகாராச்சினரூபத்திலும் விநாயகரீதியும் எதிர்நிஷ்டாமா கையாலே லய-மோகனங்களிலே பவூச்சராய் அந்யபயோஜனரான முமுகுக் கருக்கும்

ப்ரபத்திக்காக அவளை நெருங்குவது ஸுகரம். 'நாம் ப்ரார்த்திக்காமலே அவளே அநுக்ரஹமூர்த்தியாகையாலே புருஷகாரமாகலாமே' என்னில்— அப்போது எல்லோருக்கும் புருஷகாரமாகவேண்டும். இல்லையென்றால் வைஷ்ணவநர்க்ருண்யங்கள் நேரும் இதற்காகவே ஸர்வேச்வரன் லக்ஷ்மி யைப் புருஷகாரமாக்கிக்கொண்ட பிறகே சரணாகதி செய்வேண்டுமென்று வ்யவஸ்த்தை செய்தான். அந்த வ்யவஸ்த்தையைத் தான் இசைந்ததைப் பிராட்டியும், 'மாமேகா தேவதேவஸ்ய மஹிணி ஷரண் வஜை' என்று அறிவித்தாள்.

இங்கு ஆக்ஷேபம்—எம்பெருமானைச் சொன்னவிடமெல்லாம் பிராட்டி யையும் சேர்ப்பதென்று அவளும் உபாயமென்றால், பிராட்டியைச் சொன்ன விடமெல்லாம் எம்பெருமானைச் சேர்ப்பதென்று புருஷகார ப்ரபத்தியைத் தனியே செய்வதற்கில்லை. இப்படி பிராட்டியைமட்டும் சரணாகதி செய்வ தென்றால் தனிக்கோயில் நாச்சியாரிடத்திலே தானே செய்யவேண்டிய தாகும்; அர்ச்சாமூர்த்தியில் சரணாகதி செய்வதென்று ஸம்ப்ரதாயமா யிற்றே. பிராட்டியின் ரூபத்தை லயார்ச்சை, போகார்ச்சை, அதிகாரா ர்ச்சை என்று மூன்றாகப் பிரித்து, திருமார்பிலிருக்கும் மூர்த்தி லயார்ச்சை என்றும் பக்கத்திலிருக்கும் மூர்த்தி மோகார்ச்சை யென்றும், தனிக்கோயில் மூர்த்தி அதிகாரார்ச்சை யென்றும், லயபோகார்ச்சைகள் பரமைகாந்தி களுக்கு ஆராத்ய மூர்த்திகளென்றும் சொல்லுகிறபடியால் பரமைகாந்தி களுக்கு காம்யார்த்தமான மூர்த்தியில் ப்ரணாமாதிகளுக்கு ப்ரஸத்தியிலே யென்று தெரிகிறதே. அப்படியிருக்க, புருஷகார ப்ரபத்தி எப்படி செய்வது? லயபோகார்ச்சைகளிலே புருஷகார ப்ரபத்தி யென்னில்—அப்போது அவ ளோடுகூட அவளும் நெருங்கியிருப்பதால் புருஷகார ப்ரபத்தி எதற்காக— என்றவாறு—இவ்வாக்கேபத்திற்கு உத்தரமாக மேல் வாக்யம் ஆகையாலே இத்யாதி. ஆகையாலே என்பதற்கு விவரணம் ப்ரதஷ்ட்டிதமாய்கையாலே என்றவரையில். அந்யா ராஜ்யேனாஹ் இக்யாதி ப்ரமாணங்களை இங்குக் கொள்வது. இதன் கருத்தாவது—பரமாத்மஸ்வரூபத்தோடு ஈடோஹ்மான ஸ்வஸ்வரூப த்தை யுடைய பிராட்டியினால் விஷ்ணு பதநீதவவ்யஞ்ஜகங்களான ஆகாரங்க ளோடு க்ரஹிக்கப்பட்டிருப்பது அதிகாரார்ச்சாரூபம்; மேலுநார்த்தமாக பகவானால் கரஹிக்கப்பட்ட புத்தரூபாதிகளைப்போல் இந்த ரூபம் ஆஸ்திக த்யாஜ்யமாகாஹ், பரமைகாந்திக்குமட்டும் த்யாஜ்யமென்பதும் ப்ரமாண சாரவிருத்தம். ஸ்ரீபஞ்சராத்ர ஸித்தாந்தங்கள் நாலில் ஈதாரதம்யம் சொல்லப்பட்டிருந்தாலும் எல்லாம் மோக்ஷார்த்தமாகிறது போலும், வ்யூஹ விபவாதிரூபங்கள் தம் தம் பதப்ராப்திக்குக் காரணமான உபாஸநத்தற்கு விஷயமானாலும் மோக்ஷார்த்தமுமாகிறது போலும் வைதிகமான காம்ய ஈத ப்ரதாநத்திற்காக ஏற்பட்ட காம்யார்ச்சை பரமைகாந்திகளுக்கும் ப்ரண



காஷ்யபமான மாநாத்திற்குப் பாலே மாநாதுவாதிமமான மனாமாபாசாரங்களுக்  
கும் குறையில்கை. இப்படி மகாஷயதேயாலே மாமாநிதாநங்கள் தேரற்றச்

மாநாதுக்கு அர்ஹமே அதுகாம்ப்யப்ரதாநமாகையாலே பரமைகாந்தீ காம்ய  
ப்ரதாநான அர்ச்சையைத் தனக்காகப் ப்ரதிஷ்டை செய்து கொள்ளலாகா  
கென்றே வசந தாத்தர்யமாகையால் க்ராமகேஷுமார்த்தமான ஆலயங்களில்  
பரமைகாந்திக்கு பகவத் ஸேவைபோல் பிறருக்காகப் பொதுவாக ஏற்பட்ட  
காம்யப்ரதாநமான பிராட்டியின் அதிகாரார்ச்சையிலும் பரமைகாந்திக்கும்  
ஸேவை கூடும் உண்டையில் பக்தியோசமும் காம்யமே, மோக்ஷத்தை உத்தே  
சித்துச் செய்கிறபடியாலென்பது தத்தவ்ஸகையில் வ்யக்தம். அநந்த  
கருடாதிகளிடம் போல் பக்தர்கள் பிராட்டியினிடம் ப்ரார்த்திக்கத் தட்  
டென்? அது போலவே ப்ரபத்தியும், அதற்கான புருஷகார ப்ரபத்தியும்  
அவ்வாறே. லயார்ச்சையும் போகார்ச்சையுமான பிராட்டிமூர்த்தியினிடம்  
புருஷகார ப்ரபத்தி செய்வதற்கு ஈச்வர ஸாந்நித்யம் வாஷ்யமாகாது, ஸர்வ  
வ்யாபியாய் ஸர்வஜ்ஞனுமாயிருக்கும் ஈச்வரனுக்கு அருகிலில்லாமல் அவ  
னுக்குத் தெரியாமல் புருஷகார ப்ரபத்தி எங்கே செய்யக்கூடும்? அந்த  
ப்ரபத்தியும் அவன் நிபயித்த க்ரியைதானே, ஸாத்துவிக த்யாகத்தோடு  
அவன் செய்விக்கச் செய்கிறதாகத் தானே அதைச் செய்கிறது, அது அவ  
னுக்குத் தெரியாமல் எப்படி யிருக்கும். ஆகையால் அவன் அருகிலிருந்  
தாலும் பாயியாய் புருஷகாரமற்றிருக்கும் தசையில் இவனிடத்தில் ஆபி  
முக்யமிராபலிநுப்பதாலே அந்நெருக்கமும் விலகியிருப்பதற்கு ஸமாநமே.  
தனக்கே தான் புருஷகார மாகமுடியாதாகையால் புருஷகார ப்ரபத்தியில்  
ஈச்வரன் சேர ந்யாயமில்லை. பிராட்டியைச் சொன்னவிடமெல்லாம்  
எம்பெருமானைச் சொல்லவேண்டுமென்று பெரிதோர் யாரும் சொல்லவுமில்லை,  
நீங்களுட்குத் அதிகாரார்ச்சையில் அவனை விட்டுதானே பிராட்டியிடம்  
ப்ரார்த்தனை நடக்கிறது. மாநாதின என்கிறச் சிலாகத்தில் தனிபாகப் பிராட்டி  
யிடம் ப்ரார்த்தனையையும், தேவ்யம் என்கிறச் சிலாகத்தில் பரம் பத் வ  
கஸ்மீ  
சிந் அஜதமாம் என்று பிராட்டிகு அங்கு மோக்ஷாந்த க்ரத ப்ரதாநசக்தி  
யையும் பட்டர் அருளினார். பெரிதோர்களுடைய ஸ்ரீஸ்தவங்களெல்லாம்  
அதிகாரார்ச்சாவிஷயமாகவும் இசையப்பெற்றிருக்கிறது. அதிகாரார்ச்சை  
யான பிராட்டிமூர்த்தியும் நம்பெருமான்மூர்த்தியும் சேர்ந்த பங்குனி  
யுத்தரத்திருவாலக்கத்தில்தானே எம்பெருமானார் பிராட்டிவிஷயமாகவும்  
எம்பெருமான்விஷயமாகவும் சரணாகதி யநுஷ்டித்து எய்முகத்தாலே வெளி  
யிட்டருளினாரென்க. காம்யப்ரதாநமான பகவத் ரூபத்திற் போலே என்றது  
மதநாபலாதி மூநி விஷயம். அங்கே ஸோத மந்த்ராதிகளையும் அநுஸந்திப்பது.

எவ்வளவுப்ரமாணஸம்ப்ரதாயவாக்யங்களை உதாஹரித்தாலும் எல்லாவற்  
றிற்கும் க்லிஷ்டார்த்தமே சொல்லித் தருப்தியும் உபயோகமொண்ட சிறுபிள்ளைத்  
தனத்தின் செருக்கைக் கண்டு ஹிதத்திற்காக அருளுகிறார் இப்படி இதி.



செய்தேத பற்றினது விடாதொழியில்—

“ஓதபூர்வதோ மூர்திர் ஧ர்மண மவிகாரத: । வுதந் அபூதந் சந்தேஹந் அந்ந: ஸ்மரணவர்த்தி ||”,

“அந்யதா மந்தபூதீதாந் ப்ரதிபாதி துராஹ்நாந் । குதகந்ய ஸ்ரதாநாந் விஹ்நந்தேந்நித்யாஜிநாந் ||

என்கிற ஓசையாம்,

ஆகையால் சிவோபாயசோகவ்யாசித்தில் “நானயோவித்யதே பரம்”, யதா சர்வாதோ

ஓதபூர்வதோ பா. கர்ணபர்வம், 72-54 இங்கே சிலர்—ஓதபூர்வதோ: என்பதற்கு முன்பு கேட்டதைத் தருடமாகக்கொண்டவனென்று தானே பொருள் ஸதாசார்டரிடம் கேட்டதைத் தருடமாகக்கொள்வது தோஷமா என்று கேட்கிறார்கள். இது ஸ்ரீதேசிகன் சீலோகமன்று. வ்யாஸரருளிபச்சீலோகம். அங்கே அதே பொருளானால் அநந்விதமாகும் = அந்வயிக்காது அங்குப் பொருந்துப்பொருளை இங்கும் கொள்வது. காண்டவத்தை விட்டொழி என்று நிந்தித்த தர்மபுத்ரரைக்கொலை செய்ய விரைந்த அர்ஜுநனை நிந்தித்துக் கண்ணன் செய்யும் உபதேசம் இது. தான் செய்த ப்ரதிஜ்ஞை படியே நடக்கவேண்டுமென்றும் போன்ற கேட்டதொன்றையே திடமாகக் கொண்டவனென்று பொருளாம். மூலம்—தாரதம்யம் அறியாதவன்-விவேசனம் செய்பமாட்டாதவன் வுதந் ஜ்ஞாந வயோவ்ருக்தர்களை சந்தேஹந் அபூதந் ஸந்தேஹத்திற்கிடம் வைத்தவன்; ஆச்சான் பக்தலீலகேட்டுக்கொள்ளாத நஞ்சுபோன்ற டெரிடோர்களை யணுகி அமுதம் கொள்ள வேண்டியிருக்க நஞ்சுபோன்ற கொள்கையையே கொள்பவன் அச்சன் படுகுழியில் விழுவது போல் விழுவான். இது ந்யாயமன் றென்றகாயிற்று அந்யதேதி இக்ஹம்-ஸம. 33-108 மந்த புத்தியம் துஷ்-ஸ்வபாவமுதயனாய் குதர்க்கங்களாகிற பாம்புகளால் கடிக்கப்பட்டு விஷமேறி—இந்த்ரியக்குதிரைகளின் இழுப்புக்கு வசப்பட்டுத் திரிபுமவர் களுக்கு எல்லாம் விபரீதமாகவே தோன்றும். தர்க்கத்தை விட்டு சப்தஸ்வா ரஸ்யத்தையே முக்யமாகக் கவனிக்க வேண்டுமென்ற டி.

இப்படிப் பிராட்டிவிஷயமாகச் சொன்னதை ச்ரீவிஷ்ணுபுராண-ராமாயண-அஹிர்யுத்தந்ய ஸம்ஹிதாதி வசனங்களைக்கொண்டு ஸ்க்ரஹவாசக் கூறி. இத்தகைய வசனங்கள் ஆளவந்தார் சீலோகத்தில் அது: என்ற சொல் லில் கருத ப்ரெறமென்ற கருத்துடன் நிகமநம் செய்கிறார் ஆகையால் இதில் ப்ரமாணங்களைப் பராமர்சிபாபல் முகலில் ஒருவிதமாகக் கறித்ததையே விடாமலிருப்பவன், குருடன் படுகுழியில் விழுவது போல் விழுவானாகையாலே என்றுபொருள். சிவோபாயசோகவ்யாசித்தில் = சிவோபாயசோகத்திற்கு எம் பெருமான்மட்டும் பொருளா, விசேஷணத்தோடு சேர்ந்தா என்ற விமர்ச த்தில். நானயோ: இதில். வி. பு. 1-8 35 தேநித்யேந்நித்யாஜிநாநிலே ஸர்வபுருஷா பிமானிபாவான் பகவான். ஸத்ரிஸாமாந்யாபிமாநியாவான் பிராட்டி. இப்படி அபிமாநிக்கிற விஷயத்திலே இவ்விருவரில் ஒருவர் உயர்ந்தவரிலே இரு வருக்கும் அபிமாநிப்பது தவறென்றபடி. உதேதி. 1-8-17. நிதேஹ ஸாமாநா







நாராயணசப்தம் ப்ரதிபாதிக்கிற படியை அநுஸந்திக்கை சரஸ்வர்க்குப் பாசம்.

வருக்கும் ஒன்றாகவே சொன்னபடியால் ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் இருவருக்கும் ஒரே விதமான ஸங்கல்ப்பமும் செரிகிறது. மாதாபிதாக்கள் இருவர் ஸங்கல்பித்திருந்தாலும் அவற்றில் ஒன்றே காரணம். மற்றொன்று அந்ய தாளித்தமென்று மக்கள் நினைக்கவாகாது இவ்வளவால் மோக்ஷார்த்த சரணாகதியில் பிராட்டிக்கு ஸம்பந்தமில்லை யென்றும் அவனையுபாயமாகச் சேர்த்தால் உபாயத்வித்வமென்கிற தோஷம் வருமென்றும் சொல்வது மந்த்ரஸ்வாரஸ்யத்திற்கும் பஹுப்ரமாண ஸம்பந்தாய வசநங்களுக்கும் விருத்தமென்றும் உபேய த்வித்வதோஷத்திற்குச் செய்யும் பரிஹாரமே இதற்கும் பரிஹாரமாகுமாயைவால் அதற்காக ப்ரமாண ப்ரஸித்தமான அர்த்த த்தை விடலாகா தென்றும் நிரூபிக்கப்பெற்றது. ஐயமில்லாததின் அமைப்பையும் அதன் வ்யாக்யாநமான பட்டர்ச்சிலாகத்தையும் உன்னித்துப் பார்க்கும்போது பலவிதமாகப் பொருள் அதில் கருதப்பெறு மென்று கீழே நிரூபித்தோம்.

பிராட்டிக்குப் பல பாஞ்சராத்ர வசநங்களைக் கொண்டு எம்பெருமானைப் போலே ஸ்வரூபத்தாலும் ஐயமில்லாததாலும் எங்கும் வ்யாப்தியிருப்பதால் விசுவமுண்டென்று ஸ்தாபிக்கும் நடராஜம்மாள் ப்ரபந்தபாரி ஜாதத்தில் பிராட்டிக்கு உபாயத்வத்தைச் சொல்லவில்லையே. உபாய தசையில் ஈசுவரனுக்குக் கல்யாணகுணங்களை வளர்க்கிறாளென்றுதானே அருளினார். ஆக அவளுக்கு உபாயத்வமெப்படி ஸாம்ப்ரதாயிகமாகுமென்கின்றனர் சிலர். அங்கே பிராட்டிக்கு உபேயத்வத்தையும் சொல்லவில்லை. முக்தர்களுக்கு எம்பெருமான் போக்யனாகும்படி ஸௌந்தர்யாதிகளை வளர்க்கிறாளென்றுதானே அருளினார். ஆனாலும் உபேயத்வம் அவருக்கு ஸம்மதமாகில், உபாயத்வமும் ஸம்மதமாகலாம். தன்னை யாச்ரயித்த ஜீவனுக்கு எம்பெருமானிடத்தில் அவள் செய்யும் உபகாரம் இவன் புருஷகார ப்ரார்த்தனை செய்யும் ஸமயம் தொடங்கி மோக்ஷாநுபவ காலம்வரை தொடர்ந்திருக்கிறதென்று அவளது கல்யாணகுணச்சிறப்பைச் சொன்னதனால் உபாயத்வோபேயத்வங்கள் அஸம்மதமாகுமென்பது எங்ஙனே? உண்மையில் அவனுடைய குணத்திற்கு வளர்ச்சியைச் செய்வதாவது தனது ஸங்கல்ப்ப காரணயாதிகளோடு அவற்றைச் சேர்க்கை. எல்லாம் சேர்ந்த போது தானே பலனுண்டாகும். இதனால் இவளும் உபாயமென்றே சொன்னதாம். மோக்ஷத்தில் அவனுடைய ஸௌந்தர்யாதிகளை வளர்க்கையாவது—மின்னலால் மேகத்திற்குப் போல் தான் பரமாத்மாவோடு சேர்வதால். அதிக ஸௌந்தர்யமுள்ளவனாகுகை. ஆகத் தானும் போக்ய கோடியில் சேர்ந்து உபேயமாகிறாள். இப்படி உபேயத்வமும் ஸித்திக்கலாம், மற்றுமுள்ள ஆகாரங்களை நமது ப்ரபந்த பாரிஜாத மொழிபெயர்ப்பில் காண்க. விபுத்வம் பஹுப்ரமாண ஸித்தமாயிருக்க, பெரியவாச்சான்பிள்ளை அணு என்றதும், ப்ரபந்த ரஹஸ்யத்தில் அணுத்வமிருந்தும் அபிவிருத்திசக்தியாலே விபுத்வ



समस्तपुरुषार्थानां साधकस्य दयानिवेः । श्रीमतः पूर्वसिद्धत्वात् सिद्धोपायमिमं विदुः ॥

भक्तिप्रवृत्तिप्रमुखं तद्वशीकारकारणम् । ततः कलार्थिसाध्यत्वात् साध्योपायं विदुर्बुधाः ॥

साध्योपायोत्तरङ्गेण सिद्धोपायस्य शेषगः । लीलाप्रवाहः कारुण्यप्रवाहेन निरुद्धयते ॥

तेनैव सर्वं लीयन्ते सिकतासेतुवन्धवत् । खन्तव्यापि सङ्कल्पाः स्वकैङ्कर्यनिरोधकाः ॥

மென்றதும் சதச்-சீலாகீ பாஷ்பத்தில் நிராகரிக்கப்பட்டது இதைக் குறிப்பதற்காகவும் இங்கே வ்யாப்தி விஷயமான விஷ்ணு புராணதி வாச்யங்களை நிகமநத்தில் உதாஹரித்தருளினார். ஆக விபுக்வம் போல் உபாயத்வமும் பிராட்டிக்கு ப்ராமாணிகமாகும். மூன்றாம் விஷயமும் முற்றிற்று.

தொடக்கத்தில் கூறியபடி எரித்தோபாயத்வாதிகளை விசதப்படுத்துகிறார் **समस्तेश्यादि** காரிகைகளால். **फलत उपपत्तेः** என்கிற ஸூத்ரத்தின் படி ஈச்வரனே **फलप्रदान** கையால் அவன் உபாயம். அவன் **व्यागुणविशिष्ट** னாய் லக்ஷ்மீஸமேதனாய் **फल** த்தை ஸாதிக்கிறபடியால் (அளிக்கிறபடியால்) அவனும் அந்த தயாகுணமும் லக்ஷ்மியும் எப்போதுமே யிருப்பதால் **सिद्धोपाय** மென்கிறது. பலத்தை யபேக்ஷிக்கிறவனால் ஸாதிக்கப்பட வேண்டியவனல்லனே. அவனால் ஸாதிக்கப்பட வேண்டியவை பக்தி, ப்ரபத்தி, யாகம் ஹோமம் முதலான கார்யங்களாம். அதனால் அவற்றை ஸாத்யோபாயமாக அறிகின்றனர். முன்னமே தபையிருக்கும் பக்ஷத்தில் ஸாத்யோபாயம் எதற்காக என்ன, ஸ்வாதந்தர்யத்தாலே பூர்வ பூர்வ கர்மத்தின் பலன் அளிக்கும் ஈச்வரனுக்கு அந்த லீலா ப்ரவாஹத்தை அப்புறப்படுத்தும் படி காருண்யத்தை ப்ரவஹிக்கச் செய்வது ஸாத்யோபாயமென்கிறார் **साध्येशि. साध्योपाय-उत्तरं**—ஸாத்யோபாயத்தினால் அலை மோதும்படி வ்ருத்தியடைந்ததான. பெருங்காற்று அலைகளைக் கிளப்புவது போல் ஸாத்யோபாயம் காருண்யத்தை வ்ருத்தி செய்யும். **ऐनैव**—எதனாலே லீலா ப்ரவாஹத்திற்கு நிதிராதமீமா, அநதக் காருண்யப்ரவாஹத்தினாலேயே. **सिकतासेतुवन्धवत्**—மணலாலான அணைக்கட்டு போலே அவனுடைய கைங்கர்யத்துக்குத் தடையான, ஸ்வதந்த்ரனான எம்பெருமானின் ஸங்கல்ப்பங்களெல்லாம் கரைந்து மறைந்து விடுகின்றன. காருண்யம் எரித்தமாயிருந்தாலும் பக்த்யாதி உபாயத்தாலே கிளரும் அலை யிராதபோது **फल** எரித்தியில்லையாகையால் **साध्येशि. कृता-उल्लासविशिष्टकारुण्यविशिष्ट** ஷஜமே **फल** ஓபாய மாகிறது. அதில் விசேஷணமான உல்லாஸம்ஸம் ஸாத்யமாகையாலே தத்விசிஷ்டாகாரத்தாலே விசிஷ்டத்தையும் ஸாத்யமாகத் தாந்த்ரீகர் வ்யவஹரிப்பரானாலும் விசேஷநம் செய்யும்போது உல்லாஸம் ஸாத்யமாயும் விசேஷ்யாம்ஸம் எரித்தமாயுமிருப்பதால் எரித்தோபாயமென்றே சொல்வது தகும். பரம்பரையாக உபயோகப்படும் பக்தி—ப்ரபத்திகளை, உபாயமாகக் கொண்டு ஸாத்யோபாயமென்று எதற்கு வ்யவஹரிக்கவேண்டு மென்ன—அதற்குக் ஓரணம்



प्रसादनस्योपायत्वे शास्त्रियेऽपि फलं प्रति । कर्तृवाच्यवधानाद्यैः सिद्धोपायप्रधानता ॥

स्वतन्त्रन्यासनिष्ठानां सिद्धोगाये विभौ स्थितिः । क्षणत्वं स्वयत्नविरतिव्यक्त्यै प्रोक्ता विशेषतः ॥

अतो यदर्थं स्वभरः सिद्धोपाये निवेशितः । तदर्थं शान्त्यनोऽसौ सिद्धोपायं प्रीक्षते ॥

அருளிச்செய்கிறார் **प्रसादनस्येति**. நேராக **फल** காரணமாகாமல் **पकवत्** ப்ரஸாத த்திற்கே காரணமான **पक्त्यादिक**ளுக்கு **मोक्षार्थफल** காரணத்வம் ஸ்டஷ்ட மாக சாஸ்த்ரத்தால் அறியப்பட்டிருக்கிறது **एव वेद एवैव भवति**. **मुमुक्षु** ஶ்ரண- மஃ **प्रपद्ये**. **तेन तेनाऽऽप्यते तत्तत् न्यासेनैव** இத்யாதி வசநங்கள் **यज्ञेन स्वर्गकामः** இத்- யாதி வசநங்கள் போல **फलसाधनत्व**த்தைச் சொல்லுகின்றனவே. அப்படி யானால் யாகாதிகளைப் போலே அவை தாமே ப்ரதானோபாயமாகுமென்- னில்—அதன் அங்கத்தைவிட அத்து ப்ரதானமானாலும் ஶித்தோபாயத்தை விட அது ப்ரதானமாகாது. காரகங்களுக்குள் கர்த்தாவுக்கு தானே ப்ரதா- ந்யம். **फलकर्ता** ஈச்வரன். மேலும் **पक्त्यादिक**ள் ப்ரஸாதப்வாயிலாக உபாயமாகிறது; ஈச்வரன் நேராக உபாயமாகிறான். மேலும், அது அசேதந மாகிறது; இவன் சேதநன். இப்படி கர்த்தருத்வம் **व्यवधानमिरामे** முதலான காரணங்களால் ஶித்தோபாயமே ப்ரதானமாகும். இப்படி ஈச்வரன் பக்தி யா ஹோமாதிகள் செய்வருக்கும் ஶித்தோபாயமாயிருக்க, ஸ்வதந்த்ரமாய் அத்வாரகமான **मोक्षार्थ**த்த ப்ரபத்தி அநுஷ்டிக்கிறவருக்கும்ட்டும் ஶித்தோ- பாய நிஷ்ட்டையை விசேஷித்துச் சொல்வது எதனாலென்ன, அதன் கருத்தை உரைக்கிறார் **स्वतन्त्रेति**. ஶித்தோபாயமான எம்பெருமானிடத்தில் இவனுக்கு ஸ்த்திதி விசேஷப்படியாகச் சொல்லப்படுகிறவிது **अनात्**—ப்ரபத்தி செய்யும் ஷணத்திலிருந்து பிறகு எப்போதும் **मोक्षार्थ**த்தமான ஸ்வப்ரயதந த்திலிருந்து **विरति**—ஓய்வை **व्यक्त्यै** அறிவிப்பதற்காகவாம். ஶித்தோபாய த்தில் நிஷ்ட்டை யென்றால், வேறு ஸாத்யோபாயம் செய்யாதவன் என்றதா- கிறது. கைங்கர்யார்த்தமாகவும் அதற்கான தேஹதாரணதி- ளுக்காகவும் பல உபாயங்களை செய்துவரும் இவனுக்கு ஸ்வப்ரயதநத்திலிருந்து ஓய்வு ஏது என்ன அருளிச்செய்கிறார் **अत** இதி. எந்தப் பலத்திற்காகத் தன்னுடைய பாரமானது பகவானிடத்தில் வைக்கப்பட்டதோ, அந்தப் பலததற்காக வேறு ப்ரயதநமிராதவனாய் அவனை யுபாயமாக எதிர்பார்த்திருக்கிறான். **अतः** என்பதற்கு ப்ரபத்தி செய்ததாலை என்று பொருள். வேறு கார்யத்திற்காக வ்யாபாரங்கள் செய்வதற்கும் இதற்கும் விரோதமில்லை. ஶித்தமான உபாய மென்றால் ரக்ஷகன் என்ற பொருள் மட்டுமே அப்ரபந்ந விஷயத்தி- லாகும். ப்ரபந்நனுக்கு ஶித்தோபாயமென்றால், ரக்ஷகனாய் ஶித்தோபாயமா- யிருப்பவனே இவன் செய்யவேண்டும் பரமாகிற உபாயஸ்த்தாநத்திலுமிருக்- கிருனென்றதாலும் ஶித்தோபாயமாகிறான். இப்படி கர்த்தாவாய்ச் சேத- நனை ஈச்வரனைக் கரணமாய் அசேதநனமான பக்த்யாதி- ஸ்த்தாந த்திலே வைப்பதால் இவனுக்குக் குறைவை யுண்டாக்காததோ என்ன



प्रपत्तेर्लक्षणे मन्त्रे विधौ वाक्यान्तरेषु च । भाष्यादौ संप्रदाये चोपायत्वं ब्रह्मणि स्थितम् ॥

पूर्वसिद्धस्य देशादेशर्मन्त्रं यद्वदिष्यते । एवं तत्त्वाविदः प्राहुः 'कृष्णं धर्मं सनातनम्' ॥

இஸ்ஸித்தேதாபாயம் ரஹ்யஜயத்தில் ப்ரமாணராத்ஸ்யானங்களிலே அநுஸந்தேயம்.

இது பஹுப்ரமாணஸித்தமாகையால்தனும்; விடமுடியாதென்கிறார் ப்ரச்சேரिति. ப்ரபததயனுடைய லக்ஷணம் ஸ்வரூபம்; அதாவது தவ்காபாயதாயா-ஜா என்று சொல்லப்பட்டது. அதுலும் உயமந்தரத்திலும் 'சரணம் வ்ரஜ' என்கிற ஸ்தி வாக்க்யத்திலும் பவ ஶரணாமதாரயாந்த, சாப்ரத் ஶய உபாயயீக்ஷாவக; இதயாதி வாக்க்யங் களிலும், தஸ்ய ச வஸாகரண தக்ஷணாஸாதரேவ எனற பாஷ்யத்திலும், ஶரணமஹ் ப்ரயே என்கிற கதயத்திலும், ஶரணாமத்யாப வாசுதேரர் என்கிற ஸமப்ர தாயவாக்க்யத்திலும் (அசேதநத்தறகுண்டான) உபாயதவம் சுவோக்ஷுமான ப்ரஹ்மததனிடமே சொல்லப்படா நின்றது. இவனை உபாயாந்தர ஸததாநத்தில வைப்பதென்ற போது உபாயாந்தரத்தைப் போலே இவனை அப்ரதாநமாகக் இவனுக்கு மேல் ஒரு சேதநனை ஹேதுவாக்கினால் இவனுக்கு நிகர்ஷம் சொன்னதாகும்; நாம் சொல்லுவது இங்கு அதன்று. 'நாம் செய்ய வேண்டும் உபாயத்தை யபேக்ஷிக்காமலே ரக்ஷகனாக வேண்டும்; உபாயாந்தரகார்யத்தையும் அவனை செய்துகொள்ளவேண்டும்' என்கிறோம். ஒரு ராயயானவன் ஸாரத்யாதி கார்யங்களையும் தானே செய்துகொண்டு போர் புரிகிறானென்றால் அதனால் அவனுக்கு உத்கர்ஷமே ஸித்ததிகும். அதுபோல் இங்குமாகுக. இதுபோல் இவனை தர்மசப்தததால் வ்யவஹரித்திருப்பதாலும் உபாயதவம் ஸித்ததிக் கறமதன்கிறார் மேலே. **ये च वेदावेदो विद्या ये चाऽऽत्मावदो जनाः । ये वर्दान्ति सदात्मानं कृष्णं धर्मं सनातनम्** என்றதே. மேலேதாத்தமான கர்மாக்களிலும் மேலதாநதோ க்தமான உபாஸநாதிகளிலும் இவனை உபாயமாகிறான். ஆகையால் இவன் தர்மம், தேவதாந்தரமும் பலன கொடுக்குமாகையாலே அதுவும் தர்மமாக லாமேயென்னில், அது அஸ்த்திரமாகையால் இல்லாதபோது இவனை பலனளிக் கவேண்டும். இருக்கும்போதும் இவனளிக்காமல் அது அளக்காது. யாகாதி களும் ஶ்ஷணிகமாகையாலே ஈதஸாதநமாகா. ஆக இவனை ஸநாததமாய் தர்மமாகிறான். **चादनालक्षणोऽथो धर्मः** என்று வதக்கப்பட்ட கார்யத்தைதாந தர்மமென்கிறது; ஈச்வரன எப்படி தர்ம மாகிறானெனினி-—**उत्तमकालात्** களைப்போலே என்கிறார் பூர்த. **समदर्शपूर्णसाक्षात्प्राज्ञैः, प्राज्ञैर्ह्येत, पुरुषैः, पञ्चैः** இத்-தாதி வாக்க்யங்களில் சொல்லப்பட்ட **उत्तमकालात्** தரவ்யாதகள் ஸித்தமாய் இருந்தாலும் **धर्ममेव** மேலீமாமஸகா சொல்லுவார்கள். ஆகையால் **उत्तमाधर्म** மாக வேதத்தில் அறிஷகப்பட்டது தர்மமாம். அது பகவானிடத்தில புஷ்கலம்; ஆகையால் அவனுக்கு **सक्षापायत्वं** **सद्धम्**.

மற்ற அதிகாரங்களிற்போல் மந்தரததில இதை நியவேண்டு மிடத் தைக் குறிக்கிறார். இஸ்ஸித்தேதாபாயம் இது-பி, ராட்டிடையும் டெருமானையும் சொல்லும் பதங்கள் ஸித்தேதாபாயத்தைச் சொல்வனவாகும்.

இந்தக் காரிகைகளுக்கு முனே ஈச்வரனை ஸித்தேதாபாயமாகக் கொண்டு



மன்னுமனைத்துறவாய் மருண்மாற்ற நளாழியுமாய்த்  
தன்னினைவாலனைத்துந் தரித்தோங்குந் தனியிறையாய்  
இன்னமுதந்தமுதாலிரங்குந் திருநாரணனை  
மன்னிய வன்சரண் மற்றோர் பற்றிற்றி வரிப்பவர்க்கே 30

ப்ரபத்த்யாதி-உபாயம் வேண்டாவென்றும் லக்ஷ்மீஸாஹித்யம் வேண்டா  
மென்றும் வந்த சங்கைகள் பரிஹரிக்கப்பட்டன. ஸாத்யோபாயமிருக்கும்  
போது ஸித்தோபாயமெதற்கு? ஸித்தம்மட்டும் எப்படி உபாயமாகுமென்று  
ஈச்வரனுக்கு உபாயத்வமில்லை யென்கிற ஆக்ஷேபத்தைப் பரிஹரிக்கக் காரி  
கைகள் வந்தன. இப்படி கூறிய அதிகாரார்த்தத்தை ஸங்க்ரஹிக்கிறார்  
மேலே. ஈயமபாயஸங்க்ரஹமாகும் பாசரம். காரிகார்த்த ஸங்க்ரஹமாகும்  
கடைசி ச்லோகம். மன்னும் இதி. மன்னும்—இதர மாதா பித்ராதிகளைப்  
போலன்றி நிலைத்திருக்கும். அனைத்து உறவு ஆய்—மாதா பிதா அநா நிவாச:  
என்றும் போல் சொல்லப்பட்ட ஸர்வ வித பந்துவாய், மருள்—அஜ்ஞாநத்தை  
மாற்று—அழிக்கின்ற அருள்—க்ருபைக்கு ஆழியுமாய்—கடலுமாய். தன் நினை  
வால்—தனது ஸங்கல்பத்தால், அனைத்தும்—எல்லாவற்றையும், தரித்து—ஆதேய  
மாக்கி, ஒங்கும்—உயர்ந்த, தனி—ஒப்பற்ற, இறையுமாய்—ஸ்வாமியுமாய், அமு  
தத்து—அமுதக்கடலில்உதித்தஇன் அமுதால்—இனிய அமுதமான பிராட்டியால்,  
அல்லது இன் அமுதத்து—இனிய அமுதமான பிராட்டியின், அமுதால்—அமுத  
மொழியால், இரங்கும்—இரக்க முடையவனுமான, திரு-பிறகும் ச்ரீமானேயான  
நாரணனை—நாராடணனை, மற்று ஓர்—வேறொரு, பற்று இன்றி—  
உபாயமில்லாமல் வரிப்பவர்க்கு—ஈயமோபாயஸூத்ர இ என்று ப்ரார்த்திப்  
பவருக்கு மன்னிய=ஸித்தமான வல்—திடமான சரண்—சரணமாகிறான்.  
பிராட்டியின் அமுதமொழியால் இரக்கமுண்டான போதே வரிக்கும்  
படி யாகிறான். அப்போது ஸர்வவிதபந்துத்வாதிசுணங்கன் உபாயத்வத்திற்கு  
உபயோகி யாகின்றன. அதைப்போல் ச்ரீவிசிஷ்டத்வமும் உபயோகியாகும்.  
உபயோகப்ரகாரத்தை அததற்குத் தக்கவாறு கொள்வது. பந்துத்  
வம், காருண்யம், ஸ்ரீரம், -- ஸ்வாதந்தர்யம். இத்தயாதிகளால் ஸித்தோபாயனை  
ஸர்வேச்வரன் கொடுத்தபோது பலன்; நாம் ஒருவரைப் புருஷகாரமாக்கு  
வதும் வரிப்பதும் வீண் என்பது இங்கு நிராகரிக்கப்பட்டது.

மேலே காரிகார்த்த ஸங்க்ரஹமான ச்லோகம். காரிகைகள் பிறந்தமை  
ஈய் ஐமினி: ஈத ஈவ என்ற பக்ஷத்தைத்தள்ளி 'ஈலமத ஓயயை: என்ற படி ஸித்தோ  
பாயத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காம்—அதாவது—சாஸ்த்ரத்தில் விதிக்கப்பட்டது  
தானே நம்மால் செய்யப்பட்டு தர்மமாகும்—தர்மமா வது—ஈயிசாஷனம்; ஈயி  
யாவது ப்ரீதி; ஸுகாதி பலன். விதிவாக்யத்தாலே பலத்தை யுத்தேசித்து  
எது விதிக்கப்படுகிறதோ. அது அப்(ஈல)பலத்திற்கு ஸாதந மாகும். அது  
தேவதாப்ரீதிவாயிலாக ஈலசாஷனமென்றாலும்—ப்ரீதியானது வ்யாபாரமா  
குமேயல்லது தேவதை உபாயமாகாது எங்கும்சிவோபாயமொன்று உண்டு என்



विश्राम्यद्भिरुपर्युपर्यपि दिवानक्तं बहिर्दर्शनै-

रसदेशिकसम्प्रदायरहितैरद्यापि नाऽऽलक्षितः

स्वप्राप्तेः स्वयमेव साधनतया जोष्यमाणः श्रुतौ

सत्त्वस्थेषु भजेत सन्निधिमसौ शान्तावधिः शेषधिः ॥

பதில்லை. உபாய பரத்தைச் சமக்க மாட்டாமல் ஸித்தமான தத்துவத்தை. சாஸ்த்ரமூலமாய் உபாயஸ்த்தாநத்திலேநிறுத்தினால் அந்த ஸ்தாநாபத்தியினாலே அதை ஸித்தோபாயமென்று சொல்லுவதத்தனை என்று ஸித்தோபாய-அபலாபம் செய்யும் மீமாம்ஸகாதிகளுக்குக் கண்டனம் ச்லோகத்தினால். 'तस्य यथा हिरण्यनिविशेऽग्नौ उर्वरि सञ्चरन्तो न विन्देयुः एवमेव इमाः प्रजाः एमं ब्रह्म लोकं न विन्दन्ति' என்றபடி பூமியினுள் புதையல் போல மறைந்திருக்கும். ஈச்வரனை நமது ஆசார்ய ஸம்ப்ரதாய மறியாதார் அறியார், அவன் தன்னை அடைவதற்குக் கூடத் தானே ஸாதநமாக 'अमृतस्य एष सेतुः. यमेवैव वृणुते देन लभ्यः, धातुः प्रसादात् महिमानं ईशं' இத்யாதிவாக்யங்களிலே கோஷிக்கப் பட்டிருக்கிறான். மற்ற பலன்களுக்கு உபாயமாகிறுனென்பதில் ஸம்சய மேது? ஸங்கல்பம் உபாயமாகும்போது ஸங்கல்ப கர்த்தாவாய் ப்ரதானமாயிருப்பவனை அநுபாயமென்று யார் சொல்லக்கூடும். அப்படி சொல்பவர் அசுதேஷிகரான வ்யாஸருடைய ஸம்ப்ரதாயரஹிதர்களான வேறு ஜைமிநி பக்ஷம் கல்ப்பிக்கும் ஆபாத மீமாம்ஸகராவர், ச்லோகார்த்தமாவது - 'दिवानक्तं எல்லாப் பசிலும் இரவும், उपरि उपरि—அந்த நிதி உள்ள இடத்திலேயே-विश्राम्यद्भिरुपर्युपर्यपि—நின்று நிலைத்திருந்த போதிலும் बहिर्दर्शनैः—மேற் பார்வை மட்டும் உள்ளவர்களான—இதர ஸம்ப்ரதாயங்களிலே நின்றவரான असदृ-देशिकसंप्रदायरहितैः—நமது ஆசார்ய ஸம்ப்ரதாயம் பெறுதவர்களாலே. अद्यापि-ஆசார்ய ஸம்ப்ரதாயம் எங்கும் பரவியிருக்கும் காலத்திலும் न अलक्षितः பார்க்கப்படாததும் श्रुतौ—வேதத்தில் समाप्तेः—தன்னைப் பெறுதற்கும் स्वयमेव साधनतया—தானே ஸாதநமாகுமென்று जोष्यमाणः—புகழ சாற்றப் படுகிறதும் असौ - பரோக்ஷமாய், शान्त अवधिः—எல்லையற்றதுமான, शेषधिः—நிதியானது—सर्वस्थेषु—ஸத்த்வகுணத்தில் நின்றவர்களிடம். सन्निधिं यदेत-ஸந்நிதாநகதைப் பெறும். 'विषयव्यागिनस्तेषां विज्ञेयं तदन्तिके' என்றபடி நம் தேசிக ஸம்ப்ரதாயமுள்ளவரிடம் அது விரைவில் பெறும்படி ப்ரத்யக்ஷமாகும். யாகுஹோம யோகாதிகளெல்லாம் வ்யாஜ மாத்ரம். அவை நேராகப் பலனை யளிக்கவாகா. கலப்ரதாநம் செய்கிறவன் ஈச்வரனை. ப்ராநமான அவனையே முக்யோபாயமாகக் கொள்ளவேண்டும். மீமாம்ஸகாதிகள் சொன்னது தகாது. தர்மமே உபாயமென்கிறார்கள் அவர்கள். ஈச்வரனை தர்மம் என்கிறது சாஸ்த்ரம். அகிஞ்சந விஷயத்திலே உபாயஸ்த்தாநத்தில் நிற்பதாலும் உபாயமாகிறான். ஸர்வ விஷயத்திலும் முக்யமான உபாயமுமாகிறான் விதிவாக்யத்திலே யாகாதிகளுக்குச் சொன்ன உபாயத்வத்தை



एति कवेनार्किसिंहस्य नवीनःशस्त्रस्य श्रीमद्भूतनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य  
कृतिषु श्रीमद्भूतनाथस्य सिद्धोपायशोधनाधिकारस्योर्विंशः ॥ 23

श्रीः

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

साध्योपायशोधनाधिकारः

ஸாத்யோபாயசோதநாதிகாரம்-24

यथाधिकरणं प्रभुर्यजन.दान.होमार्चना-

भरन्यसन.भावनाप्रभृतिभिः समाराधितः ।

யார் இவ்வி யென்கிறார்கள். அதனால் அவை ப்ரதாந மாகா. இப்படி இந்த  
ச்லோகத்தால் ஈசரிகார்த்த ஸங்க்ரஹ மாயிற்று

இந்த ச்லோகம் அஸ்ஸிஹ்நி-ஈசுதேசிபஷ்நிரா :த்திற்காக வந்ததென்றும்  
சொல்லலாம் ஆனால் இதில் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது தன்னைப் பெறத் தான் உபா  
யமாகிறான் ஈச்வரனென்பது தானே. இதை அவர்களும் இசைந்திருக்கின்றனரே;  
ஸாத்யோபாயமானப்ரபத்திக்கு உபா பத்வமில்லை பென்பராகிலும் ஈச்வரனுக்கு  
ஸித்தோபாயத்வமில்லை யென்பவரல்லரே. எப்படி ஏகதேசிபக்ஷ நிராஸக  
மென்னில்-இவ்வாறு கருத்துக் கொள்க-தன்னைப் பெறத் தானே ஸாதநமாக  
வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட ஈச்வரனை ஓரளவில்மட்டும் கண்டவர்கள்  
உள்ளது உள்ளபடி கண்டவர்களாகார். அதற்குக் காரணம் எம்பெருமா  
னுக்கு அந்தரங்கரான மடைப்பள்ளியாச்சான்முதலான அஸ்ஸுதேசிகள்  
மூலமாகப் பரவிய ஸம்ப்ரதாயம் அறியாமையே. அப்படி அறிந்தவரிடத்  
திலே அந்த ஸித்தோபாயமானது சாங்கோஃஸாத்யோபாய ஸஹிதமாய்  
வக்ஷ்மிஸமேதமாய் தான் உபாய மென்பதைக் காண்பித்துக் கொள்ளும்,  
பசு-என்பதற்கு ஸுலக்ஷ்மிசாஹ்யோபாயவிசிஷ்டமாய்க் கீழ் கூறிய படியாய்  
என்று பொருள்கொள்க. சிவரீக்ஷணமாகத்திற்கு இப் பொருள் மிக இணங்கியது.  
ஸித்தோபாய சோதநாதிகாரம் முற்றும் 23.

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தகுரவே நமः

ஸாத்யோபாயசோதநாதிகாரம். 24.

முன் அதிகாரத்தில் ஸித்தோபாயமான பரமாத்மா தன்னுடைய  
ஸ்வாதந்த்ரய காருண்ய ஸ்வாமித்வாதிகளைக்கொண்டு ஸாத்யோபாய மிரா  
மலே, லக்ஷ்மிஸம்பந்தமிராமலே ரக்ஷிக்கலாமென்கிற ஆசங்கையும், ஸாத்யோ  
பாயம்தவிர ஸித்தோபாயமெதற்கென்கிற ஆசங்கையும் பரிஹரிக்கப்  
பட்டன. இங்கே ஸாத்யோபாயத்தினுடைய அதிகாரமும் ஸ்வரூபமும்  
பரிகரங்களும் விசாரிக்கப்படுகின்றன. ஸங்க்ரஹச்லோகம் யथाधिकरणमिति. प्रभुः-  
ஸர்வகாரணமாகையாலே ஈசப்ரதாநஸமர்த்தனான பகவான்(யஜ்நேதி)யாகம்,  
ஹோமம், அர்ச்சனை, யந்யாஸம், த்யாநம் முதலான ஸாத்யோபாயங்  
களால் யथाधिकरण-அதிகாரத்துக்குத் தக்கவாறு: (அதிகாரணமாவது-



फलं दिशति देहिनामिति हि संप्रदायस्थितिः

श्रुतिस्मृतिगुरुक्तिभिर्नयवतीभिराभाति नः ॥

இப்படி ஸர்வஜ்ஞமாய் ஸர்வசக்தியாய்ப் பரமகாருணிகமாய் ஸர்வ  
சேஷியாய் ஸபத்தீகமாய் ஸர்வலோகசரண்யமான ஸித்தோபாயவிசேஷம்  
தெளிந்தாலும்,

“आरोम्यमिन्द्रियौलव्यमैश्वर्यं शब्दशालिता । वियोगो बान्धवैराग्युः किं तत् येनात् तुष्यति”

அதிகாரம்; அதாவது **फलத்தில்** அபேகையும்கூட, உபாயவிஷயத்தில் யோக்யதை  
யென்கிற ஸாமர்த்யமும்) **समा राधितः**—நன்கு ஆராதிக்கப் பட்டவனாய்  
**देहिनां**—ப்ராணிகளுக்கு **फलं**—அந்தந்தப் பலனை **दिशति**—அளிக்கிறான். **इति हि**  
என்றன்றோ **संप्रदायस्थितिः**—பரம்பரையால் உபதேசிக்கப்பெற்ற அர்த்தத்தின்  
நிலை. **नयवतीभिः**—(यतिशायने मनुष्य) ஸத்தி பஞ்சவீரனாடு கூடின ச்ருதிகளாலும்  
ஸ்ம்ருதிகளாலும் ஆசார்யஸூத்திகளாலும் **नः**—ப்ரமாணவச்யரான  
நமக்கு **आभाति**—நன்குத் தோன்றுகிறது. ஸித்தோபாயம் வேண்டுமென்றும்  
அது ஸாத்யோபாய ஸாதேயகமென்றும் முன்னதிகாரத்திலேயே நிரூபிக்கப்  
பட்டிருப்பதால் இது இந்த அதிகாரார்த்தமாகாதே; ஆக இந்த ச்லோ  
கத்தில் அதிகாரார்த்தமென்ன சொல்லப்படுகிறதென்னில்—முன் அதிகாரத்  
தில் வ்யாஜமான ஸாத்யோபாயமிராமற்போனால் ஸித்தோபாயம் கார்ய  
கரமாகாதென்னப்பட்டது. அப்படியானாலும் சரணாகதிவாங்மாத்ரத்  
தாலும் சரணாகதனென்ற பேர்மட்டாலும் காக்கிறுனென்றும் **येन केनापि**  
**विकारेण ह्यवका** என்றும் செல்லுகிறபடியால் ப்ரபத்திவிஷயத்திலே இன்ன  
ர்தான் அதிகாரி, இந்த ஸ்வரூபந்தான் ப்ரபத்தி, இவ்வங்கங்களோடு கூடியது  
தான் என்கிற நிர்ஃபந்தமில்லை யென்று ஆசங்கை பிறக்க, யாகதாநாதி  
கர்மாக்கள்; அதிகாரியினால் யயாவுத்தாகச் செய்யப்பட்டால்தான் ஈச்வரன்  
அபேகைக்கும் ஸாத்யோபாயமாகுமென்கிறுப் போலே ப்ரபத்திவிஷயத்  
திலுமாம். அதிகாரி எல்லாம் செய்வேண்டும், விச்வாஸம் ப்ரார்த்தனை  
ஏதேதும் —, —த்தி யென்னால் **अस्वास्थ्यम्** ப்ரபத்தியென்றறியவேண்டும்,  
அவன் ஸமாராதிதனாகும்படி அங்கங்களோடு நன்றாக அநுஷ்டிக்க வேண்டும்  
என்றறிவிப்பதிலே ச்லோகத்திற்கு நோக்கு.

இங்கே அதிகாரவிஷயமாகவும் ப்ரபத்திஸ்வரூப விஷயமாகவும் அங்க  
விஷயமாகவும் பிறந்த சங்கைகள் பரிஹரிக்கப்படும். அதற்குப் பீடிகையாக  
தத்துவ ஹித புருஷார்த்தங்களிலே தத்துவ புருஷார்த்தங்களறிந்து இதர  
புருஷார்த்தங்களிலே விரக்தனானவனுக்கும் ஸாத்யோபாயத்தை யறியாத  
போது பலனில்லை யாகையால் அதைச் செவ்வனே யறிய வேண்டுமென்கிறார்  
இப்படி இத்யாதித்யால், ஸித்தோபாயேதி. ஸித்தோபாயமும் தெரியாமல் உலகில்  
தோஷங்களைக் கண்டதாலே தவராக்யம் பெற்றவர்களுமுண்டு; ஸித்தோ  
பாயமறிந்தும் சிலர் தவராக்யம் பெறார் பெறக்காரணம் கூறும் ச்லோகம்.  
ஆயுராரோக்ய-ஐச்வர்யங்களை வேண்டுகின்றனர் அதிலுள்ள தோஷத்தைக்



என்கிறபடியே விவேகமில்லாதார்க்குக் குணமாய்த் தோற்றினவையும் தோஷமான படி கண்டு ஸம்ஸாரவைராக்யம் பூர்ணமானாலும்,

“**परमात्मनि यो रक्तः**” என்கிறபடியே **प्राप्यरुचि** யுண்டானாலும்,

“**महता पुण्यपण्येन क्रीतेयं कायनौस्वया । प्राप्तुं दुःखोदधेः पारं त्वर यावन्न भिद्यते**” ॥

என்கிறபடியே த்வரை பிறந்தாலும் அநாதியாக அநுவ்ருத்தமான **आद्याति-लक्षण**மடியாகப் பிறந்து நிற்கிற **बन्धक**மான **भगवन्निग्रह**த்துக்குப் **प्रशमन**மாக, “**माधेक्षं शरणं वज्र**” என்று விதிவாக்யத்தாலும், **अपद्ये** என்று அநுஷ்டாந வாக்யத்தாலும் சொல்லப்பட்ட **साध्योपायविशेष**ம் தெளியாதபோது **सिद्धोपाय-भूत**னான ஸர்வேச்வரனை **वशीकरि**க்க விரகில்லை. ஆகையால் அதின் அதிகாரத்தி லும் ஸ்வரூபத்திலும் பரிகரங்களிலும் வரும் கலக்கங்களை **शमि**ப்பிக்கிறோம்.

இட் ப்ரபத்தியுமொரு வைதிகதர்மமன்றோ? இதுவுமொரு யாகவிசேஷ மாகவன்றோ **स्यासविद्ये**யில் ஓதப்படுகிறது. ஆகையால் இது ஸர்வாதிகார மாகக் கூடுமோ? என்று சிலர் விசாரிப்பார்கள் இது ஸர்வேச்வரனை ஸர் வருக்கும் **शरण**மென்று ஒதுகிற **इये** **राखन** **भुतिबल**த்தாலே **परिहृत**ம். இவ்வர்த்தம் “**सर्वलोकशरण्याय**”, “**सर्वयोग्यमनायासमप्रमादमनूपमम् । प्रपन्नातिहरं विष्णुं शरणं गन्तुमर्हसि**” ॥

கவனிப்பாரில்லை; சரீரத்திற்கு ஆரோக்யம் வேண்டுமென்றால் அதனால் இந்த்ரி யங்களுக்குக் கொழுப்பேறும்; ஐச்வரியம் சேர்ந்தால் மனிதனுக்கு சத்ருக்கள் ஏற்படுவதாம். ஆயுள் நீண்டால் பந்துக்களுடைய பிரிவுநேரும் (இங்கே **अन्** **विप्राणाः**, என்றபடி கார்யத்தையும் காரணத்தையும் ஒன்றாக்கி சொல்லி யிருக்கிறது.) **अज्ञ**—இவ்வுலகில் **येन**—எதைக்கொண்டு **पुण्यति**—ஸந்தோஷப் படுகிறானோ **तत्**—அது, **किं**—என்ன உளது? குணமான ஆரோக்யாதிகளும் தோஷமாகின்றனவே **परमात्मनेति**—பார்ஹஸ்பத்ய ஸம்ருதி **विरक्तोऽपरमा-त्मनि**—**लक्षणाविनिर्मुक्तः स मैक्षं भोक्नुमर्हति**—பரமாத்மாவினிடம் பற்றும், வேறு விஷயத்தில் வைராட்யமும் கொண்டு புத்ரன், பணம், உலகு என்பவற்றில் ஆசைகளை விட்டிருப்பவன் ஸந்யாஸியாய் பிணைக்கு உரிமனாகிறான். **महते** **दिव** **वराहपु** **रारणम्**. **इयं**—இந்த **कायनौः**—சரீரமாதிரி கப்பலானது **दुःखोदधेः**— துக்கக்கடலின் **पारं**—அக் கரையை **प्राप्तुं**—அடைவதற்காக **महता**—மிகப்பெரிய **पुण्यपण्येन**—புண்யமாகிற விலையைக் கொண்டு **क्रीता**—வாங்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால் **यावत् न भिद्यते**—அது உடையாமலிருப்பதற்குள், **त्वर**—தூரிதப்படு; இம் மூன்று அம்சங்கள் மோக்ஷத்திற்குப் போதாவோ. வேறு ஸாத்யோ பாயமெதற்கென்ன, அதன் கார்யத்தை நிரூபிக்கிறார் அநாதியாக இதி. அநாதி ஸஞ்சித புண்யபாபங்கள் குழியாத போது மோக்ஷமில்லை; அநுபவ த்தாலே அவை யழிக்கப்படமாட்டா ஆகையால் ஸாத்யோபாயம் வேண்டு மென்றபடி. முதலில் ப்ரபத்திக்கு யார் அதிகாரி யென்று விசாரிக்கப்படு கிறது. த்ரைவர்ணிக மாத்ராதிகாரம், அத்ரைவர்ணிக மாத்ராதிகாரம் ஸர்வாதிகாரமென்கிற மூன்று பக்ஷங்களைப் போக்கி ஸர்வாகிஞ்சநாதிகாரம் என்று ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. **सर्वेति**. **सर्वयोग्यं**—எல்லோருக்கும் சரணாகதிக்கு







என்று ஸர்வஸாதாரணமாக சரண்யன்தானும் அருளிச் செய்தான். உபாஸநத்துக்கும் பாரம்மம் தீவரிகுசரீரத்திலேயானாலும் அவஸாநம் ஸர்வசரீரத்திலும் கூடுமென்னுமிடம்.

“धर्मव्याधादयोऽप्यन्ये पूर्वाभ्यासाज्जुगृप्सिते । वर्णावरत्वे संप्राप्ताः संसिद्धिं श्रमणी यथा” ॥

என்று ஸ்ரீவிஷ்ணுதர்மத்திலே சொல்லப்பட்டது. இப்படி உபாஸநம் தீவரிகுசரீரத்தே அரம்மணாயமானபோலே ப்ரபத்தியில் ஒரு நியாமகத்தாலே சாமான்யவசனத்துக்கு வசனமில்லாமையாலும், விசேஷவசனபாவத்தாலும் இப் ப்ரபதம் ஸர்வர்க்கும் யோக்யம். ஆனபின்பு இதுதனக்கு விசேஷித்து வேண்டும் அதிகாரம்சமும் முன்பே சொன்னோம்.

“अतस्त्रैवर्णिकत्वादेर्भावोऽपि कस्यचित् । नाधिकारः प्रपत्तेरस्यादाकिञ्चन्यमनाश्रितः ॥”

இவ்வர்த்தத்தை, ‘குலங்களாய் வீரிரண்டிலொன்றிலும் பிறந்திலேன்’

தென்பது பொருந்தும். இப்போது மாத்ரபதம் பக்தியோகாநுஷ்டாந வ்யாவர்த்தமாகலாம். பக்தியோகாநுஷ்டாநமின்றி தத்கார்யமான பஜநம் மட்டுமே ஸர்வஸாதாரணமென்றதாயிற்று. காரணமான பக்தியோகமில்லாமல் கார்யமெப்படி யிருக்குமென்ன, அக் காரணம் பூர்வ ஜந்மத்திலிருக்கலாமென்கிறார். உபாஸநத்துக்கும் இதி. धर्मव्याधेति. வினயம் 10.2.29. जुगृप्सिते—பக்தி யோகாநுஷ்டாநத்துக்குத் தகாத வர்ணம்—கீழ் வர்ணமாயிருந்தாலும் அந் தீவரிகுசரீரத்தில் செய்த பக்தி யோகாநுபவத் தொடர்ச்சியால் இப்பிறவியிலும் அமணி யதா—எரித்ததாடளியைப் போலே சித்தி சம்பாதி—அடைந்தார்கள். இப்படி. இதி, பக்தியோகம் ஸர்வஸாதாரணம் என்பதற்கு வசநமில்லை; குதராதிகளுக்கு இல்லை யென்றது அடகுத்ராதிகரணம். ப்ரபத்தி விஷயத்தில் ஸர்வருக்குமென்று ஸாமான்ய வசநமும் ஷடாநா, க்யோநிஷபி என்று விசேஷவசநமும் உள. அந் இதி. ப்ரபத்தி ஸர்வஸாதாரணமாகையால் த்ரைவர்ணிகத்வம். ப்ராஹ்மண்யம். ப்ரஹ்மசர்யம் இத்யாதி வர்ணசர்ம விசேஷத்தினுடைய பாவ; இருப்பு ஒருவனுக்கு ப்ரபத்தியதிகாரமாகாது. த்ரைவர்ணிகனுக்கு பக்தி யிருப்பதாலே ப்ரபத்தியானது அத்ரைவர்ணிக விஷயமாகட்டுமென்று த்ரைவர்ணிகத்வாடாவமே அதிகாரமென்னலுமாகாது. ஆகிஞ்சந்ய மிராதபோது த்ரைவர்ணிகனுக்கும் அத்ரைவர்ணிகனுக்கும் அதிகாரமில்லை யாகையால் அகிஞ்சந்யமனாஸித:—அகிஞ்சந்யத்தோடு சேராமல் முன் சொன்ன தர்மத்துக்கு பாவமோ அபாவமோ அதிகாரமாகாது. ஆகிஞ்சந்யத்தோடு சேர்க்கில் இதுவே போதுமாகையால் அதைச் சொல்லவேண்டா. அகிஞ்சந்யமனாஸித: என்கிறவிடத்தில் அகிஞ்சந்ய அபிவிஷயம் என்றுமிருக்கலாம். அப்போது தனி வாக்யம். ஸங்கரஜாதிக்ருமுண்டு. அசிஜாதப்ராஹ்மணனுக்குமுண்டு ப்ரபத்திஎன்பதற்கு ப்ரமாணமகாட்குறார். இவ்வர்த்தத்தை இதி, குலங்களிதி. தருச்சந்தவ்ருத்தம் 90 நாலு உணத்தலும் நான் பறக்கவல்லே வேதம் முதலான கலைகளை அப்பள்ளிக்கவில்கை



என்கிற பாட்டிலும், “**जनित्वाद्यं वंशे**” என்கிற ச்லோகத்திலும் கண்டுகொள்வது. ஆகையால் **शरण्यशरणागनिधानम्** ஆகியனாடிகளுமுடைய ஸர்வஜாநியர்க்கும் **प्रशस्यधिकारम्** சித்தம். இவ்வுபாய ஸ்வரூபத்தைப் பற்ற

“**नारायणं सलक्ष्मीकं प्राप्तुं तच्चरणद्वयम् । उपाय इति विश्वासो द्वयार्थः शरणागतिः ॥**”

என்கிற **अभियुक्त**ர் பாசரமும் அதிகாரகோடியிலும் அங்ககோடியிலும் நிற்கிற **विश्ववास**த்தினுடைய **प्राधान्यम्** சொல்லுகைக்காக வத்தனை. அப்படியே

“**प्रपत्तिविश्वासः ; सकृत्प्रार्थनामात्रेणापेक्षितं दास्यतीति विश्वासपूर्वकं प्रार्थनमिति यावत् ॥**”

என்கிற வாக்யமும் **प्राधान्यविवक्षै**யாலே முதல் **विश्ववास**த்தைச் சொல்லி

**பொறியிலேன்**—விஷயங்களையே இடமாகக் கொண்டவனுனை என்று **பொருள்**. அல்லது முன் வாக்யங்களிற் **போலவே பொறியிலேன்** என்பதற்கு **दास्यचिह्न** டான் கார்யமும், ஸாத்வீகத்யாகத்துடன் அநுஷ்டாநமுமெல்லா மில்லாதவனாயிருக்கிறேன் என்ற பொருளாகலாம். ஆகையால் இலங்கு—**ப்ரகாசி**க்கின்ற உன் பாதமன்றி மற்றோர் பற்று இலேன் ஈசனே! என்கிறார். **जनित्वेति**. ஆளவந்தார் ஸ்தோத்ரம் 61 ஐகத்தில் பரவிய புசுழ் பெற்ற வர்களும், ஸதாசாரர்களும், சிஷ்டர்களும், தத்த்வ த்ரய ஜ்ஞாநமுள்ளவர்களும், உன்னுடைய பாதாநவந்தத்திலேயே பாரமைகாந்த்யம் பெற்ற வர்களுமான மஹான்களின் பெரிப வம்சத்திற் பிறந்தும் கீழே கீழே மூழ்கிப் பாபியாகிறேன்; ரக்ஷணமளிக்க வேண்டுமென்று ச்லோகத்தின் பொருள். இவ்வளவால் ஆகிஞ்சந்யமும் அநந்யகதிகத்வமும் உள்ள எல்லோரும் ப்ரபத்திக்கு அதிகாரிகளென்று அதிகாராப்சம் சோதிக்கப்பெற்றது.

இனி ஸ்வரூபசோதநம். ப்ரபத்தியாவது **विश्ववास**மென்றும், ப்ரார்த்தனை மென்றும், ஆத்மநிக்ஷேபமென்றும் ஸ்வப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்தி யென்றும் பரந்யாஸமென்றும் பலவிதமாக ஸம்ப்ரதாய வாக்யங்களிலிருந்து தெரிகிறது. ஆனாலும் இவ்வுபாயத்தில் பரந்யாஸமென்கிற ஸ்வரூபம் ப்ரஜாநம்; மற்றவையும் வேண்டுமாகையால் அந்தந்த ஸந்தர்பத்துக்குத் தக்கவாறு அங்கங்கே அதைச் சிறப்பாகச் சொன்னதென்று முடிவு செய்யத் தொடங்குகின்றார் இவ்வுபாயேத்யாதியால். நாராயணமீத்யாதி பூர்வாசார்யவாக்யம். **लक्ष्मीसमेतान्न** நாராயணனைப் பெறுதற்கு **लक्ष्मी** ஸமேத நாராயணன் திருவடியினையே உபாயமென்கிற **विश्ववास**மே ஐயமந்த்ரத்தின் அர்த்தமான சரணாகதியாகுமென்றார். இதில் **विश्ववास**த்தை ப்ரதாநமாகச் சொன்னது—அது அங்கமாயிருப்பது போல் முன்னமே அதிகாரிவிசேஷணமாயுமிருப்பதால் அந்த விசேஷத்தைக் கருதி யாகும். பாஷ்யகாரர் **विश्ववास**த்தில் நிற்காமல் ப்ரார்த்தனை வரையிற் சொன்னது ப்ரார்த்தனையும் அவர்யமாகையாலும். **अन्यत्राद्यै खाभीष्टे महाविश्वासपूर्वकम् । दैकोपायनायाज्ञा प्रपत्तिः शरणागतिः** என்று பரதமுனியே அவ்வாறு சொல்லி யிருப்பதாலுமாம். உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையைச் சொன்னால் பரந்யாஸமும் அத்கால் வ்யஞ்ஜிதமாகும்; கோப்த்ருத்வ வர்ணமும் சொல்லியதாகுமென்று பரதமுநி கருதி



“அநந்யஸாஹ்யே” என்கிற ஸ்ரீமதுதிபிரணிதலக்ஷணவாஹ்யத்தின் படியே விஸ்வாஸபூர்வம் பார்த்தனமென்று நிஷ்கார்ஷித்தது. இவ்வாக்யந்தானும் ஆத்மநிஷேபம் அங்கி, இதரங்கள் அங்கங்கள் என்று சொல்லுகிற “ந்யாஸ: பஜ்ஜாஹஸ்யுத:” எத்யாதிவசனங்களாலே பார்த்தனையும் அங்கமாகையால், “ரக்ஷாபேஷா ப்ரதிஸ்துதே” என்கிறபடியே ஈசுவரன் அபேஷாமாஹஸ்யாபேஷன் என்று இவ்வங்கத்தின் ப்ராக்யத்தை விவக்ஷித்துச் சொன்னபடி சிறிய கத்பத்திலும் விஸ்வாஸபூர்வபார்த்தனையைப் பண்ணி “ஐமோ஽ஸ்து தே” என்று முடிக்கையாலும், உபாயவரணசுப்தஸாம்யத்தாலும் நிஷேஷபமும் ஸித்தம். நமஸ்ஸு ஆத்மநிஷேபமென்னுமிடம் “நமஸ்காராத்மகம் யஸுமீ வித்யாயா஽஽ம்-நிஷேதநம்” எத்யாதிகளிலே ப்ரஸித்தம். ஸ்ரீவைகுண்டகத்யத்தில் பார்த்தனாபூர்வஆத்ம-நிஷேபம் ஸுதோகதமாயிற்று. ஆகையால்

“அநேநைவ து மந்வேன சாட்மானம் மயி நிஷிபேத்”, “ஆத்மாந்மீயஹந்யாஸ:”

எத்யாதிகளிலே அஹ்நிவித்யம். இப்படியல்லாதபோது “வஹ்வித்யா ஶரணாஶி:” என்கிற வாக்யத்தில் அபாஸ்ப்ரதிஸ்தியைக் கொண்டு “ஶநான் ஶஸவித்யம் ஶமூதம்” எத்யாதிகளில் சொன்ன ஶநாதிஸேதங்கள் போலே தனித்தனியே ப்ரபத்திவிசேஷங்களாகப் ப்ரஸிங்கமும்.

“ப்ரபத்தி தா ப்ரயுக்தித சாஹ்நை: பஜ்ஜாஹஸ்யுதம்”

எத்யாதிவசனாந்தரவலத்தாலே நியமிக்கப் பார்க்கில், அப்படியே பார்த்தனாவிஸ்வாஸாதிகளை ப்ரபத்தியென்று சொல்லுகிற வசநங்களையும் நியமித்து “ந்யாஸ: பஜ்ஜாஹஸ்யுத:” எத்யாதிகளிற்படியே நிஷேஷமென்றுமே அங்கி, இதரங்கள் அங்கங்கள்

ஶார். இவ்வளவால் நிஷேபாபரஹ்யாயி ந்யாஸ: பஜ்ஜாஹஸ்யுத: என்று அங்கியாகச் சொல்லப்பட்ட நிஷேஷமே விவக்ஷிதமாகிறது. “ஆத்மாநம் மயி நிஷிபேத்” என்றபடி இது ஆத்ம நிஷேஷமென்று தோன்றினாலும். ஆத்மாந்மீய ஹந்யாஸோ ஆத்மநிஷேப உத்யஸே என்கிற வசநத்தால் ப்ரதாநமான ஸ்ரீநிஷேஷ ஸஹிதமாகிறது. ப்ரார்த்தனைமட்டும் போதுமாகில் எதத்தில் நியமிக்கப்பட்ட பார்த்தனே என்ற ப்ரார்த்தனைக்குப் பிறகு ஐமோ஽ஸ்து தே என்று நிஷேஷம் சொன்னது பொருந்தாது உபாயவரணசுப்தஸாம்யத்தாலும் இது ஸித்தம். ஸுப்தவரணமென்னுமே உபாயவரணமென்றது ப்ரந்யாஸத்தை வ்யஞ்ஜிபிக்கைக்காக வேயன்றோ? மந்த்ரராஜபத ஸ்தோத்ரத்தில் ஆத்மநிஷேதமென்றார், நிஷேதநமாவது ஸமர்ப்பணம் அது ந்யாஸமே, வைகுண்டகத்யத்தில் “யாத்மாந: ப்ரணயாத்மாநம் ஶஸவதே நிஷேதேத்” என்றதால் இது ஸ்பஷ்டம். ஆகையால் நிஷேஷம் அங்கி என்று தெரிவதால் ஸாத்மகிதந்த்ரத்தில் நிஷேஷவிதி அங்கிவிதியாகும். அதே ப்ரபத்தி. வ்யவஸ்த்தையின்றி எது வேண்டுமானாலும் ப்ரபத்தியாகலாமென்னில். அநுகூலஸ்ய ஶக்ஷர: என்று தொடங்கி “வஹ்வித்யா ஶரணா-ஶி:” என்றதால் ஆநுகூலஸ்ய ஶங்கல்பாதிகளும் தனித்தனியே ப்ரபத்தியாகும். இந்த வாக்யம் ஶநான் ஶஸவித்யம் என்கிற வாக்யம் போலிருப்பதால் அங்கே ஒவ்வொன்றும் தனித்தனியே ஶநாநமாவது போல் ஒவ்வொன்றும் தனித்தனி ப்ரபத்தி யாகலாமே. [ரக்ஷாமாஹஸ்யாபேஷன் = ஸுபாயநிஷேஷன்]



என்கை உசிதம். ஸூயசாந்யாயத்தைப் பார்த்தாலும் சாத்யகிர்ஷ்ண-லக்ஷ்மிதர்ஷ-அபிஷ்ண-  
ந்யசங்கிதாடிகளில் பரஸ்யந்யாயங்களிலே நிகேஷபம் அங்கியென்றே ப்ரஸித்தம்.

“त्वमेवोपायभूतो मे भवेति प्रार्थनामतिः । शरणागतिरित्युक्ता”

என்கிறதாவும் தரவுகரணத்திலே ப்ரதாநமாகச் சொன்ன பரஸ்யாஸபய்ஸ்தமென்னுமிடம்  
அவதாரணசஹகூதோபாயசாஹத்தாலே வ்யஜ்ஜிதம். ஒரொரு விவக்ஷைகளாலே அங்கங்களை  
ப்ரதாநமாகச் சொல்லுகை வேலாகத்திலுமுண்டு. அலக்ஷஸாஹம் யாஸபய்ஸ்த  
மாணுற்போலே “शरणं व्रज” எத்யாடிகளில் சாதுக்கள் ந்யாஸநிஷேபந்யாஸாபிஷேகங்களாலே  
சொல்லப்பட்ட ஆத்மயாகத்தைச் சொல்லுகை வைதிகமர்யாதைக்கும்  
அநுகுணம் யாகமாவது-இன்ன தேவதைக்கு இன்ன ஹவிஸ்ஸு என்றிங்ங

மேலும் மீமாம்ஸையில் வாக்யங்கள் பலவிதமா யிருக்குமிடத்தில்  
ஸூயசாந்யாய சங்கமீர்ஷம் என்கிற ஸுதர்த்தால் ஏகரூப பஹுவாக்யங்களை  
ப்ரதாநமாக்கி இதரவாக்யத்தை வேறுவிதம் நிர்வஹிப்பதென்று சொல்லி  
யிருப்பதால் பலபாஞ்சராத்ரக்ரந்தங்களில் ப்ரபத்த்யத்யாயத்தில் நிகேஷபமே  
ப்ரதாநமாகச் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் அதுவே ப்ரதாநமாகும். பரத  
முநிலக்ஷண வாக்யத்தில் பரந்யாஸத்தை ஏன் விட்டாரென்னில்-விடவில்லை;  
त्वमेव उपायभूतः என்கிற ஏவகாரத்தால் ஸித்தோபாயமான அவனேஸாத்யோ  
பாயமாகவும் கொள்ளப்பட்டதால் ஸாத்யோபாயந்யாஸம் ஸித்தமாகுமே,

அங்கவாசகமான பதத்தால் அங்கியை விவக்ஷிப்பது தகுமோ என்ப  
தற்கு உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார். ஒரொரு இத்யாதியால், बहिर्गतः, बहिर्गृह्य,   
जलस्पृशः, शङ्कानिवृत्तिः, यष्टीः प्रवेशय, मञ्जाः क्रोशन्ति இத்யாதிகளில் விவக்ஷிதமான  
அர்த்தம் வேறல்லவோ. வைதிகஉதாஹரணம்மேலேகூறுகிறார் अलक्ष्येति. अग्नी-  
षोमीयं पशुं अलक्षेत என்றவிடத்தில் अलक्षம் சப்தத்திற்கு வாச்யமான அர்த்தம்  
ப்ராணிஹிம்ஸை. ஹிம்ஸைக்குப் பிறகு அதன் அவயவங்களைக் கொண்டு  
செய்யும் யாகம் ப்ரதாநமாயிருந்தாலும் அதை நேராகச் சொல்லாமல்  
அங்கத்தினாலே அங்கியைச் சொல்லுகிறது. ‘सौयं च न निर्वपेत्’ என்றவிட  
த்தில் நிர்வாபத்தை மட்டும் சொன்னாலும் அங்கு யாகத்தை விவக்ஷிக்க  
வேண்டும். सौयंश्रियில் ஸுதர்ய தேவதையை யுத்தேசித்துச் செய்யும் த்ரவ்ய  
த்யாகமென்கிற யாகம் ப்ரதாநம். நிர்வாபமாவது-தேவதைக்காரும் த்ரவ்ய  
த்தின் ப்ரக்ருதியான தான்யத்தைத் தனியே பிரித்து வைப்பது. இது  
அதற்கங்கமாகும். அதுபோல் शरणं व्रज, शरणं प्रपद्ये, शरणं गच्छामि என்று  
गयर्थकமான பதங்களை ப்ரயோகிக்கிறார்கள். அதற்கு ந்யாஸம் பொருளா  
னால் शरणं न्यस्यामि, त्यजामि என்றெல்லாம் சொல்லவேண்டுமே அதனால்  
பரந்யாஸத்திற்கு ஸம்பந்தப்பட்டதான கதி விசேஷமே வ்ரஜ இத்யாதி  
களுக்கு அர்த்தமாகை தரும். இந்த அங்கவாசகமான பதம் अलक्षம் பதம்  
போலே அங்கி பர்யந்தமாகும். सर्वफलेति—‘अथ राजाभरणालः लवणैकलायि-  
नाम् । स्वयंपाल.निक्षेपस्त्वधिको मोक्षकांक्षिणाम् ॥’ என்றபடி ஸர்வத்ர அநுகத  
மாவது (தொடர்ந்திருப்பது) பரந்யாஸமே.



னே ஒரு புத்திவிசேஷம். இப்படி என் ஆதமாவாகிற சாதுதமமான ஹவிஸ்ஸு-  
சரிமானுன நாராயணன்பொருட்டு என்றிங்ஙனே யிருப்பதொரு புத்தி  
விசேஷம் இவ்விடத்தில் ஆத்மயாகம். இவ்வாஃமநிஷேவத்தில் சர்க்காதி\*ளுக்கும்  
ஸாதாரணமான ஸ்தித்யஸூரம் ரக்ஷாபர்னாசமென்னுமிடம் முன்பே சொன்னோம்.

ஹிஸ்சமர்ணாத் த்ரயோகவிதிவதித: | ஆத்மரக்ஷாபர்னாஸோஃகிஷ்ணஸ்யாதிர்யிதே ||

அத: ஸ்ரீராமமித்ராத்ரயோகவிதிவதித: | ஸ்ரீராமமித்ராத்ரயோகவிதிவதித: ||

அகூதே து பர்னாஸே ரக்ஷாபேக்ஷணமாத்ர: | பக்ஷாத் ஸ்ரீராமமித்ராத்ரயோகவிதிவதித: ||

ஆகிஷ்ணயபர்னாஸோபாயத்வபார்த்தாநாமா | த்ரயாநா சௌஹ்யம் சூக்ஷ்மம் ய: ப்ரயதி ச ப்ரயதி ||

ஸோமாசியாண்டான் ஸ்ரீராமமித்ராத்ரயோகவிதிவதித: என்று சொன்னதால் அதே  
போதாதோ என்ன அருளிச்செய்கிறார் ஹிஸ்சி. ஆத்மஸமர்ப்பணமும், நீ  
ரக்ஷிக்க வேண்டுமென்ற ஸ்ரீராமமித்ராத்ரயோகமும் செய்துவிட்டு வெறுமனே யிருந்  
தால் போதும்; பரந்யாஸமென்று ஒன்று செய்ய வேண்டாமென்னலா  
காது; பாஞ்சராத்ரங்களில் எங்கும் ப்ரபத்திப்ரயோக விதியில் வேறாக  
விதிக்கப்பட்டிருப்பதால் ஹிஸ்சமர்ணா—ஆத்ம ஸமர்ப்பணத்தைக்காட்டிலும்  
பரந்யாஸமானது அதிர்யிதே—வேறுகிறது. ஆத்ம ஸமர்ப்பண ஸ்ரீராம வரண  
திகள் ஸகிஞ்சந ஸாதாரணமாகையாலே அகிஞ்சந அஸாதாரணமாய் ப்ரபத்  
தியில் விதேயமான அம்சம் பரந்யாஸமென்று ஸ்பஷ்டமாயிருப்பதால்  
அதை விடலாகாது. பரந்யாஸம் செய்தவனுக்கு உபாயாத்ர ப்ரவ்ருத்தி  
நிவ்ருத்தி இருக்குமாகையால் ஸ்வப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்தி யென்று சொன்னார்.  
ரக்ஷாபேக்ஷை செய்த மட்டிலே ஸ்வப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்தி யெங்கு மிருக்கு  
மென்னலாகாது. பக்தியோக நிஷ்டனும் ரக்ஷாபேக்ஷை செய்கிறானே.  
லோகத்திலும் தானே செய்துகொண்டு பிறரையும் கூடத் துணையாக  
அபேக்ஷிக்கிறதண்டே; அவ்வாறில்லை யென்று தெரிவிப்பதற்காக பர  
ந்யாஸம் செய்தால் தான் 'இவன் ப்ரவ்ருத்திக்கமாட்டான்' என்ற நிச்சய  
முண்டாகும். இங்கு ஸ்ரீராமமித்ராத்ரயோக: என்று அம்சபதமெதற்காக வென்னில்,  
ஸாராஸ்வாத்ரதியில் பரந்யாஸமானது, ஸ்ரீராமமித்ராத்ரயோகவிதிவதித: ஸ்ரீராமமித்ராத்ரயோகவிதிவதித:  
ஸ்ரீராமமித்ராத்ரயோகவிதிவதித:—ஸ்ரீராமமித்ராத்ரயோகவிதிவதித: என்று விவரிக்கப்பெற்றது. அதில் ஓரம்ச  
மாக ஸ்வப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்தி அடங்கியிருப்பதை இதனால் குறித்ததாகும்.  
அம்சவிசிஷ்ட அம்சியைச் சொல்லவேண்டுமிடத்தில் அம்சத்தைமட்டும்  
சொன்னாரென்றபடி. ஸ்வப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்திநிவேதநம் பரந்யாஸமென்று  
ஸாங்கப்ரபதநாதிகாரத்திலே நாம் சொன்னதைக் கொண்டாலும் இது  
அம்சமே யாகும்.

இப்படி ரக்ஷாபேக்ஷாமாத்ரத்தாலே ஸ்வப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்தி நிவ்ருத்தி நிவ்ருத்தி  
தென்றால் 'அந்யதா' என்கிற லக்ஷணவாத்யத்திலே, 'ப்ரார்த்தனையினாலே  
பரந்யாஸம் வ்யஞ்ஜிதம்' என்று சொன்னது சேருமோ என்ன அருளிச்  
செய்கிறார். ஆகிஞ்சந்யேதி. அங்கு உபாயத்வப்ரார்த்தனை யென்றே



இப்படி அந்நாடுகளில் உள்ள மான ஆசிரியர்களையும் பரிந்துரைக்கின்றோம். இவ்வாறு  
மான விதிகளின்மீது சிறிதும் தயக்கம் ஏற்படாமல் விரைவில் நடவடிக்கை எடுக்கப்படும்.

சொல்லியிருப்பதால் அது கேவல ரக்ஷாபேகைக் கருவியாக அங்கே பரந்யாஸம் ஸூசிதமாகலாம் ஏனெனில், ஆநுகூல்ய - நம்பாதிக்கைப் போலன்றி, ஆகிஞ்சந்யம் பரந்யாஸம் உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை யென்ற மூன்றுக்கும் ஸூக்ஷ்மமான ஸௌஹ்ருதமுண்டு = மிக்க நெருக்கமுண்டு. அதை யறிந்தவனே ப்ரபத்தியைக் கண்டவனாவான். ஆகிஞ்சந்யமாவது முக்யோபாயம் செய்ய யோக்யதையின்மை இது அதிகாரம். இதனுடைய ஜ்ஞாநம் கார்பண்யம். அகிஞ்சந்யமிருந்து பரந்யாஸம் செய்யவேண்டும். நீயே உபாயமாக வேண்டுமென்ற உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையை பரந்யாஸம் செய்ய இஷ்டப்பட்டவன்தான் செய்யக்கூடும் ஆகையால் அவ்விரண்டு க்கும் நெருக்கமுண்டு. ஆகிஞ்சந்யம் போலே பகவான் உபாயாத்ர ஸ்த்தாந த்திஷ் ல நிற்க வேண்டுமென்று அவன்விஷயமான உபாயத்வகாமநையும் பரந்யாஸாநுஷ்டாநத்திற்கு அதிகாரகோடியில் சேர்வதால் இம்மூன்றுக்கும் ஸம்பந்தமுண்டு. பரந்யாஸத்திற்கு முன் ஸ்வப்ரவ்ருத்தி யிருந்தாலும் விரோதமில்லை. பின்னால் ஷ்ரவண உண்டாகில் பரந்யாஸம் கெடும். அதனால் பின்னே வரும் ஸ்வப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்த்யம்சத்தை ப்ரபத்தி யென்று கூறினார். இம் மூன்றிலும் முக்யோபாயவ்யவகாமம் அடங்கியிருக்கிறது. இம் மூன்றில் ஆகிஞ்சந்ய ஜ்ஞாநம் கார்பண்யமாகையால் ஜ்ஞாநமான ஆகிஞ்சந்யம் அங்கமாகலாம். பரந்யாஸம் அங்கி. உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை யென்றது ரக்ஷாபேகையவிட வேறுகில் அங்காங்கிகளில் சேர்ந்ததாகத் தெரியவில்லையே; அதனுடைய ஸௌஹ்ருதம் எப்படி யென்ன அருளிச் செய்கிறார் இப்படி அங்கேஓ. நாம் இதுவரையில் கீழே கூறியதும் மேலே சொல்லப் போவதுமான அங்கபஞ்சகத்தோடு சேர்ந்த பரந்யாஸமே ப்ரபத்தி சாஸ்த்ரார்த்தமென்று எங்களாழ்வான் அப்புள்ளார் நடாதுரம்மாள் முதலானோர்கள் ஸங்க்ரஹித்திருப்பதால் பாஞ்சராத்ரங்களிலும் ப்ரயோக த்தில் உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையைத் தனியாகச் சேர்க்காமையால் அதை அநுஷ்டிப்பதில்லை ஆனாலும் ஸங்கல்ப காலத்தில் 'அவனே உபாயமாக வேண்டும்' என்று உபாயத்வகாமநை சேர்வதாலும் உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை எப்போதும் இவன் ஹ்ருதயத்திலிருப்பதாலும் அதனுடைய அபாவ த்தைச் சொல்லவாகாது. சிலர் உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையையும் அநுஷ்டிக் வேண்டுமென்று உரைகளில் எழுதுகின்றனர். இது புதிய சர்ச்சை யன்று. ஸாஹ்யாத்ஸ்வாமியே இதுவிஷயம் வெகுதூரம் தனியே விசாரித்திருக்கிற படி இங்கு உத்தரஸாராஸ்வாதிரியிலும், 'ஸூக்ஷ்ம வரணாதிகம் அங்கமானாலும் உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை அங்கியென்றும் அங்கியின் ஏகதேசமென்றும் ஷ்ரவணமென்றும் சிலர் சொல்லுகையாலும் இது ஸம்பந்தாய விருத்தமன்றோ' என்கிற வாக்யத்தாலே ஸங்க்ரஹிக்கப்பட்டது. மற்ற



இவ்விடத்திலே சிலர்—சாஹ்யார்த்தம் தெளிந்தபோதே சேவ்யானுஷாஸம் பண்ணினானன்றோ.

“स्वोऽजीवनेच्छा यदि ते स्वसत्तायां स्पृहा यदि । आत्मदास्यं हरेः स्वाम्यं स्वभावं च सदा स्मराम्”

என்றதுவும் பரமபுருஷரீ.ததுபாயங்களை வேண்டியிருந்தாயாபில் நீ தாஸனாய் ஈச்வரன் ஸ்வாமியாயிருக்கிறது ஸ்வபாவளித்தமென்று தத்துவத்திலே தெளிவோடே வர்த்தி யென்றபடி யன்றோ? ஆனால் இப்போது ஆத்மஸமர்ப்பணமென்று ஒரு விஷயமுண்டோவென்று சொல்லுவார்கள் இதுவும் வாயுஜ்ஞாநமாத்ரத்தாலே மோக்ஷமென்கை போல அநாதரணியம்.

जितकौस्तुभचौर्यस्य समाजः सर्वपाप्मनाम् । शिष्टं ह्यात्मापहारस्य निष्कृतिः स्वभार्षणम् ॥

விரிவு த்வயாதிகாரத்தில். இங்கே இப்படி இத்யாதி வாக்கியம் பரந்யாஸம் அங்கபஞ்சகம் இவற்றை விட்டு ப்ரபத்திசப்தார்த்தம் சொல்லுகிற ஏக தேசிபக்ஷத்தின் கண்டநத்திற்காகவே வந்ததென்று இவ்வளவே கொண்டாலும் கொள்க.

ஆத்மஸமர்ப்பணம் ரக்ஷாபேகை யென்றவை கர்த்தவ்ய(செய்யவேண்டு) மானாலும், பரந்யாஸம் கர்த்தவ்யமன்றென்கிற டஹம் நிராகரிக்கப்பட்டது. ஆத்ம ஸமர்ப்பணங்கூட கர்த்தவ்யமன்றென்கிற வாதத்தை நிரளிக்க இவ்விடத்திலே இத்யாதி. स्वोऽजीवनेति விஷ்ணுதத்த்வம். தன் உயர்ந்த வாழ்வு கையில் உனக்கு விருப்பமுண்டாகில், தன் நிலையில் (அதன் நீடிப்பில்) விருப்பமுண்டாகில் ஆத்மாக்களுக்கு தாஸத்வத்தையும் விஷ்ணுவின் சேஷித்வத்தையும். अपहृतपाप्मत्वादि सत्यसङ्कल्पान्त ஸ்வடாவத்தையும் அல்லது பாரதந்தர்யத்தையும் எப்போதும் நினை யென்று பொருள். அல்லது ஸ்வபாவமென்பது ஆத்மதாஸ்யத்திற்கும் ஹரிஸ்வாம்யத்திற்கும் விசேஷணம், அவ்விரண்டுக்குமே ஸமுச்சயம் चकारार्थம். இங்கே பூர்வபக்ஷி சொல்வதாவது—उऽजीवनமென்று பரமபுருஷார்த்தத்தையும், ஸத்தை யென்று உபாயத்தையும் சொல்லுகிறது. ஸத்தையாவது—வெறுமனே யிருத்தல்= விதிக்குட்பட்டு ஒன்றும் செய்யாமை; सदा स्मर என்று சொன்னதாலே நினைப்பது தவிர செய்வதொன்றுமில்லை யென்று தெரிவதால் ஒன்றும் விதேயமன்று. ஆத்ம ஸமர்ப்பணமாவது—ஜீவாத்மா பரமாத்மாவுக்கு சேஷமே யென்கிற ஜ்ஞாநமே. இது 'यतिं विश्वम्' என்கிற வாக்க்யத்தைக் கேட்டவுடனே பிறப்பதாம்; பிற்பாடு செய்யவேண்டுவதென் என்று கேள்வி. இதற்குப் பரிஹாரமாம் जितेत्यादि காரிகை. பரஸமர்ப்பணம் என்கிற கார்யமுண்டென்று முதலில் கூறுகிறார்; ஆத்ம ஸமர்ப்பணமும் அதனிடையில் சேருமென்று மேலே மொழிகிறார். ச்லோகார்த்தமாவது—जित कौस्तुभचौर्यस्य என்கிற பதத்தை, புருஷவிசேஷணமாகவும் ஆத்மாபஹாரமாகிற ச்ரியைக்கு விசேஷணமாகவும் யோஜிக்கலாம். स्वभार्षणமென்கிற பதத்தால் தன்னுடைய பரத்தை ஸமர்பித்தல் என்று சொல்வதால்



நான் என்கிற கர்த்தாவைச் சொல்ல ஒரு பதம் வேண்டிப் பிறுப்பதால் இந்த முதற்பதம் புருஷனைச் சொல்லுவதென்பது அப்போது இது—ஜயசீலமான = உத்க்ருஷ்டமான ஸீருஷ்சீய்—கௌஸ்துப ரத்னக் களவு உடைய புருஷனுக்கு என்றதாம் கௌத்துவம் ஸர்வ ஜீவாபிமானியாகையால் ஆத்மாபஹாரமே கௌத்துவக்களவாகும். இது ஆத்மாபஹாரத்துக்கே விசேஷணமானால் ஜயிக்கப்பட்ட கௌத்துவக் களவையுடைய ஆத்மாபஹாரத்திற்கு என்று பொருளாம். ஸர்வஸேயம் ரஸஸேயம் எல்லாம் மஹாபாதகமென்பார். ஸீவசரிசி-ரேஷிநிவசிநா சாதி கிமாபாஷை பஹோஸநத்யேன சரிநா சரேஷு ரஸேஷி என்று ஸங்கல்பஸூர்யோதயத்தி லருளியபடி கௌத்துவம் ரத்நச்ரேஷ்டமாகையாலே அதன் களவு மிகக் கொடியதாகும். ஓரிடத்தில் ப்ரகாசிக்கும் அசேதநமான ரத்நத்தைவிட ஸர்வவ்யாபியான ஜ்ஞாநவடிவைக் கொண்ட ஆத்மஜ்யோதிஸ்ஸின் அபஹாரம் மிகவும் கொடியதாகும். ஆகையாலேயே அது ஸகல பஃபங்களுக்கும் ராஜாவாகும். அதற்கொரு ப்ராயச்சித்தம் வேண்டும். அது பரந்யாஸமே என்றபடி இனி ஆத்மாபஹாரமென்பது ரத்நாத்யபஹாரம் போலே கொண்டுவருவதொன்றன்றே; ஸர்வேச்வரனுக்கு சேஷமான ஆத்மாவை ஸ்வதந்த்ரமாக நினைப்பது தானே இவ் அபஹாரம். அவனுக்கே சேஷமென்கிற தத்துவ ஜ்ஞாநம் வந்தவுடனே இந்த ப்ராந்தி (விபரித ஞானம்) போய்விடுகிற படியால் இதற்கு வேறு ப்ராயச்சித்தம் வேண்டுமோ? கயிற்நைப் பாம்பாக ப்ரமித்தவனுக்கு, கயிறு என்கிற தத்துவ ஜ்ஞாநம் தவிர வேறு என்ன வேண்டும்—என்னில்—சேஷத்வ ஜ்ஞாநத்தால் ப்ரமமான ஆத்மாபஹாரம் போனாலும் அதன் மூலமேற்பட்ட பாபங்கள் போகா. கயிறே யென்கிற ஜ்ஞாநத்தினால் பாம்பென்கிற ப்ராந்தி போனாலும் முதலில் பாம்பென்று ப்ரமித்தபோது அச்சத்தினால் சரீரத்தி லுண்டான நடுக்கம் ஜ்வரம் முதலான சில கோளாறுகளுக்கு ஓளஷதத் தால்தான் பிறகு நிவ்ருத்தி வரும். 'தி சேன ந க்ருத் பாப் சோன அரமாபஹாரிணா' என்றபடி அநாதியாய் ஸ்வர்ணஸ்தேயாதிகளான ஸஞ்சித பாபங்களுக்கும் புண்யங்களுக்கும் இந்த ஆத்மாபஹாரமே காரணமாகையால் அந்த ஸஞ்சித புண்யபாப நிவ்ருத்திக்காக பத்தி ப்ராயச்சித்தமாக விதிக்கப்பட்டது. அதில் அசக்தனுக்கு பரந்யாஸம். இதுவே ஆத்ம ஸமர்ப்பணம். இக் காரிகையையும் இவ்வர்த்தமே ஸ்டஷ்டமாம் படி யோஜிக்கலாம். சமாதா: (பஹி) ஸர்வ ஸ்வாமியினிடமிருந்து அரமாபஹாரம்—ஆத்ம சௌர்யம் பண்ணினவனாய், ஜிதகௌஸ்துப சூர்யனானவனுக்கு அதன் மூலம் ஸஞ்சிதங்களான க்ருஷ்ணா—ஸகல பாபங்களுக்கும் நிஹிதி:—ப்ராயச் சித்தமாக பரந்யாஸமானது சித் தி—விதிக்கப்பட்டதன்றோ என்றவாறு. முன் யோஜனையிலும் இரண்டாவது பாதத்தினாலே பாப ப்ராயச்சித்த மென்பது அர்த்தாத் (சொல்லாமலே) கிடைக்கும்.

இப்படி ஒரு ஸமயம் இவ்வாத்ம ஸமர்ப்பணம் செய்ய வேண்டுமானால்.



परशेषत्वधीमात्रमधिकारिविशेषक(ण)म् । पश्चादात्मापहारस्य निरोधाय च कल्पते ॥

சேஷத்வாத்விசிஷ்டமான ஆத்மதத்துவத்தை சாஸ்த்ரத்தாலே தெளிந்தவனுக்கு அதிகார விசேஷத்தோடும் பரிகர விசேஷத்தோடும் கலசஹ்-விசேஷத்தோடும் கூடி [ய?] ஷேஷவரதிகாசாநாந்மானவாஃமரஹாஹர்யாசமிதேஷவாபராஹ-மூலநிமஹநிவृச்சிக்கு உபாயமாக விதிக்கப்படுகிற ஆத்மஸமர்ப்பணம். தத்தவ ஜ்ஞாநத்தாலே மோக்ஷமென்கிற இதுவும் ஓர் உபாயாநுஷ்டாநத்தை முன்னிட்டென்னுமிடம் "भजस्व माम्", "मायेकं वरणं ब्रज" इत्यादिविधिपालनासम्.

ज्ञानाःमोक्षोपदेशे हि तत्पूर्वोपासनादिना । उपासनादिरूपाद्वा ज्ञानाःमोक्षो विवक्षितः ॥

ஜானஜ்ஞமான சேஷத்வஜ்ஞாநமாத்ரம் நிவृச்சிவசம்ஸான வ்யாசோபாலநாதி கள் எல்லாவற்றுக்கும் பொதுவாயிருக்கும். ஷேஷவரதிகாசமான கைங்கர்யமே முமுக்ஷுவுக்குப் பூர்வாநிஷ்டையாகையாலே ஷேஷமறியாதே மோக்ஷோபாயம்

'भामदारयं सदा सर' என்று சொன்னது எதற்காக என்பதற்கு உத்தரம்—  
परेति, பரந்யாஸம் ஸக்ருத்தா யிருந்தாலும் சேஷத்வ ஜ்ஞாநமெப்போதும் வேண்டும் இவ்வுபாயாநுஷ்டாநத்திற்கு அதிகாரிவிசேஷணமாகையால் முன்னே வேண்டும்; பின்பும் இருந்து ஆத்மாஹாரமென்கிற ப்ரமத்தின் நிவ்ருத்திக்கு அது ஸாதகமாகிறது. அது கர்த்தவ்யமன்று. அதே ஒரு ப்ர யோகவிசேஷத்தில் உட்புகுந்து நின்றால் கர்த்தவ்யத்திலும் சேரும். அந்தக் கர்த்தவ்யம் இன்னதென்பதை விசதமாக்குகிறார் சேஷத்வாதி இதி. ஆதி பதார்த்தம் பாரதந்த்ரயம். அதிகார விசேஷமாவது ஆகிஞ்சந்யமும் அநந்யகதிகத்வமும். பரிஃவிசேஷம் ஐந்து அங்கங்கள். கலஸங்கல்ப விசேஷமாவது அநுஷ்டாந ஆரம்பத்தில் மோக்ஷ டெனுக்காக ஸாங்க ப்ர பத்தியைச் செய்கிறதென்று ஸங்கல்பித்தக் கொள்வது.

இப்படி பரந்யாஸத்தால் மோக்ஷமாகில் **सर्वज्ञानात् मोक्षः** என்கிற ப்ரஸித்தி விரோதிக்குமே டென்ன அருளிச்செய்கிறார் தத்துவதி-ஸ்ரீபாஷ்ய த்தில் **योग्यो मन्त्रः** என்று ச்ரவண மநநங்களுக்குப் பின்னே த்யாநத்தை மோக்ஷோபாயமாக விதித்தருளினார். தத்தவஜ்ஞாநபதத்தாலே ச்ரவண மநநங்களைக் கொண்டால் **सर्वज्ञानात् मोक्षः** என்றது பரம்பரயா காரண த்தைச் சொல்வதாம். அதுவன்றி **वेदनादि** ஸாமாந்ய சப்தங்கள் ஸாக்ஷாத் மோக்ஷஸாதநமாக விதிக்கப்பட்ட உபாஸநத்திலே முடியுமென்று பாஷ்ய காரர் அருளிச்செய்திருப்பதால் தத்தவஜ்ஞாந பதத்தாலும் அந்த உபாஸநத்தையே கொள்வதாகில், அது நேராக மோக்ஷஸாதநமாகை ஸ்டஷ்டம், அதுடோல் ப்ரபத்தியும் ஒரு ஜ்ஞாநவிசேஷமென்று கீழே கூறியிருப்பதால் தத்தவஜ்ஞாநபதத்தாலே கொள்ளப்படும் சேஷத்வ ஜ்ஞாநம் மோக்ஷோபாயத்திற்குக் காரணமென்பதை உபபாதிக்கிறார் **शास्त्रेति**. ஜ்ஞாநமில்லாத வைஷ்ணவ வாலாடிகள் சேஷத்வ ஜ்ஞாநமில்லா மலும் ஸாத்விகத்யாக பூர்வமாக ஸ்நாந ஸந்த்யோபாஸநாதிக்களான நிவ்ருத்திதர்மங்களைச் செய்கிறார்களே; சேஷத்வஜ்ஞாநம் அதற்குக்



அனுஷ்டிக்கை ஏதிராதிதே. சேஷத்வஜ்ஞாநமின்றிக்கே மோஷாய்மாக விசிட்த தர்மங்களை அனுஷ்டித்தானாகிலும் இத் தர்மங்கள் தாமே சேஷத்வ ஜ்ஞான த்தையுமுண்டாக்கிப் பூர்ணபூதானமுகத்தாலேயிதே மோக்ஷேஹதுவாவது. ஆகையால் இங்கு விதேயமான ஸமர்ப்பணம் சேஷத்வஜ்ஞாநமாத்ரமன்று. மற்று எதென்னில், ஶேஷவானாடியுருமான ஶரணமரண்யாஸம்.

वाक्यमात्रेण सिद्धत्वात् सिद्धोपाय इहोच्यते । प्रपत्तिरिति वादोऽपि विधिनाऽन विहन्यते ॥

“श.णं ब्रज” என்கிற இது “इमं जानीहि” என்கிற மாத்திரமாய் ஒரு ஸ்வயோபாயவிதிபரமன்றிக்கே யொழிந்தாலோ வென்னில், இது ஶரணமரண்யாஸம்: “प्रपत्तिं तां प्रयुज्जीत स्वाङ्गैः पञ्चभिः कृताम्” इत्यादिசனான ஸபரிஶரணஶ்ரேயஸபரிவிதி களோடும் விரோதிக்கும். ஈச்வரன் மோக்ஷோபாயமென்கிற இவ்வளவே இங்கு ஶ்ரேயஸமாய் மோக்ஷாதிகாரிக்கு விதேயாந்தரமன்றிக்கே ஒழிந்தால்

காரணமென்பது எங்ஙனே என்ன, அதற்கு உத்தரம் ஶேஷேதி. ந ஶ்வித்யாந் அநிகூலோஸ்தி என்கிற ந்யாயமாய் அர்த்தஜ்ஞாநம் அனுஷ்டாநத்திற்குக் காரணமாயிருந்தும் அறியாதவரும் பிறர் சொல்வதால் செய்வது போல் இது அபூர்ணாநுஷ்டாநமாம். பூர்ணாநுஷ்டாநத்திற்கே ஜ்ஞாநம் வேண்டுவது. வாசுதேதி. சிலர் வாக்க்யஜந்யமான சேஷத்வஜ்ஞாநமே போதுமென்றதோடு நிற்காமல் இப்படி நாம் ஸாதிக்காமலே இது தானே ஶித்தமானபடியால் வாக்க்யார்த்த’ ஜ்ஞாநமே ஶித்தோபாயமாகிறதென்ற கருத்தினால் ப்ரபத்தி யையே ஶித்தோபாயமென்பர்; இது தவறு. ஶரணம் ப்ரபத்தி என்பதால் விதேயமே ப்ரபத்தி யென்றிருக்க, வாக்க்யார்த்தஜ்ஞாநமாத்ரம் ப்ரபத்தி யென்பதும் உபாயமென்பதும் தகாவே. இதன் மேல் ‘आरमा विधिः श्रवणसिद्धिः’ என்றவிடத்தில் த்யாநவிதி யில்லை. ஶ்ரவணமசி என்கிற வாக்க்யத்தால் வந்த ஜ்ஞானமே அது. விதிப்ரத்யயமிருக்கிறதே யென்னில், ‘इमं जानीहि’ என்று விதியில்லாத விடத்திலும் விதிப்ரத்யயம் காண்கிறோம். ஜ்ஞாந மென்பது வஸ்துதந்த்ரமாகும்—அதாவது தானாக வந்த காரணதீநம்; ஶோனாதி க்ரியை போல் பூஷணம் என்று; அது போலென்று அத்வைதிகள் சொல்வதைப் பின்பற்றி, ஶரணம் ப்ரபத்தி என்கிறவிடத்தில் ஆகம் ஸடர்ப்பணமாகிற ஜ்ஞாநமே சொல்லப்படுகிறது, விதி இல்லை என்றனர் சிலர். அதற்கு உத்தரம் ஶரணஸித்தாதி. விதி வ்யக்தமாயிருக்கும் போது அதை விடுவது ஸ்வரஸமாகாது. ப்ரபத்தி யானது விதேயமாகக் கூடாததாகில் விதியை யுடேக்ஷிக்கலாம்: ‘प्रपत्तिं तां प्रयुज्जीत’ என்று யாகாதிகளைப்போலே அங்கங்களோடு அங்கியின்ப்ரயோகம் விதிக்கப் பட்டிருக்கிற போது, இப்படியே இதற்கு விதிவாக்கங்களே எங்கும் காண்கிறபோது, விதேயமே யில்லை யென்னவொண்ணாது. ஶரணம் ப்ரபத்தி தற்கு என்னை உபாயமாக அறிந்துகொள் என்று ஈச்வரனின் உபாயத்வத்தை அறிவிப்பதில்மட்டும் நோக்கு, ஒன்றை விதிப்பதில் நோக்கில்லை யென்றால், அப்போது வேறு வசநங்களால் பத்தி விதிக்கப்பட்டிருப்பதால் பத்தியை ஸாந்துவிகத்யாகத்தோடு அனுஷ்டாநம் செய்கிறவனுக்கு ஈச்வரனை மோக்ஷோ



இவ்விடம் ப்ரஸுதமான பக்தியோகத்துக்கு அபேக்ஷிதமான தத்த்வோபதேச மாத்ரமாம். இங்கு தத்த்வஜ்ஞானமுடையவனுக்கு ஶ்ரத்யாஸாஹ்யோபாநிவृத்தியே ப்ரபத்தியாய் சர்வதர்மஸப்யாகமாதம் சாஹ்யமாக விதிக்கப்படுகிறதென்பார்க்கு, நிவृத்திராமையாகிலும் சாஹ்யமாக விதிக்கப்பட்ட சர்வதர்மஸப்யாததான் ஶ்ரத்யாஸாஹ்யோபாநிவ்ரதமானையாலே ஶ்ரத்யாஸாஹ்யமும் சாஹ்யபரிவித்யாகமான வாக்ய விரோத மும் வரும். ப்ரதிக்கு ஶ்ரத்யாஸாதல் சித்தசாஹ்யசஹகாரிவாதல் கொள்ளில், ஶித்தோபாயமான ஈச்வரனுடைய ஈக்யம் சித்தம் ப்ரமத்யதம் ப்ரமத்யதம் ப்ரமத்யதம் சர்வதர்மம் நிர்வத்யதம் முதலான ஸ்வபாவவிசேஷங்களுக்கு விருத்தமா மென்னும் ப்ரஸுதங்கள் ஶ்ரத்யாஸாஹ்யவிருத்தி வ்யாபிஷ்யத்யாதித்யங்களுடைய தக்ஷிணங்கள்.

பாயமென்று அறிவித்ததாகும். ஆக விது கீதாபாஷ்ய ப்ரதம யோஜனை யாகும், பக்தியாய் உபாயத்திற்குப் பரித்யாக மேற்படாது.

வேறு தாத்பர்யத்திலும் தோஷம் கூறுகிறார் இங்கு இதி. சேஷத்வ ஜ்ஞானத்தைவிட வேறாக ப்ரபத்தியை இசைவோம். ஆனால் அது ஸ்வப்ர வ்ருத்தி நிர்வருத்தியே. அது விதேயமான கார்யமன்று. அதே 'சரணம் வ்ரஜ' என்னப்பட்டது. அதனால் ப்ரஜ என்கிற விதி சர்வதர்மம் ப்ரத்யாகம் என்ற அம் சத்தில் சேரும்; ஆகையால் தர்மத்யாகம் விதேயமென்றால்—விதேய மொன்றுமில்லை யென்று சொன்னது விரோதக்கும். சாஹ்யபரிவித்யாகமான பல வாக்யங்களாலேற்பட்ட ப்ரபத்தியை அவிதேயமான ஸ்வப்ரவ்ருத்திநிர்வ ருத்தியாக்கல் தகாது. ஆகையால் இதர வாக்யங்களுக்கிணங்க விதேயமான ப்ரத்யாகமே பொருளென்று கொள்க.

ஸாத்யோபாயவிதிஸ்வீகாரமானது ஈச்வர ஸ்வபாவ விருத்தமாகு மென்கிற சங்கையை நிர்வத்யதக் கூறுகிறார் ப்ரபத்திக்கு இதி. ஶித்தோபாய த்தைப் போல் ப்ரபத்தியும் ஶாதநமாகிறதென்றே, ஶித்தமாய் ஶாதந மான ஈச்வரனுக்கு இது ஶஹகாரிகாரணமென்றே ஸ்வீகரித்தால் பல ஈச்வர ஸ்வபாவ விரோதம் வரும். இரண்டு ஶாதநமாகில் ஈக் ஶ்ரத்யாமென்ற ஶாதந ஏகத்வத்தோடு விரோதம். ப்ரபத்தியினாலே ஈச்வர ப்ரஸாதம் ஶாத்யமாய் த்விஷிஷ்டான ஈச்வரன் உபாயமென்றால், அவன் ஶாத்யாகார விசிஷ்ட னாகிறபடியால் ஶித்தத்வத்திற்கு ப்ரஸாதம். நாம் அறிவித்து அவன் தெரிந் டுகொள்ளுகிறதென்றால், அது ப்ரமத்யதத்வத்துக்கு விருத்தமாகும். இதனால் காருண்யமுண்டாகில் ப்ரமகாருணிகத்வ விரோதமாம். ப்ரபத்தியைத் துணையாகக் கொண்டால், இது இல்லையாகில் அவன் அசக்தனென்று தெரிவதால் சர்வதர்மம் - நிர்வத்யதாதிஸ்வபாவ விரோதமாம்—என்கிற ஆபத்திகள் தர்க்காபாஸங்கள். ச்ருதிகளிலும் ஸ்ம்ருதிகளிலும், ஆச்ரயண ப்ரார்த்தநாதிகள் இராதபோது அவன் பலனளிப்பதில்லை என்று ஸ்வபவ மாயிருப்பதால் அதற்கு விருத்தமாம் இத் தர்க்ககல்பணை. அப்ரதாநமான உபாயம் சேர்ந்தால் ப்ரதாந உபாயத்தின் ஐக்யதிகளுக்கு விரோத மில்லை; அதனால் ஒன்று சேருவதற்கும் ஏகத்வாபாவாதிகளுக்கும் வ்யாப்தி



இவற்றை ஸத்தர்க்கங்களாக நினைக்கில், உபாஸநத்துக்கு இசைந்த சாசனபாவி-  
திகளிலும் இப் பசுங்கள் வரும். உபாஸநந்தானும் ஸாதநமன்மென்னில்,  
“सर्वधर्मान् परित्यज्य” என்றவிடத்தில் உபாஸநத்தையும் தர்மசப்தார்த்தமாக  
ல்யாக்யானம் பண்ணுகையாலே ஸ்வவசநவிரோதமுண்டாம். செருக்கு  
அடக்குகைக்காக வேண்டாச் சமைகளை எடுப்பித்(எடுத்து)கையாலே, அந்ய  
பரமான உபதேசத்தாலே பிறந்த அர்ஜுநன்புத்தியாலே தர்மமென்று  
தோற்றினவற்றை “सर्वधर्मान्” என்று அநுவதிக்கிறதென்னில்,

“इत्याचरदमाहिंसादानस्वाध्यायकर्मणाम् । अयं तु परमो धर्मो यत् योगोऽत्मदर्शनम् ॥”,

“सर्वधर्मा मेव धर्माणामुत्तमो वैष्णवो विधिः”, “न विष्णवाराधनात् पुण्यं विद्यते कर्म वैदिकम् ॥”

இயாதிகளாலே பரமதர்மங்களாக ப்ரஸித்தங்களான நிவृत्तिधर्मங்களைத் தர்மங்  
களன்றென்றால், कैपुतिकस्यादத்தாலே प्रवृत्तिधर्मங்களும் தர்மங்களன்றிக்கே  
ஸர்வசாஸ்த்ரங்களுக்கும் ப்ரர்மான்யமில்லாதபடியாய் பரவாஹுகுஹிபஜங்  
களிலே ப்ரவேசமாம்.

ஆனாலும், உபாஸநாதிகள் போலே ஶரணவரணமும் சமீகஷ்வாச்யமாகையாலே  
இங்கு सर्वशुद्धिबोधம்வாராமைக்காக இதுவும் சாசனவ்வேதத்தாலே த்யாயமன்றோ?

எங்கும் க்ரஹிக்கப்படவில்லைபாகையால் व्यापारोपेण व्यापकारोपसर्कः என்று  
இங்கு உபபாதிக்கவாது. இது ஸத்தர்க்கமாகில்—உபாஸநங்கள் கூட ஸாதந  
மாகா; இஷ்டாபத்தி யென்னில்—விதேயமாகாத உபாஸநத்தை सर्वधर्मान् என்  
கிற தர்மபதத்தாலே எப்படி க்ரஹிப்பது? இனி धर्मान् என்பதற்கு தர்மமா  
யிருப்பவற்றை என்று பொருளல்ல. அர்ஜுநன் உபாஸநாதிகள் விதேய  
மென்று நினைத்திருந்தான். அவன் புத்தியினாலே தர்மாந் என்றது, உன்னால்  
தர்மமாக நினைக்கப்பட்டவையும். உண்மையில் தர்மமாகாதவையுமான  
உபாஸநாதிகளை விட்டு என்று அதன் பொருள். அவன் எப்படி தர்மமென்று  
ப்ரமித்தானென்னில், இவனுடைய கர்வத்தைப் போக்குவதற்காக, க்ருஷ்ணன்  
உண்மையாகாத உபாஸநங்களைக் கல்ப்பித்து எடுத்துக்கையாலே = அவற்றை  
எடுத்துக்கொள்ளச் செய்ததாலே அவனுக்கு ப்ரமமேற்பட் தென்னில்—  
இல்லாத விதிகளைக் கல்ப்பித்தால்முழுமையும் அப்ரமாணமாகும். வேதத்  
தில்லாதபெற்ற யாகாதிதர்மங்களுக்குள் ஆத்மதர்சநத்துக்காரணமானயோக  
த்தைப் பரமதர்மமென்பர். யாஜ்ஞாஸம் 1.8 பாக-ஆசார-வேதாத்யயநாதி  
தர்மங்கள் தாழ்ந்தவை; யோகத்தினால்பரமாத்மாவைக்காண்பதேபரமதர்மம்;  
भा.अनु 36. எல்லா தர்மங்களுக்குள் வைஷ்ணவ: விதி: “विष्णुवैष्णवः குறித்து  
விதித்தது உயர்ந்த தர்மமாகும்; व्या.सम्पु; விஷ்ணுவின் ஆராதநத்திற்கு மேல்  
சிறத்த வைதிக தர்மம் கிடையாது என்று வசநங்கள் கூறியிருக்க அந்த உய  
ர்ந்த தர்மத்திற்கே தர்மத்வம் ஆரோபிதமென்றால் சாஸ்த்ரோக்தமான நிவ்  
ருத்தர்மம் ப்ரவருத்திதர்மமெல்லாம் தொலையும்; அவைதிகமாகும்.

இனி, தர்மமாயிருந்தாலும் ஸர்வ தர்மாந் என்கிறவிடத்தில் ப்ரபத்தி  
தர்மத்தையும்கொள்ளவேண்டியிருப்பதால் அதற்கும் த்யாகந்நானே செய்ய



உபாஸநாதிகளைப்போல தனக்கு உபாசுமாகவாதல், வசுமாகவாதல், சஹாரியாகவாதல், ஐரமாகவாதல் ஒன்றால் அபேகைப்பறும்படி நித்யமாய், உபவசாபவரஹிதமாய், சர்வதாபரிபூர்ணமான ஸஹஜகாருண்யாதிகளைபுடைத்தாய், ஸங்கல்பமுண்டானபோது ஐரநிரபேஷமாகக் கார்யம் பிறக்கும்படி ஸத்யஸங்

உபாஸநாதிகளை இதி. பக்தி ப்ரபத்திகள் ஸித்தோபாயத்திற்குத் துணையென்றால், இவை எப்படி உபகாரகம்? உபாஸநாதிகளுக்குச் சில வற்றை உபகாரகமென்றும் ஸ்ரீகீதையின்தசமாத்யாயத்திலே பகவத்கல்யாண குணங்களும் மற்றுமெல்லாம் அவனுக்கதீநமென்றதும் சொல்லப்பட்டன. 'सन्मुखोऽपि विबुद्धयर्थं विद्वन्' इति दशमोऽदिता என்றபடி அநந்த கல்யாண குணங்களை யறிவது பக்திக்கு உத்பத்தி காரணமாகிறது. எல்லாம் அவனுக்கு அதீநமென்ற அறிவினால், உண்டான பக்தி வளருகிறது. பக்திக்கு ஸஹ காரிகாரணமாக வர்ணாச்ரம தர்மங்கள் கொள்ளபெற்றன. பக்தியினால் 'மோக்ஷம் பெற த்வாரமாக பகவத் ப்ரஸாதம் ஸ்வீகரிக்கப்பட்டது. அதுதான் அவை உபாஸநத்திற்கு உபகாரகமென்போம். அதுபோல் இங்கிலீசியே. ஈசுவரன் நித்யமாய் அநாதியாயிருப்பதால் பக்தி ப்ரபத்திகள் அஹனுக்கு உத்பத்தி காரணமாகா, அவன் (உபசய அபசயங்கள்) வ்ருத்தி-க்ஷயங்கள்



கல்பமாயிருக்கிற ஸித்தோபாயத்துக்குப் பக்திப் பரபத்திகள் எவ்வாகாரங்  
களால் உபகாரகங்களாகின்றன வென்னில்—இவை அநாதியான அபசார  
பரம்பரையாலே உபபலமாய் ஸம்ஸாரஹேதுவாய்க்கிடக்கிற நிபந்தனை  
சமீப்பித்துக்கொண்டு உபகரிக்கின்றன. இவை கலாநரத்துக்கு உபாயங்  
களாம்போது த்யோதிஸாதிக்கிப் போலே தந்தநுபுநபிரிவிசேஷங்களை உத்பாதித்  
துக்கொண்டு அம்முகத்தாலே உபகாரகங்களாம். முதுபுவுக்கு ஸாத்யோபாயங்  
களாகிற வ்யாஜமாத்ரத்தாலே ஶாஸ்திரஹமான ஶசுபாயம் நிபந்தனமான  
ஶாஸ்திரசாதிக்கிக் கழித்துப் பரிபூரணீகரணமான கலத்தைக் கொடுத்து தாதுதா-  
மாதியாக உபகரிக்கும். ஆகையால் முமுக்ஷுவினுடைய சர்வநிபந்திபூரணமாய்  
பரிபூரணீகரணமான கலபரம்பரையெல்லாம் ஸித்தோபாய கார்யமென்றும்,  
ஶசுபாயமான ஸாத்யோபாயமடியாக வருகிற தென்றும் சொல்லுகிற ப்ரமாண  
ங்களிரண்டும் சூசனங்கள்

ஆனாலும், இப்ரபத்தியாகிற உபாயவிசேஷத்தை சாஸ்த்ரம் விதிக்க  
வேணுமோ, லோகத்தில் தன்னை ரக்ஷித்துக்கொள்ள விரகில்லாதே அழுந்  
துவாடுருவன் அப்போது ஸந்நிஹிதனான ரக்ஷணஸமர்த்தனைப் பற்றுமா

அற்றவனாகையால் இவை வர்த்தகமாகா. ஸித்தோபாயம் காருண்யாதி  
பூர்ணமாகையா அவையே போதும்; இவை ஸஹகாரியாகா, ஸித்தோபாயத்  
தினாலாம் கார்யத்திற்கு ஸங்கல்ப்பமே த்வாரபாகையால் ஸாத்யோபாயம்  
த்வாரமாகா என்று சங்கை.

இதற்கு ஸமாதாநம்—அநாதிகர்மமூலமான பகவந்நிக்ரஹநிவ்ருத்தி  
பிறக்காமல் ஸங்கல்ப்ப முண்டாகாது. அந்த நிக்ரஹநிவ்ருத்திக்கு  
பக்தி ப்ரபத்திகள் வேண்டும். அதனால் அவை உபகாரகமாகும் ஸ்வர்பாதி  
புருஷார்த்தங்களுக்காக பத்தியோ ப்ரபத்தியோ செய்தால் அது பகவத்  
ப்ரீதியையே யுண்டுபண்ணிப் பலன் அளிக்கும். முமுக்ஷுவுக்கு நிக்ரஹ  
நிவ்ருத்தியும் வேண்டியதாலும் ஸித்தோபாயத்தால் மோக்ஷமென்றால்  
அது ஜ்ஞாந ஸங்கோசமென்கிற அநிஷ்டத்தை நிவ்ருத்தி பண்ணி கைங்  
கர்யமென்கிற இஷ்டப்ராப்தியையும் செய்கிறதென்னலாம். அப்படிசெய்யும்  
ஸித்தோபாயத்திற்கு ஸாத்யோபாயமானது நிக்ரஹரூப அநிஷ்ட நிவ்ரு  
த்தியை யுண்டுபண்ணுவதால் பரம்பரயா மோக்ஷோபாயமாகிறதென்க.

உபகாரகமாகாமையாலே ப்ரபத்தி விதேயமாகாதென்கிற சங்கையைப்  
பரிஹரித்தார். வருந்துகிறவன் ப்ரபத்தி செய்து பலன் பெறுவது லோக  
ஸித்தமாகையால் இது ப்ராப்தமா (அறியப்பட்டதேயா) கிறபடியால்  
சாஸ்த்ரத்தில் விதேயமாகாதென்கிற சங்கையைப் பரிஹரிக்கிறார் மேலே ஆனா  
லுமியாதியால், தன்ஸ்வரூபமும் ஈச்வரஸ்வரூபமும் சாஸ்த்ரத்தால் அறிந்  
தால் போதும்; ஸமர்த்தனை அஸமர்த்தன் சரணாகதி செய்வது லோகஸித்  
தமென்று சங்கை, அழுந்துவான் = ஆபத்தில் அகப்பட்டு வருந்தகின்றவன்.  
ஒளசுத்தியேதி, லோகயுக்தி யகப்படுவதால் ஒளசுத்திய முண்டு; ஆனால் லோக



ப்போலே தன்னையும் ஈச்வரனையும் சித்தபரமான சாஸ்த்ரத்தாலே தெளிந்தால், தானே அவனை ஶ்ரணமாகப் பற்றினான்; ஆகையால் அகிஞ்சநனுக்குப் பக்திஸ்த் தாத்திப் ப்ரபத்தியை விதிக்கக் கூடாதேயென்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். இதுவும் ஔசியமூலமான அதிவாதம். எங்ஙனே டென்னில்—லோகத்தில் ஒருவனை ஒருவன் ஆச்ரயிக்கும்போது இன்னபடியே ஆச்ரயித்தால் இவன் இரங்குமென்னுமிடத்தை ஒரு சமாஸத்தாலே அறிந்து ஆச்ரயிக்குமாப் போலே, இங்கும் ஈச்வரனை இன்ன ப்ரகாரத்தாலே இன்ன அதிகாரி பற்றினால் இவனை ஈச்வரன் ரக்ஷிக்குமென்னுமிடம் அறியும்போது ஶ்ரீ-பரமான சாஸ்த்ரமொழிப வேறொரு ப்ரமாணமில்லை நாம் ஆச்ரயிக்க ரக்ஷிக்குமென்று அநுமானத்தாலே அறுதியிட்டு ஆச்ரயிக்கில், ஈச்வர தத்துவஜ்ஞாதமுடையாரெல்லார்க்கும் இப்படி அநுஷ்டிக்கலாமாகையாலே ஶ்ரீமதவிஷ்ணுவிஷ்ணுங்களை நிர்ணயங்களாம். ஸமர்த்தன் உபாஸநாதிகளைப் பண்ண, அவற்றில் ஸமர்த்தனல்லாதவன் ப்ரபத்தியைப் பண்ணவேன்று விசேஷித்து நிர்ணயிக்கை அனுமானத்தால் கடைப்படாது. மற்றுள்ள உபாயங் களில் ஸமர்த்தனன்றிக்கே ஒழிந்தால் அவற்றினுடைய ஶ்ரீமதத்திலே ப்ரபத் தியைப் பண்ணுவதென்று சாஸ்த்ரம் விதியாதபோது முன்பு விதித்த உபாயத்துக்கு அநர்ஹனானபடியாலே அதின் ஈதத்தை இழக்கும்படியாம். எங்ஙனேயென்னில், லோகத்தில் ராஜசேஷாதிகளும் த்ரஹஸ்யங்களும் காணச்செய்தே மாலாஶ்ரண-ஶீவாரோபண-ஶ்ரீ-நமஸ்காராதிகளை ஶ்ரீமநிர்ணயமாக அநுஷ்டித்தால் அப சாரங்கள் வரும்படியாயிருக்கையாலே ப்ரஹ்மநியமங்களோடு கூடின மாவ-சே-

ஸித்தமென்றே இசைந்தால் சாஸ்த்ர விதேராதம் வருகிறபடியால் அதி வாதமாம். லோகத்திலும், ஆச்ரயித்தால் பலன் வருமென்று பொதுவாகத் தெரிந்தாலும் யாரார் எந்தெந்த முறையாலாச்ரயிச்சு வேண்டுமென்பதை யுக்தியால் வரம்பிட்டு நிச்சயிக்கமுடியாது. அதிகாரிபேதமிராமல் எல்லோரும் இஷ்டப்படி ஆச்ரயிக்கலாமென்றால், உலகில் டெரிப உபாயம் செய்ய ஸமர்த் தனாயிருப்பவனும் சில ஸமயம் லகுமார்க்கத்தாலே ஆச்ரயித்துப் பலன் பெறு கிறபடியால் உபாஸநாதிகளை உடேக்ஷித்து சக்தியுள்ளவன்கூட ப்ரபத்தி பண்ணினால் பலன் வரவேண்டிய தாகும், இதுவும் ஸம்மதமென்றால் சாஸ்த்ர விதேராதம், தன்னுடைய பலத்திற்குத் தக்க முக்யோபாயம் இல்லாதவனே ப்ரபத்தி பண்ணவேண்டுமென்பது சாஸ்த்ர மூலமாகத்தான் அறியமுடியும் அசக்தனுக்கு ப்ரபத்தி யென்கிற விதி இல்லையால் உபாஸநத்திற்கு விதி யிருப்பதால் அவ்வுபாயம் செய்யவாகாதவர் எல்லோரும் பலன் பெறாமலே போம்படியாமென்றபடி. 'உபாஸநத்தில் அஸமர்த்தனுக்கு ப்ரபத்தி; ப்ரபத்தியினால் மோக்ஷம் உண்டு' என்றிவ்வளவு சொன்னால் போதுமே ஶ்ரீமத்கோபாங்கமாக ப்ரபத்திவிதி யெதற்காக என்ற சங்கையில், பகவத்விஷய ஶ்ரீமத்ப்ரகாரத்தைத் த்ருஷ்டாந்தமாகக் காட்டி ஸமர்த்திக்கிறார். எங்ஙனே ஶ்ரீமதில் இதி. பண்ண பண்ணுவது; கடைப்படாது-ஸித்திக்காது, ப்ரபத்தி







ஸ்துதிக்கக்காக்க அதிவாதம் பண்ணினார்சளாமித்தனை. எங்ஙனேயென்றில்  
நித்யமான ஆத்மஸ்வரூபத்துக்கு இவை நாசகங்களாய்க் கொண்டு ஸ்வரூப  
விருத்தங்களென்னவொண்ணாது. பரமநுஷ்டானத்திலும் கைங்கர்யத்திலும்  
போலே ஸக்யாதிசுரிகளிலும் “கரீ ஶாஸ்த்யர்யராத்” “பராத் து தத்வஃ” என்கிறபடியே  
பரமநுஷ்டானமூண்டாகையாலும், ஆத்மஸ்வரூபம் வ்யாபாரமென்னும்  
போது சர்வலக்ஷணமான ஶ்ரீகிருஷ்ணரீதியில்லாமையாலே துச்சுத்வம் ப்ரஸங்கையா  
லும், ஞானவிகிர்ஷயநாஸ்யரூபமான கர்வமில்லையாக்கி ஆத்மாவுக்கு சநிதிராம  
மே வ்யாபாரமென்னில்—மோகந்வாதகருமின்றிக் கே இவனுக்கு ஸம்ஸாரமும்  
மித்யாவாய் மோகநாபாயநரபேஷாதிப்ரஸங்கம் வருகையாலும், ‘சாஶ்ட்யாதிசுரிகள் சொல்லுமாப்  
போலே ஶ்ரூபத்தில் கர்வமில்லாமையாலே உபாஸநாதிகள் ஸ்வரூபவிருத்  
தங்கள்’ என்று சொல்லவுமொண்ணாது.

“அவேதமானமாசினம் ஶ்ரீ: க்ஷிபுபிஸிதி | கர்மீ கர்மானுஸூத்யாயோ ந ப்ரஶ்யமபிஶ்ஞாதி” (மா. ஶாந்தி 339)  
என்றதும் ஶ ஶ்வோதிதோபாயங்களினுடைய நரீர்த்தம் சொன்ன படியன்று.  
பூர்வநுஷ்டானமேவிசேஷங்களினுடைய ப்ரஸங்கம் சொன்னபடியுத்தனை.

த்தைச் சொல்லியிருப்பதால் ஆத்ம ஸ்வரூபநாசகத்வத்தை விரோதமென்  
கிறாரா. உபாஸநம் அஸம்பாவிதமென்கிறாரா. உபாஸநம் அநர்த்தத்தை  
விளைவிக்குமென்கிறாரா. தேஹவிலக்ஷணமான ஆத்மாவுக்கு தேஹஸம்பந்தி  
வர்ணாச்ரம மூலமான உபாஸநம் தகாதென்கிறாரா. ஆத்மா அத்யந்த  
பரதந்த்ரணாகையாலே ஶ்ரீகிருஷ்ணரீதியால் கூடாதென்கிறாரா. தேவதாந்தர  
ஸம்பந்தியான கார்யம் பாரமேகாந்த்ய விருத்தமென்கிறாரா. அபிசாராதி  
துல்யமென்கிறாரா. ஆசார்யருசி பரிக்ருஹீதமல்ல என்கிறாரா. உலியில் வர்ஜி  
க்கப்படுமென்கிறாரா என்கிற விகல்பங்களைக் கொண்டு முறையே பரிஹாரம்  
செய்கிறார் எங்ஙனே இத்யாதித்யால். முதல் விகல்பத்துக்கு நிரஸநம் நித்ய  
மான என்கிற வாக்யத்தால். அஸம்பாவிதமென்கிற இரண்டாவது பக்ஷத்தை  
நிரஸிக்கிறார் ப்ரபத்தி. வருகையாலும் ப்ரஸங்கத்திற்கு ‘சொல்லவுமொண்ணாது’  
என்கிறவீடத்தில் அந்நயம் ப்ரமநுஷ்டானம் இதி, உபாஸந கர்த்தருத்வம்  
அஹங்கார கர்ப்பமென்னவொண்ணாது. ப்ரபத்த்யாதிகளைப் போலே உபா  
ஸநமும் ஸாத்விக த்யாகத்துடனேயே செய்யப்படுகிறதாயிற்றே யென்றபடி.  
ஸாங்க்யன் சொல்லுகிறபடி கர்த்தருத்வ ஸாமாந்யமில்லை யென்பதையும்  
தூஷிக்கிறார் ஆத்மேதி. ஶ்ரீமென்பதற்கு ஶ்ரீ கிருஷ்ணரீதியும் பொருள். அதாவது,  
ப்ரஸங்கநாசகரீதியும். அதாவது ப்ரஸங்கநாசகரீதியும், ஆத்மாவுக்குக் கர்த்தருத்வ  
முண்டென்றால்—கார்யம் செய்யாதவனுக்கும் ப்ரபத்தியினை நிகழ்த்து கர்த்த  
ருத்வமிராமல் போக்த்தருத்வத்தைச் சொன்னது விரோதிக் காதோ என்ப  
தற்கு ஸமாதரநம்—அவேதமானம் இதி. ‘ஒன்றும் செய்யாமல் உட்கார்ந்திரு  
ப்பவனை ஸம்பத்தானது தானே நெருங்குகிறது; உழைக்கிறவன் உண்பதற்கு  
ஒரு கபளங்கூடப்பெருமலிருக்கிறான். அது ஏனெனில், அவன் செய்த கர்மா-  
தான் காரணம்’ என்று பொருள். இதற்குக் கர்த்தருத்வம் வேண்டா என்



மோक्षபதிகூலங்களான ராஜாபுரிபாதிசுள்ளாலே வந்த காம்யநிபிஷங்களுடையாலே வந்தங்களல்லாமையாலும் மோक्षாதிதனக்கே விதிக்கையாலும் உபாஸநாதிசுளுக்கு சாஸ்த்ரமுகத்தாலே அநர்திவஹ்வரபமான ஸ்வரூபவிரோதம் சொல்லவொண்ணாது ஆகையால் ஆத்மஸ்வரூபத்தைப் பற்ற உபாஸநாதிகளுக்கு நானந்த-அஸம்பாவித-அநர்திவஹ்வங்களில்லாமையாலே ஒருடியாலும் உபாஸ-விருத்தபசுமில்லை.

ஆனாலும் ஆத்மா உஹாதிவிலக்ஷணாகையாலே உபாஸத்தில் வரிசமாதிங்களில்லை யென்று தெளிந்தவனுக்கு 'பாஷ்யஸஹம்' உதிவியஸஹம்' என்றும்போலே வரும் அபிமானங்களடியாகக் கருவங்களான வரிசமாதிசுமங்களும் அவற்றோடு துவக்குண்டான உபாயாந்தரங்களும் அநுபேயங்களல்லாமையாலே இவ் வரிச மாதிநியந்தங்களான தர்மங்கள் ஸ்வரூபவிரூத்தங்களென்னக் குறை யென் னென்னில், இதுவும் அநுபேயம். எங்ஙனையென்னில்:—உபாஸத்தில் பாஷ்யஸாதி களில்லையென்று தெளிந்தானையாகிலும் கர்மவிசேஷங்களடியாக பாஷ்யஸா-திவிரிசுஷரீரத்தோடு சம்பந்தியிருக்கையாலே அச்சரீரஸம்பந்தமே யடியாக வருகிற உபேயாசாதிசுக்குப் பரிஹாரம் பண்ணுகிற கணக்கிலே அச்சரீரம் விடுமளவும், அவ்வோ வரிசமாதிசுக்குத் தன் சக்திக்கும் அநுபேயமாக அபிவிருத்தி—உபாஸிசுளைப் பற்ற சாஸ்த்ரங்கள் விதித்த தர்மங்களை விட

பதில் நோக்கில்லை. பூர்வகர்மாநுஸாரியாகப் பலன் வரும், இப்போதே செய்ய வேண்டுமென்பதில்லை; இப்போது செய்கின்றவனுக்கும் பூர்வகர்மத்தையாய் பலன் டெருதபடி செய்யும் என்று பூர்வகர்ம மஹிமைமையச் சொன்ன படி—

அநர்த்தாவஹத்வமென்கிற மூன்றாவது பக்ஷத்தை நிரஸிக்கிறார் மோக்ஷதி. உபாயாந்தர த்யாகத்தைச் சொல்லி மா ஸு: என்றதாலும் 'காலேஷிபி ச ச்'பு.....வரீசே சே மஹ்மயம்' என்று உபாயாந்தரநுஷ்டாநம் எங்கே நேருகிறதோ என்று பயத்தைச் சொன்னதாலும் உபாயாந்தர த்துக்கு அநர்த்தாவஹத்வம் தெரிகிறது (125 வசநபூஷணம்) என்பது தகாது, மோக்ஷம் ஸ்வரூபாநுரூப புருஷார்த்தமாகையாலே அதற்கு ஸாதநமான உபாஸநம் அர்த்த ஸாதநமே யன்றி அநர்த்த ஸாதநமாகாது. வேறு பலன்களுக்கான காம்ய நிஷித்த கர்மங்களாகில் க்ஷுத்ர ராகத்தினாலும் துக்கத்தில் ஸுகத்வ ப்ராந்தியாலும் செய்வதால் அநர்த்தாவஹங்களாகும்.

தேஹாதிரித்த ஆத்ம விவேகமுள்ளவனுக்கு வர்ணச்ரம மூலமான உபா ஸநம் தகாதென்கிற நான்காவது பக்ஷத்தை நிரஸிக்கிறார் ஆனாலும் இதி. நான் ப்ராஹ்மணன், நான் க்ஷத்ரியன் என்கிற வ்யவஹாரம் ஆத்மாவில் ப்ராஹ்மணத்வாதிகளை ஏறிட்ட ப்ரமத்தால் வந்ததென்று, லௌகிக ப்ர யோகத்தில் சொல்லலாமாகிலும், யதி ப்ராணோ யஜே இத்யாதி வேதவாக்யங்களில் சொல்லவொண்ணாது ஸ்வர்காதி பரலோகதத்திற்காக யாகாதி தர்மங்களை யநுஷ்டிக்கிறவர்களுக்கு தேஹாதிரித்த ஆத்மஜ்ஞாநயிருப்ப தாலே ப்ராந்தியில்லையே. நமது ஸித்தாந்தத்தில் சரீரவாசக சப்தம் சரீரி



வெண்ணாது ஆகையால் இத் தர்மங்களை தேஹ்மவिवेकமுடியாக ஸுரபவிரஹ்  
களாக்கி இவற்றிற்கு த்யாயதை சொல்லவெண்ணாது. தேஹ்மவिवेकமுடைய  
வனுக்கே பாலு கௌமோபசாபனமான தர்மத்தில் அதிகாரமாகையால் இத் தர்மங்  
களுடைய அநுஷ்டானத்துக்கு ஸ்வரூபத்தில் பாஹ்யாதிபேதம் அதிகாரமன்று,  
பாஹ்யாதிவிசிஷ்டரீரஸ்வயமே அதிகாரம். ஆகையாலே சர்வமநிபுணத்துக்கும்  
தாயுக்மான பக்யாத்மவिवेकமுடியாக உபஸநாதிகளுக்கு விநோதம் கண்டிலோம்  
உபஸநாதி.ள் அஹ்ராபிபிங்களென்னுமிடம் சாஸ்த்ரமிசையாதிருக்கச்  
செய்தேத ஆரோபித்தார்களத்தனை.

‘கமோபாஜிதங்களான கரணபஜைவர்களாகிற தாதிங்களைக் கொண்டு அநுஷ்  
டிகையாலே கர்மயோகாதிகள் நிபாதிசுரபவிரஹங்கள்’ என்பார்க்கும்  
ஸதாஹ்ந-தாதிபேதம் மன:பபுரிசாபேதங்களாகையாலே துரதோபங்களாம்.

ஆனாலும், சேஷபூதனாகையாலே தன்னைத் தான் ரக்ஷித்துக்கொள்ள மா  
னுமன்றிக்கே, அந்யதபரதனாகையாலே தன்னைத் தான் ரக்ஷித்துக்கொள்ள  
சக்தனுமன்றிக்கே யிருக்கிற இவனுக்கு ஸுரபவிரஹமாகக் கருதமென்று ஒருபாய  
த்தை விதிக்கையும், அது இவனுக்கு சாஹ்யமாய் சாஹ்யோபாயமென்று பேர்  
பெறுகிறதென்று சொல்லுகையும் உபபேதமா? ஆனபின்பு பக்தியோகாதி  
கள் சேஷபாநுபாங்களால்வாமையாலே ஸுரபத்துக்கு அநிபாதிபேதங்களென்றும்,  
அந்யதபரத:சுரபவர்களாகையாலே அந்யதபரதங்களென்றும் சொல்லவெண்  
னாதேதா வென்னில்—இது சர்வமோபசாபனங்களாலே முன்பே பரிஹதம். இவன்  
மசய்ததொரு வ்யாஜம் கொள்ளாதே முக்தனுக்கில் அநாதியாக முக்தனுக்க  
பசதிக்கும். ஈசுவரன் தேவஸாத:சதத்தாலே நினைத்தபோது முக்தனுக்கில்  
சேஷ:நிபு:பாதிபேதங்களும் வரும். மோஷோபாயவிதாயங்களான சாஸ்த்ரங்களுமெல்

பர்யந்தமாகையாலும் பாஹ்யோ யஜேத என்பதற்கு ப்ராஹ்மண சரீரமுடையவன்  
யாகம் செய்வதானால் என்றே பொருளாம். ப்ராஹ்மண சரீரவைசிஷ்ட்யமே  
அதிகாரிவிசேஷணம்: சரீராதம் ப்ரமமன்று. இத்துடன் பசவச் சேஷத்வ  
ஜ்ஞாநமுமிருப்பதால் ஸ்வாதந்தர்ய புத்தி யில்லை. இப்படி யிருக்க உபா  
ஸநாநுஷ்டாநம் அஹங்கார கர்ப்பமென்றது தவறு. “அஹங்காரமிசரம்  
உபாயாததரம் என்று பிள்ளான் பணித்தார்’ என்பதின் - கருத்தை  
மேலே சொல்லுவோம். கர்மாதீநமான சரீரேந்த்ரியங்களைக் கொண்டு  
அநுஷ்டிப்பதாலே ஸ்வரூப விருத்தமென்றால், ஆசார்ய மூலமான சாஸ்த்ர  
சர்வணம், ப்ரக்ருதிமண்டலத்தில் ஆஜ்ஞா — அநுஜ்ஞாநவங்கர்யங்கள்  
எல்லாம் ஸ்வரூப விருத்தமாகும்

இனி சேஷத்வபாரதந்தர்யரூபஸ்வரூபாநுசிதம் என்கிற ஐந்தாம்  
பகஷத்தை அகற்றுகிறார் ஆனாலும் இதி ‘சேஷனாயிருப்பவன் தன் ரக்ஷணத்தி  
ற்குத் தானே செய்வது தகாது. அத்யந்தபரதந்த்ரன் ஸ்வயம் செய்ய  
வாகாது’ என்றால், இவனிடம் வ்யாஜமெதிர்பாராமலே மோக்ஷமளிக்கப்பட  
வேண்டும். அப்போதவனுக்கு வைஷம்ய தைர்க்ருண்யங்கள் வரும். உபாய











களென்று நினைத்து நிந்தித்ததென்னில் அதவும் ஸ்யந்தாநுபபநம்; எங்ஙனே பென்னில்-அமிசாராதி கள் கலவிசேஷ மடியாகவிதே அநர்த்தேசுக்களாயிற்று இங்குப் கலம் மோக்ஷமான படியாலே அம் முகத்தால் அநர்த்தமில்லை. என்கிறார்.

இவ் வழியைக் காட்டிற்று, இதை யநுஷ்டித்துப் பலன் பெற்றானாகில், சாஸ்த்ரங்களில் மற்ற அம்சங்களிலும் அவனுக்கு நம்பிக்கையுண்டாயிடும். அதுபோல் ஸ்வப்ரயத்தநேயின்றி ஸித்தோபாயத்தாலேயே மோக்ஷம் வருவதாயிருந்தும் தம்ப்ரயத்த மூலமாகவே பலன் பெறுவதைக் கண்ட அவிவேகிகள் ஏதேனும் வ்யாபாரம் செய்யவேண்டுமென்று நினைத்திருப்பதால், பிள்ளைகளுக்குப் பரியமான வஸ்துவிலே மருந்தைக் கலந்து கொடுப்பது போல் அவர்களுக்கிஷ்டமான உபாஸநத்தோடு ஸித்தோபாய ஸ்வரூபத்தையும் கூட்டி உபாஸந உதேசம் செய்தது ஆக ஸித்தோபாயமே பலத்திற்குக் காரணம். மருந்துடன் கலந்த பரிய வஸ்து ரோகநிவ்ருத்திக்குக் காரணமாகாதது போல் உபாஸநம் காரணமாகாது. விவேசநம் செய்தால் அமிசாரத்தைவிட உபாஸநம் கொடியதுமாகும். அது தோல் புரையே போய்; இது மர்மஸ்பர்சி, அபிசாரத்தால் சத்ருவுக்கு தேஹநாசமே யன்றி ஆக்ம ஹாநி யில்லையே. உபாஸநரூப ஸ்வவ்யாபாரமானது அத்யந்த பாரதந்த்ரய ரூப ஸ்வரூபநாசகமாகையாலே மிகவும் பாதகமாகே அதனாலேயே உபாஸநத்தைப் பாதகமாகக் கருதி அதை விடும்படி தர்மபுத்ரருக்குப் பிதா உபதேசம் செய்தானென்று ஆகேஷபம். ஏகமாகையாலே இதி எலுமிச்சம் பழம்கொண்டு அரசனிடம் அணுகு மவனுக்கு அரசன் ராஜ்யமளித்தால் அதற்கு அப் பழம் ஈடாகுமோ. அது போல் அழிபாத பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநு பவத்திற்கு உபாஸநம் ஈடான காரணமாகுமோ. உதேயமான பரப்ரஹ்மத் திற்கு ஈடான உபாயம் அதேயாகும் அதனாலும் உபாஸநம் காரணமாகாது அதனால் தான் ப்ராப்ய ப்ராபக ஐக்யத்தை சாஸ்த்ரம் சொல்லுமென்ற டி. ஸ்ய பாதகேநி வி. த. 64-72. இந்தச் ச்லோகத்திற்கு இப் பூர்வபக்ஷி கொண்ட பொருளாவது பாரத = யுதிஷ்டிரனே! பாதகமாகையாலே விவேகியாய் அகற் கஞ்சியுள்ள நீ வேறு வ்யாபார மெல்லாம் விட்டு நமக்கெல்லாம் நாராயணனே என்ற பாவத்துடன் வெறுமனே இரு என்றகாம். இந்த ஆகேஷ பத்தைப் பரிஹரிக்கக் காரணங்களைக் கூறுகிறார் எங்ஙனே இத்யாதியால், அபிசாரத்தைவிட அதிகமான அநர்த்தம் உபாஸநத்தினால் என்றது கூறு. மோக்ஷத்திற்காக விதிக்கப்பட்ட உபாஸநத்தை நிஷித்தமென்றும் அநர்த்தக் திற்குக் காரணமென்றும் எங்ஙனே கூறுவது? அபிசாரத்துக்குப் பலன் அநர்த்தமென்பது ஏன்கூடு. இங்கு அநர்த்தமென்ன? பாரதந்த்ரய ஸ்வரூப நாசம் பலனென்னில், பரதந்த்ரனாகையாலே ஆஜ்ஞா-அநுஜ்ஞா-வைங் கர்யங்களைப் போல் செய்கிறனென்று பாரதந்த்ரய ரக்ஷணமே யாகும். உபாஸநத்தில் அவன் ஏவியிருக்க அதை யுபேக்ஷிப்பதே ஸ்வாதந்த்ரய மாய் பாரதந்த்ரய நாசமாகும் என் என் ஸ்வப்ரவ்ருத்திநிவ்ரு



விஷயத்திலே ஈகநலத்துக்கு ஸூவாயிருப்பதொன்றை உபாயமாகக் காட்டி  
லகுவாயிருப்பதொன்றிலே ருசியைப் பிறப்பிக்குறதென்கை விவரிப்பரிசம்.  
அத்திலே அந்நிலநிஷ்டையாய் ஸூவிமாமாயிறே அப்போது கலிப்பது. ஸூவத்  
துக்கு இன்னது அநுரூபமென்னுமிடம் ஷாஸ்வதேயமாகையாலே யுக்திமாத்ரத்தாலே  
ஸூவதிருவம் சொல்லவொண்ணது, அராமசித்தங்களில் ஒன்றை விருத்ததர்க்க  
ங்களாலே வாயிக்கு, ஸூவ்யாத்ராலே ஸர்வசாஸ்த்ரங்களும் ப்ரபத்திசாஸ்த்  
ரந்தானும் ப்ரமாணமன்றிக்கே யொழியும் “அய பாதகமீதஸ்வம்” என்கிற

த்தியைச் சொல்லியிருக்கிறதே என்னில்—எவனுக்கு உபாஸநத்தை விதித்த  
தோ அவனுக்கே அதன் த்யாகத்தையும் விதிக்குமோ. ஸூவ ஸூவ விகல்பம்  
தகாதே, ஸூவான உபாஸநம் உபாயமன்று; ப்ரபத்தி தான் உபாயம்;  
இதிலே ருசியை யுண்டுண்ணுவதற்காக ஸூவை உபாயமாகக் காட்டினது  
மட்டுமென்னில்—லகுவிலே ருசி தானே உண்டாகுமாகையால் ஸூவை  
அதற்கு உபாயமாகக் காட்டுவதெதற்காக? ஸூவான உபாயத்தால் லகு பலன்  
வருவதைக் காட்டி அதுபோல் ஸூவான உபாயத்தால் ஸூவ பலன் வருமென்றால்  
உசிதமாகும் ஆகையால் பூர்வபக்ஷியின் சொல் விவக்ஷித விபரீதமாகும்=  
சொல்லக் கருதியதற்கு மாறாகும். மேலும் இது விவக்ஷித விபரீதமே; உபா  
ஸநத்திற்கு மோக்ஷம் டலனென்றும் ப்ரபத்தி செய்தால்தான் அதென்றும்  
சொன்னால் அங்கமான ப்ரபத்திக்கு அங்கியான உபாஸநத்தின் பல்னைச்  
சொல்லியதாம். இதனால் உபாஸநம் எங்ஙனே கைக்கூடுமென்று  
அஞ்சுகிறவனுக்கு, “அஞ்சவேண்டா அங்கமான ப்ரபத்தி செய்; உபாஸநம்  
உடனே ஸித்திப்பதால் பலன் நிச்சயம்” என்றதாகும். ஆக உபாஸநம்  
உபாயமென்றும் ப்ரபத்தி நேர் உபாயமாகாதென்றும் ஸித்திப்பதால் விவ  
க்ஷித விபரீதமே யாகுத.

ப்ராப்யத்துக்கு அநுரூபமாக வலுறே ப்ராபசமிருக்க வேண்டுமென்னில்—  
உபாஸநம் அநுரூபமே; சாஸ்த்ரமூலமாக அறிபெற்ற உபாயபலன்களுக்கு  
ஆநுரூப்யமிடில்லை பென்று யுக்தியால் சொல்லத்தகாதே ஒரு புரோடாசயாகம்  
செய்து பல ஆண்டு ஸ்வர்த்தகவாஸம் பண்ணுகிறானென்றால், அங்கே ஆநு  
ரூப்யம் இசைவதுபோல் இங்கு மாறும். உபாயம் செய்திருக்கச் செய்தே  
அநுரூபமல்லாமையால் பலனளிக்க இசையாத ஈசுவரன் ஒன்று மேசெய்யாத  
ப்ரபந்நனுக்குப் பலன் எப்படி யளிப்பான்? ஆக ப்ரபத்திவிதியும் அப்ர  
மாணமாகும் அதனால்தான் ப்ரபத்தி உபாயமிடில்லை யென்கிறே மென்னில்—  
இந்த ப்ரந்யாஸமென்கிற ஸூவ்யம் பஹாபுருஷார்த்தமான மோக்ஷத்திற்குக்  
காரணமான பெரிய காரணபோலல்லாததிற்கு ஈடாகுமோ? சாஸ்த்ரம்  
சொல்லியிருப்பதால் அநுரூபமே பென்னில்—உபாஸநத்திற்கும் இது துல்யம்.

இது போல் பாதகமான பக்தி யோகம் மோக்ஷகாரணமாகாதென்ற  
தும் தவறு; “அய பாதகமீத” என்ற விடத்தில் பாதகசப்தத்தாலே உபாஸந  
த்தைத் த்ரஹிக்க வேண்டு மென்று எங்கே சொல்லிற்று, உபாஸநம் நிஷித்



வி—த்திலும் பாசனாபத்தாலே உபாஸநாதிகளை நிந்திக்கிறதென்னகங்கு[ம்] ப்ரமாணமில்லை. ஆகையால் சூதுஷுவுக்கு விஹிதங்களாகையாலே பக்திப்ரபத்திகள் இரண்டும் யதாவிசாரம் பரிமாறுங்கள்.

விஹிதங்களையாகிலும் அசாஸ்யபரிசுத்திதங்களல்லாதபடியாலே அதிதி-  
சங்கராபத்திகளிலே விஹிதங்களான சவாலமாதிகள் போலே உபாஸநாதிகள்  
சிஷ்யபரிசுத்தி(?)ங்களாகையாலே அநாதரணியங்களன்றோமென்கையும்கொண்ட-  
வாஷ்யமன்று; சாஸ்திரபரிசுத்தியில்லாதபோதன்றோ “அஸ்ய லோகவிஜிபு சம்மயாச்சரே-  
ந” என்று கழிக்கலாவது. இங்கு “நமோ நமோ முனிராய பராசராய” என்னும்படி

தமாய் நரகாதி ஹேதுவானுல்தானே பாதகமாகும். லோகப்ரபத்தமாயி  
ருப்பதை நிஷேதிக்கலாம். சாஸ்திரப்ரபத்ததை நிஷேதிக்கலாகுமோ?  
அதனால் பாதகபித: என்பதற்கு அநாதியாய் செய்திருக்கும் கொடிய வினை  
களுக்கஞ்சி என்கிற பொருளே ஸ்வரஸமாகும். அவற்றை அநுபவித்தோ,  
தனித்தனிப் ப்ராயச்சித்தம் செய்தோ போக்கமுடியாததாயால் அதற்காக  
வேறு காரியங்களும் செய்யாமல் நாராயணபரணால், பக்தியே எல்லாம்  
போக்கும்; பக்தி செய்யவாகாதவன் நாராயணனையே ஸித்தீதாபாயமாகக்  
கொண்டு ப்ரபந்தனாகவேண்டுமென்று சீலா கார்த்தமாம்.

இனி பக்தி ப்ரபத்திகள் சாஸ்திரவிஹிதங்களென்பதை இசைந்து,  
ஆனாலும் ஆசார்யர்கள் பரிக்கரணிக்கவில்லைபாகையால் உபாஸநம் அநு-  
ஷ்டேயமென்றென்ற வேறுஹேதுவை நிராகரிக்கிறார், அசாஸ்யபரிசுத்திதங்கள்-  
ஆசார்யர்களாலே ஆதரத்தோடு பரிக்கரணிக்கப்பட்டவை அதிதி, சவால  
மாவது சூதுஷுவுக்கும் ‘நமோ நமோ மனுராயே அநாதே உஷாந் தேவத் வா ஷரணே’  
என்கிற அர்த்தவாதத்தை யநுஸரித்து, மஹேஷ் வா மஹாஜ் வா ஓநிராயோபகவாயே  
என்கிற வாக்யத்தால் சவாலிகளை ஹிம்ஸித்து அதிதிகளுக்கு மாம்ஸபோஜனம்  
செய்விப்பது சாஸ்திர ஸம்மதமானாலும் சிஷ்ட பரிக்கரணமில்லாமையாலே  
வர்த்தமமாகிறது (விடப்படுவது) போல், உபாஸநம் வர்த்தமென்று கருத்து.  
சிஷ்யபரிசுத்திதங்கள் இதி. சிஷ்யபரிசுத்தியில்லாமையாலே ஸ்வரூப விருத்த  
மென்று உரையிலிருக்கிறது. சிஷ்யபரிசுத்தியுடன்கொண்ட விருத்தலாம். சவீதி  
அசாஸ்ய பரிசுத்திதமென்பதற்கு அசாஸ்யபரிசுத்திதமென்ற பொருள் கொள்ளலாகாது  
பக்திவித்யைகளில் ஓராசார்யர் ஒரு வித்யையை யநுஷ்டிப்பவரென்று  
மற்ற வித்யைகளை யநாதரிக்கலாமோ. ஆகையால் ஸர்வாசார்ய பரிக்கரண  
மில்லாதபோதுதான் அநாதரணியமாகும். அதனால்தான் கீதையில் ‘லோ-  
கவிஜிபுமென்று லோகபத ப்ரயோகம். தர்மமாயிருந்தாலும் சிஷ்டலோகங்-  
களாலே த்வேஷிக்கப்பட்டிருந்தால் அது ஆமுஷ்மிக ஸாஸாதநமாகாது—  
அநுஷ்டிக்கத் தகாது என்றதாம். பக்தி யோகங்கள் பராசராதிரி மஹர்ஷி  
களால் ஆதரிக்கப்பட்டவை. நமக்கு ஆசார்யரான ஆளவத்தாரே அவரை  
விசேஷித்து ஆதரித்திருக்கிறார். ப்ரஹ்ம ஸுதரத்தில் வ்யாஸர் பக்தி  
மார்க்கங்களை விசேஷமாக ஆதரித்து விசாரித்திருக்கிறார். பாஷ்யகாரரும்



இவ்வாறான பாஷாதிபுரீட்சாயர்கள் அநுஷ்டிதகையாலே ஸர்வசிஷ்ணுவிக்காரம் சொல்லவொண்ணாது.

இப்படி யுகாந்தரங்களில் இவை தர்பங்களானாலும் கலியுகத்தில் உயோகமான பரமாமோபாஸனாதிக்களுக்கு அதிகாரிகள் துல்பராகையாலே இவை இக்காலத்துக்குப் பொருந்துமவையன்று. ஆகையாலேயன்றோ "கலौ संकीर्त्यं केशवम्" என்றும்.

"कलौर्दोषनिवे राजनस्ति द्वेको महान् गुणः । कीर्तिनादेव कृणस्य मुक्तवन्धः परं ब्रजेत् ॥"

என்றும் சொல்லுகிறது—என்னவுமொண்ணாது.

"कलौ कृत्युगं तस्य कलिस्तस्य कृते युगे । यस्य चेनसि गोविन्दो हृदये यस्य नाश्रुतः ॥"

என்கிறபடியே இக்காலத்திலும் உபாஸநாதிகளுக்கு அதிகாரிகள் ஸர்வமோ-

ஆதரித்து பாஷ்யம் அருளினார். இப்படி யிருக்க ஸர்வாசார்ய பரிச்சுஹீத மல்ல என்னக்கூடுமோ.

இனி இக் காலத்துக்குத் தகாதென்பதை நிராகரிக்கிறார் இப்படி இத்தாதிபால் கலौ संकीर्त्यं 'केशवम्' इति यज्ञन् यज्ञैः श्रेयायं द्वापरेऽर्चन् । यदाप्नोति तदाप्नोति कलौ संकीर्त्यं केशवम्' என்றிற வாக்யத்தால் கலியுகத்தில் த்யாநம் வேண்டாமென்று தெரிகிறதே மென்பது தவறு. த்யாந, யாக, அர்ச்சனை களால் யுகாந்தரங்களில் பெறப்படும் பலன் நாமஸங்கீர்த்தநத்தாலேயே கலியில்பெரும்பாலும்பெறப்படுமென்று அசக்தாதிகாரி ஆசிக்யத்தாலேசொன்ன தாம். அந்னால் சக்தாதிகாரி த்யாநாதிசனை விடவேண்டுமென்றதாகாது. அந்தந்த யுகத்தில் அந்தந்த உபாயம் ப்ரசரமாயிருக்குமென்பதிலேயே நோக்கு. இவ் வசநம் வி.பு. 6-2-18, कलौर्दोषेति வசநம் பாகவதம் 11-3-5. அரசனோ! தோஷங்களுக்கே யிடமான கலிக்கு ஒரு பெரிய குணமுண்டு க்ருஷ்ண தர்ம ஸங்கீர்த்தநத்தாலேயே ஸம்ஸாரபந்தம் விடப்பட்டு பரம்பொருளைப் பெறுகிறான். இந்த வசநத்திற்குக் கீர்த்தநமானது சலியில் விரைவில் மோக்ஷோபாயத்தில் மூட்டுமென்ற கருத்தாகும். कलाविनि - விஷ்ணு தர்மம் 109-57. எவனுடைய மனத்தில் கோவிந்தன் குடி கொண்டிருக்கிறானோ அந்த சக்தனுக்குக் கலியிலும் க்ருஷ்யகம்-அதாவது சலியிலும் க்ருஷ்யக தர்மத்தைச் செய்யலாம். எவனுக்கு அச்யுதன் ஹ்ருதயத்திலில்லையோ, அந்த நாஸ்திகனுக்கு க்ருஷ்யகத்திலும் சலியே. அவன் எந்த ஆஸ்திக தர்மத்துக்கும் அநதிகாரி. இந்த ச்லோகத்தால், எக்காலத்திலும் எவ்வித தர்மாதிகாரிகளும் எத்தகைய வேதபாஹ்பரும் இருக்கிறார்களென்றதாம். கலியிலும் க்ருஷ்யக தர்மத்தை யநுஷ்டிக்கும் பாஞ்சராத்ரிகர்களை பாரதம் புழுகிறது. நாதமுனி முதலான பூர்வாசார்யர்கள், மோக்ஷார்த்தயோகம் அநுஷ்டியாவிடினும் ஸ்வயம்ப்ரபோஜநமாக யோகத்தை யநுஷ்டித்தார்களென்று இசைந்திருக்கிறோம் கீர்திநாடேவ என்கிற ஏவகாரத்தால் உபாஸநம் இக் கலியில் கூடாததாகில், ப்ரபத்தியும் வேண்டாமென்றதாகும் பரபத்திக்கு அதிகாரிகள் துர்லபரல்ல லென்னில், துர்லபரென்பதற்கு ப்ரமானம் காட்டு



जनयोगनिष्ठरान् पूरुवासायार्யர்களோபோலே சம்பாவितரிதே.

இங்ஙனல்லாதபோது சங்கீர்னஸ்திரிகையான ப்ரபத்திக்கும்

“किं नु तस्य च मन्त्रस्य कमगः कमलासन । न लभ्यतेऽधिकारी वा श्रोतु नामोऽपि वा नरः॥”

इत्यादिकளிற் படியே महाविद्यासादियுக்கரான அதிகாரிகள் தேட்டமாகையாலே அல்விடத்திலும் இப் ப்ரபம் வரும்.

ஆனபின்பு உபாஸநாதிகளுக்கும் வேறொருவிதேராதயில்லாமையாலே யாசாஸம் ஆதாரதிகளுக்கு அங்காஹநாதிகள் போலே இவை “अकिञ्चनोऽनन्यगतिः” என்றிருக்கும் அதிகாரிக்கு ஸாங்காரவிரோதங்கள் என்ன ப்ரபம். இவ்வாங்காரவிரோதமறியாதே உபாஸநாதிகளிலே ப்ரபத்திக்கு மவனைப் பற்ற “नरस्य बुद्धिदौर्ब्यादुपायान्तरमिष्यते” என்றது. ஆகையால் இவ்வுபாஸநாதிகளும் அதிகாரியேதற்கு யாங்காரம் அநுகுணங்கள் அவற்றுக்கு ஸாமர்த்த்யயில்லாமையாலாதல் விஷயமனல்லாமையாலாதல் இப்பிரபத்தியை ஸந்தோஷமாகப் பற்றினவனை செய்தவேள்

கிறார் இங்ஙனாகி. கிமித டெளஷ்கர ஸம்ஹிதை. கமலசன-தாமரைப் பூவை இடமாகவுடைய பிரமணே! கிஃநு-என்ன காண் இந்த மந்த்ரத்திற்கும் ப்ரபத்தி மென்கிற கார்யத்திற்கும் அதிகாரி கிடைக்கம் ட்டான்; கேட்பவன் கிடைப்பதும் அரிது என்றதாம். இதனால் ப்ரபத்திக்கும் ப்ரபத்தி மந்த்ரத்திற்கும் அடியோடு அதிகாரியில்லை யென்னலாகுமோ? அது பொலிங்குமென்ற படி. தேட்டம் = கிடைக்கவரிது.

இப்படி உபாயாந்தர த்யாகத்திற்கு ஸ்வரூப விதேராதம் ப்ரதாநகாரணமென்கிற வசந பூஷணவாக்யத்தில் ஸ்வரூப விதேராதத்தைப் பல விதமாக விகல்ப்பித்து அவற்றை நிரஸித்து அதை நிர்வஹிப்பதற்காகத் தாத்பர்யமருளிச் செய்கிறார் ஆன பின்பு இதி ஸ்வரூப விதேராதமென்பது ஸாங்காரவிரோதமென்றதாம். அஹ்ஞாந அசத்திகளாலே உபாயாந்தர த்யாகம் செய்தவன் ப்ரபந்நான பிறகும் உபாயாந்தர த்யாகம் செய்தே யிருக்க வேண்டும். பின்னால் உபாயாந்தர த்யாகத்திற்கு அஹ்ஞாந அசத்திகளும் காரணமானாலும் ஸாங்கார விதேராதம் ப்ரதாநகாரணமாகுமென்க. ப்ரவர்த்திக்கு மவனைப் பற்ற = ப்ரவர்த்திக்கு மவனைக் கொள்வதற்காக. புத்தி தெளர்பல்ய மரவது-தனக்கு பக்தியில் அதிகாரமில்லையாயிருக்க ப்ரபத்தியில் விச்வாஸக் குறைவாம்; பக்தி தவிர வேறு உபாயமில்லை யென்கிற விபரித புத்தியுமாம் இப்படியாகில் பக்தி முக்யோபாயமென்றும் ப்ரபத்தி சௌபாயமென்றும் தெரியா நிற்க, ப்ரபந்நனை விசேஷமாக ஸ்தேதாத்ரம் செய்வது எங்ஙனே என்ன அருளுகிறார் அவற்றுக்கு இதி. ஸாமர்த்த்ய மில்லாமையால் தல்இக்யாதி. ஸாமர்த்த்யமிராமகாரணமாகவே, விளம்பக்யமனல்லாமையால் காரணமாகவே என்றுபெருள். இந்த ஸ்தேதாத்ரம் இரண்டுவிதமாகும்-பல பெரிப கார்யங்களைச் செய்தவனுக்கு ஸமனாகிறான் ததூராயம் செய்தவன் என்பதாலுமாம்; முக்யோபாயம். செய்தவனைவிடச் சிறந்தவனென்று கொண்டுமாம். முதலம்சத்தை முகல் வாக்யத்தாலருளிச் செய்கிறார். செய்தவேள்வியை இதி. திருவாய்மொழி 57-5. எய்தக் கூவுதல் என்கிற பாசுரம்.



விய(ர்)ன்' என்றும் "ஐதக்யன்" என்றும், அநுஷ்டிகருஷதன்" என்றும், இவனுக்கு மரணந்தாக நடக்கிற வ்யாபாரங்களை அவ்மூரயஸ்தகர்த்தவ்யாபரங்களாக ஸ்துதித்தும், கர்வந்தரானுஷ்டானம் பண்ணினவனுக்கு மேலுள்ள நியநைஸிதிகங்கள்போலே

உன்னைப் பெறுமளவுக்குப் பிரயாஸை செய்ய என்னலாகுமோ? எவ்வ தெவ்வத்து எப்படிப்பட்ட விரோதிகளுக்கும் ஆய் = தாய் போலிருப்பவன்; அந்த வேத பாஹ்பர்களிஷ்டப்படி அவர்களுடன் புகுந்து யஜ்ஞாதி வேத மார்க்கங்களை தூஷிப்பவன், அவர்களைப் போலன்றி சாஸ்த்ர விச்வாஸத் துடன் உன்னையே ஸித்தோபாயமாகக் கொண்டு முத்தோபாயங்களை யநுஷ்டிக்க மாட்டாமல் சிரிவர மங்கல நகரிலுள்ள வையத்தேவர் ப்ரபந்தரான படியாலே "அநுஷ்டிகருஷத:" என்றபடி வேள்விகளைச் செய்தவர்களுக்கு ஸமாநமானவர் உனக்குக் கைங்கர்யம் செய்யும்படி நீ விளங்குகின்றாயென்றதனின்று ப்ரபத்தியே பல வேள்விகளைச் செய்ததற்கு ஸமாநமென்றது இப்பாட்டில் ஸித்தித்தது. பாட்டில் பன்மையிருப்பினும் ப்ரக்ருதத்திற்கு இணங்க வேள்வியன் என்றதாம். ஐதக்யன் இதி, அநேநைவ து மஹேன சாமான மயி நிஷிபேத் | மயி நிஷிபகர்த்தவ்ய; ஐதக்யோ பவிஷ்யதி என்றது ஸாத்யகிதந்த்ரம். அநுஷ்டிதேதி एवं ஸம்நமஸ்யேய் பக்ஷிணாஸேவாஸக: | அநுஷ்டிகருஷதோ பவதேவ ந சந்தப: ||, அடி.சு. 17.69. இங்கே பகவதாராஹதன் நூறு க்ரதுக்களை அநுஷ்டித்தவனாகத்துதிக்கப்பட்டான்.

மரணாந்தமாக இதி. தைத்திரீயோபநிஷத்து முடிவில் ந்யாஸவித்யையை (ப்ரபத்தியை)யே ஒரு ஸத்ரயாகமென்றும், இதை யநுஷ்டித்தவனுடைய ஆக்ம ஸ்வரூபத்தை யாகம் பண்ணுகிறவனாகவும், அரையை பத்ரியாகவும், சரீரத்தை ஐஷமா(ஸமித்தாக)வும் இப்படி இவனுக்கு ஸம்பந்தப்பட்ட ஒவ்வொன்றையும் யஜ்ஞத்துக்கு ஸம்பந்தப்பட்ட வஸ்துவாகவும் கல்ப்பனை செய்து இவனுடைய வாக்கு முதலான இந்த்ரியங்களை ரித்விக்ஞுகளாகவும் இவனுடைய அந்நபாநத்தை ஸோமரஸபாநமாகவும் இவனுடைய முகாதிகளை ஐஹ்வி-நீயாதி அக்ரிகளாகவும் இவன் ஜீவித்திருக்கும் ஸாயங்கால - ப்ராத:கால மத்யான்ன காலங்களை யாகஸவநங்களாகவும். இவனுடைய ஜீவந அஹோ ராத்ரங்களை ஐஷ்பூர்ணமாலங்களாகவும் பக்ஷாதிகளை சாதூர்மாஸ்யங்களாகவும் இவன் ஜீவித்திருக்கும் வத்ஸரங்களையெல்லாம் ஸத்ரத்தைச் சேர்ந்த ஸோம யாக நாட்களாகவும் இவனுடைய மரணகாலத்தை ஸத்ரயாகத்தின் முடிவிலுள்ள அவப்ருதமாகவும் ஸ்தோத்ரம் செய்து, ப்ரந்யாஸம் செய்தவனுக்கு மரணம் வரையிலுள்ள விருப்பை, தன் காலத்தினிடையில் அப்ரி ஹோத்ர தர்சபூர்ணமாஸ சாதூர்மாஸ்யாதிகளை யடக்கிக் கொண் ஸத்ர யாகமாகச் சொல்லிற்று இது அநுஷ்டிகருஷத: இத்யாதிகளுக்கு மூலமாகும்.

ப்ரபந்தனும் நித்ய நைமித்திக கர்மாநுஷ்டாநம் இனியும் செய்ய வேண்டியிருப்பதால் இவனை க்ருதக்ருத்யனென்றும், செய்யவேண்டிய தொன்றுமில்லை யென்றும் எப்படிச் சொல்வதென்ன அதற்குத் கருத்துரைக்கிறார் கர்வந்தேதி பல யாகங்களைச் செய்கிறவர்கள் நித்யநைமித்திகங்களை அவந்



இவனுக்கு ஸ்வரூபவிதியாலே வர்ணாசிராதிவம்சங்கள் நடவாழிற்கச்செய்தேயும் அநுஸ்திராசமயாபகலத்தைப் பற்றக் கர்வ்யாந்தரநிரபேஜனாகவும் ஆழ்வார்களும் மஹர்ஷிகளும் பகவத்க்ஷாஸ்த்ரங்களும் வேதங்களும் வோபியாநின்றன. ஆகையால்

“तपस्विभ्योऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिकः। कर्मिभ्यश्चाधिको योगी तस्मात् योगी भवार्जुन॥

ஈஸ்யாதிர்களாலே பவூர்திவம்சங்களிற்காட்டில் நிவூர்திவம்சங்கள் ஐவங்களானாற் போலவும், அவைதம்மில் ஆத்மவிஷயமான யோகம் ச்ரேஷ்டமானாற்போலவும், ஈரமவிஷயயோகங்களிற்காட்டில் “யோகிநாமபி சவ்வம்” என்கிறபடியே வசுதேவநந்நவிஷயமான யோகம் ச்ரேஷ்டமானாற்போலவும், பரமரமவிஷயவிதா-

றிற்கு அங்கமாகாவிட்டாலும் எப்படி செய்கிறார்களோ, அப்படி ப்ரபந்தனும் ப்ரபத்திக்கு அங்கமாகாவிட்டாலும் நித்ய நைமித்திகங்களை ஆச்ரம தர்மமாகச் செய்கின்றவனே. மோக்ஷத்திற்காகக் கர்த்தவ்யம் பூர்ணமான படியால் அதற்காகச் செய்யவேண்டிய தொன்றுமில்லாதவனாய் ஆச்ரம தர்மமாகவே செய்கிறான். அங்கமாகச் செய்யாமையால் நிரபேக்ஷமென்கிறது, ஆழ்வார்களும் இத்யாதி எழுவாய் உயர்துணையாயிருந்தும் தோஷியா நின்றன. என்ற க்ரியாபதம் மற்ற எழுவாய்களை யநுஸரித்து வந்தது. இனி மஹர்ஷிகளும் என்ற சொல்லுக்கு மேல் தெளிவித்தபடி என்ற பதத்தைச் சேர்க்கவுமாம்.

மற்ற கார்பங்களால் வரும் பலன்கள் ப்ரபத்தியினாலேயே வருவதால் ப்ரபந்தனை வெகு பெரிய கார்யம் செய்தவனாகப் புகழ்ந்தார். பக்தி பர்யந்த கார்யம் செய்தவனைவிடச் சிறந்தவனென்பதையும் உபபாதிக்கிறார் ஆஸையால் இத்யாதிபால். ‘तपस्विभ्यः गी.6.46. योगी-ஜ்ஞாநயோக நிஷ்டன் तपस्विभ्यः-ஐக்ஷாதி தர்மங்களைச் செய்கிறவர்களைவிட மேம்பட்டவனாவான் ஈஸ்யஃ-அநாதம் விஷய ஜ்ஞாநமுள்ளவர்களைவிட மேம்பட்டவனாவான். ஈஸ்யஃ-அச்வமேதாதிகர்ம நிஷ்டர்களைவிட மேம்பட்டவனாவான். ஆகையால் நீ ஜ்ஞாந யோகியாக வேண்டும். யோகிநாமபி இதி. ஜ்ஞாநயோக பக்தியோக நிஷ்டர் நிவ்ருத்தி தர்ம நிஷ்டராவார். மற்ற கர்மங்களைச் செய்கின்ற ஐச்வர்யார்த்திகள் ப்ரவ்ருத்தி தர்மநிஷ்டர், நிவ்ருத்தி தர்மநிஷ்டருக்கு உத்கர்ஷம் நிவ்ருத்தி தர்மம் உத்க்ருஷ்டமானபடியாலாகும், அதனால் இங்கே புருஷனை விட்டு, தர்மவிஷயமாக ச்ரேஷ்டத்வம் சொன்னதாம். ஜீவாத்ம விஷயயோகத்தைவிட பகவத் விஷயமான யோகம் ச்ரேஷ்டம். யோகிநாமபி, என்கிற கீதைக்கு 6-47. ஸர்வ யோகிகளுக்குள்ளே பகவத்யோகி ச்ரேஷ்டன் என்கிற பொருளைக் கொள்ளாமல் யோகிநா-என்பதைப் பஞ்சமியாய் மாற்றி, ஜ்ஞாநயோகிகளைக் காட்டிலும் என்ற பொருள் கீதாபாஷ்யத்தில் அருளியதாகும். ஜ்ஞாநயோகிகள் நால்வராகப் பிரிக்கப்பட்டிருப்பதால் யோகிநாமென்ற பன்மை என்க. அபி சவ்வமென்றதாலே கீழ்க்கூறிய கர்மி முதலானவர்களைக் கொள்வது அங்கும் சவ்வஃ என்று பஞ்சமியின் பொருள். ஆக கர்மி முதலானோரை விடவும் நான்குவித ஜ்ஞாநயோகிகளைவிடவும் வாஸு



விசேஷங்களெல்லாவற்றிலும் ந்யாசவிசேஷாதிசங்குங்களாலே சொல்லப்பட்ட  
விசுவாசவிசேஷமே சுகரத்வ-சுகுர்த்வித்ய-விசுவாசவிசேஷங்களாலே அநுபந்தம் ந்யாசவிசேஷமே  
அநுபந்தமான இவ்வாற்றத்ததை “தேவா னு தபஸா ந்யாசமதிரிபுதே தப: அநம்”.

தேவயோகி ச்ரேஷ்டனென்றதாம். சூனஃ; என்றவிடத்தில் சூன என்பதற்கு யோசி என்று பொருளல்ல; கர்மிகளை யோகிகளென்று ட்சால்லவாகாதே. ஸர்வயோகிகளுக்குள் பகவத்யோகி என்று பொருளானாலும் ச்ரேஷ்டனென்றவளவே சொல்ல வேண்டியதாகும். ஆகையால் யுக்த சப்தார்த்திற்கு விவகை, யில்லை. அல்லது யுக்த தம:யோக்ய தம: என்று பொருளாகலாம். விரிவு தாத்பர்யசந்த்ரிகையில். ஆகையாலிங்கு யோகிமயி ச்வீஷ் என்றவிடத்தில் ஸர்வயோகிகளுக்குள் என்று பொருள் கொள்ளவேண்டா. ஸுகரமாய் ஸக்ருத் கர்த்தவ்யமாயிருந்தாலும் உபாஸநவித்யை கொடுக்கும் பலத்தை ந்யாஸவித்யை கொடுக்காதாகில் ச்ரேஷ்டமாகாது; அதனால் அதன் பலத்தைக் கொடுக்கிற தென்பதையும் சேர்த்தார். லகுவாய் அதன் டலத்தைக் கொடுப்பதாலே அதைவிடச் சிறந்தது; அதை சீக்கிரம் கொடுப்பதாலும் ப்ராரப்தகர்ம நிவ்ருத்தியும் செய்யுமாகையாலும் ச்ரேஷ்டதமம் இந்த அதிசுல ப்ரதத்வம் ஆதிபதத்தால் க்ரஹிக்கக் கூடியது.







பரிசுதானே அவை கொடுக்கும் கலத்தையும் அவைதம்மையும்கொடுக்க வற்றாய் அகிஞ்ஞனுக்கு உசாரமாய் அவன் அபேஷித்த கலத்திலே கலாவினாவாத் தையும் உடைத்தாயிருக்கையாலே அதிகமுதவமாயிருக்கும்.

இப்படி இவ் உபாயத்தின் அதிகாரத்திலும் ஸுரபத்திலும் வரும் கலக்கங்கள் ஷமிப்பித்தோம். இனிமேல் பரிசுரங்களில் வரும் ஷாமோஹம் ஷமிப்பிக்கிறோம். இவ் உபாயத்துக்கு அநுகூரஸ்கரபாதிசுள் வேணுமோ? 'आर्तो वा यादृवा दसः' என்றும், "मित्रभावेन संप्राप्तं न त्यजेयं कथञ्चन दोषो यद्यपि तस्य स्यात् सतामेतदगर्हितम् ॥"

ப்ரபாவம் ப்ராரப்ததத்தைப் போக்கி சீக்கிரமாகப் பலத்தை கொடுப்ப தால் எரித்திக்கிறது. அவை என்பதற்கு உபாஸநாதிகளென்று பொருள். அவைதம்மையும் = குருபாயங்களையும் குருபாயாபிகாரி அதன் விரோதிகளை முக்ய வழியால் நிவ்ருத்தி செய்யமாட்டாமல் ப்ரபத்தி செய்தால் அதனால் விரோதி. விலகவே குருபாயங்கள் எரித்திக்கும். கொடுக்கவற்றாய் என்பதற்கு உத்தாரமாய் என்றவிடத்தில் அந்வயம். இருக்கும் என்றவிடத்தில் அந்வயமில்லை; ஆக இங்குள்ள பதங்களுக்குத் தனித்தனி ப்ரயோஜனம் தேடவேண்டா, அபேக்ஷித்த காலமாவது குருபாயத்தால் வரும் கலகால த்திற்கு முன் காலம். கலாவினாவமாவது. பலனின் றியிராமை—பலத் தோடே சேர்ந்திருக்கை. ஆக உபாஸநாதிகள் முக்யாதிகாரிக்கு ஸ்வரூபோ சிதமே. அகிஞ்ஞனாய் ப்ரபத்தியிலிழிய வேண்டியவனுக்கு அவை ஸ்வாதி கார விருத்தமென்னலாமல்லது வேறு விரோதம் உபாஸனத்திற்கு இல்லை. கதவ்யாக்யானத்தில் பெரிடவாச்சான்பிள்ளை, 'உடாயாந்தரங்கள் ஸ்வரூப நாசகம்; ஸ்வரூபமாவது ஸ்வயம்ப்ரயோஜனமாக அவற்றிலிழிகையே' என்றார். பகவத்பலமாகவே மோக்ஷத்தைக்கொண்டு சக்தர் அனுஷ்டிக்கும் பக்தியை தூஷிக்கலாகாதென்றாராய்க. இப்படி ப்ரபத்தி ஸ்வரூப சோதன மாயிற்று. மேலே மூன்றாவது விஷயம் சொல்லப்போகிறாராய் இரண்டு விஷயம் நிரூபிக்கப்பட்டன என்கிறார் இப்படி இதி. பரிசுரங்கள் இதி. முன்னதி காரத்தில் எரித்தோபாயமே பலனளிக்க எரித்தமாயிருக்க ஸாத்யோபாய மெதற்கென்று ஸர்வாம்ச நிவ்ருத்தியை சங்கித்துப் பரிஹரித்தார். இப் போது ஸாத்யோபாய ஸ்வரூபத்தை ஒரு விதத்திலிசைந்து அங்கங்கள் வேண்டா என்கிற சங்கையைப் பரிஹரிக்கிறார் இவ் இத்தியாயால். வேணுமோ இதி. அநுகூலனாயில்லை யேல் தோஷம் என்றிருப்பின், அதுவிஷயமான ஸங்கல்ப்பம் வேண்டியதாகும். ப்ராதிகூல்யமிருந்தும் ரக்ஷிப்பதிலே நோக்குத் தெரிவதால் அது வேண்டாமென்றபடி. ஆர் இதி. ரா.யு.-18-28. சத்ரு, சரணாகதனனால் ஆர்த்தனாயிருந்தாலும் த்ருப்தனாயிருந்தாலும். அவனை ப்ராணனை விட்டும் காக்கவேண்டு பென்றது. சத்ருவுக்கு ஆர்த்தி யென்றதால் அஞ்சி அநுகூலனாகை தெரியும்; டுசனென்றதாலே அரிசப்தத்தால் அறிவித்த ப்ராதிகூல்யம் நிலைத்திரு க்கை தெரிகிறது. மிவ்வி ரா. யு 18-3. மித்ரனெகிற பாவனையோடு



என்றும், “यदि वा रावणः खयम्” என்றும் சொல்லுகிற ரிபூணமபி வசலனான ஶரணன் ஶரணாமஸனுடைய தோஷங்களைப் பார்க்குமோ? “अनालोचितविशेषाशेष-  
लोकशरण्येन” என்றன்றோ பூர்வர்கள் பாசரம். ஆகையால் இவை சமாவித-  
ஸமாசங்களாமித்தனையன்றோவென்று சிலர் சொல்லுவார்கள். இதுக்கு,  
प्रपञ्चसूत्रकालेऽपि अनुकूल्यादिकं अनुवर्तितादொழியிலும் பத்சமாசானம் பிறந்து  
प्रपञ्चिकलम् குறைவற்றிருக்குமென்கையிலே தாத்தப்ரியம் கொள்ளலாம்.  
இங்ஙனல்லாதபோது ‘बद्धिवा शरणगतिः’ என்றும், ‘श्यासः पञ्चाङ्गसंयुतः’  
என்றும், “खाद्यैः पञ्चभिरावृतम्” என்றும், ‘அங்காங்கிகளை விமசித்துச் சொல்லு-  
கிற பல ப்ரமாணங்களுக்கும் விசுத்தம்; லோகத்தில் உபயோகமபண்மயாதிக்கும்  
பொருந்தாது’ என்றும் இவ்வங்கங்களுடைய சகலஶரணாதிஶரணங்களும் முன்பே  
சொன்னோம். ஶ்லாகாமும் ஶ்லாகாபேஷமாயிறே யிருப்பது. ஆகையால்

வந்தவனை ஒரு படியும், தோஷமிருக்கு மாகிலும் விடேன், இப்படி  
ரக்ஷிப்பது ஸத்துக்களுக்கு (நிந்திப்பதற்கு நேர்மாறாகக்) கொண்டாடப்  
படும் படியாகும். இங்கே மித்ரபாவனை யென்னும் ஷே: ஶ்யாத் என்றும்  
சொன்னதால் ஆநுகூல்ய ஸங்கல்பம் வேண்டாவென்று தெரிகிறது यदि  
येति. आनयैर्न हरिश्छेद एवमस्याभयं मया என்று உத்தரார்த்தம். अनालोचितेति.  
சரணாகதிகத்யம். ஆச்ரயிக்கிறவனிடத்தில் மித்ரத்வம் சத்ருத்வம் ஐாதி  
பேதம் முதலான விசேஷங்களை ஆலோசிக்காமல் எல்லோருக்கும் ரக்ஷகனு  
கின்றவன் இவன். ‘இப்படி வேண்டாமாகில் அநுகூல்ய ஶ்லாகா: பாதிகூல்ய  
உஜ்ஜயம் என்று எதற்காகப் படித்தது’ என்னில்—அதை நிர்வஹிக்கிறார் ஆரை  
யால் இதி. லோகத்தில் ரக்ஷகனாயிருப்பவன் ஆநுகூல்யாதிகளை ரக்ஷிக்கப்பட  
வேண்டியவனிடத்தில் பார்த்து ரக்ஷிப்பதே பெரும்பாலுமிருக்கிறது  
எப்படியிருந்தாலும் ரக்ஷிப்பதென்கிற உதாரஸ்வபாவம் உலகில் கிடைப்  
பதரிது இப்படி லோகத்திலிருப்பதைக் கண்டு இந்த ரீதி ஈச்வரனிடத்  
திலும் சரணாகதருக்கு அநேகமாக ஸம்பவிக்குமென்றதே சாஸ்த்ர தாத்தப்ரியம்,  
ஆகையால் ஸங்கல்பம் வேண்டா என்று சங்கை. திருமாலையுரையில்  
பெரியவாச்சான்பிள்ளை. சமாவிதஸமாசமென்று சொல்லி யிருப்பதை யநுஸரித்  
ததாமிது. அங்கங்கள் அவச்யமென்று ப்ரமாண ஶித்தமாகையால் அதற்கு  
விரோதம் வராதபடி ஆப்தவாக்யத்தை நிர்வஹிக்கிறார் இதுக்கு இதி.  
ஆநுகூல்ய ஸங்கல்பம் ஸம்பாவித ஸ்வபாவமென்று ஸ்வபாவச ப்தப்ரயோக  
மிருப்பதால் ஸம்பாவிதமென்றிவ்வளவே சொன்னதாகாது. ஶ = ஆநுகூல்ய  
ஸங்கல்பத்தில் விஷயமான ஆநுகூல்யத்தின் பாவம்—இருப்பு பிறகு ஸம்பா  
விதம் = அநேகமா யிருக்கும். சிறிது லோபமிருந்தாலும் ஹாநியில்லை  
யென்றதாம். தேசகாலாநுகுணமாக, த்ரௌபதி சரணாகதியை ப்போல், சிறிது  
ஆசார வைகல்யாதி, தக்காலத்திலிருந்தாலும் அது தேசகாலாதிநமாகையால்  
தோஷமாகாது, விருத்தமென்பதற்கு இப்படி சொல்வதென்று விசேஷ்யம்  
அத்யார்ஹார்யம். முப்பு = பரிசுரவிமாநாகாரத்தில். ஶ்லாகை-ப்ரஹ்மாஸ்த்ரம்



“प्रपतेः कचिदप्येवं परापेक्षा न विद्यते । सा हि सर्वत्र सर्वेषां सर्वकामफलप्रदा ॥”

என்றதுவும் சமீபநேரமேயும் சொன்ன படி. இப்படியல்லாதபோது இவர்கள் இசைந்த மஹாவிச்வாஸத்தையும் இக் கட்டளையிலே சம்பாவிதலாபமாகக்கலாம்

இவ் அவதாரத்திலே வேறே சிலர் பாஸ்திகனுக்கு சாஸ்திரவியாசம் பிறக்கு மதுக்கு மேற்பட மஹாவிச்வாஸமென்று ஒன்று உண்டோ? ஆகையால் இதுவும் சர்வசாஸ்திரவியாசமாமத்தனை போக்கி ப்ரபத்திக்கு விசேஷித்து அங்கமாகவற்றோ என்று நினைப்பார்கள். அதுவும்

‘न विश्वसेद्विश्वस्ते विश्वस्ते नातिविश्वसेत्’

ஐயாடிகளிலே விசுவாஸதாரதமம் மசிட்மமாகையாலும். இவ்விடத்தில் அதிசயித-விசுவாஸம் அஹமென்கிற வசநத்தாலும் பரிஹம். இப்படி பூரணவிசேஷங்களிலே விசுவாஸதாரதமுண்டென்னுமிடத்தை ச்ரீ மஹாசுரஜயவியேயிலே

‘यस्य यावांश्च विश्वासस्तस्य सिद्धिश्च तावती । एतावानिति नैतस्य प्रभावः परिमीयते ॥’

என்று ச்ரீநாரதமாவான் அருளிச்செய்தான். மஹாவிசுவாஸரான பிரபாஸரையும்

நிரடேக்ஷ மென்றால் அதற்கேற்பட்ட மந்த்ர ப்ரயோகாதி அங்கங்களோடு ப்ரயோகிகதப்பட்ட பரஹ்மாஸ்த்ரம் வேறொரு ஸாதநம் துணைபாவதை ஸஹிக்காதென்பதே; அது போல் ப்ரபத்தியும் தன் ப்ரயோகததுக்குட் பட்ட அங்கங்கள் தவிர வேறு வர்ணசரமாதிகளையோ பாராயணாதிதர்மங்களையோ அபேக்ஷிக்காதென்பதாம். ப்ரபத்தி ச்லோகம் ஸதத்குமாரஸம்ஹிதையில். ஸ்ரீமோ அஹ்மோ, மோக்ஷார்த்தமோ வேறு கலாஹ்மோ என்ற ப்ரபத் திக்குத் தன் ப்ரயோகத்தில் அகப்பட்ட அம்சம் தவிர வேறு அபேக்ஷ யில்லை. அதனால். தானே செய்ய. வேண்டும், பிறர் செய்யக் கூடாதென்பது மில்லை. அது எங்கும்எல்லோருக்கும் இஷ்டமான எப்பலனையும் தருமென்றது.

மஹாவிச்வாஸம்போல். ஆறுகூல்யஸங்கல்பாதிகளும் வேண்டுமென்று சொன்ன போது மஹாவிச்வாஸமே வேண்டா என்றெழுந்தனர் உவர் சிலர். இதற்கு ஸமாதாநம் இவ்வவகாசத்திலே இதி விச்வாஸமில்லாதபோது அநு ஷ்டிக்கமாட்டா ராகையாலே விச்வாஸம் அங்கமே; ப்ரபத்திக்கு அது தனி அங்கமாகாது. மேலும்விச்வாஸமெல்லாம் ஸ்ரீமஹா, அதிலே மஹத்துவம்சொல்ல வாகாதென்று சங்கை. ந விசுவசேதி. பாரதம் உத்யோ38-9. ‘விச்வாஸமில் லாதவிடத்தில் விச்வாஸம் வைப்பதாகாது அற்பவிச்வாஸ முள்ளவனிடத் தில் அதிகவிச்வாஸம் வைப்பது தகாது’ என்றதால் விச்வாஸத்தில் ஏற்றத் தாழ்வு தெரிகிறது. யச்யேதி நாரதிகல்பம். 1-16. பலத்தின் அளவானது விச்வாஸத்தினளவுக்கிடாகும். அஷ்டாஷ்டரத்தினுடைய ப்ரபாவம் அள விடக்கூடியதல்ல; ஆகலால் அதில் அளவிட்ட விச்வாஸம் தகாதென்றார் இப்படி மஹாவிச்வாஸம் ப்ரபத்திக்கு அங்மென்னலாமோ. விச்வாஸக் குறைவிலும் பலன் தெரிகிறதே டென்று சங்கித்து அதற்குத் தாத்தர்யம் சொல்லுகிறார். மஹேதி. ப்ரபந்நாபாஸரை யென்றதாலே மந்த விச்வாஸத் தோடு செய்த ப்ரபத்தி பூர்ணப்ரபத்தியாகாதென்றறிவிக்கப்படும். அந்த



முடிவிலே சவ்ஷரன் ரக்ஷிக்கும். எங்ஙனே என்னில்.

‘सकृदुच्चरितं येन हरिरेत्यक्षरद्वयम् । बद्धः परिकरस्तेन मोक्षाय गमनं प्रति ॥’

ஐயாடிகளிலும் இவற்றையடி பொற்றின ‘சுவுஹிபு ஹி’ . ‘உதிர்ச்சுவர்’ என்கிற ச்லோகங்களிலும், ‘மொய்த்த வல் வினையுள் நின்று’ ஐயாடிகளிலும் அமிர்தமானபடியே இவன் ஈக்சிஹிக்குக் கோ(ரி)லின காலத்துக்குள்ளே உபாய பூர்த்தியை உண்டாக்கி ரக்ஷிக்குமென்னுமிடத்தை நினைத்து.

‘वृथैव भवतो याता भूयसी जन्मसन्ततिः । तस्यामन्यतमं जन्म संचिन्त्य शरणं व्रज ॥’

என்று தேவலனைக் குறித்து ஸ்ரீசாண்டில்ய பகவான் அருளிச் செய்தானிறே.

‘शरणं शरणं च त्वामाहुर्द्विधा महर्षयः’ என்றதுவும் மஹர்ஷிகளுக்கே விச்வா

விகல ப்ரபத்தி நேஹிகபந:ஸிஸ்தி என்கிற ந்யாயமாய் வீணாகாமல் பூர்ண ப்ரபத்தியை யுண்டாக்கி மோக்ஷப்ரயோஜகமாகும். இதற்கு நாமஸங்கீர்த்த நாதிகளைத்ருஷ்டாந்தமாகக் கூறுகிறார் எங்ஙனே இதி. சகூதிரி, விஷ்ணு தர்மம் 70-84. எவனால் ஹரி: என்கிற இரண்டு அக்ஷரங்கள் ஒரு தரம் சொல்லப் பட்டனவோ, அவனால் மோக்ஷம் செல்வதற்கு வேண்டுமது ஸாதிக் கப்பட்டது. சுவஹிமென்கிற ச்லோகத்தில் ஆளவந்தார் (28) ஓரஞ்ஜலியே அசுபங்களைமெல்லாம் போக்கி சுபங்களைமெல்லாமளிக்கு மென்றார். உதிர். (29)என்கிற ச்லோகத்தில் எம்பெருமான் திருவடியிணையில் பற்றுகிற பெருங் கடலின் ஒரு திவலைபே ஸம்ஸாரக் காட்டுத்தியை அணைத்துவிடுமென்றார். மொய்த்த என்ற திருமலைப்பாசரம் (4) நெருங்கிச் சேர்ந்த கொடிய வினைக்கூட்டத்தினுள்ளே அகப்பட்டிருந்தே முன்றெழுத்தான கோவிந்த நாமத்தைச் சொன்னமட்டிலேயே ஷத்ரபந்து பரகதி பெற்றானென்றது. இதைல்லாம் பரம்பரயா மோக்ஷ ஸாதநமென்று ஸத்தர்க்கப்ரமாணஸித்தம், அது போல் விகல ப்ரபத்தியும் பரம்பரயா மோக்ஷ ஸாதநமாகும். இதற்கும் சாண்டில்ய ஸ்ம்ருதி ப்ரமாணமென்கிறார் வுதேவீதி. தேவலனை மவத:—உனக்கு ஜம்மஸந்தி:—பிறவிகளின் பரம்பரையானது மூயசி-மிகவுமதிகமாய் வுதேவ யாதா — வீணாகவே போய்விட்டது. இதற்கு முன்ஜந்மங்களில் மோக்ஷார்த்தமாகச் சில தர்மங்களை அரைகுறையாகச்செய்திருந்தால்கூட இவ்வளவு நாளில் மோக்ஷம் சென்றிருக்கலாம். இப்போதாவது ஜம்ம—இப்பிறப்பை தஸாம் அந்யதம் சஞ்சிந்ய—அந்த வீணை பரம்பரையில் ஒன்றேமென்று நினைத்தும் ஷரணம் வ்ரஜ—சதனாகதி செய், சரணாகதிமாத்ரத்தாலே மோக்ஷம் வராது, இந்த ஜந்மமும் முன்ஜந்மங்கள் போலவே மோக்ஷஸாதகமாகாமல் வீணைபாகு மென்று நினைப்பதால் விச்வாஸக்குறைவிலும் சரணாகதியைச் செய்துவிடு, அது வீணாகாதென்க. பூர்வார்த்தத்திற்குப் பிறகு ஐதி சஞ்சிந்ய ஷரணம் வ்ரஜ என்றே யிருந்தால் இவ்வளவுஜன்மம் வீணையிறே யென்ற கவலையுடன் இப்போதா வது சரணாகதி செய் என்றதாகும். அவ்வாறின்றி தஸாம் அந்யதம் சஞ்சிந்ய என்றிருப்ப தால் ஸந்தேஹத்சுடன் சரணாகதி தோற்று மென்று கருத்து. இப்படி மஹாவிச்வாஸம் வேண்டுமாகில் ப்ரபத்தி ஸர்வஸாதாரணமாகாதே ;



ஸம் கூடுவது; இவர்கள் வாக்யத்தை யிட்டு மந்தவிச்வாஸரைத் தெளிவிக்க வேண்டுமென்றபடி. இப்படி விச்வாஸதாரதம்யமுண்டாகையால் யயாசாஸம் மஹாவிச்வாஸம் மஹாவிச்வாஸமாகக் குறையிலலை.

சிலர்க்கு இவற்றில் விச்வாஸம் குலையும் படியும் அதுக்குப் பரிஹாரமும் சொல்லுகிறோம்—மகிமயசிகன் வுஷிசெதத்தாலே தேவ்யமோஷங்களாகிற் விஷ்ணுந் களைக் கொடுக்கக் கூடுமோ? விதைக்கிறவனுடைய அபிவிஷ்ணுசெதத்தாலே ஒரு

ரா. யு. 120-18. பிரமன் ராமனைப் பலவிதமாகப் புகழுட்போது ஶ்ரணய் ஶ்ரணய் வ்மஹாவிஷ்ணு மஹ்ய: திவ்ய மஹர்ஷிகள் உன்னை சரண்யனாகவும் சரணமாகவும் சொல்லுகிறார்களென்றதால் மஹர்ஷிகளுக்குள்ள எண்ணம் அவருக்கே யிலலை யென்று தெரிகிறதே மற்றவருக்கிடில் விச்வாஸமெங்ஙனே என்ன, அதன் கருத்தை வெளியிடுகிறார் ஶ்ரணயமிதி. முக்யோபாயத்தைச் செய்து அடையவேண்டு மெம்பெருமானை முக்யோபாய ஸ்த்தாநத்தில் நிறுத்தியும் அடையலாமென்று முக்யோபாயமநுஷ்டிக்கும் மஹர்ஷிகளும் திவ்ய புருஷர் களும் சொன்னார்களென்று இந்த அம்சத்தில் பல ஐஞ்ஞாநிகளுடைய ஸம் மதியை யறிவித்து இதில் அதிக நம்பிக்கையை யுண்டுபண்ணுவதில் பிரமனுக்கு நோக்கு என்றபடி. இந்த வட்டத்தில் மந்த விச்வாஸத்துடன் செய்த ப்ரபத்தி நேராக உபாயமாகாதென்றறிவிக்கப்பட்டது. இதே கருத்து நிர்யாணதிகாரத்திலும் ஶ்ரணயமிதிலும் மந்தவிச்வாஸ விஷயமான வாக்யத்திற்குச் சொல்லலாம். ஆயினும் நிர்யாணதிகாரத்தில் அபசார- தேவதாநதரஸ்பர்சங்களிற் போல் மந்தவிச்வாஸ விஷயத்திலும் சிலரு க்குப் பலனுண்டு, சிலருக்கில்லை யென்று இரண்டு பக்ஷங்களையும் சேர்ப்பது தகும், இங்ஙனே ஶ்ரணயமிதிமென்ற விமர்சம் மேலே தெரியவரும்.

இப்படி விச்வாஸம் பிறவாமையை நிராகரித்து விச்வாஸ தாரதம்யம் நிரூபிக்கப்பட்டது. பிறந்த விச்வாஸம் குலைவதும், மீண்டுமுண்டாவதும் மேலே கூறப்படும். பரிகரவிபாகாதிகாரத்தில் சங்காபஞ்சகநிவ்ருத்தியைச் சொன்னது விச்வாஸ மஹத்துவத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக. இங்கே விச்வாஸம் குலைதற்குக் காரணங்கள் பல கூறப்படுகின்றன.

अघानस्येऽभिगम्यत्वं अस्त्वफलदायिता । अवस्थाजे च शीघ्रं च विशेषानादरेण च ॥

अथमिदंस्ति चेत् शङ्का विश्वासौ न महान् भवेत् । अन्यात्पाज्ञापेक्षणादिशङ्का न न्यासहानये ॥

சங்காபஞ்சகமுண்டாகில் மஹாவிச்வாஸஹாநியாம்; வேறு சங்கை களால் ப்ரபத்திக்கு ஹாநி வாராதென்னலாம். மகி இத்தயாதி. 'வருவிதா வஜ்ஜநே மாம்' என்று பக்தி ஸகல புருஷார்த்த ஸாதநமாகச் சொல்லப்பட்டது. அப்படியே ப்ரபத்தியும், 'தாவதாஸ்தியா வாஸ்தா', யத் யேந காமகாஸேந இத்தயாதியால், இது புத்திபேதத்தால் கூடுமென்பது ஸித்தாந்தம் புத்திபேதமாவது இந்தப் பலனுக்காக இதைச் செய்கிறேனென்று ஸங்கல்பத்தின் பேதம். இதை யாக்ஷேபிக்கிறான் மேலே. காரணம் கார்யத்தை யுண்டுபண்ணுவது ஸ்வபா வஸித்தம். அது புருஷஸங்கல்பத்தாலே மாறுமோ? அவரைவிதையை



விதை வேறொரு கலத்தைக் கொடுக்கக் கண்டோமோ என்று சிலர் பார்ப்பார்கள். இதுக்குப் பரிஹாரம்—ந்யாயங்களாலே வாதிக்கவொண்ணாதபடி ஐயவாதி களைப்போலே ஸ்வவிஷயத்தில் மாணமான சாஸ்திரம் காட்டுகையால் இப்படிக் கூடும். லோகத்திலும் சமீபிதமாய் உதாரண ராஜாவுக்கு விலையாக ஏதேனும் ஒன்றைக்கொடுத்தால் பெறு(ரு)ம் விலைகிடைக்கவும், அதுதன்னையே உபஹாரவா லே கொடுத்தால் வேண்டுவதெல்லாம் கிடைக்கவும் காணாநின்றோம்.

இப் பகிஷ்ணுதிகள் பயோஜனாந்தரபரணுக்குப் பவூத்திசமீகோடியிலே நிற்கும். பாவபரணாதி களுக்கு நிவூத்திசமீங்களாம். இவ்வர்த்தம் நியநீமித்திகாரிகளிலுமொக்கும்.

இப்படியே, அவூயநாவூயாதிங்களாலே விபபலமாவங்களான ஏபாசனபவநங்

விதைக்கிறவன் துவார முளைக்கவேண்டுமென்று ஸங்கல்பித்தால் அது உண்டாகுமோ வென்று கேள்வி. இதற்குப் பரிஹாரம். அந்தந்த விதை அததற்கே காரணமென்று உலகில் வ்யவஸ்தீதையைக் கண்டிருப்பதால் ஸங்கல்பத்தால் அது வேறுகாது. நமக்குத் தோன்றிய படி யன்றி பல கார்யத்துக்குக் காரணமாக சாஸ்திரத்தைக் காட்டி அங்கே ஸங்கல்பம் துணையென்றால் ப்ரத்யக்ஷ விரோதமிராத போது இதை மறுக்கமுடியாது. ப்ரத்யக்ஷத்திலும் குயவன் மண்ணுண்டையை யெடுத்து அதனின்றி தன் ஸங்கல்பாநுசூனமாகக் குடமும் மடக்கும் வேறும் செய்யக் காண்கிறோ மென்றவாறு. அற்பமான ஐச்வர்ய பலனுக்கான பக்தியும் ப்ரபத்தியுமே உயர்ந்த பலனுக்கும் காரணமாகலாமென்பதற்குத் தக்க த்ருஷ்டாந்த மருளிச் செய்கிறார் லோகத்திலும் இதி. விலையாக—விலைக்காக, மூல்யத்திற்காக என்றபடி. 'இவ்வஸ்து விலையாகுமா' என்கிற உலக வழக்கை யநுஸரித்து இப் ப்ரதேயாகம். 'விலைபெற' என்ற பொருளிலே நோக்கு. பெறுவிலை யென்று இங்கே வல்லினமான பாடமே பெருட்பாலுமுள்ளது. இடையின மாகில் பிறருக்குக் கொடுத்தால் கிடைக்கும் விலையைவிட அதிகவிலை அரசனி டமென்று பொருளாம். வல்லினமாகில், முக்யபக்ஷமாய் வருமளவு முழுவிலை பெறலாமென்றதாம். விலையென்ற புத்தி யில்லையாகில் அளவற்ற பலன், வேண்டுவதெல்லாம்—உத்யோகம், கிராமம் முதலானவை. மோக்ஷகர்மனை யினால் பக்தி செய்தால் அது உபஹாரபுத்தியாகுமோ; அதவும் விலைக்காகத் தானே என்பதற்கு ஸமாதானம் இப்பக்தி இப்பாதி. விருப்புதிற மோக்ஷ த்தையும். பாவானேவ ஸமீ ஸமீதயே என்கிறபடி பகவானுக்காகவே அபேக்ஷிக் கிறபடியால் நிவ்ருத்திதர்மமாகிறது. அதனால் அது உபஹார புத்தியாம், இது நிவ்ருத்திதர்மானாலும் நித்ய நைமித்திகங்கள் ப்ரவ்ருத்தி தர்மந் தானே என்ன, அங்கும் காம்யத்வ நித்யத்வங்கள் போல் ப்ரவ்ருத்தி தர்மத்வமும் நிவ்ருத்திதர்மத்வமுமுண்டென்பிறார் இவ்வர்த்தமீதி

ஆவ்ருத்தி அநாவ்ருத்தி யென்றற் போல் பேதமிருக்க ஏகரூபமான பலமும், பலத்தில் விளம்ப—அவிளம்பம் ஐயவநுபவதாரதம்யம் இருக்க ஏகரூப ப்ரபத்தியும் கூடுமோ என்கிற சங்கையில் கூறுகிறார் இப்படியே



கள் ஈகலசாநமாக்கக் கூடுமோ வென்னில், இதுக்கு உதரமும் அஹரிவிசேஷத் தாலே லோவேதங்களிற்படியே சிரம். முமுक्षுக்களாய் ஸ்வராஹ்சி பண்ணினவர் களுக்கு உபாயமும் மோஷமும் ஈகலமாயிருக்கச் செய்தேயும், ச்ஸாரத்தில் அடி ச்சுட்டால் வரும் த்வையின் தாரத்யத்தக்கு ஈடாகத் தந்தம் இச்சையாலே காலம் குறிக்கிறதில் ஏற்றச் சுருக்கத்தாலே பதத்தில் விவாவிவாங்கள் கூடும். ஆழ்வார்கள் நாயமுநிகளுள்ளிட்டார்க்கு ஸ்வராஹ்சாஹாராஹிகள் உண்டா யிருக்க, சிலர்க்கு இவை யின்றிக்கே யொழிகைக்குக் காரணம்-ப்ரபத்திகாலத் தில் பதஸ்கரத்தில் த்வையம்; பாரத்யசுகுதவிசேஷ ாகவுமாம். முன்பு கோலி(ரி)ன பதாஹம் சுகுதாஹ்சியாலே சித்தமானாலும், கோலா(ரா)த அஹத்தைப் பற்றப் பின்பு திவஸ்த்வைம் பிறந்தார்க்குப் புந:ஹ்சி பண்ணவுமாம்.

வேறே சிலர் த்வைய்ஹ்சிகளிலே சில பத்யாதொழியக் கண்டு ஈகலசா நமாந ப்ரபத்தியிலே அஹிஷ்டே பண்ணுவார்கள். அவர்களையும் அல்லாத ஶாஶாஹ்ங்களிற் பதிகளிலே க்ம்-கத்-சாநத்வையுத்தை வெளியிட்டுத் தெளிவிக்க வேணும். இங்குக் க்ம்த்வையுமாவது-மஹாவிச்வாஸாதிகள் குறைவை க்ம்- த்வையுமாவது-ப்ரபத்திக்குச் சொன்ன அஹிகாரம் த்வையுமாவது-யதாஶாஶம் ஹ்யநுபநத்துக்கு மூலமான சுகுதாஹ்சிகளின்றிக்கேயொழிகை; இவ் த்வையங்களற ப்ரபத்தி பண்ணினபோது ஈகலங்களாகக்கோலி(ரி)ன த்வய்களும் சித்திக்கக் காணுநின்றோம்.

வேறே சிலர் ப்ரபத்திசாஸ்த்ரத்தோடு சாஸ்த்ராந்தரங்களோடு வாசியற ச்வீஶாஶங்களுக்கும் ஹ்யநுபந வ்யாஶாஹிகள்,

“ஶாலத்ய ச்வீஶாஶாணி விவாஹ்ய ச் புந: புந: । ஈதமேகம் சுநிஹ்யந் த்வையோ நாராயண: சதா ॥”

இதி. தேஹாவஸாநத்தில் மோக்ஷம் விரும்பி ப்ரபத்தி செய்த பிறகு ஆர்த்தி யுண்டானால் முன்னே மோக்ஷம் பெறவாகுமோ என்பதற்கு உத்தரம் முன்பு இத்யாதி. ஶயுபாந ப்ராபத்தத்தில் ஆர்த்தியினால் எவ்வளவு அம்சம் தனக்கு அறிஷ்டமாகிறதோ. அவ்வளவு அம்சத்தை திவ்ருத்தி செய்வதற் காக மீண்டும் ப்ரபத்தி செய்யலாம். ச்மீதி. புத்ரகாமேஷ்டி யாகம் செய்தும் சில இடம் புத்ரம் பெறுமையைக் கண்டு ஸ்வர்க்காதி பலத்துக்கான கர்மா வில் அவிச்வாஸம் கூடுமோ? எக்கர்மாவுக்கும் ஈகலாஹ்வமுண்டு. சித்தி ஶாதிகளில் போல் சில இடம் பலனில்லையாகிலும் கர்மாவுக்கு யோக்யதை யில்லை யென்ன வெண்ணாது, பலன் வாராமை ‘க்ம்கத்-சாநத்வையுத்தாலே என்றார் ந்யாய ஸுத்தரத்தில். இதை ப்ரக்ருதத்திலே விவரிக்கிறார் இங்கு இத்யாதித்யால். இங்கு-ப்ரபத்தி ரூபகர்மாவில்; அதிகாரமாவன ஆகிஞ்சந்யம் அநந்யகதிகத்வம், ப்ரபத்தியநுஷ்டாநத்திற்கான ஜ்ஞாந சக்த்யாதி.

புத்தி யோகமே மோக்ஷோபாயம். ப்ரபத்தியே கிடையாதென்றவாறு உண்டாம் விச்வாஸக் குறைவை விரித்துரைத்துக் கழிக்கிறார் வேறே சிலர் ப்ர பத்தி இதி. ஆலேஹ்யேதி பா. ஆறு. 178-11. ஸர்வ சாஸ்த்ரங்களிலும் வாக்யங் றகையாராய்ந்தும் மீண்டும் மீண்டும்அர்த்தசிந்தனை செய்தபிறகேற்பட்ட முடிவு



என்றும், 'हरिरेवः सदा ध्येयो भवद्भिः सर्वसंस्थितैः' என்றும், 'सर्तव्यः सततं विष्णुः' என்றுமிப்படி நிஷ்கர்ஷியாநிற்க, சகூர்பசிமாறத்தாலே மோஷம் ஆசக் கூடுமோ? 'मामेव ये प्राचन्ते' ஏயாதிகள் அஹரஸ்திவிபரங்களானாற்போலே சரமஸ்தோகாதிகளும் சபரிகரபரஸ்தியை மகூரஹமாக விசிக்கிறன வாகவேண்டாவோ என்று சொல்லுவார்கள். இதுவும் அநுபபநம்—

“शरणं त्वां प्रपन्ना ये ध्यानयोगविवर्जिताः। तेऽपि मृत्युमतिक्रम्य यान्ति तत् वैष्णवं पदम्॥” என்றும்  
‘यत् येन कामकामेन न साध्यं साधनान्तरैः। मुमुक्षुणा यत् साङ्ख्येन, योगेन, न च भक्तिः॥ प्राप्यते परमं धाम यतो नाऽऽवर्तते यतिः। तेन तेनाऽऽप्यते तत्तत् न्यासेनैव महामुने॥ परमात्मा च तेनैव साध्यते पुरुषोत्तमः”

என்றும் ஏயாதிவசனங்களாலே ஸுதந்நபரபசி சித்தித்தால் இந்நிபுடையவனுக்கு ஶ்வீகூரஹத்திற்படியிலே ஸயஸ்கலமாக 'ध्येयो नारायणः सदा' என்கிற அர்த்தத்தில் தன் விழுக்காடு அந்வயத்துக்கு விரோதமில்லை இது அரோ-

என்னவென்றால் நாராயணனை எப்போதும் த்யாநம் செய்யவேண்டும். हरिरिति ஹரிவம்சம். (வி) 132-8. ருத்ரன் உபதேசிப்பதாவது ஸத்தவகுணத்தில் நிலையுற்ற உங்களால் ஹரி ஒருவனை எப்போதும் த்யாநம் செய்யப்படவேண்டும். -नाय्यो जगति देवोऽस्ति विष्णो नारायणात् परः என்று உத்தரார்த்தம். सर्तव्य इति. விஷ்ணு எப்போதும் நினைக்கத் தக்கவர். இதன் மேல்பாசம் विस्मर्तव्यो न जातुचित् என்றதென்பர். ஆனாற்போலே இதி. கீதை 7ல் பக்தி யோகத்தை விதிக்குமிடத்தில் प्रपश्यते என்றிருப்பதால் அது அங்கப்ரபத்தியே शरणमिति ब्राह्मपुराणम्. த்யாநயோகத்தை விட்டு உன்னிடம் சரணாகதி செய்பவர் எவரோ, அவரும் ஸம்ஸாரத்தைக் கடந்து விஷ்ணுபதம் பெறுகிறார். य दिष्टि. அஹி. ஸம். 37-25. कामकामेन—மோக்ஷம் நீங்கலாக மற்ற பணை யடிக் கிற எவனால் வேறு உபாயங்களைக் கொண்டு எது பெறப்படவில்லையோ, யோகிக்கு எங்கிருந்து புநரா வ்ருத்தி யில்லையோ, அந்த இடம், மோக்ஷம் விரும்பும் எவனால் கர்மயோகத்தாலும் ஜ்ஞாநயோகத்தாலும் பக்தி யோகத்தாலும்பெறப்படுவதாயில்லையோ, அந்தந்த புருஷனால் அந்தந்தப்படுவனது மாந்பாஸத்தாலேயே பெறப்படும், அசனாலேயே புருஷோத்தமனென்கிற பரமாத்மா வசீதரிக்கப்படுகிறான். இவ் வசநங்கள் येन कामकामेन என்கிறதற்கு இணங்க பக்தி யோகமில்லாதவர்களுக்கே ப்ரபத்தியினால் மோக்ஷத்தைக் கூறுவதால் இது ஸ்வதந்த்ர ப்ரபத்தி யாகு மென்றபடி. த்யாநமேசெய்யவேண்டுமென்ற வசநவிரோதத்தைப் பரிஹரிக்கிறார். இந்திஷ்டைஇதி. தன் விழுக்காடு அந்வயத்திற்கு = தானாக நேருடளவு ஸம்பந்தத்திற்கு விழுக்காடு = விழுதல். (பாகப்பிரிவின்மீது கோலாலளக்கும்போது கோல்முனை எங்கே விழுகிறதோ அதவரையில் = அந்த விழுக்காட்டிற்கு भागமென்பர்). ப்ரத்ருதத்தில் येयः—என்றதை பக்தியோக நிஷ்டனுக்குள்ள த்யாநத்தோடு பூர்ணஸாம்யமிரா விட்டாலும் நேருடளவுக்குக் கொள்வதென்று கருத்து. ப்ரபந்தனுடைய த்யாநத்திற்கு ஏற்றமுமுண்டென்கிறார் இது இதி. ஸம்ஸார நிவ்ருத்திக்



இக்கும் அரோகார்த்திக்கும் ஸ்ரீரம் ஸ்வயமென்றதோடொக்கும். ஸாங்கமான  
 ஞானவிசேஷம் ஸர்வாதிகாரமன்றே யாகிலும், **பாவவிசயத்தில் அதிகாரானுரூபமாக**  
 அறியலாமளவும், "நிரந்தரம் நினைப்பதாக நீ நினைக்கவேண்டுமே" **ஏதாதி**  
**களிற்படியே அநுசந்திக்கவும் குறை யில்லை.** **பாஷ்காரரும் இவ் உபாயநிஷ்டையைச்**  
**சிறிய ஂதத்திலும் டெரிய ஂதத்திலும் அருளிச்செய்து, ஸ்ரீக௃ண்டாஸத்திலும்**  
**இந்நிஷ்டையைச் சுருக்கிக் காட்டி, இருந்த நாள் பாரைசி குலையாதே ஁ளர்ந்து**  
**போரும்படிக்கு ஈடான அநுஸந்தானவிசேஷத்தை**

‘ततश्च प्रत्यहपाःमोज्जीवनयैवमनुसरत्’ என்று தொடங்கி அருளிச்செய்தார். இப் பரபரனுக்கு, ‘பூசித்தும் போக்கினேன் போது’ என்கிற அந்நியபயோஜனமான பூஜாவிசேஷத்தை ‘अथ परमैकान्तिनो भगवदाराधनप्रयोगं वक्ष्ये—भगवत्कैङ्करतिः प.मैका-प्ती श्रुत्वा’ என்று தொடங்கி நித்யத்திலே ‘अत्यर्थप्रियाविरत-विशदनम-प्रत्यक्षरूपानु-

கான த்யாநம் ரோக நிவ்ருத்திக்காகப் பால் உண்பது போலாம். ப்ரபத்தி யால் ஸம்ஸார நிவ்ருத்தி ஸித்திக்கிறபடியால் இவன் செய்யும் த்யாநம் ஸ்வயம்போக்யமாய் ரோகமற்றவன் பால் உண்பதற்கு ஸமாநமாகும். அத்ரைவர்ணிக ப்ரபந்நனுக்கும் இது கூடுமென்கிறார் ஸாங்குமான இதி. நிரந்தரமிதி. திருச்சந்திவ்ருத்தம் 101. இரந்து என்று பாட்டாரம்பம். உனது பாதிப்பங்கஜத்தை இடைவிடாமல் நான் நினைப்பதானது ஆக-ஸித்தி க்கும்படி நீ நினைக்கவேண்டும்=ஸங்கல்பிக்க வேண்டுமென்றதாம். திரு மழிசையாழ்வார் ஸங்கர ஜாதியாயிருப்பினும் தமக்கு 'இந்த த்யாநத்தை விரும்பியதால் இது வேதவிஹிதமான பக்தியோகமன்று. த்யாநத்தை வைகுண்ட ஈஷத்தில், ஆத்மோஜ்ஜீவநத்திற்காக ப்ரதிதிநம் ஆவ்ருத்தி செய் யென்றும் மிக ப்ரியமாய் தர்சநரூபமான த்யானமென்றும் சொன்னதால் பக்தியோகமே கருதப்பட்டதென்று நினைக்கவேண்டா. மூன்று ஈஷங்களிலும் ப்ரபத்தியையே ப்ரஸ்தாவம் செய்திருக்கிறபடியால் அவ்வாறாகாது உஜ்ஜீ வநமென்பது மோக்ஷப்ராப்தியன்று; இங்கிருந்த நாள் பெறும் உயர்ந்த வாழ் க்கையே இது. இதற்காகவே பூஜைக்கு ப்ராதாந்யம் வைத்து நித்யக்ரந் தமருளிய தென்கிறார் இப்ரபந்நனுக்கு இதி. பூசித்தும் இதி, நான்முகன் திரு 63, கீழேஉரைக்கப்பெற்றது அதிசி, "பரமைகாந்தியாயிருப்பவன் செய்ய வேண்டும் பகவதாராதந ப்ரகாரத்தைச் சொல்லப்போகிறேன்; வேறு பலன் விரும்பாமல் கைங்கர்யத்திலே ருசியுள்ளவனாய் பரமைகாந்தியா யிருந்து கொண்டு" என்றார். இங்கே कैङ्करिः என்ற பதத்தால் பக்தியோக நிஷ்ட னுக்குப் போல் உபாயகோடியில் சேர்க்கலாகாதென்று தெரிவிப்பதால் மேல் சொல்லும் த்யாநம் பக்தியோகமன்றென்று வ்யக்தம், अयर्थि, சொல்லுக்கடங் காதபடி மிகவும் ப்ரியமாய், இடைவிடாததாய் ஸுஸ்பஷ்டமான பகவத் ஸாக்ஷாத்காரரூபமாம்படி த்யாநம் டண்ணிக்கொண்டிருக்கவேண்டும். அநு ஸந்தாந பரிவாஹமான—உள்ளே எழுந்த எம்பெருமானுடைய த்யா நம் மிக்க ப்ரீதிருபமானபடியால் அந்த ப்ரீதி உள்ளடங்காமை மேல்



ध्यानेन ध्यायन् आसीत्' என்றும் அருளிச்செய்தார்

இப்படி அந்நியபயோஜனநிரந்தரமகவது உத்தானபரிவாஹமான கைங்கர்யத்திலே மகவஞ்சலோக்முடாய் வ்யாஸ-தஷாதி-மஹிமதங்கலோடும் ஸ்ரீநமாய், 'மறந்திகழும்' என்கிற பாட்டிலும் 'இருமுப்பொழுதேத்தி' என்ற பாசுரத்துக்கு விவக்ஷிதமாக அாசார்யர்கள் வ்யாஸ்யானம் பண்ணின் காலவிபாகத்தை,

‘अभिगच्छन् हरिं प्रातः पश्चात् द्रव्याणि चार्जयन् । अर्चयंश्च ततो देवं ततो मन्त्रान् जपन्पि॥

ध्यायन्पि परं देवं कालेषुक्तेषु पञ्चसु । वर्तमानः सदा चैवं पाञ्चकालिकवर्त्मना ॥

स्वाजितैः गन्धपुष्पाद्यैः शुभैः शक्त्यनुरूपतः । आराधयन् हरिं भक्त्या गमयिष्यामि वासरान् ॥

என்று பாஷ்யகாரர் அருளிச்செய்யக் கேட்டு வங்கிபுரத்துநம்பி நித்யத்திலே ஸ்ரீநமஸ்காரம். இப் படிப் பெரியஜீயருள்ளிட்டார் நித்யங்களிலும் கண்ட

வழியும் கைங்கர்யமாக மாறவேண்டும் அவ்வளவு தயாநம் வேண்டுமென்பதால் வ்யாஸேனாராயன் தேவம் என்றது சக்த ப்ரபந்தனுக்குமென்று எரித்திக்கிறது. வ்யாஸேதி, வ்யாஸ ஸ்ம்ருதியில் அபிகமந-உபாதாநாதி ரூபமாக டஞ்சகாலங்களென்று ஸ்பஷ்டமாகச் சொல்லாமற் போனாலும் அந்த ரீதியில் அநுஷ்டாந க்ரமம் விசதமாகத் தெரிகிறதென்று ஸ்ரீபாஞ்சராத்ர ரக்ஷையில் நித்யாநுஷ்டாந ஸ்த்தாபநாதிகாரத்தில் விரித்துரைக்கப்பெற்றது. தஷஸூதியில் அஹாராத்ரத்தை எட்டு காலமாகப் பிரித்திருந்தாலும் அங்கும் பஞ்சகால ப்ரக்ரியை தெரிகிறதென்னப்பட்டது. தர்மசாஸ்த்ரங்களில் சொல்லப்பட்டதோடு அபிகமநாதிகளையும் சேர்க்கமுடியுமென்றும் நிரூபிக்கப்பட்டது. குலசேகரபெருமாள் திருமொழி 1-7, பாசுரம் மறமிதி. கொடுமை நிறைந்த மனத்தை யொழித்து வஞ்சகத்தை விட்டு ஐந்து விஷயங்களையும் இந்திரியங்களையும் அடக்கிப் பஞ்சகாலங்களில். ஏத்தி—நித்ய கர்மங்களோடு பத்தராவைருக்குக் கத்யான அரங்கனைக் காண்டவரை அறிவிக்கும் இப்பாசுரத்திலே. இருமுப்பொழுது என்று அருளிநார். இச் சொல்லுக்கு இரு-இரண்டும் மு-மூன்றுமான பொழுது என்றால் பஞ்சகாலங்கள் என்று பெரியவாச்சான் பிள்ளையின் உரை. இவ்வாறு கூறவிடில். இரு—பெரிய என்று பொருள் கொண்டால் நிஷ்ப்ரயோஜநமாம் இவ்வாறான வ்யாஸ்யாநத்தை யநுஸரித்து பாஷ்யகாரர் அருளிச்செய்யக் கேட்டு வங்கிபுரத்துநம்பி ஸங்க்ரஹித்தார் என்றிங்குள்ள வாக்யஸந்தர்ப்பத்தால் இங்கு—ஆசார்யர்களென்று ஆளவந்தார் முதலானவரைக் கொள்வது தகும். பாட்டிலும் என்கிற உம்மை ஆசார்யர்கள் என்ற தோடு சேரும். ஆக ஆழ்வார்களின் திருவுள்ளம் பஞ்சகால ப்ரக்ரியையில்.

अभिगच्छन् இத்யாதி வங்கிச்வ்ர நித்யகாரிகை. அவர் பாஷ்யகாரருக்கு அந்தரங்க ஸாக்ஷாச் சிஷ்யர். அபிगच्छन्—आर्जयन्, अर्चयन्, जपन्, ध्यायन् என்று பஞ்சகால கர்யம் சொல்லப்பட்டது பெரிய ஜீயர் பட்டரின் சிஷ்யர். இவருடைய நித்ய கர்மம் ஸ்ரீபாஞ்சராத்ரரக்ஷையிலும் உதாஹரிக்கப்பட்டது. சரமச்சேலாகாதிகாரத்திலும் காண்க. ஸங்க்ரஹம் விஸ்தரமென்பதும்ட்டு



கொள்வது. இவற்றிலுள்ள வேஷங்கள் அவ்வோ சंहிதாவிசேஷங்களிலே சொல்லும் விகல்பப்பங்தளாலே சங்கதங்கள். இப்படி யாகையாலே,

“न देवलोकाक्रमणम्”, “मवांस्तु सह वैदेह्य”,

“यत् कुल कुले वासो येषु केषु भवोऽस्तु मे । तत्र दास्यैकभोगे स्यात् सदा सर्वत्र मे रतिः ॥

कर्मणा मनसा वाचा शिरसा वा कथञ्चन । त्वां विना नान्यमुद्दिश्य करिष्ये किञ्चिदप्यहम् ॥”

“தனக்கேயாக எனைக் கொள்ளுமீதே” என்கிறபடியே भावःप्रीतिमाद्यம் ப்ரயோ ஐநமான கைங்கர்யத்திலே स्वाचार्योद्विष्टमायிருப்பதொரு शास्त्रीयप्रक्रियையைக் கொண்டு யதிகாலம் அந்வயிக்க ப்ராப்தம்.

இப்படி நியமாக விதிக்கிற भगवद्भगमनादிகளில் लौकायतिकரைப் போலே

மின்றி ஒவ்வொருவருடைய நித்யத்திலும் அநுஷ்டாநவைஷம்பம் தெரி பிறதே யென்பதற்கு உத்தரம் இவற்றில் இதி. எல்லோரும் பாஷ்யகார சிஷ்யராயிருந்தாலும் யாஜுஷஸாமநாடி வைதிகாநுஷ்டாநம் போல் அவர வர்கள் தங்கள் பித்ருபிதாமஹத்ரமப்ராப்தமான வெவ்வேறு ஸம்ஹிதா நுஷ்டாநத்தையும் சேர்த்திருப்பதால் ஒன்றும் அப்ராமாணிகமாகாது, நமக்கு அது ப்ராப்த மன்றாகில், விருத்த மல்லாததை க்ரஹித்துக் கொண்டு விருத்தமானவற்றில் பாஷ்யகாரர் அருளியதையே கைப்பற்றுவோம். இப் படியாகையாலே = பூர்வாசார்யர்கள் சொன்ன அநுஷ்டாநமெல்லாம் சாஸ் த்ராநுஸாரிஸம்ப்ரதாயப்ராப்தமாகையாலே. இதனால் கைங்கர்யம் யதேச்ஜ சமென்பதில்லை; தன் ப்ரயோஐநத்தை விட்டுப் பரமாத்ம ப்ரயோநத்தையே உத்தேசிப்பவர்களுக்கு ப்ரமாணங்களே மூலம். न देवेत्यादि. ரா. அ. 31—5 லக்ஷ்மணன்வார்த்தை நான் மோக்ஷத்தையோ கைவல்யத்தையோ ஐச்வர்யத் தையோ விரும்பேன், त्वया विना என்பதற்கு—அவதாரமூர்த்தியான உம்மை விட்டென்பது பொருள், அல்லது தேவலோகம் செல்வதையும் தேவத்வம் பெறுவதையும் ஸர்வ லோக ஈச்வரனாயிருப்பதையும் வேண்டேன். भवानिति, ரா. அ. 31—25, यश्कुर्वेति. ஐதந்தே 2—8, எக் குலத்திலாகிலும் வாஸம் இருக்கட்டும், எந்த ப்ராணிகளிடமாவது பிறவி யிருக்கட்டும், உமக்கடிமை யென்கிற போகத்திலேயே எங்கும் எட்டு பாழுதும் எனக்கு ஆசை வேண்டும், மனோவாக்காயங்களாலாம் செயலையும் தலையாலாம் ப்ரணாமத்தையும் உன்னை விட்டு வேறொருவரை உத்தேசித்து எப்படியும் சிறிதும் செய்யேன். தனக்கே திருவாய் உ-9-4 எனக்கே இது என்று பாசுர ஆரம்பம், உனக்கேநான் ஆட் செய்யவேண்டுமென்று உனக்காகவே ஆம்படி என்னை நீ கொள்வதென்பதே நான் வேண்டுவதாகும். இப்ரமாணங்களால் ஒரு பலனையும் உத்தேசித்தா மல் ஸ்வயம்ப்ரயோஐநமாகச் செய்வது ஸ்பஷ்டம். இச் சாஸ்த்ரிய செயல் களால் பகவத்ப்ரீதியாகிற இஷ்டப்ராப்தி போல் அநிஷ்டநிவ்ருத்தி யென்கிற பலனும் உண்டென்கிறார்—‘இப்படி இத்யாதியால், அநிஷ்டங் களாவன—அந்யாபிகமநாதிகள் என்று மேலே வ்யக்தம், பகவதபிகம நாதிகளில் என்ற பத்ததிற்கு இழிந்தால் என்றதில் அந்வயம், லௌகா



சராவிலாபமூலகங்களுக்காகவாதல், நரநாசனவிராசாதிசுளில்லாதாரைப்போலே மயோஜனா-  
 ஸரத்துக்காகவாதல், பூர்வாயரல்லாதாரைப்போலே மோஷாநீ மாகவாதலன்றிக்கே  
 முத்தரைப் போலே ஸாஸ்யமிமதத்தை நடத்தவேணுமென்கிற ருசியாலே  
 யதாஸாஸம் ஸய்மயோஜனமாக இழிந்தால் இவ் அமிமநாதிசுள், அஸ்யாமிமநமும்  
 அஸ்யாநீரவூதிபும் அஸ்யயஜனமும் அஸ்யஸாநீங்கனும் அஸ்யசிநீயுமாகிற சூத்ரங்கள்  
 புகாமைக்குக் கடகமாயிருக்கும்.

அஸ்யாமிமநம் ஆகாதென்னுமிடத்தை, 'இனிப்போய் ஒருவன் தனக்குப்  
 பணிந்து கடைத்தலை நிற்கை நின் சாயை யழிவுகண்டாய்' என்று பெரியா  
 ழ்வார் அருளிச்செய்தார்.

அஸ்யாநீரவூதி ஆகாதென்னுமிடத்தையும் 'கூறைசோறவைவேண்டு  
 வதில்லை' என்று அருளிச்செய்தார்.

அஸ்யயஜனம் ஆகாதென்னுமிடத்தை 'உன்னித்து மற்றொரு தெய்வம்  
 தொழாளவனைபல்லால்' என்றும், 'தேவனைம்பெருமானுக்கல்லால் பூவும்  
 பூசனையுந் தகுமே' என்றும், 'ஈன்றோளிருக்க மனைநீராட்டி' என்றும்,

யதிகர்-சார்வாகமதத்தினர், சாஸ்தீரியகார்யங்களை க்யாதிலாப பூஜைகளுக்குச்  
 செய்கிற ராஜஸர்கள் ஐஹிகபலனை யுத்தேசிப்பதால் சார்வாகஸமராவர், இது  
 சாஸ்த த்தில் கூறாத பலன், ப்ரயோஜநாந்தரம்—சாஸ்த்ரத்தில் சொன்ன  
 பசு புத்ரஸ்வர்காதி, பூர்ணோபாயரல்லாதார் அந்திம காலம்வரை உபாயா  
 நுஷ்டாநம் செய்யவேண்டியிருக்கும் பத்தியோகநிஷ்டர். அந்யாபிக  
 மநம்—தேவதாந்தரமநுஷ்ய ப்ரபுஸேவநாதிகள். யஜநம்—பூஜை; அந்ய.  
 சப்தங்கள்—அந்யஸ்துதி ஸங்கீர்த்தநாதிகள். கடகம் என்பதற்கு கவசம்,  
 ப்ராகாரம், காப்பதற்கான ஸைந்யம் என்ற பொருள்களாம், பஞ்சகாலத்தில்  
 சொன்ன ஐந்துர், வேறொன்றும் புகாமைக்குக் காரணமாய் கோட்டையாயி  
 ருக்குமென்றபடி, அந்யாபிகமநாதிகள் அநிஷ்ட மென்பதற்குப் பாசுரங்  
 களை யுதாஹரிக்கிறார் இனி இதி, பெரியா. திரு. 5-3-3, உனக்குக் கைங்கர்யம்  
 செய்ய இழிந்த பிறகு இதனின்னு விலகி வேறொருவனுக்கு வணங்கி அவ  
 னில்லத்தில் உட்புக இடமிராமல் கடைவாசலில் நின்றிருக்கை உன்னுடைய  
 பெருமைக்கு அழிவு செய்வதாகும், ராஜமஹிஷி பிச்சை யெடுப்பதற்கு  
 ஸமாநமாம். உனக்கு என்று பாசுராரம்பம், கூறை இதி-பெரியா. திரு 5-1-4  
 நெடுமையால் என்று பாசுராரம்பம். கூறைசோறு வஸ்த்ரமும் அன்ன  
 மும் நான் அபேக்ஷிப்பதில்லை. உன்னித்து திருவாய் 4-5-10 உன்னித்து  
 ஆஸ்ததை வைத்து எம்பெருமானை விட வேறு தெய்வத்தைத் தொழமாட்  
 டாள். தேவன் இதி. திருவாய் 2-2-4, தேவும் என்று பாசுர ஆரம்பம்,  
 ஜகத்வ்யாபாரலீலனை ஸர்வேச்வரன் தவிர வேறொருவருக்குப் பூவும்  
 பூசையும் தகா, ஈன்றோள் இதி. திருவாசிரியம் 6, ஓ. ஓ என்று பாசு  
 ராரம்பம்; பெற்ற தாயிருக்க, அவளை விட்டு மனைநீராட்டி—மரப்பாச்சிக்கு  
 ஸ்நாநம் செய்வித்து இது தகாதென்றபடி; பெற்ற தாய் ஆராத்தையயா



மற்று இங்கோர் புதுத் தெய்வம் கொண்டாடுந் தொண்டர் பெற்ற தாயி  
ருக்க மனை வெந்நீராட்டுதிரோ மாட்டாத தகவற்றீரே' என்றுமியாதி  
களாலே அருளிச்செய்தார்கள். சசர்வீசங்காதத்திலும்]

‘विष्णुं ब्रह्मण्यदेवेशं सर्वलोकनमस्कृतम् । वैलोक्यस्थितिसंहारसृष्टिहेतुं निरीश्वरम् ॥

आधातारं विधातारं सन्धातारं जगद्गुरुम् । विहाय स भजत्वन्मं विससैन्यं करोति यः ॥’

‘विष्णुधर्मपरो न स्यात् विष्णुधर्मपराङ्मुखः । कुधर्मवृत्तशीलस्यात् विससैन्यं करोति यः ॥’

யிருக்க அவனை விட்டு அவனைப்போல் ஒரு மரப்பாச்சி செய்து அதற்கு  
ஊராதநம் தகுமோ; தகாதென்றபடி, அல்லது மாத்ருதேவோ மது என்கிற சாஸ்த்  
ரத்தை மீறி அவளாராதநத்தைப் ப்ரதாநமாக்காமல் மரம்முதவானவற்றாலான  
எம்பெருமான் முதலான அர்ச்சாமூர்த்திகளையே ப்ரதாநமாக ஆராதிப்பதும்  
தகாதென்னலாம், மற்று இதி. பேயிருக்குமென்று பாசுராரம்பம், பெரிய திரு.  
6.6, ப்ரளயக்கடல் வெள்ளம் பேய்போலெங்கும் பரவிய காலத்தில் தாயராய்  
உங்களைத் திருவயிற்றில் வைத்துக் காக்கும் தெய்வயிருக்க இங்கு ஸ்ருஷ்டி  
யிலே புதிது புதிதாக வுண்டாகுமதைத் தெய்வமாகக் கொண்டாடுகின்ற  
வர்களே! பகவத் கைங்கர்யம் செய்யமாட்டாதவராய் பகவத் க்ருபையை  
யிழந்தவர்களே! பெற்ற நாயைவிட்டு மரப்பாச்சிக்கு வெந்நீரால் அபி  
ஷேகம் செய்கிறீர்களே! என்றபடி, ஸப்தரிஷி ஸம்வரதம் இதிஹாஸ  
ஸமுச்சயத்தில், ஒரு ஊராமகாலத்தில் புஷ்கர தீர்த்தத்திலிருக்கும் தாமரைக்  
கிழங்குகளையே இவர்கள் ஆஹாரமாகக் கொண்டிருந்த போது ஒருநாள்  
இந்த்ரன் இவர்களுடைய நிலையைப் பரீக்ஷிப்பதற்காக ப்ராஹ்மண வேஷ  
மாய் வந்து ஆஹாரம் வேண்ட, அப்போது அந்த அந்தணனை அங்கேயே  
யிருக்கச் செய்து ரிஷிகள் ஆராதநத்திற்கு முன் மாத்யான்னிக ஸ்நாநத்திற்  
காதத் தீர்த்தம் சென்றனர். வந்து திருவாராதநம் தொடங்கி நிலேதந  
காலத்தில் தாங்கள் சேமித்து வைத்திருந்த தாமரைக்கிழங்குகள் களவு  
போனதைக் கண்டு ஒருவர்மேல் ஒருவர் ஸந்தேஹப்பட்டபோது எல்லோரும்  
இல்லையென்றுதமது வீரவைஷ்ணவத்வம்தெளிவாம்படி சபதம் செய்தார்கள்.  
அதிற் சேர்ந்தவை வினும் இத்யாதி ச்லோகங்கள். இதனின்றி விஷ்ணு  
பக்தியில்லாதார்க்குச் சோராதிகளுக்குப் போலே மஹாபராதம் தெரிபிறது.  
இவற்றின் பொருளாவது—வேதப்ராஹ்மண ஹிதமாய், தைவப்ரக்ருதி  
களுக்கு ஈச்வரனாய் ஸர்வலோகத்தாலும் நமஸ்கரிக்கப்பட்டு முவுலகிற்கே  
ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹார காரணமாய், தனக்கு ஈச்வரனில்லாதவனாய் எல்லாம்  
தரிப்பவனாய் விதிக்கின்றவனாய் பலனளிப்பவனாய் ஜகத்துக்கு ஈஜ்ஞாநம்  
போக்குகின்றவனுமான விஷ்ணுவை விட்டு வேறொரு தெய்வத்தை அடையும்  
தோஷத்தை இத் தாமரைக் கிழங்கைத் திருடியவன் பெறுவானாக—மற்றொரு  
ச்லோகம்—இக்கிழங்கைத் திருடினவன் வைஷ்ணவ தர்மங்களிலே பற்றற்ற  
வனாய்—வெறுப்புற்றவனாய் ஆபாஸமான தர்மமும் ஆசாரமும் குணமுமுடை  
யனாவான் என்றது. இவை போன்ற வாக்யங்கள் ஆழ்வார்களருளிச்செய்



என்றும்(ம்?) சொல்லப்பட்டது.

अयकीर्तनம் ஆகாதென்னுமிடத்தை 'வாய் அவனை யல்லது வாழ்த்தாது', 'சொன்னால் விரோதம்' ட்யாடிக்ளிலே அருளிச்செய்தார்கள்.

अयचित्तनம் ஆகாதென்னுமிடத்தை, 'சிந்தை மற்றொன்றின் திறத்த தல்லாத் தன்மை தேவபிரானறியும்' என்றும், 'வருதேவர் மற்றுளரென்று என் மனத்து இறையுங் கருதேன்' என்றும் அருளிச்செய்தார்.

இஸ் சமாராசனாதிசுமங்களில் அனதிகுதர்க்கும் இக் காலங்கள் எல்லாவற்றி லும் தங்களுக்கு யோகமான நித்ய-நைமித்திகங்களாலும் ஸங்கீர்த்தநாதி களாலும் சமாராசனாதிவியோகரான பரமபாவதருக்குப் பரதராராய் யதாவிதாரம் வல்ல தேவை செய்தும் இக் கைங்கர்யம் இழவாதொழியலாம். இவ்வர்த்தத்தை

आराधनानां सर्वेषां विष्णोराधनं परम् । तस्मात् परतरं प्रोक्तं तदीयाराधनं परम् ॥

தவைகளுக்கு ப்ரமாணங்கள். வாய் இதி மு தி 11. எனது வாய் எம்பெரு மானைத் தவிர வேறொருவனைக் கீர்த்தநம் செய்யாது; பூகனையின் விஷத்தை யுண்ட பெருமான் விஷயமே யாகும். சொன்னால்—திருவாய்மொழி 3.9-1, நான் சொல்லுவது உங்களுக்கு விரோதமாகும்; வண்டுகளும் பாடும் திருவேங்கடத்தில் ஆணைபோல் விளங்கும் எம்பெருமானிருக்க எனது இன் கவியை (பூணைபோன்ற) வேறொருவன் விஷயமாக யான் செய்வேனென்றார்.

ஐந்தாவது விஷயம் யோகமாகும். அது விஷயம் குறிக்கிறார் அந்ய சிந்தநமிதி. சிந்தை இதி. திருவாய்மொழி 6-10-10. திருவாறன்விளை யில் நித்யவாஸம் செய்யும் எம்பெருமானான தீர்த்தனுக்கே யாகும் என் சிந்தை; வேறொருவன்விஷயத்தில் ஸம்பந்தப்பட்டதாசாதென்கிற ஸ்வ பாவத்தை தேவதேவன் அறிவான். வருதேவர் இதி பெரியதிரு 8-10 2. கண்ணபுரத்தம்மானே! ப்ரளயத்தில் எல்லாம் தனக்குள்ளடக்கிய உன்னை விட்டு ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில்மட்டும் வந்து போகும் தேவர்கள் சிந்திச்சுக் கூடியவரல்லர். நான் ஒரு ஸ்ரீமணமும் வேறு கருதமாட்டேன்

இப்படிப் பஞ்சகால கார்யமும் நாராயணத்யாநமாகவே அவன் கைங் கர்யமாயிருக்குமென்றதாயிற்று. த்யாநபரீவாஹமான ஆராதநாதி கைங் கர்யம் செய்கின்றவர்களுக்கு அந்யகார்யங்கள் புக அவகாசமில்லையானாலும் ஆராதநாதிகளில் அதிகாரமில்லாத, உபநயனம் பஞ்சஸம்ஸ்காரமெல்லாம் பெருதவரான, பாலன், வருத்தன், ஆசௌசமுள்ளவன், ஸ்த்ரீ என்றும் போன்றவர்களுக்கு அக்ஷுஷ்மீராதாகையால் அந்யகார்யம் புகுமேயென்ன அருளிச்செய்கிறார் இஸ்ஸமாராதநேதி. நித்ய தைமித்திகங்களென்றது ஞானவ்யதிரித்த விஷயம். பரமபாகவதரிடம் அந்வடமுமாம். அவர்கார்யத்தில் எல்லாக்காலமும் அந்வயிக்கலாமாகையால் வேறொன்றுக்கு ஞுஷ்மீரா தென்றபடி. வல்ல தேவை—முடிந்த ஸேவை—கைங்கர்யம், பாகவதரை பகவத் பக்தரென்கிற காரணத்தினால் ஆராதிக்கிறபடியால் அவரிடத்தில் பகவானுக்கு அதிக ப்ரீதியாதலால் பகவத் கைங்கர்யமுமாகிறது அராசனானாமிதி



என்றும், 'குன்றமெடுத்த பிரானடியாரொடுமொன்றிநின்ற சடகோபனாரை செயல்' என்றும், 'ஏத்தியிருப்பாரை வெல்லுமே மற்று அவரைச் சாத்தியிருப்பார் தவம்' என்றும் அருளிச்செய்தார்கள். இக் கைங்கர்யங்களை அநுஷ்டித்து உகப்பார்க்கும் இது கண்டுகப்பார்க்கும், ஜாட்யாபாரம் பண்ண ஸித்தானை ஈவானுக்கும் முக்தருக்கும்போலே, மோகம் ஈகரூபம்.

‘धर्मः श्रुतो वा दृष्टो वा स्मृतो वा कथितोऽपि वा । अनुमोदितो वा राजेन्द्र पुनाति पुरुषं सदा॥’

பாத்தீமாத்தரம்—29-81, முன்னமே விவரிக்கப்பட்டது குன்றமிதி. திரு வாய்மொழி—7-4-11, கோவர்த்தநமென்கிற மலையை யெடுத்து மஹோப காரகனான கண்ணனின் தாஸர்களுடன் சேர்ந்துநின்ற ஆழ்வாரின் வாசிக கைங்கர்யமென்று பொருள்—இங்கே ஒன்றி நின்று என்ற சொல்லால் கோவர்த்தந மலையின் உத்தாரணத்தையும், அங்கிருந்த இடையார்களையும் மனத்தில் சுண்டு அவரோடு தாமும் சேர்ந்திருப்பதாக ஆழ்வந்தார் என்பது அறிவிக்கப்படும். இத்துடன் பிரானோடு ஒன்றி நின்ற, என்றதால் பாகவத ப்ராவண்யம் ஆழ்வாருக்குத் தெரிகிறது, ஏத்தி. நான்முகன் திரு=18. மாருய என்று பாட்டாரம்பம். விரோதியான ஹிரண்யனைப் பிளந்த மிடுக்குடைய நரசிங்கனை ஹிரண்யாதிகளைப் போலாகாமல், மற்று—அவ்வாறின் றி வேறுகி ஸ்தோதரம் செய்கின்ற பகவதபக்தரை, அவர்களை யாச்ரயித்திருக்கின்ற வரான பாகவத பக்தர்களுடைய பாகவத கைங்கர்யமாகிய தவமானது வெல்லும்; பாகவதபக்தர் சிறந்தவரென்றபடி.

இப்படி அந்யகார்யத்திற்கு அவகாசமீராமற்போனாலும் பகவத்கைங் கர்யத்தில் அதிகாரமில்லாமல் பாகவதகைங்கர்யம் செய்கிறவர்களுக்கு பகவத்கைங்கர்யம் செய்கிறவர்களுக்குள்ள ஆநந்தமிராதே; அதற்கு மாறாக நமக்கு பகவத்கைங்கர்யம் செய்ய வாய்க்கவில்லை யென்று வருத்த ந்தானே உண்டாகுமென்ன அருளிச்செய்கிறார் இக்கைங்கர்யங்களை இதி. விவேகியாய்க் கைங்கர்யம் செய்கின்றவர்கள் தமக்கொரு பலனை நினைக் காமல் பகவானுக்காகவே செய்வர்; அதனால் அந்தக் கைங்கர்யத்தைப் பிறர் செய்தாலும் அதனால் பகவானுக்கு உகப்பைக் கண்டு இஷ்டஸித்தி வந்த படியால் செய்தவரைப்போல் உகந்தேயிருப்பர். இதற்கு த்ருஷ்டாந்தம்— ஈச்வரன் ஐகத்வ்யாபாரமான ஸ்ருஷ்ட்யாதிகளைப் பண்ணுகிறான்; முக்தர் கள் அவற்றைச் செய்ய அதிகாரிகளல்லர், அவன் இச்சிப்பதையே இவர்கள் இச்சிப்பதால் அவர்களுக்கும் அந்த வ்யாபாரத்தால் ஈச்வரனுக்குப் போல் ஸந்தோஷமுண்டாகிறது; தாம் செய்தாலும் ஈச்வரனுடைய உகப்புக் காகவே செய்யவேண்டும். ஆக அவ் வுகப்பால் செய்பவருக்குப் போல் காண்பவருக்கும் ஒரே ஆநந்தம், இது வரக்கூடுமென்பதற்கு இவ்வுலகி லேயே ப்ரமாணஸித்தமான பாவநதவத்தை த்ருஷ்டாந்தமாக்குகிறார் ஷ்ம் இதி. ஆச்வமேதம் 96—51. பாவநதவமாவது பரிசுத்தியையுண்பண் னுகை. தர்மமானது ஒருவரால் அநுஷ்டிக்கப்படக் கேட்டாலும் கண்டாலும்



என்கிற பாவனவம்போலே மோஷமும் ஏகரூபமாகக் குறையிவ்லை.

அப்படியே—'तस्मात् सप्रणवं शूद्रो मन्त्रमाप्ति न कीर्तयेत्' என்று மஹாபாரதத்திலும்,

'अष्टाक्षरजपः स्त्रीणां प्रकृत्यैव विधीयते ।

न खरः प्रणवोऽज्ञानि नाप्यन्यविधयस्तथा । स्त्रीणां तु शूद्रजातीनां मन्त्रमात्रोक्तिरिष्यते ॥'

நினைத்தாலும் சொன்னாலும் கொண்டாடினாலும் புருஷனை எப்போதும் டரிசுத்தமாக்குகிறது. செய்பவனுக்கு தர்மத்தினால் வரும் சத்தி கேட்பவர் காண்பவரெல்லோருக்கும் வருவதை இசைகிறபோது, அதுபவத்திற்கும் ஒத்திருக்கும் ஏகரூபபோகத்தை யிசையலாமென்றபடி.

இப்படி கைங்கர்யம் இடைவிடாமல் நேர்வதால் அந்யாபிகமநாதி களுக்கு இடமில்லை யென்ற அம்சமிருந்தாலும் த்யாந பரீவாஹமாகக் கைங்கர்யம் செய்கின்றவர்களுக்குப் போல் இவர்களுக்கு த்யாந ஸம்பந்த மில்லையே யெனினில்—ஆனாலும் 'येयो नारयणस्सदा' என்பது இவர்களையும் கொள்ளும். பக்தி யோகம் மட்டும் த்யாந பதார்த்தமாகில் அது சிலருட்கே கூடுமாகையால் வாக்யம் சிலர் விஷயத்திலே யாகும். பொதுவாக த்யாநத் தைக் கொண்டால் ப்ரபந்தபரமைகாந்திகளுக்குமாகும். த்யாநமென்பது யோக விசேஷத்தினால் இடைவிடாமல் நினைத்து வருவதென்னுமல், பொது வாக ஒரு வஸ்துவை நினைத்த வண்ணமிருப்பதென்றால், ஆஸந விசேஷத்திலு ட்கார்ந்து ப்ரயாஸை மூலம் பெறப்படும் த்யாநம்போலன்றி 'यथायेत् नारायणं देवं स्नायादिषु च कर्मसु' என்றும் போலே ஸாதாரணமான தொடர்ந்த நினைவு மட்டுமாவதால் அது பக்த ப்ரபந்த-த்கரைவர்ணிக அத்கரைவர்ணிச்-ஸ்த்ரீ குத்ராதி ஸர்வஸாதாரணமாகலாமென்கிறார் அப்படியே இதி. இதற்கு प्रपञ्चिनिष्ठரித்யாதியில் அந்வயம். இந்த அநுஸ்மரண ரஸத்தின் பெருமைக்குச் சில அம்சம் கழிந்த அஷ்டாக்ஷரத்தை த்ருஷ்டாந்தமாக்குகிறார் तस्मादिति. அடியும் முனையும் கழிந்த அஷ்டாக்ஷரம்போல் யோகாங்களான பூர்வமானமும் आश्रयानुवृत्तियुமில்லாத அநுஸ்மரணமும், கரும்பின் மத்யபாகம் போல் ஸாரமாகுமென்றபடி, ஆகிருப்போலே என்றவரையில் இந்த த்யாநாம்ச த்திற்குத் திருமந்த்ரம் த்ருஷ்டாந்தமாகக் கூறப்படும். சில அம்சம் கழிந் தாலும் அஷ்டாக்ஷரம் பலனளிக்கு மென்பதற்கு ப்ரமாணங்களும் அதில் ஸ்த்ரீ குத்ர விஷயத்திலுள்ள வாசியும் தெரிவிக்கப்படுகிறது மேலே. तस्मात्—ஆனாயினாலே குத்ரணுவன் என்னுடைய பெயர்ஊர் ப்ரணவத் தோடுகூட கீர்த்தநம் செய்யலாகாதென்றது மஹாபாரதம் ஆச்வமேதம் 118. 16. இதனால் அஷ்டாக்ஷரத்திலுள்ள ப்ரணவம் குத்ரனுக்கு நிஷித்த மாகிறது. ஆனாலும் அஷ்டாக்ஷர ஐபம் உண்டென்பதற்கு நாரதீயகல்பம் ப்ரமாணம். அங்குச் சொன்னதாவது அஷ்டாக்ஷர ஐபம் ஸ்த்ரீகளுக்கு प्रकृत्या—ப்ரணவமில்லாமல் விதிக்கப்படுகிறது. ப்ரக்ருதி யென்பதால் வ்யாபக மந்த்ராதிகளில் பொதுவாயுள்ள ப்ரணவம் நீங்கலான அம்சம் கருதப்பெறும்; ஆல்வது तस्य प्रकृतिरिति என்றுவிடத்திற் போல் ப்ரணவத்துக்கு மூலமான



என்று நாரதரிஷாடிகளிலும், 'நமோ நாராயணே' என்று ஸ்வபாக: புநராமத்' என்று ஸ்ரீவராஹபுராணத்திலும், 'வாயினால் நமோ நாராயணென்று மத்தகத்திடைக் கைகளைக் கூப்பி' என்றும், 'நாமஞ் சொல்லில் நமோ நாராயணமே' என்றும் சொல்லுகிறபடியே திருமந்த்ரமாகிற எட்டுக்கண்ணான கரும்பிலே வேர்ப் பற்றும் தலையாடையும் கழிந்தால் நடுவுள்ள அம்சம் சர்வோபஜீயமாகிறுப் போலே—சர்வவிநிவ்ரெல்லார்க்கும் ஸர்வகாலத்திலும் மனவநுஸரணரஸத்துக்கும் விரோதமில்லை. சர்வரீதமான விலக்ஷணமகியொமாகிலிறே சிலர்க்கு விரோத முள்ளது. ஜ்ஞமாவஸாதமான ப்ரபதம் ஸித்தமானவளவிலும் 'ஐயமநிநுஸந்யானேன ஐஹ ஐதேவ் வசா' என்று ஶரணன் அருளிச்செய்தானிறே.

ஆகையால் 'ஐயோ நாராயண: சதா' என்றதும் யதாபிதாரம் சிலர்க்கு உபாயமா

அகாரத்ததைக் கொள்ளலாம், அகாரத்தோடு சேர்வதே விதிக்கப்படுகிறது விஜமபாஷரஸ்ய ஸ்வாந் தீனாபாஷரஸேதி. ஆக மூலமந்த்ராதிகாரத்திலெடுத்த ஸ்வோசர-யஸ்ய ஶாதி: என்கிற ச்வேலாகத்தைக் கொள்க. அவர்கள் பண்ணும் ஜபத்தில் உதாத்தாதி ஸ்வரம், ப்ரணவம், அங்கந்யாஸாதிகள், மந்த்ரஸித்திக்கான விதிகள் ஒன்றுமில்லை: த்ரைவர்ணிக ஸ்தரீசுருக்கும் சூத்ர ஜாதியருக்கும் மந்த்ரத்தில் எட்டக்ஷரங்கள் மட்டுமே சாஸ்த்ரங்களிசைந்தன. ச்வபாக னுக்கு (நாயின் மாம்ஸமுண்ணும் ஜாதிக்கு), முதலெழுத்தும் கடையிலுள்ள ஆய என்கிற பாகமுமில்லை யென்பதற்கு வராஹபுராணம், ஐசிகம், 139-53 ச்வேலாகத்தையும் காட்டுகிறார். ச்வபாக ஜாதியான நம்பாடுவான், தான் சொல்லக்கூடிய நமோநாராயண என்றதை ஜபித்தவனாய் திரும்பி வந்தானென்றபடி, வாயினால் இதி. பெரியா—திரு 4-5-2. ஶ்யினால் என்று பாட்டாரம்பம். நமோ நாராயண என்று வாயினால் சொல்லி மத்தகத்து இடை=மஸ்தகமத்யத்தில்—தலையில் அஞ்ஜலி செய்து மரண டடைந்தால், பரமபதமழைத்துச் சென்றவர் இக்கீழ்திக்குக்குப் பிறகு வரவொட்டார். வேறெருவரை ஈடு வைத்தாலுமிசையாரென்றது. நாமமிதி. பெரிய திரு 6-10-1 கிடந்தநம்பி யென்றாற் போன்ற எம்பெரு மானின் நாமங்கள் சொல்ல வேண்டு மென்றால் அவற்றில் சிறந்த மந்த்ரம் நமோநாராயணமே யென்றபடி, எட்டுக் கண்ணான கரும்பு=கணுக்களெட் தைக்கொண்ட கரும்பு. வேர்பற்று=அடிப்பாகம். தலையாடை=முனையும் இலைகளும். சிலர்க்கு=சக்தாபிஜ்ஞத்த்ரைவர்ணிகரல்லாதார்க்கு, சரண்யன ருளிச்செய்தான்=ஈழத்தில் பாஷ்யகாரர் செய்த ப்ரார்த்தனைக்கு உத்தரம் கூறும் சரண்யன் வார்த்தையில் அடங்கியது இவ் வாக்யம்.

இவ்வளவு விஸ்தரத்தால் சொன்னதென்ன வெனில்—ஐயோ நாராயண: இத்யாதி ஸ்தலத்தில் சொன்ன த்யாநமானது சிலர்க்குமட்டுமான பக்தியோ கமன்று, இது ஸர்வஸாதாரணமான உபதேசமானதால் எவருக்கு எவ்வாறாக த்யாநம் வரக்கூடுமோ அவ்வாறானதைக் கொள்ளவேண்டு மென்பதே என்கிறார் ஆகையால் இதி. கீழெடுத்த ஶ்லோகமென்கிற வாக்யத்துக்கு நிர்



கவும் சிலர்க்குப் பலமாகவும் கொள்ளுகையால் இது ஸ்வந்ரபபச்சிக்கு' விருத்தமன்று

இப் ப்ரபத்தி அங்கமான வேஷத்தை பாஷாதிக்களிலே உடாஹித்தருளிஞர்; ஸ்வந்ரமான வேஷத்தை கத்யத்திலே அருளிச்செய்தார். 'ஃசானா' ச ஸ்யகர் யோகா  
 டன்யந விதே', 'ந கர்மணா ஸ்யோ பூப ஜன்மநாமயுதேரபி | ஃகதே யோகாட் கர்மகக்ஷ் யோகாநி: ஸ்யயேத் பரம் ||'  
 ட்யாதிக்களும் ஸ்வந்ரபபச்சிவிதிவலத்தாலே அதிகாய்ந்தவிஷயங்களாகக் கடவன.

இப்படி ஸாஃயோபாயவிஷயமாக மற்றும் பிறக்கும் கலக்கங்களுக்குப் பரிஹாரம்  
 நிக்ஷேபரகைஷயில் கண்டுகொள்வது இஸ்ஸாஃயோபாயம் இங்கு ஸோதமமான  
 கட்டளைபிலே ரஹஸ்யத்ரயத்தில் யதாஸ்தானம் அநுஸந்தேயம்

"வரிக்கின்றனன் பரன் யாவரை" என்று மறையதனில்  
 வரிக்கின்றதுங் குறியொன்றால் வினையரையாதலி னும்

வாஹம் ஃசேசானா' ச இத்த்யாதித்யால். ந கர்மநாஸிதி. விஷ்ணு த. 102-4. ஃபூப—  
 அரசனே! ஃபூபநாமயுதேரபி பல பதினாயிரம் ஐந்மங்களானாலும் யோகாட் ஃகதே.  
 யோகமென்கிற உபாயமிராமல் கர்மணா ஸ்ய:—ஸஞ்சித ஸர்வகர்மநிவ்ருத்தி  
 யானது ந—இல்லை; யோகாநி: பர்=யோகமாகிற நெருப்பொன்றே கர்மகக்ஷ்—  
 ஸஞ்சிதகர்மங்களாகிற உலர்ந்த புற்கட்டை. ஸ்யயேத்—அழிக்கவல்லது. அதி  
 கார்யந்தரேதி பகதியோகாதிகாரி யென்றபடி. ப்ரபத்தியதிகாரியும்  
 யோகஸ்த்தாநத்திலே பகவானே நிறுத்துகிறபடியால் தத்ஸ்தாநாபந்நத்  
 மூலமான ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தியும் தத்மூலமென்றே சொல்லலாம். அவ்வளவு  
 சோதிக்காமற் போனாலும் விரோதமில்லை யென்றபடி.

இவ் வதிகாரத்தில் ப்ரபத்தியில் அதிகாரம், ஸ்வரூபம், அங்கங்கள் என்ற  
 விஷயங்கள்மட்டும் விசாரிக்கப்பட்டன. நிக்ஷேபரகைஷயில் ஸ்வரூபம், லக்ஷ  
 ணம், அநுஷ்டாநம், சாஸ்த்ரவிதி இவைகள் காணாமையாலும், பக்தி தவிர  
 வேறு உபாயத்தை நிக்ஷேதித்திருப்பதாலும், பக்தியும் ப்ரபத்தியுமொன்றே  
 யாகையாலும், ப்ரபத்தி செய்யக் கூடியதன்றாகையாலும், ப்ரஸித்தியிரா  
 மையாலும், பக்தி யிராமல் மோக்ஷமென்பது ஸம்ப்ரதாயவிருத்தமாகையா  
 லும் ப்ரபத்தி மென்கிற உபாயம் சொல்ல வாகாதென்று பூர்வபக்ஷம்  
 செய்து விரிவாக உத்தரம் அருளிச்செய்திருக்கிறார். வேண்டுமானால், அங்கே  
 காணலாமென்கிறார் இப்படி இதி. ஸோதமமான கட்டளையில்.—கீழே  
 விசாரித்து நிர்ணயிக்கப் பட்ட ரீதியில்.

விதிக்கப்பட்ட உபாயங்களை யெல்லாம் வேத்ததிலேயே கழித்திருப்  
 பதால் ஸாத்யோபாயவிஷயமான ஸ்ம்ருதிபுராணபாஞ்சராத்ராதிகள் விச்வ  
 ணிக்கத் தக்கவை யல்ல என்கிற சங்கையைப் பரிஹரித்துக்கொண்டு  
 ஸங்க்ரஹப் பாசரம் அருளுகிறார். வரிக்கின்றனன் இதி. 'யயேவ எவ ஃருதே-எவ: =  
 இப்பரன் யடி—யாவரை ஃருதே—தன்னிடம் வரும்படித் தானே வரிக்கிறானே.  
 என்று கூறி, மறைஅதனில் = உபநிஷத்திலேயே வரிக்கின்றதும் ச்ரவண  
 மநந த்யாநங்களான உபாயங்களைக் கழித்து எளித்தமான அவனே உபாய  
 மென்றறியும்படி விரித்துச் சொன்னதும் குறி ஒன்றால் = ஒரு ஸாத்யோ



உரைக்கின்ற நன்னெறி யோரும் படிபுகளிலோர்ந்துலகம்  
தரிக்கின்ற தாரகனார் தகவாற் றரிக்கின்றனமே.

(31)

பாயமாகிற உபாயத்தால் வினையரை ஆதலில்—கர்மிகளான ஜீவர்களைக் குறித்தாவதாய்கையால். (தனிவாக்யமாகப் பிரிக்காமல் வினையரையாதலின் என்று ஒரே வாக்யமாக்கலாம்) நாம்—கர்மிகளான நாம் உரைக்கின்ற—சாஸ்திரம் விதித்திருக்கின்ற நன்னெறி பக்தி ப்ரபத்தி டென்கிற ச்ரேஷ்டமான உபாயங்களை ஒரூம் படிபுகளில்—விசாரிக்கக்கூடிய ப்ரகாரங்களில் ஒன்று விடாமல் ஓர்ந்து—விசாரித்து; (அநுஷ்டித்து) உலகம் தரிக்கின்ற உலகங்களுக்கு ஆதாரமான, தாரகனார்—உத்தாரகனான எம்பெருமானின் தகவால் தரிக்கின்றனம்—உயிர் தரித்தவராவோம்.

சாஸ்திரத்தில் த்யானாதிகளை யுபாயமாக விதித்திருந்தாலும் வேதமே 'நாயமாஸா பவச்சநேன ஸ்யோ ந சேஷ்யா ந வஸூநா ஜுநேன' என்று அவற்றைக் கழித்து எம்பெருமான் வரிப்பதாலேயே மோக்ஷமென்று அவனையே உபாயமாகச் சொல்லியிருக்கிறதே யென்று கேள்வியாம். இதற்குப் பரிஹாரம்—இது போலவே நாடி 'பேதேன சபாஸா' என்று உபாயங்களை நிஷேதித்து ஸ்ரீயா வஸ்யா வஸ்யா ஸ்யா' என்று பக்தியாகிற ஸாத்யோபாயத்தை உபாயமாக கீதையில் சொல்லியிருப்பது வ்யாக்யானமாய் இவ்வுபநிஷத்திற்கும் அதே பொருள் தேறுவதால் ஸாத்யோபாயத்தை நிஷேதித்திக்கலாகாது. ஈசுவரன் ஒரு குறியும் வேண்டாமல் தானே வரிக்கிறானாகில் எல்லோரையும் வரிக்கவேண்டும். வினையரை வரிக்கலாகுமோ வென்னில்—ஒருவரையும் வரிக்கலாகாது. அதனால்தான் கருத்தாவது—எவனிடம் ப்ரீதியோ அவனைத் தானே வரிக்கவேண்டும். பக்தி க்ருக் காரணம் த்யான ச்ரவணாதிகள் மட்டுமாகா. பூர்ணப்ரீதி யிருக்கவேண்டுமென்றதாம். ஆக ப்ரீதி ரூபாபந்நத்யானமே வேண்டுமென்ற படி. அதே கீதையில் பக்தியென்னப்படும். இப்படி ஸத்தர்ச்சபூர்வகம் ச்ரீபரவ்யத்திலேயே நிர்ணயித்திருப்பதால் மறையும் மற்ற புராணதிகளும் ஒருமிடருவதால் ஸாத்யோபாயம் ஸித்திக்கும். அது ஸித்தித்தபோது அகிஞ்சநனுக்கு அதன் ஸத்தாநத்தில் ப்ரபத்தியும் ஸித்திக்கும். இதில் வரும் பூகேஷபங்களுக்கெல்லாம் ஒரூம் படிபுகளில் ஓர்ந்து பரிஹாரம் காணவேணும். ஆகத் தகவு மட்டும் காரணமாகாது. ஸாத்யோபாயத்திற்குப் பிறகே தகவு கார்யம் செய்யுமென்ற படி. சிலர் பக்தியை நிஷேதித்து ப்ரபத்தியை இது விதிக்கிற தென்றும் கூறுவர் அப்போதும் ப்ரபத்தியாவது பெருமானே என்னலாகாது; குறியொன்று அவச்யம் வேண்டும். முமுக்ஷுத்வமும் ஆகிஞ்சந்நமும் போதுமென்னில்—அந்த முமுக்ஷுத்வம் தீவ்ரமானதென்றும் எந்த ஸமயத்தில் மோக்ஷாடே கைஷென்றும் தெரிவதற்காக ப்ரார்த்தனா விசேஷமும், ஸ்வப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்தி நிலையானதென்றறிய ஸ்ரீயா வஸ்யம் வேண்டும் பக்திப்ரபத்விதிகளை மறுக்கலாகாது.

(31)

இவ்வதிகாரத்தில் இப்படி ஸாதித்த ஸாத்யோபாயத்தைக் குதர்க்கங்ஙனாக்







ஸ்ரீ:

பாவவ்யவஸ்யாஅிகார்:

ப்ரபாவவ்யவஸ்ததாதிகாரம்-25

स्वरूपं यद् यादृग् गुणविभल्लीलादि च विभोस्तदाज्ञासेतुश्च श्रुतिभिरवसेयं तदखिलम् ।

तथा तद्वक्तानां तदुपसदनादेश्च महिमा यथाधीतं सद्भिर्यतिपतिमुखैरध्यवसितः ॥

இப்படி ஐயத்தில் ஐதீயான்தபதங்களாலே ப்ரபாவமான ஸித்தோபாயவிஷயமாகவும், ஸாஸ்தாபதத்தாலே சொல்லப்பட்ட ஸாஸ்தாபாயவிஷயமாகவும் பிறக்கும் வாகுலங்கள் ஸித்திப்பிக்கும் வழி காட்டினேனும். இவ் ஸாஸ்தாபாயவிஷயமாக ப்ரமாணங்கள் காட்டின வளவுக்கு ஏற நினைத்தும் குறைய நினைத்தும் வரும் கலக்கங்கள் ஸித்திப்பிக்கவேணும்.

அர்த்தத்தை விட்டால் மற்ற வாக்பங்களிலும் அவ்வாறு விடலாமே யென்கிற சங்கை வந்தபடியால் மேலே ப்ரபாவரக்ஷாதிகாரம் வேண்டியதாயிற்று. முதல் விஷயமான ச்லோகம் ஸ்வரூபமिति. 'விமோ:—ஸ்ரீவேச்வரனின் ஸ்வரூபம்—ஆத்மஸ்வரூபம் யத்—எதுவோ, யாத்—எப்படிப்பட்டதோ, அவனுடைய குணவிபவலீலாதி ச—குணங்களும், விபூதிகளும் ஸ்ருஷ்டி முதலான லீலாவ்யாபாரங்களும் மோ வ்யாபாரங்களும், திருமேனியும் யத் யாத்—எதுவோ எப்படிப்பட்டதோ, ஸ்தாஸ்தாஸேதுச்—அவனாஜ்ஞையாம் அணை=வர்க்குச் ச்ரமதர்மவ்யவஸ்தத்தையும் எதுவோ எப்படிப்பட்டதோ—தத் அகிலம் அதெல்லாம் ஸ்ருதிभि:—வேதங்களைக்கொண்டு அவசேயம்—அறியப்படவேண்டியதாம்; இது தெரிந்தவிஷயம். तथा—அப்படியே ததவக்தானா—பகவத்பக்தர்களுடையவும் ததபுஸதநாடி: ச—அவனை யாச் ச்ரயிப்பது அவனது பக்தரை யாச் ச்ரயிப்பது முதலானவற்றினுடையவும் மஹிமா—ப்ரபாவமும் யதிபதிமுகை:—ஸ்ரீபாஷ்யகாரர்முதலான ஸித்தி:—நல்லோர்களால் யதாதித—ஓதியபடியே அப்யவசित:—நிர்ணயிக்கப்பட்டது. பகவானுடைய ஸ்வரூபத்திற்கு ஸ்வரூப நிரூபக தர்மங்களும் மற்ற வையுமென்றும், பரத்வம் ஸௌலப்யமென்றும் பிரிவும், அவன் குணதிகள் எவை எப்படிப்பட்டவை, நித்யமா அநித்யமா இத்யாதியும் அவனுடைய ஆஜ்ஞாஸூபமான வர்க்குச் ச்ரம தர்ம பேதமுமாகியவற்றிற்கு வேதமே ப்ரமாணம்; இவை போலே பக்தர்களுடையவும் அவன்விஷயமான பக்திப்ரபத்தி, பாகவதாச் ச்ரயணம் கைங்கர்யம் முதலானவற்றினுடையவும் ப்ரபாவமும் சாஸ்த்ரம் சொல்லியபடியே இசையப்படுமென்று பாஷ்யகாராதிகள் ஸ்தாபித்ததினின்று நன்கு விளங்கும். ஆகையால் ப்ரபாவத்தை சாஸ்த்ர மிசைந்ததற்கு மேலாகச் சொல்லலாகாதென்றபடி.

த்விதீயாந்த பதங்களாலே—சரணீ ஶரண் இரண்டும் த்விதீயாந்தபதங்கள், த்வயத்திலென்பதற்கு மந்த்ரணம் ச்ரமஸ்தோமென்கிற ரஹஸ்ய த்வயத்தில் என்ற பொருளானால் மாஸேக் ஶரண் என்பதையும் கொள்க. ஸாஸ்தாபதத்தாலே—ஸ்பதே என்கிற க்ரியாபதத்தாலே. வாகுலங்கள்—கலக்கங்கள். ஏற=அபிகமாக, நினைத்து=நினைப்பதில். ஏற நினையாமைக்காக ப்ரபாவ



‘आरफोटयन्ति पितरः प्रणयन्ति पितामहाः । वैष्णवो नः कुले जातः स नः सन्तारयिष्यति ॥’ என்றும் ‘கேசவன்தமர் கீழ்மேலெமரேழெழு பிறப்பும் மா சதிரிது பெற்று’ என்றும் சொல்லுகிற படியே அநுவந்திகளுக்கும் உத்தாரகமான ப்ரபாவத்தையுடையனாயிற்றே இவ்வுபாயநிஷ்டன் இருப்பது. ‘यो ह्येनं पुरुषं वेद देवा अपि न तं विदुः’ என்று ப்ரபவத்தையுடையவனுடைய ப்ரபாவம் தேவர்களாலும் பரிசுஷ்டிக்க வொண்ணாதென்றார்கள். ஆனாலும் இதுக்கு விருத்த மல்லாத ப்ரபாவத்தாலே முற்பட ஜாதியவச்யை சொல்லுகிறோம்—

‘न शूद्रा भगवद्भक्ता विप्रा भागवताः स्मृताः । सर्ववर्णेषु ते शूद्रा ये ह्यमक्ता जनार्दने ॥’

என்று ப்ரபவத்தையுடைய குடிவசியாகிற குடிவசியைச் சான்றவர்களாலே அபகூஜாதிபரையரை உத்தூஜாதிபரையரைச் சான்றவர்களாலே சொல்லியும், உத்தூஜாதிபரையரை அபகூஜாதிபரையரைச் சான்றவர்களாலே சொல்லியும் இருந்தது. இதடியாக ப்ரபவத்தையுடையவர்களும் ஏகஜாதியரன்றோ என்று சூதுபுரர்கள் நினைப்பார்கள். இங்ஙனையாகில், ப்ரபவத்தையுடையவர்கள் இன்ன

வ்யவஸ்த்தை; குறைய நினையாமென்காக ப்ரபாவரகைஷு என்ன ப்ரபாவமிருப்பதென்ன, அதை உதாஹரிக்கிறார் आरफोटयन्तीति, வரா. புரா. நமது ஸம்ஸத்தில் வைஷ்ணவன் பிறந்தான். அவன் நம்மக் கரையேற்றப் போகிறானென்று பித்ருலோகத்தில் பித்ருக்கள் தங்கள் தோள் களைத் தட்டிக்கொள்கிறார்கள்; பிதாமஹர்கள் கூத்தாடுகிறார்கள். இதை விவரிக்கும் திருவாய்மொழிப் பாசரம் 2-7-1 எமர்—நமக்குக் கீழ் ஏழ் பிறப்பும் = பின்னால் வரப்போகும் ஏழுஸந்ததியும், மேல்-முன்னே சென்ற ஏழுஸந்ததியும் கேசவன்தமர்—பகவத்பக்தராவர், மா சதிர் இது—இந்த மஹாசாதூர்யம் நமக்கு வாய்ப்பு-வாய்க்கின்ற ஆ = ப்ரகாரம் அவனாலாம். அநுபந்திகள் = முன்பின் ஸம்பந்தப்பட்டவர்கள் ஆக உபாயநிஷ்டரின் ப்ரபாவமானது எளிதில் ஸம்பந்திதத்தாரகத்வமென்றதாம். யோதிதி வநபர்வ 191-20. இப் ப்ரபவத்தையுடையவன் எவன் அறிகிறானோ அவன் தேவர்களும் அறியார். ப்ரபவத்தையுடையவன் தேவர்களாலும் அளவிடப்படாத ப்ரபாவமுடையவனென்றபடி. இது ஓர்மத்தில் ஸம்மதம். இத்துடன் சிலர்—‘உபாயநிஷ்டனுக்கு சூக்ரத்வாதிஜாதியும் போய் உத்க்ருஷ்ட ஜாதியே வருகிறது; அவன் ஸம்பந்தம் பெற்ற நிஷித்தமான வஸ்துவும் உத்க்ருஷ்டமாய்க் கொள்ளக் கூடியதாகிறது; அவன் விதிநிஷேதங்களுக்கு வச்யனல்லன்’ என்றும் போன்ற சில ப்ரபாவங்களை—சில வாக்யத்தில் மேலோடு பார்த்தால்தோன்றுமவற்றைக்கொள்கிறார்கள். அவை தவிர்க்கப்படுகின்றன.

அவற்றில் ஜாதியிஷயம் முற்பட நசூதா இதி பா. ஆச்வ. 118. பகவானிடத்தில் பக்தியுள்ளவர்கள் முன் சூக்ரர்களாயினும் பக்தியுண்டான பிறகு சூக்ரர்களாகார்; அந்த பாகவதர்கள் ப்ரபாவமணர்களாகவே நினைக்கப்படுவர். பகவானிடத்தில் எவர் பக்தரல்லரோ அவர்கள் எவ்வர்ணத்தினராயினும் சூக்ரர்களே. அபகூஜாதி = காழ்ந்தஜாதி, உத்க்ருஷ்ட = உயர்ந்த; வாசகசப்தம்—அவர்களைச் சொல்லும் சொல். ஏக ஜாதியர்—ப்ரபாவமண



படியே வதிப்பான்: பாகவதஸூதன் இன்னபடியே வதிப்பானென்று ஆசார நியமங்கள் சொல்லும் ஸர்வசாஸ்த்ரங்களும் விரோதாதிக்கும்.

கேவலபாஹணனுக்கும் கேவலஸூதனுக்குமுள்ள எல்லை பாகவதபாஹணனுக்கும் பாகவதஸூதனுக்கும் கொள்ளவேண்டுமென்றும், இவர்களை ஸமரென்சிற ஶாஸ்த்ரங்களும் பரமபுருஷார்த்தசாம்பாதிக்களாலே என்றும் கடாம்பி அப்புள்ளார் அருளிச் செய்தார்.

‘குலந்தரும்’ என்கிற பாட்டுக்கு வ்யாக்யானம் பண்ணின அபியுருகம்— ஐன்மத்தால் சூதத்தால் குறைந்தான் ஒருத்தனுக்கு பாகவதவ்யமுண்டானால்

ஜாதியர். ம்ருதுப்ரஜ்ஞர்கள்—அல்பஜ்ஞாநமுடையவர்கள். சாஸ்த்ரங்களும்மிதி. சேஷஸம்ஹிதையில் முதலில் த்ரைவர்ணிகபுருஷர்களுக்குப் பஞ்சகால ப்ரக்ரியையை நிஸிபித்த. ஸ்விஸூதாநா விதி வடிவே என்றாரம்பித்து மற்றவருக்கு ப்ரணவ வஜ்யேஷு சப்யஹு என்று தொடங்கி த்ரைவர்ணிகனுக்குப் போல் விஸ்தார மில்லாமல் சில அம்சங்களுக்கிடமும் உபதேசிக்கப்பட்டன. இப்படி பிறவும் காண்க. கேவலேதி—ஸ்ரீதேசிகனின் ஆசார்யர் அருளிச்செய்ததாவது பாகவதத்வமில்லாத விப்ரர்களுக்கும் சூத்ரர்களுக்கும் உத்கர்ஷ நிகர்ஷங்கள் ஜாதியைக் கொண்டு ஸர்வப்ரஸித்தம். அப்படி யிருக்க ஸர்வ வர்ணங்களிலுமுள்ள அபக்தர்கள் சூத்ரர்களென்றது சூத்ரத்வ ஜாதியைக் கொண்டு சொல்லவாகாது. அதனால் ஜாதிமூலமான உத்கர்ஷ நிகர்ஷங்களைக் கொண்டால் பாகவதத்வமுள்ள விப்ரர்களுக்கும் சூத்ரர்களுக்கும் அவை நிற்குமே, கேவல ப்ராஹ்மணனைவிட பாகவதசூத்ரனுக்கு ஏற்றம் வேண்டுமே யென்றே கேட்கலாம். பாகவதத்வமடியான ஏற்றம் இசையப்பெற்றதே யாகும். அந்த பாகவதத்வம் மூலமான மோக்ஷப்ராப்தி, பாரமைசாத் த்யம் முதலான அம்சங்களிலேயே ஸாம்யம். ஆக ஶூதா: என்பதற்கு நிக்ருஷ்டரென்றும் விஸா: என்பதற்கு உத்க்ருஷ்டரென்றும் முன்சீலோகத்தில் பொருள் கொள்ளவேண்டும். இதற்காகவே இங்கு வாக்யத்தில் உத்க்ருஷ்ட அபக்ருஷ்ட பத ப்ரயோகம். கடாம்பி அப்புள்ளார். ஆத்ரேயவம்சத்தாரு க்குப் பொதுவாகும் ஶ்ரீஸூ என்ற பிரதப் பெயர். அப்புள்ளார் (அப்பு உள்ளார்) என்பது இவ்வாசார்யருக்குக் தனி பிரதம், இதையே வாதி ஹம்ஸாம்புவாஹர் ப்ரதிவாதிகளாம் அன்னங்களுக்கு மேகமென்பது. மேகத் தைக்கண்டால் அன்னம்வேறுதேசம் போயிடும் ஜாதியிலைத்திருக்குமென்பதில் ஏகதேசிகனின் ஸம்மதிக்காகப் பெரியவாச்சான்பிள்ளையின் உரையையும் காட்டுகிறார் குலமிதி பெரியதிருமொழி—1-19, நாராயணவென்னும் நாமத்திற்குப் பல பெருமைகள் இதில் சொல்லப்படும். முதலில் குலந்தரு மென்றது. ஒருகுலத்தில் பிறந்தவன் நாராயணநாமம் சொல்வதால் வேறு குலத்தைப் பெறலாமென்றால் சூத்ரகுலத்திலிருப்பவன் ப்ராஹ்மண குலத் தைப் பெறுகிறானென்றதாகிறது. அதனால் ஜாதி ஒழியுமென்னுமைக்காகப் பெரியவாச்சான்பிள்ளை யுரைத்தது இவ்வாறு—‘ஐன்மத்தால் வருத்ததால்



அவனை இவை யுடையான் ஒருத்தன் தாழ நினைக்கக் கூச வேண்டும்படியா யிற்று **भावप्रभावमि**ருக்கும் டடி; ஆனால் அவர்களோடு பெண் கொடுத்துக் கொள்ளுகிறதில்லையே என்னில், அது **जातिविषयम्**, **आद्यै गुणविषयै**—என்று நிஷ்கர்ஷித்தார்கள். 'குலந்தரும்' என்றதுவும், 'பண்டைக் குலத்தைத் தவிர்த்து' என்றதுவும் தொண்டக்குலத்தில் உத்கர்ஷம் சொன்ன படி. **देव-तान्तरादिसंकीर्णकुलम**ன்றே யிவனது.

'मा जनिष्ठ स नो वंशे जातो वा द्राक् विपद्यताम् । आजन्ममरणं यस्य वासुदेवो न दैवतम् ॥' என்றிறே ஏகாந்திகுலத்திற் பாசரம். இப்படி வேறொரு குலமானாலும்

இத்யாதி. 'குணநிபந்தனை' என்ற வரையில் பெரும்பாலும் அவ்வுரையி லுள்ள சொற்களே. அர்த்தாநுவாதமாகையால் சிறிது சொல்லில் சேடியிரு க்கும். இழிகுலத்தாருக்கும் உயர்ந்த குலத்தார்க்குள்ள மதிப்பை யளிக்கும் இம் மந்த்ரம் என்றே அவர் கொண்ட பொருள். வேறு ஜாதி வாராதாகை யால் ஜாதியையே தருமென்று சொல்லலாகாது. அதனால் ஜாதி மூலமான கந்யாதாநாதிகளுக்கு ப்ரஸக்தியில்லை யென்றதாயிற்று. குலமென்ற சொல் லுக்கு ஜாதிபென்ற பொருளை விட்டு வேறுபொருளையும் கொள்ளலாமென் றிருர் குலம் இதி. தொண்டக்குலத்திலுள்ளீரென்று பக்த ஸமுஹரூப மான குலத்தைச் சொல்லிப் பண்டைகுலத்தை யென்று மேலே சொன்ன தால் அதற்கு முன்னிருந்த அவைஷ்ணவ ஸமுஹ ப்ரவேசம் தவிர்ப்பதெ ன்றே பொருள் கூறவேண்டும். அதுபோல் குலந்தருமென்றவிடத்திலும் அவைஷ்ணவகோஷ்ட ப்ரவேசத்தைத் தருமென்றதாம் என்றபடி. பண்டைக் குலத்தைத் தவிர்த்தென்றது திருப்பல்லாண்டில் அங்கே குலம் ஜாதியன் றென எளிதிலறியலாம்.

வைஷ்ணவர் அவைஷ்ணவரின் ஸமபந்தத்தைத் தம் குலத்திலிசையாரென் பதை வேறொரு ப்ரமாணத்தாலும் அறிவிக்கிறார்சேதி. வரா.புரா. யஜு—எந்த ஜீவனுக்கு இப்பிறவியில் ஐந்மம் தொடங்கி மரணம் வரையிலான காலத் திற்குள் வாஸுதேவனே முக்யதேவதை யென்று புத்தி யுண்டாகாதோ அந்தச் சேதநன் நமது வம்சத்தில் மா ஜனிஸ்த—உண்டாகவேண்டாம். ஜாஸி வா—உண்டாயிருந்தால். **द्राक्** விரைவில் **विपद्यताम्**—ஓழிந்தவனுக்கு என்று ஏகாந்திகள் நினைப்பதாம். இதிலிருந்து குல மென்ற சொல்லுக்கு **वैणवोऽस-पुत्रादिर्य**யாகிற ஸந்ததி பென்ற பொருளும் கொண்டதாகிறது. இப்படி வேறு இதி. ஸந்ததி யென்னுமல் வேறு குலத்தைக் சொல்வதானாலும் அது ஜாதியே யென்பதில்லை; **उत्साद्यन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः, देशजाति कुलधर्माः, जातिगोत्र कुलचरण** இத்யாதி ஸ்த்தலங்களில் ஜாதி வேறாய் ஒரு ஜாதியிலுட் பட்டே பல குலங்களிருப்பதாகத் தெரிவதால் பாட்டில் குலசப்தத்திற்கு ஜாதியை விட்டு வேறு பொருள் கொள்வதால் **कुलमेदिसिद्धियै; जातिमेदिसिद्धि** இவ்வே ஜாதியைக்கொண்டால் மந்த்ரம் குலத்தையே மாற்றாமென்றால்ப்ராஹ் மணனுக்கு சூத்ரஜாதியளிக்குமென்றும் சொல்லலாமே அப்படி இசையாமை



ஜாதிசப்தமும் குலசப்தமும் மித்யாமாகவும் மயுக்தமாகையாலே ஜாதி மெய்யாது; குலம் மெய்க்கும். திருசுரமியானாலும் மோவம் கழியாதிதே.

மஹர்ஷிகளும், 'ச ஶுட் ஐதி மந்தவ:' இत्याதிகளிற்படியே மதிபதிவிசேஷங்களைப் பற்ற உகூழ்ப்பக்கல் அபகூழ்ஷமும், அபகூழ்ப்பக்கல் உகூழ்ஷமும் மயோகித்தார் களத்தனை, ஆகையால் மாவத்கரல்லாத மாவதர் குத்ரர்களைப்போலே மனாடரணிய ரென்றும், மாவத்கரான குத்ரர்கள் மாவதரைப் போலே மனாடரணியரென்றும் மாவதார்ப்யம். இங்ஙனல்லாதபோது,

'चण्डालमपि वृत्तस्य तं देवा ब्राह्मणं विदुः', 'चण्डालाः प्रत्यवसिताः परिव्राजकतापसाः',

யால் நிக்ருஷ்டத்தை நிவ்ருத்தி செய்து உத்க்ருஷ்டத்தை யளிக்குமென்றே சொல்லவேண்டும் அதில் முறண்படாதவற்றை இந்த ஜந்மத்திலும் முறண் படுவதை ஜந்மாந்தரத்திலும் அளிக்குமென்னலுமாம். செல்வம் தந்திடுமென்ற விடத்திலும் இங்ஙனமே கொள்க. நாராயணநாமம் அதற்காக ஒதியும் ஏழை யாயிருக்கின்றனரே இத்யாதியை நமது ப்ரபந்தரஷையில் காண்க. குலம் பேதிக்கும் = ஒரு மத்ததிவிருந்தவன் மற்றொரு மத்ததிவிழிந்தால் வேறு ஸமு ஹத்தில் சேருகிறபடியால் குலம் வேறுகிறது. ஒரு வம்சத்தில் பிறந்தவன் வேறு வம்சத்தில் ஸ்வீகரிக்கப்பட்டாலும் குலம் வேறுகிறது; ஜாதி வேறில்லை. ஜாதிபாவது—வம்சத்தியுள்ளவரை யிருக்கக் கூடிய ஸம்ஸ்த்தாநம், தேவத்வ மநுஷ்யத்வாதிகளைப்போன்றது. பதவத்ஸம்பந்தம் வந்ததற்காக அது போகாது இதற்கு உதாஹரணம் கூறுகிறார் திருஸுரமி இதி. சுரமி:—காம தேநு—சு. திருஸுரமி—கோயிற்பசு. மோவ மென்கிறஜாதி பசவுக்குக் கோவில் ஸம்பந்தம் வந்ததற்காகப் போகவில்லையே. ஆக. தேவமனுஷ்யாதிகளைப் போலே மாவதார்ப்யமென்றபடி குலசப்தத்திற்கு ஜாதியென்ற பொருளைக் கொண்டால் அந்த ஜாதியுள்ளவனாகாதவனை அந்த ஜாதியுள்ளவன் போல் நினைப்பதுமாதிரம். அதாவது ஜாதிகுத் தக்கபடி உத்க்ருஷ்டனாகு கோ நி்க்ருஷ்டனாகவோ நினைப்பது அதனாலேயே (பாரமேஷ்ட்யஸம்ஹி தையில்) 'ब्राह्मणस्य न कर्तव्यं सिद्धिं कृणुइत्य धारणम् । स शुद्ध इति मन्तव्यः सिद्धिं कृणुइस धारणात् ॥' என்று மந்தவ்யமயோகம். எனவே உத்க்ருஷ்ட-அபக்ருஷ்டப்ரதிபத் தியைக் கொள்வதற்காக அப் பதப்ரயோகம். அதனால் ஆதரிக்கத்தக்கவர் உடேகூழிக்கத்தக்கவரென்று ஸித்திக்கிறது. இப்போது 'विमो भागवताः, अभकाः शुद्धाः' என்ற விடத்தில் விம ஶுட் பதங்களுக்கு முக்யார்த்தம் விடப் படுமே யென்னில்—அதை விடவேண்டு மென்பதற்கு வேறு வாக்யத்தைக் காட்டுகிறார். 'चण्डालमिति. பாரதம் ஆச்வ 116-8. ஸ்வதர்மத்திலிருந்தால் சண்டாளன் கூட ப்ராஹ்மணனென்கிறது. பரமாத்மஸம்பந்தத்தால் தானே மாவதம் சொல்லுகிறீர்கள். சண்டாள தர்மத்திலிருப்பதற்காக சண்டாளன் சண்டாளனே; ப்ராஹ்மணனாகக் கூடுமோ? ஆகையால் ப்ராஹ்மணன் சுய தர்மத்திலிருப்பதால் நற்கதி யடைவது போல் இவனும் நற்கதியடைகிறு னென்பதே இவன்கருத்தாகும். அது போல் மேல்வாக்யத்திலும் மயவசिता:—



‘न तेन वृद्धो भवति येनास्य पलितं शिरः । बालोऽपि यः प्रजानाति तं देवाः स्यविरं विदुः ॥’

என்று இப்புடைகளிலே நிந்தாபங்கு பண்ணுகிற வாக்கியங்களைக்கொண்டு சவீ-  
மயிதிகளும் கலங்கும் படியாம். ஆனபின்பு,

प्रतिपत्तिविशेषार्थमन्यत्रान्यवकीर्तनम् । विशेषविधिसाक्षास्तत्र तत्त्ववृत्तयः ॥

என்று இங்குற்றைக்கும் ஸமாதானம்.

சரீவிதாரும் ஶ்ஜாத்யநுரூபமாக விவாஹாடிகள் பண்ணினார்கள்.

ப்ரஷ்டர்களான ஸந்ந்யாஸிகளும் வாநப்ரஸ்த்தர்களும் சண்டாளர்களென்-  
கிறது. மற்றொரு வாக்கியம், ஒருவன் தலைநிறைத்ததென்கிற காரணத்தினால்  
வृद्धனான், சிறுவனும் ஜ்ஞாநியானால் வृद्धனவானென்பர் தேவர்கள் என்னும்;  
சிறுவனை வருத்தனென்னவாமோ? கிழவனைவருத்தனல்லனென்னக் கூடுமோ.  
ஆக இச் சொற்கள் கௌரவ-அகௌரவங்களைக் குறிப்பதாகும். இப்புடை-  
களிலே = இந்த ப்ரகாரங்களிலே. சப்தங்களுக்கு முக்யார்த்தம் மௌணார்த்த  
மென்று இருவித ப்ரயோகமுண்டு. எங்குமே முக்யமாகத்தான் பொருள்  
கொள்ளவேண்டுமென்றால், सिद्धो माणवः என்றதால் மாணவனும் சிங்கந்-  
தான் என்றும் வாதித்தால் ஸர்வ வ்யவஸ்த்தையும் கலங்குமென்றபடி.  
சொன்ன விஷயத்தை ஸங்க்ரஹிக்கிறார் காரிகையால். प्रतिपत्ति. ஒன்றை  
மற்றொன்றாகச் சொல்வது அதைப்போல் உத்கருஷ்டமாகவோ அபக்ருஷ்-  
டமாகவோ அதன் ஸாம்ய முள்ளதாகவோ அறிவதற்கே யாகும். இதற்காக  
'ப்ராஹ்மணன் இதைச் செய்யக் கூடாது, இதைச் செய்யவேண்டும்' இத்-  
யாதிவாக்கங்களில் ப்ராஹ்மணை சப்தங்களில் முக்யார்த்தத்தை விடுவது  
அந்யாயமாகையால் அந்த விசேஷவிதிகளை யநுஸரித்து அந்தந்தக் கார்ய  
ப்ரவ்ருத்திகள் கொள்ளத்தக்கவை. ब्राह्मणो न सुप्तं पिवेत्, अष्टवर्षं ब्राह्मणं उरुशयित  
என்றவைபோன்ற வாக்கியங்கள் பிறப்பில் ஜாதியென்பதைக்குறிக்கும். இங்குற்-  
றைக்கும் = கீழ்ச்லோகத்தில் ப்ராஹ்மண சண்டாள ஶ்விர சப்தங்களில் போல்  
न शूद्रा: என்றச்லோகத்திலெடுத்த விப்ராதி சப்தப்ரயோகத்திற்குமென்றபடி.

விதாருக்கு ப்ராஹ்மண்யமிருப்பதால் தானே அவருடைய அநந்தத்தை  
ஸ்ரீக்ருஷ்ணன்முதலானோர் புஜித்தார்கள். அவருக்கு ப்ராஹ்மமேத ஸம்ஸ்-  
காரமும் இஃனால் தானே என்கிற சங்கையைப் பரிஹரிக்கிறார் சரீவிதா-  
ரும் இத்யாதியால். ஸ்வஜாதீதி. अथ पारश्वीं कथां देवदत्त महापतेः । उपयौप  
संयज्ञां स शुश्रूष आग्रासुतः ॥ देवाहं कारयामास विदुरस्य महापतेः । ஆதிபர்வ 126.  
தருதராஷ்ட்ரருக்கும் பாண்டுவுக்கும் அந்தந்த ஜாதிப்பெண்ணோடு விவாஹம்  
செய்தாற்போல் விதாருக்கும் தேவகராஜனுக்கதின்மகச் சிறந்த பாரசவ  
கன்னியைக்கேட்டு விவாஹம் செய்வித்தார் பீஷ்மர் என உளது. ப்ராஹ்ம-  
ணனுக்கு சூத்ர ஸ்திரீயினிடம் பிறந்த ஸங்க்ரஜாதி பாரசவ ஜாதி யெனப்-  
படும். ஆகையால் அவருக்கு ப்ராஹ்மண்யமில்லை யென்று தெரிகிறது.  
விவாஹாதிகளென்கிற ஆகிபதத்தினால் नातोऽप्यस् वक्षुमुःसहे என்றபடி மந்த்-  
ராதிகள் நீங்கலாக மற்ற உபதேசம்மாத்திரம் கொள்வது. துர்யோதனன்



‘முகவஸு டிஜாப்ரேஷு நிஷண: பரமாசனே । விதூரந்நானி வுபுஜே ஸுசிநி குணவந்தி ச ॥’

என்றிதைக் கேட்டு துர்யோதநன்,

‘மஹோபாவிதிக்ரமம் சாச் சைவ மபுஸூதந । கிம்யே புண்டரீகாக்ஷ முகத் வுபக்ஷமோஜநம்’ என்று கேட்க,

‘டிஷதந்நே ந மோக்ஷ்ய டிஷந்தே நைவ மோஜயேத் । பாண்டவாந் டிஷசே ராஜந் மம ப்ராணா ஹி பாண்டவா: ॥’

என்று உத்தரம் அருளிச்செய்கையாலே சர்விதூரருக்கு துர்யோதநன் சொன்ன ஜாதிவிசேஷத்தை பகவான் இசைந்தானாயிற்று.

விதூரரை குத்ரனென்ற போது ப்ராஹ்மணனென்று க்ருஷ்ணன் ஸ்தாபிக்க வில்லை; அதனால் அவருக்கு ப்ராஹ்மண்யம் வரவில்லை யென்று தெரிகிற தென்கிரார் முகவஸு இதி. ப்ராஹ்மண ச்ரேஷ்டர்கள் விதூர்திருமாளி கையில் புஜித்த பிறகு க்ருஷ்ணபகவான் சிறந்த ஆஸநத்தில் வீற்றிருந்து சுத்தமாயும் மிகவும் போக்யமாயுமிருந்த விதூர அந்நங்களை புஜித்தா ரென்பது ச்லோகார்த்தம். **மஹேசி**, பக்தருடைய அந்நம் இஷ்டமாகில் பீஷ்மரிடம் செல்லத்தகும். ப்ராஹ்மணனுடைய அந்நம் வேண்டியிருந் தால் த்ரோணரிடம் சென்றிருக்கலாம். அரசனை மதிப்பதென்கிற காரண மாகில் என்னை யணுகியிருக்கலாம். எல்லாம் வீட்டு குத்ரனுடைய அந்ந த்தை புஜித்தது ஏன் என்று துர்யோதநன் கேள்வி. கண்ணனின் ஸமா தாநம் டிஷதி. த்வேஷமுள்ளவனின் அந்நம் புஜிக்கத்தக்கதன்று, த்வேஷ முள்ளவனுக்கு போஜநமளிக்கவுமாகாது. அரசனே! பாண்டவர்களை நீ த்வே ஷிக்கிராய். அவர்கள் ஐவரும் என்னுடைய ஐந்து ப்ராணன்கள். இவ் வாறு கூறினாறே யல்லது விதூரன் ப்ராஹ்மணன்தானே யென்று சொல்ல வில்லை இங்கெடுத்த இம் முன்று ச்லோகங்களும் சேர்ந்து ஒரிடத்திலில்லை. பாரதஸாவித்ரி என்றதில் மேல் இரண்டு ச்லோகங்களுமுள; முதல் ச்லோக மில்லை. அங்கு **முக** என்றவிடத்தில் **கூத்** என்ற பாடம். உத்தியோக பர்வத்தில் துர்யோதந ப்ரச்நத்தில் இந்த ச்லோகமில்லை. உத்தரமான ச்லோகம்மட்டு முள்ளது. முதல்ச்லோகம் உத்தியோகபர்வத்தில் காண் கிறது. ஆனால் முகவஸு டிஜாப்ரேஷு நிஷணேஷு வராசனே । ஸுசி: சுபயதோமூவா விதூரோ஽ந்-  
ஸுபாஹரஸு ॥ என்று ச்லோகத்தின் ஸ்த்திதி. 91-43. 1—அரைச்லோகத் திற்குப் பிறகு ததோ஽நுபாயிமிஹாஸ்ய மஹிர்வி வாஸவ: । விதூரந்நானி வுபுஜே ஸுசிநி குணவந்தி ச என்று உளது, ஆக இங்குள்ளவாறு பூர்வார்த்த உத்தரார்த்த அமைப்பில்லை. உத்தியோகபர்வப்படி இந்த போஜநம் துர்யோதநன்கேள் விக்கு முன் நடந்ததல்ல, துர்யோதநனிடம் த்வேஷபந்நம் புஜிக்கலாகா தென்று க்ருஷ்ணன் சொன்னதற்குப் பிறகே இந்த போஜநம் நடந்தி ருக்கிறது அங்குள்ள க்ரமம் பின்வருமாறு—க்ருஷ்ணபகவான் தூதாக ஹஸ்திநாபுரம் முந்தருளுவது தெரிந்து பீஷ்மாத்ரி ஸர்வஜந ஸம்மதிக்கு இணங்கி வரும்வழியில் பலவிடங்களில் க்ருஷ்ணன் தங்குவதற்காக துர்யோ தநன்விசேஷமாக அந்நபாநாதிசளுக்குத் தகுந்த ஏற்பாடுகள் செய்திருந்தும். கண்ணன் அவற்றைக் கண்ணெடுத்துப் பார்க்காமல் நேராக வருகஸ்த்தல



ஆனால் ஶ்ரீராமர்க்கும் ஶ்ரீகிருஷ்ணர்க்கும் சூத்ரனுடைய படிவாகத்தை புஜிக்கை நிவிஷ்மனோடு வென்னில்—‘आर्याधिष्ठिता वा शूद्रा अन्नसंस्कारिण्युः’

என்று ஆபஸ்தம்பாதிகள் சொல்லுகிறபடியே யுகாந்தரங்களில் ஶ்ரீராமரான குருவடிகள் ஆர்யர்க்கு அன்னசंஸ்காரம் பண்ண அனுபாதராகையாலே

மென்கிற இடம் வந்து சேர்ந்து உதயகாலத்தில் ஸ்நாநாதி சடங்குகளை முடித்துக்கொண்டு நேராக எல்லோராலும் சூழப்பட்டு த்ருதராஷ்டிரனுடைய க்ரஹம் சென்று அவனாலே ஸத்கரிக்கப்பட்டு விதுரரோடு அவர் திருமாளிகை சென்று அவரால் அக் காலத்துக்குத் தக்கவாறு ஆராதிக்கப்பட்டு குந்தியில்லத்திற்கு நடுப்பகலிற்கு மேல் சென்று யோகக்ஷேமங்களைப் பற்றி அவளுடன் பேசி முடிந்தபிறகே துர்யோதனனின் க்ருஹத்திற்கு நேராகச் சென்றார். அங்கு எல்லோரும் நன்கு வரவேற்றனர். அப்போது துர்யோதனன் அந்நபாநாதிகளை யளிக்க இவர் ஸ்வீகரிக்காமலிருக்க, ஏனென்று அவன் கேட்க விஷ்ணு மென்கிற ச்லோக விஷயத்தை சொன்னார். முடிவாக सख्यमेव भोक्तव्यं अन्नं दुष्टाभिसंहितम् । अक्षुरेण्य भोक्तव्यमिति ये धीयते मतिः என்று விதுராந்நத்தை யுண்ணப் போவதாகவே யருளினார். உடனே விதுரக்ருஹம் சென்றார். அங்கே ப்ராஹ்மணர்களுக்கு போஜநம் செய்வித்தபிறகு விதுர மிகவும் பரிசுத்தமாய் அந்நங்களைக் கண்ணபிரானுக்கு ஸமர்ப்பிக்க பகவானும் தம் பரிவாரங்களோடு உட்கொண்டார். அங்கே உள்ள ச்லோகம் विदुरावाति बुभुजे என்றது. துர்யோதனனின் இல்லத்திற்கு வருவதற்கு முன்னும் விதுரனுடைய க்ருஹத்தில் ஏதோ ஸாதாரணமாக ஆராதநம் நடந்திருக்கிறது. அது விஷயமாக विदुरावाति बुभुजे என்று சொல்லலா மென்னில்—அவ்வாறு உத்யோகபர்வத்திலில்லை பாரதஸாவித்ரியிலேயே மேல் இரண்டு ச்லோகங்கள் போலே இந்த ச்லோகமும் உத்யோகபர்வத்திற் போல் சிதறியிராமஸ் பூர்வார்த்த உத்தரார்த்தமாகவே துர்யோதனன் கேள்விக்கு முன்னாக இருந்து இப்போது ப்ரஷ்ட மாயிருக்கலாம், ச்லோகக்ரமத்தில் இந்த ரீதியில் பொருந்தவில்லை யானாலும் விஷயத்தில் விசேஷவேறுபாடில்லை. இது நிற்க.

கண்ணபிரான்மட்டுமன்றி அந்தணர்கள் அனைவரும் அங்கு புஜித் தார்களென்று தெரிகிறது. த்ரைவர்ணிகர்களால் आसं शूद्रस्य पक्वाणामென்று சூத்ரர்களிடத்தில் பக்வாந்நத்திற்கு ப்ரதியாக ஆமமாகவே க்ரஹிக்க வேண்டும், சமைப்பதற்கு முன்னான நிலைமையில் வஸ்துக்களை க்ரஹிக்கவேண்டுமென்றிருக்க அவரில்லத்திலேயே பாகம் செய்த அந்நத்தை க்ரஹித்த தெங்ஙனே என்கிற கேள்வி நிற்கிறது. இதை எடுத்துக் கழிக்கிறார் ஆனால் இதி...ப்ராஹ்மணர்க்கும் ஶ்ரீகிருஷ்ணர்க்குமென்றது இங்கே ப்ராஹ்மணர்களும் பிறகு கண்ணனும் புஜித்ததால். आर्येति ஆபஸ்தம்பஸூத்ரம் 2.2.4. பிராஹ்மணர்களுடைய அதிகாரத்திற்குட்பட்டிருந்து சூத்ரர்களும் சமைக்க அதிகாரியாவார்களென்று பொருள். அனுபாதர்களாகையாலே = ப்ராஹ்மணிகள் புஜிக்குமந்நத்தை சூத்ரர்களும் சமைக்க சாஸ்த்ர



அவ்விடத்தில் நிஷேஷமில்லை. இது, 'ஐச்சிஸு மயஸி யூவா விதூரோ஽ஜஸுராஹர்' என்று ச்ரீவிதூரருடைய குணவிசேஷங்கள் சொல்லுகையாலே ஸூசிதம். ஐவித்யுக்களான இவர் யோகஸபாஷ்யத்தாலே ஐஹ்யாஸம் பண்ணின பின்பு, மாசனான

மூலமாக ஸம்மதரானபடியாலே; இதனால் பூர்வவர்ணத்தாரின் த்ரவ்யத்தை எடுத்துச் சமைக்கவும் தொடவும் பரிமாறவும் சூத்ரர் அர்ஹரென்றதாமானும் சூத்ராந்நமான த்ரவ்யத்ததப் பூர்வர் புஜிக்கலாகுமோ வென்ற கீழ்க் கேள்விக்கு என்ன பரிஹாரமென்னில்—விதூரர் சமையல் செய்தவரேயன்றி த்ரவ்யத்துக்கு ஸ்வாமியல்லரென்று வாக்யதாத்பர்யம். அதன் கருத்தாவது—அபக்வமான பதார்த்தங்களை சூத்ரர்களிடம் பெறலாம். இங்கே முன் நாம் கூறியபடி நடுப்பகவில் விதூர க்ருஹத்தில் கண்ணன் விதூரரால் அதிசி ஸத்காரம் செய்விக்கப்பெற்றாரென்று உத்யோக பர்வத்திலிருப்பதால் அப் போது அபக்வமான த்ரவ்யங்களைக் கண்ணனுக்கு விசேஷமாக அர்ப்பணம் செய்துவிட்டார். கண்ணனும் அந்தணர்கள்மூலமாக அந்த த்ரவ்யத்தை ஸ்வீகரித்து அந்தணர்களும் தாமும் புஜிக்கும்படி பக்வமாக்க உத்தர விட்டார், பாகம் செய்தவர்களில் விதூரரும் பகவானின் அநுமதியாலே கலந்து கொண்டார். ஆகப் பக்வாந்நம் இவருடையதன்றென்றதாம். மேலும் விதூரக்ருஹத்தில் குந்தி நித்யவாஸம் செய்பவள். அவள் துர்யோதநனால் காக்கப்பட ப்ரஸக்தியில்லை. அவளுக்கு வேண்டும் போஜநாதிகள் பிறந்தபு மான வஸுதேவ க்ருஹத்தினின்றே ஏற்பட்டிருக்கவேண்டும். ஆக விதூர க்ருஹ த்ரவ்யங்களெல்லாம் முன்னமே கண்ணனின் த்ரவ்யங்களே; பீஷ்ம த்ரோணாதிகளின் த்ரவ்யம் போல் துர்யோதந ராஜாவின் த்ரவ்யமாக— என்றும் கூறலாம், சூத்ரரான விதூரரெப்படி கண்ணனுக்கு அந்தம் கொண்டு வந்தாரென்கிற கேள்வியைப் பரிஹரிப்பதற்காகவே அவருக்கு விசேஷண ங்களென்கிறார் இது ஐச்சிரிசி. அந்தணர்களும் புஜிக்கும்படி தமக்குப் பகவாந்ந த்ரவ்ய ஸம்பந்தமில்லாத விதூரர் அந்த த்ரவ்யத்தினுடைய தர்சந ஸ்பர்ச நாதிகளுக்குத் தக்க சுத்தியுடையராயிருந்தது மட்டுமின்றி, கண்ணபிரா னுக்கும் அர்ப்பணம் செய்யும்படி ஷபக்தி ச்ரத்தைகளோடிருந்து பிறர் மூலமன்றி நேராகவே அந்ந ஸமர்ப்பணம் செய்தார். அவ்வளவு ஆத்ம குணபூர்த்தியுடையவர் அம் மஹான் என்றதாம்.

சூத்ரராகில் அவருக்கு ப்ரஹ்மமேதஸம் ஸ்காஹம் செய்ததெங்ஙனே என்ன அருளிச்செய்கிறார் ப்ரஹ்மேதி. விதூரர் ஸாமாந்ய சூத்ரராயிருந்து மரணமடையாமல் த்ரைவர்ணிகாதிகாரமாய் பூஷிஷ்யமான பக்தி யோகமூலமாக தேஹ த்தைவிட்டதால் இவர்ப்ரபாவம் எல்லாருக்குமறியத் தக்கதாயிற்றென்பதற் காகயோபேத்யாதி. இதை மேலே காண்க. பண்ணினபின்பு என்பதற்கு செய்த என்பதோடு அந்வயம்; ப்ராப்தனான என்பதோடு அந்வயமாய் தேஹந்யாஸம் செய்தபிறகு தர்மபுத்ரர் வந்தாரென்ற பொருளில்லை. ஆச்ரமவாஸிப்ரவத்தில் (28.) தர்மபுத்ரர் த்ருதராஷ்ட்ர ஆச்ரமத்திலிருந்து விதூரைக் காணச்சென்ற



தர்மபுத்திரன் செய்த சீர்க்காரவிசேஷம் தூணிஷு அநுபிசமாதல், வ்யகிவிசேஷநியமாதவா மித்தனை; இதுகொண்டு வ்யவஸ்தரங்களில் வ்யாயஸ்சாரம் பண்ணவொண்ணாது.

போது விதுரர் அப்பால் செல்லா நிற்க, இவர் விரைந்து அவரிடம் ஓடி ஏகாந் தத்தில் ஒரு மரத்தின் கீழ் விதுரரை வணங்க, விதுரர் இமை சொட்டாமல் இவரைக் கண்டு யோகபலத்தினாலே இவர்தேஹத்தில் புழுந்துவிட்டார், விதுர சரீரம் மரத்தின் கீழ் பிணமாய்க் காணலாயிற்று, தர்மராஜன் அதனால் மிக்க ஒளி யுள்ளவராய் வ்யாஸர் முன் சொன்னதை யெல்லாம் நினைத்துக்கொண்டார். அதன்பிறகு அவருக்கு ஸம்ஸ்காரம் செய்ய முயன்றார், அதற்காக ப்ரா ப்தனான என்றது, விதுரருக்குப் பிள்ளைகள் பிறந்திருந்தும் அவர்களில்லா மையால் விதுரர் பாண்டுவுக்குத் தம்பி யென்பிற முறையில் இவரே கர்த் தாவாக ப்ராப்தரானுரென்றபடி. இப்படி ப்ராப்தராய் யோக ப்ரபாவ மூலமான தேஹந்யாஸம் கண்டு செய்த ஸம்ஸ்காரம் எத்தகையதென்னில்— வசநபூஷணத்தில் பகவத்பக்தனுக்கு வேறு ஜாதி வருமென்பதைக் கூறும் போது, ந ஷுடா இத்யாதி வாக்யங்கள் போல் சரித்தரத்தையும் ப்ரமாணமாக்கி, “க்ஷத்ரியரான விச்வாமித்ரர் ப்ரஹ்ம ரிஷியானார்; ராவணன் விபீஷணனைக் குலபாம்ஸநனென்பதாலும் ராமன் அவரைச் சேர்த்துக்கொண்டதாலும் அவருக்கு ராக்ஷஸத்வம் போய் வேறு ஜாதி வந்ததென்று தெரிகிறது; ஐடாயு வுக்கு ப்ரஹ்மமேதஸம்ஸ்காரம் செய்தார்; தர்மபுத்ரர் அசரீரிவாக்கைக் கொண்டு விதுரருக்கு ப்ரஹ்மமேதஸம்ஸ்காரம் செய்தார்; க்ருஷ்ணன் விதுரக்ருஹத்தில் புஜித்தார்” என்றெல்லாம் சொல்லப்பெற்றன. அவற் றுக்கு ஸமாதாநம் சொல்வது இப் ப்ரகரணத்தில். இங்குள்ள ஸம்ஸ்கார விசேஷமென்ற பதத்திற்கு ப்ரஹ்மேத ஸம்ஸ்காரம் பொருளென்று உரைப்பர். அசரீரிவாக்கு ஸாரபோதிநியில் ‘भो भो राजन् न दग्ध्यमेतत् विदुरसंज्ञम् । फलेवरसिद्धैस्ते नैव धर्मः सनातनः ॥ योगो वैदर्शनो नाम भविष्यस्य पार्थिव । यतिर्हि- मावाप्तोऽसौ न योग्यो भरतर्षभ ॥’ என்றெடுக்கப்பட்டுள்ளது, இங்கே ஷா- ஸ்காரம் தகாதென்றது; ப்ரஹ்மமேத ஸம்ஸ்காரமெங்ஙனே கிடைக்குமென் னில்—ஒரு ஸம்ஸ்காரமும் செய்யாமல் விட்டாரென்பது உசிதமன்று. ஏ யோஃ என்றது. இவருள் புகுந்துனார்; தர்மன்; ஏதோ ஸம்ஸ்காரமிருக்கவேண்டும். அது யதிகளுக்குப் போன்றதாகலாம். அஸ்பஷ்டமாயிருப்பதால் ப்ரஹ் மமேதஸம்ஸ்காரமென்னுமல் ஸம்ஸ்காரவிசேஷமென்று பொதுவாகச் சொன் னார். சூத்ரர்களுக்கு. ‘अमन्त्रमधिकारः स्यात् चातुर्थ्यहक्रियाकृषे’ என்று மந்த்ர மிராமல் பூஜையிலதிகாரம் போல் மந்த்ரமிராமல் ஸம்ஸ்காரம் தகுமென்று கொண்டு தூணிய் அநுஷ்டிதமாதலென்றும் அருளினார். சமஸ்காரமென்றே கொண்டாலும் விரோதமில்லை யென்கிறார் வ்யக்திவிசேஷேதி. ஐடாயுவுக்கு ராமன் செய்த ஸம்ஸ்காரம் ப்ரஹ்மமேதமென்று ராமாயணத்திலிராமற் போனாலும் பாத்ம புராணத்தைக் கொண்டாகுமென்பதுபோல் இங்கு மேதேனும் ப்ரமாணம் கிடைக்குமாகில் ப்ரஹ்மமேதமே யாகுக, இல்லையேல்



இங்ஙனல்லாதபோது சமீபரான பாண்டவர்களுக்கு ஒரு நியதிவிசேஷத்தாலே வந்த தாரஸாசாரணத்தைக்கொண்டு ஸர்வலோகமும் வ்யாபுரமாய்படியாம். ஆகையாலே தம் தம் ஜாதிகளை விடாதே நின்று அவ்வோ ஜாதிகளுக்கு உचितமகிவையாலே யதாபிசாரம் ஸ்வர்க்கேத்யம் பண்ண மாமம்.

மோஹநாசங்களில் சொன்ன ஜாயுதாராதிகளை சாமாநிகர் நினைக்கலாகாது.

வேறேதேனுமாகுத எப்படியும் அசரீரிவாக்கு விதுரவ்யக்தியையே குறித்து வந்ததாகையால் வேறொருவருக்கு இது தகாது. அவ் வாச்ரமவாஸிபர்வத்திலேயே30வதில் வ்யாஸர்சொல்வதாவது-மாண்டவ்யசாபத்தினாலேதர்மனே விதுரனான; பிரமனுடைய ஆஜ்ஞைபினாலும் எமது வந்ததாலும் விதுரன் 'மஹாபுஷ்டிமஹாயோரி மஹாமா'; இந்த யுதிஷ்டிரனும் தர்மனே. யோ ஹி தர்ம: ச விதுர: விதுரோ ய: ச' பாண்டவ: என்றவாறு. தாரஸாசாரணம்=மனைவியாகப் பலருக்காகை.

'திஷ்டாபுஷ்டிமஹாயோரி மஹாமா' எனப்படும் சிவபக்தருக்கே ஜாத்யாதிகள் மாறும்போது விஷ்ணுபக்தருக்கு ஏன் மாறவாகாதென்பதற்கு ஸமாதாநம் மோஹந சாஸ்த்ரமென்றும் அதன் மூலமாம் உயர்ந்த ஜாதி பெறுதல் அப்ராமாணிகமென்றும் ப்ராஹ்ம ஸுதர்பாஷ்ய ஸித்தமாகையால் பாஷ்ய ஸம்மதமான வர்ணாச்ரமவ்யவஸ்த்தை மாறாது. வசனபூஷணத்தில் விச்வாமித்ரவ்ருத்தாந்ந்தமெடுத்ததற்கு ஸமாதாநம் வசு:ய்யாசேதி. ஆநுசாஸாநிக பர்வத்தில் (7). நானியின் பெண்ணான ஸத்யவதிக்கு பர்த்தாவான ஈசிக் மஹர்ஷி அவள் தாய்க்குப் புத்ரோத்தபத்திக்காக ஈசத்ரிய வீர்யாமிவ்ருத்திக்காக அபிமந் த்ரணம் செய்து ஒரு சருவையும் (உஷ்ணமான பக்வாந்ந்தத்தையும்) அவருக்கும் புத்ரோத்தபத்திக்காக ப்ராஹ்மண தேஜஸ்ஸின் நிறைவுக்காக மந்த்ரிக்கப்பட்ட மற்றொரு சருவையும் பார்பையிடம் கொடுத்திருக்க அவள் தாயிடம் சென்று சொன்னபோது தாய் பெண்ணுக்காகக் கொடுத்த சருவில் அதிக விசேஷமிருக்குமென்று ஆஸ்த்தை வைத்ததால் ரிஷிக்குத் தெரியாமல் சருவுக்கு வ்த்யாஸம் செய்யப்பட்டது. ஆக ப்ராஹ்மண சருவினால் பிறக்கவேண்டும் ப்ராஹ்மணன் ஈசத்ரியஸ்த்ரியான தாயினிடத்தில் பிறக்க வேண்டியதாயிற்று, அவரே விச்வாமித்ரர். ஈசத்ரிய சருவினால் பிறக்கவேண்டிய ஈசத்ரியன் ஸத்யவதியினிடம் பிறக்கவேண்டியதாயிற்று. ஆனால் ஸத்யவதி உர்ப்பிணியாயிருக்கும்போது ரிசிகர் இது ஈசத்ரிய சருவாயிருக்க வேண்டுமென்று கவனித்து அவளைக் கேட்டபோது நடந்தபடி சொல்லக் கேட்டு அவர் வருத்தப்பட்டார், அதன்மேல் வணங்கி வேண்டினால் ப்ராஹ்மணனே பிறக்கவேண்டுமென்று. அப்போது அவர் இந்தச் சருவினுடைய வீர்யமெல்லாம் பிறக்கும் பிள்ளையினுடைய பிள்ளைக்குப் போக அருளினார், அதனால் ஸத்யவதிக்கு ஐமதக்நி யென்கிற ப்ராஹ்மணப்பிள்ளையும் ஐமதக்நிக்கு ஈசத்ரியரான பரசுராமரும் பிறந்த படி. ஆக விச்வாமித்ரர் சருமூலமாக முன்னமே யுள்ள தம் ப்ராஹ்மண்யம் ஈசத்ரியப் பிறவியினால்



चरुष्यासादिकलान सल वलशेषनलनङ्कलाले वरुकुड वलश्वामलतृरालुकनु  
देलड नुलले वेलु सललनुकुकु सुनु डेडुनलक ववुनधलरुडुडु.

விதூரிகளினும் உகூழ்மாவரான ஆழ்வார்களுடைய வृச்சாந்தவிசேஷங்களை நம் அநுஷ்டாநத்துக்கு வ்யாந்தமாக்கலாகாது. அவர்கள்வृச்சாந்தங்களையும் ஆராய்ந்தால் ஸ்வஜாநிநியமத்தைக் கடந்தமை யில்லை.

மறைக்கப்பட்டதை தபோபலத்தினால் ப்ரகாசப்படுத்திக் கொண்டாரத்தனை; அவரிடமுள்ளக்ஷத்ரியத்வப்ராந்தி(மோஹம்)நீங்கிப்ராஹ்மண்யமே ப்ரகாசிதமாயிற்று. நிதான்-ஆதிகாரணம். வ்யாசம்-மாற்றிக்கொள்ளல். ஆதிபதத்தால் பரசுராமரிடம் செல்வதற்கான அருளைக்கொள்வது. சிவ.மிஷாதி என்ற பாதிபதத்தால் பரசுராமரைக் கொள்வது, வீதிஹவ்யனைக் கொள்வதென்றும் உரைப்டர். காசிராஜ விரோதியான ஹைஹயனென்கிற வீதிஹவ்யனின் பிள்ளைகளை காசிராஜவீதோபபுத்ரனான ஸத்வன் ஸம்ஹரித்த போது வீதிஹவ்யன் ப்ருகுவின் ஆச்ரமத்தில் ஒளிந்திருக்க, ப்ரதந்தனன் ப்ருகுவைக் கேட்டபோது, 'இங்குக்ஷத்ரியன் ஒருவனுமில்லை; எல்லோரும் ப்ராஹ்மணர்களே' என்றார். அந்த வசநமாத்ரத்தால் வீதிஹவ்யன் ப்ரஹ்ம ரிஷியானான் அவனுடைய ஸந்ததி ப்ராஹ்மண பரம்பரையாயிற்றென்று ஆநுசாஸநிகத்தில்(8)உள்ளது இந்த வீதி ஹவ்யனுடைய ப்ராஹ்மண்யமும் ஒள்த்பத்திகமென்பர். யோகசக்தியுள்ளவர்களுக்குமாட்டை மனிதனுக்குவதுபோல் ஒரு சரீரத்தையே மறைத்து வேறு சரீரமுண்டுபண்ண சக்தியுண்டாகில் பகவத்ஸம்பந்தத்திற்கும் இப்படி பொதுவாக ஜாதியை மாற்ற சக்தியிருக்குமே யென்னில்—அந்தந்த ஜாதிபக்தரை அந்தந்த ஜாதியராகவே வசநங்கள் சொல்லுகிறதிலிருந்து மாறுமை தெரிகிறது. ஆக இது ஏவநசி-ஹம். நிஷங்குவிநிஷ்யாதிகளிடத்தில் ஶாபானுஶஹதத்தாலே பூர்வாதிக்குரிய கர்மாதிகாரமும் ஜாத்யந்தரமாதிகாராஶ்வாதிகளுமே யேற்பட்டன; இது யாசலிசேஷம் செய்தக்ஷத்ரியனுக்கு யாஜநாநிகாரம் போலாம்; ஜாதி ஒழிய வில்லை யென்னலுமாம். எங்கும் சரீரமுள்ளபோது ஜாதிக்கு அழிவில்லை, வேறு சிலருக்கு=அத்தகைய விசேஷகாரணம் பெறுத இக் காலத்திலுள்ள வ்யக்திகளுக்கு.

ஆழ்வார்களும் ப்ராஹ்மணக்ருத்யம் செய்திருப்பதால் அவர்களுக்கு ப்ராஹ்மண்யம் பிறகு வந்திருக்கவேண்டுமென்ற சங்கையைப் பரிஹரிக்கீரூர் விதுராதிதி. விதுரருக்கு அசரீரி வாக்குப்போலே ஆழ்வார்களை கௌரவிக்க விசேஷமாக பகவந்நியமநாதிருபமான சில காரணங்கள் இருந்தன. அதனால் அவர்களுக்கு ஏற்பட்ட பெருமை வேறு வ்யக்திகளுக்கிருக்கத் தகாது. திரும ழிசைமாழ்வாருக்கு அவர் திருவாழியாழ்வானின் அவதாரமென்ற தோற்ற மறிந்த பெரியோர்களால் அந்நூல் நடத்தப்பெற்றது, திருப்பாழைவார் சரீரங்கநாதனுடைய விசேஷநியமந்ததால் லோகஸாரங்கமுனிவரால் கோயிலுக்குள் கொண்டு வரப்பட்டு அமலனாதிபிரான் அருளி பகவானைக் கண்டார். இத்தகைய விசேஷங்கள் அப்ப்ரபல காரணமூலமே யாகும். அது



“विष्णुर्नित्यं विद्यया तात ईड्यस्तस्मात् ज्ञानं नित्यरूपं वरेण्यम् ।

प्राप्यं ज्ञानं ब्राह्मणात् क्षत्रियाद्वा वैश्याच्छूद्राद्वाऽपि नीचादभीक्ष्णम् ॥”

என்கிற ச்லோகத்தில் ஸ்வரூபமான அவச்யம் சம்பாத்தியமாகையாலே பூர்வபரிசு  
த்தில் மற்றுள்ளார்பக்கவிலும் ஜ்ஞாநமாத்ரம் விஷயமாக சம்பாத்தியமென்றில்  
வளவு சொல்லிற்று. இப்படியானாலும் விஷயவாடிகளுடைய ஸ்ரஹம் ஸாஹா-  
திவிஷயத்திலே ஆகவேணுமென்னுமிடம் ‘शुद्धयोनावदं जातो नातोऽप्यद्वयमुत्सृष्टे’

வும் அவர்கள்தாமே தாம் பெருமை பெறுதற்காகச் செய்த ப்ரயத்நங்களா  
லல்ல; அவர்கள் தங்களாலியன்ற வரையில் தங்கள் ஜாதிக்குத் தக்கபடியே  
நடந்து கொண்டனர். திருமழிசைப் பிரான் டெரும்புலியூரக்ரஹாரத்தில்  
செல்லும்போது இவர் அத்ரைவர்ணிகரென்று அந்தணர்கள் வேதா-  
த்யநத்தை நிறுத்த, அதன் பிறகு அவர்களுக்கு மேல்வாக்யம் மறந்துவிட்டது  
இவர்கள் தவிப்பதைக் கண்டு ஆழ்வார் வீதியில் காயும் கறுப்புநெல்லைக்  
கண்டு அதை எடுத்து நகத்தினால் பிளந்து அதுமூலமாக ஸ்ரணாந் தீர்த்திர் நவ-  
நிர்மிஜம் என்கிற வாக்யம் நினைவுறச் செய்தார். வாயால் வேதத்தைச்  
சொல்ல விரும்பவில்லை. திருப்பாணாழ்வார் கோயிலுக்கு வெகுதூரம் வெளி  
யில் நின்று தினந்தோறும் அரங்கனைப் பாடிவந்தாரேயல்லது கோயிலுக்குள்  
செல்லவில்லை. ஆகையால் ஸ்வஜாதி வ்யவஸ்தையை அவர்கள் தாமாகக்  
கடந்தார்களென்பதில்லை. நம்மாழ்வார் மதுரகவிகளுக்கு ஆசார்யராயிருந்து  
வேதத்தின் உட்பொருள் நிற்கப்பாடி நெஞ்சுள் நிறுத்தினாரே யென்னில்—  
அதற்கு உத்தரம் விஸுரீதி. பா. சாந்தி, 323ல் ப்ராய் ஜ்ஞாமென்கிற அஃ-  
ச்லோகமிருக்கிறது. ஆனால் ப்ராய் என்று ப்ரவஸ்தமான பாடம் காண்கின்றது.  
விஸுரீதியாதி அஃச்லோகம் அங்கில்லை இந்த முதல் அஃச்லோகத்தைத் தனி  
யாகப் பிரித்தால் இங்கு உதாஹரிக்க ஸங்கதியில்லை. ஆக இந்த ச்லோகம்  
வேறிடத்திலிருக்கக்கூடும். அல்லது விஸுரீதியாதி இங்கெடுத்தபடியே பாரத 88  
ப்ராசீந பாடமென்று கொள்ளவேண்டும் யாஜ்ஞவல்க்யர் சொல்லுகிறார்  
ஐநகருக்கு. அதனால் ஸூர என்று ஸம்போதநம் பண்ணவேண்டியிருக்க 11  
என்ற ஸம்போதநம் சேராது. இதன் பொருளாவது—விஷ்ணுவானவர் எப்  
போதும் ஜ்ஞாநத்தைக் கொண்டே துதிக்கத்தக்கவர். ஆகையால் அழியாத  
படியாக விஷ்ணுவிஷயமான ஜ்ஞாநம் ச்ரேஷ்டமானது, அது ப்ராஹ்ம  
ணன் க்ஷத்ரியன் வைச்யன் குத்ரன் அவனுக்கும் கீழ்ப்பட்டவன் என்ற  
படியில் எங்காவது மேன்மேல் விசதமாம்படி பெறப்படவேண்டுமென்ற  
தாம். இங்கு ப்ராஹ்மணாதி க்ரமத்தினால் உத்க்ருஷ்ட ஜாதியில் கிடைக்  
காதபோது நிக்ருஷ்ட ஜாதியில் பெறவேண்டுமென்றதாகிறது. இங்கே  
அபிஷ்ணஸ் என்கிற சொல்லால் ஸாமாந்யஜ்ஞாநம் போதாது; விசதமாகப் பெற  
வேண்டியிருப்பதால் ப்ராஹ்மணனிடம் ஸாமாந்யமாக அறிந்ததற்கு மேல்  
வேறிடத்திலும் விசதமாக அறியலாமென்றும் தெரிகிறது. ஆக இது வைச-  
த்யவிஷயமே யல்லது விஷயவ்யஸ்தாபனமென்னலாம். இதை ஸ்டஷ்டமா



என்ற சர்விதூரவாக்யத்தாலே விடும். சூதாபார-வம்சாபாதிதிகளும் தர்மஸந் தேஹம் தேட்க வந்த ப்ராஹ்மணரைத் தாங்கள் சீர்வாசித்து, தீர்த்தயாத் ரையிலே வழிதிகைத்தாரை வழியிலே சேர்த்த மாத்திரம் அவர்களைத் தெளி

க்கும் மேலே யெடுக்கப்படும் 'சூதயோனீ' என்கிற வாக்யம் (பா. உத்யோக 40-5) அதன் 23 வசராய் 'ஐவேஸ்ய து யா ஸுதி: வேத தா' சாஸ்திரீ ஐஹு எனக்குத்தெரியும்; ஆனாலும் நான் குக்ர போதியில் பிறந்திருப்பதால் இதற்குமேல் சொல்லவிரு ம்பவிலலை யென்றார் விதூரர். அது போல் மதுரகவிகளுக்கும் அவர் மிக்க வேதியரிடம் அறிந்த வேதத்தின் உட்பொருளை அவரது நெஞ்சில் நிற்கும்படி விசதமாகப் பாடி நிறுத்தியருளினார் நம்மாழ்வார் என்றே தெரிகிறது. ஆகையால் மந்திரோபதேசத்தை அவர் செய்தா ரென்று சொல்ல முடியாது. அப்படிச் செய்ததாகத் தெரிந்தால் அது முன் சொன்ன அசரீரி வாக்கு முதலான நிமித்தம் போல் மதுரகவிகளுக்கு ஒன்று ஏற்பட்டு அதன்மூலமாகும். ஆக வ்யக்தி விசேஷவிஷயமாக நிற்கும். நாடமுனிகளுக்கு உபதேசித்தாரே யென்னில்—நம்மாழ்வார் தமது குக்ரஜாதியுருவத்தோடு இருந்து உபதேசிக்கவில்லையே. மோக்ஷம் சென்றபிறகு யோகத்தில் வருவிக்கப் பெற்றதால் அப்ராஹ்மதசரீரத்தோடல்லவோ உபதேசித்தரு ளினார். அது சாஸ்திர விருத்த மாகாதென்க.

துலாதாராதிகளும் மந்திரோபதேசாதிகள் பண்ணி ஆசார்யராகவில்லை யென்கிறார் சூதாபாரேதி சாந்தி 267-ஜாஜலி என்கிற ப்ராஹ்மணன் ஜடா தாரியாய் தீர்க்காலம் தீவ்ரமாகத் தவம் செய்திருக்க அவன் ஐடையில் பக்ஷி கள் குடியிருந்து முட்டையிட்டுக் ஓட்டிகளை வளர்த்துக் கொண்டு போவ தும் வருவதுமாகக் காலம் கழிந்து வந்தது. அவ்வளவையும் பொறுக்கும் படியானமையைக் கண்டு தனக்கு பூமி ஆகாசமெங்கும் போகவான புத்தி யுற்றான். தம்மளவு புத்தி பெற்றவர் யாருமில்லை பென்று தோள்தட்டினான். அப்போது ஆகாசத்தில் நீ வாராணஸியிலிருக்கும் மஹாப்ராஜ்ஞான துவா தாரனுக்கு ஸமாநமாகமாட்டாயென்று அசரீரிவாக்கு உண்டாக அதைப் பொருமல் துலாதாரனைக் காணச் சென்று கண்டான். துலாதாரன்—தராச பிடிப்பவன். நற்சரக்குகளை விற்கும் துலாதாரனும் சீர்வாசித்து = நல் வரவு கூறிப்பூஜித்து, 'நீர்வரும் போதே எல்லாமறிந்தேன். தர்மதத்துவம் உமக்குத் தெரியவில்லை. என்னுடைய தராச இருபக்கதிற்கும் ஸமமாக நிற்பது போல் நான் ஸமனாபிருக்கிறேன். ஒன்றைப் பழிப்பதும். ஒன்றைப் புகழ் வதும் செய்வதில்லை, ஸர்வபூததபை, விஷயங்களில் பற்றின்மை, அஹிம்ஸை, இத்யாதிகுணங்கள் வேண்டும். நிஷ்காமகர்மாவாயிருப்பவனை ப்ராஹ்மணனா வான்' என்றவாறு உபதேசம்செய்தான், எல்லாம் தர்மஸந்தேஹம் நிவருத்தி செய்ததுமட்டும். வழியிலே சேர்த்த மாத்திரம் = அவ்வளவான: சேர்த்ததுபோல்

வம்சாபாதி விஷயம். பா.வந. 209 ஒருமரத்தின் கீழ் தவம் புரிந்த கௌசிக னென்ற ப்ராஹ்மணன் கிளையிலிருந்த கொக்கின் மலம் தன்மேலே விழ அவன்



வித்யு விட்டார்களித்தனை அல்லது முடியமான ஆசாய்கும் பண்ணினார்கள் என்று. இப் ப்ரகாரங்கள் இவ்விதிஹாஸங்களிலே கண்டுகொள்வது.

‘भक्तिरष्टविधा ह्येषा यस्मिन् स्लेच्छेऽपि वर्तते । तस्मै देयं ततो ग्राह्यं स च पूज्यो यथा ब्रह्म॥’

கோபத்துடன் அகைக் காண, அவன் கோபாக்நியால் அது வெந்து விழுந்து உயிரிழந்தது. கௌசிகன் வருந்தி பிணைக்கக்கூடக் க்ராமம் சென்று ஒரு ப்ராஹ்மணியிடம் தேடி என்று கேட்க அவள் அகற்காகப் புறப்பட்டவள் இடையில் கணவன் களைப்புடன் வருவதைக் கண்டு அவன் பணிவிடையில் இழிந்ததால் தாமதித்து பிணைையைக் கொணர்ந்தாள், கௌசிகன் இவள் செய்த தாமதத்திற்காகக் கோபித்தான். அதன்மேல் அவள், ‘எனக்கு பர்த்தாவின் சுச்ருஷையே முக்கியம், நான் கொக்கல்ல. உமது கோபம் என்னை ஒன்றும் செய்யாது. உமக்கு தர்மஜ்ஞாதம் போதாது; மிதினையிலிருக்கும் தர்மவ்யாதனிடம் சென்று தர்மம் தெளிவது’ என்றாள். யாரும் சொல்லாமலே கற்பின் மஹிமையினால் இவளுக்குப் பிறந்த கொக்குவரலாற்றின் அறிவுக்கு வியந்து அவனைப் புகழ்ந்துவிட்டு மிதினை சென்று அந்தணர்மூலம் தர்மவ்யாதன் மாம்ஸவ்யாபாரம் செய்யுமிடம் சென்று ஜனநெருக்கத்தினால் அருகே செல்ல வாகாமல் தூரத்தில் நிற்க, தர்மவ்யாதன் எழுந்து வந்து கௌசிகனை நமஸ்கரித்து உபசரித்து, நீர் வந்த விஷயம் முன்னமே எனக்குத் தெரிந்துவிட்ட தென்றெல்லாம் சொல்லிப் பிறகுத் தன் இல்லத்திற்குழைத்துச் செல்ல, கௌசிகனும் இவ்வளவறிவுள்ள உமக்கு இந்த மாம்ஸவ்யாபாரம் ஏனென்று கேட்க, அவன் நான் ப்ராணிகளை செய்கிறதில்லை யென்றும், பிறர்வதைத்த ப்ராணியின் மாம்ஸத்தைக் கொண்டு தர்மமாக வ்யாபாரம் செய்கிறேனென்றும், மாம்ஸம் உண்பதில்லை யென்றும், அவரவர்க்குக் குலப்ரமமாக வந்த தர்மத்தை அவரவர் செய்வது தகுமென்றும், மாதாபித்ருசுச்ருஷையே புத்ரனுக்கு முக்யமென்றும் சொல்ல, கௌசிகன் பல விஷயங்கள் கேட்க எல்லாம் தெளிவாகச் சொன்னான். கௌசிகன் தன் இல்லம் சென்று தாய்ந்ந்தைகளின் சுச்ருஷையை ப்ரதாநமாக்கி தர்மநெறியில் நின்றான், இவ்வளவு சொல்லியும் கௌசிகனிடத்தில் விசேஷமகிப்புடன் தன் ஜாதிக்குத் தக்கபடி அடங்கி நடந்துகொண்டதால் தர்மவ்யாதன் ஆசார்யனாயிருந்து உபதேசம் செய்யவில்லை யென்று தெரிகிறது. வழியை விட்டுச் சென்றவனை வழியில் திருப்புவது போல், செல்லவேண்டும் வழியில் சேர்த்தது மாத்திரம். இவ்வளவு உபதேசமும் விஜ்ஞாநங்களின் உபதேசமல்லவாகையால் இவர்கள் ஆசார்யராகார்.

ஆனாலும் பக்தனான ம்லேச்சனைக் கண்டாலும் அவனோடு கொடுக்கல் வாங்கல், அவனைப் பூஜித்தல் எல்லாம் தகுமென்று ஶாநுபுராணவாக்யத்தில் காண்கிறதேமென்ன அதற்குக் கருத்துக் கூறுகிறார் भक्तिरिति. முன்பின் ச்லோகங்களோடு இதற்கு உரையைப் புருஷார்த்தகாஷ்டாடிகாரத்தில்



என்றதும் க்ஷாபனாதிபரமன்று; ஜானபனாதிபரமென்று வ்யாஸ்யம் பண்ணினார்கள். 'பூஜ்ய:' என்கிற சப்தமும் ஸாதாரணமாகையாலே, 'மாஹாத்மயம்' டானால் ஸர்வரும் சாஸ்த்ரம் சொன்ன மட்டுக்களிலே ஆதரணியர்; இவர்களை ஸஜாதீயரோடு ஒக்க நினைத்து அவை பண்ணினபோது நரகமாம்' என்றிவ்வளவிலே தாத்பர்யம்(தத்பரம்?). இவ்வர்த்தத்தை 'ய: ஶூத்ரம் ஶ்ரீமத்க்ஷம்' என்று கொடங்கி மஹர்ஷி உபநிஷத்தான். ஆகையால் ஜாதியவச்யை குலையாதே நிற்க மாஹாத்மயம் கண்டுகொள்வது.

'அतो जातेर्निकृष्टायाः सर्वस्या वा विनाशतः । साजात्यं विष्णुमकानामिति मन्दमिदं वचः ॥

காண்க. இங்குப் பூஜையென்ற சொல் ஜாதிபூஜைகூட போலென்று சரமச்லோகாதிகாரத்தில் முதற்பாதவுரையில் பணிப்பர். வ்யாக்யாநம்பண்ணினார்கள் இதி. குலந்தருமென் பதற்கு நிர்வாஹம் செய்த பெரியவாச்சான்பிள்ளை இதற்கும் சாஸ்த்ரவிரோதமிராதபடி வ்யாக்யாநம் செயதா ரென்றதாம், இங்குச் சொன்ன பூஜையாவது அவற்றை செய்யாமல் ஆதரித் திருக்கை யென்பது, 'ய: ஶூத்ரம் ஶ்ரீமத்க்ஷம் நிவாட் ஶ்வபச் தயா । விஷ்ணு ஜாதியாமான்யா ஶ யாதி நரக் ஶ்ருவம் ॥'. 'மஶ்ரீமத்க்ஷம் ஶூத்ராமான்யா அரமந்யந்தி யே நர: । நரகேஷேவ திஷ்ணு வக்ஷோதிந்ராபமா: ॥ அபி ஶ்யுரீநஜ்மான: மான்யா நிஸநேன சேதஸா இத்யாதிகளில் ஸ்பஷ்டம்.

ஆக ஜாதி யழியாதென்றதாயிற்று. ஜாதியும் ஒழிந்து ஸாம்யமுண்டென்கிறவர்களுக்கு அது ப்ராக்ருத சரீரமிருக்கும் போதல்லவென்கிறார் அத இதி. அத:—ஆகையாலே—ஜாதியவஸ்த்தை குலையாதே நிற்பதால் என்ற படி. ந ஶூத்ரா: ஶ்ரீமத்க்ஷா விபா...ஶ்ருதா: என்றதால் நிக்ருஷ்ட ஜாதி போவதும் உத்க்ருஷ்ட ஜாதி வருவதும் தெரிகிறதென்று இதை இசைந்தால் உத்க்ருஷ்ட ஜாதி: யே ஶ்ரீமத்க்ஷா ஜனாநே என்கிறதால் அபக்தரான ப்ராஹ்மணதிகளுக்கும் உத்க்ருஷ்ட ஜாதி போய் குத்ரத்வஜாதி இசையவேண்டும். அப்போது அவ னுக்கு உபநயநாதி ஸம்ஸ்காரங்கள் ப்ராஹ்மண ரீதியாக இராமற் போம். அவனைக் கொன்றால் ப்ராஹ்ம ஹத்யாதி தோஷமுமில்லையாம் அதனால் அங்குப் போல் குத்ர விஷயமான விப்ரபதத்திற்கும் ப்ரசம்ஸையிலே நோக்கென்க, அவ்வாறின்றி நிக்ருஷ்ட ஜாதி மாத்ரம் போகுமென்றோ, ப்ராஹ்மணருக்கும் ஸ்வஜாதி போய் குத்ரத்வஜாதி வரட்டுமே யென்று எல்லா ஜாதிக்கும் அழிவே யென்றோ சொல்லவாகாது; பகவத்பக்தர்களிலேயே விப்ர குத்ராதி ஜாதிபேதமிருப்பதை ஸ்பஷ்டமாகக் கீழே கூறியபடியால் ஜாதி யழியா தென்று முரைத்ததால் அதுமூலமான ஸாம்யம் வாராது. 'एकान्ती व्यपदेश्य: नैव ग्रामकुलादिभि:' என்றபடி வைஷ்ணவனென்கிற தன்மையில்மட்டுமே ஸாம்யம். ஜாதித்வம்ஸ (ஜாதியின் அழிவு) மூலமாகவும் ஸாம்யம் மோக்ஷ த்தில் தான். அதாவது ஜீவ ஸாமாந்யத்திற்கு ப்ராஹ்மணத்வாதிஜாதி யில்லை யென்கிற ஸாம்யமானது எப்போதுமே உண்டு. 'नायं देवो न मर्यादा न तिर्यक् स्यावरोऽपिवा என்றபடி நேராக ஜாதி அவர்களிடமில்லையே. சரீரம் வாயிலாக ஜாதியில்லாமையோ, ஜாதித்வம்ஸமோ ப்ரளயத்திலுமுண்டு. ஒவ்வொரு



वैष्णवत्वेन मान्यत्वं समानं मुनिसम्मतम् । जात्यादिव्यसतस्साम्यं मुक्तिकाले भविष्यति ॥

भगवद्गीतादिकளிலும், 'खियो वैश्यास्तथा शूद्रास्तेऽपि यान्ति परां गतिम्',

'स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः । स्वकर्मनेरतः सिद्धिं यथा विन्दति तच्छृणु ॥',

'स्वकर्मणा तमभ्यर्थ्य सिद्धिं विन्दति मानवः', 'तस्मात् सपणवं शूद्रो मन्नामानि न कीर्तयेत्',

'वर्णाश्रमाचारवता पुरुषेण परः पुमान् । विष्णुराराध्यते पन्था नान्यस्ततोषकारकः ॥'

'न च लति निजवर्णधर्मतो यः' इत्यादிகளாலே பாகவதனுக்கே யதாபூர்வம் ஜாதியவச்யையும், அதுக்கு அநுரூபமான வृச்சவச்யையும் சூதரமாதக் சொல்லப்பட்டது.

இப்படி பாகவதவமாகிற குணமும் அதடியாக வரும் புருஷார்த்தவிசேஷமும் ஸமாநமாயிருக்க, ஜாதியிசேஷங்களும்[9]வृச்சிவிசேஷங்களும் நியமவச்யிதங்களென்னுமிடம் 'शूद्रस्त्राधुः कलिस्त्राधुः' इत्यादிகளிலும் ப்ரஸித்தம்.

ஜீவனுக்கும் நேர்ந்திருந்த ஸர்வஜாதிகளின் த்வம்ஸ ஸமாநகாலிகத்வமென்கிற ஆகாரத்தைக் கொண்டு ஸாம்யத்தைச் சொல்வதானால், அது மோஷத்திலே யாகும். ஜாத்யாதி என்கிற ஆதிபதத்தினால் ஜாதிக்கு ஆச்ரயமான சரீராதிகளையும் கொள்வது. பாகவதத்வம் பெற்றபிறமும் முன்னாதி அழிபாமலே யிருக்குமென்பதை மற்றும் பல வசநங்களைக் கொண்டும் ஸ்தாபிக்கிறார் பாகவதி. முதல்வசநம் பாகவதனுக்கும் வைச்யத்வகுத்ரத்வாதிகளைச் சொல்லிற்று, மேல் மூன்று வசநமும் அவரவர்வர்க்கு மங்களைச் செய்ய வேண்டுமென்று ஜாதியின் இருப்பைச் சொல்லும், தஸா-  
வதி பா ஆச்வ 118-14. பாகவத குத்ரன் என் நாமங்களைச் சொல்லும் போது ப்ரணவத்தோடு சொல்ல வாகாதென்றது. வர்ணி. வி.பு. 3 8-9. வர்ணச்ரமாசார முள்ளவனாலேயே விஷ்ணு ஆராதிக்கப்படுகிறான்; அவனுக்கு ஸந்தோஷத்தை யுண்டு பண்ண வழி வேறில்லை பென்றது. நெதி. வி.பு. 3-7-20. கமலநயந என்று எம்பெருமானை விளித்து 34 ஶ்ரமென்ற ப்ரபந்தனைச் சொல்லும் போது தனது வர்ணதர்மத்திலிருந்து சலிக்காதவன் வைஷ்ணவனென்றது. शूद्रस्त्राधुः इति. வி.பு. 6.2-6 எது ஸாது=சிறந்தது என்று அறிய, ரிஷிகள் வேதவ்பாஸரிடம் சென்ற போது மஹாநதியில் ஸ்நானம் பண்ணிக் கொண்டிருந்த அவர் அகையறிந்து शूद्रस्त्राधुः कलिस्त्राधुः योषिस्त्राधुः என்று சொல்லிக் கொண்டே முழுக்கிட்டார். இதனைத் தெளிவாக அவர் மூலமே அறிய விரும்பி அநுஷ்டாநம் பூர்த்தியாம் வரையில் காத்திருந்து கேட்டபோது ப்ராஹ்மணன் மிகப் பெரிய உபாயத்தினால் ஸாதிக்கும் பலனை குத்ரன் இதர வர்ண சுச்ருஷையினாலேயே பெறுகிறான் க்ருதாதி யுகங்களில் த்யாநாதிகளால் பெறவேண்டும் பலனை ஒரு நாள் செய்த நல்ல கார்யத்தினாலேயே கலியில் பெறுகிறார்கள். ஸ்த்ரீயானவள் அதிக தர்மங்கள் செய்யாமலே பதியின் சுச்ருஷையினாலேயே பூர்ணபலன் பெறுகிறாள் என்றார். பாகவதத்வம் காரணமாக குத்ரன் ப்ராஹ்மணனானால் ப்ராஹ்மணதர்மங்களை யெல்லாம் செய்யவேண்டியிருப்பதால் அவனை குத்ரனென்றும் ப்ராஹ்







சம்பாவிதங்களாய், ப்ராஹ்மாதிகளுக்கு ஜன்மசिद्धங்களாய், நீக்கியுள்ளார்க்கு அபாய-  
சங்காபிதேதுக்களாலே அபாயங்களுடையிருக்கும், இதில் சாரீரஜாதிவிசேஷங்களை  
இட்டுச் சில சாஸ்த்ரங்கள் நியதங்களாய், மானஸமான ப்ராஹ்மாதிகளையிட்டு  
அவற்றுக்கு அநுருபமான பூர்வாந்தரங்களும் ப்ராஹ்மாதிகளும் ஸர்வஜாதியிலும்  
சம்பாவிதங்களாய். இதில் ப்ராஹ்மாதிகள் பக்கவிலே மாநஸமான விரிசாகாரங்கள்  
வந்தால் ஸமதமாதியோமாக சாஸ்த்ரமான ஜந்மத்திலே பிறந்து தப்பினு

மோ, அவ்வளவு மநஸ்ஸில் ஸத்வமிருந்தால் அதையும் ப்ராஹ்மணிய  
மென்னலாம். ஆனால் சரீரத்தில் அது ஸ்திரமாயிருப்பதால் ஜாதியாகும்;  
மனத்தில் அது ஜாதியன்று. இதை யறிவிப்பதற்காகவே சாரீர ஜாதி  
விசேஷங்களென்றும் மநஸ்ஸில் ப்ராஹ்மணியாதிகளென்றும் ஜாதிபதத்தை  
யிட்டும் விட்டும் அருளினார். ஷூதா: விசா: என்றவிடத்தில் சாரீர சூத்ரத்வ  
ஜாதியை இசைந்த பிறகு அதற்கு விருத்தமான சாரீரவிப்ரத்வத்தைச்  
சொல்லவாகாமையால் மாநஸ விப்ரத்வம் விப்ரபதார்த்தமாகும். ஆக உத்  
க்ருஷ்டமென்கிற அர்த்தம் கொள்ளாமல் விப்ரத்வமென்கிற அர்த்தமே  
கொண்டாலும் தோஷமில்லை. எந்த ஜாதியிலிருப்பவரின் மனதும் வெவ்  
வேறுவிதம் மாறுகையால் மநஸ்ஸைக் கொண்டு ப்ராஹ்மணியாதிகளெல்  
லோருக்கு மாம். இந்த மாநஸமான ப்ராஹ்மணியம் பூர்வஜந்ம ஸூக்ருதத்  
தாலே சிலருக்குப் பிறப்பிலேயே இருக்கும்; சிலருக்கு அபாயங்கம்-பின்னல்வரும்.

இப்படி இருவித ப்ராஹ்மணியமுண்டானால் எந்த வாக்யத்தில் எந்த  
ப்ராஹ்மணியத்தைக் கொள்வதென்பதை விளக்குகிறார் இதில் இதி. சில  
சாஸ்த்ரங்கள் = 'अथारो वणि: ब्रह्मक्षत्रियवैश्यशूद्रा:, तेषां पूर्व: पूर्वो जन्मत: श्रयान्',  
'अथर्व ब्राह्मणमुपनिषत्' இத்யாதிகள். ஒரு ஜாதிக்கு மற்றொரு ஜாதியைக்  
கொண்டு ப்ரசம்ஸையோ நிந்தையோ சொல்லுமிடத்தில் மாநஸ ப்ராஹ்மண்  
யாதிகளைக் கொள்வது ஸ்பஷ்டம். அப்படி விசேஷ ரமக(சாஸ்த்ர)மிராதவிடங்  
களில் ஸ்வரஸமாக ஸ்தூலசரீரத்திலிருக்கும் ஸ்திரமான ப்ராஹ்மணியாதி  
களைக் கொள்வதே தகும். அநுருபமான இதி. 'ऊर्ध्वं गच्छन्ति सर्वस्या: मये  
निष्ठन्ति राजसा:। जघन्यगुणवृक्षस्या: अधो गच्छन्ति तामसा:॥' இத்யாதியில் மாநஸாநு  
குணமான செயலும் பலனும் சொல்லப்பட்டனவே. ஸர்வஜாதியிலும்-நாலு  
ஜாதியிலும் ஸங்கரஜாதியிலும்; சாரீர ப்ராஹ்மணியத்தைவிட மாநஸ  
ப்ராஹ்மணியத்திற்கு மதிப்பு உண்டு எனினும், சாரீரப்ராஹ்மணிய முள்ள  
வனுக்கு மாநஸ ப்ராஹ்மணியமிராதைக்காக நிந்தையும் சூத்ரனுக்கு மாநஸ  
ப்ராஹ்மணியத்திற்காக ப்ரசம்ஸையும் ஏன் என்ன அருளிச்செய்கிறார்  
இதில் இதி. ப்ராஹ்மணனுக்கு அத்யயந அர்த்தஜ்ஞாந விசேஷ அநுஷ்டா  
நங்களுக்கு வசநமிருப்பதால் மாநஸப்ராஹ்மணியம் ஸ்வரஸமாக வரத் தகும்;  
சூத்ரனுக்கு அத்யயநாதிகளில்லையாகையால், न चास्योपदेशो धर्म एतन्पदि  
உபதேசம் கிடைப்பதும் அரிதாகையால் மாநஸ ப்ராஹ்மணியம் வருவதரிது.  
எனவே ஸ்வரஸ ப்ராப்தம் வராதையால் நிந்தை. அரிதானதும் அடைப்படு.



னென்று மிகவும் நிற்கை நடக்கும். जात्यन्तरங்களிலே பிறந்து गुणोच्चரணய்ப் போந்தானாகில், 'एतैस्त्वमेतः(?) शूद्रोऽपि वाङ्मके मानमर्हति' इत्यादிகளில் படியே பச்சை மிகவும் நடக்கும்

இவற்றில் சாரீரமாயும் மாநஸமாயும் வரும் உத்கர்ஷம் गर्वहेतुवामாகில் अनर्थकरமாம், இவ்விரண்டு வழியாலுமுள்ள अपदर्थம் 'குலங்களாய சரீரண்டில்' என்கிற பாட்டிலும், 'जनिवाऽङ् वंशे' என்கிற சலோகத்திலும் சொல்லுகிற படியே தான் நின்ற நிலை கெளிந்து காப்யத்தை விளைத்து अकिञ्चनाधिकारமான உபாயவிசேஷத்திலே மூட்டுமாகில் पुरुषार्थकारणமாகையாலே इच्छामாம்.

வதில் விசேஷ ப்ரசம்ஸை. பிறந்து தப்பினான்—பிறந்திருந்தும் தவறினான். தப்புக்கிடமானான். एतैरिति. யாஜ்ஞ. ஸ்ம்ருதி. 1-116. एतैः प्रभूतैः என்று அங்கே பாடம்; समेतैः என்று இங்கு உரைகளில் பாடம்; समेतः என்று சில மூலப்பதிப்புப்பாடம். विद्याकर्म वयो. वंशु विचैः मान्याः यथाक्रमम् என்று பூர்வார்த்தம். வித்யை செயல் வயது பந்துக்கள் பணம் இவற்றைக் கொண்டு முறைப் படி கௌரவிக்கத்தக்கவரென்று பொதுவாகச் சொல்லி இது மூன்று வர்ணத்திற்குமட்டு மென்று நினைக்க வேண்டா. சூத்ரஜாதியிலும் இவற்றைக்கொண்டு கௌரவிக்க வேண்டுமென்றது உத்தரார்த்தம். एतैः என்பதற்கு வீத்யாதிகள் பொருள், சாந்த்யாதிகளென்று உரையில் சொன்னது வித்யையைச் சொன்னதாலே இவை அர்த்தளித்தமாகையால். சலோகத்தில் वाङ्मके என்று சொன்னது யௌவநத்தில் இவை யுண்டாகில் பூர்வவர்ணபரிசர்யை யென்கிற தர்மத்திற்கு ஹாநிவரும்; அதைச்செய்யவா காத மூப்பில் இவை தகுமென்றறிவிப்பதற்காக. இந்த உத்கர்ஷம் எங்கும் நற்பலனை விளைவிக்கும்; அபகர்ஷமுண்டாகில் பலனில்லை என்கிற வ்யவஸ்த்தை யில்லையென்கிறார் இவற்றில் இதி.வசநபூஷணத்தில் உத்கர்ஷாப கர்ஷவிஷயமான 210வது முதலான வாக்கங்களை இங்கே பராமர்சிப்பது. சிலர் சாரீர உத்கர்ஷத்தை மட்டும் அஹங்காரத்திற்குக் காரணமாக அநர் த்தகரமாகச் சொல்வர். இது மாநஸ உத்கர்ஷத்திற்குத் துல்யம். இருவித உத்கர்ஷமிருந்து அது இருப்பதால் அஹங்காரியானால் ऋद्धिஹாநியே = கேவல ப்ராஹ்மணானுபிருந்து அஹங்காரியானாலும், சூத்ரணய் மாநஸ உத்கர்ஷம் மட்டுமிருந்து அஹங்காரியானாலும் அநர்த்தமே என்றபடி. குலங்களாய என்ற திருச்சந்த வ்ருத்த 90ம் பாசுரத்தில் சாரீர அபகர்ஷமும் 'நலங்களாய நற்கலைகள் நாலிலும் நவினறிலேன்' இத்யாதியால் மாநஸ அபகர்ஷமும் சொல்லியிருந்தாலும் தத்துவ ஜ்ஞாநியான ஆழ்வாருக்கு மாநஸ ப்ராஹ் மண்யமிருப்பதால் சாரீர அபகர்ஷம் இதனின்னு கொள்வதாம் जनिवाऽङ् என்கிற ஆளவந்தார் சலோகத்தில் சாரீர உத்கர்ஷத்தைச் சொல்லி निमज्जामि तमसि என்று அஜ்ஞாநத்தைச் சொன்னதால் மாநஸாபகர்ஷத்தைக் கொள் வது. இவ்விரு அபகர்ஷமுமுள்ளவன் இதைத் கெளிந்து வருந்தி கார்ப்பண்ய முடையானாகில் இவ்வபகர்ஷமே பக்தியைவிட்டு ப்ரபத்தியிலிழியச் செய்ய



இப்படிக்கு ஜாதியவஸ்தையும் ஜாத்யுபமான வுசவஸ்தையும் உண்டானாலும் ஸர்வருக்கும் பாகவதவநிவந்நமாகமுன்பு சமர்த்தித்த உதேயவஸ்திபசிக்குவிரோதமில்லை.

இப் பாகவதரரில் 'ஏகந்ய பாகவதேபா ஓமானஸ்சிகாரிணாம்' என்கிறபடியே தேவதாந்தரஸ்ப்ஷிமுமற்றவர்கள் ஏகாந்திகள். அவர்களில் வைத்துக்கொண்டு லானி து பரமேகாந்தி' என்கிறபடியே ப்ரயோஜனாந்தரஸ்ப்ஷிமுமற்றவர்கள் பரமேகாந்திகள். அவர்களில் வைத்துக் கொண்டு விவ்வாஹமராய் சர்வஸ்கியான ஷிபிக்கலிலே பரவ்யாசம் பண்ணி, 'செய்கிற கைங்கர்யத்துக்கு ப்ரயோஜநாந்தரம் கோலு(ரு)கை பொலிசைக்கு இடுவார் மாத்ரம்' என்கிற ஸூத்யந்ததைத் தெளிந்து இக்

வதால் புருஷார்த்தகாரணமாய் கௌரவிக்கப்படும், இந்த வாக்யத்தில் அபகர்ஷமென்ற சொல் விளைத்து, மூட்டும் என்கிற சொற்களில் அந்வயிக்கிறபடியால் 'தான் நின்றநிலை தெளிந்து' என்பதற்கு புருஷனைக் கர்த்தாவாகச் சொல்லவாகாமைபால், 'கார்ப்பண்யமிருக்கிற ஸ்திதி யறியப்பட்டு' என்று பொருள் கொள்ளவேண்டும். அல்லது, 'பாட்டிலும் ச்லோகத்திலும் புருஷன் தான் நின்ற நிலை தெளிந்து சொல்லுகிறபடியே என்று அந்வயிக்க வேண்டும். உதேயவஸ்திபசியாவது, சேஷித்வபுத்தி, க்ஷய உதேய ரென்கிற ஜ்ஞாநம். இதற்காகத் தராதர விவேகம் மேலே—

இவ்வளவால் பகவத்ஸங்கல்பத்தினால் உத்க்ருஷ்ட ஜாதி பெறுகிற நென்னும ப்ரபாவம் சொல்லவாகாதென்று நிரூபித்தார். 'உள்ள ப்ரபாவநதான் என்ன என்பார்க்கு அதைத் தெளிவிக்கிறார் இப்பகவத்பரரில் இதி. 'சுருவித பகவதே மாமூ என்ற ஐச்வர்ய கைவல்ய மோக்ஷார்த்திகளெல்லோரும் பகவத்பரரே இம்மூவருக்கும் ஜகாந்தயம்=ஒருவரையே உபாயமாகக் கொண்டிருக்கை, தேவதாந்தரத்தை யாச்ரயிக்காமை ஸமாநமென்றார் ஆளவந்தார் கீதார்த்தஸங்க்ரஹத்தில், அவர்களில் உபாயமும் பலமும் எம்பெருமானே யென்றிருப்பவர் வேறு பலத்தை விரும்பாதவர் பரமை காந்தித்வமென்ற பெருமையைப் பெறுவர். அவர்கள் பக்தர் ப்ரபந்தர் என்று இருவராவர். பக்தர் மோக்ஷம் பெறும் வரை பக்தியை உபாயமாக அநுஷ்டிப்பவர். அதற்கங்கமாகவே எல்லாக் கர்மங்களையும் செய்கிறபடியால் அவர் செய்யும் கார்யங்களில் ஸ்வயம்ப்ரயோஜநத்வ புத்தியில்லை. ப்ராரப்தகர்மம் முடிகின்ற வரையில் மோக்ஷம் பெருமை யென்ற விளம்பத்தைப் பொருமல் ப்ரபந்தரானவர் பின்னால் செய்யும் ஸகல கர்மங்களையும் பரமபதத்தில் முக்தரைப் போலே சுத்த கைங்கயமாகவே செய்கிறபடியால் அந்த அம்சத்தில் முக்த ஸாம்பமென்கிற ப்ரபாவம் அவர்க்கிருக்கிறது. வைத்துக் கொண்டு என்பதற்கு அந்தர்பூகராய் என்று பொருள். பொலிசைக்கிடுவார்—பொலிசையாவது வட்டி. செய்யும் கார்யத்திற்கு ப்ரயோஜநாந்தரத்தைப் பலமாக அடேக்ஷிப்பது வட்டிக்காக மூலதநம் கொடுப்பாரின் அளவாகும் மாத்ரம்=அளவு. இதைச் சொல்லும் ச்ருதியாவது. 'குசீத-  
யேஹி விஹரஸி சவீ யே ஸாஸிதீதநி டதஸ்ய கிஸித | ஸய்ந்தலோஸ்து டத சி ஸவந்த; அநா-



கைங்கர்யத்துக்கு மோக்ஷமும் ப்ரயோஜநமென்று கோலா(ரா)தே கௌயீக-  
 யோஜனராயிருக்குமவர்களுடைய பரமேகாந்திவம் ஷோஷவணிகரீதோடு ஒக்கும்.  
 இம் மாற்று அறியும் மஹர்ஷிகள் மஹாபாரதாடிகளிலே இப் பரமகாந்திகளு  
 டைய மாஹாத்மயத்தைப் ப்ரபுஜித்தார்கள்.

இவன் ப்ரபுஜித்தைப் பற்றி,

‘நாராயணேகநிஸ்ய யா யா வுத்திஸ்தர்வநம் । யோ யோ ஜல்ப: ச ச ஜபதத் த்யான யநிரிஷ்ணம் ॥

தத்பாடாம்வதுலம் தீர்த்த ததுச்சிஷ்ட் சுபாவநம் । ததுகிமாவ் மந்தாபயத் தத்புஷ்டமவிலி சுவி ॥’

என்கிற ச்லோகங்கள் ப்ரமாணமேயாகிலும், இங்கு ‘யா யா வுத்திஸ்தர்வநம்’

சிஸ்து விஜயா அநந்தா’ எவர்கள் பலத்தைக் கேட்கின்றவர்களாய் யாகாதி  
 களைச் செய்கிறார்களோ, அவர்கள் வட்டிக்கு வ்யாபாரம் செய்கின்றவர்  
 களாவர்; அவர் அழிவுள்ள லோகத்தில் முடிவர். பலத்தை யபேக்ஷிக்காத  
 வர்கள் அழிவற்ற விஜயத்திற்காவரென்க. பக்தியோக நிஷ்டருக்கு வேறு பல  
 த்தில் அபிலாஷை யிராவிடினும் மோக்ஷத்தைக் குறித்துச் செய்வதால்  
 சிறிது குறைவுண்டு; ப்ரபந்தருக்கு ப்ரபத்தியாலேயே மோக்ஷம் எரித்திப்ப  
 தால் கைங்கர்யமே ப்ரயோஜநமாகும். பக்தர் ஸ்வர்ணத்துக்கு ஸமாநம்  
 இவர் ஷோடசவர்ண ஸ்வர்ண ஸமாநமாவர். வர்ணமாவது. நிறம். பெருமை  
 (மாற்று) எதுவும் பூர்ணமானால்—சந்த்ரன் ஷோடசகலன். ஜீவன் ஷோடச  
 கலன் என்பதுபோல் இதுவே பதினாறு பாகமுமாய் பூர்த்தியானால் கலப்பற்ற  
 முழு ஸ்வர்ணமாமென்பதற்காக ஷோடசவர்ணமென்கிறது. இந்த நிலை  
 எப்படி ப்ரபாவமாகுமென்றால்—ஜீவன் இருக்க வேண்டிய ஸ்வரூபத்தை  
 மேன்மேல் பெறும் போது அதை ப்ரபாவமென்று ஏன் சொல்லலாகாது.  
 ட்ருவந்தி டீயா:; ப்ரணமந்தி டீவதா: । தஸ்மீ டீவா: வலிமாவந்தி என்ற ஏற்றம் ஏன்  
 ப்ரபாவமாகாது. மஹாபாரதாதிதி. ஸார ப்ரகாசிகையில் மஹாஜநவாஸ்யம்  
 இத்யாதி காருடவாக்யமும் ஷ்வசோ஽பி மஹிபால விணுமகோ டிஜாதி: என்ற  
 பாரதமும். சுவிஷ்டமகிஷிதாதிஷ்டமதுஜாதிசம்ஸார: । ஷ்வசோ஽பி வுத: ஸூ:யோ ந  
 வோஹோ஽பி நாஸ்தி: ।’ என்ற ஹரி பக்திசுதோத்ய வசநமும் யேவ் சகாதித் தானம் ஷூ:யோ  
 ...தே வை வ்ராஹணா புவி டீவதா: என்கிற ஸ்காந்தவசநமும். ந ஷூ:யோ மஹா:...  
 தே டி விபா டிதி ஸ்மதா: என்ற ப்ருகுஸம்ஹிதாவசநமும் குறிக்க ப்ரபெற்றன.  
 இந்த ப்ரபாவத்தை யா: கியா: சம்ஸுதா: ஸ்யு: பகாந்தாதவூதி: । தா: சர்வா: சிரஸா  
 டீவ: ப்ரதிஸுதாதி வை ஸ்யம் என்கிற வசநமும் காட்டும். இவர்களில் ப்ரபந்தருக்குள்ள  
 ஏற்றம் ‘நாதிந்தி ஷரணஸ்ய ஷலா கோதிதமீமபி’ என்னப்பட்டது இந்த ப்ர  
 பாவத்தை விஹோ:ஸ்திதாவாக்யத்தைக் காட்டி அதியாகக் தட்டுகிறார்கள்.  
 அத்தகைய ஸம்ஹிதைகளில் ப்ரகேஷம் அதிகமிருப்பதால் அவை விசுவ  
 எரிக்கக் கூடியவை யல்ல; ப்ரமாணமென்று கொண்டாலும் இதர ப்ரமாணத்  
 தோடு முரண்படாதபடி அதற்கும் பொருள் சொல்லக்கூடு மாகையால்  
 அதியாக ப்ரபாவ கல்ப்பனை வேண்டாமென்கிறார் இவன் இதி. ப்ரமாண  
 மேயாகிலு மென்பதற்கு சொன்னபடியன்று என்ற விடங்களில் அந்வயம்.



என்றது ஶாஸ்வதேவவ்யூதியைச் சொன்னபடி யன்று, ஶேஷாஸ்திவ்யூதத்தாலே 'அஶ்விநஸ்தா வூதி:' என்கிற நிலையிலே நின்றாலும் அது சமாராஹனோபயுகமான சஶ்வுபாஶானமாமென்றபடி. 'மநிமிசம்(ச)கூதம் பாபமபி ஶமயி க்ஷபதே' என்றதுக்கும் இதுவே தாத்தபர்யம். இங்ஙனல்லாதபோது அதிபக்ஷம் வரும். யா யா சேஷா' என்று பாடமானாலும் ஶ்ரீபாஸ-ஶாஸ்வதாஸங்கன்போலே ஶ்ரீபாஸங்களான

ப்ரமைகாந்தியினுடைய வூதி = செயல் யா யா எதெதுவோ, அதது தத்ச்வம்— அந்த நாராயணனுக்கு ஆராதநமே யாகும். மேல்வாக்யங்களில் தச்சப்தம் போலே இங்கும் தச்சப்தத்தைத் தனியாகப் பிரிக்கலாம். இரண்டு யச்சப்தத்திற்கு ஒரு தச்சப்தம் போது மென்று தர்க்கசாஸ்த்ரத்தில் உதாஹரண வாக்யத்தில் ஸமர்த்தித்தனர். 'யா' என்பதன் பொருளானாலும் தத் என்ற நபும்ஸகம் அர்ச்சநமென்கிற விதேயத்தைப் ப்ரதாநமாக்கி வந்ததாம். அவன் செயலெல்லாம் பகவதாராதநமென்றால் நிஷித்தகர்மாசரணங் கூட ஆராதநமென்றதாகும். வருத்தியாவது ஜீவநார்த்தமான செயல், சாஸ்த்ர ஸம்மதமாகாத செயலைக் கொண்டால் அது அர்ச்சநமாகாது, அத்தகையசெயல் அநேகமாகப் ப்ரபந்நன் இசையான் என்ற காரணத்தினாலே யா யா என்றது. ஆக ஶ்ரீபாஸ்யானவன் முக்யவ்ருத்தியைக் கொண்டு ஜீவிக்கமாட்டாமல் ஆபத்தகாலங்களில் கீழ்வர்ணச் செயலையும் ஜீவிகையாகக் கொள்ளலாமென்ற சாஸ்த்ரப்படி அதைக் கொண்டால் அதை சாஸ்த்ர பலத்தாலே பகவதாராதநமாக அவன் செய்வானென்பது முதல் அங்கத்தின் பொருள், 'மநிமிச—' என்று என்னுடைய ஆராதநம் காரணமாகச் செய்யும் பாபமும் தர்மமாகுமென்றேனே மென்னில்—அதற்கும் அநாபத்தில் பாபமான கீழ்வர்ணவ்ருத்தியும்ஆபத்தில் தர்மமாகுமென்றேபொருள். இங்ஙனல்லாதபோது எல்லாச் செயலையும் பொருளாகக் கொண்டால் ஶ்ரீஸ்தேய-சுராபாநாடிகளும் தர்மமாம். அப்போது நாவிரதோ ஶூச்வரிதா இத்த்யாதிவாக்பங்களும். தஜ்ஜாநாடிகளும் விடப்பட்டு மென்ற அதிப்ரஸங்கமுமாம். வூதி: என்கிற பாடத்தில் ஜீவிகா வ்ருத்தி என்று பொருள் கொண்டாலும் சேஷா என்கிற பாடத்தில் அதை மட்டும் சொல்லவாகாதே என்ன, அப்போதும் நிஷித்த வ்யாபாரம் நீங்கலாக மற்ற வ்யாபாரத்தையே கொள்ளவேண்டுமென்கிறார் யாசேசி, எல்லாம் அர்ச்சநமாகுமோ வென்னில்—தத் க்ருஷ் மதர்ஷம்' என்று எதற்கு ஸாத்துவிக த்யாகமுள்ளதோ, அதெல்லாம் அர்ச்சநமாகலாம், எம்பெருமான் நிஷேதித்திருக்கக் கூடாத்தரமான தாத்தகாலிக லத்தில் நசையாலே தான் செய்யும் நிஷித்த வ்யாபாரத்தை, 'எம்பெருமான் தனக்காகவே தான் செய்து கொள்ளுகிறான்' என்று சொல்லவாகாதாகையால் நிஷித்தத்திற்கு ஸாத்துவிக த்யாகம் சேராது. யத் க்ருஷி என்பதும் அதனாலேயே நிஷித்த வ்யாபாரமாகாது. அர்த்தப்ராப்தமாவது—அயித்-அஶோபா= அதில்லாமல் இருக்கமுடியாததாலே செய்ய நேரும் தேஹயாத்ரைக்கான லௌகிகவ்யாபாரம், சாஸ்த்ரப்ராப்தம்—நித்யம் நைமித்திகமென்ற கர்ம. ஸ்பாவப்ராப்தம்—கண்



நிமேஷோந்மேஷாதிசுஞம்ஸமர்ப்படணீயங்களாக்ரஹஸ்யசாஸ்திரமகையாலே(அவையுமீ?)  
தத்வநமென்னலாம். இது நிபிஷத்தில் ப்ரஸஜிபாது, ப்ரதிபிஷமல்லாத ஸ்வாவ-  
அர்த்த-சாஸ்திரபாஸங்களிதே ஸமர்ப்படணீயங்களாக ஒதப்பட்டது. இதின் உபவ்யாஹ  
மான 'யத் கரோஷி யதநாசி' என்கிற ச்லோகத்துக்கும் இப்படி சாஸ்திரவிரோதமில்லாத  
விஷயத்திலே தாத்பர்யம். இவற்றில் சாஸ்திரவிரோதங்கள் வந்தால் அதிகாரானுரூப  
மான நேமித்திகம் நிப்ரஹ்மனமான கைங்கர்யம் (கார்யம்).

'யோ யோ ஜலப: ச ச ஜா:' என்றதுவும்,

'பாருய்யமதிவாடஸ்ய (மநுதஸ்ய) பைசுநம் சைவ சர்வச: | அநிவத்ப்ரலாபஸ்ய வாஹமயம் ச்யாதுவிதம் ||'

என்று சாஸ்திரபிஷமான வுதாஜரத்தைச் சொன்னபடியன்று; த்ரஹிஸிவியமாக  
சிஷ்ய-குரு-சப்ரஹ்ஸவாரி-சிஷ்ய-த்யோதிகளோடே அஜாதபாபநார்த்தமாகவும், ஜாதஸ்திரிக  
ரணார்த்தமாகவும், சந்தயநிராகரணார்த்தமாகவும் பண்ணும் உத்தியோகபரம்பரைகளைச் சொல்  
லுகிறது. 'ந விசுத்ய க்யா க்யா' என்று சாமான்யேன சொல்லச் செய்தேயும் 'யதாசிஷி  
நிசுத்யாதிவதாசுநிந்தகாந்' என்று விசேஷித்து த்ரஹ்மசாஸ்திரமகையாலே வாஹகுவதி

முதவது திறப்பது போன்றவை. ப்ரபாஸ்சித்தமும் கைங்கர்யமாகுமென்  
கிறார் இவற்றில் இது. திக்ரஹ்ஸமநமான என்றதால் வேறு ப்ரயோஜந  
த்திற்கான கார்யம் செய்யத் தகாதாகிலும் பகவத் ப்ரீதிக்காகக் கார்யம்  
செய்வது யுக்தமாகையால் இந்நைமித்திகம் இதரகாம்யகர்மங்கள் போலாகா  
தென்றறிவித்ததாம். கைங்கர்ய மென்றவிடத்தில் கார்யமென்றும் பாடம்.  
கைங்கர்யமென்ற பாடம் உரையில் ஸம்மதமே. ஜல்பமாவது—சதசத்தான  
பேச்சு என்று முதல்வ்யாக்யாநம். சாதம் ஜலபம் விதாநீ' என்கிற மூன்று  
வித சர்ச்சைகளில் இரண்டாவதென்று இரண்டாம் வ்யாக்யாநம்.  
பாருய்யம்—(மநுஸ்மருதி 12-6.) க்ஞரமான பேச்சு, அதிவாதம்—இல்லாததை  
ஏறிட்டுப் பொய்யான பேச்சு. பைசுநம்—கோட்சொல்லல். அநிவத்ப்ரலாப:—  
ஸம்பந்தமில்லாத வீண்பேச்சு. சப்ரஹ்ஸவாரி—சேர்ந்து படிக்கின்றவன்.  
சிஷ்டர்—மற்றும் ஜ்ஞாநாநுஷ்டாநமுள்ள பெரியோர், த்யோதிகள் தனக்கு  
நன்மை விரும்பிய நல்லோர்; இவர்களோடுசெய்யும் ஸம்பாஷணம்ஜல்பமாம்  
அதற்கு மூன்று ப்ரயோஜநம் சொல்லுகிறார் அஜாதேதி. வாத ஜல்பவிதண்  
டைகளில் வாதமாவது ஸ்வபக்ஷமோ பரபக்ஷமோ எது தத்துவமோ அதை  
இசைவதாகச் செய்யும் சர்ச்சை; ஜல்பமாவது. தன் பக்ஷத்தை ஸ்தாபித்து  
ஜயிக்க வேண்டுமென்று செய்யும் சர்ச்சை; விதண்டையாவது தன்பக்ஷத்தை  
ஸ்தாபிக்காமல் ஜயிப்பதற்காகப் பிற பக்ஷத்தை மட்டும் தூஷிப்பது இவற்  
றில் சாதமென்பது—சாஸ்திர ஸம்மதமானது. மேலிரண்டு சர்ச்சையும் வெற்றி  
க்காகச் செய்யும் சண்டை யாகையால் நிஷித்தம். மநுஸ்மருதி 4-72—  
விசுத்ய—சர்ச்சையிட்டு க்யா:—கீழ்க்கூறிய கதையை ந க்யா:—செய்யலாகாது.  
அங்கே வஹிஸ்யம் ந தாரயேத் | எவா ச யான ப்ரஹ்ம சர்வதேவ ஹிதம் என்று மேல் மூன்று  
பாதங்கள். ஆக இந்த ஜல்பம் நாராயணநிஷ்டனுக்குத் தகுமோ வென்னில்—  
பொதுவாக ஜல்பத்திற்கு நிஷேதமிருந்தாலும், தேவதை ஆசார்யன் வேதம்



களைப்பற்ற விஜிगीஸுவாகச் சொல்லும் வாடிபரஸ்யரீயை ஜயம் என்றகாகவுமாம்  
 'தத் த்யானம் யந்நிரிஷணம்' என்றது நிஷிஷநுத்தாதிஷ்ணத்தைச் சொன்னபடி  
 யன்று; கௌயாஜீமாகப் பவதிக்கும்போது இவன்கண்ணுக்கு இலக்கான பதார்  
 த்தங்கள் எல்லாம் 'அஃ ஹரி: சர்வமிதம் ஜநாந்:' எत्याதிசளிற்படியே 'நிற்கின்ற  
 தெல்லாம் நெடுமால்' என்று வஜ்ஜாமாய்த் தோன்றும் ப்ரகாரத்தைச்  
 சொன்னபடி.

'தத்பாடிஸ்யஸுலம் தீர்த்தம்' என்றதுவும் பரிவர்த்தனத்திலே குணாதிசயம் சொல்லு

என்ற விஷயங்களை நிந்திக்கிறவர் தனை சக்திக்குத் தக்கவாறு நிக்ரஹம்  
 செய்யலாமென்றிருப்பதால், நிந்திக்கிற வேதபாஹ்பர்களைநாடு வேதார்த்த  
 ஸ்த்தாபநத்திற்காக ஐல்பம் செய்யலாமாகையால் அதை இங்கும் கொள்  
 வது. இதுவாகாத போது கர்ணோ தவ பிதாந்யோ ருந்யம் வா ததோந்யத: (பழிப்பது  
 கேட்காதபடி காதை மூடிக்கொள்வது; வேறிடமாவது செல்வது) என்ப  
 தாம். விஜிगीஸுவாக = ஐயிக்கவிரும்பிவைவனாகி.

தத் த்யானமிதி. இவன் பார்வையெல்லாம் பகவத்த்யாநமென்று இதன்  
 பொருள். இதில் நிஷித்தவஸ்துவின் பார்வையைக் கூட்டக் கூடாதென்  
 கிறார் நிஷித்தி. நிஷித்தமாகாத பார்வை யெல்லாம் கொண்டாலும் வெளி  
 வஸ்துவின் பார்வை யெல்லாம் பகவத்த்யாநமாகுமோ வென்ன, ஆகுமென்  
 கிறார் அஹமிதி. நாராயணைகநிஷ்டன் எந்த வஸ்துவைக் கண்டாலும்  
 இதன் உள்ளே நாராயணன் இருக்கிறானென்ற எண்ணத்துடன் காண்  
 கிறான். ஆக வஃ ஸம்ஸ்காரத்தாலே நாராயணனையும் விஷயமாக்கிக் கொண்  
 டிருப்பதால் வெளிவஸ்துவின் தன்மெல்லாம் நாராயணன்சத்திலே ஸ்ம்ருதி  
 ஸந்ததியாம் த்யாநமாகும். அஹமிதி. வி. பு. -1-22 87. 'நான்யத் தத: காரணந்யஜாதம்।  
 த்வஃ மனோ யஸ்ய ந தஸ்ய ஸூயோ பவோஃ: த்வஃ தவா பவா:ந்' 'எனக்கு அந்தர்யாமி  
 ஹரி, இங்கு எல்லாவற்றிற்கும் அந்தர்யாமி அவனே; அவனின்றி காரண  
 மோ கார்யமோ வேறில்லை. இப்படி எவனுக்கு மனனம் (எண்ணம்)  
 உளதோ, அவனுக்கு மீண்டும் ராகத்வேஷம் ஸுகதுக்க மென்கிற த்வஃ  
 ங்கள் வாரா என்றதாம். நிற்கின்றது. இது. நான்முகன் திரு 54. தேவரா  
 யென்று பாட்டாரம்பம். பல வஸ்துக்களாய் நிற்கின்ற எல்லாவற்றிற்கும்  
 அந்தர்யாமியாவான் நெடுமாலென்றபடி. நிஷித்தமான நாட்யாதிகளுடைய  
 த்வஃமும் இப்படி அந்தர்யாமியின் ஸ்மரணத்தோடு கலந்தால் அதையும்  
 கொண்டாலென்னவெனில், எப்பெருமானை மறந்து நாட்யாதிகளில் போச்ய  
 மென்கிற புத்தியுடன் த்வஃமே நேர்ந்தால் அதையே சேர்க்கவேண்டாவென்  
 கிறோம். இந்த முதல்சுலோகம் ஏகாந்தியினுடைய கரணத்ரயவ்யாபாரம்  
 எதுவும் அவனுக்கு நன்மைக்கான அர்ச்சந.ஜப.த்யாந ரூபமாகிறதென்றது;  
 மேல்சுலோகம் அவனுக்கு ஸம்பந்தப்பட்டவை யெல்லாம் பிறருடைய  
 நன்மைக்காகுமென்கிறது.

தத்பாடிஸ்யஸுலம் தீர்த்தம். அவனுடைய திருவடி பட்டால் அசுத்தஜலமெல்லாம் சுத்த







சொன்னபடி. மற்றும் சிஷ்யபுராதிகளுக்கு நாராயணை நிஷ்வமண்டானால் ஆசார்யாதி  
களுக்கும் அவர்களுடைய உஷ்ணம் சூபாவனமென்றபடி யன்று.

‘நிர்மல்ய் பக்யயிவ்வமுच्छिष्टமபுரோரபி । மாஸं पयोव्रतो भूत्वा जपन् अष्टाक्षरं सदा ॥ ब्रह्मकूचं ततः पीत्वा  
पूतो भवति मानवः’ என்று பகவதர்மநிபுணுக்கு சமயாசாரம் சொல்லுகிற  
சனதுமாரஸंहिताவசனத் தை அபரமபாமாணத்திலே ஆளவந்தார் உடாஹரி த்தருளினார்.  
ஆகையாலே ‘‘பேரனகஞ் செய்த சேடம் தருவரேல் புனிதமன்றே’’,  
என்றதுவும் குறுவிசயமாமித்தனை. பொதுவானாலும் பகவத்கீர்தனபரர் தேசகாலா  
திவ்வுணுத்தாலே ஁னவூத்திகளுமாய் ஁னகாரகர்களுமாய் இருந்தார்களேயாகிலும்  
தாங்கள் அமுதுசெய்த சேடம் தருவராகில் புனிதமாமென்றதித்தனை.

வசந்தத்தைக்கொண்டு நிர்ணயிக்க வேண்டும். உபநயநம் முதற்கொண்டு எல்லாம் அருளின ஆசார்யனின் உச்சிஷ்டம் பாவநமென்று எங்கே தெரிகிற தென்ன, அதற்காக புநருபநயந ப்ரகரணத்தை யெடுத்தது, இதன் விவரணம் ஸாரப்ரகாசிகையில். वैखानस-बोधायनीयादிகளில் புநருபநயந விதியைச் சொல்லி 'गुरोश्चिष्टं वा भुञ्जीत; ततः पूतो भवति என்று குருச்சிஷ்டம் பரிசுத்தியைத் தருமென்றதென்றார். ஸமயம் = கொள்கை. இப்படி பரிசுத்தியைச் செய்யக்கூடுமதாக வேற்பட்ட உச்சிஷ்டம் யாருடையதோ அந்த குரு நாராயணமாத்ர நிஷ்ட்டனாகாமலிருந்தாலும் பரிசுத்தி யுண்டு. பரமைகாந்தியான போது அதிக பரிசுத்தி யென்று ப்ரக்ருதத்தில் சொல்லப்படுகிறது. 'मासं पयोवतः' ஒருமாத காலம் பால் மட்டும் பருகுகின்றவனாய்; போனகம் இதி திருமாலை 41-வாணுளார் அறியலாகா என்ற பாசுரத்தின் சடையடி. இப்பாட்டு கீதை 17.10. उच्छिष्टमपि च என்றவிடத்தில்தாத்தார்யசந்த்ரிகையில் ஸம்ஸ்க்ருதச்லோகமாக அநுவதிக்கப்பட்டது. பகவானேத் திருநாமங் கொண்டு அனுபவிப்பவர் முக்ய ஜீவிகாவ்ருத்தியன்றி ஈனமான வ்ருத்தியிலிருப்பவரானாலும் பிறருக்கும் ஊநவ்ருத்தியையே செய்விக்கின்ற வரானாலும் அந்த வ்ருத்தி மூலமாகத் தாம் புசித்த சேஷத்தைத் தருவராகில் அது பரிசுத்தியளிக்குமென்று பாசுரத்தின் பொருள், புனிதமன்றே என்பதற்கு பரிசுத்திகரமாகிறதன்றே என்ற பொருள் தாத்தார்யசந்த்ரிகாச்லோகத்திலிருந்து தெரிகிறது. அன்றே—அப்பொழுதே பரிசுத்திகரம் என்றும் உரைப்பர். அதிலும் ச்லோக விரோத மில்லை, இப்பாட்டில் ஸர்வபாகவத உச்சிஷ்டமும் கொள்ளப்பட்டதே யென்று ஹேஷபம். இங்கே ஊநவ்ருத்தியாயிருப்பவர் ஊநகாரகராயிருப்பவர் என்றதும் அப்டடிப்பட்ட ஆசார்யரையே; மற்றவருடைய உச்சிஷ்டத்திற்கு தோஷமுண்டாதலின் என்று முதல் நிர்வாஹம், இங்கே பாகவதர்கள் இல்லத்தில் தாங்கள் புசித்தபிறகு சிலர் புசிச்சுவந்தால் அவர்களுக்குத் தாங்கள் புசித்தசேஷமாய்ப் பாகபாத்ரத்தி விருப்பதைத் தரலாகாதென்று அஞ்சி வேறு அன்னம்செய்து அளிப்பார். அவ்வாறின்றி சேஷத்தையே மனம்வந்து கருவராகில் அது நமக்குப்பரிசுத்தி தருமென்றுபொருள்கொள்ளுவதானால் குருவைப்போல் மற்ற பாகவதரையும் கொள்ளலாம். பாட்டில்



இதில் ஷேஷாஹம் 'அந்ந்ரேஷ: கிம் கியதாம்? ஐஹேவஹ் ஹுஜ்யதாம்' இत्याதிகளில்ந்யாயத்தாலே ஹாஸ்யவிஷயமானால் விரோதமில்லை. உச்சிஷ்டாஹந்தானும் ஹுஜ்யாதிகளிலே ஹுஜ்யிஷ்டமாய்ப் பாகபாஹ்யமானதிலும் மயுக்தம்.

'परित्यजेदर्शकामौ यौ स्यातां धर्मवर्जितौ । धर्मं चाप्यसुखोदकं लोकसंरुष्टमेव च ॥'

என்று மனவாதிகள் வ்யவஸ்தை பண்ணினார்கள்.

'नदुक्तिमात्रं मन्वाग्रयम्' என்றது இவன் தஞ்சமாக உபபேசித்த ஹாஸ்யங்களும்திருமந்த்ரம்போலே ஆகரித்தது அநுசந்திக்கவேண்டுமென்றபடி அல்லது. இவன் சொல்லும் லௌகிகவ்யவஹாரங்கள் ஜபாதிஹ்யங்ெளென்றபடியன்று. 'சொல்லு

சேஷசப்தம் பாகபாத்ரத்திலுள்ளதையும் சொல்லுமென்பதை உதாஹரணபூர்வமும் அறிவிக்கிறார் இதில் இதில். 'अन्नशेषः किं क्रियताम्' என்று ச்ராதத்தில் நிமந்த்ரணம் செய்யப்பட்ட ப்ராஹ்மணர்கள் புசித்தபிறகு ச்ராதத்தகர்த்தா தெரிய விரும்பிக்கேட்பது-சமையலறையில் பாண்டத்தில் மீகுந்திருப்பதை என்ன செய்வதென்று. அவர்களுடைய மறுமாற்றம் 'इष्टेस्वह भुज्यताम्' என்று; இஷ்டர்களுடன் சேர்ந்து உண்பீராக என்றபடி. சேஷசப்தமுள்ள விடத்தில் அப் பொருளானாலும் ப்ரக்ருகத்தில் உச்சிஷ்ட சப்தத்திற்கு ஹாஸ்யத்திலிருப்பது பொருளாகுமோ என்ன. இதற்கும் அவ்வாறு ப்ரயோகமிருக்கிறதென்கிறார் 'उच्छेदति' இதற்குத் தாத்த்பர்யசந்த்ரிகையில் வேதவாக்யம் எடுக்கப்பட்டுள்ளது 'अदितिः पुनर्कामा साध्येभ्यो देवेभ्यः ब्रह्मोदने अवचत् तस्या उच्छेपणं अददुः, सा रेतोऽघत्त. என்றவிடத்தில் உச்சேஷண சப்தமுளதே.

இப்படி பாவநமாக ப்ரமாணஸித்தமான உச்சிஷ்டம் பரமைகாந்தியினுடையதானால் அதிக பரிசுத்திகரமென்று விசேஷவிதியில் தாத்த்பர்யம் சொல்லப்பட்டது. அப்படி ஸங்கோசப்படுத்தாமல் இந்த வாக்யத்திற்கே ஸர்வபாகவத ஸர்வவித உச்சிஷ்டமும் ஸம்பூர்ண சுத்திகரமென்றே பொருளாகக் சொள்வது தகாதென்கிறார் பரீத்யாதுயால். 'தர்மஸம்பந்தமில்லாமல் கேவல அர்த்தமும் கேவலகாமமுமானதை விடவேண்டும். லோகஸம்மதியில்லாத தர்மத்தையும் துக்கத்தையே பின்னே டளிக்குமென்று விடுவதாம்' என்று மநுஸ்ம்ருதியில் 4. 176. சொல்லியிருப்பதால், இது தான் சாஸ்த்ரார்த்தமென்று நிச்சயமிருந்தாலும் லோகஸம்மதி யிராதபோது விடவேண்டுமென்று தெரிவதால் லோகவிரோதமிராதபடி நிர்வஹிக்கக்கூடிய வாக்யத்தில் விருத்தமான அர்த்தத்தை ஸ்த்தாபிப்பது தகாதென்று கருத்து. ஆகையால் விவாதாஸ்பதமான உச்சிஷ்ட போஹநத்தை இதைக் கொண்டு ஸ்த்தாபிக்கலாகாதென்றதாம்.

नदुक्तिमात्रं मन्वाग्रयम् என்பதத்திற்கு எல்லாமென்றுபொருள். ஏகாந்தியின்சொல்லெல்லாம் மந்த்ர ச்ரேஷ்டமாகு; திருமந்த்ரம் போல் ஆதரிக்கப்படும். இங்குச் சொல்லெல்லாம் என்பதற்கு ரகக்ஷபாக உபதேசிக்கப்படும் வாக்யம் எந்த பாஷையாயிருந்தாலும் என்று பொருள். தஞ்சமென்பதற்கு ரகக்ஷ என்பது பொருள். லௌகிககார்யத்திற்கான வ்யவஹாரங்களும் மந்த்ரங்கள்போலாகு



மவிடு சுருதியாம்” என்றதுக்கும் இப்படி ஹிதாஜ்மான வாக்யமே விஷயம்  
‘तस्मृष्टपखिलं शुचि’ என்றது ஆதரவிஷயத்தில் சூத்ரவாஸநானம்போலவும்,  
दीक्षाकालத்தில் விष्णுहस्तप्रदानाद्यस्पर्शம்போலவும், திருப்பதிஷ்டியில் महाभागवतस्पर्शம்  
போலவும் மற்றும் ஸ்பர்சம் விஹிதமான இடங்களிலே இவனுடைய ஸ்பர்சம்  
பெற்றதாகில் சூத்ரமானவையெல்லாம் परिशुद्धमाமென்ற படி அல்லது ‘उदुवर् न

மென்பதில்லை. ஜ்ஞாநஸாரக்ரந்தத்தில் அவிடு என்ற சொல்லால் பரிஹாஸ  
வார்த்தையும் வேத்திற்கு ஸமமென்று சொல்லியிருக்கிறதே யென்னில்—  
அதுவும், பரிஹாஸோக்தியானாலும் கேட்பவனுடைய ஹிதத்திற்காகச்  
சொல்லப்பட்டிருந்தால் அதை விச்வாஸத்தோடு கேட்பவன் ஆதரித்தால்  
பலனுண் டென்றதாம். मन्त्रायம் என்ற அப்யபதத்தினாலே பொதுவாகப்  
டெரியோர் சொல் எதுவும் மந்த்ரமாகலாம்; நாராயணைகறிஷ்டன் சொன்னால்  
சிறந்த மந்த்ரமாகு மென்றபடி.

तस्मृष्ट—அவனால் தொடரப்பட்டது. अखिलं शुचि—குறைவிராதபடி பூர்ண  
மாக சுத்தமாகும். தொடுகிறவன் நாராயணைகறிஷ்டனாகில் शुद्धिபூர்த்தி.  
சுத்திக்காக ஸ்பர்சம் எங்கே விதிக்கப்பட்டிருக்கிறதோ அங்கே இவன்ஸ்பர்  
சத்தால் விசேஷசுத்தி யென்றபடி. ஸ்பர்சவிதிக்குப் பல உதாஹரணங்கள்  
காட்டுகிறார் आतुरेति. ஸ்நாநம் பண்ணவாகா தவனுக்கு ஸ்நாநத்தினால்  
வரும் சுத்தியை யுண்டுபண்ணுவதற்கு வேறொருவன் ஸ்நாநம் செய்வதும்  
இவனைத் தொடுவதுமாகப் பத்து ஆவருத்தி செய்தால் இவன் சுத்தனாயி  
டுவானென்கிறது. ‘आतुरस्नान उत्पन्ने दशकृत्वो ह्यनातुरः । स्नात्वास्नात्वा स्पृशेत्  
ततः शुद्ध्यैव स आतुरः ॥’. ‘आतुरा चेत् ऋतुमती सुतिका वा तथाविधा । स्पृष्ट्वा तं अपरा  
स्नायात् द्वात्रिंशद्वारमेव वा என்று. ரஜஸ்வலையோ ப்ரஸவித்தவளோ இவர்கள்  
விஷயத்தில் முப்பத்திரண்டு தரம் தொட்டு ஸ்நாநத்தைச் சொல்லிற்று.  
ரஜஸ்வலை ஜ்வரத்துடனிருந்தால் பத்துபன்னிரண்டாவ்ருத்தி போது மென்  
றது. இத்தகைய விடங்களில் தொடுகிற வ்யக்தி நாராயணைகறிஷ்டையா  
னால் அதிக பலன். दीक्षेति. பாஞ்சராத்ரதிகைஷ்யில் மந்த்ரம் உபதேசிக்கும்  
ஆசார்யன் சிஷ்யனுடைய சரீரத்தைத் தன் கையினால் தடவ விதித்தது  
அதற்கு விஷ்ணுஹஸ்தப்ரதாநமென்று பெயர். அவ்வாசார்யன் பரமை  
காந்தியாயிருந்தால் விசேஷம். “करेण संस्पृशेत् गानं मन्त्रावत् भावयेत् यत् ;  
एषा सा सर्वमन्त्राणां दीक्षेत्याह मुनिः स्वयम् ॥” என்றதே. திருப்பதிஷ்டையில் இதில்  
அர்ச்சாமூர்த்தி ப்ரதிஷ்டையில் जलाधिवासादि ஸம்ஸ்காரங்கள்சொல்லப்பட்ட  
வை க்ரமப்படி நடந்தாலும் நன்றாக நடத்தப்படவில்லை டென்று தோன்றி  
னாலும் மஹாபாகவதரொருவரை மூர்த்தியைத் தொடும்படி ப்ரார்த்திக்க  
வேண்டும்; அது பூர்ணப்ரதிஷ்டை; ‘अधिवासादिकं कर्म यथावत् ५ तृ० ५ ५ ५ ५ ।  
महाभागवतस्पर्श एकं वा कारयेत् सुधीः ॥’ என்றதே. உத்தரஸாராஸ்வாதிநி  
அருளிச்செய்த திருக்குடந்தைதேசிகனின் ஸ்பர்சத்தை ஆரவாமுக ஆழ்  
வானுக்கு ஒரு ஸமயம் ப்ரதிஷ்டாகாலத்தில் பாகவதர்கள் ப்ரார்த்தித்து







‘प्रमादादपि कीलालं यः स्पृशेद् वैष्णवो नरः । उपचारशतेनापि न क्षमामि वसुन्धरे ॥’,  
 ‘एकादश्यां सुरश्रेष्ठ यो भुङ्क्ते द्विजजन्मवान् । प्रतिप्राप्तमयं भुङ्क्ते किंलिपिं श्वानविट्समम् ॥  
 एकादश्यां तु यो भुङ्क्ते शक्तस्सन्निरुपद्रवः । सुरापानसमं पापं भवेत् तस्य न संशयः ॥  
 मद्यपानात् सुरश्रेष्ठ पातैव नरकं व्रजेत् । एकादश्यन्नकामस्तु पितृभिस्सह मज्जति ॥’  
 अन्नदोषात् अशमनात् नानाविषयदर्शनात् । देहशौचादिविरहात् समलं जायते मनः ॥’

அலஸ்யாத்நதோஷாத் மृत்யுவிப்ரான் ஜிஹாஸதி’ இत्याதிகளாலே நிவிஹமானவை யெல்லாம் இவன் தொட்டவாறே ஐஹ்யமாமென்றபடியன்று.

இப்படி விஷயவ்யவஸ்யே பண்ணுதபோது - பரிசுத்திதமங்களான बहुशास्त्रங்களோடும் சிஷ்யானுஷாந்தோடும் விரோதிக்கையாலே அதிவாடிமாய்விடும். மஹாப்ரபஞ்ண பரமைகாந்திபக்கவிலும் இச்சாஸ்திரநியமம் குலையாதென்னுமிடம்

प्रमादात् इति. வராஹபுராணம், எந்த வைஷ்ணவன் ரக்தத்தைத் தொடுகிறானோ, கவனமில்லாமல் தொட்டாற்சூட, பூதேவியே! நூறு உபசாரங்கள் செய்தாலும் பொறுக்கமாட்டேன் என்றான் பகவான். एकादश्यामिति ஸாத்வதஸம் ஹிதை, இருவித பிறவியுற்றவன் எவன் ஏகாதசியில் புசித்திருக்கிறானோ அவன்கபளம் நாய் விஷ்டைக்கு ஸமமாம்; கபளந்தோறும் பாபத்தை யுண்கிறான். एकादश्या-  
 त्विति. எவன் உபவாஸத்திற்கு சக்தியிருந்து பின்னே உபத்ரவமுமிராமலிருக்க வாவான், அவன் ஏகாதசியிலுண்கிறானாகில் கள்குடியில் போல் பாபம் பெறுவான். கள்குடியால் குடித்தவனே நரசம் புகுவான்; ஏகாதசியில் அந்நம் உண்கிறவன் பித்ருக்களோடு நரகத்தில் வீழ்வான். अन्नेति ஸ்ரீரங்க மாஹாத்மயம், 47-10 புசிக்கும் அன்னத்தில் தோஷமிருப்பதாலும் சாந்தியில் லாமையாலும் பல விஷயங்களைக் காண்பதாலும் தேஹசுத்தி முதலானவை யிராமையாலும் மனம் அழுக்குள்ளதாகிறது. आलस्यादिति. மநுஸ்மருதி 5-3. ‘अनभ्यासेन वेदानां आचारस्य च वर्जनात्’ என்று பூர்வார்த்தம், வேதத்தை ஆவ்ருத்தி செய்யாமையாலும் ஆசாரமில்லாமையாலும் சோம்பலாலும் அந்நத்தில் தோஷத்தாலும் யமன் அந்தணர்களை அழிக்க விரும்புகிறான். இத்தகைய வாக்யங்களால் எது எது நிஷித்தமோ அதுவெல்லாம் நாரா யணநிஷ்டன் தொட்டதாலேயே பரிசுத்திக்கு இடமாயிடுவதால் தோஷமே யில்லை யென்று சிலர் அகியாக ப்ரபாவத்தைச் சொல்லலாகாது, ஆகையால் எந்த ஸ்பர்சம் சுத்திக்காக விதிக்கப்பட்டிருக்கிறதோ, அது இவனாகில் சிறப்புள்ளதென்றே பொருள் கொள்வது. இப்படி ஒவ்வொரு வாக்யத்திற்கும் விஷயசங்கோசம் செய்து வ்யாக்யாநம் செய்யாமற் போனால் சாஸ்த்ர விரோதமும் சிஷ்டாநுஷ்டாந விரோதமும்.

இனி அந்த சாஸ்த்ரங்கள் அப்ரபந்ந விஷயம். ப்ரபந்ந விஷயத்திலே सर्वधर्मान् परित्यज्य என்று தர்ம ஸ்வரூபத்யாகமே விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. தர்மத்தைப் போல் அதர்மத்தையும் त्यज धर्मं अधर्मं च இத்யாதி ப்ரமாணங்களும் கூறுகின்றன இத்யாதியை விஸ்தரேண பரிஹரிக்கிறார் மஹாப்ரபு



நாமுநிகள் ஆளவந்தார் எம்பெருமானுள்ளிட்ட பரமாசார்யர்களுடைய  
அந்திமதிவசாவதியான அநுஷ்டானங்களைக் கேட்டுத் தெளிந்துகொள்வது.

வேதவேதிகாசங்களிற் சொல்லுகிற நியமங்களை வாழ்வும் குடிசிகளும் அந்நி  
யாலே விடுகிறவிடம் தாமசத்யாகமென்னுமிடத்தை

‘नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोहात् तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥’

என்கிற ச்லோகத்தாலே அருளிச்செய்தான். குடும்பவரணாபிகளுக்கு அலைந்து  
சன்யாசாபிகளைப் பற்றுவாரைப்போலே து:கலபைகளான ப்ருத்திவிருத்திகளுக்குச்  
சோம்பி விடுகிறவிடம் ராசத்யாகமென்னு மிடத்தை

‘दुःखमित्येव यः कर्म कायक्लेशभयात् त्यजेत् । स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लभेत् ॥’

என்று அருளிச் செய்தான். தன் அபிகாரானுபமாகத் தவிரவேண்டுமவை  
தவிர்ந்து, செய்யவேண்டுமவை செய்யுமிடத்தில் நான் ஸதநாய்ச் செய்  
கிறேனென்றும், எனக்கு இக் கர்த்தம் ஸேவமூதமென்றும், எனக்கு இன்ன ஫ல  
த்துக்கு இதுதானே சாபனமென்றும் பிறக்கும் நினைவை மாற்றி, ஸர்வேசுவரன்  
செய்விக்க அவனுக்குச் சேஷமான கைங்கர்யத்தை அவனுக்கப்பே ப்ரயோ  
ஜனமாக அநுசந்தித்து அநுஷ்டிக்கை சாதிக்கத்யாகமென்னுமிடத்தை

‘कार्यमित्येव यकर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन । सङ्गं त्यक्त्वा फलञ्चैव स त्यागः सात्त्विको मतः ॥’

என்று அருளிச்செய்தான். இப் பாவத்பிரிதிபயோஜனமாக அநுஷ்டிக்கிறவிடத்திலே

வேத்யாதிபால். நாதமுந்யாதிகள் தர்மநுஷ்டானாபிகளைச் செய்தது ப்ரபத்திசெய்த  
தற்குமுன்னமே; பிறகல்ல என்பதைப் பரிஹரிக்க அந்திம திவஸாவதியாக  
என்றார். ‘सर्वधर्मान् परित्यज्य, என்பதற்கு ஸர்வதர்ம’ ஸ்வரூபத்தாகம் பொரு  
ளென்பது எப்போதுமில்லை. யென்பதை கீதையில் கூறிய த்யாக ப்ரகாரங்  
களை எடுத்துக் கூறி விளக்குகிறார் வேதேதி. நியதச்யேதி. கீதை 18-7. நித்ய  
நைமித்திக தர்மங்களுக்கும் த்யாகம் யுக்தமென்று விட்டால் சாஸ்த்ரார்த்த  
தமநியாமையால் அது தாமஸ த்யாகமாகும். சிலர் தர்மம் செய்யவேண்டியது  
தான்; ஆனாலும் ப்ரயாஸை யதிகமாக விருப்பதால் விடுகிறோம்; சாஸ்த்  
ரார்த்த ஜ்ஞாநமிராமையாலல்ல என்பர். அது ராஜஸ த்யாகமென்பாராய்  
அதற்கு ஓர் உதாஹரண மருளிச்செய்கிறார் குடும்பவேதி. க்ருஹஸ்தனாயிருந்தால்  
குடும்பபரணம் செய்யவேண்டியிருக்கிறதென்று ஒருவன் விரக்தி யிராமல்  
ஸந்யாஸம் செய்துகொண்டால் அதுவே ராஜஸ த்யாகமாகிற போது  
க்ருஹஸ்தனாயிருந்து அதை விட்டால் அது நல்லதாருமோவென்றபடி. இந்த  
இரண்டு த்யாகங்களையும் விட்டு ஸாத்துவிக த்யாகமே செய்யத்தக்கதென்று  
அதன் ஸ்வரூபத்தை விளக்குகிறார் தன் அதிதாரேதி. பக்தன் பக்திக்கு  
அங்கமாக தர்மங்களைச் செய்யவேண்டியிருப்பதால் அவற்றை ஸாத்துவிக  
த்யாகத்துடன்செய்யவேண்டும். ப்ரபந்நனுக்குமோக்ஷபலம்ப்ரபத்தியாலேயே  
ஸித்தித்துவிட்டபடியால் அதற்காக தர்மானுஷ்டானமில்லையே, பக்தனைப்  
போல் அவன் எப்படி செய்வதாமென்ன அருளிச்செய்கிறார் இப் பகவத் ப்ரீதி  
என்று. स्वस्मै स्वर्गितये स्वयमेव कारयति என்கிற ஆகாரம் இருவருக்கும் துல்யம்.



இப் ப்ரீதிக்கு மோக்ஷமும் ஈசமாகக் கோலா (ரா)தே பூஷ்ணஸ்யால் பிறந்த ஈசானாகிய மோக்ஷத்தாலே மோக்ஷம் சிவமென்று நினைத்து முக்தனுடைய கைங் கர்யம் போலவும், ஈசானனுடைய பால்வார்த்துண்கைபோலவும் அநுஷ்டிக்கை சாஸ்திரத்தின் எல்லையிலமாகக்கடவது. இது பசித்து உண்பார்மாத்திரம்; இங்ஙனல்லாதபோது ஓட்டத்துக்கு அப்பம் தின்பார்மாத்திரம்.

அந்த ப்ரீதியினால் பக்திவளர்ந்து பக்தியால் மோக்ஷபலம் ஸித்திக்கிறதென்று பக்தன் நினைக்கிறான். ப்ரீதியே ப்ரயோஜனம், மோக்ஷமென்று ப்ரபந்தன் நினைக்கிறான். இவன் அநுஷ்டாந்தத்தில்தான் ஈசமே ஈசரிதே என்றதன் அர்த்தம் புஷ்கலமாகும். ஆகையால் அது செய்யக்கூடும். அரோகனுடைய என்கிற இரண்டாவது த்ருஷ்டாந்தத்தால் பித்தரோகமுள்ளவனுக்குப்பால்சைக்கும்; போக்யமாகாது; அரோகனாயிருந்தால் போக்யதாபுத்தியோடு பால் வார் த்துண்பான். அதுபோல் ப்ரபந்தனுக்குக் கைங்கர்யத்தில் போக்யதாபுத்தி யென்றறிவித்ததாம். இது = போக்யதாபுத்தியோடு செய்வது. பசித்துண் பார் மாத்திரம் = பசியினால் ஆர்வத்தோடு புசிப்பவரின் அளவாகும். இங்ங னல்லாத போது = போக்யதாபுத்தி யிராதபோது. ஓட்டத்துக்கு = பந்தய த்திற்கு அல்லது சபதத்திற்கு அப்பம் தின்பாரளவாகும். புசிக்க வயிற்றில் இட மிராதவனே, இப்போது இத்தனை யப்பமுண்டால் இவ்வளவுபணம் கொடுப்பே னென்று ஒருவன் சொல்ல அதைப் பெறவோ சபதத்தாலோ சிறிதும் சுவைக் காமல் அவ்வளவு அப்பத்தையும் அடைத்துண்பதற்கு ஸமானமாகும். கீழ்க் கூறிய ராஜஸதாமஸத்யாகங்களில் கர்மாநுஷ்டாந்தமே யில்லையே. ஸாத்துவிக த்யாகஸ்தலத்தில் தானே கர்மாநுஷ்டாந்தம்; அது பக்தருக்கும் ப்ரபந்தருக்கு முள்ளது. அதில் ப்ரபந்தரின் அநுஷ்டாந்தம்பசித்துண்பதாலும்; பக்தரது ஓட்டத் துக்குண்பதாகுமென்று சொல்லவேண்டும். அது தகுமா? பக்தன் நிஜகர்மாதி ஈச்யன் கர்மாதி ஈச்யன் கர்மாதி ஈச்யன் என்றபடி 'சேஷியின் உகப்புக்காகிறது நிஜகர்மா' என்று ஸுஹ்ருத்-புத்ராதிகளின் உபலாபனம் போல் அதிக ப்ரீதியோடு அநுஷ்டாந்தம் செய்வதால், 'உண்ணாநாள் பசியாவதொன்றில்லை; ஓவாதே நமோநாரணுவென்று எண்ணாநாள் இருக்கெச்சாமவேதநாண்மலர்கொண்டு உண்பாதம் நண்ணாநாளவை தத்துறுமாகில் அன்றெனக்கவை பட்டினிநாளே என்றபடி. பசி திர்க்கக் கர்மாநுஷ்டாந்தம் இருவருக்கும் கூடுமே. மோக்ஷத்தில் நோக்கும் பக்தன் செயலிற் சேருகிறதென்றாலும் அவ்வளவைக் கொண்டு அதைக் கேவலமாக்கலாமா என்னில்—சிறிது வைஷ்ணவத்தையே விளக்கு வதற்காக இவ்வாறு கூறியதென்னலாம். அல்லது ஸாத்துவிக த்யாகத் தோடு கர்மாநுஷ்டாந்தம் செய்யும்போதுகூட விசேஷ ப்ரீதி வைக்காமல் ஏதோ கடமையாகச் செய்வதும், அமுமுக்ஷுக்களாய் த்யாகமே சிறிது மிராமல் விதிக்கு அஞ்சி நித்ய நைமித்திக கர்மாநுஷ்டாந்தம் செய்கிற வைதி கரின் அநுஷ்டாந்தமும் ஓட்டத்துக்கு உண்பதற்கு ஸமானமென்னலாம்.



‘सर्वधर्मान् परित्यज्य’ என்கிறவிடத்தில் **प्रथमयोजनையில்** बुद्धिविशेषरूपமான சாரிபுரத்துடன் சொல்லுகிறதென்று **भाष्यकारர்** அருளிச்செய்தார். இப் बुद्धி-  
विशेषம் स्वतन्त्रपक्षिनिष्ठனுக்குப் **प्रत्यनुष्ठानகாலத்திலும்** பின்பு **स्वयंप्रयोजनமாய்**  
உபாயத்தோடு துவக்கற்ற **उत्तरकृत्यத்திலும்** **उपजीव्यம்**. **द्वितीययोजनையில்** **अल्प-**  
**शक्तियாய்** **विष्णुशक्ति** மனவனுக்கு **दुष्करमாய்** **चिरकालसाध्यமான** **उपायान्तरத்தைப்**  
பார்த்து **शोकம்** பிறக்க அவனுடைய **शोकापनोदनार्थமாக** **सुकरमாய்** **सकृत्कर्तव्य**  
முமான **उपायान्तरத்தை** **विधित्तता**க்கி, நீ உபாயாந்தரத்தில் அலைவேண்டா

இனி, ‘பாஷ்யகாரர் கீதாபாஷ்யத்திலே முதல்யோஜனையில், கர்மயோக  
ஜ்ஞாநயோக பக்தியோகங்களை ஸாத்துவிக த்யாகத்துடன் செய்யும்போது  
பகவானை உபாயமாகவும் கொள்ளவேண்டுமென்று பொருள் கூறினார். அந்த  
யோஜனைக்கும் ப்ரபத்திக்கும் ஸம்பந்தமில்லை யென்று தெளிவு. இரண்  
டாவது யோஜனையில் பக்தி விரோதிகளைப் போக்கப் பெரிய உபாயங்களைச்  
செய்யமுடியாதவன் அங்கப்ரபத்திகளைச் செய்யலாமென்றார். அந்த யோஜ  
னையில் ஸ்வதந்த்ர ப்ரபத்தியை ஏன் சேர்க்கவில்லை? அதனால் அந்த ப்ரபத்தி  
யைச் சொல்வதாகில் **सर्वधर्मान् परित्यज्य** என்பதற்கு நித்ய தைமித்திகாதி ஸர்வ  
தர்மங்களையும் விட்டு என்று பொருள் கூறவேண்டுமென்று அதைக் கூட்ட  
வில்லை யென்று தெரிகிறது. **परित्यज्य** என்கிற பத்திற்கும் இதுவே ஸ்வரஸ  
மாகும்—என்கிற கேள்வியில்—அங்குச் சொன்ன இரண்டு யோஜனையிலும்  
ஸ்வதந்த்ர ப்ரபந்நனுக்கு உபயோகப்படும் அம்சம் உண்டென்று அறிவிக்  
கிறார். **सर्वधर्मान्**—இதி. இந்த ச்லோகம் பக்தியோக ப்ரகரணத்திலிராமல்  
முமுக்ஷுவிஷயமாகப் பொதுவாயிருந்தால் மோக்ஷத்திற்கான கர்மயோக  
ஜ்ஞாநயோக பக்தியோகங்களையும், அததற்குப்ரதிபந்தககர்ம ப்ராயச்சித்தங்  
களான **गुरुपाप**ங்களையும் ஸாத்துவிக த்யாகத்தோடு செய்யும் போது என்னை  
உபாயமாகவும் கொள். அததற்குத் தக்கவாறு எல்லா பாபங்களையும் போக்கி  
வைப்பேன் என்று முதல் யோஜனையையும், கீழ்க்கூறிய இந்த உபாயங்களை  
யெல்லாம் செய்யமுடியவில்லையாகில் என்னிடத்திலே சரணாகதி செய்தால்  
அதன்மூலமே ஸர்வாநிஷ்டநிவ்ருத்தி செய்வேன் என்று அங்கப்ரபத்திஅங்கி  
ப்ரபத்தி இருவிஷயமாக இரண்டாம் யோஜனையையும் அருளியிருப்பார்.  
அவ்வாறின்றி பக்தியோக ப்ரகரணத்திலிருப்பதால் இரண்டு யோஜனையும்  
பக்தியோக விஷயமேயாகவேண்டுமென்றுவேறு விதம் அருளினார். இதரதர்மங்  
களுக்குப் போலே மோக்ஷத்திற்கான ப்ரபத்திக்கும் அஹிர்புத்நய ஸம்ஹி  
தையில் **ब्रह्मज्ञं उमुद्दिष्टं कलेशा तद्विरोधिनी** என்று ஸாத்துவிக த்யாகத்தை  
விதித்திருப்பதால் லக்ஷ்மீதந்த்ராதிகளில் ப்ரபந்நனுக்கு நித்ய கைங்கர்ய  
ங்களையும் விதித்திருப்பதால் அங்கங்கும் முதற்சொன்ன ஸாத்துவிக த்யாக  
ரூப புத்தி ஸூசிக்கப்பட்டதாகும். இரண்டாம் யோஜனையில் உபாய  
விரோதி பாபநிவ்ருத்திக்காக, துஷ்கரமான பெரிய உபாயங்களைச் செய்ய  
வாகாமல் சோகிப்பவனுக்கு **अद्युप्राय**ச்சித்தமான ப்ரபத்தியை விதித்











இப் ப்ரபத்தியை பக்தியோகமாக அருளிச்செய்தது ப்ரபத்தி சகலபல-  
சாধனமானபடியைப் ப்ரபுதமான பக்தியோகமாகிற ப்ரபத்திலே உதாஹரித்த படி. இங்கு  
த্বிதீயயோஜனையில் துக்ரங்களான பக்தியோகபர்யந்தோபாயங்களினுடைய ச்யானத்திலே  
நிற்கிற உபாயவிசேஷமும், ப்ரதமயோஜனையில் பூதவிசேஷபூர்வமான ப்ரபந்யுஸ்தானமும் துதோபாய  
னுடைய ச்ரய்யோஜனமான கைங்கர்யமும் அநுசந்தேயம்.

किंच-सुदुष्करेण शोचेत् यो येन येनेष्टहेतुना । स स तस्याहमेवेति चरमश्लोकसंग्रहः ॥

भावभावौ न धर्माणां प्रपत्तेरङ्गमिष्यते । स्वतन्त्रशिष्या शवयेहा; शेषाभावोऽधिकारगः ॥

பலன் வாராது. யஜேசு சர்க்காம; என்று ஸ்வர்கேசச்சையைக் காரணமாக்கி அது  
விதிக்கப்பட்டதே, அங்குப் பலத்திற்கு ஸ்வர்கேசச்சை காரணம். நிஷேத  
விதிவாக்யத்திலே பொதுவாக வர்ணாச்ரமங்களைக் குறிப்பிட்டிருப்பதால்  
அந்த ஸம்பந்தமே அந்தப் பலனுக்குக் காரணமாகும். நித்யகர்மாவை  
அநுஷ்டிக்காதவன் உபநீத ப்ராஹ்மணாதியாயிருப்பின், கள் குடிப்பவன்  
ப்ராஹ்மணனாயிருப்பின் அச்சேர்த்தி காரணமாக ப்ரத்யவாயம் வரும், இப்ர  
த்யவாயத்திற்கஞ்சி நித்யகர்மாவை இது கடமை டென்று செய்கிறவர்கள்  
ஒட்டத்திற்கு அப்பம் தின்பவராவர்; என்ன கைங்கர்யம் செய்வதென்று  
தடுமாறும் நமக்கு இது கிடைத்ததே என்று பகவானின் உவப்புக்காக  
வேகு ஆஸ்த்தையோடு ஆஜ்ஞாநுபாலநத்திலிழிகிறவர்கள் டசித்தண்டவ  
ரென்று முன்னமே சொல்லப்பட்டது. இப் ப்ரபத்தியை இதி, பல இடை  
யூறுகள் நேருமாகையால் பக்தி ஸாதிக்க வாகாதென்று சோகிக்கிறவனுக்கு  
அப்போது பக்தியை விட்டு ஸ்வதந்த்ர ப்ரபத்தியை யநுஷ்டி டென்றால்,  
பக்தியை எல்லோரும் விடுவதாகும், அதனால் இடையூறுகளை யெல்லாம்  
விலக்க ப்ரபத்தி போதுமானதென்கிற அம்சம் இதுவரையில் சொல்லாதது  
சொல்லப்படவேண்டுமென்று அங்க ப்ரபத்தியை யுபதேசித்தார். இப்படி  
யிருந்தும் அஜ்ஞாந அசக்திகளாலே பக்தியை யநுஷ்டிக்கவாகாதவனுக்கு  
ப்ரதானமாக ப்ரபத்தி யாமென்பது இடனின்தே தெரியவருமென்று கருத்து.  
இக் கருத்தை வெளியிடுகிறார் இங்கு... 'भक्तिपर्यन्त' இதி. இங்கு என்பதற்கு  
தீதீயயோஜனையில் என்று விவரணம். பூர்வயோஜனையினின்று கொள்ளும்  
அம்சம் முன்பு சொன்னதையே ப்ரஸங்காத் சேர்க்கிறார் ப்ரதேதி.

सर्वधर्मान् परित्यज्य என்பது பக்த்யாதி குரவாசங்களையும் நித்ய தர்மங்களையும்  
விடவேண்டு மென்கிறதென்பதற்கு வேறு தோஷமும் கூறுகிறார் கிச்சேதி. இத  
ற்கு சேஷமாக முதல்சீலோகத்தால் பலத்திற்குஎந்த உபாயம்அசக்யமானாலும்  
ப்ரபத்தியைச்செய்யலாமென்று பொதுவான அர்த்தத்தைக்கூறுகிறார் 'सुदुष्करेणेति'.  
एष्टहेतुना-ஏதேனும் பலத்திற்கு ஸாதநமான 'सुदुष्करेण'-செய்யவே யாகாத எந்த  
உபாயம் காரணமாக எவன் சோகிக்கிறானோ, அவனுக்கு நானே அந்தந்த  
உபாயமாவேனென்றது அங்காங்கி ஸர்வ ப்ரபத்தி விஷயம். இது சரம சீலோ  
கார்த்தம். 'भावेति'. இதில் மோக்ஷார்த்த ப்ரபத்தி நீங்கலாக மற்ற ப்ரபத்தி விஷய  
த்திலே நித்யநைமித்திக தர்மாநுஷ்டானமும் த்யாகமும் எப்படி அங்கமாகா



कृत्वनङ्गतया ये तु तदानीमननुष्ठिताः । खकाले खविधेरेव कार्यास्ते तद्वदत्र नः ॥'

'त्यज धर्ममधर्मं च' என்கிறதாவும் காம்யங்களையும் நிபிஷங்களையும் விடச்

வோ, அப்படியே முழுக் கூப்பரபத்தியிலுமென்கவென்று கருத்து. **ஸதஸ்தி**. மேலும் தர்மங்கள் ப்ரபத்திக்கு அங்கமான ஆநுகூல்ய ஸங்கல்ப்பாதிகள் நீங்கலாக நித்யநைமித்திக தர்மங்களுமாம் **குருபாயங்களுமாம்**; அவற்றில் நித்யங்களாய் இவனுக்கு சக்யங்களான சில தர்மங்களில் இவனுடைய **இஹா** ப்ரவ்ருத்தியானது, **ஸதஸ்தி**-தனியாக நித்ய நைமித்திகவிஷயமான (**சிஹி**)-சாஸநமிருப்பதால்; ஆக விதிக்கப்பட்ட நித்யகர்மாவுக்கு த்யாகத்தை விதிக்கமுடியாது. **சோமாவ**:—மற்ற **குருபாயங்களுடைய** அநநுஷ்டாநம் இவனிடத்தில் ஸித்தமாயிருக்கிறது. அது இவனுக்கு ப்ரபத்தியதிகாரமான ஆகிஞ்சந்யத்தில் சேர்ந்தது. **குருபாய**த்யாகமிப்படி ஸித்தமாயிருப்பதால் விதிக்கவேண்டா. இப்படி அவ்விதமாகையால் **தர்மாவம்** அங்கமாவதற்கில்லை. அங்கமாகாவிட்டாலும் ஆகிஞ்சந்யமாகிற அதிகாரம் நிலைப்பதற்காக **குருபாய**த்யாகம் பின்பும் அவச்யமாகிறது. நித்ய நைமித்திகத்யாகம் அவ்வாறில்லை. இனி நித்யகர்மாவுக்கும் '**திஸ்திதோ ந ததாதி**' **ந ஜஹிதி**' என்றதால் தீக்ஷிதனிடம் த்யாகத்தை இசைவது போல் **ஸவீதர்மம் பரித்யஜ** என்ற வசநவலத்தாலே நித்யகர்மத்யாகத்தை ப்ரபந்நவிஷயத்தில் கூறினாலென்ன என்பதற்கு உத்தரம் **கரிவதி**. அங்கே புருஷார்த்தமாய் அவச்யம் செய்யவேண்டிய அக்நிஹோத்ராதி களையும். யாகதீக்ஷை செய்துகொண்டவன் யாகமத்யத்தில் செய்வதில்லை; அந்த யாகத்திற்கு இவை அங்கமாகாமையால். அந்த க்ரது முடிந்த பிறகு அந்த ஹோமங்களை விடுவதில்லை. அது போல் ப்ரபத்தியநுஷ்டாநகாலத்தில். நடுவில் ஏதாவது நித்யகர்மாநுஷ்டாநம் அவச்யமாக நேர்ந்தால் அதை விட்டு ப்ரபத்தியைப் பூர்த்தி செய்யவேண்டுமென்று தேறுமே யல்லது எப்போதுமே விடவேண்டுமென்ற தாகாது. ஒரு கர்மாநுஷ்டாநமத்தியில் வேறு கர்மாவுக்குக் காலம் வந்தாலும் அதை விட்டு, தொடங்கிய கர்மாவை முடிப்பதே சாஸ்திரீயம். விட்ட கர்மாவையும் அதனுடைய கௌணகாலத்தில் பின்னால் செய்யலாமென்றிருக்க, எப்போதுமே நித்யநைமித்திகதர்மத்யாகம் எவ்வாறு தரும்? ஆக க்ரதுமத்தியில் செய்யப்படாத அக்நிஹோத்ராதிகள் அந்தந்த விதியைக் கொண்டு அவற்றின் காலத்தில் செய்யப்படுகின்றன; அதுபோல் இங்கும் நமக்கு நித்ய கர்மம் அநுஷ்டேயமாகும்.

'**ஸவீதர்மம் பரித்யஜ**' என்ற விடத்தில் ஸர்வதர்மஸ்வரூபத்யாகத்தை விதிப்பதாகக்கொண்டபூர்வபக்ஷியின் கருத்திலுள்ள மற்றும் சில வாக்யங்களுக்கும் நிர்வாஹம் கூறுகிறார். '**त्यज धर्मं**' இத்யாதியால். பா. சா339-44. தர்மத்தையும் அதர்மத்தையும் விடு என்றால், 'நித்ய நைமித்திக தர்மங்களையும் அநுஷ்டிக்காதே; அதர்மத்தையும் செய்யலாகா தென்று நினைக்காதே' என்று பொருள் கொள்ளலாகாது; காம்யதர்மங்களையும் அதர்மங்களைப் போலே விடவேண்டுமென்றதேயாம். **त्यं अनृतं** என்ற சொற்கள் **त्यं चानृतं च सत्यमथव** என்கிற



சொன்ன படி. 'यज सत्यानृते अपि' என்கிறதாவும் அஃமானுபவத்தையும் எவ்வகையையும் ப்ரயோஜனமாகக் கோ(ரா)லாதேகொள் என்ற படி. வாசிநங்களை விசேஷித்துச் சொல்லிற்றாகவுமாம். இதின் அருமை தோற்றுகைக்காக, 'उमे सत्यानृते त्यक्त्वा' என்று அநுவதிக்கிறது. ச்யாதத்தில் ஈத்வமும் பராதிநமென்று

விடத்திற் போல் சேதநாசேதநபரமாம். சேதநாசேதநங்களை விடு என்றால் கைவல்ய ஐச்வரியங்களை விரும்பாதே என்றபடி. கோலாதேகொள் என்பதற்கு அபேக்ஷியாதே என்றே பொருள். இதனால் காம்யகர்மமென்று கீழே கூறினது கைவல்ய ஐச்வரியங்களை யபேக்ஷிப்பதாலென்றதாய். மோக்ஷார் த்தமான காம்யம் செய்வதில் தோஷமில்லை யென்றதாயிற்று. இது புநருக்தம் போலிருப்பதால்வேறுஸ்டஷ்டமானபொருள் கூறுகிறார் வாசிகங்ளையென்று. यज धर्मமென்ற விடத்தில் காயிகாதி வ்யாபாரங்கள் கருதப்பெறும்; गोबलीवद् ந்யாயத்தாலே வாசிகம் தனியாகச் சொல்லப்படும். ஸத்யத்தையும் விட்டால் பேசாமலெப்படி நடப்பதென்னில், இவ்வாசேஷம் பூர்வபக்ஷிக்கும் துல்யம். சில உண்மைகள் ப்ராணிசங்கு ஹிதமாகாமலிருக்கும்; அவற்றையே விடச் சொன்னதாம். இதுபோல் தர்மபதமும் விசேஷபரமாகத் தகுமென்க. சொன்ன தையே சொல்லும் மூன்றும்பாதம் எதற்காக என்பதற்கு உத்தரம் இதின் இதி. மற்றவற்றை எளிதில் விடுவார்கள்; இவற்றை விடுவது அரிது; அதனால் பலகால் சொல்லலாமென்றபடி. நாலாம் பாதத்திற்குப் பொருள் கூறுகிறார் த்யாகத்தில் இதி. இந்த பாதத்திற்கு த்யாகத்திற்கு எது காரணமோ அதை விடு என்று பொருள் படுகிறது, விடுவதற்கு எது காரணமோ அதை விடு என்றால் காரணமிராமையாலே த்யாகமே இராமற் போம். அதனால் வேறு பொருள் கூறுகிறார். த்யாகம் செய்யும்போது தன்னை ஸ்வதந்த்ர கர்த்தா வாக நினைத்துச் செய்வது ஸஹஜம்; அந்த அபிமானத்தை விடு. ஆக ஸர்வேச் வரன் செய்விக்கிறுனென்ற ஸாத்துவிக த்யாகத்தை சொன்னதாம். இதே பூர்வஸம்மதமான உரை. இங்கே यज धर्मமிய்யாதியில் கார்ய விதியா, நிஷேதமா? காம்யதர்மம், அதர்மம். அஹிதமான ஸத்யம், பொய் இவற்றை விடு என்றால் இவற்றை நான் விட்டிருக்கவேண்டுமென்று அவனவன் செய்யும் ஸங்கல்பமில்லை. 'न सूरः पित्रे' என்றும் போலே கேவலம் நிஷேதம். இதில் ஸாத்துவிகத்யாகத்திற்கு என்ன ப்ரஸக்தி? இது ப்ரவருத்தியின்மை மட்டும்; இது கர்த்தவ்யமன்றே. இனி—கர்த்தவ்யமே பொருளாகலாமே; தர்மத்தை விடு என்பதற்கு நித்யநமித்திகத்திற்கு ஸாத்த்விகத்யாகம் செய் என்றும். அதர்மம் த்யஜ என்பதற்கு अथैवायं शतं कृत्वा, आपस्तु अनसरा वृत्ति; என்று அநாபத்தில் அகர்மமானதையும் ஆபத்காலத்தில் ப்ராப்தமென்று ஸாத்துவிகத்யாகத்துடன் செய் என்றும். மேலே ஸத்யத்திற்கு ஸாத்துவிகத்யாகம்செய், விவாஹா திகளில் விவாஹாதி கார்யார்த்தமாக சாஸ்த்ரா நுமதியுள்ள பொய்நேர்ந்தால் அதற்கும் ஸாத்துவிகத்யாகம் செய் என்றும் சொல்லி இந்த ஸாத்த்விகத்யாகத்திற்கு நானே கர்த்தா என்று நினைக்காமல் அப்படி



अनुसन्धिकेककाक येन त्यजसि तत् त्यज என்கிறது.

இப்படியானால் ஆதாதிலங்குநத்துக்கு ஒரு விரகின்றிகேயிருக்க, சிலர்  
“तस्मात् त्वमुद्वोत्सृज्य चोदनां प्रतिचोदनाम् । प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च श्रोतव्यं श्रुतमेव च ॥

மாமேகமேவ ஶரணமாत्மானம் சர்வதேஹினாம் । யாஹி சர்வாத்மபாவேன யாஸ்யசி ஹகுதோமயம் ॥”

என்று நிவृத்தியையுங்கூட விடச் சொன்னபடியாலும், ‘सर्वधर्मान् परित्यज्य’

நினைத்துவரும் கர்த்தருத்வாபிமாந்ததை விடு என்னலாமே யென்னில், மூலத்தில் அவ்வாறு பொருள் கூறவில்லை, ஆகையினால் த்யாகத்தில் இத்யாதி மூலவாக்யத்திற்கு வேறுபொருள் கொள்ளலாம். அதாவது யேன त्यजसि என்றவிடத்தில் யேன என்ற தூதியை ज्योतिष्टोमेन यजेत என்றவிடத்திற் போல் ஸாமாந்ய விசேஷ பாவத்தால் வந்தது, ஜ்யோதிஷ டோமமாகிற யாகம் என்று அங்கே பொருள்; இங்கு யேன என்பதற்கு தர்மத்யாகம் அதர்மத்யாகம் ஸத்யத்யாகம் அந்ருத த்யாகம் என்ற த்யாக விசேஷம் பொருள். எந்த விசேஷத்யாகமாகிற த்யாகம் செய்கிறாயோ, அந்த த்யாகத்திற்கும் த்யாகம் செய்; அதாவது நியாக ஸ்வேச்சையாக விட்டதாக நினைக்காதே ஈச்வரன் நிரேஷத்திருப்பதால் तदाज्ञा ரூபமென்று கொள். த்யாகத்தில் கர்த்தருத்வம்த்யாதியால் நிரேஷதசாஸ்த்ரத்திற்காக நீ நிவர்த்திக்கிறாயே அந்தச் செய்யாமையும் உன்னாலாவதில்லை ஈச்வரனாலாகவேண்டுமென்றதாயிற்று. त्यज என்பதற்கு நிவ்ருத்தி என்ற ப்ரயத்தனம் பொருளானால் உரைகளில் உரைத்ததையே கொள்ளலாம். ஸாத்து விகத்யாகபரமாக நாலாம் பாதத்தை யுரைக்காத உரைகளுக்கும் ஸாத்து விகத்யாகபரமான உரைக்கும் கூட நாம் சொன்ன அர்த்தத்திலேயே தாத் பர்யமென்றே நிர்வஹித்தலுமாம்.

இதற்குமேல் முன்னெடுத்த வாக்யத்துக்கு ஸமானமாக ஸ்ரீபாகவதச் ச்லோகத்தைக் (11—12) கொண்டு தர்மத்யாகத்தையும் அதர்மாநுஷ்டாந்தத்தையும் ஆதரிப்பவரை நிராக்ரிக்கிறார் இப்படியானால் இதி. இப்படியானால்—त्यज धर्म என்கிற ச்லோகத்திற்கு ஆஜ்ஞாதிலங்கநமாகாதபடி ஸ்வரஸமாக அர்ந்தம் சொல்லக் கூடுமானால் என்றுபொருள். இதற்கு விரகின்றிகே இருக்க என்பதில் அந்வயம். त्यज धर्म என்பதற்கு பொருந்தும் பொருள் கூறிவிட்டபடியால் ஆஜ்ஞாதிலங்கநம் செய்யலாமென்பதற்கு ப்ரமாணமிராது; பாகவத ச்லோகத்திற்கும் இப்படியே நிர்வாஹம் தகும். இப்படி யிருக்க, சிலர் விபரீதமாகச் சொல்வது மிகவும் பரிஹாஸிக்கத் தக்க தென்றதாம். तस्मादिति, ஆகையால் உத்தவனே, நீ விதிவாக்யத்தையும் நிரேஷத வாக்யத்தையும் கார்யங்களில் ப்ரவ்ருத்தியையும், அகார்யங்களினின்று நிவ்ருத்தியையும். அவைவிஷயமாக இனிக் காதில் விழப்போவதையும் இது வரையில் கேட்டதையும் விட்டு எல்லோருக்கும் அந்தராத்மாவான என்னையே ப்ராபகனாகவும் ப்ராப்யனாகவும் ஸர்வமாகவும் கொண்டு சரணமாகப்பறறு, எதனின்றும் அச்சமில்லை யென்பதைப் பெறுவாய் என்று பொருள், இதன் கருத்து மேலே ஸ்பஷ்டம். இங்கே நிவ்ருத்தியையும் விடு



என்கிற இடத்தில் சர்வசுத்தத்தை சங்கீதவியாமைக்காகவும் நிவृत्तिருபமங்களை யுங்கூட விடவேண்டுமென்கையால், அவற்றை விடுகையாவது நிஷேதத்தவையெல்லாவற்றிலும் யथाசகி அநுஷ்டாநமாகையால், இந்த நிஷிடானுஸ்தானம் விதி பலபாசமாகையாலே பரவனுக்கு வுத்திபூர்வோத்தராயமும் லேபியாதென்று அமிப்பார்கள்.

இது மிகவும் பரிஹஸனியம். எங்ஙனெனெனெனில்:—அலேகர் பாபம் பண்ணினால் லேபியாதென்பார்கள். இவர்கள் பாபம் அவச்யம் அநுஷ்டிக்கவேண்டுமென்றார்களாயிற்று. இது

“भक्ष्योत्तमप्रतिच्छन्नं मत्स्यो बलिशनायसम् । अनाभिलाषी प्रसते नानुबन्धमवेक्षते ॥”

என்கிற கணக்காம். இவை யெல்லாவற்றையும் நினைத்து,

“अहो वत महत् कष्टं विपरीतमिदं जगत् । येनापन्नपते साधुरसाधुस्तेन तुष्यति ॥”

என்று மஹர்ஷி நிர்விணனார். இவர்கள் சொல்லுகிறபடி அர்த்தமானால் யாவஜ்ஜமிருந்து அநுஷ்டிக்கும் நிஷிடானுஸ்தானமெல்லாம் பரபரிக்கு அங்கமாகையால் சாஹ்யாதனம் சக்து கர்வமென்னுமிடம் கழியும். பரபரித்தனத்தில் எல்லா நிஷிடங்களும் அநுஷ்டிக்கை அசக்யம். அப்போது யथाசகி நிஷிடானுஸ்தானம் பண்ணிக்கொண்டு ப்ரபத்தி பண்ணவும் கண்டறியோம். இப் பக்ஷத்தில் பாபங்களும் அநிஸிமியாஹிசேபோலே பாவசாஹ்யமல்லாமையாலே வுத்திபூர்வோத்தராயத்தையும் கூட்டி ‘सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि’ என்கிற இடத்துக்குத் தாங்கள்

என்று சொன்னதால் ஸுராபாநத்திலிருந்து நிவ்ருத்தியை விடுவது ஸுராபாநம் செய்வதே யாகையால் நிஷித்தமெல்லாம் ப்ரபந்நனுக்கு இசையப்பெற்றதே யாவதல் இவனுக்கு உத்தராயம் ஏது என்று சிலரின் கேள்வி. அலேபகமதத்தை விட இது ப்ரபலமாகும்; பாபாநுஷ்டாநத்தினால் வரும் க்ஷுத்ர பலனிலுள்ள நசையே இவ்வாறு அர்த்தம் கல்ப்பித்து வாதிக்கத் துணிவு பெறுவித்துப் பெரியோர்முன்னே நடக்கச் செய்வது. **भक्ष्येति**—மீனானது ஆஹாரத்தில் அதிக ஆசை வைத்ததால் புஜிக்கத் தகுந்த சிறந்த வஸ்துவினால் மறைக்கப்பட்ட இரும்பினாலான தூண்டின் முள்ளையும் விழுங்குகிறது. அநுபந்தம் = பின்னே வரப்போவதை **नावेक्षते**—முன்னோக்கிக் காண்கிறதில்லை. **अहो** இதி, பா. வந 12.64 இது மிக மிகவும் சஷ்டமாயிருக்கிறது; இவ்வுலகின் போக்கு விபரீதமாயிருக்கிறது. நல்லவன் **येन**—எந்தக் கார்யம் காரணமாக (எதைச்செய்வதற்கு அல்லது பிறர் செய்யத் காண்பதற்கே) வெட்கப்படுகிறானோ, அதையே துஷ்டன் செய்து ஸந்தோஷப்படுகிறானென்றார். இவ்வாறு பொருள் கூறுவது இவர்கள் பக்ஷத்திற்கே விரோதமாகுமென்கிறார் இவர்கள் இதி. அதர்மத்திலிருந்து நிவ்ருத்தியை சரணாகதி செய்பவன் விடவேண்டுமென்றால் இவன் உள்ள காலம் முழுமையும் அதர்மம் செய்தேயாகவேண்டும் அப்போது தான் ப்ரபத்தியூர்த்தி. அதர்மத்திற்கஞ்சினால் ப்ரபத்தி வீணாகும். இப்போது அதர்மம் விதிக்கப்பட்டிருப்பதால் பாபமென்று சொல்லப்படாது. ஆக இவனுக்கு உத்தர பாபமே யில்லாமையால் **सर्वपापेभ्यः** என்பதில் உத்தராயத்தைச் சேர்த்ததென்?



வாய்நாடம் பண்ணின ப்ரகாரமும் விருத்தமாம். யதாஸ்தி விவிதாபகாரங்கள் கர்வ்யங்களாகவும் ப்ரதிபித்தம். இது பூர்வானுஸ்தானத்துக்கும், பூர்வசம்பாதித்துக்கும், ஸ்நானத்துக்கும், மற்றும் இப்போது காண்கிற முமுக்ஷுக்களுடைய அநுஷ்டானத்துக்கும் விருத்தம். இப்படிச் சொல்லுமவர்கள் தம்மை ஒரு ப்ரவரர் அநீகாமங்களடியாக நலியப்படுக்கால், 'இது ப்ரபாபம்மன்ரோ' என்று இவரை உகந்திருக்கப் ப்ராபமாம். இது ஸ்நானப்ராபங்களுக்கு விருத்தமா மளவே யன்றிக்கே இங்கு எடுத்த வசநங்களுக்கு விவக்ஷிதமுமன்று.

நிவித்திநிவ்ர்த்திபங்களுல்லாம் சர்வதர்மசாத்திரே சங்குஹிதங்களுன்னுமிடம் தர்மசாத்திரம் அறியாமல் சொன்னபடி யென்று சில ஆசார்யர்கள் நிரவ்ர்த்திப்பர்கள். எங்ஙனையென்னில்—நிவ்ர்த்திகளிலே ஒரு கருத்துக்கு ஸாத்யமாக நியமவிசேஷங்களுடனே செய்தவை தர்மசாத்திரம். ஸாமாந்யமான அஹிசாதிமாயம் பாபாபாவமாயித்தனை போக்கி தர்மசாத்திரத்துக்கு முய்யாதிமன்று. ஆகையால் கரு-

நலியப்படுக்கால்—ஹிம்ஸிக்க வந்தால், ப்ரஹ்மவிதபசாரம் ப்ரபந்தநருக்கில்லை யென்று ஒருவனை யொருவன் நலிவதே தர்மமென்று அதிலிழிவதே பெரும் தர்மமாகும்—உகந்திருக்க. நம்மை நலிகிறுமென்று உரோடம் தகாது; பகவத்ப்ரீதி மிகுமென்று உவப்பே யிருக்க வேண்டும். எவ்வளவு தோஷமிருந்தாலும் என் செய்வது; வாக்யத்திற்கு இதவும் பொருளாகிறதே யென்ன, "இது விவக்ஷிதமுமன்று" என்றார். இதற்குப் பலபடி விவரணம் நிவித்தியாதியால். வாக்யத்தின் பொருளை மேலே கூறுவர். ச்ரீபாகவத வாக்யத்தில் அதர்ம நிவ்ருத்தியை விடச் சொன்னாலும் சர்வதர்ம ப்ரத்யக்ஷ என்றவிடத்தில், 'நிவ்ருத்தியை விடு' என்றெங்ஙனே பொருளுள்ளால், அதர்மநிவ்ருத்தியும் தர்மசப்தார்த்தமாகையால் அதன் த்யாகமும் சேருமென்னவேண்டும்; நிவ்ருத்தி யென்பது தர்மசப்தார்த்தமாகுமா என்ற விசாரத்தில் ஆகாதென்றே அநேகமாகக் கொள்வர். ந ஹிஸ்யத் சர்வ ஸூதானி என்று ஹிம்ஸையை நிவேஷித்ததால் இங்வே ஹிம்ஸைக்கு நரகம் பலனுண்டு; ஹிம்ஸை செய்யாமையுக்கு ஒரு பலனுமில்லை, பலனுக்காக சாஸ்த்ரத்தில் விதிக்கப்பட்ட கார்யமே தர்மமாகும். அஹிம்ஸையாவதுஹிம்ஸை யென்கிற வ்யாபாரமின்மை; அது கர்த்தவ்யமன்று.

இப்படியானால் ஏவ்யம் ஸ்நாதி ஸ்வம் முகிம் வா யததிருத்தி । ஈகாத்தியுபாஸேன தத் சர்வம் லபதே நர: என்று பலத்திற்காக உபவாஸம் விதிக்கப்பட்டிருக்கிறதே. உபவாஸமாவது புஜிக்காமையையென்னில்—'ஸாயமாஸ்த்யோரஹோ: ஸாயம் ப்ராபஸ்ய மய்யே । உபவாஸபலபே: ஜஹாத் புகுச்சுப்யம்' என்று முதல்நாள் தசமியிரவிலும் மறுநாள் தவாதிசியிரவிலும் அபோஹநமென்றவாறு நியமம் கருத்தாகவும் சேர்வதால் விசிஷ்டாகாரேண விதிக்கப்பட்டு தர்மமாகலாம். இப்படியே அஹிம்ஸை, ஸ்நாதிம் அஸ்தேயம் இத்யாதிகளான அபாவங்களும் காம்யமாய் சாஸ்த்ரோக்த சிற்சில நியமவிசிஷ்டமாய் தர்மமாகலாம். தனியாக க்ரீயாநிவ்ருத்திமட்டும் தர்மமாகாது. இந்த தர்மத்திற்கு த்யாகம் சர்வதர்ம ப்ரத்யக்ஷ



விசேஷ—நியமவிசேஷங்களோடே கூடின அहिंसाதிகளை விடு கையாவது—கலங்களை யும் நியமங்களையும் விடுகை, மற்றும் நிவृत्तिशास्त्रத்திற் சொன்ன நிவृत्திகளை விடுகைக்கு விரகில்லை.

நியமவிசேஷங்களோடே கூடாத அहिंसादिமாத்ரமும் धर्मशब्दार्थமென்னும் பக்ஷத்திலும் சொல்லுகிறோம்—

अधर्मपरिहारेऽपि धर्मत्वेन विवक्षिते । स्यात् स्वतन्त्रविधेरेव नित्यं तस्य परिग्रहः ॥

என்று சொல்லப்பட்டால் அந்த விசிஷ்ட த்யாகம் கலஸங்கல்ப்பமும் நியமமுமான விசேஷணமாத்ரத்யாகமாகுமே யல்லது விசேஷ்யமான உப வாஸ—அஹிம்ஸா ப்ரஹ்மசர்யாதிகளுக்கும் த்யாகமாகா. ஏனெனில், அந்த விசேஷ்யங்கள் एकादश्यां न भुञ्जीत, न हिंस्यात् सर्वा भूतानि என்று தனியாக நிஷேதவாக்யங்களுக்கு விஷயமாயிருப்பதால் அந்த நிவ்ருத்தியை விட்டால் ப்ரத்யவாயமுண்டாம். த்யாக வாக்யம் விசேஷண த்யாக மாத்ரத்தாலே சரிதார்த்தமாகும்—என்றனர் சில ஆசார்யர்.

இப்படி கேவல நிவ்ருத்தி தர்மமாகாதென்ற பக்ஷம் சொல்லப்பட்டது. சிலர் விதிவாக்யம் போல் நிஷேதவாக்யமும் ஈச்வராங்ஞையாகையாலும் நிஷேதவாக்யங்களையும் மீமாம்ஸகர் நிஷேத விதி யென்பதாலும் அஹிம்ஸாதிகளும் நிவ்ருத்திருபமாய் விதேயமாய் தர்மமாகலாமென்பர். இப்பக்ஷத் தில் அஹிம்ஸாருப தர்ம மாத்ரத்திற்கும் சவ்ஹமீந் என்கிற த்யாகம் கூடுமே— என்கிற கேள்வியில் அருளிச்செய்கிறார் நியமவிசேஷேதி. அஹிம். அதர்ம மாவது ஹிம்ஸை; அதன் நிவ்ருத்தி தர்மந்தானென்று சொல்ல விரும்பினாலும் அதற்கு த்யாகம் சொல்ல வேண்டுமா. விசேஷவிதிவலத்தாலே तस्य = அதர்ம பரிஹாரமென்கிற அஹிம்ஸைக்கு பரிஹாரம் = ஸ்வீகாரமே எப்போது மாம், न हिंस्यात् सर्वा भूतानि என்று ஹிம்ஸாஸாமாந்யநிஷேதம் ஸர்வ சப்த வாஃஸமாயிருந்தாலும் अनीषोमीयं पशुमालभेत என்கிற விசேஷ விதியிருப்ப தால் அது தவிர மற்ற ஹிம்ஸாவிஷயமென்று சொல்வது போல், இங்கும் न हिंस्यात् என்று ஹிம்ஸாநிவ்ருத்தி விதிக்கப்பட்டிருப்பதால் सव्यधर्मान् परित्यज्य என்பது ஸர்வசப்தமிருந்தாலும் வேறு தர்ம விஷயமேயாகும்.

இனி அங்கு रागप्राप्तिஹிம்ஸையைக் கொண்டே நிர்வாஹம் வருகிறபடி யால் விஹித வ்யதிரித்த விஷயமென்றோம். இங்கு सव्य என்று ராக ப்ராப்தத் தைக் கொண்டால் அது தர்மமாகாது. ஆக ஸர்வதர்மபதத்தாலே விஹிதத் தையே கொள்ள வேண்டியிருப்பதால் ஒன்றைக் கொள்வது ஒன்றை விடு வதென்பதற்கு गमक (ஸாதக) மிராமையால் ஹிம்ஸாநிவ்ருத்தியும் கொள்ள வேண்டியதாகு மென்னில்—இங்கும் காம்யமாய் संकल्पफलமாகிற फलविशेष நியமவிசேஷ விசிஷ்டமான அஹிம்ஸைக்கு अयुनुज्ञाவிதியாகும். கேவல அஹிம்ஸைக்கு आचारविதியாகுமென்று சிறிதுபேதமிருப்பதால் अयुनुज्ञा தர்மத்தைக் கொண்டே ஸர்வ தர்ம சப்தத்திற்கு நிர்வாஹம் செய்யலாம். अथवा संलोकத்தில் स्वतन्त्रविधेरेவ என்பதற்கு ப்ரபந்தந்விஷயமாகவே அஹிம்ஸாதிகள் விசே



आनुकूल्यपरित्यागं प्रातिकूल्यपरिग्रहम् । प्रपश्यन् प्रतिज्ञातुं न शक्यं साधुसंसदि ॥

प्रपन्नमधिकृत्यैव सदाचारानतिक्रमः । प्रपश्यन्प्राप्यपठितः प्रतिसन्धीयतामिह ॥

இப்படி அற்றபின்பு 'சொன்னா' ப்ரபத்திக்கு அங்கமாக ஒன்றும் சூகரிக்கவேண்டா என்ற தாயித்தனை. முமுक्षுமாதத்தைப்பற்ற 'वैशर्गिकांस्यजेम् धर्मान्' என்கிற கட்டளையிலே ஈலாந்தரஸா஑னமாகச் சூரீதீகளான ப்ரூதநிவூதிகளையும் அவற்றுக்கு உறுப்பான சாஸ்த்ரங்களையும் விடச் சொன்னதாகவுமாம்.

இங்ஙனன்றிக்கே நியநைமிதிகாடிகளுடைய ஸுரபத்யாகம் விவக்ஷிதமென்னில், முன்பு சொன்ன சர்வரோ஑மும் ப்ரஸஜிக்கும். இந்த நிஷ்கர்ஷம் ஸர்வநிஸ்தராய் விவேகிகளாயிருப்பார் தெளிந்து அங்கீகரிப்பார்கள். இவ் ப்ரதித்தை 'செய்யாதன செய்யோம் திக்குறளை சென்றோடுதாம்' என்றும், 'செய்யேல் திவினை

ஷித்தச் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் ஸர்வதர்மஸப்தத்தாலே காம்ய கர்மாக் களைக் கொள்ளலாமே யல்லது அஹிம்ஸாவிதியைக் கொள்ளலாகாதென்க.

ப்ரபந்தனுக்கு விசேஷவிதி யிராமற்போனாலும் ஆநுகூல்யஸங்கல் பாதி. அங்கஸ்வாரஸ்யத்தாலேயே அதர்மபரிஹாரம் ஸர்வதர்ம ஈப்தார் த்தமாகாதென்கிறார் ஂநுகூல்யேதி, उत्सृज्य चोदनाமென்று நித்ய தர்மத்தை விட்டால் ஆநுகூல்ய பரித்யாகமாம்; அதர்மத்தைப் பரிக்ரஹித்தால் ப்ராதிகூல்ய பரித்யாகத்திற்கு ப்ரதியாக ப்ராதிகூல்ய பரிக்ரஹமாம்; ஸாதுக் களுடைய கோஷ்டியில் இது சொல்லவாகாது. ப்ரபந்தனுக்குக் கார்யங் களில் அநுகூலப்ரதிகூலவிமா஑முண்டென்பதற்கு ப்ரமாணம் டலவுண்டு. ஸார மான அம்சம் ப்ர஑்மிதி. லக்ஷ்மீதந்த்ரப்ரபத்த்யத்யாயத்தின் மனோபி வூதிகாசார் மனஸா஑ப ந லக்ஷயேத் என்று முன்பு உதாஹரித்த ச்லோகங்களைக் கொள்க. இப் படியானால் ஸூபாகவத வசநத்திற்குப் பொருளென்ன என்பதற்கு உத்தரம் இப்படி இதி. அற்றபின்பு—தீர்ந்த பிறகு; விதி நிஷேதாதிகளோடு ப்ரப த்திக்கு ஒரு ஸம்பந்தமில்லை; நிஷித்தத்தைச் செய்கையாலும் ப்ரபத்திக்கு லோபமில்லை; அதனாலேற்படும் குற்றத்திற்கு சிகைஷ்யும் ப்ராயச்சித்தமும் வேறு உண்டு; மோக்ஷத்திற்குக் குறையில்லை யென்றபடி. அயவா பக்தியோகம் செய்கிறவன் யோகநிஷ்பத்திக்காக नात्यशनस्तु योगोऽस्ति இத்யாதிகளைக் கொண்டு, சாஸ்த்ரீயவிதி. நிஷேதங்களையும் சில டௌளிக ப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்தி களையும்கொள்வதுண்டு; அவைப்ரபத்தியிலிழிபவனுக்கு வேண்டா என்றதாம். இப் போது उत्सृज्य என்பதற்கு ப்ரபத்தியோடு ஸம்பந்தப்படுத்தாமலென்று, இவற்றைப்ரபத்தி யபேக்ஷிக்காதென்றுதெரிந்து என்று பொருள். த்யாகத்தை விதிக்கிறதென்கிற பக்ஷத்தில் வேறு பொருளும் கூறுகிறார் முமுக்ஷு இதி. மோக்ஷம் தவிரவேறு பலத்திற்காக எத்தனையோ ப்ரவ்ருத்திகளும் நிவ்ருத்தி களும் விதிக்கப் பட்டிருக்கின்றன; அவற்றிலிழிந்தால் अनन्यगतिकारमென்ற அதி காரம் போய்விடும். அதற்காக த்யாகவிதி. செய்யாதன இதி. திருப் பாவை. முன்னோர்஑ள் செய்யாதவற்றைப் பின்னோர் செய்யலாகாது. குறளை



யென்றருள்செய்யும்' என்றும் அருளிச்செய்தார்கள். 'நாயினேன் செய்த குற்றம் நற்றமாகவே கொள் ஞாலநாதனை' என்றதுக்கும் தாத்பர்யத்தைப் பார்த்தால் ஷஸிக்கவேணுமென்று அபேக்ஷித்தபடியாகையாலே, ப்ரபஞ்ஞுக்கும் அபராதம் புகுந்தால்

“अज्ञानादथवा ज्ञानादपराधेषु सख्यपि । प्रायश्चित्तं क्षमस्वेति प्रार्थनैकैव केवलम् ॥”

என்கிறபடியே ஷ்ஷமை கொள்ளப் பராதம்.

‘प्रायश्चित्तान्तराशक्तः कालक्षेपाक्षमोऽपि वा । पुनः प्रपद्यते नाथमभिन्दन् लोकसंग्रहम् ॥’

முழுதுவமேயடியாக வுடிபூர்வநிபிடிங்கள் புகுரா(புகா)வென்னும் வார்த்தையும்தான், 'विद्यते ब्राह्मणे दमः' என்னு டாப்போலே औचित்யத்தாலே சொன்னபடியத்

யாவது கோட்சொல். (தீய)கோட்சொற்களைச் சொல்லலாகாது. செய்யேல் என்று திருவாய்மொழி 2-9-3. தீவினையைச் செய்யலாகாதென்று எனக்கு அருள் செய்கின்ற கண்ணபிரானே! உன் திருவடியை யேத்தும்படி அருள்செய். நாயினேன்—திருச்சந்த வ்ருத்தம் 111 அடியென் செய்யும் குற்றத்தை லோகநாதா! நீ குணமாகவே கொள். இப்பாசரத்தில் நற்றமென்று சொல்லியிருப்பதால் ப்ரபந்நனுக்குப் பாபமில்லை யென்று தெரிகிறதே யென்று கேள்வி குற்றமென்பதை ஒப்புக்கொண்டு, 'மஹாவிரோதிகளையே உன்னைப் பெறும்படி யருளும் நீ தாஸன்குற்றத்தைப் பொறுப்பாய்' என்று வேண்டுகிறாரிங்கு. உண்மையில் அது நற்றமாகில் இப்ரார்த்தனை வீணாகும். அபேக்ஷித்தபடி யாகையாலே = ப்ரார்த்தித்ததே - ாகிறபடியாலே, இதற்கு ஷ்ஷமைகொள்ள என்பதோடு அந்வயம். ஷ்ஷமை கொள்ளவேண்டுமென்பதற்கு வசநமுமுள்ளதென்கிறார் अज्ञानात् இதி. அபராதம் செய்கிறவன் புத்தி பூர்வமாகச் செய்வதை பாபமென்று தெரியாமற் செய்தாலும் பாபமென்று தெரிந்து செய்தாலும் பொறுக்க வேணுமென்று ப்ரார்த்தனை செய்யவேண்டும். அதொன்றே பாபத்திற்கு ப்ராயச்சித்தமாகும், இது வங்கிபுரந்துநம்பிகாரிகை. இதனால் வேறு ப்ராயச்சித்தம் தகாதென்று சொல்லவில்லை பென்றறிவிக்கிறார் प्रायश्चित्तेति. ஸர்வஸுலபனாய் பரமோதாரண ஸர்வேச்வரன் ப்ரார்த்தனைமட்டிலும் பொறுப்பானென்று அசக்த விஷயத்திலே அவனுடைய குணவிசேஷத்தைச் சொல்வதாகும்.வேறு ப்ராயச்சித்தத்திலும் ப்ரார்த்தனை யுண்டென்று அதன் முக்யத்வமும் தெரியும். முக்ய ப்ராயச்சித்தம் செய்ய அதிகாரியானவன் லோகஸங்க்ரஹத்திற்காகவும் அதையே செய்யவேண்டும். குருவான ப்ராயச்சித்தத்திற்கு அநதிகாரியானவனும், அது செய்து முடிக்கும் வரையில் விளம்பம் பொறுதவனும் ப்ரபத்தி செய்வதாம். அகிஞ்சநனுக்குதானே ப்ரபத்தி விதிக்கப்படுகிறது.

சிலர் புத்திபூர்வமாக நிஷித்தகாரியம் முழுக்ஷுவினிடத்தில் நேரா என்பாராய் நேர்ந்ததை இது பாபமென்றென்று சொல்லப்பார்க்கிறார்கள் போலும். அது சரியல்ல; அவ் வாக்யம் ஓளசிடயத்தைமட்டும் காட்டும் ராவணன் விபீஷணனைப் பார்த்துச் சொல்லுகிறான் ரா. யுத்தகா. 16-9. 'विद्यते'



தனை முமுक्षுவுக்கே बुद्धिपूर्वनिबिद्धங்கள் புகுந்து பரிஹாரங்கள் பண்ணுதல் மஹர்ஷிகள் பக்கலிலும் ஋ஷிபிராயர் பக்கலிலுமுள்படக் கண்டுபோராநின்ற திறே. இங்ஙனன்றாகில், உபாஸகர்களும் முமுக்ஷுக்களாகையாலே அவர் களுக்கும் बुद्धिपूर्वोत्तराद्यம் घटियाமையாலே “उत्तराघादलेषம் प्रामादिकविषयम्; बुद्धिपूर्वोत्तराद्यத்துக்கு ஈந்தவ்யவம் இல்கை” என்று व्यवस्थை பண்ணவொண்ண தொழிபும். உபாஸகனுக்கும் ப்ரபந்தனுக்கும் வர்—आश्रम-जाति-गोत्र-प्रवर-चरण-कुल-देश-काल-अवस्था-गुण-समयादिकளை उपाधियाக்கக் கொண்டு சொன்ன நிவித்தங்கள் தவிருமிடத்தில் விசேஷமில்லை. நிவித்தங்கள் புகுந்தால் प्रायश्चित्तம் யथाधिकारமாகையாலே வைஷம்யம் உண்டு

“என்னடியாரது செய்யார் செய்தாரேல் நன்று செய்தார்” என்கிறதுவும்

गोषु संघं विद्यते ब्राह्मणे दमः । विद्यते स्त्रीषु चापत्यं विद्यते जातितो भयम् ॥ ராவணன் ப்ராஹ்மணனாக விருந்தும் இந்திரிபநிக்ரஹம் பெற வில்லையே ஆகையால் गोत्र ब्राह्मणादிகள் போல் முமுக்ஷுத்வமுடையாமகமாகாது. மஹர்ஷிகளின் நடவடிக்கையினின்றும் அது தெரிகிற தென்கிறார் முமுக்ஷுவுக்கே இதி. ஸார்ப்ரகாகிகையில் வஸிஷ்டர் துர்வாஸர் லோகஸாரங்கர் முதலானோர்க்குப் பாபமும் பரிஹாரமும் உதாஹரிக்கப்பட்டது காண்க. இங்ஙனன்றாகில் = முமுக்ஷுத்வமென்பதைக் காரணமாகக் கொண்டால் உபாஸகரிடமுட்புமுக்ஷுத்வமிருக்கிற படியாலே புத்தியூர்வபாபத்திற்கு ப்ரஸக்தி இல்லையாம். அது இருப்பதாகக் கொண்டு ப்ராமாதிக அப்ராமாதிக பேதத்தைச் சொல்லி ப்ராமாதிகபாபத்திற்கே அச்சேஷம்; புத்தியூர்வத்திற்குப் பரிஹாரம் செய்யா விடில் பலனுண்டென்று பாஷ்யகாரர் அருளியது பொருந்தாது. वर्णसि. வர்ணம் காரணமாக நிரேஷதம் ‘ब्राह्मणो न सुगं पिबेत्’ இதி. ஆச்ரமமூல மான நிரேஷதம் तामूलं.....ब्रह्मचारिणाम्.....मादरासयम् என்றது. ஜாதிமூல மான நிரேஷதம் न स्वरः प्रणवोऽस्त्रानि...स्त्रीणां तु शुद्धजातीनाम् என்றது. गोत्रनिमित्तகம் ‘दानं दद्यात् सगोपाय कन्यादानं तु चर्जयेत्’ இதி. ப்ரவரநிமித்தகம்—समानप्रवरां चैवेति விவாஹ நிரேஷதம். चरणं = शाखा; तत्प्रयुक्त मான नிரேषதம் बहुवृचाः अवणे कुर्युः आवणं न तु पर्षणि என்றது. कुलप्रयुक्तம்—मृगवन्धोः दशाहानि कुलस्यान्नं निबिद्धयेत्. देशनिमित्तकம் नासु मूढपुरीषं कुर्यात् இதி. காலநிமித்தகம் एकादश्यां न भुञ्जीत; न दिवा सपेत् இத்யாதி. அவஸ்ததாநிமித்தகம் एकादश्यां न भुञ्जीत शकश्चेत् निरुपद्रवः இதி. गुण-निमित्तकம் नातिकेयां अकेशां वा उद्वहेत् இத்யாதி. समय-निमित्तकம்—समयमावतु सिष्णुस्त्विति; लोकविद्विष्टं घर्ममपराचरेन्न तु’ இதி ஆதிசப்தத்தாலே ஸம்பந்த விசேஷ க்ரஹணம். न आतरौ नियुञ्जीत आदौ पितृसुतावपि. ஸோதரரிருவரையோ தந்தையையும் மகனையுமான இருவரையோ ச்ராதத்தத்தில் நிமந்தரிக்கலாகா தென்ற நிரேஷதம். என்னடியார் பெரியாழ். திரு. 4-9 2 தன்னடியார் திறத்தக்கது! எனவாரம்பம். நிக்ரஹமேயநிபாத அலர்மேல்மகள் கூறுமளவுக் கும் தாஸர்களிடத்தில் குற்றம் நேரும்; ஆனாலும் ஈச்வரன் அவள்மூலமாக வேற்பட்ட வாத்தஸ்யாதிசயத்தாலே, ‘எனது தாஸர்கள் தவறு செய்ய



அபராதம் புகரு(புகு)மென்கைக்கு லிங்கம். இங்கு, 'செய்தாரேல் நன்று செய்தார்' என்றதுக்கு, "பிரமாணமாகப் புகுந்தால் நாமே ஸிபி(போ)புதோம், வுத்திபூர்வமாகப் புகுந்தால் அவர்கள் க்ஷமைகொள்ளாதவளவிலும் சிவாவிசேஷங்களாலே நாம் ஸிபி(போ)புதோம் ஒரு படிக்கும் கைவிடோம்" என்று தாற்பார்யம். 'நன்று செய்தாரென்பர் போலும்' என்று சொல்லுகையாலே, இது வஸ்துவஸ்தியில் நன்றன்று என்னுமிடம் சூচিতம்.

'அபாயஸங்கு சவ: ப்ராயசித்தி சமாச்சரேத் ப்ராயசித்திரித்ய் சாஸ்த்ர யத் புன: ஷரணம் ப்ரஜேத் ||'

என்று சொல்லுகையாலே, வுத்திபூர்வச்சாரத்தில் ஈசுவரனுக்கு நிமேஷே உத்தியாதென்னவொண்ணாது. ஸர்வசக்திபாவனவனுக்கு நிமேஷே பிறந்தால் க்ஷமைகொள்ளாதபோது கலசித்தியில்லை யென்னவொண்ணாது. 'ஈசுவரனுக்கு ப்ரீத்யபாவமாம் பிறக்குமத்தனை' என்றால் தனக்கு அத்தால் மேல் ஒரு ப்ரயவாயமில்லையாகில் புன: ப்ராயசித்தம் பண்ணவேண்டா. தனக்கும் ப்ரீத்யபாவம் பிறக்குமத்தனையென்றாலும் ப்ரயவாயம் சித்தமாயிற்று. அதிலும் கழிந்ததுக்கு ப்ராயசித்தம் வேண்டா. மேலும் அநுவர்த்தமாய் வரப்புகு (போ)கிற ப்ரீத்யபாவத்தைப் பற்றி ப்ராயசித்தமென்றால், இத்தோடு நுபயோஷமதீயாலே யதாஸம்பவம் ஸுதாதிசித்தங்களான

மாட்டார்கள்; ஏதேனும் செய்தார்களாகில் அது நற்செயல்' என்பானென்றார். இங்கே நன்றுசெய்தாரென்பது பொருளல்ல; உபாயத்தினால் வரும் பலனுக்கு வாதகமாகாததையே செய்தாரென்றபடி. அவர் செய்தது ப்ராமாதிகமாகில் குற்றமே யில்லை. புத்திபூர்வமானாலும் க்ஷமை கொள்வதாலோ அனுபவத்தாலோ அது கழிந்துவிடுமென்றதாம். இங்கே பாசுரத்தில் நன்று செய்தாரென்பர் என்றவளவோடு நிற்காமல் என்பர் போலும் என்றதைப் பார்த்தால் இது நல்லது போலிருந்தாலும் நல்லதென்றென்றும் அறிவித்ததாகும். போலுமென்பதன் விரிவும் பிறவும் அங்கே நமது ப்ரபந்த ரகஷ்யத்தில்

இப்படி முமுக்ஷுவுக்கு நிஷித்தாநுஷ்டாந மேற்படாதென்பதைப் பரிஹரித்தார். 'நேர்ந்தாலும் இவனை நிக்ரஹிக்க வேண்டுமென்று இச்சை ஈசுவரனுக்கு வராது. அது வருமாகில் ப்ரபத்தி நிஷ்பலமாகிவிடுமே' என்பதைப் பரிஹரிக்கிறார் அபாயேதி நிஷித்தாநுஷ்டாநம் உண்டாகில் ப்ராயச்சித்தம் செய்யவேண்டுமென்றதாலேயே ஈசுவரனுக்கு நிக்ரஹிக்க இச்சை யுண்டென்று தெரிகிறதே. அப்படியானாலும் ப்ரபத்தி பலிக் கலாம்; இந்த நிக்ரஹம் கலபதிவசகமென்றபடி. நிக்ரஹம் செய்ய மாட்டான், ஈசுவரனுக்கு இவனிடத்தில் ப்ரீத்யபாவம் மட்டுமென்பர் சிலர். அதனால் இவனுக்கு ஒரு கேடில்லை யாகில் ப்ராயச்சித்தமெதற்கு? இவனுக்கும் அவனிடத்தில் ப்ரீத்யபாவம் நேருமென்னில், அப்போது அக் கேட்டைப் பரிஹரிப்பதற்காக ப்ராயச்சித்தமென்றதாயிற்று. ப்ராயச்சித்தம் செய்வதற்கு முன் ஏற்பட்ட ப்ரீத்யபாவம் வந்தது வந்ததே. அதற்கு ப்ராயச்சித்தத்தால் நிவ்ருத்தியில்லை. இனியும் ப்ரீத்யபாவம் வாராமைக்காகவென்ன லாம் ஸுஜா பவந்தி, காணா பவந்தி என்று சில சிறு க்லேசங்கள் ப்ரமாணஸித்த



उपलेशங்களும் வருமென்று மீதனாய் ப்ராயச்சித்தம் பண்ண ப்ராப்தம்.

ஆகையால் उपलेशங்களும், இங்குற்ற भगवदनुभवத்துக்குக் கரணாशक्ति-  
ज्ञानसङ्कोच-दुःखादிகளடியாக வரும் विच्छेदसङ्कोचங்களும், நியதாயுஸ்ஸுக்  
களல்லாதார்க்கு आयुर्वृद्धியாலே परमफलத்துக்கு விஷயமும் प्रसङ्गியமைக்குப்  
पुनःप्रपदनம் பண்ணுகிறது. இது வேண்டா வென்பார்க்கும் निषिद्धங்களை  
க்ஷமிக்கிற ந்யாயத்தாலே இதுவும் क्क्षमाविषयமாகையாலே இதுவே உசிதம்.  
बुद्धिपूर्वोत्तराद्यத்துக்கும் ஏற்கனவே ப்ரபத்தி பண்ண வெண்ணுதென்னு மிட  
மும், முன்பு கோவி(ரி)ன फलमोक्षिय फलान्तरार्थமாகப் प्रपर्यन्तरம் பண்ணு  
கையில் விரோதமில்லை யென்னுமிடமும் முன்பேसमर्थித்தோம். இப்படி भग-  
वदाज्ञासिद्धமான सदाचारानुपालनத்திலும் விரோதமில்லாமை கண்டு கொள்வது

“प्रपन्नस्य निषिद्धैरप्यलेपमुपपादयन् । यथाभिमतसद्वृत्तनिष्ठेभ्यः किमसूयति ॥

आज्ञातिलङ्घने यस्य रक्षकत्वं न भज्यते । आज्ञानुपालने तस्य कथं तदुपरुद्धयते ॥

மாகையால் அவை நேரமைக்குமென்று ஏன் சொல்லலாகாது. இவை மூல  
மான भगवदनुभवமும், அநியதாயுஸ்ஸுக்குப் பாபபலனை யநுபவிப்பதற்காக  
ஆயுளை வளர்த்தினால் फलविनाशமும் நேரமைக்காகவும் ப்ராயச்சித்த  
மென்னலாம். ஆக ப்ராயச்சித்த வசனத்தாலே ஈச்வரனுக்கு நிக்ரஹ ஸங்கல்  
ப்பமும் ஸித்தம். இது இத்யாதி வசநபூஷணத்திலே ‘यस् पुनश्चरणं ब्रजेत्’ என்ப  
தற்கு முன் செய்த ப்ரபத்தியின் அநுஸந்தாநம்மட்டுமென்று பொருள்  
கூறியதால் ப்ராயச்சித்தம் வேண்டாமென்று சிலர் கூறுவர். ப்ராயச்சித்தம்  
செய்யாவிட்டால் நிஷித்தங்களை க்ஷமிப்பது எப்படி? ஈச்வரன் தானே  
க்ஷமிக்கிறானென்னில்-புந: ப்ரபத்தி செய்தால் அதையும் அவனே க்ஷமிப்  
பானென்று நினைத்து ப்ராயச்சித்தமே செய்துவிடலாம். ‘முன் செய்த  
ப்ரபத்தியே உத்தராதத்துக்கும் ப்ராயச்சித்தமாவதால் ப்ராயச்சித்தம்  
வேண்டா என்றே இவ்வசநமறிவிக்கிற தென்னில்—இது முன்னமே நிர  
ஸிக்கப்பட்டது. புந: ப்ரபத்தி செய்தால் एकदेव प्रपन्नाय என்பதற்கு விருத்த  
மாகுமே யென்னலுமாகாது. எந்தப் பலனுக்காக ப்ரபத்தி செய்தோமோ  
அதற்காக மீண்டும் ப்ரபத்தி தகாது. மற்ற ப்ரபத்தி आराचनायर्थ ப்ரபத்தி  
போல் கூடும். இதுபோல் நித்ய கர்மாநுஷ்டாநம் செய்தால் ப்ரஹ்மா  
ஸ்த்ரமான ப்ரபத்தி கைவிடுமென்பதும் தகாது. ப்ரபத்திக்காக நித்ய  
கர்மாநுஷ்டாநம் செய்யவில்லையே. நித்ய கர்மாநுஷ்டாநம் ‘सर्वधर्मान् परि-  
त्यज्य என்று வேண்டா என்றதால் தோஷமாகுமென்னில்—நிஷித்த கர்மா  
நுஷ்டானமே லேபிக்காதென்ற போது இந்த தோஷம் எப்படி லேபிக்கும்.  
உண்மையில் ‘मध्यमां वृत्तिमास्थितः’ என்று ஆஜ்ஞாநுபாலநம் செய்ய விதித்  
திருப்பதால் இது எம்பெருமானுக்கு உவப்புக்கே யாகும்; நிக்ரஹ காரண  
மாகாது प्रपन्नस्येति. ஆகையால் ஸதாசார நிஷ்டர் விஷயத்தில் ஏன் அஸூயைப்  
படவேண்டும். आज्ञेति. ஆஜ்ஞை மீறி நிஷித்தாநுஷ்டாநம் செய்தாலும்  
ரக்ஷணத்திற்கு भगமில்லை யென்றபோது ஆஜ்ஞையை ரக்ஷித்தால் ஈச்வர



न चाचारं विना किञ्चित् कैङ्कर्यमुपपद्यते । न हि शौचमकृत्वैव समाराधनमर्हति ॥

‘आचारप्रभवो धर्मो धर्मस्य प्रभुरच्युतः ’ । इति पञ्चमवेदेऽपि सर्वशास्त्रार्थ ईरितः ॥

प्रतिप्रतिसन्धानमातिर्यदुपदिश्यते । तत् स्वाधिकारनियतहानोपादानसिद्धये ॥

प्रतिसन्धानतो हि स्यादधीपूर्वेष्वलेष्वधीः । बुद्धिपूर्वेष्वपि पुनःप्रपत्तेरेव संग्रहः ॥

अतो निरपराधेन वर्तितव्यं कृतात्मना । अपराधप्रसङ्गे च पुनःप्रपदनं क्षमम् ॥

அடியிலே நிரபராசனாகவேண்டுமென்று கோலி(ரி) ப்ரபத்தி பண்ணின வனுக்கும், பின்பு இதுக்காகப் பரவந்தரம் பண்ணினவனுக்கும் உச்சரகூத்யம் நிரபராசமாகவே நடக்கும்.

इतिहासपुराणங்களில் சில வृத்தान्तदृशेनமாநத்தைக்கொண்டு வचनविरोधத்தை அநாதரித்து भागवतனுடைய बुद्धिपूर्वोत्तराद्यம் ஐந்தவ்மென்று சிலர் சொல்லுவார்கள். இதுவும் அவ்வோ ப்ரகரணங்களில் அபிப்ராயம் அறியாமல் வந்தது. மஹாராஜருக்குமுன்புபட சமயாசிலஹ்நமாநமான அபராசம் பெருமாஸ்திருவுள்ள

னிடமுள்ள ரக்ஷகத்வத்திற்கு ஐமேது? न चेति. சுத்திதரமான ஸந்த்யாதிகள் செய்யாதபோது கைங்கர்யமே பீர்தலை. அதற்கு அர்ஹனாகமாட்டான். பாரதத்திலும், “ஆசார பூர்வகமாகவே தர்மாநுஷ்டாநம் செய்யவேண்டும், அதற்கே ஈச்வரன் ப்ரபு:—பலனளிப்பவன்” என்று சொல்லப்பட்டது. ஐச்சரிபி. முன் செய்த ப்ரபத்தியை நினைக்கவேண்டுமென்ற வசநபூஷணத்தில் முன் செய்த ப்ரபத்தி யென்றலென்ன? எம்பெருமானுக்குத் தன்னை சேஷமாக நினைத்துப் பரதந்த்ரணை நான் செய்வதென்ன என்று வாளா விருந்ததே முன் ப்ரபத்தி; அதை நினைத்துஇப்போதும் வாளாவிருக்க வேண்டுமென்னில்—சேஷத்வாநுஸந்தாநம் மட்டும் போதாது, ஐரஈமபீணமும்வேண்டும். மோக்ஷார்த்த ஐர ஸமர்ப்பணம் முன் செய்தது போல் உச்சரப பரிஹாரத்திற்காக ஐரஈமபீணம் இப்போது குற்றத்தில் செய்வவேண்டும். முன் ப்ரபத்தி செய்ததை நினைப்பதென்று சில வாப்தரின் உபதேசமுளதே யென்னில், அது தன் அதிகாரத்திற்குத் தக்க ஹாநமும் உபாதாநமும் ஸித்திப்பதற்காக; அதாவது—நாம் முன்னமே ப்ரபந்நராயிருக்கிறோமென்றெண்ணினால் அபுத்தி பூர்வமான பாபமானது லேபிக்காதென்று புத்தி யுண்டாகும். அதற்கான ப்ராயச்சித்தத்தை விடுவதாம். புத்திபூர்வமான பாபமாகில் தன் அசத்தியைக் கண்டு ஐரபாயஈசுதத்தை விடுவதாம், ஐயுவான ப்ரபத்தியைக் கொள்வதா மென்றே கருத்தாம். ஐர இதி. ஆகையால் அபராதம் வராதபடி நடக்க வேண்டும், வந்தால் ப்ராயச்சித்தம்வேண்டும். ப்ரபந்நனுக்கு புத்திபூர்வ உத்தராகம்லேபிக்காதென்று ப்ரபாவத்தைக் கட்டுவதுதகாதென்றதாயிற்று.

அபராதம் வாராமைக்கு வழி யருள்கிறார் அடியிலே இதி.மோக்ஷத்திற்குப் போலே அதற்கும் ப்ரபத்தி செய்வதே வழியாம். ஸுக்ரீவன் பெருமாள் நியமித்தபடி யிசைந்து பிறகு வராமல் ஸமயாதிவங்கநம் செய்தானே = ஏற்



த்திலே ஷோகாபிभवத்தாலே प्रतिभाசித்து—

‘न च संकुचितः पन्था येन वाली हतो गतः । समये तिष्ठ सुग्रीव मा वालिपथमन्वगाः ॥

என்று அருளிச்செய்யக் கேட்டு இளையபெருமாள், பெருமாள் தாமே தணிய விடவேண்டும்படி சீறியருளிக் கிஷ்கிந்தையிலே செல்ல,

‘कृतापराधस्य हि ते नान्यत् पश्याम्यहं क्षमम् । अन्तरेणाञ्जलिं बध्वा लक्ष्मणस्य प्रसादनात् ॥

என்று ऐन्द्रவாகரணபण्डிதர் மஹாராஜருக்கு உபதேசித்தானிறே. அவ்வளவில் மஹாராஜரும் இசைந்து

‘यदि किञ्चिदतिक्रान्तं विश्वासात् प्रणयेन वा । प्रेष्यस्य क्षमित्वं मे न कश्चिन्नापराध्यति ॥

என்று விண்ணப்பம் செய்யவேண்டிற்று. அப்போது இளையபெருமானுக்கும் தாம் மிடுதியாகச் சொன்ன வார்த்தைகளுக்கு

‘यच्च शोकाभिभूतस्य श्रुत्वा रामस्य भाषितम् । मया त्वं परुषाण्युक्तञ्च त्वं क्षन्तुमर्हसि ॥’

என்று க்ஷமைகொள்ளவேண்டிற்று. இப்படி ப்ரபந்தனுக்கும் பரவ்யகர்-விசேஷங்களாலே வுத்திபூர்வீதராகம் புகுர(புக)வும் கூடும், அவை புகுந்தால் அநு-தஸனாய் க்ஷமை கொள்ளவும் வேணும்.

‘न धर्मनिष्ठोऽसि’, ‘குளித்து மூன்றனை யோம்புங் குறி கொளந்தணமை தன்னை யொளித்திட்டேன்’ इत्यादிகளும் कर्मयोगादிகளுக்கு சக்தி யில்லாமை சொல்லுகிறனவத்தனை; यथाशक्ति भगवदज्ञानुपालनத்தைத் தவிரச் சொல்லுகிறனவன்று.

பாட்டைமீறினானே; அதைப் பெருமாள் பொறுத்தாரே யல்லது சிஷிக்கவில்லை யே; அதனால் उत्तराघमில்லைபென்னில், அது அந்த ஸந்தர்பத்திற்கு விருத்தமாகும். प्रेष्यस्य क्षमित्वं मे என்று ஸுக்ரீவனே க்ஷமாப்ரார்த்தனை செய்திருக்கிறானே. இதனால் பாபமும் வரலாம்; பிராயச்சித்தமும் வேண்டுமென்றதாயிற்று. இந்த ராமாயணச் சீலாக விஷயவிரிவு அபராதபரிஹாராதிகாரத்தில், இதுபோல் புராணத்தில் அக்ருரர் ஸ்யமந்தகமணிக்காகச் செய்த சூழ்ச்சி போன்றதையும் கொள்க. प्रतिभाசித்து = அபராதம் தோன்ற; தணியவிட வேண்டும்படி என்றவிடத்தில் விட என்பது இராமலிருக்கலாம்; அல்லது கிஷ்கிந்தை சென்றாலல்லது இவர் தணியமாட்டாரென்று இவர் தணிவ தற்காகப் பெருமாள் இவரை யனுப்ப வேண்டும்படி என்றதாம். ऐन्द्रव्याकरणेति. नूनं व्याकरणं कृत्स्नमनेन बहुधाश्रुतम् என்றதால் पाणिनीयத்திற் போலே மற்ற ஐந்த்ரம் முதலான வ்யாகரணதிகளிலும் பண்டிதர் ஹனுமார். மஹாராஜனாகிலும் ஸுக்ரீவன் நீசன்; தாஸர் இளையபெருமாள் உச்சர். சரணாகதியே தகுமென்றற் போன்றது அவருபதேசம்.

‘न धर्मनिष्ठोऽसि’ (स्तो. २.) இதற்கு நான் நித்யகர்மாநுஷ்டாநம் செய்யா திருக்கிறேனென்று பொருளல்ல; கர்மயோகத்திற்கு அநர்ஹனென்றதாம். ‘தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் திரும. லையில் 25. ஸ்நாநம் செய்து மூன்று அநலை = வைதிகாக்ரிகளை ஓம்பும்-ஆராதிப்பதற்கான குறியொள்-அவதாநம்



ஆகையால் ப்ரபந்தனுக்கும் ஶாஸ்திராதிவிசிஷ்டசாரம் விடுமளவும் அவ்வோ  
ஜாதிகளுக்கு ஈடான ஶகவதாஶானுபாலனம் கர்ତ்யம்.

आहारग्रह (गृहो) मन्त्रार्थजाल्यादनियमैर्युतः । कुर्याद्विष्णुशैश्वर्यं शक्त्याऽनन्यप्रयोजनः ॥

आचारात्मगुणोपायपुरुषार्थविशेषतः । अधिकारिणि वैशिष्ट्यं प्रकृत्येतोत्तरोत्तरम् ॥

கொள்ளுகின்ற அந்தணமைதன்னை = ப்ராஹ்மணத்தன்மையை விட்டுவிட்  
டேனென்பதற்கும் ஶாஸ்திரனுக்குரிய கர்மயோகாதிகாரமில்லை யென்பதி லேயே  
நோக்காம். ஆக ஜாதி போகாதென்று கீழே நாம் சொல்லியதால் ஆத்மா  
வுக்குநேராக ஜாதியிராமற் போனாலும் அந்தந்த ஜாதிகாரத்திற்குரிய கார்ய  
கர்யவிஷேகம் செய்யவேண்டுமென்று சாஸ்த்ரமாகையால் அகூத்யகரண கூத்யகரண  
மிரண்டும் தகா. ஆஜ்ஞாநுபாலநம் அவச்யமாகையாலே ஸகல நியமங்  
களும் வேண்டும். இதனால் அதிகாரிக்கு வைலக்ஷண்யமும் உண்டென்  
கிறார் அஹரேதி. சரமச்சலோகாதிகாரத்திலும் முதற்பாதார்த்த முடிவில்  
இக் காரிகை வரும். ஆஹார நியமத்தை ஆஹார நியமமென்ற ரஹஸ்ய க்ரந்த  
த்திலிருந்து தெளிவது. ஸ்ரீபாஷ்யத்தில் ஜாதிதுஷ்டம், ஆச்ரயதுஷ்டம்,  
நிமித்ததுஷ்டம் என்னவாம் அந்தந்தை விடவேண்டுமென்றருளினார். ரூ  
என்ற பாடத்தில் ரூ நியமமாவது—ப்ரபந்தன் வஸிக்கும் ஸ்த்தலநியமமென்  
றரைப்பர். அப்போது ஸ்த்தல என்றோ ஸ்த்தாந என்றோ பாடம் தகும்.  
ரூ என்ற பாடத்தில் ப்ரதிக்ரஹ நியமம் அல்லது ஜ்ஞாநநியமம் சொல்லப்  
படும். கீழே 'குலதாஷ்ட' என்ற ஸ்ம்ருதியால் சில ப்ரதிக்ரஹம் தகா  
என்றனரே. ஶதாசர்ய மூலம் பெற்ற ஜ்ஞாநமே கைங்கர்யத்திற்கு உபயோகி  
யாகும். மஃநியமமாவது அவரவர்ஸூத்ரத்தில் அந்தந்தக் கார்யத்திற்கு  
உபதிஷ்டமான மந்த்ரமே தகுமென்றது. அஃமாவது தநம். கைங்கர்யத்திற்குச்  
சில தனம் நிஷேதிக்கப்பட்டது. அல்லது அஃநியமமாவது கீழே மந்த்ர  
ப்ரஸ்தாவத்தால் அதனுடைய அர்த்த நியமம்; அதாவது—சாரம்மட்டில்  
நிற்காமல் தேவதாந்தராந்தர்யாமிபர்யந்தமாக பதார்த்தத்தைக் கொள்வது.  
ஜாதநியமம்—ப்ராஹ்மண்யாதி ஜாதி வ்யவஸ்த்தை, ஆதிபதத்தால் 'ஆச்ரம-  
கோத்ர. ப்ரவர, சரண. குல. தேச. கால. அவஸ்த்தா. குண. ஸமயாதி'கள் சற்று  
முன்பு மூலத்திற் கூறப்பட்டவைகள் கொள்ளத் தகும். லக்ஷ்மீச கைங்கர்ய  
மென்றதால் ஆஜ்ஞாநுஜ்ஞா கைங்கர்யங்களிரண்டிற்கும் இந்நியமங்கள்  
வேண்டுமென்றதாம். ஶக்யா = சக்திக்குத் தக்கவாறு. அந்யபயோஜன:—இவை  
ப்ரபத்திக்கு அங்கமல்ல; நியமநத்திற்கு அஞ்சிச் செய்வதன்றி ஸ்வயம்ப்ர  
யோஜநமாக ப்ரீதியுடன் செய்யவேண்டுமென்றபடி. இப்படி செய்வ  
தெல்லாம் ஆசாரம். இதற்கு மேலாகப் பெறவேண்டும் உத்கர்ஷ காரணமு  
முண்டென்கிறார் அஹரேதி. ஆசாராதி பதங்களோடே விசேஷபதத்தைச்  
சேர்க்க. ஸ்நாந ஸந்த்யாதி ஆசாரங்களில் ஏற்றச் சுருக்குக்கிடாக அதிகாரிக்  
குள்ள மேன்மையில் ஏற்றச் சுருக்கு; ஆத்ம குணங்களில் 'த்யா ஶ்வீமூரேபு ஶாந்தி:



இப்பாவனியமம்ஹஸ்யத்திலீச்வரனுடையபவாஸிதவாதிபுணானுபவமாகஅனுசந்தேயம்.

தகவாற் றரிக்கின்ற தன்னடியார்களைத் தன்றிறத்தில்  
மிகவாதரஞ் செய்யு மெய்யருள் வித்தகன் மெய்யுரையின்  
அகவா யறிந்தவ ராரணநீதி நெறிகுலைதல்

உகவாரென வெங்கள் தேசிக ருண்மை யுரைத்தனரே. 32

चातुर्वर्ण्यचतुर्विधाश्रममुखे मेदे यथावस्थिते वृत्तं तन्नियतं गुणानुगुणया वृत्त्या विशिष्टं श्रिताः ।

त्यागोपलवनित्यदूरशरणत्रय्याविधौ कोविदाश्चिन्तामभ्युपगन्तुमन्तिमयुगेऽप्येकान्तिनस्सन्ति नः ॥

एति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्रसूत्रस्य श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य

कृतिषु श्रीमद्रहस्यसारे प्रभावव्यवस्थाधिकारः पञ्चविंशः ॥ 45

—o—o—

अनसूया शौचमनायासो मङ्गलम् अकार्पण्यम् असृष्टा” என்று गौतमसूत्रத்திற் சொன்  
னவை எட்டாம். அவற்றிலும் விசேஷமுண்டு. நாற்பது ஸம்ஸ்காரங்க  
ளென்ற ஆசாரங்களைக் கீழே கூறி அவற்றைவிட இவ்வாத்மகுணங்  
களுக்கே சிறப்பென்றார் அங்கு. உபாயவிசேஷமாவது—தேவதாந்தர பஹு  
நாதிகளை விட்டு பகவத்பஹுநாதிகளைக் கொள்வது. புருஷார்த்த விசேஷ  
மாவது—மோக்ஷத்தை விரும்புவது. இந்த ஆசாராதிகளில் சிலர் ஆசாராதி  
களைவிடச் சிலர் ஆசாராதிகள் ச்ரேஷ்ட மென்பது போல் இவற்றில் பூர்வ  
பூர்வத்தைவிட உத்தரோத்தரம் = ஆத்மகுணதிகம் ச்ரேஷ்டமென்பதுமாம்.

இப்படி ப்ரபாவத்திற்கு வரம்பு விரித்து உரைக்கப்பெற்றது. இது  
அவத்யாஜ்ஞாஸித்தமாகையாலே பகவத்குணத்தை யநுஸந்திக்கும் ரஹஸ்ய  
பதத்தில் இதையும் சேர்த்தநுஸந்திப்பதென்கிறார் இப்ரபாவேதி.

ப்ரபநநர் சாஸநத்தை மீறலாகாதென்பது பூர்வாசார்ய உபதேசமென்  
கிறார் பாசுரத்தால் தகவாலிதி. தகவால் தரிக்கின்ற—கருணையினாலே = பக்த்  
யுபாயம் செய்ய வாகாமையினால் ப்ரபத்தி செய்து பகவத்க்ருபையினா  
லேயே ஆத்ம தாரணம் பெற்றிருக்கிற. தன் அடியார்களை—ப்ரபநநரான  
தனது தாஸர்களை. தன் ஓற்றத்தில்—தனது தர்மத்தில் தன் ஸாதர்ம்யத்தில்,  
அதைப்பெறுவிக்க மித = அதிகமாக ஆதரம் செய்யும்—ஆதரிக்கின்ற, மெய்  
அருள் = தடுக்க வாகாத க்ருபையை யுடைய வித்தகன்—ஆச்சர்ய புருஷனின்,  
மெய் உரையின்—ஸத்யமான சரம ச்லோகரூப ஸ்ரீஸூக்தியின் அபவாய் =  
உப்புறத்தை—கருத்தை அறிந்தவர் = அறிந்த மஹான்கள் வ்யாஸாதிகள்  
ஆரணம் நீதி—வேதாந்த சாஸனத்தின் நெறி—மார்கத்திற்கு குலைதல்—  
கேட்டை, உகவார்—ஸம்மதிக்கமாட்டார்கள் என—என்று எங்கள் தேசியர்  
நம்மாசார்யபரம்பரையிலிருப்பவர்கள். உண்மை—வாஸ்தவார்த்தத்தை  
உரைத்தனர்—உபதேசித்தனர். ப்ரபன்னரும் விதிநிஷேதங்களுக்குட்பட  
வேண்டுமென்றபடி.

இப்படி ஆஜ்ஞாநுபாலநம் செய்யும் அதிகாரிகள் கலிமுழுதிலும் இரு  
ப்பரென்கிறார். चातुर्वर्ण्येति, चत्वारो वर्णा एव चातुर्वर्ण्यम्. ப்ராஹ்மணதிகளான நானூ



श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

प्रभावराक्षधिकारः

प्रभावराक्षधिकारम्-26

शिलादेः शीत्वादिर्विपरिणतिरस्वद्भुतमिदं ततोऽप्येतच्चितं यदुत दहनस्यैव हिमता ।

வர்ணங்கள்; சதுர்விதாபிரமம், ப்ரஹ்மசர்யாதிகளான நாலு ஆச்சர்மங்கள்; இவை முதலான மெதம் யதாவஸ்யதேமுன்போலிருப்பதாலே தந்யதம்-அந்த வர்ணத்தினுக்கு அவச்யமானவூதம்-ஆசாரத்தை குணானுகுணயா-தங்கள் பாரமைகாந்த்யாதி குணங்களுக்குத் தக்கதான வூதா-ஜீவந வருத்தியோடு, விசித்-கூடியிருப்பதாத்விதா:-அடைந்தவராய், த்யா-ஸர்வ தர்ம ஸ்வரூப த்யாகமாகிற ஸ்யலவ-கேட்டுக்கு நியதூ-மிகவும் அப்பாலிருக்கிற; தர்மத்தை விடாத ஶரண வ்யாவிதௌ-சரணாகத்யநுஷ்டாநத்திலே கோவிதா:-ஸமர்த்தர்களுமாய் ஶகாந்தி:-பசுவானையே பற்றியிருப்பவர்கள் சிந்தா:-இங்குச் செய்த நமது விசாரத்தை அப்யுபாஸ்து-இசைவதற்கு சந்தி-இருக்கின்றனர். பிறர் சொல்வது தவறென்றும் நாம் சொல்வதுசரியென்றும் கொண்டு இதனை யாதரித்தேஸத்தையைப் பெறக்கூடும் மஹான்கள் இக் கவி முழுதுமிருப்பார்களென்பது நிச்சயமென்றபடி. த்யா-அடியோடு கர்மத்யாகம்; ஸ்யலவ-அதில் சில மாற்றல் செய்வதென்னலுமாம்.

ப்ரபாவவ்யவஸ்த்தாதிசாரம் முற்றும். 25.

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தகுரவே நம:

प्रभावराक्षधिकारम्. 26.

இப்படி ப்ரபந்நனுக்கு உத்க்ருஷ்டஜாதிப்ராப்தி, உச்சிஷ்டபாவநத்வம், ஸ்ராவஸ்யமென்றவை போன்ற ப்ரபாவங்களை யிசையாமல் வாக்கியங்களுக்கு வேறு தாத்தர்யம் கொள்வதாகில், ப்ரபாவத்தையே இசையவேண்டாவே யென்ற சங்கையில் சில ப்ரபாவங்களை அங்கீகரித்தாக வேண்டுமென்று இங்கு ப்ரபாவரஷணம் செய்கிறார். ஶோமான அபராதங்களைச் செய்து அபரிசுத்தனை ஆத்மாவுக்கும் ப்ரபத்தியால் அடுத்த க்ஷணத்தில் பிறரையும் சுத்தி செய்யுமளவுக்கு சக்தியுண்டாமென்னும் ப்ரபாவமுண்டு. அது எளிதில் இசையத்தக்கதாகாதென்னுமைக்காகப் பல அப்புதங்கள் பகவத்ப்ரபாவ மூலமாக உள்ளவற்றை ச்லோகத்தில் உதாஹரிக்கிறார். இவைபோலே ப்ரா மாணிகமான ப்ரபந்ந ப்ரபாவமும் கூடுமென்று கருத்து. ஶிலாदे:ரिति. ஶிலாदे:-கல்முதலானவற்றுக்கு ஶீலாதி:-பெண்ணைகமுதலான விபரிணி:-மாறுதலாகிற ஶத்-ப்ரத்யக்ஷஸித்தமான அஃபூத்-ஆச்சர்யமானது ஶஸ்து-இருக்கட்டும். ச்ரீ ராமனின் திருவடி ஸம்பந்தத்தாலே கல் அஹல்யையென்கிற ஸ்த்ரீயாயிற்று. கர்ப்பத்தினின்று வந்த கரிக்கட்டை ச்ரீக்ருஷ்ணனின் திருவடிஸம்பந்தத்தினால் பரீக்ஷிந்மஹாராஜனும் புருஷனாயிற்று. இரண்டவதாரங்களிலும் மரணமடைந்த சிசு உயிர் பெற்றது. இவையெல்லாம் உலகிலெங்கும் காணாமையாலே ஆச்சர்யமே. பால் தயிராசின்றது போல் ஒன்று மற் றொன்றுக மாறுவது ஸஹஜம். அசேதநம் சேதநமாவது போன்றவை



तृणस्यैवास्त्रत्वं रिपुषु निहतेरेव हितता पदत्वेनैवेह विभुवनपरित्याणमिति च ॥

उपायप्रभावव्यवस्थै சொன்னோமும்; இனிமேல் உபாயபிரபாவத்தை சங்குவிதமாகப் பார்த்து வரும் தப்புகள் பரிஹரிக்கின்றோம்—

‘अयुःकृद्वै: पुत्रापावैरेवैव फलमश्नुते’ என்கிற கணக்கிலே—

ஆச்சர்யங்களேயென்றபடி இவைநிற்க; மேலான ஆச்சர்யமுமுண்டென்கிறார் தன இதி. ததோபி அதைக்காட்டிலும் எதத்—மேலே சொல்லப்படுவது சிவம் ஆச்சர்யமாகும், அது எதென்னில் யத்யாதி—யத் உத—(யாதொன்று ப்ரஸித்தமோ) என்பது ஒவ்வொன்றிலும் சேரும். மேலே ஐமதாமுதலான ப்ரமாதமான சொல் ஒவ்வொன்றிலும் இதி என்ற சொல் சேரும். ஐமதேதி யதுத, அஸ்த்வமிதி யதுத, ஐததேதி யதுத, பரித்யாணமिति ச யதுத, உதத் ததோபி சிவம் என வந்வயம். அர்த்தமாவது ததநஸ்யேவ—லங்கையைக் கொண்டுக்கின்ற ஆஞ்ஜனேயனின் வால்நெருப்புக்கே ஐமதா—உஷ்ணஸ்பர்சம்(குடு)இன்றி சீதஸ்பர்சமென்பது யாதொன்றோ, அது மிக ஆச்சர்யமாம். கல்லாயிருக்கையும் ஸ்த்ரீயாகையும் காலபேதத்தால் கூடலாம். நெருப்பு எரித்துக் கொண்டே உஷ்ணஸ்பர்சஸமயத்திலேயே சீதஸ்பர்சமாகை மிக்க ஆச்சர்யம். காகாஸுரனுக்கு ஏவிய துணஸ்யேவ—புல்லுக்கே—புல் புல்லாயிருக்கும்போதே அஸ்த்வம்—ப்ரஹ்மாஸ்த்ரமாகையும் அப்படியே. ரிபுஷு—சத்ருக்கள் விஷயத்தில் ஏற்பட்ட நிகழ்வு: எவ—வதைக்கே ஐததா—ஸுகத்தையுண்டுபண்ணும்தன்மை அப்படியே. வாலி கபந்த விராத பூதநாயமளார்ஜுநாதிகளுக்கு பகவன் மூலமாக ஏற்பட்ட வதை அடுத்த க்ஷணத்திலேயே நன்மைக்கானமை ப்ரமாணஸித்தம். பதநேன எவ—சரீராமபாதுகையினாலேயே—மரவடியாயிருக்கும் நிலையிலேயே இது—இந்த ப்ரக்ருதிமண்டலத்தில் த்ரிபுவனபரித்யாணம்—மூவுலகையும் ரக்ஷிக்கை யென்பதும் அப்படியாச்சர்யமே யென்றபடி.

முன்னதிகாரத்திலே ப்ரபாவ விஷயம் சொல்லியாயிற்றே; மீண்டுமெதற்கு என்னுமைக்காக இரண்டதிகாரங்களுக்கும் விஷயபேதம் கூறுகிறார் இவ் உபாயேதி. இவ் வதிகாரத்தில் ப்ரபத்திக்கு ப்ராரப்தநிவர்த்தகத்வாதிப்ரபாவ முண்டென்றும், முமுக்ஷுக்களாய் உபாயத்திலிழிந்தார்க்கு பணப்பற்று மூலமாகச் சில வைபரீத்யமிருந்தாலும் அவர்களை அவமதிப்பது தவறென்றும், ஸத்துக்கள் போலே நடிப்பவர்களையும் (நாமஸங்கீர்த்தந. சேஷத்ரவாஸாதிகளின் ப்ரபாவமறிந்து) அவர்கள் செய்வது நடநமென்று தெரியும் வரை உபசரிக்க வேண்டுமென்றும் உபதேசிக்கப்போகிறார். பூர்வபக்ஷி ப்ரபத்திக்கு ப்ராரண கர்மநாசகத்வம் போன்ற ப்ரமாணஸித்த ப்ரபாவத்தை மறுக்கப் போகின்றவனாய் அதற்கு சேஷமாக, நமது ஸித்தாந்தத்தை அயுக்ஷதே:—என்று ஆரம்பித்து, வாக்கியத்திற்கு அபிப்ராயமென்ற வளவால் அநுவாதம் செய்கிறான். ப்ரபத்திக்கு பக்தியைப் போலே ஸஞ்சித கர்மநாசகத்வமும் கூடுமென்பதற்கு பாபவிசேஷத்தை த்ருஷ்டாந்தமாக்கி ப்ரமாணம் காட்ட ‘अयुःकृद्वै:’ என்றது. விஷ்ணுஸ்தீர்த்தையில் இது என்பர். புண்யத்திற்கும் பாப



‘उपायभक्तिः प्रारब्धव्यतिरिक्ताघनाशिनी । साध्यभक्तिस्तु सा हन्ती प्रारब्धस्यापि भूयसी ॥’

என்கையாலே பாரதங்கனையுங்கூட அழுக்கித் தன் பதத்தைக் கொடுக்க வற்றான ப்ரபத்தியைப் பண்ணினவனுக்கு விசுவாசந்யாயத்தாலே उत्तरपूर्वादिங் களும், இவ்விதீக்குத் தன்னேற்றமான சாமर्थ்யத்தாலே பாரதகர்மபலத்தைப்பற்ற உண்டான அர்தியிலே எல்லைக்கு ५८-ராக ழ்ஞான்தர-திவசாந்தர-ஜ்மான்தரநுபுத்தியும் கழியக் கடவதென்று 'மா ஶுப: என்கிற வாக்யத்துக்கு அஸிபாயம்.

இவ்வர்த்தம் தர்சனமாகில் பாரதேசம்விசேஷபலமாய்க்கொண்டு வருகிற துக் கங்களும் துக்ககாரணங்களான கர்மங்களினுடைய பாரீனமும் கழியவேண்டா வோ? பாரீனாய்ப் புருஷன் அறிக்கக்கொடுக்கவேணுமென்னில்—அநுபக்ஷிகமான பக்ஷிபாவநவாதிகளைப்போலே அநபிசந்திதங்கடையுங்கூட ஹிதேபியான ஈச்வரன் தானே கொடுக்கத் தட்டு என்? இப்படிச்செய்யக் காணாமையால் சோகவிஷ யமான அம்சமெல்லாம் நிஷேஷமாகப் பரிசியாலே கழியுமென்றவிடம் பரிசி- பரிவாதிசயத்தைப் பற்ற ஸ்திதி பண்ணிப்படி யென்று சிலர் இதின் ப்ரபா

த்திற்கும் பெரும்பாலும் ஐக்மாந்கரகத்திலே பலன் பெறவாமென்றாலும்  
 அய்யுக்ஷை:—மிக ப்ரட லமான புண்யங்களாலும் பாபங்களாலும் வரும் பலத்தை  
 அதே ஐந்மத்திலேயே அநுபவிக்கிறான். இதுபோல் ப்ரபத்திக்கும் சாரவ்நாஸ-  
 ன்வம் கூடுமென்றபடி. சாரவ்நாஸ: என்:கிற ச்லோகத்தின் பொருள் முன்னமே  
 கூறப்பட்டது. அமுக்கி-அழித்து; கொடுக்கவற்றான = கொடுக்க வல்லதான.  
 வித்யாந்ரம்-உபாய பக்தி—பக்திமார்க்கம். இவ்வித்யை சாரவ்நாஸ (உபாயமாகாத)  
 பக்தி—ப்ரபத்தி, தன் ஏற்றமான = தனக்கு அஸாதாரணமான—சிறந்த;  
 சாமய்யம் = சாரவ்நாஸனாஸனாவ்ந்வம். அநி = த்வேஷம். எவ்வளவு ப்ராரப்தத்தை  
 நிவ்ருத்தி செய்யுமென்ன, ஆர்த்தி யுள்ளவனுடைய அபேகைகூடிய யநு-  
 ஸரித்து அதாகுமென்கிறார் ஷுநாந்ரெய்யாடியால்.

இப்படி அநுவாதம் செய்த பிறகு பூர்வபக்ஷி இதில் தன் ஆக்ஷேபத்  
தைத் தெரிவிக்கிறான் இவ்வர்த்தம் இதி. தேஹாவஸாநத்திற்குப் பிறகான  
ப்ராரப்த கர்மபலம் கழிகிறுப் போலே தேஹாவஸாநத்திற்கு முன் ஜீவித்  
திருக்கும் காலத்திலும் ப்ராரப்த பலமான துக்கம் வராமலிருக்கட்டுமே; துஷ்ட  
கார்யங்களில் ப்ரவ்ருத்தியும் வராமலிருக்கட்டுமே. இனி ப்ரபத்தியானது  
அபேக்ஷித்த பலனைத்தானே கொடுக்கும்; தேஹாவஸாநத்திற்கு முன் உள்ள  
விஷயத்தில் இவன் ஒன்றும் கேட்க வில்லையே யென்னில்; ப்ரபந்நருக்கு  
ஈச்வரன் பரிசுத்தியையுண்டாக்குவதோடு மோனாடிகளில் அவர் சேர்ந்த  
பங்க்திக்கே பரிசுத்தியை யுண்டுபண்ணும் யோக்யதையையும், शरीरारोग्यं अर्थी  
मोर्गाश्चैवानुपंगिकान् என்றும் போலே சிலருக்குச் சில பலன்களையும்  
கொடுக்கிறானே; அதது அவர் கேட்டதன்றே, அவர் அததை நினைக்கவே  
யில்லையே. இப்படி अनभिर्हितमान = அபேக்ஷிக்கப்படாத பலன்களைத் தானே  
கொடுக்கிறவன் துக்ஷநிவருத்தியையும் துக்ககாரண ப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்தி  
யையும் தானே கொடுக்கலாமே, அதில்லையாகையால் பங்க்திபாவநத்வாதி



வத்தை வரையிட்டுப் பார்ப்பார்கள்.

இதுக்கு உத்தரம்—அனுபூஷணம் அபிவிருத்திக்குப் பரிபாலன-  
பரிபாலனத்திலே கடுக மோஷம் கொடுக்கத் தவிர்த்து ஈசுவரன் இவனுடைய  
'நசையாலே சிறிது காலம் இங்கே வைக்க இசைந்தவளவிலே இவ்விடத்  
திலுள்ள சிற்றின்பங்களை து:சுபசுருகிதமாக அனுபவிப்பிக்குமாகில் இவனுக்கு  
இந் நசை ஒருகாலம் மாளாது; பகவதனுபவத்தில் மோகிதாவதியும் கொழுந்து  
விட்டுவ[ள?]ராது, ஆகையால்

‘यस्यानुग्रहमिच्छामि धनं तस्य हराम्यहम् । बाधवैश्व वियोगेन सदा भवति दुःखितः ॥

तेन दुःखेन सन्तप्तो यदि मां न परित्यजेत् । तं प्रसादं करिष्यामि यः सुरैरपि दुर्लभः ॥

என்கிற படியிலே து:சுபசுருகிக்குக் காரணமான பரிபாலனத்திலே பரிபாலன-  
மானசாதிக்களைப்போலே துணையாகக்கொண்டு பரிபாலனத்திலே பரிபாலன-  
ஈசுவரன் சில கதிநபகதிக்குக்குப் பண்ணுகிற அனுபூஷணம்இதென்று அனுபூஷ-  
ணத்தை உசுத்தம்.

களைச் சொன்னதும் துதிமாத்ரமே யல்லது உண்மையன்று. அதுபோல்  
ப்ராரப்தகர்மநிவர்த்தகத்வமுமில்லை யென்னலாமென்று உள்ள ப்ரபாவத்தை  
யும் மறுத்துப் பூர்வபக்ஷம். வரையிட்டு = உள்ளதையும் குறைத்து.

வ்யவஸ்தாதிகாரத்தில் சில வசநங்களுக்கு வேறு தாத்பர்யம் வர்ணி-  
த்தது ப்ரமாணாந்தரவிநோதம் வாராமைக்காக. அதிராத போது பங்கதி  
பாவநத்வாதிகளை ஏன் மறுக்கவேண்டும். துல்யந்யாயமாக துக்கநிவ்ருத்-  
யாதிகளை யளிக்காமெக்குத் தக்க உபபத்தியை நாம் ஆலோசிக்க வேண்டு-  
மேயல்லது சொன்னதை மறுக்கலாகாதென்ற கருத்தால் உபபத்தி கூறு-  
கிறார் அனுபூஷணம். பரிபாலனத்திலே = ஸங்கல்பத்திற்கு முன்னே. உத்தரக்ஷண-  
த்திலேயே மோஷம் கொடுக்கும் ப்ரபத்தியால் தேஹாவஸாநத்தில்  
மோஷம் கேட்டானே என்று இவ்வுலகில் துக்கம் கலசாத போக-  
த்தைச் செய்வானாகில் இவனுக்கு பகவதனுபவத்தில் த்வரை குறையும்.  
அதற்காக இவனிடம் துக்க காரணமிராதபோது துக்கத்தை யுண்டு  
பண்ணமாட்டான். தனநாச. வ்யூவியோதிகளுக்குக் காரணமான ப்ரா-  
ரப்த கர்மம் இவனுக்கிருந்தால் அதைத் தானாக நிவ்ருத்தி செய்யாடல்  
தம்மமான துக்கத்தைக் கொடுப்பான். இதன் மூலம் இவனுக்கு, 'தன்னிடம்  
தவறு இருந்தால் தனக்கு துக்கம் நேரும்' என்று அஞ்சிப் பாபத்திலிழியாமை  
ஸித்திக்கும். இப்படி இது புத்ரனை சிஷிக்கப் பிதா கையில் கொண்ட கசை =  
சாட்டைப் போலாவதால் இதையநுக்ரஹமாகக் கொள்ளவேண்டும். இதைச்  
சொல்வதுய்யேதாதி. எவனையனுக்ரஹிக்கவிரும்புகிறேனோ, அவனதுதனத்தை  
யபஹரிப்பேன், பந்துக்ஷளின் பிரிவினாலும் அதிகம் துக்கப்படுவான். அந்தத்  
துக்கக்கொதிப்பிலும் என்னை விடானாகில் தேவர்களுக்கும் கிடைக்காத  
அனுக்ரஹமளிப்பேனென்றதாம். கதிநபகதிக்குக்கு = நெஞ்சுரமுள்ளவர்க்கு  
பாப பலனுக்கு அஞ்சிப் பாபத்தை விலக்காதவர்களுக்கு.



ஒரு வாழ்வியை உண்டோ என்று பாஷா கேட்க, அவரும் ஓர் உபாஸாயர் உண்டென்று மஹர் அருளிச்செய்தார். ஆயுஸ்ஸு வளர்க்கவொண்ணாதபடி நியதாயுசானவனுக்கு உள்ளத்தில் உட்காம் பிறக்கக்காக்கவும். அநியதாயுசுக் களுக்கு அயுக்மாயங்களை யிட்டு வளர்க்க நினைபாமைக்குமாக து:வாடிகள் இவனுக்கு உபாஸாயர்கள். இது ஆழ்வானுள்ளிட்டார்பக்கலிலே ப்ரஸித்தம், அபசாரங்களையும் த்ரபதங்களையும் சிலர்க்குக் காட்டி மறைக்கிற விதமும். 'பாம்போடொரு கூரையிலே பயின்றாற்போல் தாங்காதுள்ளம் தள்ளுமென் தாமரைக்கண்ணு' என்று நிவ்ந்தபூர்த்தியைக் கடுகப் பிறப்பித்துத் தான் இசைந்த ச்ரீசாரநிவ்ந்தத்தைக் கடுக இவனையும் இசைவிக்கக்காக்க வத்தனை. இவ்விடத் தில் மதிக்கலானுமாய் து:கம்கலம். இது சிஷ்யமாகிறதும் ப்ராயசித்தத்திலே

துக்காதிகளை விளக்கினால் மகவதநுமவருசி கொழுந்துவிட்டுவாராதென்றிங்கு ப்ரநோசரமாகச் சொன்ன விதற்கு ந்யாஸதிலகச்லோகம்—

‘மோகா(சோகா)ஸ்பதாங்கமதன: அயதா மவாஸ்யோ ராஸ்பதாங்கமதன: ந கணசி து:வம் |

நோ சேதமோ ஜாதி ராங்கமூரண மூய: த்ரோதிஷ்டமோரஸிநாஸ்தவ ந ஸரேயு: ||’ 14.

இப்படி கொள்வது பூர்வாசார்ய ஸம்மதமென்கிறார் ஒரு வ்யாதி. உண்டோ வென்று கேட்க என்பதன் கருத்தாவது—ப்ரபந்தனாய் ப்ரபாவசாலியாய் ப்ரமபுருஷனின் பூர்ண ட்ரீதி விஷயமானவனுக்கு துக்க காரணமான வ்யாதி வீசேஷத்தை, ஈச்வரன் உண்டுபண்ணுவானோ என்றதாம். உபாத்யாயர் உண்டு இதி, இந்த உபாதியானது இவனுக்கு சிகைஷையைச் செய்கிறதாகையாலே உபாத்யாயர். உபாஸாய: என்பதற்கு உபாதியினுடைய அய: = வரவு என்றும் பொருள், ஆக உபாஸாயம் உபாஸாயராயிற்று. அதனிடத்தில் வெறுப்பின்றி மதிப்பே வேண்டும். சிகைஷையின் ப்ரகாரத்தைக் கூறுகிறார் ஆயுஸ்ஸு இதி. சிலருக்கு ஆயுஸ்ஸு வளர்க்கவொண்ணாது; இவ்வளவுதானென்று நியதமாகும்; அவர்களுக்கு இதனால் என்ன சிகைஷ யென்னில்—இப்படி என்னென்ன துக்கம் நேருமோ வென்ற அச்சமும் மோக்ஷத்தில் த்வரையும் உண்டாகும். அநியதாயுஸ்ஸுக்கு ஆயுஸ்ஸில் ஆசையால் அவ்வப் போது வரும் ஸுதங்களைப் பரிஹரிக்க ஆயுஷ்காமகார்யங்களைச் செய்ய ப்ரவ்ருத்தி யுண்டாம் போது அதைத் துக்கானுபவம் தடுக்கும். மோக்ஷத்தில் த்வரையாம். ஆழ்வான் உள்ளிட்டார் பக்கலில் = கூரத்தாழ்வான் போன்ற மஹநீய பூர்வாசார்யாந்தர்கதர்க்களிடத்தில்; ஆழ்வானுக்குக் கண்ணைப் பிடுங்கினதால் லேற்பட்ட துக்கம் ப்ரஸித்தம் அதற்காக மகவத்பாஸ்யஸ்தாபனத்தை விட்டாரா?

துக்கத்தை யுண்டுபண்ணுவது சிகைஷயானாலும் துக்ககாரணமான பாகவதாப சாராதிகளை வினைவித்து அவற்றிற்கு க்ஷமாபணம் செய்வித்து நீக்குவதெதற் காகவென்ன அருளிச்செய்கிறார் அபசாரங்களையு மிதி. பாம்போடு இதி. பெரியதிருமொழி; பூங்கார் என்று பாட்டாரம் பம். 11.8 3. பாம்பு தங்கியிருக்கும் குடிசையில் வாஸம் பண்ணுவதிற போலே என்னுடைய உள்ளமானது துக்கத்தைத் தாங்காமல் தளும்புகின்றது உன் திருக்கண்ணீர் தளும்பும்



மூட்டுகிறதுவும் உபாயகலம். இவற்றில் சில शिक्षण, டிகள் பரவசுகூலவிலேபகலமா யும் வரும். ப்ரணாரியாய் விமுந்த காகத்துக்குப் ப்ரணானைக் கொடுக்கையாலே அங்கும் ப்ரபுதிபகலம் பூர்ணம். டுபகூதியான இக் காகத்துக்கு शिक्षையாக ஒரு கண்ணை வாங்கிவிட்டதுவும் நிபஹமன்று; அநுபஹவிலேபம்.

ஆகையால் அபூதஸ்பூவம் நரகத்திலே கிடக்கும்படி க்ஷணகூதபாபகம்கங்களு டைய ப்ரபாவமான ப்ரகவநிபஹவிலேபத்தை இசைந்தாற் போலவும், 'துர்ஸ்சார- கான்தாரமபாரமபிபாவதாம் | ஁க: க்ஷணநமஸ்காரோ முக்திரேய தேசிக: ||' என்றும், '஁கோ஁பி க்ஷணே சுகூத: ப்ரணாமோ ட்ஷாஸ்வமேபாவபூதேந துலய: | ட்ஷாஸ்வமேபா புநரேதி ஁ம க்ஷணப்ரணாமோ ஁ புநர்மவாய்' என்றும் சுகூதப்ரணாமவிலேபத்தினுடைய ப்ரபாவத்தை இசைந்தாற்

என்று பொருள். வந்த அபகாரத்தை ப்ராயச்சித்தத்தால் அழிப்பது அவன் முன் பண்ணிய ஸூக்ருத பலனும். முன்னே சிக்ஷணம் சொல்லப்பட்டது; இப் போது ப்ராயச்சித்தத்தில் மூட்டுவது. இதை ப்ரபத்தியின் பலமாகவும் கொள்வர். வாங்கிவிட்டது-வாங்கியது; நிக்ரஹமன்று இதி. என்னுடைய வலக் கண்ணை எடுக்க வேணுமென்று அதுவே கேட்டுக்கொண்டதே; அது ஹிதம் ஆகையால்=துக்கத்தையும் நிவ்ருத்தி செய்யட்டுமென்கிற ப்ரதி பந்தி=எதிர்வாதம் தகாதாகையால்; அபூதஸ்பூவம்—பஞ்சமஹாபூத ப்ரளய மான மஹா ப்ரளயம் வரையில். துர்ஸ்சார. வி. த. 1—18, புகமுடியாத ஸம்ஸாரக் காட்டில் முடிவற்றுத் திரிகின்றவர்களுக்கு முக்தி யென்கிற காரையைக் காண்பிப்பதாகும் க்ருஷ்ண விஷய நமஸ்காரமொன்றே; மற்றவர்விஷய மன்று. இங்கு ஁கநமஸ்காரமென்பதற்கு ஒப்பற்ற நமஸ்காரமான பக்தியே பொருளாகலாமே யென்ன, வேறு வசனத்தையும் காட்டுகிறார் ஁கோ஁பிதி. இந்த அபிசப்தம் ஁சப்தம் போலாம். ப்ரசநம் பொருள். அவபூதமாவது பூர்த்தியாக்கச் செய்யும் ஸநானச்சடங்கு. க்ருஷ்ண விஷயமான ஸூக்ருத ப்ரணாமமொன்று பத்து அச்வமேத யாக பூர்த்திகளுக்குத் துல்யமாகுமா; (ஆகாது; மேம்பட்டதே யாகும்) பத்து அச்வமேதம் செய்தவன் மறுபிறவி பெறுகிறானே, க்ருஷ்ண ப்ரணாமீ புநர்ஐநம்ம் பெறுகைக்கு ஆகானென்றபடி. இங்கே பத்து அச்வமேதமும் ஒரு ஸூக்ருத ப்ரணாமத்திற்குத் துல்யமாகா என்று மாற்றி யன்றோ கூறவேண்டு மென்னில்—இதிலும் குற்றமில்லை. இனி, க்ருஷ்ண ப்ரணாமம் ஒன்றாயினும் பத்து அச்வமேதத்திற்குத் துல்ய மென்று முதலில் கூறி, பிறகு அதில் அத்ருப்தி கொண்டு பத்துக்கு மேலாக ஒன்றுக்கே ஏற்றமென்று உத்தரார்த்தத்தில் கூறுகிறாரென்னலுமாம். இங்கே முன் ச்லோகத்திற் போலே எல்லா ப்ரணாமமும் கொள்ளலாம்; சுகூத: என்ப தற்கு நன்றாகச் செய்யப் பட்ட என்று பொருளாமென்னில்—அது சுகூதப்ரணாம- விலேபத்தினுடைய என்கிற ஸூக்திக்குப் பொருந்தாது. முதல் ச்லோகத்திலும் ஁க: என்பதற்கு இந்த ப்ரணாமமே பொருளென்றிங்குத் தெரிகிறது. சுகூத மென்று ப்ரணாமவிசேஷத்தின் பெயரென்று மாதாபிதா என்கிற ச்லோகத்தில் ஸ்தோதரபாஷ்யத்தில் வசனம் அருளிச்செய்தார், வசநம் ஸாரப்ரகாசிகையிலு



போலவும், 'சகூதேவ ப்ரபநாய', 'அथ பாநகமோநஸ்வம்', 'கூயோநிஷ்பி ஸஜாதோ ய: சகூதரணீ ரத: ஸ்யாதிகளிற் சொல்லுகிறபடியே இப் ப்ரபநிபாவத்தையும் ஶாஸ்திரோபபூவபஸங் மில்லாத விஷயத்தில் சுருங்காதே அநுசந்திக்கப் பாதம். 'த் மாநாபிதஹ்ஸாரமபி பாநி ப்ரபநி' எனறதுவும் உதராகவிஷயமல்லாதபோது உபபூவமில்லை. உதராக- விஷயத்தில் நிஸ்தாரகமங்கள் முன்பே சொன்னோம்.

'ஶரணீ ச ப்ரபநானா த்வாஸீதி ச யாததாம் | ப்ரபாத் பிதஹ்நுநாமபி கர்வந்தி சாதவ: ||'  
ஸ்யாதிகளும் இப்படிக்கு சுவரீதங்கள்.

நம் ஶ்ரீநத்திலே நிலையுடையராய் முழுக்ஷுக்களாய் கர்ம-பாப-மலி-ப்ரபி களில் ஏதேனும் ஒரு ஶாஸ்திரமாவதேயாலே ப்ரபநிபவணரானார்க்கு யதமானஸஜாவஸ்ய

மெடுக்கப்பட்டுள்ளது. எல்லா ப்ரபநிபவணர்களும் மோக்ஷேஹதுவாகலாம். அவ ற்றில் இதற்குச் சிறிது ஏற்றம். எந்த நமஸ்காரமும் நிஷ்காமமானபோதே மோக்ஷேஹது. அதில் ப்ரபத்தியை யிசைந்தவர்க்கு ப்ரபத்திமூலமாய் அது அதே ஜன்மத்தில் மோக்ஷேஹதுவாம். அச்வமேதங்களை நிஷ்காமமாகச் செய்கின்றவனுக்கு பத்தியே உபாயமாவதால் புநர்ஜன்மத்திற்கும் இடமுண் டென்று கருத்து. மேலே தேவதை அதன் பாரம்பரம் எல்லாம் அறியாமலும் அச்வமேதம் செய்வானென்பர். கிருஷ்ணநமஸ்காரமப்படியன்று. அதனாலும் சிறப்பாம். சகூதேவ்யாதி வாக்யங்கள் முன்னமே உரைக்கப்பெற்றன. கூயோநிஷ்பி என்கிற ச்லோகத்திற்கு உத்தரார்த்தம் மேலே யெடுக்கும் த் மாநாபித- ஹ்ஸாரம்—என்பதாகும். ஶாஸ்திரோபாய சோதநாதிகாரத்திற் காண்க. ஶாஸ்திர. உதராக மாவது விரோதம். பாகவதனுபோது குத்ரனுக்கு ப்ராஹ்மணயத்தை இசை ந்தால் குத்ரபாகவதனுக்கும் ப்ராஹ்மண பாகவதனுக்கும் ஆசாராதிபேதம் பணிக்கும் சாஸ்த்ரத்திற்கு விரோதம் வருமே; அதுபோல் ப்ரபத்திக்கு ப்ர பாவம் இசைந்தால் ஒரு சாஸ்த்ரத்திற்கும் பீடையில்லை மென்றபடி. உதராகேதி. ப்ரபத்திக்கு முன் மாத்ருபித்ருஹத்தியினால் குரபாயிஷிதம் செய்யமாட்டாத வனுக்கு ப்ரபத்தி செய்வதே ப்ராயச்சித்தமாகும். உதராகமாகில் பூர்வ ப்ரபத்தி யானது ப்ராயச்சித்தமாகாது; அதற்குத் தனியே ஏதேனும் செய்யவேண்டிய தாகுமென்றபடி. ஶரணீ ச என்கிற ச்லோகம் வி. த. 106. 53, முன் ச்லோக த்தில் ஸர்வேச்வரன் ரக்ஷிக்கிறுனென்றது; இது ஸாதுக்களும் அவ்வாறே ஈச்வரன் ரக்ஷிக்கும்படி நடக்கிறார்களென்கிறது. நிர்வாஹம் ஸமம்.

இப்படி ப்ரபத்தியின் ப்ரபாவம் ஸ்த்தாபிக்கப்பட்டது. பொதுவாகவே ஏதேனும் மோக்ஷோபாயத்திலிழிந்தார்க்கும் வருத்திக்வேசாதி மூலமாகச் சில குறைகள் காணப்பட்டாலும் அவர்களுக்கும் ப்ரபாவமுண்டாகையால் எங்கும் அஞ்சி நடக்க வேணுமென்கிறார். நம் இத்யாதியால். நம் ஶ்ரீநமாவது ஶ்ரீமான் நாராயண: ந: பதிரிஸிலதநு: முகிஷோ முகூ மோ:—என்றாற் போன்ற கொள்கை. ஏதேனும் = ஸாக்ஷாத் தோ பரம்பரயாவோ உபாயமாகிற; மரியாதை—அதிகா ராநுகுணமாக ஏற்பட்ட நிலை. யதமானஸஜேதி. கீதையில் 2.58-55 இந்த்ரியத்தை வசிகரிக்க இழிந்தவனுக்கு நான்கு ஶத்யைகள்—நிலைகள் சொல்லப்பட்டன'



களிலே அஃசுஜாதிக்களாகிற சில வ்யாசிகள் நிஷேஷமாக ஷமியாதமட்டைக்கொண்டு இவர்கள் பாகூதரைப்போலே அசம்பாஷ்யரென்று சில வैयाசமாபிபாசனர்கள் சொல்லுவார்கள். இதுவும் பாகூதரையாதிக்களில் விஷயவ்யாதிபுரணங்களாலே பரிஹாயம்.

‘ஓமிஹேதுக.பாபிண்ட.வகவூதிஸ்த வஜயேத்’, ‘யே து சாமான்யமாபென மந்யந்தே புருஷோத்தமம் |

தே வை பாபிண்டனோ ஜேயா: சர்வகர்மவஹிஸ்து: ||’, ‘புஸா ஜடாபரணமௌண்ட்யவதா வ்யைவ’

ஐத்யாதிக்களிற்படியே வழிதப்பினார்பக்கல் சொல்லும் வார்த்தையை நவ்வழியில் அடிதடுமாறினார்பக்கல் சொல்வலாகாதிதே.

முதல்நிலை யதமாநஸம்ஜ்ஞை அதாவது மனத்தை ஆத்மாவில் ஸ்தாபிப்பதற்காக வெளியிந்திரியங்களை விஷயங்களிலிருந்து நிவ்ருத்தி செய்தல். இரண்டாவது வ்யதிதேரஸம்ஜ்ஞை - எந்த தோஷங்களுக்கு நிவ்ருத்தி செய்யப்பட்டது, எதற்குச் செய்யவேண்டுமென்று விவேசநம், முன்னுவது ஏகேந்திரிய ஸம்ஜ்ஞை - பாஹ்யேந்திரியங்களுக்கு ப்ரவ்ருத்தி யிராமற் போனாலும் மனமென்கிற ஓர் இந்திரியத்தில் மட்டும் விஷயராகம் தங்கியிருக்கை. நாலாவது வகோர ஸம்ஜ்ஞை - ஸகல விஷயங்களிலிருந்தும் பூரண விரக்தி பெறுகை. இந்த நான்காம் நிலை வரும்வரையில் அர்த்தத்தில் பற்று, காமம், க்ரோதம் இத்யாதி நடமாடும். அதற்காக, ‘அஸம்பாஷ்யர் - ஸம்பாஷணம் செய்யத்தகாதவர்; அவர்களோடு ஸம்பாஷணமும் தகாது’ என்னலாகாதென்ற படி. விஷயவ்யாதி. கஷ்டப்பட்டு ஜீவநம் நடத்துகின்றவர். “நிஷிதாந்ஷரதோ லோகே வ்யய்யே பூஷகஸ்திதாந் | நாவமந்யேத தைலோக பவிதிகுருதே ஐரி:” என்றவாறு அவர்களால் உலகம் பவித்ரமாவது சொல்லப்பட்டது. பூர்வபக்ஷி சொன்ன அசம்பாஷ்யவம் வாஸ்டோபி நான்யேத், சம்பாஷணாபி நரா நரகம் ப்யாஸி என்கிற வசநார்த்தமாகும்; அந்த அதிகாரிகள் வேறென்று விளக்குகிறார் ஓமிதி. யாஜ்ஞ. ஸம்ரு 1.130. டம்பார்த்தமாகச் செய்கிறவர்கள், வேறுதுவாதிகள், பாஷண்டிகள், ஸாதுவென்று நம்பி நெருங்கியவர்களை நலியும் வடிவ்ருத்திகள் என்றவர்களோடு ஸஹவாஸம் தகாது. புருஷர்களுக்கெல்லாம் மேலான எம்பெருமானை இதரஸமமாக நினைப்பவர்கள் பாஷண்டிகள். கர்மாவுக்கு அநதிகாரிகள். பூசாமிதி. வி.பு.3-18. ‘மோஷிநா அவிஸுஸைவஹிஸ்துதானாம் | தோபரதாந-பிதூபிஸி விநாகூதானா சம்பாஷணாபி நரா: நரகம் ப்யாஸி’ என்றது மேல்பாகம், வீணைகவே ஐதையின் பரண = தாரணத்தையும் அல்லது, ஐதையை, க்ருஹஸ்த்தனக்கு ஆபரணமானவற்றை, மொட்டையாயிருப்பதை கொண்டிருப்பவர்’ நிலை தநம் செய்யாத அந்நம் புசிப்பவர், சுத்தியெல்லாம் விட்டவர், தர்ப்பணம் ச்ரர்த்தமெல்லாமும் செய்யாதவரென்பவர்களோடு ஸம்பாஷித்தாலும் நரகம் பெறுவார்கள். வழிதப்பினார்-வழியைவிட்டுச்சென்றவர்கள். முழுசுண்ணாக்களான ஆஸ்திகமஹான்களை அவர்களைப் போல் பாவிக்கக்கூடாதென்ற படி. படிப்படியாக சிறிது விளம்பித்தாவது இவர்களுக்கு மோக்ஷமுண்டாகையால் மோக்ஷம் பெற வாகாதவரென்று குறை சொல்லலாகாது ப்ரடாவமுள்ளவரே. ஆகில் சாஸ்த்ரத்தில் பெயர்களால் நிந்தை காண்கிறதே என்ன அருளிச்செய்கிறார்



‘चीरवासा जटी वा स्यात् त्रिदण्डी मुण्ड एव वा । भूषितो वा द्विजश्रेष्ठ न लिङ्गं धर्मकारणम् ॥

பாகவதரில் இதி. ஐநேதி. தாப: புஷ: ததா நாம மந்த்ரோ யாஸ்ய பஞ்சம: என்று சொன்ன  
ஐந்து ஸம்ஸ்காரங்களில் சூதன் பாஜ்யதாப சங்காரமற்றவன் ஐநன், புஷ் சங்கார  
மற்றவன் ஹீனன், நாமசங்காரமற்றவன் பரிசுத்தன், ம:ஸ்சங்காரமற்றவன் நடினன். டிஷ  
னென்ற பிரிவும் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் இங்கே யாகஸம்ஸ்காரமற்றவன்  
டிஷன் என்று கூட்டலாம். 'ததா சுகர்மசாஸ்ரேஷ் குருச:ஸங்ஜிதா: | ஐந ஹீன. சுஸ்தநடி  
டிஷா: ஜேஷா: சமாஸயயா ||' என்றிருப்பதால், ஸ்வகர்மத்தைவிட்டவன் ஊனன்,  
சாஸ்த்ரவிச்வாஸமற்றவன் ஹீனன். ஈசுவரனை விட்டவன் சுஸ்தன். குருவை  
விட்டவன் நடினன். சங்கரமற்றவன் டிஷனென்னலுமாம். பரிமாற்றமாகவுது  
ஆதரம்; உபசாரம். மற்றவர்களைப்போலன்றி இவர்களிடத்தில் ஆதரக  
குறைவுக்குக் காரணமிருந்தாலும் அபசாரம் தகாதென்றபடி. ஐகாந்த்யம்—  
தேவதாந்தரஸம்பந்தமற்றிருக்கை. ஈடேறிவிடுவார்கள் உச்சபத்ம் பெற்றிருவார்  
கள். சாஸ்த்ரம் 'வैणवे परिवादाप पत्येव न संशय:' இத்யாதி. இவர்கள் ஈடேறுவ  
தல் டரமாணம் காட்டுகிறார் நேஹி. ரீதௌ-2.40 கர்மயோகத்தில் தொடங்கிய  
அட்சத்திற்கு அழிவில்லை; மேலே விட்டதற்காகக் கேடில்லை; செய்த ஸ்வல்ப்  
பாட்சமும க்ரமமாக ஸம்ஸாரத்தினின்று விடுவிக்கும். பாய்த்தி. கீதை-6-40.  
அர்ஜுன! யோகப்ரஷ்டனுக்கு இங்குமங்கும் நட்புடமில்லை; மங்கள் கார்யத  
தைச் செய்தவனொருவனும் கெட்ட கதி பெறான். அபவேதி-கீதை. 9-30.  
கெட்ட ஆசாரமுடையனானும் வேறொன்றை விரும்பாமல் என்னை பஜிப்ப  
வன் ஸாதுவே யாவான். அவன் மதிப்பிற்குரியவன்; அவன் திடவ்யவஸாய  
முடையவனாகிறானே என்றார் அர்ஜுனனைக்குறித்து; மேலே தர்மபுத்ரனைக்  
குறித்து அபி பாயேதி. பா. ஆச்வ 96. தர்மபுத்ரரே! எமது டக்தர்  
பாபகார்யத்திலே விசேஷ நோக்குள்ளவராயினும் தாமரை யிலே ஜலத்தி  
னுற்போல் பாபங்களால் விடப்படுவார். சீரேத. இतिहासमु. 33-123-124.  
மரவுறி யுடுப்பவனே ஐடாதாரியோ த்ரிதண்டதாரியோ மொட்டையனே  
அவங்கரிக்கப்பட்டவனே ஆகலாம், இந்த அடையாளங்கள் மோக்ஷதர்ம



ये नृशंसा दुरात्मानः पापाचाररतास्सदा । तेऽपि यान्ति परं स्थानं नरा नारायणाश्रिताः ॥',  
 'लिप्यन्ते न च पापेन वैष्णवा वीतकल्मषाः । पुनन्ति सकलं लोकं सहस्रांशुरिवोदितः ॥',  
 'जन्मान्तरसहस्रेषु यस्य स्याद् बुद्धिरीदृशी । दासोऽहं वासुदेवस्य सर्वलोकमहात्मनः ॥

स याति विष्णुसालोक्यं पुरुषो नात्र संशयः । किंपुनस्तद्व्रतमाणाः पुरुषाः संयतेन्द्रियाः ॥'

என்று ஸ்வாமிநாதர் அநுவாதபரானாலும் யதார்த்தபிரதிபாதிமுதலத்தாலே மோட்சசித்தியில்  
 ஸம்சயமில்லையென்னுமிடத்தையும், நிர்வாணக்குக் கீழ்க்குநாயத்தாலே கரு

மான பக்திக்குக் காரணமாகா. இங்கே மரவுறி யுடுப்பதற்கும் ஐடை  
 தரிப்பதற்கும் ஒன்றோடொன்று விவரப்பம் சொல்லலாகாது. ஆத எத்தோடு  
 விகல்பமோ அந்தக் கல்பத்தைச் சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டும்-மரவுறியோ  
 மெல்லாடையோ, ஐடையோ முடியோ, த்ரிதண்டமோ ஏகதண்டமோ,  
 மொட்டையோ முடியோ, அலங்காரமோ சூன்யமோ என்றவாறு, ஆச்ரம  
 தர்மம் வேண்டுவதில்லை யென்பதை உறுதிப்படுத்த இவ்வாறு உரைப்பதாம்.  
 ஸ்வரஸமாக வேறு பொருளும் தெரிகிறது—மூன்று வாசுதேயருப்பதால்  
 மூன்றுக்கும் விகல்பம். மரவுறியும் ஐடையுமுடைய வாநப்ரஸ்த்தரோ, த்ரித  
 ண்டியும் முண்டனுமான யதியோ, சூன்ய—அஃகுலியநாதி சாஸ்த்ர ஸம்மத  
 அலங்காரமுடைய க்ரஹஸ்த்தனோ வாசுதாம். ஏதேனுமொரு விங்கம் இருந்தா  
 லும் ஒன்றும் நியதமாயிராமையால் தர்மகாரணமாகாதென்று தோன்றும்  
 பொருள். த்ரிதண்ட முண்டனாவாது வென்னில் தலைபயிரில்லையாகில் முண்ட  
 னாகத்தானே யாகவேண்டும். தவிர, சததுஷணியில் யதிலிங்கமேதம்வா(64)  
 த்தில் க்ஷோபஸ்ய-சிவாவஜ் முண்டேத சிரோ யதி: ; க்ஷோபஸ்ய—சிவாவஜ்.....;...  
 ம்முண்டேதமிகாமேத என்ற வசநங்கனையெடுத்து, 'லாமான்யோ முண்டேத:சிவாவதிரிகவிஷய  
 इति स्वारसिद्धि, என்றருளியதால் சிகை நீங்கலாக வபநம் செய்துகொண்ட  
 வனும் முண்டனோ யென்னவாம். ந லிங்கமிதி. இவ்வாச்ரமக் குறிகள் இருந்  
 தாலும் இராமற் போனாலும் பலனுண்டென்றதாம். உண்டையில் இங்கேயே  
 இதன் கருத்தை மேலே அருள்வர். 'இதி. ஹிம்ஸகர்ஸளாய் துஷ்ட  
 ஸ்வபாவமுள்ளவர்களாய் பாபகார்யத்திலேயே நோக்குடையராயுள்ளவர்  
 ளரும் நாராயணனின் ஆச்ரயணம் காரணமாக மோக்ஷம் பெறுவர். லிப்யந்தே  
 இதி. इतिहाससु. 27. விஷ்ணுவை யாச்ரயித்துப் பாபமற்றவர்கள் பாப  
 பலனைப் பெறார். உதித்த ஸூர்யன் போலே எல்லா உலகையும் பரிசுத்த  
 மாக்குவரென்றது. இவர்களுக்கு ஸஞ்சிதபாபம் உபாயத்தினால் போம். மற்ற  
 பாபம் ப்ராயச்சித்தத்தாலென்றபடி. जन्मान्तरेति इतिहाससु. 33. ஆயிரமாயிர  
 மாக ஐந்மங்கன்போக எவனுக்கு, ஸர்வலோக வ்யாபியான வாஸுதேவனுக்கு  
 நான் அடிமையென்று புத்தி யுண்டாகிறதோ, அவன் அந்த ஐந்நாநம் தவிர  
 வேறிராமற் போனாலும் விஷ்ணுவேலாகத்தை யடைவான்; ஸம்சயமில்லை.  
 இப்படியிருக்க வாஸுதேவனிடமே ப்ராணனையும் இந்த்ரியங்களையும் எப்  
 போதும் செலுத்தியஸதாசரர்க்குக் கேட்சுவேண்டுமோ. கருக விவரவில்.



மோட்சசித்தியையும் சொல்லி,

‘அஷ்மேதஸ்தைரீரீவா வாஜபேயஸ்தைரீப | ந ப்ராபுனவந்தி சுஜதி நாராயணபராஹ்முலா: ||’

என்று **பாபரணி**யுக்கு அநந்தங்களான **உக்ருஷ்ஸுகுநங்களா**லும் **சுஜதி** யில்லையென்றும் **மஹர்ஷி** இவ்வர்த்தங்களைப் ப்ராபுனத்தான். ‘யோ ஹந் புகுஷ் வேத தேவா ஸபி ந த்விது:’ என்கையாலே **பாபரணி**யுமுடையவனுடைய ப்ராபுனம் நித்யஸூரிகளுக்கும் ப்ராபுனமன்றிமே. ஆகையால் **அநுபூது**பூவீரோபரண **பாபரணி**யுக்கு **உக்ருஷ்ஸுகுநங்கள்** உண்டானாலும் **அஷ்மேத**ங்கள் பண்ணலாகாது.

‘அவீணவநமஸ்காராபவமானாசு கெசவ | வேணவே பரிவாடாசு பதயேவ ந சஸய: ||’

‘யதிநிந்நாபரோ நித்ய் வேணவாந் அவமந்யது | அப்யாத்திவிமுலஸ்சோஸ்து விஸஸ்தீந்ய் கரோதி ய: ||’

அந்நுபூது **வஹிஸ்தாந்தோ** **வஹிவிதூஷததர: | கர்மநிந்நாபரஸ்சோஸ்து விஸஸ்தீந்ய் கரோதி ய: ||**

நித்யானுபூதானஸ்யுத்தான் அப்யாத்திவிமுலஸ்சோஸ்து | வ்யாமோஹயதி துர்வீவிஸஸ்தீந்ய் கரோதி ய: ||’

இந்த **வசநங்களால்** **ஆசாரக் குறைவிருந்தும்** **ஐசாந்த்யமுள்ள** **போது** **மோக்ஷமுண்டென்றதால்** **ப்ரபாவம்** **எரித்தமாம்.** **நாராயணனிடத்தில்** **பக்தியற்றவரின்** **ஆசாரமெல்லாம்** **வீணென்கிறார்** **அஷ்மேதி.** **இதிஹாஸச 33.180** **நூறு நூறான** **அசுவமேதங்களும்** **நூறுநூறான** **வாஜபேயங்களும்** **செய்தாலும்** **நாராயணனிடத்தினின்று** **முகததைத் திருப்பினவர்கள்** **நற்கதி** **பெற** **ரென்றது.** **யோதிதி** **வசநம்** **ப்ரபாவ வ்யஸ்தந்தாதிகார** **ஆரம்பத்திலுள்ளது.** **கீழ்** **மேல்** **ஏழேழு** **பிறப்புக்கும்** **உத்தாரகனென்கிற** **ப்ரபாவம்** **இவனுக்கு** **திருப்பதாலே** **இது** **அளவற்றது.** **இங்கே** **தேவ சப்தத்திற்கு** **நித்யஸூரிகள்** **பொருளென்கிறார்** **நித்யேதி.** **அநுபூது** **புத்தி** **பூர்வதோஷரண** **=புத்தி** **பூர்வ** **மாக** **மேலே** **மேலே** **பாபம்** **செய்கிறவரான.** **அநுபூது** **நித்யுபண** **ஸ்த்தலத்தில்** **சாஸ்தாம்விதித்தது** **என்று** **சொன்னதற்கு** **விவரணமாகக்கூடிய** **வசநங்கள்** **மேலே** **அவைஷ்ணவேத்யாதிகள்** **நாராயணம்** **-அவைஷ்ணவர்கள்** **நமஸ்கரி** **ப்பதாலும்** **கேசவனை** **யவமதிப்பதாலும்** **வைஷ்ணவனை** **தூஷிப்பதாலும்** **பதிதனுகிறான்;** **ஸம்சயமிக்கை** **யதிதி.** **இதிஹாஸச 12.** **இது** **போல்** **விஸஸ்தீந்ய்** **விஷயமான** **வாக்யம்** **ஸாத்யோபாயசோதநாதிகாரத்தின்** **முடிவில்** **எடுக்க** **ப்படுள்ளது.** **அங்கே** **தேவதாந்தராராதநம்** **கூடாதென்பதற்காகவாமது.** **இங்கு** **பாகவதாபராதம்** **கூடாதென்பதற்காக** **வேறு** **வசநம்.** **எப்போதும்** **ஸந்யாஸிகளை** **நிந்திப்பதில்** **நோக்குடையனாய்** **வைஷ்ணவர்களை** **யவமதித்து** **வேதாந்தத்தில்** **நோக்கற்றவனாகவேண்டும்** **இங்கே** **தாமரைக்கிழங்கைத்** **திருடியவன்.** **அந்நிதி** **-துஷ்டமனமுடையனாய்** **வெளிக்கு** **சாந்தனாய்** **ப்ரஹ்ம** **ஜ்ஞாநிகளை** **தேவஷிப்பதில்** **பற்றுள்ளவனாய்** **சாஸ்தீரீயமான** **கர்மங்களை** **நிந்திப்பவனுமாகவேண்டும்** **தாமரைக்கிழங்கைக்** **களவுகொண்டவன்.** **ஸதாசார** **சீலர்களாய்** **வேதாந்தஜ்ஞாநத்தில்** **வலிவற்றவரான** **ஸாதுக்களுக்கு** **மோஹம்** **விளைவிக்கும்** **தூர்புத்தியாகவேண்டும்** **இதைக்** **களவு** **கொண்டவன்.** **விஷ்ணு** **பக்தர்களை** **உண்டமயான** **ஸந்யாஸிகளாவதால்** **யதிகளை** **வைஷ்ணவர்**



என்று சொல்லப்பட்டதினாலே.

பிரமாணகாரர் ஐத்யகரண-கூத்யகரணங்களோடே பகவத்பசாராதிசுனைச் சேர எடுத்தது பகவத்பசாராதிசுனைத் தாலே பகவத்பசாராதிசுனைத் திவங்கள் என்னைக்காக. எல்லாம் பகவத்பசாரங்களுையிருக்க, பகவத்பசாரங்களை விவகரித்துச் சிலவற்றை இங்கு பகவத்பசாரங்களென்கிறது. 'யாவை சில அபசாரங்களைப் புறம்பே செய்கிறான்; அப்படிப்பட்டவைதம்மையே பகவத்பசாரவதவிஷயங்களிலே செய் தால் விஷயமாவத்தாலே ராஜதோஷாதிசுனைப்போலே மிகவும் துஷ்டேசுக்களாம்' என்று

களாகவும் விஷ்ணுவாகவும் மனத்திற் கொண்டு யதிநிந்நாபர: என்றதென்க. இவ்வளவால் ஆசாராதி லோபமிருந்தாலும் பகவதர்களிடத்தில் அபராத்தப் படுவது தகாது. பொதுவாகவே ப்ராஹ்மணாதிகளிடத்தில் அபராத்தம் தகாது; வைஷ்ணவர்விஷயத்தில் அபராத்தம் கொடிய பாபமென்றறிவிக்கப்பட்டது

கத்யகரணத்தில் பகவத்காரர் எல்லா அபராத்தங்களையும் ஒரு கோவை யிலே சேர்த்ததால் எல்லாம் ஸமமே யென்று நினைக்க வேண்டாவென்று அதை வ்யாக்யானித்து விளக்குகிறார் ப்ரஹ்மணத்தில் இதி. கத்யத்தில் 'அக்ருத்ய கரண க்ருத்யாகரண-பகவதபசார-பகவதாபசார-அஸஹ்பாப சார' என்று சேர்த்ததால் ஸாம்யம் வாராதென்று அந்தந்தப் பதார்த்த சோதனத்திலிருந்தே தெரியவரும். எல்லாம் ஏகரூபமாகில் பகவத்பசாராதி பதப்ரபோகமே வீணம். எல்லாம் அக்ருத்யகரணத்தில் சேருமே. ஆக பகவத்பசாரம் இங்கே கருதப்படும். பகவத்பசாரம்-காளை பகவத்களில் சேர்ந்த தானாலும் அதற்கு ஒரு ப்ராபல்யத்தைக் கொண்டு பகவத்பசாரம் என்று தனியே சொல்வது போல் இங்கே அக்ருத்ய கரணத்தில் அடங்கியதையும் தனியே சொன்னார். ந சூர் பிவெத் இத்யாதி நிஷித்தமான அக்ருத்ய கரண த்திலும் பகவத்பசாரம் மீறுவது உண்டாகையால் எல்லாமே பகவதபசாரந் தானே. பகவத்பசாரம் போலே பகவதபசாரமென்பதற்கு விபவாவதாரத்தில் ப்ரஹ்மணாதிகளை நேராக சிசுபாலன் வைத்து போன்ற (ஸாக்ஷாத் பகவதானையே விஷயிகரித்த) அபசாரங்களும். பகவதர்ச்சாராபாதி விஷய மான தூஷணங்களும், ஆலயத்தில் செய்யும் அபராத்தங்கள்போன்றவையும் பொருளாம். பகவதஸம்பந்தமற்ற ஸாராபாநாதிகளைவிட இவற்றுக்கு விசேஷமுண்டு இதில் பாபமதிகமென வறிவிப்பதற்காகவே பிரித்தது. பகவதர்களிடத்தில் அபராத்தமும் பகவதபசார மாகக்கூடியதானாலும் பகவதானைவிட பகவதரிடத்தில் அதிகபக்தி அவச்யமாகையால் அதற்கு மாறாக அவர்களிடம் அபசாரப்பட்டால் அது பகவத்பசாரம், பகவதபசாரம் வேறு பகவத்கு ஸமமாகும். ஒருவிதமான அபசாரத்திற்கே விஷயத்தின்வாசியைக் கொண்டு வாசிபுண்டென் கிறார் யாவை இதி. புறம்பே-அபகவத ஐத்யங்களிடத்தில். ஹிம்ஸை யென்றது ஒன்றானாலும் ப்ராஹ்மணாதி விஷய ததாலே அதற்கு வாசி ஸார்ப்ரஸித்தம். இதை ராஜதோஷாதிகளை யென்ற ஆதிபதத்தால் கொள்வது.



விசேஷோபாசனத்துக்கு அபிபிராயம். நரகத்துக்கு நாற்றங்காலான ஸம்ஸாரமண்டலத்திலே நல்வழி நடப்பார் துஷ்மராயிருக்க ஹவஹிஷயத்தைப் பற்றி அபிபிராயம் ராசுரமாய் சுகிமார்த்தத்துக்கு முன்னடியான கர்மயோகாதிபர்வீசெய்தவர்களிலே நின்றுரையும் நெகிழ நினைக்கை ஹவதாபாசாரம்.

‘ந ஸ்ஷாஸ்தாமிரதஸ்ய மோக்ஷோ ந ஹி ஜனாந்நாஸ்ததஸ்ய |

ந சைவ ரமயாஸ்யபிரியஸ்ய ந லோகசித்தப்ரஹ்ணே ரதஸ்ய ||’

இயாதிகளிலும் ஹவதாபாசாரமின்றிக்கே,

‘சிஷ்நோதரே யேஹிமரதாஸ்ததேவ ஸ்தேயானுதா வாபரஹாஸ்ய நியம |

வ்யபேதமஹி இதி தானு விதிவா தூராத் தேவா: சபரிவ்ஜயந்தி ||’

என்கிறபடியே ஹவதாபாசாரமே யுடையார்க்கு மோக்ஷமில்லை பென்றபடி.

‘பராஹ்மணாநாந் கோவிந் தே விஷயாஸக்தசைவஸாம் | தेषாந் தத் பரம் ப்ரஹ்ம தூராத் தூரதரே சித்தம் ||’

இயாதிகளிலும் இவ்வார்த்தம் சித்தம்.

‘தமயதேவ கோவிந் தே யே நரா ந்யஸ்தசைவஸ: | விஷயாமிநஸ்தேபாந் விஜ்ஞேயேந் ச ததந்திகே ||’

மோக்ஷத்திற்குப் பரம்பரயாகாரணத்திலிழிந்தாரிடம் அபசாரம் தகாதென்றார்; அவர்களிடம் அஹிமரதங்களடியாக அபசாரப்படுவதுபோல் ஹவதாபாசாரமின்றிவிட குறைவிருப்பதானாலும் ஹவதாபாசாரமின்றிவிடத்தகாதென்கிறார் நரகத்திற்கு இதி. நாற்றங்காலாவது விஸ்தாரமாக வயல்களில் பயிர்களை நடுவதற்காக மோத்தமாக நாற்று வளர்க்குமிடம்; அதுபோல் இங்குச் சிறிதுகாலம் வளர்ந்து பாபியாகி மேலே நரகத்தில் வெகுதூரம் அநுபவம் பெறப்போகிறபடியால் ஸம்ஸாரமண்டலத்திலிது நாற்றங்காலாகிறது. துஷ்மராயிருக்க என்பதற்கு ‘நெகிழ நினைக்கை’ என்பதில் அந்வயம். குறைவாக நினைப்பதென்று பொருள். பர்வீசெய்தம் = படியுள். சில வசநங்களில் ஹவதாபாசாரத்தில் நசையுள்ளவனுக்கு மோக்ஷமில்லை யென்றதால் அத்தகைய கர்மயோகாதி நிஷ்டருக்கு மோக்ஷமில்லையாகையால் பரபாவம் ஏதென்ன, அருளிச்செய்கிறார் ந ஸ்ஷேதி. இதிஹாஸ்ய. 2-10. கேவல சப்தஸாரமான சாஸ்த்ரங்களில் அதிகப் பற்றுடையவனுக்கு மோக்ஷமில்லை. ஹவதாபாசாரமில்லை நோக்குடையவனுக்குமில்லை. அழகான வீட்டில் ஆசை வைத்தவனுக்குமில்லை உலகின் மனத்தை வசீகரிக்க நோக்குடையவனுக்குமில்லை யென்றது. இந்த வசநத்திற்கு மோக்ஷத்தில் ஆசையுடன் பகவானிடத்தில் ஹவதாபாசாரமில்லாதவர் விஷயமென்றபடி. இதை விளக்குகிறார் மேல் ச்லோகத்தால் பா. சா. 305 எவர்கள் எப்போதும் சிற்றின்பத்திலும் உண்பதிலும் ஹவதாபாசாரம், திருடும், பொய்யும்பருஷவாக்கும் எப்போதுமுடையரோ, அவர்களை தர்மத்திலிருந்து விலகியவரென்றறிந்து தேவதைகள் வெகுதூரம் விலகி நிற்பர். பராஹ்ம இதி. வி. த. 99. கோவிந்தனிடத்தில் நோக்கின்றி விஷயத்தில் பற்றுள்ளவர்களுக்கு பரப்ரஹ்மம் வெகுதூரத்திலிருக்கும். தூரத்திலிருப்பாவது—மோக்ஷம் பெற



ஐத்யாதிகள் ஸ்வரூபருமாய் விஷயத்யாதிஃ ஸ்வரூபருக்கு விஷயவயில்லை யென்கிறன. உன்னொரு பசையற்றுப் பசுத்தோல் போர்த்துப் புலிப்பாய்ச்சல் பாயுங் கணக்கிலே ஸ்வரூபாவதையுடையுணர்ந்திரிவாரையும் உள் அறியுமளவும், ஸ்வரூப-  
 சராதிகள் அசுராதிகளை அடர்த்தாற்போலே உபநாமங்களையிட்டு அடர்த்து வரலாம். இப்படிக்கொத்த சைவவृத்திகளைப்பற்றி ந லிங் கர்மசாஸ்திரம்.

‘फलं कतकवृक्षस्य यद्यप्यमुप्रसादकम् । न नामग्रहणेनैव तस्य वारि प्रसीदति ॥’

வாகாதபடியிருக்கை அதே விஷ்ணுதர்மத்தில், ‘எவர்கள் கோவிந்தன் விஷயமாகவே இருப்பாராய் அவனிடம் மனம் வைத்து விஷயத்தை விட்ட வரோ, அவர்களுக்கு பரப்ரஹ்மம் அருகிலிருக்கும்’ என்பதால் மோஷ்யம் விரைவிலே கிடைக்குமென்றதாம். ஆக, கர்மயோகாதிக்களான படியிலிருப்பவர்களுக்கும் முழுக்ஷுக்களாகையாலே ப்ராக்ருதரைப்போலாகாமல் விரைவில் மோஷ்யம் பெறுவாராதலால் ப்ரபாவசாலிகளே யென்றதாயிற்று.

கீழே ‘पुं० जटाभरणमौण्डवतां’ இத்யாதிகளாலே எவரை அஸம்பாஷ்ய ரென்றாரோ அவர்கள் செயல் வெறும் வேஷமென்று தெளிகிறவரையில் எப்படி யுபசரிக்காமலிருக்கவாசம். உபசரித்தால், சம்பாஷாதி நர நரக் ப்ரயாதி என்ற கேடு நேருமே என்ன, ‘உபசரிப்பதே ஆசாரஸித்தம்; உபசரிக்கலாகா தென்கிற வசனத்திற்கு, வேஷதாரிகளாக அறியப்பட்டவரை யுபசரிக்க லாகரதென்றே பொருள்’ என்ற கருத்தை யறிவிக்கிறார் உள் இதி, உள் = மனத்தில் பசை-அன்பு, பசுத்தோல் போர்த்து—ஸாதுவேஷம் பூண்டு புலிப்பாய்ச்சல் பாய்தல் = தீவ்ரமாகப் பரஹிம்ஸை செய்தல், உள் அறியு மளவும் = அவர்களின் மனத்தின் நிலை யறிவதற்கு முன்னே, உபரிசரேதி, உபரிசரவஸுவின் வரலாறு ஆதிபர்வம் 64, சாந்திபர்வம் 343 அத்யாயாதி களிலுள்ளது அசுரனை யாதரித்த விஷயம் தேடியறிவது. ஆதிபதத்தால் பிராட்டி அரக்கனை ராவண ஸந்யாஸியை உபசரிக்க முயன்றதைக் கொள்க உண்மையில் இவர்கள் உபசார விதிக்கு விஷயரல்லர். உபசாரம் விடப் பட்டதென்ற குற்றமில்லை. உபசரித்ததால் தோஷமில்லை. இப்படிக்கு ஒத்த-  
 இந்த ப்ரகாரத்தில் ஸமரான. சைவவृத்திகள் = நாட்யமாட வேஷம் பூண்டவ னின் செயல் போன்ற செயலுள்ளவர்கள். ந லிங் கர்மசாஸ்திரம், சிரவாஸா என்று முன் எடுத்தச்சிலாகமிது. இதற்கு ஆச்ரமத்திற்கான அடையாளம் இராவிட்டாலும் பலனுண்டு என்று முன் தோன்றிய பொருளாம். இப்போது அருள்வதாவது-  
 ஐத்யாதிகளாக வேஷமாசக் கொண்ட இவ்வடையாளம் ஐத்யாதிகளுக்குக் காரணமானாலும் தர்மகாரணமாகாது-அத்ருஷ்ட மூலமான பலனளிக்காது. தர்மமாவது—ஸ்வரூபருப ஸங்கல்பம். அதற்குக் காரணமாகாதென்றதாம். ஫லமிதி மநுஸ்மருதி 6-67. தேத்தாம் மரத்தின் கொட்டை ஜலத்தைத் தெளி விப்பதானாலும் அதன் பேரைச் சொல்வதுமட்டால் ஜலம் தெளியாதென்ற தாம். பசுவந்நாமாவுக்கு ப்ரபாவம் பல படி ப்ரஸித்தமாயிருப்பதாலே அந் நாமஸங்கீர்த்தனம் செய்யும் வேஷதாரிகளுக்கும் ப்ரபாவமிருக்கட்டுமே



எண்கிறது. 'आर्ता विषण्णाः शिथिलाश्च भीता घोरेषु च व्याधिषु वर्तमानाः । संकीर्त्य नारायणशब्दमात्रं विमुक्तदुःखास्सुखिनो भवन्ति ॥' என்றும், 'अवशेनापि यन्नाम्न कीर्तिते सर्वपातकैः । पुमान् विमुच्यते सद्यः सिंहत्रसैर्मृगैरिव ॥' என்றும், 'लाङ्कित्यं पारिहास्यं वा स्तोभं हेलनञ्चैव वा । वैकुण्ठनामग्रहणमशेषाघविनाशनम् ॥' என்றும், 'इरिर्हरति पापानि दुष्टचित्तरपि स्मृतः । अनिच्छयाऽपि संस्पृष्टो दहत्येव हि पावकः ॥' என்றும், 'एतावताऽ-लमघनिर्हरणाय पुसां सङ्कीर्तनं भगवतो गुणकर्मनाम्नाम् । आक्रुश्य पुनम् अघवान् यत् अजामि-

என்ன அருளிச்செய்கிறார் அதி. நாமஸங்கீர்த்த ந வாக்யங்களுக்கு பகவத் தவேஷமில்லாதவர் விஷயமாவரென்று கருத்து. **அதி:**—இம்மைப் பலனின்மையால் தவிக்கிறவரும், **விஷ்ணு:**—மறுமைப் பலனுக்கு வழி தெரியாமல் வருந்துகின்றவரும், **சிவிலா:**—மநச்சீராதிகளில் தளர்ச்சி யுள்ளவரும் **மீதா:**—வருமாபத்தினின்று அஞ்சியவரும், **சுரேஸு**.....பயங்கரமான வ்யாதிகளில் அகப்பட்டவரும், **நாராயண** என்ற சொல்மட்டைக் கீர்த்தநம் செய்தே துக்கம் நீங்கி ஸுகம் பெறுவர். **அவசேநேதி**. வி. பு 6-8-19. தனக்கு ஸ்வாதீநமன் றியே கூட எவருடைய திருநாமத்தைக் கீர்த்தநம் செய்வதால் சிங்கத்தி னிடம் அஞ்சிய ம்ருகங்கள் போலாகிய ஸகலபாபங்களினின்றும் ஜீவன் விடு படுவானென்றது. இங்கு **வநமிவ**—என்றும் சேர்க்கலாம். அல்லது புருஷனே மிருகங்களால் துரத்தப்பட்டிருக்கும்போது திடீரென்று சிங்கத்தின் கர்ஜனையைக் கேட்டு அஞ்சிய அவற்றைப் போல் பாதகங்களால் விடப் படுகிறானென்னலாம். விஷ்ணுபுராண வ்யாச்யாநத்தில் மாணேத் துரத்தும் துஷ்டம்ருகங்கள் சிங்கத்தைக் கண்டு ஓடிப்போவதுபோலென உரை உளது. **அகேயமिति**. ஸ்ரீ. பா. 6-2-14. ஒருவனுக்குப் பெயராக வைத்துச் சொல்லப் பட்டாலும், உனக்கு நாராயணனென்ற பெயரை நன்றாக வைத்தார்க ளென்று பரிஹாஸமாகச் சொன்னாலும், அர்த்தமிராமல் **ஸ்தோம**மாகச் சொன் னாலும், **ஹேநம**மாக—நிந்தையாகச் சொன்னாலும் வைகுண்டனுடைய— பகவானுடைய நாமகீர்த்தநமானது பாபங்களை யெல்லாம் போக்கும். **ஸ்தோம** மாவது—நாராயண என்ற ஸ்வரத்தில் நாநாநந என்று அர்த்தமிராமற் சொல்வதென்பர். 'வநே ஷராம: வஸு வாஹராம: நதீஸ்தராம: ந ஸ்ய ஸராம: । ஸ்தோம-ஸ்தோபி வநே கிராநா: ஸுக்நி ரதா: ராமபதானுஷ்ணா ॥' என்றவாறென்ன லுமாம். இங்கே **ஷராம: வாஹராம:** இத்யாதி க்ரியாபதங்களில் உள்ளடங்கிய ராம என்ற வர்ணமாத்ரத்திற்குப் பொருளில்லையாகையால் இந்த **மா**த்தை **ஸ்தோம** மென்கிறது. அதுவும் மோக்ஷஸாதநமென்றபடி. **ஹேநம**மாவது. நாராயண என்று எப்போதும் சொல்லுகிறவனைக் கண்டு அவனை தூஷிக்க அநுகாரம் செய்வது. **ஹிரிதி** ஹர்யஷ்டகம். கெட்ட மனமுடையரால் நினைக்கப் பட்டாலும் ஹரி பாபங்களைப் போக்குவார்; இஷ்டப்பட்டாமல் தொடர்பப் பட்டாலும் நெருப்புச் சுடுவதே யாகுமன்றோ. **ஏதாவதேதி** ஸ்ரீபாக 6-3-24. பகவா னுடைய கல்யாணகுணங்களையும் செயல்களையும் திருநாமங்களையும் சொல் லுவது என்கிற **ஏதாவதா**—இவ்வளவும் **அவநிர்ஹரணாய**—பாபம் போக்குவதற்கு



ஐ஽பி நாராயணேதி ஸ்ரியமாண உபேதி முகிம் ॥ என்றும்,

‘மெய்த்த வல்வினையுள் நின்று முன்றெழுத்துடைய பேரால் கத்திரபந்து மன்றே ப்ராங்கதி கண்டுகொண்டான் இத்தனையடியராணர்க்கிரங்கும் நம் அரங்கனய பித்தனைப் பெற்றும்’ என்றும் சொல்லுகிற இவையெல்லாம் பகவதேவமில்லாதவனுக்கு ஸ்திஷ்யம் மஃமாகிலும், சாலாபிகளைப்போலே அந்நிலையில்லையெய்யாகிலும், ‘வாய் வெருவுமாப்போலே அபிஸந்தியில்லையெய்யாகிலும், சங்கேத-பரிஹாசாபிகளிலே துவக்குண்டு அபி ஸந்த்யந்தரமுண்டாகிலும், பயோஜனாந்தரஜ்ஞ முண்டாகிலும், டோஷாந்தரங்களுண்டாகிலும் ஸங்கீர்த்தனம் பாவனதமமென்றடி அல்லது பகவத்பரிவாடாபிகளுக்காக பகவத்பரிவாடாபிதம் பண்ணினாலும் பாபம் போ மென்றபடியன்று. பகவத்பரிவாடாபிகள் பாதிங்களுக்காகவிறே பரிபாதித்துக்கிடப்பது ‘யே டிஷந்தி மஹாத்மான் ந ஸரந்தி ச கேசவம் । ந தेषா புஷ்யதீயேபு ரதி: , சங்கீரணாமபி ॥’

அல்—வேண்டா, யத்—ஏனெனில், அயவான் அஜாமிலோ஽பி—மஹாபாபியான அஜாமிலானும் ஸ்ரியமாண:—மரிக்கப்போகின்றவனாய் நாராயணேதி நாராயண என்கிற பெயரினால் புன் அநுஷ்ட—மகனைக் கூப்பிட்டதனாலேயே முகி-  
 முபேதி—மோகஷமடைந்தானே. மெய்த்த இதி திருமலை 4. க்ஷத்ரபந்து என்பவன் மெய்த்த—ஒன்று மேலொன்றாக நெருங்கிய வல்—கொடிய வினையுள் நின்று—பாபங்களினுள் அசையமாட்டாமல் அகப்பட்டிருந்தும் முன்று எழுத்து உடைய கோவிந்தனென்ற திருநாமத்தைச் சொன்னதால் அன்றே—அப் பிறவியிலேயே ப்ராங்கதி[ம்] பரமபதத்தைச் சண்டு பெற்றான். இத்தனையடியராணர்க்கு =ஸ்வல்பப் செயலாலே அடிமையானவர்க்கும் இரங் கும்—தயை கூரும் நம் நமது அரங்கன் ஆய பித்தனை—ரங்கநாதனாகிற வ்யாமோஹமுடையவனை பெற்றும்—அருகில் ஸேவிக்கும்படி பெற்றிருந்தும், பிறவியில்—ஸம்ஸாரத்திலேயே பிணங்கும் ஆறே—கலஹம் செய்துழல் வதோ? பகவத்ப்ரத்வேஷமில்லாதவனுக்கு என்று சொல்லப்பட்ட அதி காரிக்குச் சொல்வதில் இவ்வாக்பங்களுக்கு நோக்கு, உதாஹரித்த வாக்கியங்களில் அடைவாகக் கிடைக்கும் சில விசேஷங்களைக் கூறுகிறார், ஆஸ்திக் யமித்பாதிபால், சப்தமாந்ரம் என்றதால் அர்த்தஜ்ஞாநமில்லை மென்று தெரி கிறது. அவசேந என்றதால் எம்பெருமான்விஷயமான இச் சொல்லைச் சொல்ல வேண்டு மென்ற நோக்கின்றியே சொல்வதென்றதாம், வாய் வெருவுமாப்போலே =இவனுக்கே தெரியாமல் வாய் தானே சொல்வது போல், அபிஸந்த்யந்தரம் புத்ராதி விஷயங்களைச் சொல்வதில் நோக்கு, துஷ்சிசை: என்று வேறு ப்ரயோஜனத்தில் பற்றும் டோஷாந்தரமும் சொன்னதாம், இவ்வாக்யங் களுக்கு பகவானே வெய்வதற்காகச் சொன்னாலும் பாபம் போகுமென்றே பொருள் சொன்னாலென்ன என்ன உத்தரம் பகவத்பரிவாடேதி. கீழே அவமானாப கேசவே என்றதையும், யோ டூஷயதி சம்மோஹத் வாஸுதேவ் ஜாநபிம் । த் வித்யத் ப்ரஹ்மபாகம் இக்யாதிகளையும், மேலெடுக்கும் வசநங்களையும் கொள்க, யே இதி, பா.சா 336. மஹாத்மாவான கேசவனைத் தேவஷிக்கிறவர்களுக்கும் தீர்த்தங்களில் அவனை



என்றும், 'यः पुनः पितरं द्वेष्टि तं विद्यादन्यरेतसम् । यो विष्णुं सततं द्वेष्टि तं विद्यादन्यरेतसम् ॥' என்றும் சொன்னார்கள்.

‘गोप्यः कामात् भयात् कंसो द्वेषाच्चैवाद्यो नृपाः । संबन्धात् वृणयो यूयं स्नेहात् भक्त्या वयं प्रभो॥’ என்கிறபடியே ஏதேனுமொரு வகையாலே துவக்குண்டாரும் பிழைப்ப ரென்றதுவும், ‘यथा कथा च विद्यया सम्बन्धः स तु पावनः’ என்றதுவும் பூர்வசுகூதாவசை வங்களாலே நியதரான அபிகாரிவிசேஷங்களைப் பற்ற வென்னுமிடம் இவர் களுடைய பூர்வபரவृத்தான்கள் சொல்லுகிற புராணாதிகளிலே ப்ரஸித்தம். இப்படி மகாவக்ஷேதத்தில் ஶராவக்ஷேபாதிகள் மோக்ஷோபகாரமாமென்றதவும்

நினைக்காதவர்களுக்கும், அவர்களோடு ஸம்பந்தப்பட்டவர்களுக்கும் புண்ய தீர்த்தங்களிலும் நற்கதியில்லை யே இதி ப்ரஹ்மாண்டபு. தகப்பனை எப் போதும் த்வேஷிக்கும் மகனை வேறொருவனுக்குப் பிறந்தவனாகக் கொள்வது; எப்போதும் விஷ்ணுவை த்வேஷிக்கிறவனை அந்த்யஜாதிக்கு = ப்ரதிலோம ஜாதியில் கடையாயிருப்பவனுக்குப் பிறந்தவனாகக் கொள்வதென்றது ஆக த்வேஷம் பூண்-வருக்கு நாமஸங்கீர்த்தனத்தால் பலனில்லை, எம்பெரு மானோடு ஏதேனும் ஸம்பந்தமிருந்தாலும் போதும்; த்வேஷிபென்கிற ஸம் பந்தமும் மோக்ஷம் தருமென்று சில வாக்கியம் மூலமான சங்கைபைப் பரி ஹரிக்கிறார் கோப்ய இதி. ச்ரீபாக. 7-1-32 அரசனே! கோபஸ்தீரிகள் காமத் தினாலும், கம்ஸன் அச்சத்தினாலும்வையாடிய:-சிசுபாலாதிகள் த்வேஷத்தினாலும் வுண:-யதுவம்சத்தினர் சம்பந்தம் குலஸம்பந்தத்தினாலும் ததாதிநா: என்று முன் ச்லோகத்திலிருந்து சேர்த்து அவனை யடைந்தார்களென்க. பாண்ட வர்களுள் நீங்கள் ஸ்நேஹத்தினால் அடைகிறீர்கள். நாங்கள் பக்தியினால் அடைகிறோமென்றது இங்கு பக்திக்கு ஸமமாக த்வேஷாதிகளும் மோக்ஷ ஸாதநமாகக் கூறப்பட்டன. யயேதி ச்ரீரங்க மாஹாத்மியம் 8 - ஸ்மூதிமாநாச- வானே பவித்ரேண ச ஶாந்நிணா என்று பூர்வார்த்தம். நினைத்த மாத்ரத்தாலே பாபம் போக்கும் சுத்தனான சார்ங்கதரனோடு ஏதேனு மொருவித ஸம்பந்தமும் சுத்தி யளிக்கும். சார்ங்கினு என்றதால் த்வேஷமும் சுத்தி யளிக்குமென்ற தாம். பூர்வ முன்னமே எம்பெருமானிடம் பக்தி-ப்ரபத்திகளாலே ஸம்பந்தப் பட்டு நிலைத்தவர் பகவானோடு விஹாரத்தில் வைத்த நசையாலோ சாபத்தாலோ கோபஸ்தீரிகள் சிசுபாலனென்றும் போன்ற பிறவி பெற்று அக் காமசாடா திகள் கழிந்த பிறகு முன்னிருந்த பக்த்யாதிகளாலேயே மோக்ஷம் பெற்றார் களென்று அந்தந்த வரலாற்றை யாராய்ந்தால் தெரியும், சாஸ்த்ரமானது உபாயபக்தி, ஸாத்யபக்தி யென்னுமிரண்டையே மோக்ஷோபாயமாகச் சொல்வதால் த்வேஷாதிகள் உபாயமாகா. ஆனாலும் த்வேஷியான ஒருவனைக் கண்டமாத்ரத்தில் அவனுக்கு பகவத் ப்ராப்தியில்லை யென்றறுதி யிடலாகாத; சாபத்தினால் அவ்வாறு நேர்ந்திருக்கலாம். அது போனபிறகு பக்தனே யானதால் பெறலாமென்க.

இப்படி இத்தாத்தால் நாமஸங்கீர்த்தனத்திற்குச் சொன்னது கேஷத்ரவா



புஷ்பாதிக்களைப்போலையாகிலும் பாதிகூலியில்லாதார்க்கு உபகாரகமாமென்றபடி. இங்ஙனல்லாதபோது அங்கே ஸாவதபாதிகூலியம் பண்ணப் புகுந்து பட்டவர் களுக்கும் மோக்ஷமுண்டாகப் ப்ரஸாதிக்கும்.

‘துஷ்டேந்நிவயசாச்சிதே நுணா யத் கல்மஸேவீதம் । ததந்தகாலே சஸுத்தி யாதி நாராயணாலயே ॥’

என்கிற ஸாஸ்திரவதவசனமும் ஸேஷவாஸாதிரபரரானார்க்கு ஸாஸ்திரவிரோதமில்லாத ஸாஸ்திரவாஸத்தாலே முன்பு ஸாவதபாதிகூலியம் இல்லையே யாகிலும் அந்தமகாலத்திலே தெளிவுண்டாமென்னுமில்வளவிலே ததந்தமென்னுமிடம் ப்ரஸாதிக்கிடும்.

‘ய் யோகிந: ப்ராணவியோககாலே யஜ்ஞேன சிதே விநிவேசயந்தி’ என்று சொல்லப்படுகிற

ஸத்திற்கு மாமென்று நிரூபிக்கிறார் சரீரவிச்லேஷாதிகள் என்ற ஆதிபதத்தால் பிறவியை க்ரஹிப்பது ‘ஜாதோ வாஸத மூதோ வாஸதி பாவானா அஸிபாவகூத் । மம லோகமவாஸந்தி ந புநர்ஹம்மூக்ஷதி ॥’ என்ற வாக்கத்தில் மஹாபாபிக்கும் கேஷத்ரத்தில் ஐந்த மரணங்கள் உபகாரகங்கள்; கேஷத்ரவாஸம் செய்யவேண்டு மென்கிற புத்தி யிராதார்க்கும் பலனுண்டென்று தெரிகிறதானாலும் — அநுகூலகாவிட்டாலும் பச்வாதிகளைப் போலே ப்ரதிகூலகாமலிருந்தால்தான் உபகாரகம் — ப்ரதிகூலகாலில் இல்லையென்ற படி. ஸ்ரீமாத்விஷ்ணு வசந்தி மத்யா: தேவாலயே ப்ரஸாதிநிவர்த்தனம் — தே யானந்திநா: ந கல்மஸே ॥’ என்ற வசந்தத்தால் கேஷத்ரவாஸம் செய்கிறதென்கிற ஐந்தாமமுள்ளவனுக்கே பலனென்று தெரிவதால் பச்வாதிகளைப் போல் ப்ரதிகூலகாமலில்லாமாததிரத்தால் உபகாரகமென்னலாமோ என்னில் — பச்வாதிவிஷயம் நிற்க; ப்ரதிகூலகாலும் மனிதன்விஷயத்தில் உபகாரத்தில் தாரதம்யம் கொள்வது. ப்ரதிகூலகாமலிருந்தால் உபகாரமே யில்லை, பச்வாதிகளைப்போலையாகில் ஸ்வல்ப உபகாரம்; கேஷத்ரவாஸ புத்தியிருந்தால் அதைவிட அதிகம். ஆநுகூலக தாரதம்யத்தால் அதற்கு மேன்மேலென்று கண்டுகொள்வது — புகுந்து = பகவத்வித்ரஹாதிகளை யபஹரிக்கை போன்ற அக்ரமங்கள் செய்யப் புகுந்து, பட்டவர்களுக்கும் = அங்கே தாமாகவோ பிறராலோ அழிந்தவர் களுக்கும். அல்லது ஸம்பந்தித்தவர்க்கும். ப்ரஸாதிக்கும் இதி, யே திவந்தி மஹாநாந் இத் யாதி வசந்தவிரோதத்தால் இது தகாது. ஸாத்வத வசந்தத்திற்கும் ப்ரதிகூலராகாதவர்களை விஷயமென்கிறார். துஷ்டே துஷ்டமான இந்திரியங்களுக்கு வசப் பட்டதால் பாபங்களால் சூழப்பட்டது எந்த மனதோ அதுவும் மரணகாலத்தில் கேஷத்ரத்தில் சத்தி யடையுமென்றது பகவத்தவேஷம்போன்ற பாபங்கள் நீங்கலாக மற்றவற்றைக் கருதியாம். கல்மஸைப்பதமானது சாஸ்திரவிரோதமி ராத விஷயத்திலே யுண்டான காமமாகிற கலக்கத்தைக் கூறியே சரிதார்த்தமாகலாம். அப்போது சஸுத்தி என்று ஸாஷ்டாத்கார பர்யந்தத்தைக் குறிக்கும். கேஷத்ரவாஸம் செய்யாத யோகிகளுக்கும் அந்திமகாலத்தில் ஸாஷ்டாத்கார முண்டே; ப்ரபந்தர்களுக்கு ப்ரபத்தி ப்ரபர்வத்தாலேயே வருமே; கேஷத்ரவாஸமெதற்காக என்ன அருளிச்செய்கிறார் ய் இதி ஸாத்வதவசந்தப்ரகரணத்தைப் பரிசீலிக்கிறபோது அந்திமகாலத்தில் ஸாஷ்டாத்காரமென்கிறபொருள்



ஐயநாபேதே யத அந்நிமகாலத்திலே இவர்களுக்குத் தெனீவு வருகிறவிது ஏற்றம். இது கெவல் மதீயயேவ ட்யயா஽திப்ருஃ.' என்று ப்ரபந்விபயத்திலும் ப்ரதர்ஸிதம்.

ஆகையால் ப்ரபந்விபயத்திலுக்கு ப்ரதிகூர்யசேவமான ரூப-நாம-சேவாஸ-சஃகீர்த்நாதி கள் தஞ்சமாகா(து) புண்யகேஃத்ரங்களில் பண்ணும் ப்ரதிகூலாசரணங்கள் மிகவும் வாசகங்களா மென்னுமிடம் வ்ருஷாஸ்சிஃதம். இதுவும் ப்ரபந்விபயம். ப்ரபந்விபயர்க்கு வ்ருத்ரன் ஸ்ரவந்ய உள்ளிட்டார்க்குப் போலே உள்ள அநுகூர்ய கள்தாமே எல்லா டோஷங்களையும் ஒரு விரகாலே போக்கி ஽தாரகங்களாம்.

ஆனபின்பு ஸ்ரவந்யநிபய மாயிருப்பதேதேனு மொரு வ்யாஜத்தாலே ஸர்வேசுவரன் ஸ்ரவந்யமான முகேஸ்வரம் கொடுக்க நினைப்பிட்ட. அதிகாரிகள் பக்கலுள்ள தோஷங்களுக்குச் செலவு செய்வான். 'एकः शास्ता न द्वितीयोऽस्ति शास्ता' என்றும். 'प्रशासितारं सर्वेषाम्' என்றும். 'शास्ता विष्णुरशेषम्' என்றும்

கொள்ளவேண்டியிருப்பதால் ஸ்த்தலாந்தரத்திலிருக்கிற யோகிகளைப்போலே யன்றிப் பிரயாஸை யிராமலே கேஃத்ரவாஸியான யோகிக்கு ஸாக்ஷாத்கார மென்று கொள்வது. ப்ரபந்நர்க்கு ஸாக்ஷாத்காரம் பெறுதற்காக கேஃத்ர வாஸம்வேண்டாமாசிலும், ஈசுவரனுடைய அதிகதயாப்ரஸரத்திற்கு அதுவும் துணையென்ற படி. ப்ரதிகூர்யசேவமான = ப்ராதிகூல்யத்திற்காகக் கொண்ட; ஽பேதி—஽பம் வைஷ்ணவவேஷம், நாம—பகவந்நாம தாரணம், சஃகீர்த்ந—பகவந் நாம ஸங்கீர்த்தனம். புண்யகேஃத்ரங்களில் பாபங்கள் மிகவும் வாசகங்கள். तीर्थो पापं न कुर्वीत;.....; जैरं पातकं तीर्थं...तत्र यत् क्रियते कर्म पुण्यपात्मकं नरैः। ज्ञानतोऽ- ज्ञानतोवाऽपि तत् समुद्ध्यति कीटिशः இத்யாதிகள் ப்ரமானம். பாகவதர்க்கும் பாபம் நேருமாகையால் கேஃத்ரவாஸம் வாசகமாகாதோ வென்னில்—பகவத் ப்ராவண்ய மிருப்பதாலே. தக்க உபாயாநுஷ்டாநத்தாலே தீருமென்கிறார் ப்ரபந்விபயம். வ்ருத்ர கேஃத்ரபந்நு வ்ருத்தாந்தங்கள் கீழே கூறப்பட்டன.

கீழே நம் தர்சநத்தில் நிலையுடையராயென்று தொடங்கி முழுக்ஷு க்களிடத்திலுள்ள தாரதம்யத்தைக் கணிசலாகாதென்று அபசாரப்படா மையை அருளியபோது, உள்ளொரு பசையற்ற வேஷதாரிகளிடமும் வேஷ மென்று தெரியாதவரையில் புரஸ்காரமே தகுமென்றதன்மேல், அவர் களுக்கும் நாமஸங்கீர்த்தந கேஃத்ரவாஸாதிகளிருப்பதால் தந்மூலமாக ப்ர பாவமிருக்கலாமே என்ன, அவர்கள்விஷயத்தில் அவை கார்யகரமாகா வென்று ப்ராஸங்கிகமாக நிரூபித்தார். இதன்மேல் முன்சொன்ன முழுக்ஷு விஷயமான ப்ரஸ்தாவத்தை உபஸம்ஹாரம் செய்கிறார் ஆனபின்பு இதி. அவர்களிடம் உள்ள தோஷத்தைப் பார்க்க நமக்கு அதிகாரமில்லை; அத ற்குச் செலவு செய்கிறவன் அவனே; குணத்தைக் கண்டு கௌரவிப்பதே நம் செயலென்றபடி, एक इति पा. ஆச்வ. 27—शास्ता यो हृद्यस्तमहम् अनुव्वीमि. तेनैव युक्तः प्रवणादिवोदकं यथा नियुक्तोऽसि तथा वहामि என்று மேல்பாகம். உலகில் நியமிப்பவன் ஒருவனே; இரண்டாவது நியமிப்பவனில்லை; அவன் ஹ்ருதயத்திலுள்ள அந்தர்யாமி; அவனால் நியமிக்கப்பட்டு மேட்டிலிருந்து



சொல்லப்படுகிறவன் தானே என்று தெளிந்து.

‘ராகாதித்யே ந சிதே நாகாதி மயசூதன: । ந வநாதி ரதி ஹச: கதாசித் கர்மாமாசி ॥’

ஏதாதித்யைப் பார்த்து ‘நெகிழாதே இவ்வதிகாரிகள் பக்கலுள்ள குணங்களை மருமியில் தண்ணீர் பெற்றாற்போலே உகந்து.

‘கர்மணா மனசா வாசா யதமோஷி நிஷேதே । ததேவாபஹரத்யேன தஸாத் கல்யாணமாசரேத் ॥’

என்கிறபடியே கரணவயத்தாலும் தான் நல்வழி கைவிடாதே

‘சंसारविषवृक्षस्य द्वे फले ह्यमृतोपमे । कदाचित् केशवे भक्तिस्तद्वैर्वा समागमः ॥’

டள்ளத்தில் ஜலம் போல் பெருகுகிறேன். ‘प्रशासितारमिति. मनु-12-122-अणीयां-  
समणीयसाम् । रुद्रमाभं स्वप्नधीगम्यं विशासु पुरुषं परम्॥’ என்பது மேல்பாகம் எல்லோ  
ரையும் நியமிக்கின்றவனும் மிகவும் அணுவான வஸ்துவின்னும் ஸைக்ஷமனும்  
ஹிரண்மயனும் ஸ்வப்ந ஜ்ஞாநம் போன்ற தர்சனசமானாகார ஸ்மৃதி விஷயனுமான  
பரமபுருஷனை அறியவேண்டும். சாஸ்தா இதிரி வி-பு 1-17.20 जगतो यो हृदि स्थितः।  
तं कृते परमात्मानं तात कः केन शस्यते॥’ எல்லோருக்கும் ஹ்ருதயத்திலிருக்கக்கூடிய  
விஷ்ணுவே ஆஜ்ஞாபிக்கிறவன். அப்பரமாத்மா நீங்கலாகவேறு எவனும் எவன்  
நியமிக்கப்படுவான். இதரருடைய தோஷங்களை எப்படி அழிப்பதென்று  
அறியும் ஸர்வேசவரனன்றி மற்ற நம்போன்றவருக்கு ஒருவருடைய  
தோஷசின்தை எதற்காக? அப்படி நினைப்பது அந்த தோஷத்தை நமக்கே  
கொள்வதா மென்று தெளியவேண்டும் ராகேஷி வி. த. 9—11. ராகம், ஷேஷம்,  
காமம், கோபம் என்ற தோஷங்களுள்ள மனத்தில் ஈசுவரன் இடம் கொள்  
ளான். ஹம்ஸமானது சேற்று நீரில் ப்ரீதியை ஒரு போதும் வைக்காது.  
பார்த்து = ராகாதிகளுள்ள போது நம்மிடம் ஈசுவரன் தங்கானென்று  
கவனித்து; நெகிழாதே—கர்மயோகாத்யதிகாரிகளை அலக்ஷ்யம் செய்யாமல்.  
कर्मणेति பா உத்போ 39. 56. மதேநாவாக்காய வ்யாபாரங்களால் அடிக்கடி  
எதில் ஸம்பந்தப்படுகிறானே. அது அவனை வசப்படுத்திக் கொள்ளுமாகையால்  
நல்லதையே செய்ய வேண்டும். நல்வழி கைவிடாதே = நமக்கு ஸ்வாதீன  
மான நல்வழியை விட்டுவிடாமல்; कल्याणमाचरेत् என்பதை விவரிக்கிறார்  
மேலே ஸ்ஸாரேதி. ஸம்ஸாரமென்பது விஷம் பழுக்கும் மரம். நரகாநுபவம்,  
இம்மைமறுமைவிஷயாநுபவங்களென்கிற விஷப்பழங்களே நிறைந்த  
இம் மரத்திற்கு அமுதுக்கிடான பழங்களிரண்டு, ஒன்று ஏதேனுமொருகால  
த்திலாவது கேசவனிடம் பக்தி. மற்றொன்று அவனுடைய பக்தர்களோடு  
சேர்க்கை, இங்கே வா என்பதற்கு ஸமுச்சயம் பொருள். அல்லது இரண்டு  
பலமும் ஒருவன் பெறவேண்டுமென்பதில்லை ஒன்றிருந்தாலும் போதும்.  
சிலர் பாகவத பக்தியிராமல் கேசவபக்தி யோடிருப்பர். சிலருக்குச் சிறிதும்  
பகவத் பக்தி யிராத போதும் பாகவதரை பகவத் பக்தரென்கிற காரண  
மாகக் கொண்டாடத் தெரியாத போதும், க்ஷத்ரபந்துவுக்கு ஒரு ரிஷியின்  
ஸமாகமம் போல் வருகிறதான மஹானின் ஸமாகமமும் ஓர் அமுதப் பலமாக  
நினைக்கப்படலாம். அது படிப்படியே நன்மைக்குக் காரணமாகின்றதே.



என்று இங்கிருந்த காதத்துக்கு ப்ரயோஜனமாக எடுத்த, பரமனைப் பயிலும் திருவுடைய சிறுமாமனிசருடன் சேர்த்தியாகிற சீரிய பெருப் பேற்றைத் திருவருளாலே பெற்றோமென்று துஷ்டியை, 'திருமால் தலைக்கொண்ட நங்கட்கெங்கே வரும் தீவினை' என்று வ்யவசிஸ்தனாய், 'ஆள்கின்றனாழியான் ஆரால்

இவர் பகவத்பக்தரென்கிற காரணமாய் ஒருவரோடு ஸமாகமம் செய்தால் இங்கே கேசவ பக்தியும் கூடச் சேரும்; விகல்ப்பமில்லை. தனித்தனியே அமுதமானபோது சேர்த்தி அமுதமாமென்பது சொல்லாமலே விளங்கும். பரமனை இதி. 'பரமனைப் பயிலும் திருவுடையார் எவரேனும் அவர் கண்டார்' திருவாய்மொழி—3-7-1 சிறுமாமனிசர். 8 10.3. உருவில் சிறியவராய் மேன்மையில் மிக்கராயுள்ள மனிதர் சிறுமாமனிசர்; ஆஹாராதி தேஹ யாத்ரையில் நமக்கு ஸமாநராய் மேன்மையில் வேறுபட்டவரென்ன லுமாம். இது ஐகாந்த்யமிருந்தும் சில வாகாரத்தில் குறைவைக் கொண்டு நெகிழ் நினைப்பது அபசாரமென்று சொல்லும் ப்ரகரணமாகையால் இவரையே சிறுமாமனிசரென்றிங்குக் குறித்து இவர்களோடு ஸமாகமத்தை அமுதமாகச் சுவைக்கவேண்டுமென்றதாம். பெருப்பேறு. ஸம்ஸார விஷவ்ருக்ஷத்தில் பெற முடியாத பேறு இரண்டு. அவற்றில் பக்த ஸமாகமம் சீரியதென்றபடி. க்ருதார்த்தராய்—சரிதார்த்தராய். ஸம்பூர்ணஹாராயென்றபடி. சிறுமாமனிசருடன் சேர்த்தியைப் பெற்றிருந்தாலும் என்ன பாபம் நேருமோவென்று அச்சமிருக்குமே யென்ன அருளிச்செய்கிறார் திருமால் இதி. அதைப் பெருப் பேறுகறினைத்தவர்க்குப் பாபம் வராத படியும் ஈச்வரனே பார்த்துக் கொள்வான். இத் திடமுள்ள நிர்ப்பரனுக்கு அச்சம் வாராதென்றபடி. இது திருவிருத்தம் 88வது பாசரம். திருமால் = சீரிய:பதியால், தலைக்கொண்ட—ஸ்வீகரிக்கப்பட்ட நமக்கு பாபம் வர இடமேதென்று பொருளுரைப்பர். பாட்டில் ஸ்வரஸமாய் திருமால் = சிறந்த வ்யாமோஹம் தலைக்கொண்ட—தலைக்கு மேலேறியிருக்கப்பெற்ற நமக்கு வேறு சிறு பலனில் சிறிதும் நசை யில்லை யாகையால் பாபத்திற்கு இடமில்லை யென்றே தோன்றும் பொருளாம். இது ஸர்வஸம்மதம். இந்த மாலுக்கு—வியாமோஹத்திற்கு விசேஷணமாக அங்கே மூன்றாம் அடி அமைந்துள்ளது. ஆக, எம்பெருமானின் திருமேனிக்கு ஸம்மாம் மேருமலை; அதில் திகழும் ஸூர்யன் அவன் திருக்கைத் திருவாழிக்கு ஸம்மாவான். அதனால் மேருவையும் சூரியனையும் கண்டபோது கூட அவற்றை மறந்து திருமாலையும் திருவாழியையுமே பிதற்றுமளவுக்கான விசேஷ வ்யாமோஹம் நமக்குத் தலையெடுத்திருப்பதால் பாபம் வாராதென்றதாம். வ்யவசிஸ்தனாய்—நிச்சய முடையவனாய். ஆனாலும் தேஹாவஸாதத்தில் பரமபத ப்ராப்திக்கு தேவதாந்தராதி மூலமாகத் தடை வரில் என் செய்வதென்று அச்சம் வருமோ வென்ன அதுவுமில்லை யென்கிறார் ஆள்கின்றான் இதி. திருவா. 10.4 3. சக்ரபாணி நம்மையாளும் போது யாரால் நாம் குறையுடையவராவோம். யார் நமக்குக் கேடு செய்பவராவரென்ற



குறையுடையம்' என்கிற டியே பம்மத்தில் பெறப்புகு(போ)கிற பரிபூர். கீர்த்திசாஸ்தாத்தக்கு இங்கே முடிசூடியிருக்க ப்ராப்தம். இப்படி வ்யவஸ்திதமான ப்ரபாவம் ரஹஸ்யத்தில் கலநித்யபதேசங்களிலே அநுபாஸிதமாக அநுசங்கியம்.

உண்மை யுரைக்கு மறைகளி லோங்கிய வுத்தமனார்  
வண்மை யளப்பரி தாதலின் வந்து கழல் பணிவார்  
தண்மை கிடந்திடத் தர(தா)மள வென்ற(ன) விப்பிலதாம்  
உண்மை யுரைத்தன ரோரந் தவிர் வுயர்ந்தனரே. 33

படி, பாருடைய அபேகைகூடியில்லை யாரும் நமக்கு வேண்டா என்றும் பொருளாம். முடி சூடியிருக்க-இந் நிலைமையிலிருப்பே அபிஷேகம் பண்ணப்பட்டவனாயிருக்கை. அபிஷேகம் பண்ணப்பட்டவனுக்கு க்ருதார்த்தத்வாதிகள் கீழ்க் கூறியவை யெல்லாமிருக்கும்.

எல்லா அதிகாரத்திலும்போல் இவ்வதிகாரத்திலும் அதிகாரார்த்தம்அடங்கிய மந்த்ரபாகத்தைக் காட்டுகிறார் இப்படிஇதி.கலநித்யப்ரகரணங்கள் மந்த்ரத்தில் வ்யூகங்கள். அநுபாஸிதம் உத்தேசித்தாதிருக்கத் தானே வருவது.

மேலே ஸ்வாஸ்வவிசேஷமூலஃபாடிமாதிரி அதிகாரார்த்தத்தின் ஸங்க்ரஹப்பாசரம் உண்மை இத்யாதி, உண்மை உரைக்கும்=ஸத்யத்தையே சொல்லுகின்ற மறைகளில்-வேதங்களில், ஓங்கிய-எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக விளங்கும் உத்தமனார்-புருஷோத்தமருடைய வண்மை-வைலக்ஷண்யம், -ப்ரபாவம், அளப்பு அரிது = அளவிடவொண்ணாது. ஆதலின்-ஆதலால் வந்து=தேவதாந்தராதிகளைவிட்டு வந்து, கழல் பணிவார்-அவருடைய, திருவடியை யாச்ரயித்தவருக்கு, தண்மை கிடந்திட-ஜாத்யாதிகளில் நைச்யமிருந்தாலும், தரம்-உத்கர்ஷமானது. அளவு என்ற இயப்பு இலது ஆம்-பரிச்சேதமென்கிற சொல்லுடையதாகாதென்கிற. உண்மை-தத்துவார்த்தத்தை. உரைத்தனர்-சொன்ன ஆசார்யர்கள், ஓரம் தவிர்-ஜாத்யாதி பக்ஷபாதமின்றி, உயர்ந்தனர்-பெருமை பெற்றவராவர், சில அம்சத்தில் நீசத்வமிருந்தாலும் உத்க்ருஷ்ட ப்ரபாவமான எம்பெருமானையே ஆச்ரயித்திருக்கையால் பரமைகாந்தி ப்ரபாவமானது வாசாமகோசரமென்றபடி. தரமளவென்ற என்ற விடத்தில் தாமளவென்ன என்ற பாடம் கொண்டுள்ளார். இயப்பு என்னால் வியப்பு என்று பிரிப்பார். தாம் என்பதற்கு கீழ்க்கூறிய உத்தமனாரென்று பொருள் கொண்டு உத்தமனாரென்ற பகவான், கழல் பணிவாரான இவர்களுக்கு அளவு-ஸத்ருசராவாரென்றால் இதில் விப்பி-ஆச்சர்யம் இல்லை; இவர்களுக்குத் தன்னைவிட ஏற்றத்தையும் அவன் இசைந்தானே என்பார். உரைத்தனர் என்பதே வினைமுற்றாய் உயர்ந்தனர் என்பது எழுவாயாகலாம். உயர்ந்தனர் என்பதற்கு ஆசார்யர்கள் என்று பொருள். இப்பாட்டு ஸர்வமுமுகூவிஷயமாகும். கழல்பணிவாரென்பதற்கு ஸ்வதந்த்ரப்ரபத்தி செய்தவரென்ற பொருளாகில் அவர்விஷயமேயாம்.

பகவத்ஸம்பந்த முள்ள பரமைகாந்திகளில் ப்ரபத்தியென்கிற உயர்ந்த



रागद्वेषमदादिकैरिह महारक्षोभिरक्षोभितं(ते) नित्ये रक्षितरि स्थिते निजभरन्यासाभिधानं तपः ।

यत् कक्षीकृतमत्यशेत विविधान् धर्मान् अधर्मदुहस्तदभूमार्णवलेशवर्णनमपि प्राचां न वाचां पदम् ॥ ५८

தவமுள்ளவர்க்கு ப்ரபாவம் மிக உயர்ந்ததென்கிறார் ராஜேதி. ராகம்-விஷயங்  
களில் பற்று, த்வேஷம் அதற்கு விரோதிகளிடமாம். மடம் கர்வம். இவை  
முதலான (ஆதிபதார்த்தம்மோஹம்) துர்க்குணங்களாகிற மஹாரக்ஷோ-பேரரக்கர்  
களாலும் அக்ஷோமிதம்-அசைக்கப்படாத: இது தபஸ்ஸுக்கு விசேஷணம், ரக்ஷக  
னுக்கு விசேஷணமாம் போது அக்ஷோமிதே என்று பாடாந்தரம். அக்ஷோமிதே-குழப்பப்  
படாத நியை ரக்ஷிதரி स्थिते-சாச்வதமாய் ஸர்வரக்ஷகனாயிருக்கும் பிரானிடத்  
தில். நிஜமர்ந்யாச. அபிதானம்-ஜீவன் தனதான பரத்தை ஸமர்ப்பிப்ப தென்று  
பேர்பெற்ற, க்ஷீகृतம்-முன்னோர்களாலாதரிக்கப்பட்டதுமான யத் தப:-எந்த  
தவமானது-அதர்மது: -தமேன பாப் அபநுதி என்றபடி பாபங்களைப் போக்கு  
கின்ற விவிதாந் தர்மான-தைத்திரிய உபநிஷத்தின் முடிவில் ஓதப்பெற்ற  
படி ஸத்யம் முதலாய் மாநஸமென்ற பத்தியோகம்வரையிலான தர்மங்களை  
அத்யசேத-விஞ்சி நின்றதோ. தத்பூம அர்வ-அந்த பரந்யாஸத்தின், மஹிமை  
யாம் ஸமுத்ரத்தின் லேஷவரணம் அபி-ஸ்வல்பபாம்சத்தை வர்ணிப்பதும் வாசா  
பெரியோர்கள் ஆதரித்த வாசா அபி-ச்ருதி ஸ்ம்ருதி முதலான வாக்குக்களு  
க்கும் ஏ பத-நிலமாகாது. பத்தியோகத்தைவிட பரந்யாஸத்திற்கு மஹிமை  
அதிகமாகையால் அதை யநுஷ்டிப்பவரின் ப்ரபாவம் அளவற்றதாகும்  
'तस्मात् न्यासशेषां तपसामतिरिक्तं आहुः' என்றதே. தேவதைகள் ராக்ஷஸர்  
களாலே கேஷாபிக்கப் படுவர். அந்த ராக்ஷஸர்களும் ராகத்வேஷாதிகளாலே  
கேஷாபிக்கப்படுவராதலால் ராகாதிகள் மஹாராக்ஷஸர்கள். அவற்றாலும்  
கேஷாபிக்கப் படாத அஸிததேயப்ரயணிகளை பரமாத்மா ப்ரபந்தநரிடமுள்ள  
ராகத்வேஷாதிகளைக் கண்டு இவர்களுக்கு ப்ரபத்திபலனையளிப்பதில் தலங்க  
மாட்டான். ஆச்ரிதரிடம் குற்றமிருந்தால் வேறு விதத்தால் அதைத் தீர்த்துப்  
பலனளிப்பான். ஆகையால் சிலரைத் தாழநினைப்பது தகாதென்ற படி.  
அக்ஷோமிதம் என்ற பாடமே சாராஸாஃத்யாதி ஸம்மதமாகும். ப்ரபத்தி என்கிற  
தவமானது ப்ரபந்தநரிடமுள்ள ராகத்வேஷாதி தோஷங்களால் தடுக்கப்படா  
தென்றதாயிற்று. க்ஷீகृतமத்யசேத என்ற விடத்தில் மேம்பட்டதாகிற தென்று  
ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டதென்று உரை செய்வர். வாசா என்பது ப்ராசீநமான  
என்ற பொருளாய் வாசா மென்பதற்கு விசேஷணமாகாது; இது ஸ்த்ரீலிங்  
கமன்றே என்பர். அதற்காக ப்ராசீந புருஷர்களுடைய என்ற பொருள்  
கொண்டது. அநாதியாய் ப்ராசீநரான எல்லோரையும் சேர்ந்த வாக்கு  
என்றால் வேதாதிகளெல்லாமாகும். ப்ரபாவரக்ஷாதிதாரம் முற்றும்.

இந் நான்கு அதிகாரங்களால் ச்ரிப:பதி ஸித்தோபாயமாகிறுனென்றும்,  
ஸாத்யோபாயமும் பரிசுரங்களோடு வேண்டுமென்றும், ப்ரபந்தருக்கு உத்க்  
ருஷ்ட ஜாதிப்ராப்தியும் துஷ்டமான எதையும் அதுமாதக்குவஸூபோன்ற  
ப்ரபாவமும் சொல்லவாகாவென்றும், ப்ரபத்தியானது ப்ராஷஸ்த்ருக்கும்



इति कविताईकसिंहस्य लवैतन्वसतन्त्रस्य श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य

कृतिषु श्रीमद्रहस्यशयसारे प्रभावश्च चिकारः षड्विंशः ॥ 26

श्रीमद्रहस्यशयसारे स्थिरीकरणभागो द्वितीयः ॥ 2

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

—o—o—

நாசகமாய். ஆசாரக்குறைவு முதலானவற்றால் அழியாததாய் மிருப்பதால் வேஷதாரிகளாகாத வாஸ்தவ ஏகாந்திகளெல்லோரும் ப்ரபாவசாலிகளே என்றும் கூறி அர்த்தாநுசாஸநமார்த்தம் ஸ்த்திரீகரிக்கப்பெற்றது.

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தகுரவே நம:

समस्तांगभाक् । )

साध्यं किञ्चिदपेक्ष्य सिद्धमिथुनस्योपायभावः स्थितः साध्ये च द्विविधेऽस्त्वकिञ्चनगतो न्यासः जात्युत्कर्षमुखप्रभाववचनं साध्यं प्रमाणादृतं प्रारब्धक्षतिमुख्यमित्यभिहितस्यैव द्वितीये कृतम् ॥

ஸ்ரீவாத்ஸ்ய ஸ்ரீராகவாசார்யன் இயற்றும் ஸாரவிஸ்தரமென்னும்

ஸ்ரீமத்ரஹஸ்ய த்ரயஸார வுரையில் ஸ்த்திரீகரணபாகம் முற்றும்.

729. ப-ஸப்தர்ஷிஸம்வாதவிஷயம். பாரத அநுசாஸந-142ல் கச்யபவாக்யம் விஷ்ணு மித்யாதி-சிறிது பாடபேதத்துடன். அங்குள்ள வரலாறு—உடம் பெல்லாம் பருத்துக் கொழுத்த ஸந்நியாஸி நாயுடன் அத்ரி முகலான ரிஷிக ளிடம் வந்திருக்க, அருந்ததி பருத்த உடம்பைக் கண்டு வியக்க, கவலை யற்றவரென்று ரிஷிகள் கூறிப் பரிசர்யையை யிசைந்து வேர்கிழங்குகளுக்காகப் பலவிடம் போய் ஒரு தாமரையோடைக்கு ஸந்நியாஸியுடன் சென்றனர். வருஷாதர்ப்பியென்பவனால் அக்னியில் கிளப்பப்பட்ட ஓர் அரக்கி அதற்குக் காவலாயிருந்து, அவரவர் பெயரைப் பொருளுடன் சொல்லிவிட்டு நீரிலிழிய வேண்டுமென்ன, அவ்வாறே செய்தனர். ரிஷிகளின் பெயர்களின் பொருள் விசித்ரமாயுள்ளதையும் அவற்றின் உரையையும் அங்கே காண்க. ஸந்நி யாஸியும் தம் பெயரைச் சொன்னபோது தெளிவாகச் சொல்லும்படி அரக்கி கேட்டதால் அவர் முனிந்து, சாம்பலாயிடு என்று த்ரிதண்டத்தால் தலையிலடித்தொழித்தார். ரிஷிகள் தாமரைக்கிழங்குகளைப் பறித்துக் கரையில் வைத்துவிட்டு, ஸ்னானாதிகளை முடித்துக்கொண்டு வந்து கிழங்கைக் காணாமல் ஸந்தேஹித்ததில் சபதம் எல்லோரும் செய்தார்கள். பிறகு ஸந்யாஸியைக் கேட்க, களவு செய்தவருக்குப் பல நன்மைகள் வரவேண்டுமென்று விசித்ர மாக சபதம் செய்துவிட்டு, 'இந்த அரக்கி உங்களைக் கொலைசெய்ய இங்கே யிருந்தாள்; அவளை யழிக்க இவ்வாறு வந்தேன்; மறைத்தேன். நான் இந்த்ரன் என்று சொல்லி அவர்களின் குணத்திற்குப் புஷ்டந்தாரென்றவாறு.

அடுத்த 143வது அத்யாயத்திலும் அகத்தியர் தாமரைக்கிழங்குகளைப் பறித்துவைத்ததும் இந்த்ரன் அபஹரித்ததும் ரிஷிகளின் மேல் அவர் ஸந்தே ஹித்ததும் அவர்களின் பலவித சபதமும் முன்போல் இந்த்ரன் சொல்லிப் புஷ்டந்ததும் உளது. இதி ஹாஸஸமுச்சயத் தில் கதைசிறிது வேறாயிருக்கலாம்.



பி:

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

अथ पञ्चाद्वययो जनाभागः

मूलमन्त्राधिकारः

மூலமந்த்ராதிகாரம்-27

तारं पूर्वं तदनु हृदय तच्च नारायणायेत्याम्नायोक्तं पदमवयतां सार्धमाचार्यदत्तम् ।

अङ्गीकुर्वन् अलसमनसामात्मरक्षाभरं नः क्षिप्रं देवः क्षिपतु निखिलान् किङ्करैश्चर्यविघ्नान् ॥५९॥

அஸ்மத் குருபரம்பராப்யோ நம:

ஸாரவிஸ்தரம்—மூலமந்த்ராதிகாரம்-27

இனி பதவாக்யயோஜநாபாகம். இதில் அடைவாக மூலமந்த்ரம் த்வயம் கீதாசரமச்லோகம் என்கிற மூன்று ரஹஸ்யங்களில் பதங்களும் வாக்யங்களும் அவற்றின் பொருளும், பதம் பதத்தோடு சேர்வது, வாக்யம் வாக்யத்தோடு சேர்வது இவ்வாறென்று அவற்றின் யோஜனைகளும் அறிவிக்கப்படும், மூல மந்த்ர விஷயமான முதலதிகாரத்தில் 'மந்நாந்ய் குஃ மந்ந் சமந்வேநாபிபூஜயேத்' இத்யாதிகளுக்கிணங்க மந்த்ரநாதனாய் மந்த்ரார்த்தமான தேவதையாயிருக்கும் பிரான் விஷயமாகவும் மந்த்ர ப்ரவர்த்தகரிஷ்யாபிய குருவிஷயமாகவும் மந்த்ர விஷயமாகவுமானச்லோகங்கள் மூன்று. நான் காவதுச்லோகத்தால். இம்மூல மந்த்ரத்தின் அர்த்தம் முழுமையும் இங்கே அறிவிக்கப்படுமென்கிறார். இங்கு மூலமந்த்ரமாவது எது, அதை மூலமந்த்ரமென்று சொல்லுவதற்குக் காரணமென்ன என்பதை யறிவிப்பதற்காக மூலமந்த்ரார்த்தமான தேவதை மூலமாக நாம் பெறவேண்டும் பெரும்பேற்றுக்கு உபாயமாக பரந்யாஸாநுஷ்டாநத்திற்குக் காரணமான தத்துவ ஹித புருஷார்த்த ஜ்ஞாநத்திற்கு அஷ்டாக்ஷரமந்த்ரம் காரணமாயிருப்பதால் இது மூல மந்த்ரமாகிறதென்றறிவித்துக்கொண்டு இது மூலமாக நமக்குப் பலனளிக்கும் மந்த்ர தேவதாவிஷயமாக மங்களம் அருளிச் செய்கிறார் தாஸிதி. மேலே எடுக்கப்படும் நாரதீயக்ஷரச்லோகம் 1-11. மந்நாந்ய் பரமோ மந்நா: என்றதில் இதை மூலமந்த்ரமென்று நிர்தேசித்திருக்கிறார். மோக்ஷார்த்தமாக ப்ரபத்தீயநுஷ்டாநத்திற்குச் சேதநனை அதிகாரியாக்குகிறபடியால் திருவஷ்டாக்ஷரம் மூலமந்த்ரமாகிறது. பூர்வார்த்தத்தால் திருவஷ்டாக்ஷரஸ்வரூபம் அறிவிக்கப்படுகிறது. இங்கு அஸநாயொக் சாஸ்யமாசார்யத்ச் என்ற பதங்கள் தார் முதலான மூன்றிலும் அந்வயிக்கும். அஸநா பதத்தினாலே 'அஸித்யஸ்யாஹேத். நம இதி பஞ்சாத். நாராயணேயுபரிஷாத்.....ஏததீ நாராயணஸ்யாஸாஹேத் பதம் என்கிற அய்வேநாராயணோபநிஷத்து கருதப்பெறும். அஸநாயொக்—பூர்வோத்தர க்ரமத்துடன் வேதத்தில் ஓதப்பட்ட, தார்—ப்ரணவத்தை ப்ர—முதலிலும், ததநு—அதன்பிறகு ஹத்ய—நம:பதத்தையும் தத்—அப்படிப்பட்ட நாராயணேதி பதம்—நாராயணைய என்கிற சொல்லையும் சாஸ்ய—அர்த்தத்துடன் அசார்யத்ச்—ஆசார்யரால் அளிக்கப்பட்டு அவயதா—அறிகின்றவர்களும் அலசமனசா ஆகிஞ்சந்யத்தாலே



कल्याणमावहत्तु कार्तियुगं स्वधर्मं प्रख्यापयन् प्रणिहितेषु नरादिकेषु ।

आद्यं कमप्यधिगतो रथमष्टचक्रं बन्धुस्सतां बदरिकाश्रमतापसो नः ॥ ६०

பக்தியோகத்தில் ப்ரவர்த்திக்க மாட்டாமல் மந்தமான மனமுடையார்களு-  
மான ந: முழுக்ஷுக்களான நம்முடைய ஆரமரணாபரம்—நம்மை ரக்ஷிக்க-  
வேண்டும் பாரத்தை தேவ:—ஐகத்காரணனான எம்பெருமான் அக்ஷிபுஷ்—ஸ்வீ-  
கரிக்கின்றவனாய் நிவிலான்—ஸமஸ்தமான கிங்கர ஏஷ்ய விவான்—கைங்கர்ய-  
ஸாம்ராஜ்யத்துக்கு இடையூறான புண்யபாபங்களை ஷிப்—விரைவில். தேஹா-  
வஸாநத்திற்குள் ஷிபு—போக்கவேண்டும். திருவஷ்டாஜரத்தில் நம:பத-  
த்தை ஹ்ருதயமென்று மந்த்ர சாஸ்த்ரத்தில் சொல்லியிருப்பதால்  
இங்கே ஹ்ருதயமென்றுரென்பர். மந்த்ரமத்யத்திலிருப்பதாலும் ஹ்ருதய-  
மாம். நமஸேதி நம:பதார்த்தமே சரீரத்தில் ஹ்ருதயம் போல் ப்ரதானமாகும்.  
தாரமும் நம:பதமும் பதமாயிருந்தாலும் நாராயணேதி என்கிற சொல்லு-  
க்கே மேலே அந்வயிக்க ஆகாங்கக்ஷயிருப்பதால் பதம் என்ற சொல்லு-  
அத்துடன் சேர்த்தது. தந் என்ற சொல்லால் நாராயண சப்தத்தில் ணத்வமிரு-  
ப்பதால் வேறென்றைச் சொல்லவாசனம யென்கிற பெருமையும், சுவாஸ-  
தைத்திரீயாதிகளில் நாராயண சப்தத்தின் ஆவ்ருத்தியிருப்பதும், நாராயண-  
சப்தத்தில் அச்சம் ஹல்லுமாகப் பிரிக்கப்பட்டெட்டக்ஷரமாய் திருவஷ்டா-  
க்ஷரப்ரபாவமும் அறிவிக்கப்பெறும். தநு தந் என்றும்போலே தநு நாராயண-  
என்று சொல்லவேண்டுமே யென்னில்—முன் 'தநு என்பதை தந் அநு என்று  
பிரித்து தந் என்ற சகாரத்தாலே அநு என்பதைச் சேர்த்து தந்—அந்த ஹ்ருத-  
யத்திற்கு அநு-பின்னாலே என்றும் உரைப்பர், உபநிஷத்திற் போலே ஷா-  
ஹேத்வ் என்பதைச் சேர்த்து 'தாரத்தை முன்னும் பிறகு நமஸ்சையும் பிறகு  
நாராயணை என்பதையும் சொல்லவேண்டும் இதி என்று வேதத்தில்  
ஓதப்பெற்ற' என்றவாறும் முதற்பாதத்திற்குப் பொருளாம். இப்போது  
பதமென்ற சொல் பத்யதே முஷாதி: அஸாதிதி பத் என்ற பொருளாய் உப-  
நிஷத்தில் அஷாதிர் பதம் என்ற விடத்திற் போல் முழுமந்த்ரத்தையும்  
கூறும். 'உத்தரார்த்தத்தில் தேவ: ந:—ஆரமரணாபர் கிங்கரேஷ்ய என்கிற பதங்-  
களால் தத்துவஹித புருஷார்த்தங்கள் முன்றும் இம்மந்த்ரத்தின் பொரு-  
ளென்று குறிக்கப்பெற்றது. இப்படி இம்மந்த்ரத்திற்குள்ள மூலம் மேலே  
தாரக பௌக பௌக நிருபணத்தில் விவரிக்கப்பெறும். ஷிப் என்ற சொல்லாலே  
அநியோகாநிகாரி அநியவேண்டும் வகையில் மூல மந்த்ரார்த்தத்தை சிக்ஷித்து  
க்கொள்ள வேண்டுமென்று குறித்ததாம். மந்நாநான தேவதைவிஷயமான  
மங்களமாகும் இது. ஆசாந்ந் என்றதாலே ஆசார்யவிஷயமுமாயிற்று.

மேலே மந்த்ர ப்ரவர்த்தக ரிஷிவிஷயமான மங்களம் கல்யாணமித்யாதி.  
கார்தியு—க்ருதயுகஸம்பந்தியான ஸ்வம்'நிவஸிதஸுந் தம்மூபி நிராஹோஸவீத்'என்ற  
பகவத் தர்மமான நிவ்ருத்திதர்மத்தை ஸ்னிஹிதேபு—அநந்யரான நராதிகேபு—



यदन्तस्थमशेषेण वाक्यं वेदवैदिकम् । तस्मै व्यापकमुख्याय मन्त्राय महते नमः ॥ 61 ॥

इह मूलमन्त्रसंवृतमर्थमशेषेण कश्चिदनुभवति । स्फटिकतलनिहितनिधिमिव देशिकदत्तेन चक्षुषा जन्तुः 62

நநாரதாதிகளான ஆச்ரயித்தவரிடம் **प्रयापयन्**—பொருளுடன் ப்ரசாரம் செய்கிறவரும் அதற்காக **आद्यम्** ஆதிகாலம் முதலிருக்கிற (அநாதியான) **अपि**—அநிர்வசநீயமான மேன்மையையுடைய, **अष्टकं**—அஷ்டகம் **हि तथानं भूयुक्तं मनो जवम्** என்ற பாரதம் சாந்திபர்வத்தின் முடிவில் திருநாராயணீயத்தின் படி எட்டு சக்ரங்களையுடைய **रथं**=தேரை **अधिगतः**—பெற்றவரும், இது எட்டு அக்ஷர முள்ள திருவஷ்டா க்ஷரமென்கிற **मोक्षया** நத்தைக் கண்ட வரென்பதற்கு ஸூசகம். **सतां**—ப்ரஹ்மஜ்ஞாநிகளுக்கு **बन्धुः**—ஸர்வவிதபந்து வுமான **बदरिकापमवापसः** பதரிகாச்ரமத்தில் தவம் புரியும் திருமந்த்ரரிஷி யான நாராயணன். **नमः**—நமக்கு **कल्याणम्**—திருமந்த்ரமூலமாக நிவ்ருத்திதர்மங்களாலாம் மங்களக்கை **आद्यहन्तु** அளிக்கட்டும்.

இனி மந்த்ரவிஷயமான நமஸ்காரரூபமான மங்களம் அருளுகிறார் **यदिति. वेदवैदिकं** வேதரூபமாயும் **वेदसंबन्धिसर्वविद्या** ஸர்வவித்யாஸ்த்தாநா திருபமாயு மிருக்கும் **वाक्यं**—வாகிந்த்ரியமூலமான சொற்களெல்லாம் **अशेषेण**—ஒன்று விடாமல் **यदन्तस्थम्**—எதனுள் அடங்கியிருக்கிறதோ, **तस्मै**—அந்த **व्यापकमुख्याय**—**अष्टाक्षर पञ्चाक्षर द्वादशाक्षर** மந்த்ரங்களாகிற, வ்யாபகமந்த்ரங்களுக்குள் முத்யமானதும் **महते**—**सन्ध्याकालेषु जप्तव्यं सततं च आत्मशुद्धये** இத்யாதிப் படி. மஹாப்ரபாவமுள்ள துமான **मन्त्राय** திருவஷ்டாக்ஷரமந்த்ரத்திற்கு **नमः** எனது ப்ரணாமம். **‘अकारो वै सर्वा वाक्; ओङ्कार एवेदं सर्वम्’** என்று ஸர்வவாக்ரூபமாகச் சொல்லப்பட்ட அகார ஒங்காரங்கள் இதில் அடங்கியிருப்பதால் **यदन्तस्थ** என்றது, வேறு வ்யாபக மந்த்ரத்திலும் அகார ஒங்காரங்கள் இருந்தாலும் இதற்கு மிருப்பதாலே புகழ்வது தகும்—அல்லது **नमो नारायणाय** என்றதில் அச்சம் ஹல்லுமாகப் பிரித்தால் பதினாலாகும். இது பதினாலு வித்யாஸ்தாநங்களின் குறிப்பாகலாம்—**अथवा-सर्ववाङ्मय**த்தினுடைய அர்த்தமும் அடங்கியிருப்பதால் ஸர்வவாங்மயமும் இதிலுள்ளதாகச் சொல்லிற்று, வ்யாபக மந்த்ரமென்று பேர் பெற்ற மூன்றில் இது **व्यापक तत्त्वकण्ठोक्तिमत्ता** கையாலே மிகவும் முத்யமென்றது பகவந்நாமங்களுக்குள் நாராயணசப்தமே சிறந்ததாகையாலும் இதற்கு மஹத்துவம்.

இத் திருமந்த்ரத்திற்கு முழுப்பொருளும் இங்கே உரைக்கப்பெறும். பாக்கய சாலிகள் வேறெங்கும் அகையாமல் அனுபவிக்கலாமென்கிறார் **इह इति. इह**—இவ்வுலகில் **कश्चित् जन्तुः**—‘**नृणां सहस्रेषु कश्चित् यतति सिद्धये । यततामपि सिद्धानां कश्चिमां वेत्ति तत्त्वतः ॥**’ என்றற் றோலே பலவாயிரம் பேர்களில் ஒருவனை **मूलमन्त्रसंवृतं**—திருவஷ்டாக்ஷரமென்கிற பெட்டியிலடக்கப்பட்ட **अर्थ**—பொருளை **अशेषेण**—முழுமையும். **स्फटिकतल निहित निधिम्** **इव**—ஸ்படிகங்களா லான தலத்தில் வைக்கப்பட்ட புதைபைப் போல் **देशिकदत्तेन**—காண்பிக்கும் ஆசார்டனால் அளிக்கப்பட்ட **चक्षुषा**—உட்கண்ணால் **अनुभवति**—போக்யமாக



சர்வஸ்யர்க்கு அநுஸந்தேயங்களான சாரதமாரீங்கனையும், அவற்றினுடைய  
स्थीरकरणप्रकारங்களையும் प्रतिपाதித்தோம். இவற்றையெல்லாம் प्रकाशिப்பிக்கிற  
ரஹஸ்யத்ரயத்தில் पद्माद्वयோजनाகள் இருக்கும் படி சொல்லுகிறோம்.

அவற்றில் முற்படத் திருமந்த்ரம் परशोवैकरसखरपादிகளைத் தெளிவித்து,  
அம்முகத்தாலே समस्तप्रतिवन्धनिवृत्तिपूर्वक—परमपुरुषार्थप्राप्तियிலே ருசியையும்,  
स्वरैயையும் விளைப்பித்து. उपायाधिकारपूर्तियை யுண்டாக்கும். இப்படி அதிகாரி  
யானவனுடைய कलापेक्षापूर्वक—उपायविशेषानुष्ठानप्रकारத்தை द्वयம் विशदமாக  
ப்ரகாசிப்பிக்கும். இவ்வுபாய விசேஷத்தை விதிக்கிறது चरमशोकம்.

இவை மூன்றிலும் தனித்தனியே எல்லா அர்த்தங்களையும் शाब्दமாகவும்  
आर्थமாகவும் காணலாமாகிலும், ஒரொன்றிலே ஒரொன்றுக்கு நோக்காயிருக்

அநுபவிப்பான். व्यापकादर्शहे என்று கீழ்க்கூறியபடி திருமந்த்ரம் கண்ணாடி  
போலிருப்பது அதனுள் உள்ளவற்றையெல்லாம் ஸ்படிகக் கற்களால் நிரூ  
பிக்கப்பட்ட தலத்தில் வைத்த நிதியைப் போல் தேசிகரளித்த கண்ணைக்  
கொண்டு காணலாம்..... पनसि मम यमसादात् वसति रहस्यद्वयस्य सारोऽयम् என்று  
கீழ்க் கூறியபடி தம் தேசிகர் மூலமாகக் கிடைத்ததும் தாமாகிற தேசிகனால்  
அருளப்பட்டதுமான இவ்வதிகாரமாகிற கண்ணாலே தம் சீடர்கள் காண்  
பது இங்கே கருதப் பெறும். இதுபோல் மேலிரண்டதிகாரங்களிலும்.

முன்பாகங்களோடு இந்த பாகம் ஸங்கதமென்றறிவிக்கிறார் சர்வஸ்யர்க்கு  
இதி. முமுக்ஷுக்களுக்கு என்றபடி. கீழ்க்கூறிய ஸாரதமாம்சங்களை யறியா  
விட்டால் पद्माद्वयोजनையில் சொல்லுவது தெளிவாகாதென்றன்றோ அவைகள்  
கீழே நிரூபிக்கப்பட்டன. முகல் ச்லோகத்தில் கருதிய பொருளை விசத  
மாக்குகிறார் அவற்றில் இத்யாதிபால் முற்பட—முதலில். परशोवैकरसखर—  
பரமாத்மாவின் சேஷத்வத்தையே ஸாரமாகவுடைய ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம்—  
இதுப்ரணவார்த்தம் ஆதிபதத்தால் மேற்பதங்களின் பொருளைக்கொள்வது  
ப்ரகாசிப்பிக்கும் இதி. உபாயாநுஷ்டாந காலத்தில் அர்த்தஸ்மரணம் இத்  
த்வய மந்த்ர பூர்வமாகப் பெறவேண்டும் விதிக்கிறது இதி. ஆகில், அனுஷ  
டிப்பவனுக்கு அதிகார பூர்த்திக்காக மூலமந்த்ரார்த்த ஜ்ஞாநம் முதலில்  
வேண்டும். த்வயமூலமான ஜ்ஞாநம் அநுஷ்டாநகாலத்தில் என்று அங்கே  
க்ரமமிருந்தாலும் அநுஷ்டாநத்திற்குப் பிறகு விதிவாக்யத்தாலாவதென்;  
விதிவாக்யத்தால் அறிந்த பிறகே மந்த்ரத்தைக் கொண்டநுஷ்டிப்பது  
ஆகச் சரமச்லோகத்திற்குப் பிறகே த்வயத்திற்கு உபயோகம். இதை  
ஸார நிஷ்கர்ஷாதிகாரத்தில் காண்க. அங்ஙன மிருக்கச் சரமச்லோகத்தைக்  
கடையில் கூறியது ஏன் என்ன—விதிவாக்யம் அறியாவிட்டாலும் அவசியமான  
மந்த்ரங்களிலேயே அர்த்தாத் விதியையும் ஊஹிக்கலாமாயதால் அந்த विध्य  
த்தைவிட்டு, கீதைக்கு முன்னமே இருப்பாலும் மந்த்ரமானதாலும் இரண்  
டையும் சேர்த்து, மூலமந்த்ர த்வய சரமச்லோகங்களில் நமக்கு அபே  
க்ஷிதமான அர்த்தங்கள் மேன்மேல் விசதமாகின்றன வென்ற விவரண



கும். திருமந்த்ரத்தில் ப்ரமபடித்தில் ப்ரமாஶரத்திலே ஸ்விஸ்தமான ஶரண்பரஸரத் தையும், இதில் மஃயமந்நாயபடங்களிலே ப்ரதிபஜமான உபாயோபேயங்களையும் அடைவே விஷடமாக்குகிறது ட்யம். இதில் 'ப்ரபே' என்கிற பதத்தில் உத்தமனாலே விவக்ஷி தமான அதிகாரிவிசேஷத்தையும் அஹ்ஸிஶமான உபாயாந்ரநீரபேஷத்தையும், உபேயத்தில் நமஷ்ஷ்ஸிஸ்தமான வி்ரோதிநிவூர்யத்தையும் வெளியிடுகிறது சரமச்லோகம். இவை மூன்றும் (நமக்கு) ஶான—அநுஷான—஫ல நிதானங்களாய்க் கொண்டு ஶாரக—பொஷக—பொஷங்கள்.

‘व्यक्तं हि भगवान् देवः साक्षान्नारायणः स्वयम् । अष्टाक्षरस्वरूपेण मुखेषु परिवर्तते ॥’  
என்கிற படியே தேவிஜிஹேயிலே இருந்து ஶிஷ்யஹ்யகுஹாஶகாரத்தைக் கழித்துப்

காரணத்தினாலும் சாமச்லோகம் மூன்றாவதாகக்கப்பட்டதென்று தெளி விக்கிறார் திருமந்த்ரத்தில் இதி. அடைவே—க்ரமமாக. உபாயத்தை விச தமாக்குகிறது ஶரண ப்ரபே என்பது. உபேயத்தை விசதமாக்குகிறது 'ச்ரி மதே நாராயணய' என்பது. உத்தமனாலே = உத்தமபுருஷப்ரத்யயத்தினாலே. விவக்ஷிதமான = வாசகசப்தமிராமற்போனாலும் அறிவிக்கக் கருதப்பெற்றற் அகிகாரிவிசேஷத்தை = ப்ரபத்திக்கு அதிகாரியான அகிஞ்சநனை. அல்லது அதிகாரிக்குள்ள விசேஷத்தை—ஆகிஞ்சந்யத்தை. இது, 'सर्वधर्मान् परित्यज्य' என்பது அநுவாதம் என்ற பக்ஷத்தில் கிடைக்கும். அர்த்தஸித்தமான = த்வயத்தில் பரந்யாஸத்தைச் சொன்னதாலேயே ஸித்திக்கக்கூடிய. உபா யாந்தரநைரபேக்ஷபத்தை = வேறு உபாயத்தைத் துணையாக அபேக்ஷிக்காம லிருக்கையை. இது ப்ரத்யே என்றவிடத்தில் விதிபக்ஷத்தில் தேறும். உபேயத் தில் = த்வயத்தின் உத்தரஶண்டார்த்தத்தில். வெளியிடுகிறது இதி. வி்ரோதி நிவ்ருத்தியாவது—ஸர்வபாடமோக்ஷமென்று சரமச்லோகத்தில் தெரியவருமே.

சரமச்லோகத்தை இரண்டாவதாகக் கொண்டு மற்றொரு விதமாக மூன்றுக்கும் உபயோகம் அருள்கிறார் இவை இதி. இது மேல் விவரணத்தி லிருந்து வ்யக்தமாகும். நமக்கு—முமுக்ஷுக்களாய் அகிஞ்சநரான நமக்கு, சில கோசங்களில் நமக்கு என்ற சொல் இல்லை. ஜ்ஞாநத்திற்கு நிதாந(மூலகாரண) மாய் மூலமந்த்ரம் ஶாரகம், விதிவாக்யமே ப்ரவர்த்தகமாகையால் அநுஷ்டா நத்திற்கு நிதாநமாய் சரமச்லோகம் போஷகம். அநுஷ்டித்த பிறகு ஶ்வீத த்வயோச்சாரணம் ப்ரோபமாயிருப்பதால் போக்யம் த்வயம். “वारकत्वं” தை உபபாதிக்கிறார், வ்யக்தம் இதி. ஶாரகவமாவது—ஸத்தாஹேதுர்வம். ஸத்தையாவது—தத்த்வ ஜ்ஞாநமென்றபடி. வ்யக்தமென்ற சொல்லுக்கு நூநம் என்று பொருள். உத்ப்ரேக்ஷாவ்யஞ்ஜக சப்தமிது. ஆசார்யன் உபதேசிக்க சிஷ்யர்கள் குருமுகோஶாரண—அநுஶாரணத்தாலே அதைப் பெறும்போது குருமுகஸிஷ்யமுகங்களில் திருவஷ்டாக்ஷரம் நடமாடுகிறது. இதை அஷ்டாக்ஷர ரூபியாய் நாராயணனே ஸாக்ஷாத் நடமாடுகிறதாகக் கொள்ளுகிறோ மென்றபடி. ஆக அவனைப் போல் இதுவும் ஶாரகமாகிறது. தேசிகஜிஹ்வையிலே, ஆசார்யனின் நாக்கிலே, சிஷ்ய ஹ்ருதயேதி. அநாச்சாரணத்தில்



परशेषतैकरसमान परिशुद्धस्वरूपத்தை வெளியிட்டு சந்திரமத்ததைப் பண்ணுகையாலே திருமந்தரம் ஞானம். சரமோபாயத்திலே பவதிக்கும்படியான பானவி-  
शेषोपचयहेतुवाकையாலே சித்தசூத்திரமில்லாதபடி உபாயோதேசபரம்பரமான சரம  
சீலோகம் போஷகம். சக்திசூத்திரத்தாலே பரமபுருஷார்த்தேதுவாய்க்கொண்டு சதானு-  
सन्धानத்தாலே கருத்தினுக்குகையாலே ஐயம் மோகம்.

இவற்றில் திருமந்தரத்தினுடைய ऋषि-ब्रह्म-देव-बीज-शक्ति वर्ण-विनियोग-स्यार-न्यासादிகள் அவ்வோ கருத்தினைப்பற்றிக்கு ஈடாகக் கண்டு கொள்வது.

சிஷ்யனால் தன் நாசனில் கொண்டுவரப்பட்டு ஹ்ருதயத்தில் தரிக்கப்பட்ட படியால் என்று கருத்து. பரிசுத்த ஸ்வரூபம் = ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம். அதை வெளியிடுவதாவது—அதுவிஷயமாக ஜ்ஞாநத்தை யுண்டுபண்ணுகை. அந்தகாரத்தைக் கழித்த பிறகு ஜ்ஞாநத்தை யுண்டுபண்டுகை இங்கே கூறப்பட்டது. ஸித்தாந்தத்தில் தீபமானது வஸ்துக்களை முடிக்கொண்டிருக்கும் அந்தகாரத்தை விலக்குகிறது: பிறகுக் கண்ணோடு வஸ்துவுக்கு ஸம்பந்தத்தினால் வஸ்துஸ்வரூபம் ப்ரகாசிக்கிறதென்று இசைந்திருப்பதால் அதுபோல் இங்கு ஓதப்பட்ட மந்த்ரமானது தன் ஸம்பந்தத்தால் மநஸ்ஸுக்குள்ள தமஸ்ஸைக் கழித்த பிறகு தத்துவ ஜ்ஞாநத்தை உண்டுபண்ணுகிறதென்று திருவுள்ளம். சரமோபாயத்திலே = ப்ரபத்தியிலே. லக்ஷ்மீதந்த்ரத்தில் கர்மயோக ஜ்ஞாநயோக பக்தியோகங்களை மூன்று உபாயங்களாகக் கூறி இதைச் சரமமென்றது. படியான என்பதற்கு உபசயத்தில் அந்வயம். உபசயமாவது—புஷ்டி—अभिवृद्धि; புஷ்டிஹேதுவாகையாலே போஷகமென்கிறது. இதில் சொல்லாத (கேட்கவேண்டிய) விஷயம் வேறில்லை யென்றபடி. தத்த்வஹித புருஷார்த்த ஜ்ஞாநமிருந்தாலும் விதிவாக்யமிராத போது ப்ரவ்ருத்தி உண்டாகாததையாலே விதிக்கும் சரம சீலோகம் போஷகம். கலம் முதலானவற்றை விசதமாக்குகிறபடியால் ஸுதராம். சக்தி, சக்திசூத்திர: संसारमोचको भवति என்றதால் மோக்ஷார்த்தமாக ஸங்கல்பித்துச் செய்த சக்திசூத்திரமே மோக்ஷம் பெறப் போதுமானதால் அதன் பிறகுவரும் த்வயாநுஸந்தாநங்களெல்லாம் கலாந்ரோபாயமாகக் கொள்ளாத போது மோருபமாய் மோகமாகும். ஆக சரீரத்திற்கு அனாதிக் காரணம்; क्षीरादिकं पोषकं, चन्दनादिकं मोग्यमென்பதுபோல் ஆத்மாவுக்கு இவை யென்றதாம்.

இப்படி மூன்றதிகாரங்களுக்கு ஸம்பந்தப்பட்ட மூன்று ரஹஸ்யங்களுக்கும் முதலில் கூறி இவ்வதிவாரவிஷயமான திருமந்தரத்தைத் தொடங்குகிறார். இவற்றில் இதில். 'अविदिता ऋषीन् ब्रह्म: देवतं योगमेव वा । यो याजयेत् जपेद्वापि वापीयान् जायते तु सः' என்றதால் மந்த்ரத்தினுடைய ரிஷி, சந்தஸ்ஸு தேவதைமுதலானவை தெரியவேண்டும். அவை பல வகையாயிருப்பதால் பொதுவாகக் கூறுகிறார். இம் மந்திரத்திற்கு பதரிகாச்ரமவாஸிச்ரீமந்நாராயணன் ரிஷி, காயத்ரீ சந்தஸ்ஸு, அந்தப் பரமாத்மாவே தேவதை; அம் என்பது பீஜம். ஆய என்பது சக்தி. வர்ணம் சுக்லம். ஜப—ஆராதநாதி



இத் திருமந்த்ரம் அர்த்தே—கடாஹுபநிஸத்துக்களிலும், மற்றும் மஃவாடி(சர்)

களிலே விநிஸ்யாஃம். வைகுண்டம் ஸ்தாநம்; ந்யாஸம்—அங்கந்யாஸாதிகள் ஆதி பதத்தால் கிலகாதிகளைக் கொள்வது. அவ்வோ கல்பமாவன—நாரதீய நாராயணமஃவாடிகள். அநுஷ்டாநத்திற்கு முன்னே அர்த்தஜ்ஞாநம் பெறுதற்குச் ச்ருதிஸ்ம்ருதி வாக்யங்களும் பல மந்தரங்களுமிருப்பதாலே இதையே மூல மந்த்ரமாக ஏன் கொள்ள வேண்டுமென்ன, இதற்கு வேத-வைதிக-ஐமீதவேத ப்ரஸித்தமாகும் ப்ரடாவமென்று வைலக்ஷணயத்தை விளக்குகிறார். இத்திரு மந்த்ரம் இத்தயாதிபால். ஓதிய வேதவாக்யத்தின் மூலமான அர்த்தஜ்ஞாநமே வைதிக ப்ரபத்த்யநுஷ்டாநத்திற்குக் காரணமாகையால் அதை யாராயும் போது சக்த-அசக்தஸாதாரணமும் ரிக்யஜுஸ்ஸாமாதிசாகைகளாகப் பிரிந்த ஸர்வபுருஷர்க்குமான வேதவாக்ய மரிதாயிருந்தது. எந்தவைஷ்ணவமந்த்ரமும் ப்ரபத்திக்கு ஸாதகமானாலும் இதற்குப் போல் பல வேதங்களில் ப்ரஸித்தி அவற்றுக்கு இல்லை யென்பது ஷடஹரி ஷாடஹர மந்த்ரங்களுக்கும் துல்யம். அர்த்தேநாராயணோபநிஸத்து இதை மோமோக்ஷேஹதுவாகவும் விரிவாகப் புகழ்ந்தது. இப்போது ஒதப்படும் ஷடவஜ்யில் இம் மந்த்ரப்ரஸ்தாவமிராவிட்டாலும் த்வயமந்த்ரவிஷயமான கதஹுநிஸத்துத்திலே முதலில் அஷ்டாக்ஷர ப்ரகரணத் தில் த்வயத்தின் பூர்வ லண்டத்தை ஓதி, பிறகு உத்தரலண்ட ப்ரஸ்தா வத்தில் மோக்ஷேச்சையுடையவன் இரண்டையும் சேர்த்து உச்சரிக்க வேண்டுமென்று சொல்லியிருப்பதாக த்வயாதிகார ஸாராஸ்வாதிநியில் காண்பதால் த்வயமந்த்ரத்திற்கு முன்னே கடவல்லியிலே அஷ்டாக்ஷர மந்த்ரார்த்த விவரணமிருப்பதாகத் தெரிகிறது. மூலத்திலும் மேலே, உகாரம் லக்ஷமீவாசகமென்கிறது கதஹுநியென்னப் போகிறார். மஃவாடி தயோடி: என்று பொருள் விசதமாகிறதுவும் அர்த்தேநாராயணத்தைவிட இதற்குச் சிறப்பு இதையும் காரணமாகக் கொண்டு த்வயத்தினால் ப்ரபத்தியையனுஷ்டிப்பதற்குமுன்னே இதையே மூலமந்த்ரமாக ஸம்ப்ரதாயத்தில் கொண்டனர். இதற்கு ஜபாதி விஷயமான பல கல்பங்களுமிருக்கின்றன, வைதிகமந்த்ரம் தகாதவர் களுக்கு இதையே தாந்த்ரிகமாகி உபதேச ரீதியுமுள்ளது. அதனாலேயே ஆழ்வார்கள் இதை யாதரித்தனர். லோகஸங்க்ரஹத்திற்காகவும் ஸர்வ வர்ணங்களுக்கும் உபதேஷ்டாக்களான ஆசார்யர்கள் இதையே கொள்வது தருமென்று நம் ஸம்ப்ரதாயத்தினர் இதை யாதரித்தனர். இப்படி ஓதிய வைதிக மந்த்ரத்திலிருந்து ஸர்வார்த்தக்ரஹணம் செய்து அநுஷ்டித் தால் கதஹுநிஸத்துக்குக் குறையில்லை யென்று இந்த ஷடத்தின் கருத்து. கதாடிஎன்கிற ஆதிபதத்தால் ஸுபாலோபநிஷத்தைக் கொள்வர். அஷ்டாக்ஷர விஷயமும் அதிலிருந்தால் விவாதமில்லை. நாராயணசப்தம்மட்டு மிருந்தாலும் அதற்கே அஷ்டாக்ஷரஸாம்யம் சொல்லுவதுண்டாகையால் அவ்வாறு கூறியதுமாம். மந்த்ரவி சாஸ்த்ரங்களிலும் இதி. மநுஸ்ம்ருதியில் அஷ்டாக்ஷர விஷய மில்லையாயில் இங்கு ஸதஹுநிஸத்துவிதி யென்க. அகிஷ்யாதிபால் இவரைச்



சாஸ்திரங்களிலும், நாராயணாत्मக-ஹேரண்யம்-நாரதீய-போதாயனாதிபஹுவித்யங்கள்லும்  
சுபசித்தவையையிருக்கும்.

மன்தான்தரங்களிற்காட்டில் மகவம்மங்கள் அதிகமானுற் போலவும், மதனந்  
ங்களான மகவம்மங்கள் தம்மில் வ்யாபகமயம் அபிகமானுற் போலவும்,

‘மந்தானாं பரமோ மந்தோ குஹானாं குஹமுத்தமம் | பவதி ச பவிதானாं மூலமந்த: சனாதன: ||’

என்கையாலே வ்யாபகமந்தங்களெல்லாவற்றிலும் அதிகமாய், சர்வவேதாரமாய்  
சர்வநிபுநிவர்த்தமமாய், சர்வபுருஷார்த்தங்களுக்கும் சாதகமாய், சர்வோபாயங்களுக்கும்  
உபகாரகமாய், சர்வவர்க்கங்களுக்கும் தந்தம் அதிகாரானுபுணமாக வேதிகரபத்தாலும்  
தானிகரபத்தாலும் உபஜீவ்யமாய், வ்யாப-வ்யாபக-சர்வதரங்குடிகிமத்தாய், சர்வமந்தநீர்-  
பேதிகரமாய், சர்வமகவம்மூர்த்தங்களுக்கும் சாதாரணமாயிருக்கையாலே ஸர்வாசார்யர்

சொன்னது. பா த்மஸம்ஹிதா திகளில் திருமந்த்ரத்திற்கு வர்ணிடாரதிகள் பண்ணி  
யிருப்பதாக த்வயாதிகார ஸாராஸ்வாதிரியிலிருப்பதால் அவற்றையும்இங்குக்  
கொள்வது. அபிகம் = உத்தமம். மந்த்ரங்களுக்கும் = மந்த்ரங்களுக்கும். வ்யாபக-  
மயம் அஷ்டாக்கரமும் த்வாதசாக்கரமும் ஷடாக்கரமும். விஷ்ணு-வாஸுதேவ.  
நாராயணசப்தங்கள் வ்யாபகத்வாகாரத்தோடு பகவானைச் சொல்வதால்  
இம் மந்த்ரங்களை வ்யாபகங்களென்கிறது. மந்தானாமிதி நாரதீயம் 1-11.  
மந்தானாं குஹானாं பவிதானாं என்ற பதங்களால் வ்யாபகமந்த்ரங்களைக் கொள்வது.  
எல்லா மந்த்ரங்களையும் கொண்டாலும் வ்யாபகமந்த்ரங்களைக்காட்டிலும்  
கூடபரமத்வம் எரித்திக்கும். குஹானாं ரஹஸ்யங்களுக்கும்; பவிதானாं சுத்தி செய்  
கின்றவற்றுள். இங்கே உத்தமமென்கிற பதத்தை யநுஷங்கிப்பது. சனாதனமும்  
மற்றவற்றுக்குமுள்ளதானாலும் அநாதிபாக ப்ரசாரமிதற்கென்ற கருத்தாலா  
கலாம். ஸாக்காத் நாராயண ப்ரவர்த்திதமாயிற்றே. ஸர்வேதங்களின்  
அர்த்தத்தையும் சொல்வதால் ஸர்வேதேவஸாரம். புருஷார்த்தபதத்தாலே  
இஷ்டார்த்தஸித்தியைக் கொள்வது. ஸேஷிகமீத்ய... கீத்யம் மகவம் ச மந்தீத்ய  
ஆதிக்யமिति என்றதே. ஸர்வேதாபாயங்களுக்கும் உபகாரகமாகையாவது—  
ஐபத்தினாலும் தத்துவாதிரி ஐரூபத்தைத் தெளிவிப்பதாலும் ப்ரபத்திக்குப்  
போலே கர்மயோகாதிகளுக்கும் உபயோகப்பட்டிருக்கை. ஸர்வ வர்ணங்  
களுக்கும் இதிரி. இது மேலே வ்யக்தமாகும். அஷ்டாக்கரத்திற்குப் போலே  
ஷடாக்கர—த்வாதசாக்கரங்களுக்கும் ப்ரணவமிராதபோது தாந்த்ரிகத்வம்  
உண்டாய் ஸர்வவர்ணாதிகார முண்டானாலும் ச்வபாகாதிகளுள்பட எல்லோ  
ருக்கும் இதில் அதிகாரம் பலவிடங்களில் வ்யக்தமாகத் தெரிகிறது

உபஜீவ்யமாய்—உபாயாநுஷ்டாநத்திற்கு முன் அபேக்ஷிதமாய், வ்யாபேதி.  
விஷ்ணு வாஸுதேவபதங்கள் வ்யாபகமாக இவனைச் சொன்னாலும் வ்யாப்ய  
வஸ்துக்களை ஒரு சொல்லால் குறிக்கவில்லை. இது நாரபதத்தினால் எல்லா  
வற்றையும் குறிப்பதால் இங்கு குடிகியாம். ஸர்வமந்த்ரேதி. கி் தர வஹிமீசை:  
என்கிற வசநபலத்தால் இதர மந்த்ரங்களால் ஸாதிக்கப்படும் கார்யம்  
இதனாலேயே ஸாத்யமாவதால் அவற்றுக்கு அபேக்ஷை யில்லை. மூர்த்தி.



களும் இத்தையே விரும்பிப்போ[ரு]வர்கள்,

ஆழ்வார்களும், 'நின் திருவெட்டெழுத்தும் கற்று' என்றும், 'எட்டெழுத்து மோதுவார்கள் வல்லர் வானமாளவே' என்றும், 'எட்டெழுத்தும் வாரமாக வோதுவார்கள் வல்லர் வானமாளவே' என்றும், 'நாடு நகரமும் நன்கறிய நமோ நாராயணாய' என்றும், 'நல்வகையால் நமோ நாராயண' என்றும் இத் திருமந்த்ரத்தையே விரும்பிப் போந்தார்கள். ஈசிகளும்

'बहवो हि महात्मानो मुनयस्सनकादयः । अष्टाक्षरं समाश्रित्य ते जगुर्वैष्णवं पदम् ॥',

'यथा सर्वेषु देवेषु नास्ति नारायणात्परः । तथा सर्वेषु मन्त्रेषु नास्ति चाष्टाक्षरात्परः ॥'

'भूत्वोर्ध्वाहुरत्राय सत्यपूर्वं ब्रवीमि वः । हे पुत्रशिष्याः शृणुत न मन्त्रोऽष्टाक्षरात्परः ॥

तदर्चनपरो नित्यं तद्भक्तस्तनमस्कुरु । तद्भक्ता न विनश्यन्ति ह्यष्टाक्षरपरायणाः ॥'

'आसीना वा शयाना वा तिष्ठन्तो यत्र कुत्र वा । नमो नारायणायेति मन्त्रैकशरणा वयम् ॥'

என்றார்கள். இத் திருமந்த்ரத்தை ஸர்வேச்வரன் ச்ரீ நாரதபகவானை யிட்டு

ராமாத்மந்த்ரம் க்ருஷ்ணாத்மந்த்ரத்திக்குப் பொருந்தாதது போலன்றி இம் மந்த்ரம் ஸகலமந்த்ரத்தி யாராதநாதிகளுக்கும் பொருந்தும்.

ஸர்வாதிகாரமாகையாலே ஸர்வவித ஆழ்வார்களும் ஏககண்டமாக இத்தையே யாதரித்தனர். ஆகையால்—உபடவேத ப்ரஸித்தி இதற்கே என்கிறார். ஆழ்வார்களும் இதி. நின் இதி டெரி திரு. 8-10-3 மற்று மோர் தெய்வமென்று பாசுரவாரம்பம். திருக்கண்ணபுரத்துப் பெருமான் விஷயம். எட்டிது திருச்சந்தவ்ருத்தம் 77. எட்டும் என்ற பாசுரம். எட்டெழுத்தான திருமந்த்ரத்தை ஒதுகின்றவர் பரமபதத்தை ஆள்வதற்கு ஸமர்த்தராவரென்றது. அதே திருச்சந்த வ்ருத்தத்தில் சோர்விலாத என்ற அடுத்த பாசுரத்தில் அதை விரித்திருக்கிறார் வாரமாக=இத்தனை தடவை ஐப்பிப்போமென்று எண்ணிக்கையுடன்; 'असंख्यातात् तु संख्यातं सहस्रगुणमुच्यते, என்றதே. நாடு என்ற பாசுரம் திருப்பல்லாண்டு 4, அதிலேயே நல்வகையால் 11. நாரதியத்திலே ரிஷிகள் அஷ்டாக்ஷரத்தில் பற்றுள்ளவர்களென்று அறிவிக்கப்பட்டிருப்பதை உதாஹரிக்கிறார் बहव இதி. ஆவா இத்யாதி இரண்டு ச்லோகங்கள் नारसिंहपुराणத்தில் 18-32 மற்றவை முறையே நாரதியத்தில் 1-14, 1-42 மஹாத்மாக்களான வெகு ரிஷிகள் ஸநகாதிகள் அஷ்டாக்ஷரத்தைக் கொண்டே விஷ்ணுபதம் சென்றார்கள். எப்படிதேவதைகளில் நாராயணனுக்கு மேலொன்றில்லைடோ. அவ்வாறு மந்த்ரங்களில் அஷ்டாக்ஷரத்திற்கு மேலில்லை. கையைத்தூக்கினவனாய் இங்கே இப்போது ஸத்யமாக உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன் புத்ரர்களே! சிஷ்யர்களே! கேளுங்கள்—அஷ்டாக்ஷரத்திற்கு மேல் மந்த்ரமில்லை; அர்ச்சநம் பக்தி நமஸ்காரம் எல்லாம் தத்விஷயத்திலேயாம். அஷ்டாக்ஷரத்தில் பற்றுடன் தத்பக்தர்கள் அழியார் இங்கு தத்பதங்களாலே அஷ்டாக்ஷரத்தையோ அதன் பொருளான பகவானையோ கொள்வது. உட்கார்ந்தோ படுத்தோ எங்கோ நின்றோ இருப்பினும் அஷ்டாக்ஷரத்தையே பற்று



ஸ்ரீபுண்டரீகனுக்கு உபதேசிப்பிக்க, அவனுமிதையே பரமஹிதமாகக் கேட்டபடியாலே

पुण्डरीकोऽपि धर्मात्मा नारायणपरायणः । नमो नारायणायेति मन्त्रमष्टाक्षरं जपन् ॥

इत्यादि<sup>4</sup> ளிற் சொல்லுகிறபடியே இம் மन्त्रநிष्ठனாய் முக்சனானான். இம் மந்த்ரத்தைத் திருமங்கையாழ்வாருக்கு ஸர்வேச்வரன் தானே உபதேசித்தான்.

இது मणवचतुर्थிகளை யொழிந்தபோது सर्वाधिकारம் என்னுமிடம் ச்ரீவராஹ புராணத்தில் கைசிகத்வாதசீமாஹாதம்யத்திலே 'नमोनारायणेयुक्त्वा श्रवाहःपुनरा गमत्' என்கிற வசநத்தாலே காட்டப்பட்டது இவ்வர்த்தம் 'நாமம் சொல்லில் நமோ நாராயணமே' என்றும், 'நன் மலை கொண்டு நமோ நாரண,

வோம். पुण्डरीकः என்கிற ச்வேலாக உதிஹாஸ ஸமுச்சயம். 33-130 தர்மமூர்த்தியான புண்டரீகனும் நாராயணனை பரமப்ராப்யமாகக்கொண்டு அஷ்டாக்ஷரத்தை ஐபித்துக் கொண்டு என்றது புண்டரீகன் இம்மந்த்ரத்தை நாரதரிடம் பெற்றதற்கு நாராயணனின் நாரத நியமநமே காரணம் நேராகவே நாராயணன் திருமங்கையாழ்வாருக்கு இதை உபதேசித்தான். திருநாரணன் அந்தணவேஷம் பூண்டு பத்ரியுடன் மணக்கோலமாக வரும்போது அங்கே திருமணங்கொல்லையிலே வழிபறிக்க மறைந்திருந்த ஆழ்வார் தம் பரிஜதங்கள் நால்வரோடு வாரும் வேலும் ஏந்தி எதிரில் வந்து எல்லாம் பறித்து, மோதிரமொன்றைக் கழற்ற முடியாமல் மணவாளனை ஏனென்று கேட்க அவர் மந்த்ரமுண்டென்ன இவர் பற்களால் பெயர்க்க முயன்று திருமேனிச் சுவையில் ஈடுபட்டு வியந்து பவ்யப்பட்டு நின்றபோது, எம்பெருமான் அன்புடன் இத் திருவஷ்டாக்ஷரத்தை உபதேசித்தருளினானே. ஆகவே இந்நாமத்தைக் கொண்டே அவர் டெரியதிருமொழி தொடங்கியது.

கீழே ஸர்வவர்ணங்களுக்கும் உபஜீவ்யமென்று சொன்னதைவிவரிக்கிறார். இது இதி. சதர்த்தி நாராயணபதத்தின் மேலுள்ளது; மந்த்ரத்தில் மேலெடுக்கும் வாக்கங்களில் அதை விட்டிருப்பதால் ப்ரணவத்தைப் போலே அதையும் விட்டே சிலருக்கு உபதேசமென்று தெரிகிறது. அப்படியானால் ப்ரணவத்தினுடைய ஸ்தாநத்தில் வேறொன்றில்லையாகில் அஷ்டாக்ஷரத்வமெங்ஙனே யென்னில்—ஓரக்ஷரம் குறைத்தாலும் குற்றமில்லை யென்று கருத்தாகுக. नम इति. 139-63. ச்வபாக ஜாதியைச் சேர்ந்த நம்பாடுவான் எம்பெருமானுக்கு गगनம் செய்துவிட்டு இம் மந்த்ரத்தைச் சொல்லி மீண்டும் ப்ரஹ்மரக்ஷஸ்ஸு இருக்குமிடம் சொற்படி வந்தான். இந்த நம்பாடுவான் என்கிற ச்வபாகனின் சரித்ரம் ஸர்வ ஸ்தலங்களிலும் கைசிக மாஹாதம்ய பாராயணத்தாலும் ப்ரஸித்தம். பலவகைப் பண்டளில் கைசிகமென்பது ஒன்று பண்பாவது இசை. நாமம் இதி பெரியதிருமொழி. 6. 10. 1. கிடந்த நம்பி முதலாகப் பல மூர்த்திகளை யநுஸந்தித்து எல்லோருக்கும் பொதுவான மந்த்ரம் இது என்றார். நன்மலை இதி. முதல் திரு. 57. அதிலேயே நாவாயில் என்பது 95, அயல் என்று பாசுராரம்பம். உன் திருவடி சேர்



என்றும், 'நா வாயிலுண்டே நமோ நாரணுவென்று ஓவாதுரைக்குமுரை யுண்டே' என்றும் சொல்லுகிற பாசுரங்களாலும் ப்ரஸித்தம்.

இது பாஷ்ணாதிசுருக்கு, அஹிதமான கமத்திலே ப்ரணவத்தோடே கூட அஷ்டாக்ஷரமாயிருக்கும்.

‘வैदிகं தாந்நிகம் சைவ ததா வைதிகதாந்நிகம் । த்ரிவிதம் கர்ம சப்ரோவத் பஃசுராநாமூர்தாநிவ ॥

வைதிகம் த்ரிபாஷ்ணாநாந் து ராஜாந் வைதிகதாந்நிகம் । தாந்நிகம் வைஷ்ணவாநாந் சர்வேபாந் தாந்நிகம் து வா ॥

அஷ்டாக்ஷரஸ்த்ர யோ மந்நோ த்ரிபாஷ்ணாந் எவ ச । பஃசுரஸ்த்ர யோ மந்நோ விஷ்ணோரமீததேஜஸஃ ॥

ஏதே மந்நாஃ ப்ரதாநாஸ்து வைதிகாஃ ப்ரணவையுதாஃ । ப்ரணவெந் விஹிநாஸ்து தாந்நிகா எவ கீர்திதாஃ ॥

ந ஸுரஃ ப்ரணவோ஽ஹ்நிநாந் தாப்யந்யவிவக்யஸ்ததா । ஸுத்ரிபாந் து ஸூத்ராஜாநிநாந் மந்நமாலோகிரிப்யதே ॥

என்கிறபடியே ப்ரணவம் ஒழிந்தபோது.

வதற்காக உன்னைத்தொழுது செந்தமிழ் மாலைகளைக் கொண்டு நமோ நாராயண என்கிற சொல்மாலையின் பொருள்களை அப்யஸித்தேன். 95. வாயில் நாக்கு உண்டே. விடாமல் சொல்லக்கூடிய திருவஷ்டாக்ஷரமென்ற சொல்லு முண்டே; நற்கதிக்கிடமிருக்கின்றதே; தீக்கதிக்குச் செல்வது ஏனே என்ற தாம். ஓவாது—விடாமல். இப்படி ப்ரணவமிராமற் போனாலும் இது மந்த்ரமாகுமென்று சொல்லியாயிற்று கீழே நாரதீயத்தில் ‘நமோ நாராயணா- யேதி மந்வைக்ஷரணா வயம்’ என்றவிடத்தில் ப்ரணவத்தைச் சொல்லாத போதும் சேர்ப்பது போல் இந்த வாக்யங்களிலும் ப்ரணவத்தைச் சேர்ப்பதே கருத்தி லுள்ளதாகலாமே என்ன—சிலர் ப்ரணவமிராமல் சொல்வவேண்டுமென்ப தற்கு ப்ரமாணம் அருளிச்செய்கிறாராய் அப்போது அஷ்டாக்ஷரத்வமில்லையே என்பதற்கும் ப்ரமாண வாக்யமூலமாகவே பரிஹாரம் அருளிச்செய்கிறார் இது இத்யாதியால். அஸித்யே வ்யாஹேந் என்று ஒதியபடி அஷ்டாக்ஷரமாகி ப்ராஹ்மணாதிகளுக்காய்; த்ரைவர்க்கிரகரல்லாதார்க்கு ப்ரணவமிராமல் தாந் த்ரிகமாகும். ச்லோகார்த்தமாவது—தஞ்சாத்த்ரமென்கிற அமுத கடலில் வைதிகாதி விபாகத்தாலே கர்மாவை மூன்றுவிதமென்றது கர்மாவுக்கு வைதிகாதி மந்த்ரம் சேர்க்கையாலென்க. அந்தணருக்கு வைதிக மந்த்ர த்தாலேயே கர்மானுஷ்டினம் முக்யம்; அரசர்களுக்கு வைதிகத்தாலும் தாந்த்ரிகத்தாலும் முக்யமே; மற்றவருக்குத் தாந்த்ரிகமே. எல்லோரு ள்கும் தாந்த்ரிகமே யாகவுமாம். வேதப்ரஸித்தம் வைதிகம், ஆகம சாஸ்த்ர ஸித்தமானது தாந்த்ரிகம். அளவற்ற தேஹஸ்யையுடைய விஷ்ணுவுக்கு வ்யாபக மந்த்ரங்கள் மூன்றும் ப்ரதாநங்கள். இவை ப்ரணவம் சேர்ந்த போது வைதிகங்களாம். சேராதபோது இவ் வைதிகங்களும் தாந்த்ரிக ள்களாம். ப்ரணவமிராத போது ஏழு அக்ஷரங்களை மட்டும் க்ரஹிப்பதென்று கொள்ளாமைக்காக அருளிச்செய்கிறார். ந ஸுர இதி. ஸ்த்ரீகளுக்கும் குக்ர ற்க்கும் (ஐபத்தில்)—உதாத்தாதிஸ்வரமும் ப்ரணவமும் அங்கந்யாஸமும்



‘ततोत्तरायणस्यादिर्विन्दुमान् विष्णुरन्ततः । बीजमष्टाक्षरस्य स्यात् तेनाष्टाक्षरता भवेत् ॥’

என்கிறபுத்தியையாலே எட்டெழுத்தும் அநுசந்தேயமாக விதிக்கப்பட்டது. ப்ரணவமொழிந்தாலும் அது கூடினாலுள்ள கலம் இவ் அதிகாரிகளுக்கு உண்டென்னுமிடம்

‘किं तत्र बहुभिर्भूतैः किं तत्र बहुभिर्वृतैः । नमो नारायणायेति मन्त्रः सर्वार्थसाधकः ॥’

ஐயாடிகளாலே சிद्धம். இப்படி ப்ரணவமொழிய அஷ்டாக்ஷரமானபோது ப்ரணவத்தில் அர்த்தமெல்லாம் இப் ப்ரணவபரிஞ்சுமாக சாஸ்த்ரம் வகுத்த அக்ஷரத்திலே ப்ரதமாக்ஷரம் ஸர்வசம்ஹமான கணக்கிலே சுருங்க அநுசந்தேயம். மஃய-

புரச்சரணாதி விதியுமில்லை. மந்த்ரம் மட்டும் ஐபிக்கலாம். தநேதி. அந்த அஷ்டாக்ஷர மந்த்ரத்தில் நாராயண சப்தத்தின் உத்தமமான = இரண்டாம் பதமான அயந என்பதின் ஆக்யக்ஷரமான, விஷ்ணு = விஷ்ணுவாசகமான, அகாரமானது அந்நத: விந்துமான—முடிவில் அநுஸ்வாரமுடையதாம். அஷ்டாக்ஷரத்தில் கடைசி அக்ஷரமுமிராமல் ச்வபாகாதிகள் ஐபிக்குமிடத்தில் அஷ்டாக்ஷரத்வம் எங்ஙனே? எட்டக்ஷரமிராமற் போனாலும் அங்குக் குறையில்லை யென்னில்—கடைசி அக்ஷரத்தில் அதிவாரமுள்ள ஸ்த்ரீ—சூத்ரர்களுக்கும் எட்டக்ஷரமிராமற் போனால் குற்றமில்லை பென்னலாமே. எதற்காக அஷ்டாக்ஷரத்வ ஸாதனமென்னில்—எங்கும் அஷ்டாக்ஷரமாயிருக்க வேண்டுமென்கிறதில்லை. இப்படியிருக்க ‘अष्टाक्षरजपः स्त्रीणां प्रकृत्यैव विधीयते’ என்று ஸ்த்ரீகளுக்கும் அஷ்டாக்ஷர ஐபமென்று சொல்லி மேலே ப்ரணவமில்லை யென்றால் அது அஷ்டாக்ஷர ஐபமாகுமோ என்ற கேள்வியில் தநேதி இலாகம். ப்ரணவமிராவிட்டாலும் வீஜாக்ஷர் சேர்த்து ஐபிப்பது அவர்களுக்கு ப்ரமாண ஸித்தமாகையால் அதைக் கருத்திற் கொண்டு அஷ்டாக்ஷரஜப: என்ற ப்ரயோகமென்று வசநதாத்பர்யம். சீலாகத்தில் அந்நத: என்ற பதமெதற்காகவென்னில்—அயந என்ற சொல்லின் இலடியில் அகாரத்தின் மேல் விந்து வைக்காமெக்காக. அல்லது அந்நத: என்பதை அந்நத: என்று பிரிப்பது அகாரமானது விந்துமானாகும். தந: அதனால் அந்நத: என்று வீஜாக்ஷரம் ஸித்திக்குமென்று பொருளாம். கிமிதி. நாரதீயம் 1-41. வெகு மந்த்ரங்களாலும் வெகு வ்ரதங்களாலும் ஆவதென்ன? நமோ நாராயணாய என்பதே எல்லாப் பலனையும் ஸாதிக்குமென்றதாம். இங்கு ப்ரணவமிராதபோதும் ஸர்வ பலஸித்தி தெரிகிறது. சேஷத்வ ஜ்ஞாந மூலமான பலனும் இதனால் ஸித்திக்கவேண்டுமே; ப்ரணவமிராதபோது சேஷத்வஜ்ஞாநஸித்தி யில்லையே என்பதற்கு உத்தரம் இப்படி இத்யாதி. ப்ரணவப்ரதிச்சந்தமாக = ப்ரணவ ப்ரதிநிதியாக. சாஸ்த்ரம் வகுத்த—தேனாஷ்டாக்ஷரதா பவேத் என்று சொல்லப்பட்ட, அக்ஷரத்திலே—பீஜாக்ஷரத்திலே. சுருங்க—ஸங்க்ஷேபமாக. உகாரார்த்தம் கண்டோக்தமாகாமையால் சுருங்க என்றது. ஓரக்ஷரத்திலே எல்லா அர்த்தமும் எப்படி சுருக்கப்படு மென்ன அருளிக் செய்கிறார். ப்ரதமேதி. ஓக்ஷரமாகிற ப்ரதமாக்ஷாம் நமோ நாராயணாய என்கிற பூர்ணமந்த்ரார்த்த ஸங்க்ரஹரூபமாயிருக்கிற ரீதியிலே என்று உரைப்பார். இது அஷ்டாக்ஷரஜப: ப்ரதே அகாரே ப்ரதா: ஸ்யத: என்கிற வசநத்தை யநு



மாஹரத்தில்(ன்?) பொருளும் அஃசிஹமாம். இதில் துதிவாஹரத்தில் சொல்லுகிற

ஸரித்ததாகும். அகாரத்திற்கு நாராயணனே அர்த்தமாகையாலும் உகாரம் நமச்சப்தார்த்தத்தைக் குறிப்பதாலும் சேஷசேஷிபாவத்தைச் சொன்ன தாலேயே கைங்கர்யமென்கிற பலம் ஸித்திப்பதாலும் ப்ரணவத்தில் இம் முழு மந்த்ரத்தின் அர்த்தமும் அடங்கும். இங்கு ப்ரதமாக்ஷரமான ப்ரணவம் அங்க ங்ளோடு கூடிய அநந்தசாகைகளின் அர்த்தஸங்க்ரஹமாவது போலெ ன்றும் உரைப்பர். 'ॐदादौ हरः प्रोक्तो वेदान्ते च प्रविष्टितः। तस्य प्रकृतिरित्य यः पः स महेश्वरः' என்றதால் வேதத்தின் ஆத்யந்தங்களில் ஒதப்படுவதும் அஷ்டாக்ஷரப்ரதமாக்ஷரமுமான ஓங்காரம் ஸர்வவேதப்ரக்ருதியாய் விதையி ல் வருக்ஷஸாரங்களெல்லாம் அடங்குவது போல் தன்னுள் ஸர்வவேதஸாரமும் அடங்கும்படி யிருக்கும். அக் கணக்கிலே அகாரமும் ஓங்கார ப்ரக்ருதி யாகையாலே விதையின் ஸக்ஷமாம்சத்திற் போல் அதில் எல்லாம் அடங்கு மென்றதாம். இந்த வாக்யத்தில் ஓங்காரத்திற்கு ப்ரணவ சப்தத்தையே ப்ர யோகித்திருப்பதால் ப்ரதமாக்ஷர என்ற பதமானது அதைவிட வேறான அகாரத்தைச் சொல்வது தானே யுத்தம். மேலே மத்யமாக்ஷர, த்ருதியாக்ஷர என்கிற சொல்லையும் பலவிடத்திலும் காண்க வென்னில்—இங்கே அகாரத் திற்கு த்ருஷ்டாந்தமாக ப்ரதமாக்ஷரமென்று சொன்னதால் அதற்கு அகாரம் டொருளாகாதென்று இவ்வாறு உரைப்பதாம். இனி, ப்ரணவாந்த்ரதமான ப்ரதமாக்ஷரம் ஸர்வஸங்க்ரஹகமாயிருப்பது போல் ப்ரணவ ப்ரதிநிதியான அகாரமும் ஸர்வஸங்க்ரஹகமென்னலாமென்று பொருள் உரைக்கக் கூடு மாகில் கொள்க. சுருங்க அநுஸந்தேயம் இதி- அகாரத்திற்கு ஸர்வ ரக்ஷகனென்றும் ஸர்வகாரணபூதனென்றும் பொருளாகையால் ஸாந்ஸாரமும், அது சரீராத்தம்பாவத்தாலாகவேண்டியிருப்பதால் சர்வம்ஸாரமும், அநில சேஷி த்வம் அடங்கி யிருப்பதால் ஸர்வசேஷித்வமும், சேஷித்வத்தாலே கைங் கர்ய ப்ரதிஸம்பந்தித்வமுமெல்லாம் குறித்ததாகும். உகாரார்த்தமான அந்ய சேஷத்வவ்யாவ்ருத்தி எப்படி ஸித்திக்குமென்ன அருளுகிறார் மஃமேதி. அவனையே ஸர்வசேஷியாகச் சொன்னதால் இதரருக்கு சேஷத்வம் பொது வாகையால் 'गुणानां च परार्थेष्वान् असंख्यः समेष्वान् एवान् என்கிற ந்யாயமாய் பிறரைப் பற்ற சேஷத்வமில்லை யென்பதும் விளங்குமென்றபடி. ஆனாலும் ஸர்வசேஷி என்பதால் ஜீவர்கள் ஸித்தித்தாலும் அவர்களுக்கு ஜ்ஞாந ஸ்வரூபத்வம் ஜ்ஞாத்ருத்வமென்ற மஹாத்ம் எப்படி விளங்கும்? அம் என்கிற விடத்தில் பிந்துவினால் அறியலாமென்னில்—பிந்துவாவது அநுஸ்வார ந்தானே; மகாரமன்றே. ப்ரணவத்திலுள்ள மகாரத்தின் ஸ்த்தாநத்திலே பிந்து என்னில்—அதற்கு ப்ரமாணமில்லையே. அகாரத்திற்குமேல் பிந்துவைச் சேர்க்கவேண்டுமென்றதே யன்றி மகாரத்தைச் சேர்க்கவேண்டும், அது பிந்துவாகுமென்னவிலையே' என்ன அருளிச்செய்கிறார் இதில் இதி. த்ரு தியாக்ஷரமாவது ப்ரணவமகாரம். ஆதிபதத்தால் ஞானம்—அனுபவிகளைக்







பரமாத்மபிரகாசமாகவும் சில சாஸ்திரங்கள் சொல்லும். இதின் ப்ரபாவம்,  
 'आद्यं तु व्यक्षरं ब्रह्म त्रयी यत्न प्रतिष्ठिता । स गुह्योऽन्यस्त्रिवृद्धेदो यस्तं वेद स वेदवित् ॥'  
 எய்யாதிகளிலே ப்ரஸித்தம். இது,

'हविर्गृहीत्वाऽऽत्मरूपं वसुरूपेति मन्त्रतः । जुहुयात् प्रणवेनाग्नावच्युताख्ये सनातने ॥'

என்கிறபடியே ஸ்யாஸ்வியில் ஸ்வரூபமாய் அரமஸமர்ணபரமாயிருக்கும். அக் கட்டளையிலும் இங்கும் சமர்ணபரமாகவும் யோஜிப்பார்கள். இவ்விடத்தில் ஸ்ரூபஜானபிரகாசத்தாலே ஷேவானுஸந்தானமாக உபஜீவ்யமென்றும் யோஜிப்பார்கள். அப்போது

கொண்டு விஸ்தரேண அர்த்தம் சொல்லப்போகிறாராய் அதற்கு சேஷமாக அதற்கு விசேஷ ப்ரபாவத்தை வெளியிடுகிறார் இதின் இதி. ஆயமிதி மநுஸ்மருதி. 11—225. ஏயி மூன்று வேதங்களும் யத-எதில் ப்ரதிஸ்திதா. நிலை பெற்றனவே, அந்த ஶ்ரீ-ப்ரணவருபப்ரஹ்மமானது ஆய்=ஆஹாரஶ்ரீ அயஶ்ரீ என்றபடி ஸர்வத்திற்கும் முந்தியதாய், வ்யக்ஷரம்=மூன்றக்ஷரத்தையுடையதாயிருக்கும். ச வேதः. இந்த வேதமானது குஹ்ய: சேஷசேஷிபாவம் சொல்வதால் பரமரஹஸ்யமானது; ஶ்ய:—மற்ற அஸ்பஷ்ட வேதத்தை விட விலக்ஷணமானது; ஶ்ருத—மூன்றாயிருக்கும். எவன் இதை யறிகிறானோ அவன் வேதவித்.

இனி இப்ரணவத்திற்கு ஸமர்ப்பணம் அர்த்தம் அல்லது சேஷத்வம் அர்த்தம் என்று அர்த்தநிருபணம் செய்கிறார் இது இத்யாதியால். இது—அந்த ப்ரணவம் ஹவிரிதி-தைத்திரியத்தின் முடிவில் ந்யாஸவித்தையில் விதிக்கப்பட்ட அர்த்தத்திற்கு விவரணமாகும் இந்த வசநம். அங்கே வசுரயோ விமூரசி என்று தொடங்கிய மந்த்ரத்தாலே ஜீவாத்மஸ்வரூபத்தை க்ரஹித்து ஆமிஸ்யாத்மான் யுஜீத என்று ப்ரணவத்தினாலே ஜீவாத்மஸ்மர்ப்பணம் விதிக்கப்பட்டது. இந்த ஸமர்ப்பணத்தை ஹோமமாகவும் ஆக்மாவை ஹவிஸ்ஸாகவும், ஸமர்ப்பிக்க இடமான பரமாத்மாவை அக்னியாகவும் கல்ப்பித்து அதற்கு உபப்ரும்ஹணமாம் ஹவிரிதி. ஆக வஸுரண்ய மந்த்ரத்தால் ஜீவாத்மாவாகிய ஹவிஸ்ஸை க்ரஹித்து அச்யுதனென்கிற ஸநாதநாக்நியில் ப்ரணவ மந்த்ரத்தால் ஹோமம் செய்யவேண்டுமென்றதாம். இப்போது, 'வஸுரண்ய மந்த்ரம் ஜீவபரம்; ப்ரணவம் ப்ரஹ்மமாய் பரமாத்மபரமாகும். அகண்ட ப்ரணவத்தின் மேல் ச்ருதீ ஸமர்ப்பணபரை' என்பதுமுண்டு. இப்போதும் ப்ரணவம் ஸகண்டமாகுமென்றும் அகாரம் சதுர்த்தயந்தமென்றும் மகாரம் ஸமர்ப்பணீய ஜீவபரமென்றும் மேலே மூலத்திலேயே அகார-மகார-மூடிவுகளில் வ்யக்தமாகும். உபநிஷத்பாஷ்யத்திலும் காண்க. அக் கட்டளையிலே—ந்யாஸவித்தையில் சொன்ன ரீதியிலே; இங்கும்—வ்யாபக மந்த்ரத்திலும். एन्द्रा एद् न मम என்றற்போலே ஸமர்ப்பணபரமென்றதாயிற்று.

இரண்டாவது அர்த்தத்தை அருளிச்செய்கிறார் இவ்விடத்தில் இதி. அநுஷ்டாந காலத்தில் த்வயமந்த்ரத்தையே ப்ரயோகிக்கிறபடியால் அதில் அதிகார ஸம்பாதகமான ஞானத்திற்கே திருமந்த்ரம் காரணம். ஆகையால் சேஷந்வாநுஸந்தாநம் மட்டும் இங்குப் போது மென்றபடி. சேஷத்வ ஜ்ஞாந







என்று விவரித்தார்கள். 'கண்ணபுரமொன்றுடையானுக்கடியேன் ஒருவர்க் குரியேனோ' என்கிறதும் இப் ப்ரணவாதிவிபரணம். ப்ரணவத்தில் அக்ஷரவசத்தையும் ப்ரேதயஸாரமாக அஸிஸ்துதிகர் ப்ரபாதித்தன.

இவ்வடூரங்கள் இவ்வார்த்தங்களைச் சொல்லுபதே படி எங்ஙனையென்னிற் -

‘अष्टाक्षरशरीराङ्गप्रणवाद्यक्षरेण तु । अकारेणाखिलाधारः परमात्माऽभिधीयते ॥

समस्तशब्दमूलत्वादकारस्य स्वभावतः । समस्तवाच्यमूलत्वाद् ब्रह्मणोऽपि स्वभावतः ॥

वाच्यवाचकसंबन्धस्तयोरर्थात् प्रतीयते ॥'

என்று சீர்வாமநபுராணவசநத்தாலே சர்வவாசுக்ஜாதபுகுதியான ப்ரதமாத் துக்கு  
 சர்வவாசுக்ஜாதபுகுதியான நாராயணன் வாசுநென்று ப்ரஸித்தமான அர்த்தத்தை  
 வேதாஸ்ச்ஹத்திலே அருளிச்செய்தார்.

இத்தாலே காரணவாசியசिद्धமான சகலஜகநிமிதோபாநகாரணத்வமும் அத்தாலே  
 ஆதிகமான பரீபத்வ—சர்வசக்தித்வாஹிசுணபரீமும் இங்கே सिद्धமாயிற்று. இவ்

வயவஸ்த்தை செய்கிறது. உதாரத்தின் பொருள் அவதாரணம். அதன் விவரணமிது. **நயிசார:**—வேதங்களின் ஸாரமாய், த்வி-ஆமா—மூன்று அவயவங்களை யுடைய **பண்ப:**—ஒங்காரமானது **ஐமசய்**=**அந்யாஹ்**-**அகாரகாரணவிணுசொபவ்யமுடையவன்** ஜீவனென்னும் அர்த்தத்தை நன்கு அளித்தது. கண்ணபூரம் இதி. பெரிய திரு 8-5-3. ஒன்று-ஒப்பற்ற திருக்கண்ணபுரத்தின் பெருமானுக்கு; வீஷ்ணுவுக்கு என்றபடி. அடியேன்—தாஸனாவேன். வேறொருவருக்கு அர்வானல் வேன், ச்லோகத்தில் த்ரயீஸார: **என்றதற்கு ப்ரமாணம்** பல வுள என்கிறார் இவ் இதி. 'தெய்யோ஽ஸிதஸ்தே: | தயோ வணி அஜாயந்த அகார உதாரமகார இத்த்யாதி ச்ருதி. அகாரஜ்ஞாஸு-கார் ப மகாரன்வ ப்ராபதி: | த்ருத்யாஸு நிரவூஹ்' இத்த்யாதி ஸம்ருதி

மூன்று அக்ஷரங்களுக்குக் கீழ்க்கூறிய மூன்றும் பொருள்களென்று ஸ்தாபிக்கும் ப்ரமாணம் எவை என்ன, விவரிக்கத் தொடங்குகிறார். இவ்வக்ஷரங்கள் இத்யாதி அஷ்டாசுர என்கிற வாமநபுராணம் அகாரத்திற்குப் பரமாத்மா பொருளென்று யுக்தியுடன் உபபாதிக்கிறது, அஷ்டாசுரமான ஶரீர—உருவின் அங்ஹ=ஓர் அவயவமான ப்ரணவத்தின் புதிதக்ஷரமான அகாரத்தினாலே ஸர்வாதாரமான பரமாத்மா சொல்லப்படுகிறான்—समस्तेति, அகாரம் ஸ்வபாவமாய் ஸர்வசொற்களுக்கும் மூலமாய், ப்ருஹ்மமும் ஸ்வபாவமாய் எல்லாப் பொருளுக்கும் மூலமாயிருப்பதால் அவ்விரண்டிற்கும் ஸப்பந்தம் பொருந்தகிறது. அது சப்த—அர்த்த விஷயமாகையால் வாச்யவாசக ரூபமாகிறது. என்று ச்லோகார்த்தமாம். ज्ञात्—கூட்டம். इक्षुति—மூலகாரணம். वाच्य-சொல். वाच्यम्-பொருள். இப்படி காரணத்வ மூலமாக வாச்ய வசக பாவம் சொன்னதற்குக் கருத்தைக் குறிக்கிறார் இந்தாலே இதி. आक्षिप्तमान=எது இராமற் போனால் காரணத்வம் ஶித்திச்சுகாதோ அது காரணத்வம் சொன்னதாலேயே ஆக்ஷிப்தமாகும் =சொல்லாமலேயே ஶித்திச்சூமென்றபடி. அகாரம் பகவந்நாம என்பதற்கு யுக்தியன்றி ப்ரமாணங்களும் உள என்கிறார் இவ்வக்ஷரம்



அக்ஷரம் भगवद्वाचकமென்னுமிடம், 'म नयेवे पुमान विष्णौ' என்றும், 'अकारो विष्णुवाचकः' என்றும்,

'अ इति भगवतो नारायणस्य प्रथमाभिधानमभिदधता किं नाम मङ्गलं न कृतम्'

என்றும், நிஷ்டுக்களிலும், பயோகங்களிலும் ப்ரசிद्धம். இது வ்யாகரணவ்யுत्பத்தியாலே ஸர்வேச்வரனைச் சொல்லும்போது ரக்ஷண-பிரிணாதிவிஷயமான ஞானுவிலே கர்வாசி யான ப்ரத்யயத்தாலே நிஷ்டமான வடமாய் சர்வரக்ஷகவாதிவிசிஷ்டகக் காட்டும். இத் தாது அதேகார்த்தமேயாகிலும் ரக்ஷணார்த்தத்தில் ப்ரசிद्धிப்ரகர்த்ததாலும், இவ்வார்த்தம் இங்கே அபேக்ஷிதமாகையாலும், இங்கே நானார்த்தங்கள் அநுசந்தேயங்களாக ஒரு நிஷித் தில்லாமையாலும் ப்ரத்யயபிதமான ரக்ஷணம் ஶாஷ்டமாய் மற்ற அபேக்ஷிதார்த்தங்கள் இத்தாலே அக்ஷிபங்களாக அநுசந்தித்தை உசிதமென்று இவ்வளவே ஆசார்ய ர்கள் வ்யாஸ்யானம் பண்ணினார்கள்.

இந்த ரக்ஷகவும் அவ்ஷ்டமில்லாமையாலே ஸர்வவிஷயம், ரஶாப்காரங்கள்

இதி. அ இதி. அகாரம் நிஷேதமென்ற பொருளிலே அவ்யயம். விஷ்ணு என்கிற பொருளிலே புல்லிங்கம் என்றதாம். அ இதி இதி. அய ஶாஷ்டாஸ்யன்-என்று மஹா பாஷ்யத்தின் தொடக்கத்திலே பகவானான நாராயணனுக்கு முதற் பேரான அகாரத்தைச் சொல்லுகின்ற பதஞ்ஜலியால் ஏன் மங்களம் செய்யப்பட்ட தாகாதென்றபடி, நாராயணனுக்கு அகாரம் வாசகமென்றதில் நிகண்டுக் களும் ப்ரமாண மென்கிறார். ப்ரயோகங்களிலுமென்றதாலே நிகண்டுக் களிலுள்ள அப்ரஸித்தசப்தம் போல் இதுவாகாதென்றதாம். யோகவ்யு த் ததியுமுண்டென்கிறார் இது வ்யாகாணேதி. அவ என்ற தாதுவின்மேல் சர்ந்தாவைச்சொல்லும் ப்ரத்யயம் சேர்ந்தால் ரக்ஷணகர்த்தா என்று பொருளாகிறது. அது ஔநாடிஶ்டப்ரத்யயமென்பர் சிலர். அது வன்றி கிபு ப்ரத்யயமோ விசுப்ரத்யயமோ கொண்டால் அவ என்ற தாதுவில் வகாரமும் ப்ர த்யய அக்ஷரங்களும் சூர மாக அகாரமே நிற்குமாகையால் அவ்வார்த்தம் கூடு மென்பர் பிறர். அவ என்ற தாதுவுக்கு ரக்ஷண-காந்தி-ப்ரீதி-த்ருப்தி- ஶ்ரீதி முதலான பல பொருள்களாம் அவற்றில் முதலில் கூறிய ரக்ஷணமென்கிற பொருளே அதிகப்ரஸித்தமாகையால் அதரயே கொள்வர். சக்த்ரயுக: ஶட: சக்த்ரயுத்ய் ரமயதி என்கிற ந்யாயத்தாலே ஒரு பொருள் கொள்வதுதான் ஸ்வரஸம். பல பொருள்கள் கொள்ளும் படி ப்ரமாணமிருந்தால் அவற் றையும் கொள்ள வேண்டியதாகும்; அஃதில்லை. ரக்ஷணகாரணத்வம் என்ற தொன்றைச் சொன்னாலே மற்றவையும் தாமே ஶித்திக்கு மென்றும் இப் பொருளே ஸர்வாசார்யஸ்வீகருகம். இப்படி ரக்ஷகத்வம் ஶித்தித்தாலும் அது ஜீவஸாதாரணமாகையால் ஈச்வரனே பொருளாவது எங்ஙனே என்ன, கீழ்ச் சொன்ன ஸர்வ ரக்ஷகத்வாதிகள் ஶித்திக்கும் வழியறிவிக்கிறார் இந்த இதி. அவ்ஷ்டமில்லாமையாலே = இன்னொருக்கு ரக்ஷகமென்று விசேஷணமான சொல் இல்லாமையாலே எல்லோருக்கும் ரக்ஷகமென்றதாகும். ரக்ஷணமும் அநிஷ்டர்த்தினின்று விலக்குகையும் இஷ்டத்தை யடைவிப்பதமாம். இஷ்டா



விஷயங்கள் தோறும் ப்ரமாணங்கள் காட்டின படியிலே விசித்ரங்களாயிருக்கும். இது துதுவிதீதம் பண்ணுமையாலே நிரூபாதிதமாய்த் தோன்றினாலும் ஸாராசரான ஸம்ஸாரிகளுக்கு மோஷாவிதிரானத்தில் ஸ்வதந்த்ரண ஈச்வரன் தான் ஸங்கல்பித்து வைத்ததொரு வ்யாஜத்தை அபேக்ஷித்திருக்கும். நித்யர் பக்ஷிலும் முக்தர்பக்ஷிலும் நிரூபாதிதசஹஜகாரணமாகத்தாலே ஸ்திதஸ்தாபனரூபேண ரக்ஷை முழுக்க நடக்கும்.

இப்படி ஸாபாதிதமான ரக்ஷை, ப்ராதிகூலம் நடக்கும் காலத்தில் ஸநாசர-ராசத்தாலே பிறந்த நிரஹரூபாதிதபாலே ப்ரதிபக்ஷமாம். ப்ரதிபக்ஷமான இவ் ஸாதிதபக்ஷ கழிக்கைக்காகவே ப்ரபத்தி முதலான வ்யாஜங்கள் ஸாஸ்திரங்கள்.

‘நாஸ்தி ஸாதிதமோதிதம் ந்யாஸாதிதம்: சஹகாரிண: | ப்ரதானஹது: ஸாத்யவிசிதா கரணா விமோ: ||’

நிஷ்டங்களும் தேசம் காலம் விஷயம் இவற்றின் வேறுபாட்டால் பல வகையாகும். இதனால் ஸர்வருக்கும் ஸர்வவிதரக்ஷணம் செய்கிறவனென்ற தாயிற்று. ‘இப்படி ரக்ஷணத்திற்குக் காரணங்களைக் கூறுமையால் நிருபாதித மாசவும் ரக்ஷைத்வம் கிடைக்கும். அப்போது ஸம்ஸாரிகளெல்லோரையும் நிஷ்காரணமாக ரக்ஷிப்பதாகில் எல்லோருக்கும் ரக்ஷணம் ஏகரூபமாகவேண்டும். ரக்ஷைத்வம் ஸாபாதிதமென்றால் நித்யர்களுடைய ரக்ஷணங்களிலே காரணம் கூறவேண்டும்’ என்ன, ரக்ஷைத்வம் நிருபாதிதமென்றே இதை ந்து ஸம்ஸாரிகள் விஷயத்திலே ஈச்வரன் ரக்ஷணத்திற்கு வ்யாஜத்தையும் எதிர்பார்க்கிற படியால் அவர்கள் விஷயத்தில் இங்கு ரக்ஷைத்வம் ஸாதிதமானாலும் மோக்ஷத் திலே நிருபாதிதமாகுமென்கிறார் இது இதிலே ஹதுநிர்தேசம் = ரக்ஷணகாரண முண்டு, இன்னதென்று குறித்தல். நித்யர் விஷயத்தில் தேசகால பேதத் தாலே ரக்ஷணம் வெவ்வேறுகச் சொல்லக் கூடாமையால் அது ஸ்திதஸ்தாபனமே பென்கிறார். ஸ்திதஸ்தா—முதலில் இருந்ததையே பிற்காலத்திலுமெப்போதும் ஸ்தாபனம் = இருக்கச் செய்வதேயாம். ஸம்ஸாரிவிஷயத்தில் ரக்ஷணம் வெவ்வேறு விதமாகையால் பலவித வ்யாஜம் வேண்டியிருக்கிறதாயில் அது எப்படி ஸ்வாபாதிதமாகுமென்ன விளக்குகிறார் இப்படி இதிலே. ஸ்வாபாதிதமானாலும் கார்யம் தடைப்படலாம். ரக்ஷணம் வ்யாஜத்திற்குக் கார்யமென்றே ப்ரதி பந்தக நிவ்ருத்தியே வ்யாஜகார்யம். ப்ரதிபந்தகம் போனபோது ரக்ஷணம் ஸ்வாபாதிதமாய் வித்திக்கிறதென்று கருத்து ப்ராதிகூலம் நடக்கும் கால மானது ஸம்ஸாரதசை. இனி ஈச்வரன் ரக்ஷிப்பது ஸ்வாமியானபடியால், ஸ்வதந்த்ரணபடியால், காரணிகளுடையபடியால் ப்ரபத்தியாதிதனை நாம் செய்வதால் என்று பலபடி சொல்லுகிறார்கள். எது உண்மை பென்ன, எல்லாம் வேண்டு மென்கிறார் காரிகையினால். ஈச்வரனுக்கு நம்மை ரக்ஷிக்கும் விஷயத்தில் ஓள சித்யம் = யோக்யதையாகிறது அவனுடைய ஸ்வாமித்வம். உடையவன் உடை மையை ரக்ஷிப்பது உசிதமென்பதே. இது ஸ்வரூப யோக்யதாமாத்ரம். நாம் செய்யும் வ்யாஜம் ஸஹகாரி காரணமாகும். முக்ய காரணமாவது காரணம். அஸ்வதந்த்ரணுடைய காரணயுத்தால் கார்யவித்தி நிச்சய மில்லையாகையால்



சர்வரக்ஷணதீக்ஷிதானவன்

‘लक्ष्म्या सह हृषीकेशो देव्या कारुण्यरूपया । रक्षकः सर्वसिद्धान्ते वेदान्तेऽपि च गीयते ॥  
 एत्यादिकளிற் றட்டியே ஸுபரீகனாக சிவனுயிருக்கையாலே இங்கே ப்ரமண, சிவோயோ-  
 விசேஷமான பரீசங்கம் அர்த்தம். இப்படி ஸ்ரீயோகசிஷ்யாயத்தாலே எம்பெரு  
 மாணசு சொல்லுமிடம் எங்கும் பிராட்டியையும் சொல்லிற்றாமென்னுமிட  
 த்தை ததந்திவாத் த்வா ந பூயாசிவதே ஸுதிரபி’ என்று சமர்த்தத்தார்கள். ஆகையால்  
 ஸுபநிரூபகதம்ங்கள் சர்வவிதிகளிலும் வருகிற கணக்கிலே அவற்றில் ப்ரமணமான  
 இவ் விசேஷணமும் சர்வவிதிகளிலும் அநுசந்தேயம். இதுதான் தேவதாந்தரவ்யாபுதி  
 பையும் பண்ணிக்கொண்டு சர்வாதிசாயியான ஸ்வந்ரஸுபத்திக்கு நிரூபகமாம்  
 இவனுடைய ஸுதரஸிவாதிசயங்களான ஸுதர-விபர-விபூதிகள் ‘भास्करेण प्रभा यथा’  
 என்னும்படி விசேஷணமாய் நிற்கிற இவளுடைய ஸுதர-விபர-விபூதிகளாலும்  
 லக்ஷாதிசங்களாய்க்கொண்டு விளங்கியிருக்கு மென்னுமிடம் தேவதாந்தரவ்யாபுதி  
 களான மஹர்ஷிகளாலே ப்ரபுத்தம்.

அதோடு ஸ்வாதந்தர்யமும் சேரும். இப்படி ஸம்ஸாரிவிஷயத்தில் ஸாமித்வஸு  
 கத வ்யாஜஸாபேக்ஷரக்ஷணதேது ஸாத்ஸ்யவிசிஷ்டகாருணியான காரணமான அவனுக்கு லக்ஷ்மீ  
 விசிஷ்ட னென்கிற விசேஷணமும் வேண்டு மென்கிறார் சர்வதி. தீக்ஷித பதத்தி  
 னாலே பத்ரீஸம்பந்தம் ஆவச்யகமென்றதாயிற்று. ப்ரமணேதி. பத்ரீஸம்பந்த  
 மானது ப்ரமணஸித்தமான உபயோகத்தையுடையதாம். உபயோகமென்  
 னவெனில்—புருஷகாரத்வமும் உபாயமாயிருக்கையும். அகாரத்திற்கு விஷ்ணு  
 மாத்ரம் பொருளாயிருந்தாலும் குணங்கள் பத்ரீஸம்பந்தம் இவைகளில்லா  
 மல் ரக்ஷகனாகிறதில்லையாகையால் இவை அர்த்தஸித்தமென்றார்; இதற்கு நுகூல  
 மாக ஸம்ப்ரதாயத்தையும் கூறுகிறார் ஸ்ரீயோகசிஷ்யேதி. ஸ்ரீயோகசிஷ்யாந் சஹ வா  
 ப்ரவூதி: சஹ வா நிவூதி: என்று வ்யாகரண வசநம். இரண்டு அம்சங்கள் சேர்த்து  
 விதிக்கப்பட்டால் அவற்றில் ஒன்றுக்கு ப்ரவ்ருத்தியுள்ள போது மற்றொ  
 ன்றுக்கும் ப்ரவ்ருத்தி யுண்டு; ஒன்றுக்கு நிவ்ருத்தி என்றால் மற்றொன்றுக்கும்  
 நிவ்ருத்தி. லக்ஷ்ய சஹ ரக்ஷக: என்று ஸர்வ பாஞ்சராத்ர ஸித்தாந்தத்திலும்  
 வேதாந்தத்திலும் கிஷ்டமாகையால் = உபதிஷ்டமாகையால் ஈச்வரனுக்கு  
 ரக்ஷகத்வம் சொல்லும்போது லக்ஷ்மிக்கும் அது ஸித்தமாகுமென்றபடி.  
 இதுவும் ததந்திவாதியாதியும் முன்னமே வ்யாக்யாதம். அவற்றில் ஸுதரவாதி-  
 ஸுபநிரூபகதம்ங்களைவிட இதற்குள்ள ப்ராதாந்த்யத்தை விவரிக்கிறார் இதுதான்  
 இதி. லக்ஷ்மியினால் அதிசயமென்றதால் இயற்கையில் அவனுக்குக் குறை  
 வென்றதாகாது. பகவத்ஸ்வரூபத்திற்குப் பிராட்டியின் ஸ்வரூபத்தாலே  
 அதிசயம்; அவன் திருமேனிக்கு இவள்திருமேனியாலே; அவன் விபூதியான  
 புருஷர்களுக்கு இவள்விபூதியான ஸ்த்ரீகளாலே. இதற்கு பூஜாமா ப்ரவாந் ஹரி:  
 ஸ்ரீநாமநி லக்ஷ்மீ: என்றவிடத்தில் விஷ்ணுபுராணத்தில் விரிவாம். தேவதாந்தரவ்யா  
 ப்ரமாவது உண்மையான இறைநிலை—‘ब्रह्मरुद्रादिव्यावर्तकलक्ष्मीविशिष्टकालே  
 தேவதையாகிறு னென்பது. ரக்ஷகத்வதசையும் உபயத்வதசையும்



இப்படி நாராயணஸ்தத்திலும் ப்நீஸ்வஃபம் அநுஸந்தேபம். த்ரீப் ப்நீஸ்வஃபம் ஐயத்ரிலே ஸுஸுஃபம். ஐயவீவரணமான ஸதத்தில் ஸதமத்திலே 'ஸதவாராயண' என்று தொடங்கிச் சொல்லச் செய்தே நாராயணத்தின் நடுவே இவனைச் சொல்லிற்றும் ப்நீஸ்வநிபஃபனமான பதிபாராயணத்தாலும் 'நரஸஃபநிநோ நாரா:' என்கிற வ்யுத்பதியாலும் ஆகக்கடவது.

இங்குப் ஸதமாஸுரம் சதுர்யைவவநாஸ்தமாய் விஸகிதலோபம் பிறந்து கிடக்கிறது. அது எங்ஙனேயென்னில்—பரமாஃமாவுக்கு ஸாஃமாவை ஸமர்பிக்க விதிக்கிறவிடத்

ஏகரூபமென்பிறார் த்ரீப்படி இதி. இவ்விரண்டும் த்வயத்தில் ஸ்பஷ்டமாயிருப்பதாலும் நாராயணஸ்தத்தார் த்தத்திலும் ஸ்ரீஸம்பந்தம் கொள்வது ப்ராமாணிகமாகும். சரணாகதி கத்யத்திலே முதலில் ஸ்ரீப்ரபத்திக்கடாக ஸ்ரீப்ரஸ்தாவம். மேலே ஸ்ரீமந்நாராயண என்று இருதரம் சொல்லிற்றும் = அருளியதும் உபேயதசையிலும் உபாயதசையிலும் சேர்த்தியை யறிவிக்கவாம். அதற்கு முன்னே நாரஸ்தத்தார் த்த குணாதிநிருபணத்திலே ஸ்ரீவல்லப என்றருளியது இவளுக்கும் நாரத்வமுண்டென்றறிவிப்பதற்காக என்னவேண்டும். அப்போது இதர நாரஸாம்யமும். நராஜாதானி த்ரவானி நாராணி என்றபடி காடாவிசுவமும் கொண்ட தாஜமே யென்ன அருளிச்செய்திறார் ஐயேதி. சொல்லச்செய்தே = சொல்லியிருந்தும் என்றதால் அவளுக்கு நித்யத்வம் ஸித்தம். இது மேல் ஸிமாராயண என்பதற்கும் உபலக்ஷணம், ப்நீஸ்வநிபஃபனமான -- பத்நீத்வ மிசைந்ததாலேற்பட்ட. ப்நீஸ்வ நிபஃபன = (நியாமக்)யஸ்ய என்று வ்யுதிதி. மற்ற வஸ்துக்களுக்குப் பரமாத்மசேஷத்வம் ஸ்வரத: = ஸ்வபாவத்தாலேற்பட்டது. இவளுக்கு சேஷத்வம் அவ்வாறின்றி பத்நீத்வத்தை இசைந்ததால் ஸுனதென்றபடி. நரஸஸ்வநி: என்றதாலே நராஜாதானி என்கிற வ்யுத்பத்தியில் லக்ஷ்மியை க்ரஹிக்கவாகாதென்றதாம். ஈச்வர நித்யகுணங்களும் நரஸஸ்வநி என்கிற விக்ரஹத்தில் க்ரஹிக்கப்படும். ஆக இவள் நித்யமாயிருப்பதால் இவளோடு சேர்ந்தே அவன் எப்போதும் ரக்ஷணாகிருனென்றதாயிற்று. இப்படி அகாரார்த்தம் சொல்லப்பெற்றது.

மேலே விபக்த்யர்த்தம், அகாரத்தின் மேல் ஒரு விபக்தியுமில்லையே. அது எப்படி ஸாதுவாகும். விபக்தியிருந்து லுப்தமாயிருக்கிறதென்னில், ஸதமாநிஷ்டே காரணாபாவாத் அது ப்ரதமாவிபக்தியே யாகலாம். அப்போது பரமாத்ம ஸம்பந்தம் ஜீவாத்மாவுக்குச் சொன்னதாகாதென்ன, சதுர்த்தியை ஸ்த்தாபிக்கிறார் இங்கு இதி. சதுர்த்தியேவசநாந்தமென்றதாலே. லக்ஷ்மீ வாசகமான உகாரத்தைக் கொண்டபோது 'மகாரஸ்து தயோர்பி: (செ)' என்றபடி இரண்டக்ஷரத்தின் மேல் ஷஷ்டித்விவசந லோபம் இசைவது குறித்ததாம். விபக்திலோபம் பிறந்து = ஸுதவிஸகிதமாய்; கிடக்கிறது என்பதற்கு ப்ரதமாக்ஷரம் எழுவாய். அகாரத்தின் மேல் ஷஷ்டி லுப்தமாயிருந்தாலென்ன? ப்ரதமாவிபக்தி லோபத்தை தானிசைந்தாலென்ன என்பதற்கு உத்தரம் தொடங்குகிறார். அது இதி. 'ஓமிஸ்வாஃமான யுஜித' என்று பரமாத்மாவினிடம் ஸ்வாத்ம ஸமர்



திலே ப்ரணவத்தை மந்த்ரமாக விசிக்கையாலும், இதுக்கு அநுஷ்டேயாபிபாசனம் ப்ராமாயகையாலும், இதில் சமர்ப்ணியணை ஆத்மா துதியாசுரத்திலே ப்ரபாசிக்கையாலும், இதுக்கு உதேயமான ப்ரபாசம் ப்ரதமாசுரத்தில் ப்ரகதிபாலே தோற்றுக்கையாலும், உதேயகாரகத்தையும் சமர்ப்ணியவஸ்துவையும் சமானாபிகரித்து ப்ரயோகிக்கை உசிதமல்லாமையாலும் உதேயகாரகத் துக்கு அநுருபமான சதுர்திவிபகிதையை இவ்விடத்திலே கொள்ளப் ப்ரபாசம். ப்ரதமதுதியாசுரங்களை சமானாபிகரணங்களாகக் கொண்டு ஜிவபரமாட்மாக்களுடைய சரூபீக்யமிங்கே சொல்லப்படுகிறதென்னும் குவடிபுஷுத்துக்கு வதுபமானவிரோதமும் சமபிவ்யாஹத—நமஸ்சந்த்—நாராயணசந்த்—சதுர்திகளுடைய சரஸார்திவிரோதமும் வரும்.

இது ப்ரணவத்தை வதுஸ்தாகவும் ஆத்மாவை ஶரமாகவும் வ்ரணத்தை இலக்காகவும்

ப்பண விதி அதில் ப்ரணவம் மந்த்ரம் ஸமர்ப்பிக்கப்படும் ஜீவாத்மா மகாரார்த்தம். ப்ரஹ்மம் ஸமர்ப்பணத்திற்கு உத்தேச்யம். இங்கே ஸமர்ப்பணம் கிடைப்பதற்காக ச்ரபதான சதுர்தியைக் கொண்டால் ஸம்ப்ரதாதம் ஸமர்ப்பணமாகையாலே இஷ்ட ஶித்தி. அதனால் இங்கே சதுர்த்தி. இது ஷஷ்டி விபக்தியால் வ்யக்தமாகாது ப்ரதமாவிபக்தியைக் கொண்டு ஸமாநாதிபரித்து = அசேத-நிதேசமாக ப்ரயோகித்தால் அபேதம் கிடைக்குமே யன்றி ஸம்ப்ரதாதம் ஸம்ப்ரதேய ஶாவம் ஶித்திக்காது. அத்வைதிகளினிசந்த அபேதமே யிருக்கட்டுமே என்னில்—கீழ்க்கூறிய ஸமர்ப்பண விதிவாக்யத்தோடு விரோதம்மட்டுமே யன்றி, எல்லாத் தசைகளிலும் ஜீவபரமாத்ம பேதத்தையே சொல்லும் ஸகல ப்ரமாண விரோதமுடாம் அதையருளுகிறார் வஹிதி. சமபிவ்யாஹதேதி. மகாரார்த்தமும் நாராயணனும் ஒன்றாகில் நாராயண; என்றே யிருக்கவேண்டும். நமச்சப்தமும் நாராயண சப்தத்தின் மேல் சதுர்த்தியும் தகாது ஆக விரோதம். இது போல் நந்தா நந்தயன் என்று இருவரில்லையாகையாலே நமச்சப்தத்திற்கு விரோதம். நாரமான ஜீவர்களுக்கு அயநமான ஆதாரமான என்று சொல்லும் நாராயண சப்தத்திற்கும் விரோதம். அபேதம் அர்த்தமாகாத, உத்தேச்யத்வமே அர்த்தமான சதுர்த்தியும் விரோதிக்குமென்றதாம். ஓமியாத்மான் யுஜித என்றவிடத்தில் ஓம் என்ற சொல்லை அலண்டமாகக் கொண்டு அதன் மேல் சதுர்த்தியை, ஓமர்திய நமோ நாராயணாயேதி ஶகவாப்யதா என்ற அஷ்டாசுர ப்ரதம போஜநையிற் போல் லுப்தமென்று கூறி, வசுரணயமஹோக்மான ஜீவனை ப்ரணவார்த்த ப்ரமாத்மாவிடம் ஸமர்ப்பிப்பது என்று அர்த்தம் கொள்ளாமல் வ்ரணப்ரணவமாகவே கொண்டு அகாரார்த்த ப்ரமாத்மாவினிடம் மகாரார்த்தஜீவ ஸமர்ப்பணமென்றே ந்யாஸவித்யையில் கொள்வது இந்த கட்டத்தில் யுத்தம். இது மகாரார்த்த ப்ரகரணத்திலே மிக வ்யக்தமாகும்.

ப்ரணவம் வ்ரணமானது அசேதபரமன்று, ஸமர்ப்பணபரமென்பதற்கு மற்றொரு முடிபுஷுதியையும் ப்ரமாணமாக்குகிறார் இது இதி. 'ப்ரணவோ வது: ஶரோ ஶாத்மா வ்ரண த்ரணயமுஷ்யதே । அபமத்தேன வேத்யம் ஶரவத் தம்யோ பவேத்' என்று ப்ரணவத்தை வில்லாகவும் ஜீவாத்மாவை அம்பாகவும் ப்ரஹ்மத்தைக் குறியாகவும்



அம்சமர்ப்பணத்தை உபயோகமாகவும் வகுத்துச் சொல்லுகிற வாக்யத்தாலும் சித்தம், இங்கு அம்சமர்ப்பணம் பொருளாம் போது ஸ்வரூபவத்திற் கண்ட சதுர்த்தியிற் படியே இச் சதுர்த்திக்கும் அர்த்தமாகக் கடவது. இங்கு ப்ரணவம் பரஸேவதேசஸரூப-மதிபாதிபரமான பொருளில் இச் சதுர்த்தி தாதுயத்தை விவக்ஷிக்கையாலே ஆத்ம பரமாத்மாக்களுடைய ஸேவாவிபாவம் ப்ராப்யமாகையால் நிரூபாதிசேவாவிபாவான ஈச்வரனைப் பற்றத் தான் நிரூபாதிசேவமான படி அநுசந்தேயம். 'ஈம் மெ' என்று ஸ்வாமியான ஸர்வேச்வரன் தொடர்ந்து பிடித்தாலும், 'அஹ் மெ' என்று திமிறப்பண்ணும் அஹங்காரவிசேஷத்தாலே அசரூபான இஜ்ஜீவாத்மாவை ஸேவானுசந்தனம் உஜ்ஜீவிப்பிக்கிறதாயாலே இதின் மாத்யமம் தோற்றுகைக் காக மிக்கு முன்னே சேஷியோடே ச்வயத்ததைச் சொல்லிற்று.

வகுத்து = பிரித்துப் கூறி அம்பினால் குறியை யடிப்பதென்று ஆத்ம ஸமர்ப்பணத்தையும் விளக்கிற்று. இதனின்று ஜீவனுக்கும் ப்ரஹ்மத்திற்கும் பேதம் எதித்திக்கிறது. அம்பு குறியோடு ஒன்றுமே யன்றி ஒன்றாகாது. ஆத்ம ஸமர்ப்பணமானது அம்சமர்ப்பணமாயினால் இ அம்சமர்ப்பண உபயோகம் - என்றபடி பரஸமர்ப்பணமாகும். ஆத்மாவை மட்டும் சொல்வதாயிருந்தால் சேஷசேஷி பாவம் கொள்ளலாம்; ஸமர்ப்பணஸமர்ப்பணமாவும் சொல்லும் போது அர்த்தமும் சேர்ப்பதாம். அதனாலேயே தைத்திரியந்யாஸவிக்ஷை ப்ரபத்தியாயிற்று. அங்குப் போல் இந்த அஷ்டாக்ஷர ப்ரணவத்திலும் சதுர்த்தி ஸம்ப்ரதாநத்தில் வந்ததென்கை தகுமென்றதாம்.

ஆனாலும் எதித்தாநத்தில் அஷ்டாக்ஷரம் தத்துவஜ்ஞாநபரமாகையாலே ஸமர்ப்பணயோஜனையை விட்டு சேஷசேஷிமாத்மபரமாகச்சொல்வது யுத்த மென்று ஸம்ப்ரதாநசதுர்த்தியைவிட்டு சதுர்த்தி தாதுயம் - வலி-ஹித சூல-ரஸித: என்ற ஸுத்தரத்தாலான தாதுயசதுர்த்தி என்கிறார் - இங்கு இதி. தாதுய மாவது பாரார்த்தம். அதே சேஷத்வம். அங்கு சேஷத்வத்திற்குக் காரணத் தைக்கூறுமையாலே நிரூபாதிசேவம் எதித்திக்கிறது. மகாரார்த்தம் அகாரார்த்தத்திற்கு சேஷம் என்ற இப்பொருளிலே மகாரார்த்தம் உத்தேச்யமாகையால் உத்தேச்யவசனம் பூர்வ என்கிற ந்யாயமாய் மகாரம் முன்னும் அகாரம் பின்னும் இருக்கவேண்டுமே பென்ன அவ்வாறிராமைக்கு யுத்தியை யருளுகிறார் ஈம் மெ இதி. இந்த பட்டர்முத்தகசலோகம் முன்னமே உரைக்கப் பெற்றது. தொடர்ந்து பிடிப்பதாவது - ஒருதரம் சொல்வதோடு நிற்காமல் சர்ச்சைக்கு வரும்படி மேன்மேல் வாதிப்பது. திமிற - விலக. அஹங்காரவிசேஷமாவது சேஷாத்மப்ரமத்தோடு ஸ்வதந்த்ராத்ம் ப்ரமமும். தேஹாத்ம் ப்ரமமுள்ள வன் ஈச்வரனை யிசையாமையாலே தனக்கு ஈச்வரசேஷத்வமில்லை யென்பான்: தேஹாதிரித்தகை ஜீவனையும் ஈச்வரனையும் இசைந்தாலும் அவனுக்கு எப் போதும் சேஷனாகவேண்டு மென்பதை இசையாதாரும் உண்டு. அஸத் கல்ப்பனம் ம்ருதனுக்கு ஸமானமான. சிற்சிலவிடத்தில் உத்தேச்யத்திற்கு முன்னமே விதேயத்தைச் சொல்வதுண்டு, அதன் கருத்து இவ் விதேயஜ்ஞா



निश्चिते परशेषत्वे शेषं संपरिपूर्यते । अनिश्चिते पुनस्तस्मिन् अन्यत् सर्वमसत्समम् ॥

இப்படி ஈசுவரன் ஈவ்ஷெவியாம்போது 'அஸ்யா மம ச் சேஷ் ஐ விபூதிகமயாதிமயா ।  
ஐதி பூதிசிரஸிசஜ் மஹாஹ்வபி மானஹ்' என்றும், 'உமயாதிபூதந் பைக் ஷெவ்வம்' என்றும்  
சொல்லுகிறபடியே சபநிதனாயிருக்கும். அநிபிமியாதிசுரீந் போலே ஆதமஹி-  
தேஷ்ஷேவதாஸம் இருவர்க்கும் கூட வென்று தோற்றுகைக்காக, ஷெவ்விகளிட  
வராயிருக்க ஷெவ்வமேகமென்கிறது.

நமின்றியிருக்கும் உத்தேச்யஜ்ஞாநம் நிஷ்ப்ரயோஜநமென்றறிவிப்பதாம்.  
இதை விரித்துரைக்கிறார் காரிகையால். ஆளவந்தார் வபுராதீபு என்ற ச்லோக  
த்தில் ஸுத்மா தேஹாதிகளைவிட வேறென்று அதன் ஸ்வரூப ஜ்ஞாந மிராமந்  
போனாலும், பரமாத்ம சேஷத்வ ஜ்ஞாநம் அவச்யமாகமென்றார். நிஷித ஐதி  
பரமாத்மசேஷத்வ நிச்சயமிருந்தால் அவன் அநுக்ரஹத்தாலே விடரவில்  
தேஹாதிவிலக்ஷணனென்ற தெளியும் வரும். உபாய ஜ்ஞாநத்தில் சேஷத்வ  
ஜ்ஞாநமும் சேர்ந்திருப்பதால் இது முக்யமாகிறது. திருனா—ஸ்வதந்த்ராத்ம  
ப்ரம நிவ்ருத்தியினால் ஐமஹ்மாதிகளும் எரித்திக்கும். ஸ்வநிஷ்டாபிஜ்ஞாந  
த்தில் ஊன்றுவான். ஐசிந்—அந்த பரமாத்ம சேஷத்வமானது அநிஷிதே ஐதி  
நிச்சயிக்கப்படாதபோது அஃமம் சர்வ—தேஹவைலக்ஷணயாதி ஜ்ஞாநமெல்  
லாம் இருந்தாலும் அஃசமம்—இவ்வாததற்கு ஸமாநமே. பரமாத்ம ப்ரா  
வண்யமிராமையால் மோக்ஷத்திற்கு வழி யில்லைமென்றபடி.

இந்த சேஷத்வமானது பெரியபிராட்டியைக் குறித்துமாகவேண்டு  
மென்கிறார் இப்படி இதி. முன்னமே அகாரார்த்தக்கிலே பத்நீஸம்பந்தம்  
அநுஸந்திக்க வேண்டுமென்று நிரூபித்திருந்தாலும், 'உஷ்யா சஹ் ரஜந:'  
இத்யாதிவசநங்களைக் கொண்டு பத்நீ விசிஷ்டனாய் ரக்ஷகனென்று எரித்திப்  
பது போல் சேஷியாவதும் பத்நீ விசிஷ்டனாகவே என்பதற்கு ப்ரமாணம்  
அறிவிக்க மீண்டும் இப்பிரஸ்தாவம் செய்வதாம், அஃது இதி விஷ்வக்ஸேந  
ஸம்ஹித. உமயாதிமயா = இருவிதமான = சேதநாசேதநரூபமான அல்லது  
லீலாவிபூதியும் போகவிபூதியுமான விபூதி இவளுக்கும் எனக்கும் சேஷபூதம்.  
இது வேதாந்தத்திலும் எரித்தம். மானஹ் என்று விஷ்வக்ஸேந விஷயமான  
விளிச்சொல். உமயாதிபூதந் இருவரையும் ஆகாரமாகவுடைய சேஷித்வமானது  
ஐநம்—ஒன்றே. பகவானுக்கு சேஷித்வம் முன்னே, பிராட்டிக்கு சேஷித்வம்  
பின்னே என்பதில்லை என்றார் சோமாசியாண்டான். சேஷிசுரீருவராயிருக்க  
சேஷித்வமும் இரண்டாகத்தானே இருக்கும்; ஒன்றென்பதெங்ஙனே என்ன—  
அதன் கருத்தையுரைக்கிறார் அநிபிமியேதி. இருவர் சேர்ந்து தேவதையா  
வரென்றால் அக்றிக்கும் ஸாமானுக்கும் தனித்தனியாக ஹவிஸ்தைஸக் கொடா  
மல் இருவருக்கும் சேர்த்தே அர்ப்பணம் செய்வதென்றதாம். அதுபோல்  
ஸுத்மா என்கிற ஹவிஸ்தை இவர்களுக்கு அர்ப்பணம் செய்யும் போது  
பிராட்டியையும் பிரானையும் சேர்த்தே இதை அர்ப்பிப்பதென்றறிவிப்பத  
ற்காக சேஷித்வம் ஐந் மென்கிறது.



மஃயமாஹரத்தை லக்ஷ்மிவாசகமாகச் சொல்லுகிற கதஸ்திவாஃயத்தைப் பரமசித்தால் இருவரையும் பற்ற இவ்வாத்மா லக்ஷ்மிமென்னுமிடம் வாழும்.

சேஷமாவது தனக்கு ஓர் உபகாரத்தைப் பரமமாகப்பற்றலன்றிக் கே பரோபகாரமாக. இத்தை 'பரமாதிஸ்யாநானேஞ்சா உபாஹ்வமேவ யஸ்ய ஸுரபு ச சேஷ: பர: சேஷி' என்று ச்ரீபாஷ்யகாரர் அருளிச்செய்தார்.

ப்ரணவம் ஸமர்ப்பண பரமென்ற பகஷத்தில் லக்ஷ்மி விசிஷ்ட பரமாத்மா உத்தேச்யமென்று த்வயமந்த்ரத்திற் போல் கொள்வதாகும்; அதுபோல் இந்தத் தாத்ஸ்யமென்ற சேஷத்வ பரமான யோஜனையிலும் லக்ஷ்மியையும் சேர்ப்பதற்கு அஷ்டாக்ஷர வ்யாக்யாநமான ஈத ச்ருதியும் ப்ரமாண மென்கிறார் மத்யமாக்ஷரத்தை இதி. அகாரேனோஃயசே விநு: சர்வலோகேஃவரோ ஹரி: | உத்யுதா விநுநா லக்ஷ்மி: உகாரேனோஃயசே ததா || மகாரஸ்து தயோர்ஷிந: (சே) ஐதி ஸ்ரணவலக்ஷணம் || 3 என்பது லக்ஷ்மியைச் சொல்வது அவனுல் உத்தாரம் செய்யப் பெற்றவனென்ற பொருளைக் கொண்டாம். உத்யுதமானது அமுதக் கடலினின்றும் அசோக வநத்தினின்றும் சிசுபால விவாஹவிபத்தினின்றும் பல படியாகும். அல்லது ஸு-உயர-திருமார்பில் தரிக்கப்பட்டாளென்றதாலு மாம். சேஷத்வ மென்றால் மிகுதியாயிருக்கையென்று பொருளாகிறது; அது இங்குப் பொருந்த வில்லையே. உபகாரகத்வம் சேஷத்வ மென்றால் ராஜாவுக்கு ஊழியன் போல் ஊழியனுக்கும் ராஜா உபகாரம் செய்வதால் ராஜாவும் சேஷனாகவேண்டும்— ஒருவன் செய்யும் கார்யத்தினால் பிறருக்குப் போல் தனக்கும் உபகாரமிருப்பதால் தனக்குத் தானும் சேஷனாகவேண்டு மென்ன—அருளிச்செய்கிறார் சேஷத்வமாவது இதி. இவன் அவனுக்கு சேஷனென்றால் அவனுடைய உபகாரத்தையே இவன் ப்ரதாநமாகக் கொண்டிருப்பவனென்றதாம். அப்படி கொண்டபோதே சேஷத்வம். தன் ப்ரபோஜநத்தையே ப்ரதானமாகக் கொண்டால் பர:சேஷ்யமில்லை. ஜீவன் அஃ மீ என்றற்போல் நினைக்கிறவரையில் பரமாத்ம சேஷனாவானே என்னில்—ஆகவேண்டு மென்பதற்காகவே இங்கே பரோபகார அர்ஹமாதை என்றருளியது. ஒவ்வொருவனும் ஸர்வேச்வரன் தவிர மற்றவருடைய உபகாரத்தை ப்ரதாந மாக்காமல் ஸர்வேச்வரனின் உபகாரத்திற்கே அர்ஹன் இவன் ப்ராந்தியினால் அந்த உபகாரத்தைக் கண்டு செய்யாமற் போனாலும் அர்ஹத்வ முண்டு—இப்படிப்பட்ட அர்ஹத்வ ரூப சேஷத்வம், ஈச்வரனைக் குறித்துப்போல் பிராட்டியைக் குறித்தும் உண்டென்று குறித்தபடி. வேதார்த்தஸங்க்ராஹத்தில் ச்ரீபாஷ்யகாரர் அருளிய சேஷத்வ லக்ஷணத்தில் உபாஹ்வ என்றவளவால் பிறரின் பெருமைக் காகத் தனக்கு உபாதாநார்ஹத்வ த்தைக் குறித்ததால் ஈச்வரனைக் குறித்துத் தன்னை சேஷனாக நினைக்காமற் போனாலும் சேஷத்வம் உண்டு; ஆனால் நினைக்க வேண்டுமென்று அறி வித்ததாம். இதை அருளுகிறார் இத்தை இதி.

உகாரம் லக்ஷ்மிவாசகமென்கிற ச்ருதியில் தயோ: டாச: என்று ஷஷ்டித்விவசநமிருப்பதால் ப்ரணவத்திலும் அ ட. என்கிற இரண்டு பதங்களை



இவ்விடத்தில் ச்ருதியில் தோற்றின வஸ்துவிக்ஷனம் லுபம். இங்கு சங்-  
சாமான்யத்திலே ப்ருத்யைபான வஸ்துபானது ப்மாணசிஹமாய் அபேஷிதமான விசேஷத்திலே  
விப்ரமிக்கக் கடவது. தாஹ்யமாகிற உபயுக்தமான சங்-விசேஷம் வ்யக்ஷமாதைக்  
காகச் சதுர்த்திவிக்ஷனம் ஏறி லோபித்துக் கிடக்கிறதாகவுமாம் அப்போது  
லுபமான சதுர்த்திவிக்ஷனத்தினுடைய விவரணமாகிறது 'இருவருக்கும் டாசன்'  
என்கிற ச்ருதி. இப்படி ஹவிஹேத்யதேவதாஹ்யத்தில் ஹவிஸ்ஸுபோலே இரு  
வரையும் பற்ற இவ்வாத்மா சேஷமென்னும்போது இங்கு அவதாரணம் அர்த்தம்.  
இவர்களிருவருக்கும் இவ்வாத்மா அந்யாஹ்-நிஹவாசிக்ஷைமென்றதாயிற்று.

த்வந்த்வஸமாஸமாக்கி ச்ருதியில் காணும் ஷஷ்டித்விவசநத்தை இங்கும்  
கொள்ளவேண்டுமென்கிறார் இவ்விடத்தில் இதி. இப்படியாகில் ஷஷ்டிக்கு  
ஸம்பந்த ஸாமாந்யமே பொருளாகில் சேஷத்வ ரூப விசேஷம் அறிய  
வாகாதே என்ன நிரூபிக்கிறார் இங்கு இதி. ஸாமாந்யமான சொல்லும்  
விசேஷத்திலே முடியும். ச்ருதியில் சயோதிச: என்று தாஸத்வம் ஸ்பஷ்டமாக  
ஒதப்பட்டதால் ப்ரணவத்திலும் அது ஸ்பஷ்டமாவதே தகும். அங்குள்ள  
ஷஷ்டியானது தாஸத்வரூபதர்மம் இன்னொரைக் குறித்து என்று நிரூபக  
வஸ்துவைக் காட்டுவதாகும். ப்ரணவத்தில் அகார உகாரங்களுக்கு மேல்  
ஷஷ்டியைக் கொண்டால் அது மகாரார்த்தத்தோடு ஸம்பந்தத்தைமட்டும்  
சொல்லும் ச்ருதியில் ஷஷ்டியும் டாச பதமும் சேர்ந்து அகார உகாரங்களுக்கு  
மேலுள்ள விபக்தியின் அர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறதென்பதே தகும், அந்த  
விபக்தி ஷஷ்டியானால் ஸம்பந்தஸாமாந்யமே பொருளாகும்; சேஷத்வத்தைக்  
கல்பிக்கவேண்டும். 'அஷ்டை: ப்ராஸாந் அபிவாசிக்ஷயே ப்ராஜைவாந்' என்கிற ந்யா  
யத்தால் சேஷத்வமே ஸாக்ஷாத் வாச்யமென்று கொள்வது தகுமென்ற  
கருத்தினால் பக்ஷாந்தரத்தைக் கொள்கிறார்—தாஹ்யமீத்யாதியால். இருவருக்  
கும் தாஸன் என்றதாலே ப்ரணவத்தில் ஓ என்றவிடத்தில் ஓஷ்ய் என்ற  
சதுர்த்தி லுப்தமாயிருக்கிறதென்றதாம். அது இரண்டையும் தனிப்பத  
மாக்கித் தனித்தனியே சதுர்த்தி வைத்தால் இரண்டு சதுர்த்திகளுக்குக்  
கல்பப்பனை யென்ற கௌரவ தோஷமுமாம். இருவரும் சேர்ந்தே உத்தேச்ய  
மாயிருப்பதால் டுஹ்யமாஸமே தகும். இதை யறிவித்துக்கொண்டு, லக்ஷ்மீ  
வாசகமென்ற பக்ஷத்தில் அவதாரணமென்கிற அர்த்தம் ஸித்திக்கும் ப்ரகா  
ரத்தையும் கூறுபிறார் இப்படி இதி. இருவரையும் இதி. இந்த டு ச்ருதி  
யிலிருந்தும் த்வயத்தில் ச்ரீமந்நாராயண என்று விசேஷண விசேஷ்யமாக  
நிர்தேசிக்கிறவிடத்திலும், பிராட்டிக்கும் உத்தேச்யத்வமுண்டென்பது  
வ்யக்தம் இரு மந்த்ரங்களையும் கருதியே மஹேஸ்வரவிநாயகஸு என்று இருவித  
உதாஹரணம், அர்த்தம் = அர்த்திஹம். முன்னாவது வ்யக்தியைக் குறித்தும் சேஷ  
த்வமுண்டானால் ஒருவரைமட்டும் கூறி இரண்டாவதுக்கும் அது உபலக்ஷண  
மென்னலாம் அதனாலும், சர்வ வாக்ய சாவதாரண மென்கிற ந்யாயத்தாலும் அவ  
தாரணம் சொல்லாமலே விளங்கும் அவதாரண மாவது அந்யயோக்யவக்ஷேதம். அந்யா-



இம் மஹிமாசுரம் ஓதபயோகத்தாலே அவதாரபரமானபோது இத் துஷ்டிகளை யொழிந்தார்க்கு நிரூபாதிசேஷம் என்று ஶாஸ்திரமங்காத அந்யயோகவ்யவச்சேதம் இங்கே ஶாஸ்திரம். இத்தாலே அந்யரைப் பற்ற ஶேஷம் ஶுபபாஸமன்றென்னு மிடத்தைச் சொல்லுகையாலே யதாவஸ்திதாஸமபாஸமுடையவனுக்குத் ததீயபரீந்த மாக தேவதாஸ்தரஸபரிம் நிவ்ருத்தமாயிற்று ஶபவதஶிஸதமான ஶாபவதஸேஷத்தாலே அந்யஸேஷதொஷம் வாராதென்னுமிடம் பூரூபாதிசேஷமே சொன்னோம். இப்படி அந்யயோகவ்யவச்சேதம் ஶாஸ்திரமாகப் பெற்றால் அயோகவ்யவச்சேதமும் காலஸங்கோசககமில்லா

ஶிஸ்யபாஸிகேதி. அந்யாஶீதவம்நிரூபாதிசேஷம் இரண்டும் அர்த்தஸித்தமென்று கருத்து.

அவதாரணம் கருதாமென்கிற பகஷத்தையும் அறிவிக்கிறார் இம்மத்யமேதி. 'ததந்தந்தமாவ' என்கிற ந்யாயமாய் லக்ஷமீவிசிஷ்டத்வம் நாராயண என்த பதத் திற் போலே தானே ஶித்திக்குமாகையால் உகாரத்திற்கு அவதாரணமே பொருள் 'ததேவாஸி:.....தது சந்தமா:'. 'ததேவத் தது சந்தமா:'. என்தவாறு ச்ருதியில் உகாரத்திற்கு அவதாரணம் என்கிற அர்த்தம் ப்ரஸித்தமுமாமென்று கருத்து. இத் தம்பதிகளையொழிந்தார்க்கு = லக்ஷமீ நாராயண ஶிஸ்யர்களுக்கு; பிறருக்கு நிருபாதிக சேஷனல்லன் என்றால் ஶோபாதிசேஷனாகலாமென்று தெரிகிறதே. அப் போது 'மற்றிங்கோர் தெய்வமுளதென்றிருப்பாரோடொற்றிலேன்' என்தது எப்படி ஶித்திக்குமென்ன அதை நிருபிக்கிறார் - இத்தாலே இதி வாத்யத்தால். பிறரைப் பற்ற நிருபாதிக சேஷத்வமில்லை யென்றால் ஶோபாதிகத்வமென்கை யிலே, உபாதி தகாத போது சேஷத்வம் தகாதென்று தானே விளங்கும். உபாதியாவது ப்ரயோஜநாந்தரம். அதை யபேகஷிக்காதவனுக்கு தேவதா ந்தரமும் தத்ஸம்பந்தியும் சேஷமாகாது. ப்ரயோஜநாந்தரருசி அருசித மாகையால் அதற்காக தேவதாந்தரசேஷத்வம் அருசிதமென்றே விளங்கும்; 'இங்கு அந்ய யோகவ்யவச்சேத பகஷத்தில் பாகவதரும் லக்ஷமீ நாராயண ஶிஸ்யராகையாலே தச்சேஷத்வமும் கூடாதென்று ஶித்திக்குமே. 'உற்றதும் உன் அடியார்க்கு அடிமை' என்தது எங்ஙனே' என்ன, உத்தரம் ஶாவதிதி.

புருஷார்த்தகாஷ்டையில் = புருஷார்த்தகாஷ்டாதிகாரத்திலே. பாகவத சேஷத்வத்தை இவன் விட்டானாகில் பகவதிஷ்ட விநியோகார்ஹ னாகாமையாலே பகவச் சேஷத்வமே போம். ஈஸ்வரன் மம மஹக்ஷேஸு என்று பாகவதர்விஷயத்திலே இவனை விநியோகித்திருப்பதால் அதை சாஸ்த்ர வச்யன் இசையவேண்டும். ஆக பாகவதகார்யபூர்த்தி யென்கிற உபாதி இவன் அபேகஷிப்பதே - யிருப்பதால் அருசித உபாதியாகாதாகையால் அந்த ஶோபாதிகசேஷத்வத்திற்கு நிவ்ருத்தியில்லை யென்றபடி. இப்படி அந்ய யோக வ்யவச்சேதம் போலே அயோகவ்யவச்சேதமும் ஏவகாரத்திற்கு அர்த்தமாகுமாகையால் அதவும் சாப்தமாகட்டுமே. ஆக நிருபாதிகத்வமும் சாப்தம் என்ன, அருளிச்செய்கிறார் இப்படி...பெற்றால் இதி. ஒரு ஏவகாரத் திற்கு இரண்டு பொருள் தகா. சேஷத்வ அயோகவ்யவச்சேதம் பொருளாக வேண்டுமானால் 'லக்ஷமீ நாராயணருக்கு சேஷமே' என்று சேஷபதத்தின்



மையாலே சிद्धம். இச் சோஷ்வாஸ்யவ்யவந்தேத்தாலே ஈச்வரனுக்குப் பூயபிஸ்தர-  
நஹிவிசேஷமாய்த் தோற்றின சேதநவ்யத்துக்கும் அசித்தத்துக்குப் போலே  
சாரித்யம் பகாசிதம்.

தூதிராசரம் இங்கு அவ்யானுஸந்தேயனான ஜீவனை முன்னாகக் கொண்டு ஒரு  
மான சோஷ்வத்துக்கு அபாயமாய் சப்தத்தையும் உபலபித்திருந்தது. இது ஜிவாஸ-  
வாகமென்னுமிடம்—

‘மகார ஜிவமூத் து சாரிதே வ்யாபகம் நசேவ்’ என்றும், ‘பஜ்ஜானிநா து பஜ்ஜானா வாரிநா பரமேஸ்வர: |

மேலே அவதாரணம் வேண்டும். இங்கு அகாரத்தின் மேல் அவதாரணம்  
இருப்பதால் அந்யயோக வ்யவச்சேதமே பொருள். மேலும் நிருபாதிக  
த்வம் அர்த்தளித்தம்; காலவிசேஷத்தைக் குறிக்கவில்லையே என்று கருத்து.  
அந்யயோக வ்யவச்சேதத்தால் தேவதாந்தர வ்யாவ்ருத்தி போல் அயோக  
வ்யவச்சேதத்தால் ஸித்திப்பதென்ன என்பதற்கு உத்தரம் இச்சேஷ  
த்வேதி. நிருபாதிகசேஷத்வமாவது—நியமேந சேஷத்வம், இது அப்ருதக்  
ஸித்தவஸ்துவுக்கே வரும். இப்படி சேதநன் அப்ருதக் ஸித்தவஸ்து என்று  
தெரிவதால் சரீரத்வம் ஸித்திக்கிறது. அசித்தத்துக்குப் போலே இந். சில அசேத  
நம் சரீரமாவது லோகப்ரஸித்தம். மற்ற அசேதநம் சேதநம் இரண்டும் சரீர  
மென்பது சாஸ்த்ரப்ரஸித்தம். அது இங்கே அறிவிக்கப்படுகிறது. அசேதநத்  
திற்குப்போலே தனக்குள்ள எல்லா ப்ரவ்ருத்தியும் தனக்காத்மாவான பரமா  
த்மாவுக்காகவே ஆகவேண்டுமென்று ஜீவன் தெளியவேண்டுமென்றதாயிற்று.

இனி த்ருதிராசரமான மகாரத்திற்கு வ்யாக்யாக்யாதம். ஜீவனும்  
அசேதநமும் எல்லாம் ஈச்வரசேஷமாயிருக்க ஜீவனைமட்டும் சொன்னது  
முமுக்ஷுவுக்குத் தான் பரமாத்ம சேஷமென்று அறியவேண்டிய தவச்ய  
மாகையாலே அதனால் இதரத்திற்கு சேஷத்வமில்லை யென்று சொன்னதா  
காது. அது ஜீவனை முன்னாகக்கொண்டு = வாச்யார்த்தமாகக் கொண்டு  
அசேதநத்தையும் குறிப்பதே யாகும். அநேகமாக அசேதநம் சேதநாநு  
பிஷ்யாகையாலே அசேதநத்தோடு சேதநனுக்கு சேஷத்வம் சொன்ன  
தாகும். மஹாத்மத சிவந் = அளவிடப்படுகிறது அல்லது அறியப்படுகிறது  
என்ற வ்யுத்தத்தியாலே சேதநாசேதந ப்ரமேய பரமாங்கி ஸர்வ  
க்ரஹணம் செய்யாமல் ஜீவனை மட்டும் க்ரஹிப்பதற்கு ப்ரமாணம் கூறுகிறார்  
இரு இத்யாதியால். என்னுமிடம் என்பதற்கு என்பது என்று பொருள்.  
இதற்கு, மேலே ஸித்தமென்பதோடந்வயம். மகாரமிதி. ஐபகாலத்தில்  
அங்கந்யாஸம் செய்யும் போது ஜீவபூதம் மகாரம் = ஜீவனை வாச்யமாகக்  
கொண்ட மகாரத்தைத் தன் முமுசரீரத்தில் வ்யாபகந்யாஸம் செய்ய வேண்டு  
மென்றது, ககாரம் முதலான ஹல்லக்ஷரங்களில் இருபந்நைநந்தாவது  
அக்ஷரமான மகாரத்திற்கு இருபத்தைந்தாவது தத்துவமான ஜீவன் பொரு  
ளென்பதை தத்துவ ஸாகரஸம்ஹிதாசலோகத்தால் அறிவிக்கிறார். பஜ்ஜி.  
கவர்க்கம் சவர்க்கம் டவர்க்கம் தவர்க்கம் பவர்க்கம் என்கிற ஐந்து வர்க்கங்களும்



स्थितः कादिमान्तानां तत्वात्मत्वेन संप्रदा ॥' என்றும், 'यूतानि च कर्णेषु पर्वणि-  
द्विधाणि च । उपगैण!वपगैण ह्यनगन्धादयस्तथा ॥ मनः पदारेणैवोपसं ककारेण स्पृक्षतिः ।  
वकारेण भकारेण महान् प्रकृतिरुच्यते ॥ आत्मा तु स मकारोऽयं (मकारेण?) पञ्चविंशः प्रकीर्त्तिः॥  
என்றும் த்ரவாமரஸ்திவாதிலே பஞ்சவி்ஸதிரவங்களுக்கும் ககாரம் முதலான  
இருபத்தைந்து அக்ஷரங்களும் பாசகங்களாக வகுத்துச் சொல்லுதையாலே  
சித்தம். இத்தால் ஐதவாசைநரவாதிஹொயங்களான இருபத்தினாலு தத்துவங்  
களைக்காட்டிலும், ஸர்வகாரணமாகவும் ஸர்வரக்ஷகனாகவும் ஸர்வசேஷியாக  
வும் ப்ரமாஹரத்தில் தோற்றின ஸ்விஷகனிர்காட்டிலும் ஜீவாத்மாவுக்கு

ஐந்தைந்து வர்ணங்களையுடையவை, அந் சப்தம் மாத்ருகாவர்ணத்தைச்  
சொல்லும். க. ல. வ. ச. ட. என்றாற்போலே ஐந்தைந்து வர்ணங்களையுடைய  
ஐந்து வர்கங்களடங்கிய காதிமான்தானா-காரம் முதல் மகாரம் வரையிலான  
அக்ஷரங்களுக்கு அர்த்தங்களான ப்ருதிவீ முதலான இருபத்தைந்து  
தத்துவங்களுக்கு ஸாம்யேன புத்மாவாக ஸர்வேச்வரன் சுவீதா சிந்தி:—இருக்  
கிறான். இதனின்னு ஒவ்வோரக்ஷரமும் ஒவ்வொரு தத்துவத்திற்கு புத்மாவாக  
ஸர்வேச்வரனையும் சொல்லும். ககாரம் ப்ருதிவீக்கு அந்தர்யாமியான பரமாத்  
மாவைச் சொல்லும், லகாரம் ஜலத்திற்கு, இந்த க்ரமத்திலே மகாரம் ஜீவ  
னுக்கு அந்தர்யாமியான பரமாத்மாவை என்றும் தெரிகிறது. நின்ற ச்லோக  
த்தில் மான்தானா த்ரவ என்றவிடத்தில் ஷஷ்டிக்கு, அக்ஷரங்களுக்கும் தத்துவங்  
களுக்குமுள்ள வாச்ய வாசகபாவ ஸம்பந்தம் பொருளென்பது அவ்யக்த  
மாகையாலே பாத்தோத்தரவசந்ததை (4.25) உதாஹரிக்கிறார். யூதானி இதி.  
பஞ்சபூதங்கள் னவர்கத்தாலும் கர்மேந்த்ரியங்கள் சவர்கத்தாலும் ஜ்ஞானேந்  
த்ரியங்கள் உவர்கத்தாலும் ஸ்வதன்மாசாதிதந்மாத்ரங்கள் சவர்கத்தாலும் மனஸ்  
ரகாரத்தாலும் சொல்லப்படும்; ககாரத்தாலே அஹங்காரம்; வகாரத்தாலே  
மஹத்து; மகாரத்தால் ப்ரகிருதி; சூ=விலக்ஷணமான—கீழ்க்கூறிய தத்துவ  
ங்கள் போலன்றி சேதநமாய் நிர்விகாரமாயுள்ள ஆத்மா ஜீவாத்மா  
வானவன் மகார: = மகாரார்த்தமாய் அல்லது மகாரேண—மகாரத்தினால் பஞ்ச  
விம்ச:—இருபத்தைந்தாவதாகச் சொல்லப்படுகிறான். ஆத்மாந்தர்யாமியான  
பரமாத்மா சொல்லப்படுகிறானென்று பூர்வரீதியில் சொள்ளலாம். வகுத்து  
பிரித்து; து என்கிறதின் கருத்தை வெளியிடுகிறார் இத்தால் கீழ்க்கூறிய  
இருபத்தினாலு தத்துவங்களைவிட தவலக்ஷண்யம்போல் அகாரப்பொருளான  
ஸர்வேச்வரனைவிட தவலக்ஷண்யமும் இதன் பொருளென்றபடி. அகாரம்  
முதலக்ஷரமானதால் ஸர்வகாரணத்வமும், யோகவயுத்தத்தியாலே ஸர்வ  
ரக்ஷகத்வமும். சதுர்த்தியினாலே ஸர்வ சேஷித்வமும் அவனுக்குத் தெரிகிறது.  
ஜீவாத்மா அவ்வாறில்லை. அகாரம் காரணத்தைக் கூறுவதால் காரண  
த்வத்தில் உபாதாநத்வம் சேர்ந்திருப்பதால் உபாதாநத்வத்தில் ஆத்ம  
த்வம் அடங்கி யிருப்பதால் ஸர்வசேஷித்வம் ஸித்திக்கிறதென்னலுமாம்.  
ஸ்விஷகேதி. ககாராதி அக்ஷரக்ரமத்தில், அகாரார்த்தமான பரமாத்மா



வேறுபாடு சித்தித்தது. இத் திருமந்தரத்தில் மகாரங்கனும் நாரதமும் விஷ்ணு. விஷ்ணுவாலே விசேஷமாகுபரங்கள்.

இவ்வகூரம் வாகரணமகிரையைப் பார்த்தால் 'மன வானே' ஐயாதிவாதுக்களிலே நிபந்மான பதமாகையாலே "ஐஸ்தர" என்ற அகிரணத்திற்படியே பானவரணுமாய் வானகுனகனுமாய் அணுவான ஜீவாத்மாவைச் சொல்

இருபத்தாருவதாகமாட்டான், ஆகையால் ஸாங்க்யர் சொன்ன இருபத் தைந்துத் தத்துவங்களுக்கு மேற்பட்டவனென்பதாலே இருபத்தாரு கிருள். த் ஷ்டிவிஷயமியாது; என்றது உபநிஷத்தும். இந்த ஸம்ஹிதாவசந த்தில் அந்தந்த தத்துவ விசிஷ்ட பரமாத்மாவே பொருளாய் மகாரத்திற்கு ஜீவாத்ம விசிஷ்ட பரமாத்மா பொருளாகலாமானாலும் அஷ்டாகூரத்திலே நாரதத்திற்பதோலே மகாரத்திலும் விசேஷண (ஜீவ)மாத்ர விவகை— யென்கிருர் இத்திரு இதி. நிஷ்கர்ஷ விவகை = விசேஷண மாத்ரத்தைச் சொல்வதில் நோக்கு. அதாவது ஸித்தாந்தத்தில் சப்தங்கள் நிஷ்கர்ஷக ங்கள் நியதநிஷ்கர்ஷகங்கள் அநியதநிஷ்கர்ஷகங்களென இருவிதமாகும். நிஷ்கர்ஷகமாவது—விசேஷணத்தைச் சொல்வதாய் அதற்கு நேர்தர்மியான வஸ்துவை முக்யார்த்தமாகக் சொல்லாதது. உதாஹரணம் **கோவாதி-ஜாதி-ரூப-ரச-சுரிராதி** ஷ்டங்கள். **கோவாதி ஜாதி** ஷ்டங்கள் வ்யக்தியை முக்யார்த்தமாகச் சொல்லா, ரூபாதிசப்தங்கள் குணத்தையே சொல்லும்; ருணியை முக்யார்த்த மாகச் சொல்லா. **சுரிர, தநு** எவாதி ஷ்டங்கள் சரீரத்தை மட்டும் சொல்லும்; ஆதாரமான ஆத்மாவைச் சொல்லா. **அநியதநிஷ்கர்ஷகமாவது** நியதமாகாதபடி நிஷ்கர்ஷகம் அல்லது நியதமாகாத (நிலையாகாத) நிஷ்கர்ஷத்தையுடையது. புருஷனுடைய கருத்திற்கு (விவகைக்கு) இணங்கி சிலவடத்தில் நிஷ்கர் ஷகமாகும் = விசேஷணத்தை மட்டும் சொல்லும்; விசேஷ்யத்திலும் விவகை யிருந்தால் தர்மம் தர்மி இரண்டையும் சொல்லும். உதாஹரணம்—**தேவ-மநுஷ்ய, கோ-ப்ராஹ்மணாதி** சப்தங்கள். **தேவத்வாதி** ஆக்ருதி விசிஷ்ட பிண்டத்தை மட்டும் சொல்லுமிடத்தில் **நிஷ்கர்ஷங்கள்**. **பிஷ்டவிசிஷ்டஜீவாத்மாவையோ** **பிஷ்டவிசிஷ்டஜீவவிசிஷ்டரமாத்மாவையோ** சொல்லும்போது **அநிஷ்கர்ஷங்கள்**.

இப்படி மகாரத்துக்கு ஜீவன் பொருளென்பதை ப்ரமாணமூலமாக நிரூபித்தார். இனி யோசவ்யுத்பத்தியாலே ஜீவன் பொருளாவதை நிரூபித் திருர். இவ்வகூரமிதி. **மன வானே (மனசு)** என்கிற தாதுவுக்கு ஜ்ஞாநம் பொருள். அதன்மேல் **ஐத்யயம்**; அது **பாபாதி** கமாகில் ஜ்ஞாநம் பொருள். கர்த்தா அர்த்த மாகில் **வாதி** என்று பொருள். ஆதிபதத்தால் **மநு அவவோனே (மனசு)** என்பதைக் கொள்வது. **அநு** என்ற பொருளுக்கு **மாநு** மானே என்ற தாதுவைக் கொள்வது. **மநு** வாதுவைக் கொள்வதென்பர். அது பரிமாணர்த்தகமல்ல. '**மநு பரிணாஸ-பரிணாமோ விகார:**' என்றன்றோ வையாசரணர் சொல்வது. **ஐஸ்தர** **ரவ.** = **அஸ ரவ-** ச்ருதி ப்ரமாணத்தினாலேயே ஆத்மாவானது **ஜ:** ஜ்ஞாநகுணமாகும். ஜ்ஞாந ஸ்வரூபமாகுமென்பதும் இவ்வதிகரணத்தில் **வாபாதி** **வாபாதி** என்ற வகார



றுகிறது. பானசுரபனாகப் பொதுவிலே சொன்னாலும் இவன்ஸ்வரூபம் அநு  
கூலமாகப் **பிரமாணசிद्धமாகையாலே** **அநந்தரூபமான** **விசேஷமும்** **சித்திக்கும்.**  
பானசுரபனென்னுமிடம் சொன்னால் **பிரமானுசாரத்தாலே** **முக்தரீதியில்** **நிராபி-**  
**நவசுரபமாய்** **அங்கீகரித்தமான** **பானம்** **சுருபமானமை** **தோற்றும்.**

இப்படிப் பரிசுடமான சாபாபிகரத்தையப் பார்த்தால் அவைநங்களிலுள்ள  
 ஜடாபிகளும் கழிந்து சங்கரதையிலுள்ள கலேசாதிகளும் கழிந்துநிற்கை  
 யாலே சரப-தமங்களிரண்டிலு முள்ள நிர்மலதயம் அநுசந்திதமாயிற்று. இந்தப்  
 பரிசுடதயம்-பரிசுடசரபமே முமுதுதயிலே அநுசந்திதமென்னுமிடம் 'வ்யதிரேக-  
 தாவாபிவாந தூபலிவத' என்கிற ஸூத்ரத்திலே சித்தம். இவனுக்கு முமுது

த்தாலும் அதற்கு மூலமான 4-4-ல் உள்ள பாபாபிகரணத்தாலும் எரித்தி  
த்திருப்பதால் அந்த சாதுவிலிருந்து ஜ்ஞாநஸ்வரூபம் ஜ்ஞாநகுணகமென இரண்  
டையும் கொள்வது இப்படி ப்ராமண எரித்தமாகையாலே 24 அக்ஷரங்க  
ளால் சொல்லப்பட்ட 24 தத்துவங்களைக்காட்டிலும் 25 ஆவது தத்துவத்  
திற்குக் கருதப்பெற்ற வைலக்ஷண்யம் இது தானென்று தெரிகிறது. ஜீவ  
னுக்கு ஆநந்த ஸ்வரூபத்வமும் ப்ராமாணிகம். அவனவனுக்கு அவனவ  
னம் ஸ்வரூபம் அநுகூலமாகவே எப்போதும் ப்ரகாசிக்கும். பகவானுகூல-  
பகவாதிவிசிஷ்டசமானமென்பதே. ஆநந்த குணகத்வமும் ப்ரமாண எரித்தம். மன சாந்  
த்யாதி சாதுவிலின்று அது எரித்திக்க வழியைக் கூறுகிறார் ஜ்ஞாநஸ்வரூப  
னா இதி. ப்ரமாண நுஸாரத்தாலே—யथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनाभजे;  
என்றும், सर्वभूतेषु भूपाल तारतम्येन वर्तते என்றும் மோக்ஷத்தில் சர்வ ஹ பஹு: பஹுதி  
என்றும் வசநமிருப்பதால் ஜ்ஞாநம் ஸ்வாபாவிகமாய் அதற்கு ஸங்கோசம்  
ஒளபாதிகமென்று தெரிகிறது. ஜ்ஞாநகுணகமென்ற மட்டிலே நிற்காமல்  
ஸங்கோசமற்றிருக்க வேண்டும் ஞானம் குணமென்றறிந்தால் 'பானஸுபம-  
ஸுபநிர்மலம்' என்றபடி ஸ்வரூபத்தாலும் குணத்தாலும் நிர்மலம் எரித்திக்கிற  
தென்கிறார். இப்படி பரிசுத்தேதி. ஜ்ஞாந ஸ்வரூபத்வம் அறியப்பெற்றதால்  
ஐடத்வமில்லை யென்று தெரிவதால் நிர்மலத்வம்; ஸங்கோசமற்ற ஜ்ஞாந  
மென்றறிந்தால், சர்வஸுவுக்கும் பகவாதிவிசிஷ்டசமானங்களை யறியாமையாலான  
க்லேசாதிதோஷமெல்லாம் ஒளபாதிகமென்றறிவதால் ஸ்வபாவத்திலும் நிர்  
மலமென்றறியப்படும். சேதநனுக்கு க்லேசாதி தோஷம் போலே தர்மபூத  
ஜ்ஞாநத்திற்கு க்லேசத்வாத்யவஸ்த்தை ஹையமாகும். ஸ்வபாவ எரித்தமான  
விகாஸம் ஏற்பட்ட போது அவ்வறிவும் நிர்மலமாகும்.

இனி உண்மையில் ஜீவ தத்துவம் இப்படி யிருந்தாலும் றிதையறிய வேண்டுமோ? மரணத்திற்குப் பிறகு தேஹாத்ம ஜ்ஞாநமுள்ளவனுக்கு, ஆத்மா இல்லை யென்கிற புத்தி யிருப்பதால் மோக்ஷப்ரவ்ருத்தி வாராதா யால் தேஹாதிரித்த ஆத்ம ஜ்ஞாநமே வேண்டுவது. அத்துடன் பரமாத்ம சேஷ த்வஜ்ஞாநம் வேண்டுமென்னில், அவ்வளவே போதும். நிர்மலத்வாதி ஜ்ஞாந மெதற்கென்ன அருளிச்செய்கிறார் இந்த...  
பரிஞ்ஞேதி. வ்யதிரு இதி 3-3-21.



தசையில் கலகதானுபாசனம் கலாபேஷைக்கு உறுப்பாம். புகழார்யமேஷங்களுக்கு ஈடாக பனூபாசனாபாரங்கள் வேறுபட்டிருக்குமென்னுமிடம் அரிசியில் அபமாப்யாபந்தி

ஹாரிபேமாபாபிகரணத்தில் இது ஸித்தாந்த ஸுத்தரம். ஜ்ஞாத்தருத்வ கர்த்தருத்வ மோக்ஷத்வங்களும் லோகாந்தர ஸஞ்சரார்த்தவமும் அறிந்தால் போதுமே என்ற பூர்வபக்ஷத்திற்குக் கலகதனம். ஸுத்தரார்த்தமாவது ந நு-ஜ்ஞாத்தருத்வாத்யது ஸந்தாநமென்பதில்லை, அது ஸம்ஸார தசையிலுள்ள ஆகாரம். வ்யதிரேக:— ஸாம்ஸாரிக ஆகாரத்தைவிட வேறான தன்மையே அபஹவாமவ்யாபாசாரமே உபாஸிதப்பட்டுமே. சந்நாபவியவ்யா—உபாஸிக்கும் தர்மம் கலாநுமவகாலத்தில் வரவேண்டுமதாயிருப்பதாதலின்; ஸாம்ஸாரிக ஆகாரத்தை உபாஸித்தால் அதுவே வரும்; மோக்ஷஸித்தியில்லை. ஆக உபலக்ஷிதம்—ப்ரஹ்ம விஷயமான உபாஸநம் போலே ஜீவாத்மோபாஸநமும் ஸ்வாபாவிக ஜீவதத்துவ விஷயமாகுமென்றதாம். ஸாராஸ்வாதியியில் ந நு பரஸுபமாபாஸுபாஸ்யம் என்று ஸுத்தரார்த்தத்தில் சேர்த்திருப்பது, ஸ்ரீபாஷ்யத்தில் ந ச பரஸுபமாபாஸுபாஸ்யமே-பேதஸிநி ரக்து ஶப்யதே என்கிற ஸ்ரீபாஷ்ய வாக்யத்தை யநுஸரித்து வந்ததாம், இதுவும் ஸுத்தரார்த்தத்தில் சேரலாம். மற்றது பாஷ்யார்த்ததத்ப்நத்தில் காண்க.

அபஹவாமவ்யாபாசிகள் கலகதனியிலுள்ளவை பக்திவித்யையில் அர் அபாஸி என்ற உபாஸநகாலத்தில் உபாஸிதவேண்டியவையானாலும் ஜ்ஞாநயோக காலத்தில் தேஹ தவலக்ஷணம் மறிவதற்காக ஜ்ஞாத்தருத்வ-கர்த்தருத்வலோகாந்தரஸஞ்சாரிதவாதி தர்மாநுஸந்தாநம் போதாதோ? ப்ரத்யக்ஷாநுபவத்திலுள்ள தர்மத்தை விட்டு வேறு அநுஸந்திப்பதெதற்காக? தேஹந்தரி யாரி அபாஸத்தில் தே.பாண ஶ்ரீத்ய விசுஷணனாய் ஆர்மாவை அறிவதற்காக 'தூதா தாநா தோக்ஷா ரபி விபாஸமா பூதவ:' என்று தானே உபநிஷத்து நிர்தேசிக்கிறது. இது தானே ஸ்வர்க்காதி பலனை யபேக்ஷிக்கிறவனும் அறியவேண்டிய ஆகாரமென்ன-உத்தரம் இவனுக்கு இதி. ஜ்ஞாநயோகமானது பக்தியோகத்திற்கு அவ்மாத ஜீவாத்மாவைக் காண்பதற்காக அநுஷ்டிக்கப்படுகிற படியால் பக்தியோக பலத்தை விரும்பி முமுட்சு செய்யும் ஜ்ஞாநயோக காலத்திலே ப்ரஜாபதி வாக்யத்தின்படி அபஹதபாபம்மதவாதி தர்மங்கள் ஜ்ஞாத்தருத்வாதினைப் போல் அறியப்படுகின்றவையே. கலாபேஷையுள்ளவனுக்கு கலகதனியில் வரும் ஸ்வரூபத்திலேயே ருசி யிருக்குமாதகயால் அவ்வநுஸந்தாநம் உசிதமென்றே ப்ரஜாபதி வாக்யத்தின் கருத்து. ஸ்வர்க்காதி பலத்தில் அபேதையுள்ளவனுக்கு இவ்வாதாரம் வரப்போகிறதில்லையாதகயால் அங்ரூப கர்த்தருத்வாத்யாதாரத்திலே அவன் நிற்பிருன். அவனவன் அபேக்ஷிக்கும் பலத்திற்கிணங்க, உபாஸிக்கும் தர்மங்கள் வேறுபடுமென்று 'கரி புரான் அநுஸாஸிதார்' இத்யாதி கீதாவாக்யத்திலும் அதினுடைய பாஷ்யாதிதளிலும் காண்க. ஆக நிர்மலத்வாநுஸந்தாநம் மோக்ஷத்தில் ஹேயரஹிதமான நிலை பெற்ற நிச்சயத்திற்காகவேண்டுமதாம் இல்லையேல் மோக்ஷமும் ஸம்ஸார துல்யமாக சங்கீகரிக்கப்படுமென்றபடி.







கலமூதஸேவதிமார்த்தையும் தனக்குப் பிறக்கிறதாகையாலே தன்னைப் प्रधानமாகக் காட்ட வேண்டுகையால் துதீயாசுரத்துக்கு விசேஷபதமாக அஷ்டாதத்தை அடியாஹரித்து அந்வயமாகிறதென்றும் சில ஆசார்யர்கள் சொல்லுவார்கள். அப்போதும் ப்ரணவவிவரணமான 'மம நாத யதஸ்தி யோ஽ஸ்யஹ் சகலம் தஸி தவீவ மாபவ' இत्याதிகளிற்படியே குணங்கள் प्रधानானுபதிக்கென்கிற ந்யாயத்தாலே தனக்கு ஷேவமான குணாதிசயமும் உபலப்திதங்கள்.

3 வேறே சில ஆசார்யர்கள் அஸரஞ்சுத்தில் வ்யஜனமாகமான மகாரத்தை எடுத்து ஓந்நிசபகியையாலே புவோசரமாகங்கள் லோபித்துநிற்கிறதாய்த் துதீயாசுரந்தானே அஹமர்த்தைக் காட்டுகிறதென்றும் யோஜிப்பார்கள். பரமாத்மாவுக்கு அரமஹிஸ்தை ஸமர்ப்பிக்க விதிக்கிற ந்யாயவித்யையிலே ப்ரணவத்தை மந்த்ரமாக ஒதுகையாலே இது அநுபேதார்த்தமாகாக இதுவே பராவரமவிஷயமான வாசகாங்கம் அபேக்ஷிதமானால் ப்ரமானுபாரத்தாலே ப்ரதமாசுரம் உதேயகாரகத்தைச்

விசேஷம் நமஸ்காரதூயலயோஜனையில் ஸ்பஷ்டம். பரயோஜனையில்லுமாம். நாராயணசப்தத்தில்தத்புருஷஸமாஸத்தில் ஸித்தோபாயமே உபாயமென்றதுமாம். சதுர்த்தியின் பொருள் கலேதி. விசேஷபதமिति மகாராஜாத்வாதிபிசிஷ்டோ஽ந் அகாராதிவீவ என்றதாயிற்று. மகாரம் ஜீவ ஸாமாந்யவாசி என்கிற பக்ஷத்தில் அசேதசங்களும் உபலக்ஷ்யமென்று கீழே சொல்லியது போல், மகாரார்த்தமான நான் என்று தன்னைமட்டும் சொல்லுகிற பக்ஷத்திலும் தனக்கு அங்கமான அசேதநாதிகளும் உபலக்ஷ்ய மென்கிறார் அப்போதும் இதி மமேதி ஆளவந்தார் ஸ்தோத்ரம் 53 எல்லோருக்கும் நாதா! எனக்கு சேஷபூகமாவது யாதோ, நான் எதுவாயிருக்கிறேனோ, இவைவெல்லாம் ச்ரீய: பதியான உனக்கே சேஷபூகம். தவீவ என்கிற ஏவகாரத்தாலே—உனக்கு நிருபாதிகமாக சேஷமானவைதே சில எனக்கு ஒளபாதிக சேஷமாக உன்னலாக்கப்பட்டன என்றறிவிக்கப்படும். குணங்கள் இதி. குணமென்பதற்கு சேஷமென்று பொருள். ராஜா பூஜிதனென்றால் பரிஜனங்களோடு ராஜாவே ஸ்வரஸமாகத் தோன்றுவதால் இது லோகஸித்தந்யாயம். அதனால் 'प्रधानं नीयमानं हि तदाज्ञान्यपकर्षति' என்கிற ந்யாயத்தாலே ஜீவாத்மாவைப் பரமாத்மாவுக்கு சேஷமென்றால் ஜீவாத்மா தன் குணங்களோடு சேர்ந்தே சேஷமாகும். இது ப்ரக்யைகரணத்தில் விசதம். 'अक्षरधियां त्ववरोधः इत्यप्राप्तिः' என்றதாம்.

3. மகாரமே அஹம்சப்தார்த்த பரமாகையால் அஹம் சப்தாஹாரம் வேண்டாவென்கிற பக்ஷத்தை யறிவிக்கிறார் வேறே இதி வ்யஞ்ஜநமாத்ரமான—மூ என்கிற ஹம்மாத்ரமான: ஓந்நிசபி வ்யாகரணத்தில் அஸரஞ்சுத்தில் மகாரம் மட்டும் நிற்பதற்கு வழிதனியே சொல்லாமற்போனாலும் ஓந்நிசபி வுதலமூ என்று பொதுவாகச்சொன்ன ரீதியாலே என்றதாம். அஸரஞ்சுத்தில் மகாரம் மட்டும் நிற்பது ப்ரதமாவிபக்தியில் அநுபவத்திலிராமற் போனாலும் மேல் விபக்திகளில் மா மயா மே மூ இவற்றைக் காணும்போது ஸ்பஷ்டம் இப்பக்ஷத்திற்கு 'ओमित्यात्मानं युज्यते' என்கிற விதிவாக்யமும் ஓந்நிசபி மென்று



சொல்லுகையாலும், 'மஃயமாஹம் அந்யாதிமாணகயாலும்' பாரிசேஷத்தாலே தூதிராமம் சமர்ப்பணியமான ப்ரஹ்மவிஸ்வைக் காட்டவேண்டியதால் இவ்வக்ஷரத்திக்கு அஃ என்று பொருளாகை மிகவும் உசிதம். ஆகையாலேயே அஃ இங்குற்ற ப்ரணவத்துக்கு 'அகாராயிவ். ஸமஹம்' என்று வ்யாக்யானம் பண்ணிற்று.

இப்படியே நமஸஸிம் மகாரம் முன்றத்தொரு மகாரத்தாலே ப்ரஹ்மாவைச் சொல்லுகிறது. இது ப்ரஹ்மவிஸ்வைக் மகாரம் நமஸஸிம் நிவேதத்தைச் சொல்லுகையாலும் நமஸ என்றதாயிற்று. நிவேதத்தில் அக்ஷரத்திஷம் தோற்று கைக்காக நமஸ முன்னே கிடக்கிறது. இது 'ஐஷா சிதா' என்னுமாப் போலே யிருக்கிறது. இம் மகாரத்தில் ப்ரஹ்மவிஸ்வைக் சம்பந்தமானவற்றத்தாலே உசிதம். ப்ரஹ்மவிஸ்வைக் விவக்ஷிக்கிறது. இவ் வபிப்ராயத்தாலே யே அஃ அஃ 'அஃ' என்று

தெரிவிக்கிறார் ப்ரஹ்மவிஸ்வைக்கு இத்யாதியால், ப்ரஹ்மணேதி. அஃ அஃ, 'அகாரோ விஸ்வைக்' இத்யாதி ப்ரஹ்மணேதிஸாரத்தாலே என்றபடி. அந்யாதிமம் = ப்ரஹ்ம ஜிவன் இவ்விரண்டை விட வேறான அர்த்தத்தையுடையது அவ்வாறானவையாலும் மென்றபடி. பாரிசேஷத்தாலே = பாரிசேஷ எவ பாரிசேஷம் மிகுதியாயிருக்கை. தன்னைச்சொல்ல வேண்டியிருப்பதால் அதற்கு வேறு பதம் இராமையால் மஃ என்பதற்கும் வேறு அர்த்தம் ஏற்படாமையாலென்றபடி. இப்பக்ஷத்திற்கு ஸம்பந்தாய ஸுத்தியும் ஸஹாயமென்கிறார் ஆகையாலிதி. பண்ணிற்று = பண்ணியிருப்பது இப்படி ப்ரணவத்தின் அர்த்தம் முடிந்தது.

மத்யம பதார்த்த நிருபணம் மேலே. நம:—நமஸ்காரமென்ற அர்த்தத்தையும் மேலே கூறுவர்...முன்றத்து = முன்றில். இருபத்தைந்தாவது அக்ஷரமாகையாலே இருபத்தைந்தாவது தத்துவத்தை உடையினால் கூறுகிற தென்றும். வ்யாக்யானவ்யூஹியாலே ஜ்ஞாநத்வாதிகளைக்கூறுகின்ற தென்றும் அக்ஷரத்தில் மிகுந்த அக்ஷரமாகையால் நான் என்று பொருளதென்றும் சொன்ன முன்று ப்ரகாரங்களில் என்றபடி. இங்கே மத்யமாக முன்றாவது ப்ரகாரத்தையே கொண்டு உரைப்பார். ம: என்பது ந என்பதற்கு மேலிருப்பதால் மகாரார்த்தமே நிவேத மென்று நினைக்க வேண்டா என்ற கருத்தினால் விவரிக்கத் தொடங்குகிறார். இது இத்யாதியால், எனக்கில்லை என்கிற அர்த்தத்தில் பின்னே ப்ரயோகிக்கவேண்டிய நகாரத்தை முன்னே ப்ரயோகிக்கதற்குக் காரணம் கூறுகிறார் நிவேதேதி. ஐதி. 'அவேத்யத்யேயாமா ஐஷா சிதேதி ஸஃ' என்று ஸங்க்ஷேபராமாயணம், இங்கே சிதா ஐஷா என்னுமை அபேக்ஷிதமான தர்சனத்தை முதலில் அறிவிப்பதில் ஆகரத்தாலேயாம். அதுபோல் ம: என்கிற ஸம்பந்தத்தில் த்வேஷமும் நிவேதத்தில் ஆகரமும் தோற்றுவதற்காக நமஸ முன்னே உள்ளது, ஷஷ்டியினால் சொல்லப்பட்டது ஸம்பந்த ஸாமாந்யமாகையால் ஏதேனும் ஒரு ஸம்பந்த மிருக்கும்போது நிவேதம் கூடுமோ என்ன, ஸம்பந்த விசேஷத்தைக் கொள்ளவேண்டுமென்கிறார் இம் இதி இது கீழே அகாரத்தின் மேல் சதுர்த்தியினால் சேஷத்வம் சொல்லியிருப்பதால் அதுவே என்று ஸந்தர்ப்பத்தால் விளங்கும். இதை



ந' என்றது. வாக்கியங்களுக்கு அவதாரணத்திலே தாத்பர்யம் கொள்ளுகை உசிதமாகையாலே இப் ப்ரணவத்திலே மஃயமாசுரஸிஹமான தாப்யாபித்தேதாதே உறவாயிருக்கிற இந் நமஸ்ஸின் பொருளே ஸர்வத்திலும் ஸாரமென்னுமிடம் 'ஐயஜஸ்து மபெம்யு: ஃசுர் மஸு ஷாஸ்தம் | மபெதி ஐயஜஸ்து மபெதி ச ஷாஸ்தம்' இत्याதிகளாலே சொல்லப்பட்டது.

‘सर्वं जिह्नं मृत्युपदमार्जवं ब्रह्मणः पदम् । एतावान् ज्ञानविषयः किं प्रलापः करिष्यति ॥’

விசதமாக்குகிறது பட்டர் ச்லோகம். அஷ்டச்லோகியில் ‘அகாராயிவ’ என்ற ச்லோகத்திலுள்ளது இவ்வாக்யம். இங்கே ப்ரமாணத்தூடன் நம; என்பதின் அர்த்தத்தை ஸாரமென்கிறார். மேலே ‘ஃசுர் ப்ரஹ் ஷாஸ்தம்’ என்று ப்ரணவத்தைச் சொல்ல வேண்டியிருக்க நம என்கிற மூன்றக்ஷரத்தை சாச்வத ப்ரஹ்மமாகக் கொண்டாடினது எங்ஙனே என்ன—அதற்குச் கருத்தரைக்கிறார் வாக்கியங்களுக்கு இதி. ஏவகாரத்தோடு சேர்ந்த வாக்கியங்களில் ஏவகாரார்த்தத்திலே தாத்பர்யமென்று அஃ ஹ அவபந்தி; அத எவோஹபந்தி இத்யாதி வாக்கியங்களிலே பூர்வ மிமாஸையில்திரிணயம் செய்தார்கள். அதனால்தான் சபூரீவ மூஹிதி இத்யாதிகளில், ந து த்வா இத்யாதி அவதாரண விவரணமாக வாக்கியம் வருகிறது, அதனால் அகார. உகார. மகாரஃ ஃசுர்மான ப்ரணவத்தில் மகாரார்த்தம் அகாரார்த்த சேஷம் என்பதைவிட அந்யசேஷமென்று என்கிற ஏவகாரார்த்தம் ப்ரதானமாகிறது. இந்த அந்யசேஷத்வ நிவ்ருத்தியிலே, ‘எனக்கு நான்சேஷமல்லேன்’ என்கிற ஸ்ரேஷ்வநிவ்ருத்தியும் அடங்கியிருக்கிறது. அகாரார்த்தம் தவிர வேறொன்றுக்கும் சேஷமென்று என்பதில், ‘எனக்கு சேஷமென்று’ என்பதும் அடங்கியுள்ளது. எல்லா ஜிவனுக்கும் தனக்குத் தான் சேஷன், தனக்குத் தான் ஸ்வதந்த்ரன் என்கிற புத்தியே வருகிறது. அந்யசேஷத்வ புத்தி இருக்கும்போதும் அது சில ஸம்பதேமபாய் ஸ்வதந்த்ரத்வ புத்தியே முடிவாகத் தோன்றியிருக்கும். ஆகையால் ஸ்வசேஷத்வ புத்தி நிவ்ருத்தி அவதாரணார்த்தத்தில் ஸாரமாகிறது. இதனால் நம என்பதையே ப்ரதானமாகச் சொன்னதென்றபடி. தாத்பர்யாயிதி. ஏவகாரார்த்தம் பொதுவாக அந்யயோக வ்யவச்சேதம்; தாத்பர்யார்த்தம் அகாரார்த்த வ்யதிரிக்த வஸ்து சேஷத்வ நிவ்ருத்தி. உறவாயிருக்கையாவது அந்யசேஷத்வ நிவ்ருத்தியிலே யடங்கி இருக்கை ஸர்வத்திலும் = அகாரார்த்த சேஷத்வ விரி. இதர சேஷத்வ நிவ்ருத்தி என்றவற்றிலும் என்றபடி. ஐயஜ இதி. சாந்தி 13-4 மம என்ற இரண்டக்ஷரமுடைய சொல், அல்லது மம என்ற இரண்டக்ஷரங்களை யுடைய சொல்லின் பொருளான மமவ்ஸுஜியானதும்ருத்யுவாகும்—ஸம்ஸார காரணமாகும். ஃசுர்—மூன்றக்ஷரமான நமம, என்ற, அல்லது அதன்பொருளான ‘எனதன்று’ என்கிற புத்தியே சாச்வதபரஹ்மமாகும் அதன்பராப்திக்குக் காரணமாகும். உத்தரார்த்தம் இதில் இரண்டக்ஷரம் மூன்றக்ஷரம் என்பதை விவரிக்கிறது. ஸ்வீமதி. பா சாந்தி. 79. 22. கோணல் எல்லாம் ஸம்ஸாரகாரணம் ருஜுவாயிருக்கை ப்ரஹ்ம ப்ராப்திக்கு ஸாதகமாயிருக்கும்



என்கிற ச்லோகத்துக்கும் இந் நமஸ்ஸின் பொருளிலே **பாபாந்யேன** தாத்தப்ரியம்.

இங்கு 'ந மம' என்கிறது எதைமென்னில், ப்ரணவத்தில் **ரூபாயுரத்தை** அநுஷ்டித்து நான் எனக்குரியேனல்லேன் என்ற தாயிற்று. **அபாஹாரத்திற்** காட்டில் **அநுஷ்டம்** உசிதமென்னுமிடம் **அநுபாபிகரணசிஷம்**. இங்கு 'ந மமா-ஹம்' என்று விசேஷிக்கையாலே கீழ் **அந்யஸேஷத்தை** கழிக்கிற **மந்யமாபரம்** **கோலிவத்ந்யாத்**தாலே **ஸந்யதிரிக்விபயம்**. 'அஹ் ந மம' என்கிற வாக்யத்தாலே

இவ்வளவே யறியவேண்டியதாக இருக்கிறது; வேறு விண்பேச்சு என்ன செய்யமென்று ச்லோகார்த்தம். இந்த ச்லோகத்தில் **புலாபு** = விண்பேச்சு என்றதால் கீழ் ஆர்ஜவமென்ற விடத்திலும் பேச்சே விஷயமென்று தெரிகிறது. அது **நமஸாஹ்மாயிருக்க வேண்டும்**. அதன் பொருளே ப்ரஹ்மண; பதமாகும். அதனால் நிவர்த்திக்கப்படும் அம்சங்களெல்லாம் **சர்வ ஜிஹ்ம** என்று கருதப்பெற்றதாம். **பாபாந்யேன**. என்றதால் வேறு பொருளையும் கூட்டலாமென்றதாம். **ந மம** என்ற விடத்தில் இரண்டே பதமிருப்பதால் இது (எது) எனக்கன்று என்று தெரியவில்லையே என்று கேட்டு உரைக்கிறார் இங்கு இதி. முன்வாக்யத்திலிருந்து **ம** என்கிற அக்ஷரம் ஸ்வரஸமாக இங்குச் சேருமென்று கருத்து. **ந மம** என்பதோடு **நிஜிவ்** என்ற பதத்திற்கு அத்யாஹாரம் செய்தாலென்ன என்பதற்கு உத்தரம் **அத்யாஹாரத்திற்** காட்டில் இதி. அத்யாஹாரமாவது—முன்பின்காணாத பதத்தைக் கூட்டுவது: அநுஷங்கமாவது—முன்வாக்யத்திலுள்ளதை இவ்வாக்யத்திலும் சேர்ப்பது. அநுஷங்காதிகாணம் பூர்வமீமாம்ஸையில் (2-1-16-17). அவ்வதிகரணத்தில் புதிய சொல்லை அத்யாஹரிப்பதை விட வாக்யத்தில் ப்ரயோகிக்கப்பட்டிருக்கும் பதத்தை அநுஷங்கிப்பதே தகுமென்று கூறி, **யா த் அந் ரஜாஸ்யா** என்ற விடத்திலும் **சிவபிரிஸ்தா புநாது** என்ற விடத்திலும் அநுஷங்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. ப்ரணவத்தில் உகாரத்தாலே அகாரார்த்தம் நீங்கலாக அந்யத்திற்கு சேஷனல்லன் நானென்று சொன்னது போதாதோ; இது எதற்காக? இதே அதற்கும் பொருளாகில் இதுவே போதும்; உகாரத்திற்கு வேறே தேனும் பொருள் கொள்ளவேண்டுமென்ன, அருளிச்செய்கிறார் இங்கு இத்யாதி. நம:பதம் தனக்குத்தான் சேஷனல்லனென்று சொல்வதால் உகாரமானது தான்தவிர மற்ற ஜீவனுக்கு சேஷனல்லன் என்கிறதென்னல் தகும். **புனிஸ்தீ** (காணாயை) **அந்ய** என்றற்போலே **ந மம** என்று விசேஷித்துச் சொன்னதாகும். **புனிஸ்தீ**த்தை விசேஷித்துச் சொல்வது அவச்யமாவது போல் ஸ்வசேஷத்வ புத்திரிவ்ருத்தியானது விசேஷித்துச் சொல்லப்படவேண்டியதாகும். அந்ய சேஷத்வம் வேண்டாவென்றால் எளிதில் இசைவான்; ஸ்வசேஷத்வ புத்தியை விடான். அதனாலேயே 'உஃ ஸே, அஃ ஸே' என்று கலஹம் நீடிக்கிறது. இது தவிரவும் விசேஷ நிர்தேசத்திற்கு ப்ரயோஜனமொன்று அருளிச்செய்கிறார் **அஹிமிதி**. இதன் கருத்தாவது—'சேஷசேஷிபாவமென்கிற ஸம்பந்தம் இருவஸ்துக்களுக்கே யாகுமாகையால் தனக்கே தான் எப்படி சேஷமாகக்கூடும்?



தன் ஸ்வரூபமும் தனக்கு உரித்தல்லாமையாலே குணங்கள் மதானுபாதி  
 னென்கிற படியே வேறென்றையும் பற்றத் தனக்கு நிராபித்யாசிரியமில்லை  
 யென்றுவிசேஷித்து அநுசந்தானம் கலித்தது. இது விசேஷநிர்ணயத்துக்குப் பரியோஜனம்.

2. இப்படி அநுபாதிபாத பக்ஷத்தில், பொதுவிலே தன்னோடு துவக்குண்  
 டாய்த் தோற்றுகிறவற்றையெல்லாம், என்னதன்மென்று தன் துவக்கறுக்  
 கிறது இத்தால் தன்னையும் தன்னுடைய குணவிபராதித்யையும் பற்றத் தன்  
 அமிமானவிசேஷங்களைக் கழிக்கையாலே விபரிதாஹ்நா-மமகாரங்களைகிற ஸம்ஸார  
 மூலங்கள் ஒடிக்கப்பட்டன. இங்குக் கழிக்கிற அஹங்காரம் அமரமாமன

மேலும் சேஷத்வமாவது பாரார்த்தம். வேறொருவரைக் குறித்து தானே  
 அது சொல்லமுடியும். ஆதலால் உகாரத்தால் சொன்ன அந்யசேஷத்வ  
 நிவ்ருத்தியில் அஹமர்த்தவ்யதிரித்தமான சேதநர்களைப் போலே தன்னை  
 அந்யபதத்தால் கொள்வதற்கில்லை. தன்னைக் குறித்துத் தனக்கு சேஷத்வ  
 ப்ரஸக்தியில்லை யாகையால் அதன் நிவ்ருத்தியைச் சொல்லவேண்டாவே.  
 ஆக இங்கு மோவலிவத்யாயம் வராது. 'வ்' 'மே' 'அஹ்' 'மே' என்றவிடத்தில் 'அஹ்' 'மே' என்ப  
 தற்கு 'அஹ்' என்றவிடத்திற் போல் பரசேஷத்வமில்லாதவென்றே  
 பொருளாகும்' என்ற ஆசங்கையில் இந்த வாச்யம் உத்தரமாகும். 'அஹ்' 'மே' மம  
 என்பதற்கு மத்யவிசேஷண நான் எனக்கு சேஷனல்லேன் என்று பொருள்.  
 விசேஷ்யமான தனக்கு ஸ்வசேஷத்வமில்லை யென்பதிலே இதற்குத் தாத்தர்ய  
 மில்லை. என்னிடம் சேஷத்வமில்லை யென்றால் என்விசேஷணமான மத்யத்தில்  
 தன்னைப் பற்ற சேஷத்வமில்லை யென்றே கருதப்பெறும். இக்கருத்தைக்  
 கொண்டு உகாரார்த்தமான அந்யயோக வ்யவச்சேதத்தில் அந்ய என்பதாலே  
 அகாரார்த்தத்தைவிட வேறான தன்னையும் கொள்ளலாம். ஆக 'அஹ்' 'மே' மம  
 என்பதற்கு என்னுடைய குணதிகள் எனக்கு சேஷமல்ல என்றதாம்.  
 'என்னுடைய குணதிகள்' என்று சேஷத்வம் சொல்லிக்கொண்டே, 'சேஷ  
 மல்ல' என்னலாமோ என்னில்—இவை எனக்கு நிருபாதிக சேஷமல்லவெ  
 ன்ற கருத்தாகும், மத்யவிசேஷணநிராபித்யாசிரியமில்லை யென்றால் மத்யோகி மத்யோமா  
 யிற்றே என்னில்—அதற்காகத் தான் மூலத்தில் குணாதிநிரபித்யாசிரியமில்லை  
 எனக்கில்லை யென்று மாற்றியருளியது. அது அகாரார்த்தத்துக்கே யுண்டு.

2. மகாரத்தை யநுஷங்கித்து மகாரார்த்தத்திலே ஸ்வசேஷத்வ நிவ்ரு  
 த்தியைச் சொல்லி விசேஷணமான குணதிகளில் ஸ்வசேஷத்வநிவ்ருத்தியிலே  
 தாத்தர்யமென்று கல்பிப்பதைவிட யோக்யமான கிஞ்சிதபதத்தையே  
 அத்யாஹரித்து ஒன்றும் எனக்கு சேஷமென்றென்னலாமே என்ற வினாவில்  
 அதையே இசைகிறார் இப்படி இதி. துவக்காவது ஸம்பந்தம்—சேஷத்வம்.  
 என்னது = என்னுடையது. இதற்குப் பரியோஜன மருளுகிறார் இப்பால் இதி.  
 தன்னைப்பற்ற அபிமாந விசேஷம்—அஹங்காரம். ஆக்மாவையே அஹமென்று  
 க்ரஹித்தால் அது தோஷமாகாது. அதற்காக விபரிதாஹங்காரமென்றது.  
 தேஹாதிகளில் ஆத்ம புத்தி இதுவாகும். தேஹாதிகளிலுள்ள சில சৌஷ்டிக



ரூபிவிசேஷம். மற்றும் தத்துவங்களில் எண்ணின அஹங்காரம் விருமாவத்தால் கழிவதொன்றன்று; ஸுக்ஷ்மசரீரம் விடுமளவும் இவனைத் தொத்திக் கிடக்கும். இவ் வசிவசம்பந்தம் இவனுக்குக் கழியாதிருக்க இதின் காரியங்களாய் அந்நபங்களான அஃகாராதிசாயிகள் மூலமாவதிலே விருமான விவேகமாகிற ஸேவாவிசேஷத்தாலே கழிபிறன.

3. தனக்கு அந்நபசேஷம் ப்ரணவத்தில் மஃமாத்ரத்திலே கழிபையாலே அந்நயனான தன்னைப்பற்றத் தனக்கு சேஷத்தில்லையென்று பிரித்துச் சொல்லவேண்டாமையால், அந்நபசேஷியாய்த் தோற்றின தனக்கு இங்கு ஏதேனுமொன்றையும் பற்ற நிவாதிசாயிமீதும் கழிக்கையிலே தாத்பர்யமாகவுமாம். ஜீவனுக்கு ஸேவமானவையெல்லாம் நிவாதிசாயிசேஷியான ஸர்வேச்வரன் ஸாயீமாதக் கொடுத்தவையே. ஜீவர்களுடைய நித்யங்களான குணதிகள் ஈச்வரனுடைய விசேஷாதிசாயிகள். அந்நபசேஷியிலும் அந்நபசேஷியிலுமுண்டான அநிவாதிசாயி

விசேஷங்களைத் தன்னிடத்தில் ஏறிட்டதால் வந்த கர்வமும் அஹங்காரமாகும். விபரித புத்திக்குக் காரணமாக அஹங்கார தத்துவமுமொன்றுண்டு; அதை இங்குக் கொள்ளலாகாதென்கிறார் மற்றும் நிதி, ஸுக்ஷ்மேதி. அங்கே மஹத்தின் காரியமான அஹங்காரதத்துவம் பஞ்சபூதங்களுக்கும் காரணமானது. மஹா ப்ரளயத்தில் தான் கழியும்; இதனுடைய விவேகத்தால் கழிவதன்று. விவேகம் பிறந்து உபாயாநுஷ்டானம் செய்து மோக்ஷம் செல்லும் போது விரஜாதிக்கரையில் இவன் ஸுக்ஷ்மசரீரத்தை விடும் வரையில் இவனே ஸம்பந்தித்திருக்கும், இவன் அதை விட்டிட்ட போதும் அஹங்காரம் இவனே ஸம்பந்தப்பட்டதது மாத்ரமே; கழிவதன்று என்றபடி. காரணமான அஹங்காரம் இருக்கும் போது காரியமான அந்நபசேஷ அஹங்காரங்களு மிருக்க வேண்டுமே; ஸம்ஸார மூலங்களான அவை எப்படி யழியுமென்ன—அருளிச்செய்கிறார் இவ்விதி. வியாதிகளுக்கு நிதாந மிருக்கும் போதும் சில மருந்தினாலே வியாதி தடுக்கப்படுவதுண்டு; அபத்யம் உண்டபோதும் மருந்தின் மஹிமையினால் அது அபத்யமாகாமலிருப்பதுண்டு; அதுபோல் விவேகம் இங்கு மருந்தென்றபடி.

3. இப்படி மகாரத்தை யநுஷங்கித்தோ, கஞ்சித் என்றும் பதத்தை அந்நபாஹரித்தோ தன்னைக் குறித்து ஒன்றுக்கும் சேஷத்வமில்லை யென்று கூறினார். இப்படி கூறித் தனக்கு ஸ்வாமித்வமில்லை யென்று கருத்தைக் கொள்வதைவிட ஸ்வாமித்வமென்றே அந்நபாஹாரம் செய்து, ந மம வாமித்யு என்றே கூறலாம். கிஷ்கிந்திரிசாயிநிவாதிசாயிமீதும் தனக்கில்லை யென்றபடி என்றிருந்தனக்கு இத்யாதித்யால். ஜீவனுக்கு சேஷமானவை ஈச்வரனுக்கு எப்படி சேஷமாகுமென்பதற்கு உத்தரமாக நிருபாதிசாயி என்றும் ஸ்வார்த்தமாக என்றும் அருளியது. ஒருவனுக்கு ஸோபாதிசாயியாய் மற்றொருவனுக்கு நிருபாதிசாயி மாயிருப்பதில் தோஷமில்லை. ஜீவனுக்கு சில விசேஷத்திற்காகவும் ஈச்வரனுக்கு ஸ்வாரஸத்திற்காகவும் அது இருப்பதால் இருவித சேஷத்வமும்



கள் இவர்களுடைய கர்மஜன்மமாயும் கர்மநிரபேஷமாயுமுள்ள அநியேஷாசிட்நங்கள்.

4. ப்ரணவத்திலே அந்யுஷேஷம் கழிகையாலே பரமாத்மாவிட்காட்டில் அந்யனான தனக்குத் தான் சேஷனல்லனென்னுமிடம் சித்திக்கையாலும், தான் வேறொருத்தர்க்குச் சேஷமல்லாதாப் போலே வேறு ஒன்றும் தன்னைப் பற்ற நிர்வாசிக்ஷமன்றென்னுமிடமும் இங்கே வருகையாலும், ப்ரணவத்தில் தோற்றாத சுவாதஃயநிவृச்சியிலே நமஸ்ஸுக்குத் தாற்பார்யமாகவுமாம், அப்போது பூர்வயுகமகாரத்தை அநுபஜித்து நான் எனக்கு நிர்வாஹகனல்லே எனென்று சொல்லிற்றாயிற்று.

சுவாதஃயமாதந்தை அப்யாஹித்து ந மம சுவாதஃயம் என்றதாகவுமாம்.

இச் சேதநனுக்கு சுவாதஃயநிவृச்சியாவது-நிரபேஷகர்வ்யானந்தை. இதுக்கு அடி-பத்யாபச்யேயம் மூகாவச்யேயம் சுவுதிபூர்வயுகம் பண்ணுநின்றனும் ஈசுவரன்கொடு

ஸபலமென்றபடி அசுத்தததை—ஸம்ஸாரததை. சுத்தததை—முகத்ததை. அறித்யவிக்கரஹம் இங்கே ப்ராக்குதம்; அங்கே அப்ராக்குதம். விக்ரஹங்களும் கார்யங்களுமெல்லாம் ஸ்வாதிசர்சாரித்த மாகையால் ஜீவனுக்கு ஓள பாதிச சேஷமே யாகும்.

4. இப்படி நம: என்பதற்கு அஃ ந மம, ந மம கிஷித், ந மம சுவாதஃயம் என்று மூன்றர்த்தம் சொல்லியாயின. மேலே ந மம சுவாதஃயம் என்கிற நான்காவது அர்த்தம் சொல்வதற்காக, முன்னைய மூன்றர்த்தங்களும் ப்ரணவத்தாலேயே ஸித்தமென்கிறார் மகவேதி. அந்யயோகவ்யவக்ஷேதத்தாலே தனக்கு அகாராந்யசமான்யுஷேஷமில்லையென்றால் அந்த அந்யரில் தானும் சேர்ந்திருப்பதால் தனக்குத் தான் சேஷனல்ல எனென்பதாம்; மகாரத்தாலே குणादिविशेषணான தன்னைக் கொண்டால் விசிஷ்டமான தான் அகாரார்த்த சேஷமென்றால் தன்னுடைய குணங்களும் அகாரார்த்தத்திற்கே நிருபாதிசசேஷமென்றதாம், இது 'மார்யா புவச்ய டாஸ்ய ஐய எதே அபநா: ஸ்மதா: | யத் தே சமவிசங்கந்தி யச்யேதே தஸ்ய ததநம் ||' என்ற தாலும் தோற்றும். ஆகத் தனக்கொன்றும் நிருபாதிச சேஷமன்றென்று தெரியவரும். அதனாலேயே தனக்கு ஸ்வாமித்வமில்லை யென்பதும் ஸித்திக்கும். இதே வருகையாலே என்னப்பட்டது: அந்யித் சித்திக்கையாலே என்ற படி. ப்ரணவத்தில் சேஷத்வ ப்ரஸ்தாவமேயுளது, ஸ்வாதந்தர்ய ப்ரஸ்தாவமில்லை சேஷத்வ பாரதந்தர்யங்களிரண்டும் அறியவேண்டியிருப்பதால் ந மம என்பதற்கு அதையே அர்த்தமாகச் சொல்லவேண்டு மென்றபடி. அது அநுஷங்கத்தாலும் ஸித்திக்கலாம் அத்யாஹாரத்தாலுமா மென்கிறார் அப்போது இதி. நிர்வாஹகனல்லேன் இதி. மம என்கிற ஷஷ்டிக்கு நிர்வாஹயநிர்வாஹகமாவஸம்பந்தத்திலே தாற்பார்யம், அல்லது நிர்வாஹபதத்திற்கு அத்யாஹாரமென்று கருத்து.

ஜீவன் ஸகலகர்மங்களின் கர்த்தாவாயிருப்பதால் ஸ்வா: கர்த்தி என்றபடி ஸ்வாதந்தர்யமிருக்கும்போது அதற்கு நிவ்ருத்தி எங்கனே என்ன, நிரபேஷ-கர்வ்யானந்தமாகிற சுவாதஃயமில்லை யென்கிறார் இச் இதி. இந்தரியங்களையும்



த்தக்ரணாதிக்களைக்கொண்டு அவன் ப்ரேரணுமாய் ஸஹகாரியுமாகப் ப்ரவர்த்திக்கவேண்டுமெ. ஈச்வரனுக்குப் ப்ரதமாஸ்தரத்தில் ப்ரதவியிலே சொன்ன சர்வரக்ஷகத்வம் உபா-  
யாதிக்காரிகள் பக்கல் ஏதேனும் ஓர் உபாயத்திலே ப்ரெரித்துக்கொண்டே வரக்  
கடவது. ஜீவன் ஸ்ரக்ஷணாஸ்த்மான உபாயானுஸ்தானத்திலும் ப்ராபிநகர்திவாகையாலும்,  
இவ்வபாயம் அனுஷ்டித்தாலும் ப்ரதப்தானரூபரக்ஷை பண்ணுவான் ப்ரஸந்நன  
ஸர்வேச்வரனாகையாலும் ப்ரதமாஸ்தரத்தில் ப்ரக்ருதியாலே சொல்லப்பட்ட  
அவனுடைய சர்வரக்ஷகத்வமே இந் நமஸ்கர்த்தாலும் வஹிதம். இப்படி ப்ரதம-  
வ்யூதியாலே ப்ரதிபந்நமான ஈச்வரனுடைய நிரூபாதிக்கசர்வசேஷித்வமும், ஜீவனுக்கு  
ஏதேனும் ஒன்றையும்கொண்டு நிரூபாதிக்கசேஷித்வம் கழித்த முன்புற்ற யோஜனை  
யாலே வஹிதமாயிற்று. இஃஜீவனுக்குள்ள சாத்யமும் 'பராத் தக்ருதே:' என்பிற  
ந்யாயத்தாலே நிரூபாதிக்கசத்வமெனும் ச்வாஸ்த்யவ்யுத்தான ப்ரமாத்மாவடியாக வந்தது.  
அப்படியே வ்ரத்வந்தரங்களைப்பற்ற இஃஜீவனுக்கு சேஷித்வமும் நிரூபாதிக்கசேஷியான  
அவன் ச்வாஸ்த்யமாகக் கொடுக்க வந்தது.

श्रीमान् स्वतन्त्रः स्वामी च सर्वज्ञान्यनपेक्षया । निरपेक्षस्वतन्त्रत्वं स्वाम्यं चान्यस्य न क्वचित् ॥  
तारस्य नमसश्चैमौ सारौ देशिकदर्शितौ । अनन्यशरणत्वादेरधिकारस्य सिद्धये ॥

சரீரத்தையும் கரணாதிகளை யென்றது. அவன் ப்ரேரணுமாயிதி. ச எவ  
சாபுரம்காரயதி என்றவிடத்தில் ஈச்வரன் ப்ரேரகன்; மற்றவிடத்தில் ஸஹகாரி.  
ந மம சாத்யம் என்றதால் பாரதந்தர்யம் உண்டென்று தெரிகிறது.  
அதாவது ப்ராபிநகர்த்தரக்ஷம். இதைச் சொன்னதால் இது மூலமாகவே  
ஈச்வரனுக்கு அகாரார்த்தமான ரக்ஷகத்வமென்றும் தெரிகிறது. ஆக ஸர்வ  
ரக்ஷகத்வத்திற்கு இது விவரணமாகிறது. மூன் சொன்ன நமச்சப்தார்த்த  
ங்கள் சதுர்த்தியின் அர்த்தமான சேஷித்வத்திற்கு விவரணமாகும். சர்வசேஷி-  
த்வமும் என்பதற்கு மேலே வஹிதமென்றதோடு அந்வயம். கழித்தது ஜீவனின்  
நிரூபாதிக்கசேஷித்வம். இப்படி ஈச்வரனுக்கே ஸ்வாதந்தர்யமும் சேஷித்வமு  
மானால் ஒவ்வொரு கார்யத்திலும் இதர காரகங்கள் அஸ்வதந்த்ரங்களை  
ன்றும் ஜீவன் ஸ்வதந்த்ரனென்றும் இவனே சேஷி, மற்றது சேஷமென்றும்  
லோகத்தில் சொல்வது எங்ஙனே யென்ன, விவரிக்கிறார் இஃஜீவனுக்கு  
இதி. ஸ்வாதந்தர்யமும் என்பதற்கு ஜ்ஞாந-விசிஷி-ப்ரயத்த வ்ரதமாகிற  
ஸ்வாதந்த்ரியமுமென்று பொருள் கொடுக்க=கொடுத்ததால். அகாரார்  
த்தத்திலே ஸ்ரீவிசிஷ்டத்வம் அர்த்தஸித்தமென்றதை நினைப்பிக்கிறவராய்  
ப்ரணவ நமஸ்ஸுக்களின் ஸாரத்தை அதன் ப்ரயோஜநத்தோடு பாரிசை  
யால் சுருக்குகிறார் ஶிவானிசி. அந்யானபேஷ்யா— இதரநிரபேக்ஷமாக ஸ்வதந்த்ரனும்  
ஸ்வாமியுமாகிறனென்றதிலிருந்து அகாரார்த்த ரக்ஷகத்வ காரணத்வங்ளில்  
ஸ்வாதந்த்ர்யம் குறித்த படி. உத்தரார்த்தத்தில் சொல்வது நமச் சப்தார்  
த்தம். தாரஸ்யேதி । இப்படி ப்ரணவத்திற்கும் நமஸ்ஸுக்கும் ஸாரார்த்தம்.  
அஸ்வாதந்த்ர்யத்தால் எல்லாம் அவனே செய்விப்பதால் அந்ந்ய சரண







“दास्यमैश्वर्ययोगेन शातीनां च करोम्यहम् । अर्धभोक्ता च भोगानां वाग्दुरुक्तानि च क्षमे ॥”

इति स्वोक्तिनयादेव स्वभक्तविषये विभुः । आत्मात्मीयस्य सर्वस्य संकल्पयति शेषताम् ॥

अन्योन्यशेषभावोऽपि परस्वातन्त्र्यसंभवः । तत्तदाकारमेदेन युक्त इत्युपपादितम् ॥

இப்படி ஸ்வதந்த்ரணை சேஷி யிட்டவழக்காய் அந்நிஷ்டனானயிருப்பிற  
இவனுக்கு அவனாலே பூரவார்த்தம் பெறவேண்டுகையாலே அவனுடைய பரி-

என்ற லக்ஷ்மணனுக்குப் போல டாஸ்ய—தாஸத்வமானது குணகூடம் பவேத் குண  
ஜ்ஞாநமூலமானதாகுமன்றோ. இதில் பகவானுடைய சொல்லையும் உதா  
ஹரிக்கிறார் டாஸ்யமिति. அஃ—நான் ऐश्वर्ययोगेन ஈச்வரனாய் ஸ்வதந்த்ரணை  
யிருப்பது காரணமாக டாதினா—அவதரித்த இடத்தில் எனது ஜ்ஞாநிகளுக்கு  
டாஸ்யம்—தாஸக்ருத்யத்தையும் கரோமி—செய்கிறேன். மோகானா—அநுபவிக்க  
வேண்டிய போகங்களில் அர்ஹமோகா—அவர்களுக்கு அளித்து ஓரம்சம் மட்டும்  
அநுபவிப்பவனாவேன். வாஹுருகானி—அவர்களுக்கு அடிமைப்பட்டிருக்கும்  
என்னிடத்தில் அதிகாரச் செருக்காலே அவர்கள் வாயால் சொல்லும் கடுஞ்  
சொற்களையும் அடிமை காரணமாகவே பொறுப்பேன், इति स्वोक्तिनयात् एव—  
இப்படி தானே சொன்ன கணக்கிலே விபு:—ப்ரபுவான பகவான் स्वभक्तविषये—  
தன் (குணே) பக்தர்களைக் குறித்து आत्मात्मीयस्य सर्वस्य—தனக்கும் தன் பத்நீ பரி  
ஜநங்களுக்கும் ஷேதா—சேஷமாயிருக்கையை, संकल्पयति—தானே விரும்புகிறான்.  
ஆக பகவானுக்குத் தன்னிச்சையினாலேயே சேஷத்வம். நமக்கு இருக்கும்  
சேஷத்வம் एतदशेषत्वமாகும். நம் இச்சையாம் உபாதியின்றி ஸ்வபாவத்தா  
லேயே இருப்பதாகும். भागवतविषयத்திலே—பாகவத சேஷத்வமும் भागवदि-  
च्छाதிநம். அது भागवतत्वப்ரயுக்தமாயும் சிலவிடம் ஜ்ஞாநாதிகுணக்ருதமாயு  
மிருப்பதால் ஓளபாதிகம். லக்ஷ்மீவிஷயத்திலும் நமக்குள்ள சேஷத்வமும்  
ஸ்வதச்சேஷத்வமே. நமது இச்சாதிநமன்று. லக்ஷ்மீச்சாதிநமே. லக்ஷ்மிக்கு  
பகவச்சேஷத்வம் भागवदिच्छाधीनமாயிருப்பது போல் அவளது இச்சாதிநமாயு  
மிருக்கும். அதனால் ஜிபாநஸேஷவிலக்ஷணமாம். साश्रयसमपेतेच्छानधीनशेषत्वமென்கிற  
ஸ்வதச்சேஷத்வம் லக்ஷ்மிக்கு இல்லை. एवं-ஷேதவம் இந்த சேஷசேஷிபாவம்  
'वैणवो वैणवं दृष्ट्वा द्रवत् प्रणमेत् भुवि' இந்நாதிகளைத் தொண்டு பாகவதர்  
க்குப் பரஸ்பரமிருக்கலாம். அவரவர் செய்யும் கார்யத்தை முன்னிட்டு  
ஒருவருக்கொருவர் ஒரு விதத்தில் சேஷியாய் ஒரு விதத்தில் சேஷனுமாகலா  
மென்று புருஷார்த்த காஷ்டாதிகாரத்திலே சொன்னோமென்கிறார் अन्योन्येति.  
எப்போருமானுடைய ஸ்வாதந்த்ரம் காரணமாக வருவதாய் பாகவதர்க்கு  
பரஸ்பரசேஷத்வமானது तत्तदाकारमेदेन—செய்யும் கார்யம் அதது வேறு  
யிருப்பது காரணமாகத் தகுமென்று நிரூபிக்கப்பெற்றதென்றபடி.

மேலே நமஸ்யத்திற்கு பரந்யாஸம் அர்த்தமென்று சொல்லப்போகிற  
ராய் இரண்டக்ஷரமாகப் பிரித்துக் கீழே கூறிய பொருளிலும் சரணாகதி  
குறிக்கப்படுமென்கிறார் இப்படி இதி. இப்படிக் குறித்தால்தான் மூன்று



ஈரணாதிமாக த்வயத்திலும் சரமச்சலோகத்திலும் விஷ்ணுமாகச் சொல்லுகிற  
 ஈரணவரணம் இங்கே சூதிரம் ஈரணவரணமும் ஈரணவரணமும் ஈரணவரணம் பிரியாமை  
 யாலே ஈரணவரணம் சொல்லும் ஈரணவரணம் இரண்டும் விவக்ஷிதம்.

‘यः स देवो मया दृष्टः पुरा पद्मायतेक्षणः । स एष पुरुषस्याग्र संवन्धी ते जनार्दनः ॥

பதங்களும் முறையே தத்துவவழித புருஷார்த்தபரமாமென்று கருத்து. தன்னை  
 அஸ்வதந்த்ரமாகவும் நித்யசேஷமாகவும் சொன்னதால் ஆகிஞ்சந்யம்  
 தெரியவரும் சேஷத்வ ஸ்வரூப மூலமாக அவன் உவப்பதாகிறதென்ற  
 புருஷார்த்தம் அஸ்வதந்த்ரரான நம் வ்யாபாரமின்றியா, பரதந்த்ர வ்யாபார  
 மூலமா என்றாராய்ந்த போது அஃ सर्वं करिष्यामि. ‘परवानसि.....क्रियतामिति मां  
 वद्’ என்றபடி எங்கும் செய்யலே வேண்டுமெனதாலும் ஈரண ப்ரபேதம் என்று மந்த்ரத்தில்  
 அநுஷ்டாபமும் ஈரண ப்ரபேதம் என்று விதியும் தெரிவதாலும் பரதந்த்ர வ்யாபா  
 ராதீதமென்று முடிவதால் ப்ராமாணிகமான அந்த வ்யாபாரம் இங்கே குறிக்  
 கப்படலா மென்றபடி. ஈரணவரணம் குறிக்கப்பட்டாலும் அது மோக்ஷம் தவிர  
 வேறு பலத்திற்கான ஈரணவரணம் போல் ஆத்ம ஸமர்ப்பணமிராமலாகில் அவ்  
 வளவுமட்டும் உபாயமாகாதே யென்ன உத்தரம் ஆத்மஸமர்ப்பணம் இதி.  
 அகிஞ்சந முமுக்ஷு செய்யக்கூடிய ஆத்ம ஸமர்ப்பணத்தில் சரணவரணமும்  
 (பரந்யாஸமும்), அகிஞ்சந முமுக்ஷுவின் சரணவரணத்தில் ஆத்மஸமர்  
 ப்பணமும் நியதமாயிருப்பதால் ஒன்றைக் குறித்தால் மற்றொன்றும் எரித்தம்,  
 ஆக ஈரணம் மயி நிஷிபேத், ஈரண ப்ரபேதம் என்கிற இரண்டிடத்திலும் இரண்டும்  
 விவக்ஷிதமாகையால் இங்கே யிரண்டுமாமென்றதாயிற்று. இந்த வாக்யம்  
 ப்ரணவம் ஆத்மஸமர்ப்பணபரமாய் நம:என்பது ஸ்வசேஷத்வ நிவ்ருத்தி  
 பரமாய்க் கொண்ட யோஜனைநயிலும். ஆத்ம ஸமர்ப்பணமாவது சேஷ  
 த்வாநுஸந்தானமே யென்ற முடிவிலும் ஆத்ம ஸமர்ப்பணம் சப்தார்த்த  
 மாய், அத்துடன் ‘आत्मासीयभरण्यासो ह्यारमनिक्षेप उच्यते’ என்கிறபடி அகிஞ்சந  
 ஆத்ம ஸமர்ப்பணத்தில் பரஸமர்ப்பணமும் சேருமென்கிற அர்த்தத்தையும்  
 குறிப்பதாகும். இதற்காகவே சரணவரணம் இங்கே ஸூசிதமென்பதற்குப்  
 பிறகு, இதில் ஆத்மஸமர்ப்பணமும் விவக்ஷிதம்’ என்று மட்டும் கூறாமல்  
 வேறு வகையில் கூறியதென்க. இப்படி கீழ்க்கூறிய யோஜனைகளில் ஆத்ம  
 ஸமர்ப்பணமும் சரணவரணமும் ஸூசிப்பிக்கப்பட்டுவிவக்ஷிதமாகலாமென்றார்.

நமச்சப்தத்திற்கு ஆத்மஸமர்ப்பணமே அர்த்தமாய் பரஸமர்ப்பண  
 த்திலே தாத்பர்யமென்றும் கூறலாமென்கிறார் ய இத்தயாதியால். தரபரமாகவு  
 மாய் என்பதில் வாக்யமுடிவு. பா. வநபர்வ, 192-51. மார்க்கண்டேயர்  
 சொல்லுகிறார்—புருஷச்சேஷ்டானை தர்மபுத்ரனே ப்ரபேதேன:—தாமரை  
 யிதழ்போல் அகன்ற திருக்கண்களையுடைய ஈ:—ப்ரளயக்கடலில் வட  
 பத்ரசாயியாயிருந்த எந்த தேவன் என்னால் முன்னே காணப்பட்டானோ  
 ஜனாதி: ஈ: மறுபிறவி யறுக்குமவனே ப்ர: இந்த க்ருஷ்ணனாய் ஈ-உனக்கு



सैवामेव लोकानां पिता माता च माधवः । गच्छमेनं शरणं शरणं पुरुषर्षभाः ॥ என்று उपदेशிக்க, 'एवमुक्तास्त्रयः पार्था यमौ च भरतर्षभ । द्रौपद्या सहिताः सर्वे नमश्चकुर्जनार्दनम् ॥'

என்று சொல்லுகையாலும், தமயந்தீவ்ருத்தாந்தத்திலே 'शरणं प्रति देवानां प्राज्ञालम्बन्यत' என்று उपகமித்து, 'वाचा च मनसा चैव नमस्कारं प्रयुज्य सा' என்னையாலும் நமஸ்காரத் தானே शरणागतिशब्दस्यानத்திலே பठित மாகையாலே, இது தன்னோடு தன் துவக்கறுத்துக்கொண்டு सपरिकरமான खरक्षाभरसमर्पणத் திலே தர்பரமாகவுமாம். நமஸ்ஸு ஆதமசமர்பணபரமாயிருக்குமென்னுமிடம், 'समित्साधनकादीनां यज्ञानां न्यासमात्मनः । नमसा योऽकरोत् देवे स खर्व इतीरितः ॥'

சங்கீ அத்தானாகிறார். சவீசமிதி. பா. வந. 192 -56 பூரூஷ்ரேஷ்ட-  
ர்களான பஞ்ச பாண்டவர்களே! மாதவன் ஸகலலோகங்களுக்கும் பிதாவும்  
மாதாவுமாவான் இவன் சரணத்திலே = ரக்ஷிப்பதிலே ஸமர்த்தன். இவனை  
சரணமடையுங்கள். இப்படி சரணாகதியை யுபதேசித்தார் மார்கண்டேயர்.  
அவர்கள் செய்தது நமஸ்காரமென்று மேல்சீலோகத்தால் அறிவிக்கிறார் அவமிதி.  
இது அங்கேயே யுள்ள மேல்சீலோகம். "குந்தியின் பிள்ளைகளான மூவரும்  
(மாத்ரியின்) யமौ-இரட்டைப் பிள்ளைகளான நகுல ஸஹதேவர்களும் த்ரௌ  
பதியுடன் சேர்ந்து இவ்வாறு சொல்லப்பட்டுக் கண்ணனை நமஸ்காரம்  
செய்தார்கள்". சரணாகதி செய்தார்களென்று சொல்லவேண்டுமிடத்தில்  
நமஸ்காரம் செய்தார்களென்றதால் நமச்சப்தார்த்தம் சரணாகதியே அதாவது  
பரஸமர்ப்பணமே பென்று தெரிகிறது. தமயந்தீ வ்ருத்தாந்தம் பா. வநபர்வ-  
த்தில். அங்கு சரணம் இதி 54. 16 சா- அவள் தேவானா-தேவதைகளுக்கு शरणं प्रति  
சரணாகதி செய்யும் தன் ரக்ஷணத்திற்கு प्राज्ञाल-நெருங்கிய காலமிது  
என்று अम्ब्यत-எண்ணினாள். सा विनिश्चिन्त्य बहुधा विचार्य च पुनः पुनः என்றது  
பூர்வார்த்தம் वाचेति 48-17. देवेशः प्राज्ञलिभूत्वा देवमानेदमवधीत् என்பது  
உத்தரார்த்தம். நமஸ்காரம் செய்து அஞ்ஜலி செய்துகொண்டே நடுக்க  
த்துடன் பேசினாள். சரணாகதி செய்வதாக முடிவுசெய்தபிறகுச் செய்த நமஸ்  
காரம் சரணாகதியாகத் தானே யிருக்கவேண்டும். அந்த சரணாகதிகள் கஷுத்ர  
பலத்திற்காகையாலே அங்கே ஆத்ம ஸமர்ப்பணமிராமற் போனாலும் இங்கே  
மோக்ஷார்த்த சரணாகதியில் ஆத்ம ஸமர்ப்பணம் சேருமென்பதற்காக தன்  
னோடு தன் துவக்கறுத்துக்கொண்டு என்றது, नाहं मम என்பதே இது.  
பரஸமர்ப்பணத்தோடு இந்த ஆத்ம ஸமர்ப்பணம் नमश्शब्दार्थமாகக்கு  
ப்ரமாணம் கூறுகிறார் नमस्तु இதி. முன்னே பரஸமர்ப்பணத்தில் ப்ரமாணம்  
சொன்னது. இப்போது ஆத்ம ஸமர்ப்பணத்தில். समिदिति. அஹிர். ஸம்  
37-37. யஜ்ஞங்கள் பல, அவற்றில் समिदाधानத்திற்கு ஸமித்து ஸாதந  
மாகும்; இஷ்டி பசுஸோமயாகாதிகளுக்கு चरु-புரோடாசாதிகள் ஸாதந  
மாகும். ஸாதநமென்று யஜ்ஞத்திற்கு த்ரவயமாக விதிக்கப்பட்டதைச் சொல்  
வதாம் இவற்றிற்குப் போல் ஆத்ம ந்யாஸமென்கிற யஜ்ஞத்திற்கு ஆத்மா



‘नमस्कारात्मकं यस्मै विधायाऽऽत्मनिवेदनम्’ इत्यादिकளாலும் ப்ரஸிद्धம். [ப்ரணவம் ஓரக்ஷர மாயிருப்பதொரு பதமாயிருக்க அக்ஷரமாய்க்கி இவ்வக்ஷரங்களைத் தனித்தனியே பதங்களாகக் கொண்டு ஒரு வாச்யம்நுஸந்திக்கையும் நமஸ் என்பது ப்ரணம வாசிபாயிருப்பதொரு அவ்யமாயிருக்க இத்தை விமசித்து வாக்க்யார்த்தம் கொள்ளுகையும் நிருத்த வ்ருத்தாலை பெற்றது] நானும் எனக்குரியேனல்

ஸாதநமாகும்-ஹவீஸ்ஸாகும். இப்படி ஸமித்தை ஸாதநமாகவுடைய உஜ்ஞம் முதல் ஆக்மாவை ஸாதநமாகவுடைய ந்யாஸம் வரையிலான யஜ்ஞங்களு க்குள் ஒன்றான ஆக்மந்யாஸத்தை எவனொருவன் தேவனிடத்தில் நம: என்கிற சொல்லைக்கொண்டு செய்கிறானோ, அவன் ஸ்வர:-நல்ல அத்வர த்தை யுடையவ (அத்வரமாவது யாகம்) நென்று சொல்லப்பட்டான். ईरित: என்றவிடத்தில் य:समिधा என்று தொடங்கி स स्व:—என்ற வரை யிலான ச்ருதி கருதப்பெறும். உரைகளில் அந்த ச்ருதிவாக்யம் வெவ்வேறு விதமாய் காணப்படுகிறது. முன்யமாக அதன் பொருள் கீழ்க்கூறியதே. இந்த ந்யாஸமே ஆக்மநிவேதநமென்று மந்த்ரராஜபத ஸ்தோத்ர வ்யாக்யாநத்தி லுள்ளது (இ ய சாஃயோபாயஸோபநாபிகாரத்திலும் உதாஹரிக்கப் பெற்றது). यस्मै-எந்த ந்ருஸிம்ஹனின்பொருட்டு நமஸ்காரமென்கிற ஆக்ம நிவேதநத்தைச் செய்து (मुक्तदुःखोऽखलान् कामान् अशुचे तं नमस्यहम्।) துக்கத்தை விட்டு காமங்களையும் அநுபவிக்கிறானோ, அந்த ந்ருஸிம்ஹனை நான் வணங்குகிறேன் என்றான் ருத்ரன். ஆக ஆக்ம ஸமர்ப்பணம் நமச்சப்தார்த்தம். இப்படி யானால் ப்ரணவத்தை ஸமஸ்தமாய் பகவத்பரமாக்கி அவன்பொருட்டு नम: நமஸ்காரம் அதாவது ஆக்ம ஸமர்ப்பணமென்றே இந்த ப்ரமாணத்தைக் கொண்டு சொல்லலாமாகையால் எதற்காக ப்ரணவத்தையும் நமஸ்சையும் அக்ஷரம் அக்ஷரமாகப் பிரித்துப் பல அர்த்தகல்பனை பென்கிற கேள்வியைப் பரிஹரிக்கிறார் ப்ரணவம் இத்யாதியால், ப்ரணவமென்று தொடங்கி பெற்றது என்றவரையிலான வாக்யம் ப்ரீபாஷ்யம்திருமாலாசார்யரருளிச்செய்த முதல் வ்யாக்யானத்தில் உரைக்கப்படாததாலும், पणव व்யாக்யानத்திற் சொல்ல வேண்டிய சங்காஸமாதாநங்களை நமச்சப்தார்த்த வ்யாக்யானத்திலே சொல் வது அயுத்த மாகையாலும், நிருத்தத்தைவிட்டால் சேஷத்வமென்ற ஸ்வரூப ஜ்ஞானம் ஸ்பஷ்டமாகாதாகையாலும் நமஸ்ஸின் நிருக்திபை மேல்வாக்யத் திலே சொல்லப்போகிறபடியாலும் இது அதிகபாடமென்பர். ஆயினும் இதை ஸ்வீகரித்து உரை செய்திருக்கின்றனர். இங்கும் ஒருவிதம் அவதாரிகை வைத்து உரைத்தனம். நமஸ்ஸு அவ்யயமென்று இங்கிருக்கிறது. எல்லா விபக்திகளிலும் ப்ரயோகமுண்டு. எப்படியிருந்தாலும் பதவிபாகம் தகா தென்றே சங்கடக. நிருக்தி வ்ருத்தாலை என்றவிடத்திலே ‘अकारेणोपसृते विष्णु:’ இத்யாதி ப்ரணவநிருக்தியும் ‘इवमृषसु मवेमृयु:’ என்கிற நமச்சப்த நிருக்தியும் கொள்க. இந்த அதிகபாடம் இருந்தாலும் இராமற்போனாலும் மேலே நானுமெனக்கு என்ற வாக்யத்திற்குப் பொதுவாக அவதாரிகை தரும்.



லேன்; என்னுடையதான வ்யாபாராதிகளும் எனக்கு சேஷமன்று; இவை யெல்லாம் ஸர்வேச்வரனுக்கே சேஷம்' என்றிவை முகலான அர்த்தங்க ளெல்லாம் நம:ஸஃதத்திலே விவக்ஷிதமென்னுமிடம் நிரூபணத்தில் நமஸ்காரபுரண த்திலே ஓதப்பட்டது.

இந் நம:ஸஃதத்துக்கு ஸ்ரூ-ஸூத்ர-பரங்களென்று மூன்று அர்த்தங்களை வகுத்து அஹிர்யுத்தந்யன் வ்யாயானம் பண்ணினான்—

“(1) प्रेक्षावतः प्रवृत्तिर्या प्रह्विभावामिका खतः । उक्तं परमुद्दिश्य तन्मः परिगीयते ॥

लोके चेतनवर्गस्तु द्विवैव परिकीर्त्यते । ज्यायांश्चैव तथाऽज्यायान् ; नैवाऽऽभ्यां विद्यते परः ॥

அது ந மம ஸ.த:ய்ய என்று கடைசியாகச் சொன்ன பொருளே போதுமே எதற்காக முன் பொருள்களைக் கல்ப்பிக்க வேண்டுமென்ன அருளிச்செய்கிறார் நானும் இதி என்றவாறிருக்கலாம். அப் பொருள்கள் நாம் கல்பித்தவையல்ல; நிருத்தத்திலுள்ளவை என்றபடி. நிருத்த க்ரந்தத்திலுள்ள அஹமபி ந மம என்ற வாக்யத்தை, நானும் எனக்குரியேனல்லேன் என்று அருவதித்தார். அங்கே 'याश्च काश्चन कृतयः मम भवन्ति, मम ममत। नास्ति तासु' என்ற வாக் த்தின் அர்த்தம் 'என்னுடையதான வ்யாபாராதிகளும் எனக்கு சேஷமன்று' என்னப் பட்டது. அங்கேயுள்ள க்ருதிசப்தத்தின் பொருள் வ்யாபாரம் இது ந மம किञ्चिद् व्यात् என்கிற யோஜனைபைக் கருதியாம் அங்குள்ள भावत एव என்கிற வாக்யத்திற்காக இங்கு. இவையெல்லாம் இய்யாதி. இவ்வள வால் நிருத்தத்தால் எவ்வளவு அர்த்தங்களிருந்தாலும் சரணாகதிரூப மான கீழ்க்கூறிய அர்த்தமும் தகுமென்றதாயிற்று.

இவ் வர்த்தங்களில் ஒன்றை ஸ்வீகரித்து ஒன்றைத் தள்ளவேண்டுமென்ப தில்லை; எதையும் விவக்ஷிக்கலாமென்பதை ஸ்தாபிப்பதற்காக ஒருவரே பல பொருள்களைப் பணித்திருப்பதைக் காட்டுகிறார் இந்நமச்சப்தத்திற்கு இய்யாதிபால். அஹிர்யுத்தந்யன்—ருத்ரன் ஸ்தூலம் ஸுக்ஷ்மம் பரம்— என்ற மூன்றர்த்தங்களும் மேலே முறையே ஸம்ஹிதாச்லோகங்களால் கூறப்படும். ஸ்தூல ஸுக்ஷ்ம பர சப்தார்த்தங்களை மேலே தாமே யருளிச் செய்வார். வ்யாகரண வ்யுத்தத்தியால் தோற்றும் அர்த்தம் ஸ்த்தூலம்; அதைப் பல விதம் கூறும் முதல் 22ச்லோகம். 'प्रज्ञेति' அஹி-ஸம்ஹிதை. எல்லாம் 52-வது அத்யாய ச்லோகங்கள். प्रेक्षावतः—புத்திமானுடைய प्रवृत्ति: காயிக வ்யாபாரம், उक्तं—உயர்ந்தவனான परं उद्दिश्य—வேறொருவனைக் குறித்து खतः—ஸ்வபாவமாய்—வேறு ப்ரயோஜனத்திற்காகவன்றி வரும் प्रह्विभावामिका—வணக்கமாயிருப்பதென்ற या-யாதொன்றோ, அந்த வ்யாபாரமே நமச்சப்த த்தின் பொருளாகக் கூறப்படும். இதன் விவரணம் மேலே लोके-(लोकयते अनेनेति लोकः) அறிவுக்கு ஸாதநமான ப்ரமாணவர்கத்திலே चेतनवर्गः ஆத்மாக்களின் திரள் ज्यायान् अज्यायान् एव உயர்ந்தவன் தாழ்ந்தவன் என்றே द्विवैव—இரண்டு வகையாகவே கூறப்படும். आभ्यां—இவ்விருவகையைக்காட்டிலும் परः न विद्यते



कालतो गुणतश्चैव प्रकर्षो यत्र तिष्ठति । शब्दस्तं मुख्यया वृत्त्या ज्यायानित्यवलम्बते ॥  
 अतश्चेतनवर्गोऽन्यः स्मृतः प्रत्यवरो बुधैः । अज्यायांश्च; अनयोर्योगः शेषशेषतयेष्यते ॥  
 अज्यायांसोऽपरे सर्वे ज्यायान् एको मतः परः । नन्तुनन्तव्यभावेन तेषां तेन समन्वयः ॥  
 नन्तव्यः परमः शेषी; शेषा नन्तार ईरिताः । नन्तुनन्तव्यभावोऽयं न प्रयोजनपूर्वकः ॥  
 नीचोच्चयोः स्वभावोऽयं नन्तुनन्तव्यतात्मकः (2) उपाधिरहितेनायं येन भावेन चेतनः ॥  
 नमति ज्यायसे तस्मै तद्वा नमनमुच्यते । भगवान् मे परो नित्यमहं प्रत्यवरः सदा ॥

வேறு இல்லை. ஒவ்வொருவரும் சிலரைவிட உயர்ந்தவராய் சிலரைவிடத் தாழ்ந்தவருமாகலாம்; ஆக எப்படி இது பிரிவாகுமென்ன விவரிக்கிறார் காலதூதி. யது—எவனிடத்தில் காலத்தினாலும் தேசத்தினாலும் குணத்தினாலும் உயர்ச்சி நிலையாயுள்ளதோ—அவனையே **ஜ்யாயான்** என்கிற சொல்லானது சக்தி யென்கிற முக்யவ்ருத்தியினாலே கொண்டிருக்கும். ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வ தேசத்திலும் ஸர்வகுணமுள்ளவனாயிருப்பவனே **ஜ்யாயான்** எனப்படுவான். அந் அந்த ஈச்வரனைக்காட்டிலும் **அन्यः** வேறான ஆக்மா எல்லாம் ஜ்ஞாநிகளாலே **प्रत्यवरः** தாழ்ந்தவனாகவும் அஜ்யாயானாகவும் அறியப்பெறும். இவ்விருவருக்கும் **योगः**—ஸம்பந்தமானது சேஷசேஷி பாவமாகக் கொள்ளப்படும். வேறு எவ் லோரும் தாழ்ந்தவர்களே; ஒருவனே உயர்ந்தவன். இவர்களுக்கு அவனோடு ஸம்பந்தம் வணங்குகிற வர்களும் வணங்கப் பட்டுகிறவனுமாகையே. வணங்கப் படுகிற ஸர்வேச்வரன் சேஷியாவான்; வணங்குகிறவர் சேஷரெனப்படுவர். இந்த வணக்கமானது **इति**—அதாவது ப்ரயோஜநத்தைக் கருதியன்று. தாழ்ந்தவன் உயர்ந்தவனை வணங்குவதென்பது (எல்லோரும் பகவானை வணங்குவ தென்பது) இயற்கையாகும். ஆக இந்த ப்ரஹ்மீபாவமென்கிற நமநமே காயிகவ்யாபாரமாய் நமச்சப்தார்த்தமாகும். இங்கு **नम्यते इति नमः** என்று **भावे** வ்யுத்தபத்தி. (2) **नम्यते अनेनेति नमः** என்ற **करण** வ்யுத்தபத்தியால் நமநகாரணம் நமஸ்ஸு. என்றும் பொருள் கூறுகிறார் **उपाधीति**. ப்ரயோஜநமென்ற **उपाधि** = காரணம் கலசாத **येन भावेन** = அவன் உச்சன் தான் நீசன் என்கிற எந்த அபிப்ராயத்தாலேமட்டும் வணங்குகிறானோ அதுவும் நமநமென்று சொல்லப்படும். இதை விவரிக்கிறார் **भगवानिति**. பகவான் எப்போதும் மேலானவன், நான் எப்போதும் தாழ்ந்தவனென்கிற எண்ணமானது நமநமென்கிற காயிகவ்யாபாரத்திற்குக் காரணமாயிருப்பதாலே நம: என்னப்படும். **स्वावधिक इत्यर्थज्ञानं नमनम्**. அந்த ஜ்ஞாநம் பிறருக்குண்டாகும் படி வரும் வ்யாபாரமும் **नमन** மாகும். இதில் ஜ்ஞானம் முக்யமென்பார். ஜ்ஞாநம் எப்போது மிருக்கக் கூடியது; வ்யாபாரம் சில காலத்திலே. அதனால் **नमति. अनमत्, नम्यति** என்ற முக்கால ப்ரயோகம் பொருந்தும் ஆகக் காயி கவ்யாபாரமே முக்யார்த்தமென்று கருத்தாகலாம். நமநகாரணமாவது ப்ரஹ்மீபாவகாரணம், ப்ரஹ்மீபாவமும் உச்சநீசபாவஜ்ஞாநமும் சேஷனான



इति भावो नमः प्रोक्तो नमसः कारणं हि सः। (३) नमयत्यपि वा देवं प्रह्वीभावयति ध्रुवम् ॥

प्रह्वीभवति नीचे हि परो नैच्यं विलोकयन् । अतो वा नम उद्दिष्टं यत् तं नामयति ह्ययम् ॥

क्त्वा नम इति प्रोच्य मनसा वपुषा च यत् । तत्रमः पूर्णमुद्दिष्टमतोऽन्यन्यूनमुच्यते ॥

इयं करणपूर्तिः स्यादङ्गपूर्तिमिमां शृणु ।—शाश्वती मम संसिद्धिरियं प्रह्वीभवामि यत् ॥

पुरुषं परमुद्दिश्य न मे सिद्धिरितोऽन्यथा । इत्यङ्गमुदितं श्रेष्ठं फलेप्सा तद्विरोधिनी ॥

ஜீவாத்மாக்களிடமிருப்பதென்ற தாயிற்று. (3) ஈச்வரனிடமுள்ள ப்ரஹ்மீபாவத்தை நமநமென்று கூறி அதற்குக் காரணமாய் நம் மிடமுள்ள சரணாகதியும் நமநமேறுது என்னப்பட்டு நமச்சப்தத்தின் பொருளாகவாமென்று முன்றாவது பொருள் கூறுகிறார் **நாமயதிதி**. ப்ரஹ்மீபாவமாவது—குனிதல். அது ஈச்வரனுக்கு ஏனென்ன—தேவாகாநுபவத்தைக் காண்பிக்கிறார் ப்ரஹ்மீதி. உலகில் தாழ்ந்தவன் தன்னை வணங்குவதைக் காணும் உயர்ந்தவன் அவனிடம் ப்ரீதியினால் குனிந்து அபிமானிப்பதுண்டே என்றபடி. அதை—ஆகையினாலே **நாமயதி** இதி **யத்** தத் குனியச்செய்தலென்பது **நம** **உद्दिष्टम्** நமச்சப்தத்தின் பொருளாகக் கருதப்பெறும். அந்த நமநம் **वाक्कायमनोवापार**ங்கள் மூன்றும் சேர்ந்த போது பூர்ணமாகுமென்கிறார் **वाचेति**. இந்த நமநம் சரணாகதியாவது போல் வேறு பொதுவான வ்யாபாரமுமாகலாமானாலும் மேலே சரணாகதியின் அங்கங்களான கார்ப்பண்யாதிகளைச் சொல்வதால் அங்கியான இது சரணாகதியே யாம். **वाचा-वाग्निन्द्रिय**த்தாலே **नमः** என்று சொல்லி **मनसा वपुषा च** மனத்தினாலும் சரீரத்தாலும் செய்யப்படுகிற **नमनम् पूर्णमुद्दिष्टं** பூர்ணமாகக் கருதப்பெறும். **अतोऽन्यत्**—மூன்று வ்யாபாரங்களின் சேர்த்தி யாகாதது குறைந்ததாகும், கீழே முதலில் காயவ்யாபாரத்தையும் பிறகு மனோவ்யாபாரத்தையும் சொல்லியிருப்பதால் அதோடு வாக்வ்யாபாரமும் சேரவேண்டுமென்பதற்காக **वाचा नम इति प्रोच्य** என்றது. மூன்றும் **समप्रधानमा**, ஏதேனும் வாசியுண்டா என்னில்—உபாயவிபாகாதிகாரத்தின் முடிவில் **‘वाचिण कायक’**ங்களான வ்யாபார விசேஷங்கள் பரீவாஹமாம்படியான மாநஸ ப்ரபத்தியினுடைய பூர்த்தியிலே தாத்பர்யம் என்றருளிச்செய்திருப்பதால் ப்ரபத்தியானது ஜ்ஞாந ரூபமாக வேண்டியிருப்பதால் மாநஸம் ப்ரதாநமாகும். மற்றவிரண்டும் பரீவாஹமென்றபடியாலே சிறிது குறைந்தாலும் குற்றமில்லை. மேலே அங்கபூர்த்திவிஷயத்திலும் ஏதேனுமொன்று குறைந்தாலும் குற்றமில்லை யென்னலாமே யென்னில்—**‘न्यासः पञ्चाङ्ग संयुतः’**, **सा देवोऽसिन् प्रयुज्यताम्** என்று விதியிருக்கும் போது குறைப்பது தகாதென்க.

**खरूप भर-फलसमर्पण** ரூபமான சரணாகதியே எம்பெருமானுடைய ப்ரஹ்மீபாவத்திற்குக் காரணமாகையால் அதே இங்கு முக்யஸாதநமாகும். மேலே அங்கநிருடணம் **इयमिति**. இதுவானது பூர்ணமான ஸாதநமாகும். இதன் அங்கங்களாக நின்றவற்றை மேலே சொல்பவராய் முதலங்கம் கூறுகிறார் **शाश्वतीति**.



अनादिवासनारोहानैश्वर्यात् स्वभावजात् । मलावकुण्ठितत्वाच्च दृक्क्रियाविहितिर्हि या ॥

பர் பुरुஷமபிஷய-பரமபுருஷனைக் குறித்து, பஹீமவாமி எனி யத் குனிந்தவ னாகிறேனென்றது யாதொண்ணுண்டோ, இது மம எனக்கு ஶாஸ்வதீ ஂஸிதி: எப்போது முள்ள பரம ப்ரயோஜநமாகும். ஏதோ஽ய்யா—இதைவிட வேறு விதமான சித்தி: ப்ரயோஜனம் எனக்கில்லை என்கிற கலத்யாகமானது அஃ ஶ்ரேஸ்தம் உதிஸ்தம்—சிறந்த அங்கமாகச் சொல்லப்பட்டது கலேஸா—பலன் பெறவிருப்பம் அந்த அங்கத்திற்கு விரோதியாகும். முமுக்ஷுவாய் சரணாகதி செய்கிறவன் ஸாத்துவிகத்யாகம் அவச்யம் செய்யவேண்டும். அது கலத்யாக. மமதாத்யாக. கர்வத்யாகமும். கலத்யாகம் செய்யாதவனுக்கு கர்த்ருத்வ த்யாகமும் மமதாத்யாகமுமில்லை ஆக ஒன்றைச் சொன்னால் மூன்றும் னித்திக்கு மாகையால் முமுஸாத்துவிகத்யாகமே இங்குக் கருதப் பெறும். ஆநுகூல்ய ஸங்கல்பாதிகள் முமுக்ஷு இருவருக்கும். இது முமுக்ஷுவுக்கு மட்டுமாம். அதனால் இதை ச்ரேஷ்டமென்றது இத்தோடு சேர்த்து அங்கங்கள் ஆறு இங்குச் சொல்லப்பட்டாலும் ப்ரபத்திக்கு அங்கபஞ்சகமே என்று சொல்வது இது எல்லா ப்ரபத்திக்கு மிராமையாலும், கர்மயோக ஜ்ஞாந யோக பக்தியோகங்களுக்கும் இது பொதுவானபடியால் ப்ரபத்திக்கு மட்டுமான அங்கங்கள் ஐந்தே என்ற கருத்தினாலுமாகும். இந்த வாக்ய த்திற்கும் அஹியான தலயாஸநுமான சரணாகதியில் கலசமப்நமென்கிற அம் சமே பொருளாகலாமே பென்னில்—அப்போது கரணகோடியிலே சேரும். கரணபூர்த்ததியை முடித்துவிட்டு அங்கபூர்த்ததியைச் சொல்லுகிறபடியால் அது இதில் சேராது. ஆனாலும் கலோபாயத்வ த்யாகமே (தா-தி) இதன் பொருளா னாலோவென்னில்—பக்தி ஸ்த்தாநத்திலே ஈச்வரனை நிற்கிறபடியால் த்வமேவோ- யமூதோ பவ என்று அவனுக்கே கலோபாயத்வம் சொல்லப்பட்டதால் ப்ரபத்திக்கு கலோபாயத்வ ப்ரஸக்தி மிராமையால் உபாயத்வத்யாகத்தை விதிக்கவேண்டா. அவன் உபாயமாகக் கு இது உபாயமென்னில்—அந்த உபாயத்வம் இஷ்ட மாகையாலே அதற்கு த்யாகம் எங்ஙனே? அந்த உபாயத்வமும் வ்யாஜ மாத்ரமான இதற்கு ஈச்வராதிநமாகையாலே ஸ்வத; இராமையால் உபாயத்வ த்யாகம் செய்வதென்னில்—அப்போது கர்த்தாவான ஜீவனுக்கு கர்த்ருத்வம் பராதிநமாகையாலாம் கர்த்ருத்வ த்யாகத்திற்கு ஸமமாகும் இது. ஆக ஸாத் த்துவிகத்யாகமேஷமாகும் அப்போது ஸாத்துவிக த்யாகமென்றே சொல்லவாகும்.

இதன் மேல் அங்கபஞ்சகத்தில் சேர்ந்ததான கார்ப்பண்யத்தைக் கூறு கிறார் அநாதிதி; அகிஷ்யமானது அதிகாரத்திற் சேர்ந்தது முன்னேயும் இருக்க வேண்டும் அதனால் இதை முன்னே மொழிந்ததாம். அநாதிவாஸனாரோஹா— அநாதியாக துர்வாஸநைக் களேறியிருப்பதாலும் ஶ்வாவஜாத்—இயற்கையா யிருக்கும் அநைஷ்வரீத்—பாரதந்த்ரபத்தாலும் (அஸாமர்த்தியத்தாலும்) மல—அவ குணதவாச்ச—அழுக்கினால் மூடப்பட்டிருப்பதாலும் த்ருக்ரிக்யாவிஹிதி: யா—ஜ்ஞாந



तत् कार्पण्यं तदुद्धो द्वितीयं ब्रह्ममीदृशम् । स्वस्वातन्त्र्यावबोधस्तु तद्विरोध उदीर्यते ॥  
 परत्वे सति देवोऽयं भूतानामनुकम्पनः । अनुग्रहैकधीर्नित्यमित्येतत् तृतीयकम् ॥  
 उपेक्षको यथाकर्मफलदायीति या मतिः । विश्वासात्मकमेतत् तृतीयं हन्ति वै सदा ॥  
 एवंभूतोऽप्यशक्तः सन् न त्राणं भवितुं क्षमः । इति बुद्ध्याऽस्य देवस्य गोप्तृशक्तिनिरूपणम् ॥  
 चतुर्थमङ्गमुद्दिष्टममुष्य व्याहृतिः पुनः । उदासीनो गुणाभावादित्युपेक्षा निमित्तजा ॥

மும் க்ரியாசக்தியும் இராமை யாதொன்றோ. தத்-அது கார்பண்யமாகும். அசனூ  
 டைய உத்போதம் = ஜ்ஞாநமானது இரண்டாவது அங்கமாகும். முதலில்  
 ஸாத்விகத்யாகத்தைச் சொல்லிவிட்டு பிறகு இதைச் சொன்னதால் இதை  
 இரண்டாவ தென்கிறது. ச்லோகத்தில் கார்பண்ய பதத்திற்கு ஆகிஞ்சந்யம்  
 பொருள். அங்கமாகிற கார்பண்யம் ஆகிஞ்சந்யஜ்ஞாநமாகும். தான் ஸ்வதந்  
 த்ரனென்கிற ஜ்ஞாநமுள்ளவனுக்கு இக் கார்பண்யம் வாராதாகையால் இந்த  
 ஸ்வாதந்தர்யஜ்ஞாநமானது இதற்கு விரோதியாகும் ப்ரப்சிசப்தத்திற்கு  
 விச்வாஸத்தை முதற்பொருளாகச் சொல்வதால் மேலே விச்வாஸரூப அங்  
 கத்தைக் கூறுகிறார் பரத்வே இதீ. இந்த ஈச்வரன் பரத்வமிருந்த போதிலும்  
 ஷேத்ரஜ்ஞார்களிடம் தபையுள்ளவன்; எப்போதும். அநுக்ரஹத்திலேயே  
 நோக்குள்ளவன்; அதனால் எனனை அநுக்ரஹிப்பாடுனென்கிற திட விச்வாஸம்  
 மூன்றாவது அங்கமாகும்—இதற்கு விரோதி எதென்னில்—ஈச்வரன் உபேக்ஷ  
 கன்-அவனுக்கு ஒருவன் தேயன் ஒருவன் ப்ரியன் என்கிறதில்லை வினைக்குத்  
 தக்க பலனளிப்பவனே யாவான் என்கிற ஜ்ஞாநம் விச்வாஸத்தைக் குலைக்கும்.  
 இதன்மேல் விஸ்வாஸपूर्वकं प्रार्थन மெனப்படும் ஸோத்ஸவரணத்தையருளிச்செய்கிறார்  
 ப்ரமீதி: ப்ரஹ்மஸோபி அநுக்ரஹத்திலே நோக்குள்ளவனாயிருந்தபோதிலும்  
 அசக்தஸந்—அஸ மர்த்தனாகி ஏாண் ரக்ஷணைக ப்விதும் ந ஷப:—ஆகான் இதி வுத்தா—  
 என்கிற புத்தி வருமாகையாலே அதை நிவ்ருத்தி செய்வதற்காக அஃ இந்த  
 தேவஸ பகவானுக்கு உள்ள ஸோத்ஸாஸ்தியை நிரூபணம் தெளிந்து அத் தெளிவை  
 அவனுக்குத் தெரிவிப்பதான வ்யாபாரமாகிப் ஸோத்ஸவரணமானது நான்காவது  
 அங்கமாகும். இதற்கு வ்யாஹி: புன:—விரோதி எதென்னில்—குணாபாவா—ரக்ஷண  
 சக்தியிராமை யாலே உதாசீன:—ரக்ஷணத்தில் ப்ரவர்த்தியான் இதி நிமித்தஜா உப்ரேஷா  
 இப்படி குணமில்லையென்றஜ்ஞாநத்தாலே வந்த உதாஸீநத்வகல்ப்பனையாம்.  
 ஈத்ரனுக்கு இவன் ரக்ஷணீயன் என்கிற அத்யவஸாயம் இருக்கிற தென்கிற  
 நம்பிக்கை மஹாவிச்வாஸம். இந்த அத்யவஸாயமிருந்தாலும் கர்மாக்களை  
 மீறிச் செய்ய சக்தியிராமையாலே உதாஸீநமாயிருப்பாடுனென்று அவனை  
 சக்தியற்றவனாகத் தான் நினைத்தால் அவன் ரக்ஷிக்க மாட்டான். அதற்காக  
 அவன் ஸர்வசக்தனென்கிற நிச்சயம் தனக்குள்ளதென்றறிவிக்க ஸோத்ஸ வரணம்  
 செய்வதென்றதாயிற்று. இனி காரகதர்மங்களை சக்தியென்று சொல்வதா  
 கையால் ஸோத்ஸாஸ்தி என்பதற்கு ஸோத்ஸவரணவ்யாபாரமென்றே பொருளானாலும்



स्वस्य स्वामिनि वृ(स्वाम्यनिवृ)त्तिर्या प्रातिकूल्यस्य वर्जनम् । तदङ्गं पञ्चमं प्रोक्तमाज्ञाव्याघातवर्जनम् ॥  
अशास्त्रीयोपसेवा तु तद्विघात उदीर्यते ॥ चराचराणि भूतानि सर्वाणि भगवद्वपुः ॥

अतस्तदानुकूल्यं मे कार्यमित्येव निश्चयः । षष्ठमङ्गं समुद्दिष्टं तद्व्याघातो निराकृतिः ॥

पूर्णमङ्गैरुपाङ्गैश्च नमनं ते प्रकीर्तितम् । स्थूलोऽयं नमसस्त्वर्थः सूक्ष्ममन्यं निशामय ॥

चेतनस्य यदा मय्यं स्वस्मिन् स्वीये च वस्तुनि । मम इत्यक्षरद्वन्द्वं तदा मम्यस्य वाचकम् ॥

கருத்தொன்றே. அனுக்ரஹசீலனாகையால் காப்பானென்பது மஹாவிச்  
வாஸம். கஜேந்த்ராழ்வான் கதறின போது கைவிட்ட மற்ற தேவதைகளைப்  
போலன்றி பூர்ணசக்தியுடையனாகையாலே காப்பானென்று தெளிந்து ப்ரார்  
த்திப்பது ஸ்ரீராமவரணம். விதேநிபேதோ வலியான் என்கிற ந்யாயமாய் ஆநுகூல்ய  
ஸங்கல்பத்திற்கு முன்னே ப்ராதிகூல்ய வர்ஜனத்தைப் பனிக்கிறார் ஸ்வேதி.  
स्वाम्यनिवृत्ति: என்கிற பாடத்தில் स्वस्य = தனக்கு ஸ்வாமித்வ நிவ்ருத்தி-ஸ்வாமி  
த்வமில்லை பென்பதென்க. स्वामिनिवृत्ति: என்ற பாடத்தில் स्वस्य சொத்தாய் தாஸ  
னாவனுக்கு स्वामிநி சேஷியான எம்பெருமானிடம் யா வृत्ति: = ப்ராதிகூல்யவ்ஜ்ன  
மென்கிற யாதொரு நடக்காதபோ, தத்—அந்த அந்நாஸ்யாபாத்தவ்ஜ்னம்—அவனது  
ஆஜ்ஞைக்கு விரோதம் செய்வதை விடுதல் ஐந்தாவது அங்கமாகச் சொல்லப்  
படும். இதில் தயேவ சர்த்மூதேபு ப்ராதிகூல்ய விவ்ஜ்னேத் என்று லக்ஷ்மீதந்த்ரத்தில்  
சொன்னதும் சேரும். अशास्त्रीयोपसेवा तु-சாஸ்த்ரம் ஸம்மதிக்காததைச் செய்வது  
तद्व्याघात: அதற்கு விரோதியாகச் சொல்லப்படும். निषिद्धानुष्ठानं ப்ராதிகூல்யம்.

முடிவில் ஆநுகூல்ய ஸங்கல்பத்தைச் சொல்லுகிறார் ச்வேதி. ஐங்கம ஸ்த்தா  
வரங்களான ஸகல் ப்ராணிகளும் பகவானுக்கு சரீரம். अतः—ஆகையால் அவற்  
றிற்கு அநுகூலமாயிருப்பதே என் தொழிலாகுமென்கிற நிச்சயம் ஆறாவது  
அங்கம். இதில் விஹித கர்மா நுஷ்டாநமும் சேரும். निराकृति:—அத்தொழிலையே  
விடுவது तद्व्याघात:—அதற்கு விரோதியாகும் இப்படியே अङ्गै:—ஸாத்துவிக  
த்யாகம் முதலான ஆறு அங்கங்களாலும் उपाङ्गैश्च-அதன் விரோதிகளைப் பரிசீலி  
க்கையான உபாங்கங்களாலும் பூர்ணமான நமநமென்கிற அங்கியானது உன  
க்குச் சொல்லப்பட்டது. नमस: நமச்சப்தத்திற்கு अयमर्थ:—இந்த அர்த்த  
மானது स्थूल:—ஸ்த்தூலமாகும்.

अन्यं सूक्ष्म—வேறு ஸூக்ஷ்மமான அர்த்தத்தை நிஸாமய—(தெளிவாகச்  
சொல்லுகிறேன்) கண்ணால் கண்டதுபோல் அறி, ஸூக்ஷ்மார்த்தமாகவது  
நிருத்த மூலமாகச் சொல்லும் அர்த்தம். இப்போது नम: என்பது இரண்டு  
பதமாகும். म:—என்பதற்கு மம என்று பொருளாம். यदा-எந்த அஜ்ஞாந  
தசையில் चेतनस्य—ஜீவனுக்கு स्वस्मिन्-தன்னிடத்திலும் स्वीये वस्तुनि च-தன்னை  
சார்ந்த வஸ்துவிலும் मय्यं—மமத்வ புத்தியானது இருக்கிறதோ, तदा—  
அப்போது—तदा என்ற இச் சொல்லுக்கு निवार्यते என்ற க்ரியையில் அந்  
பயம்—மம என்கிற இரண்டகாரமும், मय्यस्य—மமத்வ புத்திக்கு वाचकस्—



அநாதிவாசனாரூढமித்யாஜ்ஞானநிவ்ந்தனா । ஹாட்மாத்மீயபதார்த்தஸ்தா யா ஸாத்ந்ய-ஸ்வதாமதி: ॥  
 மெ நெத்யேவ் சமீचीनबुद्धया साऽहं निवार्यते ॥ நாஹ் மம, ஸ்வதந்நோஹ் நாஸ்மீதி அஸ்யர்த்த உચ்யதே ॥  
 ந மெ தேஹாதிக்க வஸ்து ச ஷேஷ: பரமாத்மன: । இதி बुद्धया निवर्तन्ते तास्ता: स्वीया मनीषिका: ॥  
 அநாதிவாசனாஜாதீ: வோதேஸ்தேஸ்தேவிக்ஷிபதே: । ஸுஷிதம் யத் தத் தத்ஸாத்ந்ய-ஸ்வதாமதீயம் ॥  
 தத் தத் வைணவசார்வாஸ்யபரிவோதசமுத்யயா । நம இத்யேதயா வாசா நந்நா ஸஸ்தாபிதே ॥

சொல்லாகிறது. அதனால் மெ-ந-மே, ந-ம-ம என்கிற சமீचीनबुद्धया-யதார்த்தமான புத்தியினாலே சா—அந்த விபரித புத்தியானது அஹ்—இம்மந்தரத்தில் நிவார்த்தி நிவர்த்திக்கப்படுகிறது. எந்த விபரித புத்தியென்னில், அதை யறிவிக்கிறது அநாதி என்கிற முன்சீலோகம். அநாதிவாசனா—அநாதியான பூர்வபூர்வ துர்வாஸனையாலே உஹ—நிலைத்திருக்கிற மித்யாஜ்ஞான—நமக்கு மேல் ஒருவனில்லை யென்கிற விபரித ஜ்ஞாநத்தை நிவ்ந்தன—காரணமாகவுடைய யா—எந்த ஆத்ம-ஆத்மீய பதார்த்தஸ்தா தன் விஷயத்திலும் தன்னைச் சார்ந்த வஸ்துக்கள்விஷயத்திலும் இருக்கிற ஸாத்ந்ய-ஸ்வதாமதி:—நான் ஸ்வதந்த்ரனென்றும், நானும் எனது வஸ்துக்களும் என்னுடையவையே யென்றும் புத்தியோ, அது என்றபடி. மெ-ந-மே என்பதை விவரிக்கிறார். நாஹ் இத்யாதியால். அஸ்ய=நமம என்பதற்கு அர்த்தம்:—பொருளானது—“நாஹ் மம நான் எனக்கு சேஷனல்லேன், அஹ் ஸாத்ந்யோ ஸாஸ்தி—ந மம ஸாத்ந்யம்—எனக்கு ஸ்வாதந்த்ரயமில்லை, ந மெ தேஹாதிக்க வஸ்து—என்னுடைய தேஹாதிகள் எனக்கு சேஷமல்ல. ச பரமாத்மஸேஷ: எல்லாம் பரமாத்மாவுக்கே சேஷம்” இதி என்று உச்சதே சொல்லப்படும். ந மம என்ற விடத்தில் கிஷித் என்று அத்யாஹாரம் செய்து அதற்கு அஹமென்றும் ஸ்வாதந்த்ரயமென்றும் தேஹாதிகமென்றும் பொருளைக்கொண்டால் ஒரே வாக்யத்தால் எல்லாம் அறியப்படும். இதி बुद्धया இந்தத் தத்துவ ஜ்ஞாநத்தாலே தா: தா:—அந்தந்த சுவீயா: தன்னுடையவையான மனிஷிகா:—அஹ் மம ஸ்தி மம ஸாத்ந்யம், தேஹாதிமபி மம என்கிற விபரித புத்திகள் நிவர்த்தி=நீங்கும். இப்படி அநாதிவாஸனையாலே மஃயமிருக்கும் போது ந மெ என்ற சொல்லால் மஃயம் எவ்வளவு நிவர்த்திக்குமென்ன, தத்துவ ஜ்ஞாநத்தை போதித்த பிறகு வரும் ந-மே என்ற சொல் மமயத்திற்கு பாதகமாகுமென்று விவரிக்கிறார் அநாதி. அநாதி துர்வாஸனையாலே யுண்டான விக்ஷிபதே:—பலவிதமான வோதே:—விபரித புத்திகளாலே உஹ் ஸுஷிதம்—திடமாகப் பூசப்பட்ட தத் தத்ஸாத்ந்ய-ஸ்வதாமதீயம்—அந்தந்த ஆத்மா ஸ்வதந்த்ரன் அதது அததற்கு சேஷம் என்கிற புத்திருபமான யத்—யாதொரு விபரித ஜ்ஞாநமோ, தத் தத்—அதுவெல்லாம் வைணவ சார்வாஸ்ய பரிவோதசமுத்யயா—வைணவ—விஷ்ணுவினிடத்திலிருக்கிற சார்வாஸ்ய ஸர்வத்திற்கும் அந்தராத்மாவாயிருக்கையென்கிற தர்மத்தின் பரிவோத—சாஸ்த்ர மூலமான வாக்ய ஜ்ஞானமாகிற அந்தந்த வோதமூலமாக முத்யயா—பிறந்த ந மம என்கிற சொல்லாலே ந-ம—நமநகர்த்தாவான ஜீவனாலே ஸஸ்தா



इति ते सूक्ष्म उद्दिष्टः परमन्यं निशामय । पन्था नकार उद्दिष्टो मः प्रधान उदीर्यते ॥

विसर्गः परमेशस्तु तत्रार्थोऽयं निरूप्यते । अनादिः परमेशो यः शक्तिमान् पुरुषोत्तमः ॥

तत्प्राप्तये प्रधानोऽयं पन्था नमननामवान् । इति ते त्रिविधः प्रोक्तो नमश्शब्दार्थ ईदृशः" इति ॥

தன்னிடத்திலிருந்து அபொஹஸே—விவக்கப்படுகிறது. வோஃ என்கிற பதத்திற்கு ஈச்வரனில்லை, நான் அவனுக்கு சேஷனல்லன், தேஹாதிகளும் அவனுக்கு சேஷமல்ல என்ற புத்திகளைக் கொள்வது. இவை விக்ரஹை: பரஸ்பர விருத்தமாயிருக்கும்; ஈச்வரனில்லை யென்பதும், ஈச்வரனும் நானும் ஒன்றென்பதும் விருத்தமாகுமே. அவ்லது விக்ரஹை: என்பதற்கு விபரீத ஜ்ஞாநரூபமான என்று பொருளாம், ஧ீமய் என்பதற்கு ஜ்ஞாநரூபமான என்பது பொருள். சவ்யே மயத். சாவஸ்யேதி சவாஸ்யம் விஷ்ணுவினிடமிருக்கும் தர்மம். ஐய் சுகி: என்கிற ஜ்ஞாநம் வந்தபிறகு உண்டாகும் நேத் ரஜத் என்கிற வாக்கானது எப்படி சாஸ்யமாகுமோ அப்படி விஷ்ணு ஸர்வத்துக்கும் ஆக்மா என்கிற ஜ்ஞாநத்திற்குப் பிறகு வருகிற ந மெ என்கிற வாக்கானது மமத்வபுத்தி தனக்குப்போனதையறிவிக்கும். ஆக்மத்வத்திலே சேஷித்வமும் நியத்வமும் அடங்கியிருப்பதால் விஷ்ணுவை ஸர்வசேஷியாகவும் ஸர்வநிபந்தாவாகவும் அறிந்தபோது தனக்கு ஒரு விதமாகவும் சேஷித்வமும் ஸ்வாதந்த்ர்பமுமில்லை யென்றுதேறும். பரிகூலசமுத்யா என்பதற்கு அய் வுஷா ஷத்ரவரா என்கிற க்ரமத்தில் போதத்தினாலுண்டான என்ற பொருளாம் பரिवோசமசுமய்யா என்கிற பாடத்தில் வோசத்தைப் பிறருக்குண்டுபண்ணுகிற என்றதாம். பரिवோசசமுத்யா என்கிற பாடத்திலும் பரिवோச: சமுத்ய: யா என்ற விகரஹத்தால் பரिवோசசமசுமய்யா என்ற பொருளையே கொள்வர். நம: என்ற மந்க்ரமாம் நித்யமாயிருந்தாலும் ஈநாவாயிருப்பவன் போதம் வந்தபிறகு அதைச்சொல்லும் போது போதத்திலிருந்து உண்டானது என்று சொல்லத்தகும். சாவஸ்யவோசம் அஷ்டாஷரத்தில் எதனால் உண்டாகிற தென்னில்—ப்ரணவத்தாலே என்னலாம். தத்த்வஸாகரஸம்ஹிதையில் மகாரம் ஜீவாந்தராத்மாடவச் சொல்லுகிற தென்றதால் மகாரம் ஸர்வோபலக்ஷணமாகையால் அந்தராத்மத்வரூப அர்த்தத் தோன்றும்; அகாரம் காரணவாசியா கையால் உபாதாநகாரணத்வத்தை யறியும் போது ஸர்வாத்மத்வமும் அறிபவேண்டியிருக்கும். इति ते सूक्ष्म उद्दिष्टः= இப்படி ஸுக்ஷ்மார்த்தம் சொல்லப்பட்டது.

परं अयं निशामय-பரமென்கிற வேறு பொருளை இனி யறிவாயாக. அதாவது பந்था: नकार: उद्दिष्टः मः என்கிற விடத்தில் म எனபதையும் விஸர்கத்தை யும் பிரிக்க வேண்டும் நகாரத்திற்கு வழி—உபாயம் பொருள்; மகாரத்திற்கு ப்ரதாநமென்பது; விஸர்கத்திற்கு ஈச்வர னென்பது. तदा-இப்படி கொள்ளும் போது अयमर्थः இந்த ஈக்யார்த்தமானது उद्दिष्टे சொன்னதாகும்—அநாதியாய் உயர்வற உயர்ந்த ஈச்வரனாய் சக்திமானான புருஷோத்தமன் யாவனோ तत्प्राप्तये—அவனை படைவதற்கு अयं—அவனை नमननामवान् நமந என்ற பெயர்



இவ்விடத்தில் 'நந்த்ய: பரம: ஶேவி' என்கையாலே நமஸ்குக்குப் பரமஶேவியே பரிசுசங்கியென்னுமிடம் ஸுத:பாஸம். பரமஶேவி இன்னொன்று தெளிகைக்காக விசேஷநாமதேயம். இங்கு 'அஸாஸ்தீயோபஸே ச து தத்யிதா து ததீயதே' என்றும், 'தத்யிதா து ததீயதே' என்றும் சொன்ன வசநங்களுக்குப் ப்ரபத்திகாலத்தில் வுத்திபூர்வாதி-பூர்வம் நடக்கு மாகில் அநுகூர்வசங்கமும் ப்ரதிகூர்வத்தில் அபிசங்கிவிராமாதிகளும் இவ்வையாபிற்றமென்று தாத்பர்யம். பரமயுத்தரகாலத்தில் வுத்திபூர்வாதிபூர்வம் நடந்ததாகில் இவன் ருசியோடு பொருந்தின ஸுத:பாஸவதாசுக்கு விரதமாம்.

இங்கு ஶ்யூலமான அர்த்தமாவது—ஸாக்ரணத்தைத் துவக்கிவருகிற ஶ்யூலயுத்தி யாலே தோற்றுமது. சூதமாவது—வரண:பாஸாதிக்கைக்கொண்டிழிகிற நிரூபவல த்தாலே தோற்றுமது. பரமாவது—ரத்யஸாஸங்களிற் சொல்லுகிற அக்ஷரநி- ஶ்யூலயுத்தியாலே தோற்றுமது.

இதில் முற்பட ஶேவபூதனுக்கு ஸுத:பாஸவூத்தியும் சாஸ்யாஸதபமான சாஸ்யோபா- ஶரீரமும் வகுத்தது. அநந்தரம் மோக்ஷோபாபாதிக்கார்க்கு அவஸ்யாபேஷிதமான நிரபேஷ- ஸுத:பாஸாதிநிவூத்திபூர்வகரூபஸோதனம் பண்ணிற்று. பின்பு சாஸ்யோபாபவிசேஷத்தாலே வஸிகார்யமுமாய் ப்ரபமாமாயிருக்கிற சிவோபாபமிருக்கும்படியைச் சொல்லிற்று.

ரையுடையவனாய் நமஸ்தே இதி நம: என்ற வ்யுத்தபத்தியால் நம்யமானனாய் அல்லது நமந—ஸாத்யோபாயமான ப்ரபத்தியாலே நாமவான்—நாம: =ப்ரதா ந ப்ரதாநமான உபாயமாகிறான். தத்யாஸ்யே என்கிற அங்கத்திற்கு வேறு பொருளுமாம் விசங்கியானது எம்பெருமானை யடைவதற்கு நமனநாமவான் = நமநமென்கிற பெயரையுடைய ப்ரபத்தியானது ப்ரதாநமான உபாயம் இது பத்திக்கங்கமாகாமல் உபாயமாகு மென்றவாறு.

கீழெடுத்த ச்லோகங்களில் சில விசேஷங்களைக் குறித்தருளுகிறார் இவ் விடத்தில் இதில். விசேஷநாமதேயமிதி. பகவான் என்கிற சொல்' பரம ஶேஷி ச்ரிய:பதி என்று தெளிவிக்கிற தென்ற படி. ப்ரபத்தியநுஷ்டித்த வனுக்கு அதற்குப் பிறகு அநுகூர்வாதிபம்மேற்பட்டால் ப்ரபத்திக்கு லோப முண்டென்றெல்லாம் சங்கியாமைக்காக சில வாச்யாம்சத்தின் கருத்தைக் கூறுகிறார் இங்கு இதில். இதெல்லாம் கீழேயே வ்யக்தம். பரமஸாஸ்யேசி—ம: என் பதற்கும் மம என்பதற்கும் ஸாம்யமுளது என்றதாம். ஸ்ஷடமாய் ப்ர ஶித்தமான அர்த்தம் ஸ்த்தூலார்த்தம். அஸ்ஷடமாய் சாஸ்த்ரத்தால் அறிபவேண்டும் வஸ்து ஸுக்ஷ்மார்த்தம். ரஹஸ்யசாஸ்த்ரமூலமாயறியப்படு கிறது—பரமான அர்த்தம். இந்த யோஜனைகளில் ஶித்தித்ததைச் சுருக்கிக் காட்டுகிறார் இதில் இதில் ஸ்வத:ப்ராப்தமான வ்ருத்தியாவது ப்ரஹ்மீபாவம். உபாயசரீரமு:—உபாயஸ்வரூபமும். நிரபேக்ஷ: = அநந்தயாதீநமான. நிவூத்திபூர்வக என்பதற்கு—நிவ்ருத்தியைச் சொல்லி யதன்மூலமாக என்று பொருள். மூன்று வது அர்த்தத்தைச் சொல்லுகிறார். பின்பு இதில் வகோர்யமாய் என்ற வள வால், நமனநாமவான் = நமனே ந ப்ரதாநவான். என்கிற அர்த்தம் கருதப் பெறும். தத்யாஸி என்பதற்கு அவனையடைவதற்கு என்று பொருளாகையால் ப்ரதாப்யமு



उपायास्वरங்களிற் காட்டில் समर्पणத்தினுடைய प्रधानोपायம் சொல்லிற்றுவது  
மாம். இவையெல்லாம் மேற்சொல்லப் புகுகிற वाक्यार्थங்களிலே यथासंभवं  
अनुचितத்துக்கொள்வது.

மாயிருக்கிற என்றது. ஆக ஈச்வரன் ப்ரதாநமான உபாயமென்ற தாயிற்று.  
तथाप्ये என்றவிடத்தில் स्वप्नये என்ற பாடம் தத்த்வதிபகாரர் கொண்ட  
தென்பர். அதே ஸமீபீந பாடமென்பதற்கு ஸாதகமில்லை. ஸ்வரஸமுமன்று.  
முன்னாவ தர்த்தம் சொல்லும் காரிகையை ப்ரபத்தி பரமாகவும் யோஜிக்கிறார்  
उपायेति. 'நமந நாமவாந்' என்பதற்கு நமந சப்தவாச்யமான ப்ரபத்தியாகிற  
என்று பொருள். பகவான் ப்ரதானோபாயமென்னுமல் ப்ரபயமிஷமான பக  
வான் அல்லது பகவானாகிற ப்ரபத்தி ப்ரதானோபாயமென்றதால் ப்ரபத்  
திக்கு ப்ராதாந்யம் சொன்னதாகும். அதற்கு பகவானைவிட ப்ராதாந்யம்  
வாராதாகையால் உபாயாந் த்ரங்களைக்காட்டிலுமென்றது. இப்போது நம  
என்பதற்கு न = நமநமென்கிற உபாயமாகிற: விஸர்கமாம் பெருமான்  
म—ப்ரதானமாகுமென்று பொருள் கொள்க. மற்றது மேலே. இந்த ப்ராதா  
ந்யமாவது शीघ्रफलप्रदत्वादिदम्. இதுபோல் பக்தியை யிடை யிடாமல் ஸ்வ  
தந்த்ரமாயிருக்கை ப்ராதாந்யமென்றும் சொல்லலாம். முன்னாவது அர்த்தத்  
திற்கான ச்லோகத்திற்குச் செய்த இந்த இரண்டு யோஜனைகளில் இரண்  
டாவது யோஜனையில் தேசிகனுக்கு நோக்கில்லை யென்று முழுக்ஷுப்படி  
வ்யாக்யாநமான தாத்பர்யதீபிகையில் உளது. முதல் யோஜனை வித்தோ  
பாய ப்ராதாந்ய பரமாகும். இரண்டாவது யோஜனை ப்ரபத்திபரம். ச்லோக  
த்திலுள்ள ப்ரதாந சப்த ஸ்வாரஸ்யத்தைக் கொண்டு முதல் யோஜனை  
யருளினார். அப் பக்ஷத்தில் நம: என்பதற்கு விஸர்கார்த்தமான ஸர்வேச்  
வரன் ப்ரதாநமான உபாயமென்றிவ்வளவு சொல்வதே போதுமாகையால்  
ச்லோகத்தில் तथाप्ये—என்றதும் நமநநாமவாந் என்றதும் வீணாகும்.  
स्वप्नये என்று பாடம் கல்பித்தாலும் வீணே. இது சதுர்த்த்யந்தமாயிருப்ப  
தால் விஸர்கத்தை प्रथमान्तமாகக் கொள்ளாமல் சதுர்த்த்யந்தமாகக் கொண்ட  
தாகத் தெரிகிறது. अष्टादத்திற்கு त्र्यष्टमे ப்ரதிஸம்பந்தியாவது யுக்தம்.  
மறுபடியும் स: என்று ப்ரயோகிக்காமல் अयं என்று ப்ரயோகித்ததால் தப்பதார்  
த்தமான ஈச்வரனைவிட அது வேறாயிருக்க வேண்டும். ஆக விஸர்கார்த்தமான  
பகவானை யடைவதற்கு இது ப்ரதானோபாயமென்றால், இது ப்ரபத்தியே  
யாகத் தகும். நம: என்றவிடத்தில் न என்பதுஸாம்யத்தாலே நமநம் என்கிற  
உபாயத்திற்கு ஸூசகமாயிருப்பது தகும். அதற்காகவே நமநநாமவாந்  
என்று ப்ரயோகித்தது. இப்படி ச்லோகத்திலுள்ள பதங்கள் வீணாகா  
மைக்காக ஸமர்ப்பணபரமாகச் சொல்வதே யுக்தமென்ற திருவுள்ளத்தினால்  
இதனையே முடிவாக அருளினாரென்று ஆராய்க.

இங்குச் சொன்ன மூன்று விதமான அர்த்தங்களை மேலே சொல்லப்  
போகும் யோஜனைகளில் தக்கவாறு சேர்த்துக் கொள்ளலாமென்கிறார் இவை



एवं शिक्षितनानार्थनमश्शब्दसमन्विताः । सर्वे करणतां यान्ति मन्त्राः स्वात्मसमर्पणे ॥  
जीवसामान्यमुखतः शृंगग्राहिकयाऽपि वा । मकारौ तारनमसोः खानुसन्धानदाविह ॥  
इह या खानुसन्धानप्रक्रियकस्य दर्शिता । अन्येषामपि तत्साम्यात् नान्योन्यशरणा इमे ॥  
अतः स्वपररक्षायां पराधीनेषु जन्तुषु । निरपेक्षशरण्यत्वं नियतं कमलापतौ ॥ —०—०—०—

இங்கு ஶாஷ்டமாகவாதல் ஶாஷ்டமாகவாதல் நமஸ்ஸிலே தோற்றின ஶரணாகதி யாகிற ஶாஶ்டோபாயத்தாலே ஶசாஶ்னியனாய், மேலில் சதுர்த்தியில் விவ்ஷிதமான கைங்

இதி. திருவஷ்டாக்கரம் தத்துவ ஜ்ஞாநார்த்தமாய், த்வயமே கரணமந்த்ரமாயிருக்க இதை ஸாத்யோபாயாநுஷ்டாநபரமாக்஠லாமோ என்ன, நமச்சப்த முள்ள மந்த்ரங்களுல்லாம் ப்ரபத்தி யநுஷ்டாநத்திற்குக் கரணமந்த்ரமாகலாமென்கிறார். **एवमिति.** ப்ரபத்தியின் அநுஷ்டாந பரமாகில் மகாரத்தால் ஜீவஸாமாந்யத்தைச் சொல்வது பொருந்துமோ வென்ன உத்தரம் ஜீவதி. ஜீவஸாமாந்யத்தைச் சொன்னாலும் எல்லோரும் அவனுக்கு சேஷனாகையால் நானும் சேஷனென்றவாறு தன்னை யநுஸந்திப்பதிலேயே நோக்கான படியால் மந்த்ரம் தன்னை மட்டும் ஸமர்பிக்க உபயோகப்படும். **जीवसामान्य-मुखतः**—எல்லா ஜீவரையும் சொல்லி அதன் வாயிலாகவோ **शृंगग्राहिकया**—கொம்பைப் பிடித்து **गोव्यक्तियै** நேரே காட்டுவது போல் நான் என்று தன்னை மட்டும் சொல்லியோ **तारनमसोः**—ப்ரணவத்திலும் நமச்சப்தத்திலுமிருக்கிற மகாரங்கள் **खानुसंधानदौ**—தன் அநுஸந்தாநத்தை அளிக்கும். மகாரத்தால் தன்னை மட்டும் அநுஸந்தித்தால் இதர ஜீவர்களுக்கு பகவந் மாத்ர சேஷத்வம் ஸித்திக்குமோவென்ன ஸித்திக்குமென்கிறார் **इह**—இம் மந்த்ரத்தில் **एक** ஒருவனுக்குத் தன்னை யநுஸந்திக்கும் ப்ரக்ரீயை எது காண்பிக்கப்பட்டதோ, இது இதர ஜீவர்களுக்கும் ஸமமாயிருப்பதால் ஒவ்வொருவரும் பகவச்சேஷமாகவே தன்னை நினைப்பதால் ஒரு ஜீவனுக்கொரு ஜீவன் சரணமாகமாட்டான். ஒருவர் தம்மடச் சேர்ந்தவருடைய **भरतै** தையும் ந்யாஸம் பண்ணும் போது அவர் அவர்களுக்கு சரண்யராகவில்லையோ என்ன அருளிச்செய்கிறார் **अत इति.** தன்னை ரக்ஷிப்பதற்குத் தான் சரணாகதி செய்தாலும் எம்பெருமானுக்கு அதிநமாகவே அது ஏற்படுவது டோல் பிறருக்காகப் பண்ணும் சரணாகதியும் தத்வோபதேசாதிகளும் அவனுக்கதிநமாகவேற்படுவதால் நிரபேக்ஷ சரண்யத்வம் = அநந்யாதீநமான உபாயத்வம்—வேறென்றை த்வாரமாக்காத உபாயத்வம் பிராட்டிக்கும் பெருமானுக்குமே யாகுமென்றபடி. நமச்சப்தார்த்தம் முற்றும்.

நினி, கடைப்பதவ்யாக்யாநம். இங்கு = இம் மந்த்ரத்தில். இதற்கு—இவ் வாக்யத்தின் முடிவிலுள்ள நாரயண சப்தமென்றதோடு அந்வயம். சரணாகதியானது நமச்சப்தப்ரதம யோஜனையில் சாப்தம்; இரண்டாவது யோஜனையில் ஆர்த்தம்; மேலே மூன்றாவது யோஜனையில் இருவிதமுமாகும். சூர்த்திக்கு சேஷத்வமே பொருள்; கைங்கர்யம் வாச்யார்த்தமன்று. அதனால்



கர்பத்துக்குப் ப்ரத்சிவந்ரப்யுமாய் சபீரஷ்டரூபவம் சர்வசெபியாகவம் ப்ரதமாஷரத்தில் ப்ரதிபஷ்ணான நிரபேஷ்ஷரணயனுடைய படியை வெளியிடுகிறது யோகரூமான நாராயண ஷட்வம். சுருங்கச் சொன்ன அர்த்தந் தன்னையே அஹ்ந-சங்ரய-விபய்யங்கள் கழியும் படி முக்தாந்ரத்தாலே தெளிவிக்கை விவரணம். இஸ் சங்ரஹிவரணபாவம் ப்ரதமாஷரம் முதலாக யதாஸங்ரவம் கண்டுகொள்வது.

இந் நாராயணஷட்வம் சேஷசெபிபரவங்கள் இரண்டையும் வெளியாகக் காட்டுகிற ஓகாராதிஷயத்தாலே விஷ்ணுநாயகியிலும், திருநாராயணீயத்திலே நாமநிவ்நம் பண்ணுகிறவிடத்திலும், மற்று முள்ள வ்யாபகநாமங்களுக்கும் முன்னே படிக்கப்பட்டது. சர்வரவித்யோபாயவிசேஷநிர்ணயம்பண்ணுகிற நாராயணானுபாயம் பரதரவமாக

விவக்ஷிதமான என்றது. ப்ரத்சிவந்ரப்யுமாய்—இலக்காய். படியை = ப்ரகாரத்தை—விசேஷத்தை. யோகரூமான இதி. நாராயண சப்தத்தில் ணத்வம் அது ஸம்ஜ்ஞையானபடியிலே ஆக ருஹிசக்தியுண்டு அவயவார்த்தமும் பொருந்துகிறபடியால் யோகசக்தியுமுண்டு. யோகரூமென்கிற சொல்லுக்கு ஒரு வஸ்து வையே யோகத்தாலும் ருஹிபாலும் சொல்லும் பதமென்று பொருள். யோகார்த்தமும் ருஹியும் வெவ்வேறு வஸ்துவாயிருந்தால் அந்த சப்தத்தை யோகரூமென்பர். அகாரமே போதுமே; நாராயணசப்த மெதற்கென்ன, அருளிச்செய்கிறார் சுருங்க இதி. அகரரத்தில் மட்டுமன்றி மற்றசொற்களிலும் ஸங்கரஹ விவரணங்கள் உளவென்கிறார் இஸ்ஸங்கரஹேதி அகரரத்திற்கு விவரணம் நாராயணபதம்; உகரரத்திற்கு விவரணம் நம;பதம் நம;பதத்தாலேற்பட்ட பாரதந்தர்யத்துக்கு, சரீராத்மபாவத்தைக் குறிக்கும் நாராயண சப்தம் விவரணமாகும். மகரரத்திற்கு விவரணம் நாரபதமென்க

நாராயண சப்தத்திற்கு மற்ற திருநாமங்களைவிட ஏற்றத்தை யருளிச்செய்கிறார் நாராயணேதி. நாரபதம் சேஷமான தததுவங்களைக் காட்டும்; விஷ்ணு காயத்ரியிலுள்ள வாஸுதேவ விஷ்ணுபதங்கள் அவற்றைக் காட்டவில்லை. நாமநிர்வசநமிதி. பா. சாந்தி. நாரணாமயந் ஸ்யாதோ ஹ்மேக: சநாதந:”, “அபி நாரா ஸி ப்ரோகா:”—இத்யாதியால் நாராயண நாமத்திற்கே நிருக்தி முதலில். வ்யாபக நாமங்கள் = வாஸுதேவ விஷ்ணுபதங்கள்; அயவா—வ்யாபகனை பகவானுடைய நாமங்கள். நாராயணநுவாகமாவது தைத்திரீயோபநிஷத்தில்—‘ஹ்ஸ- ஶிவ் தேவ் என்று தொடங்கிய அநுவாகம் அங்கே ஹ்ஸஸிவீத்யாதியான சில சொற்களைச் செய்ந்து அதன் பொருள் நாராயணனென்று நாராயண சப்தத்திற்குப் பல கால் ஆவ்ருத்தி செய்து சொல்வதெதற்காகவென்று விசாரித்து, பரவித்யை யென்கிற மோஹோபாய வித்யைகளில் உபாஸ்யமான வஸ்துவை எந்த சப்தத்தால் நிர்தேசித்தாலும் நாராயணனையே பொருளாகக் கொள்ளவேண்டும்; யோநீயமான சப்தமே யல்லாமல் ருஹி யினால் ப்ரஹ்ம ருத்ராதிகளைச் சொல்லும் சப்தங்களாயிருந்தாலும் நாராயணனையே கொள்ளவேண்டும். ப்ரஹ்ம சிவாதி சொற்களைப் பரவித்யை யிற் கண்டு அவர்சனைக் காரணமான பரதத்த்வமாக நினைக்கலாகாது. ப்ரஹ்



ஶக்ஷிதரான பஹுசிவாதிகளெல்லாம் ஸாமானாபிகரணநிர்ଦேசத்தாலே அங்குச் சொன்ன  
 விஷம்போலே விபூதயானார்களென்றும், இவர்களுடும் நாரஶ்ட்யாமிென்றும் தெளி  
 விக்கக்கூடாது இந் நாராயணஶப்தத்தைப் பலகாலும் அவரம் தோற்ற அவதித்தது.

இச் சாஷ்த்தின் ப்ரபாவம் ‘सङ्कीर्त्य नारायणशब्दमात्मम्’ ‘नारायणेति यस्याऽऽस्ये’ ‘नारायणेति शब्दोऽस्ति’ इत्यादிகளிலும், ஆழ்வார்களுடைய ‘சூலம்’ தரும் செல்வம் தந்திடும்’, ‘நாரணன்றம் மன்னை நரகம்புகாள்’ இत्याதிகளான பாசுரங்களிலும்

மாதிகளுக்கு அந்தர்யாமி யாயிருப்பதால் நாராயணன் அச் சொற்களுக்குப் பொருளாகிருனென்று நாராயணநுவாகம் அறுதியிடுகிறதென்று லிங்மூய-  
சுரங்கரணத்தில் நிர்ணயிக்கப்பெற்றது. விச்வம் போலே இதி. விச்வ சப்தத்தாலே  
அதேசதநவஸ்துவையும்கொள்ள வேண்டியிருப்பதால் அதோடு நாராயண  
னுக்குஐக்யம் வாராதாகையால் அதற்கந்தர்யாமியென்றே பொருள்கொள்ள  
வேண்டும். அதற்காக விச்வாந்தர்யாமி யென்று பொருள்கொண்டால்  
ப்ரஹ்மாதிகளும் விச்வ சப்தார்த்தமாகையாலே அவர்களுக்கும் அந்தர்யா  
மியென்று ஸ்பஷ்டமாவதால் ச ब्रह्मा स शिवः என்றவிடத்திலும் அதே ந்பா  
யமாகும். முக்தனானபிறகும் ஜீவப்ரஹ்ம ஐக்ய மில்லை யென்பதற்காக  
सोऽक्षरः परमः सदात् என்றது. நாராயண சப்தத்தை விட்டு विष्णुवासुदेव சப்த  
ங்களையே எடுத்து ஆவ்ருத்தி செய்யலாமாகிலும் நாராயண சப்தப்ரயோகம்  
நாரசப்தத்தாலே ப்ரஹ்மாதிகளும் அறிவிக்கப்படுகிறார்களென்பதாலாம்  
ஆதாம் தோற்ற—எல்லா சப்தங்களையும் சேர்த்து ப்ரயோகித்து ஒருதரமே  
நாராயணசப்தம் ப்ரயோகித்தாலும் போதும். அப்படி யிருக்க ஆவ்ருத்தி  
செய்ததால் வேதத்திற்கு அந்த சப்தத்தில் அதிஃப்ரிதி தெரிகிறது.

ரிஷிகளும் இதைப் பின்பற்றியிருக்கிறார்களென்கிறார் இச்சப்தத்தில்  
 இதி. யோகவ்யுத்தப்பத்தியாலே வேறென்னைக் கூறவாகாதபடி ன்காரம் சேர்ந்  
 திருப்பதால் இதற்குப் ப்ரபாவம் அதிகம். ஸ்கிரீயீதி. அநி விஷணா என்று  
 ஸ்லோகாரம்பம். விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாமம். சப்தமாத்ரமென்றதாலே அர்த்  
 தமறியாமற் போனாலும் முழுமந்த்ரம் சொல்லாமற் போனாலும் இப்பலன்  
 தெரிகிறது. நாராயணேதி. நாராயணேதி யஸ்யா஽஽யே வர்தே நாம மஸூலம் நாராயணஸ்தயந்வேதி வஸ்ச்  
 ரீரீவ வஸ்சலா'. எவனுடைய முகத்தில் மங்களமான நாராயண என்ற சொல்  
 இருக்கிறதோ அவனை நாராயணன் அன்பு வைத்துக் கறவை கன்றைப்  
 போல் பின்பெடார்கிறான். நாராயணேதி ஸஃஹோ஽ஸ்தி வாஸ்தி வஸ்வரீனா। தயாபி  
 நரகே ஷுரே பதந்தியேதத்ஸுதம் || நாராயண என்ற சொல் இருக்கிறது;  
 அதைச் சொல்ல வாம்படி வாக்கும் வசமாயிருக்கிறது; ஆயினும் அதைச்  
 சொல்லாமல் ஐநங்கள் கொடிய நரகத்தில் விழுகின்றது ஆச்ரயமாம். ஆதி  
 சப்தத்தால் 'ஏதாவதா஽லம்.....ஆகூர்ய புத்ரம் அவதான் யதஜாமிலோ஽யி நாராயணேதி  
 மியமாண உபேதி முக்திம் இத்யாதியைக் கொள்க. குலம் தரும் என்பது பெரியதிரு  
 மொழி1-1-9 நா. ராயண என்னும் நாமம் என்று அதன்முடிவு. இதுவும்  
 இச் சொல்லுக்குமட்டும் ப்ரபாவத்தைச் சொல்வதாம். குலம் தரும்



ப்ரஸித்தம். நாரதீயகல்பத்திலும்

‘रोगापद्मदुःखेभ्यो मुच्यन्ते नाना संशयः । अपि नारायणेतच्छब्दमात्रप्रलापिनः ॥’

என்றும் சொல்லப்பட்டது. இதுதன்னையே சுவயஜநமேதத்தாலே எட்டுத் திருவக்ஷரமாக ஸாவிக்கத் திருமந்த்ரத்தோடு ஒக்குமென்று புராணாந்ரோகம்.

ஈச்வரனோடு பூயிசுஷங்களுள்ளாத நாரங்களுக்கு ‘நாரா: அயந் யஸ்ய’ என்றும் ‘நாராணாமயந்’ என்றும் நிகர்ஷிவிவக்ஷையாலே வ்யாபிகரணம் உண்டாயிற்று. இச்

வைஷ்ணவகோஷடியில் சேர்க்கும். செல்வம் தந்திடும் = ஐஞாநாதி ஸம் பத்தைத் தரும். நாராணந்தம். பெரியா-திரு 4-6-1. காசும் என்று பாசரவாரம்பம். காசுக்கும் தலைப்பில் கறையுடையதான ஆடைக்கும் ஒரு கட்டுதானியத்திற்கும் ஆசை வைத்து அபத்தமான பேர்களை மக்களுக்கிடும் மாந்தர்களே கேசவன் பேரை இட்டு நீங்கள் தேனித்து—ஸந்தோஷித்து இருமின் = இருங்கோள். நாயகனை நாராடணனின் பெயர் கொண்ட பிள்ளையின் தாய் நரசத்தில் நுழையாள். இங்கே கேசவன் பேரென்று முதலிற் கூறி முடிவில் நாரணனென்றதால் அச் சொல்லில் அதிக நோக்குத் தெரிகிறது. இவ்வாறு சொல்லின் ப்ரபாவம் அவரவர் சொன்னது நிற்க; திருவஷ்டாக்ஷரப்ரபாவம் சொல்லும் நாரதர்கூட மற்ற பதங்கள் வேறு மந்த்ரங்களுக்கும் பொதுவாகையாலே நாராயண சப்த மூலமாகவே இம் மந்த்ரத்திற்கு அதிக ப்ரபாவமென்று கருதிச் சொன்னதையும் காண்க வெண்கிரார் நாடீயேசி. 1-38. நாராடண என்கிற சொல்லை மட்டும் அர்த்த மறியாமல் சொல்லுகிறவர்களும் நோவு, ஆபத்து, அச்சம், துக்கம் இவற்றி னின்று விடுபடுவர்; இதில் ஐயமில்லை என்றார். அஷ்டாக்ஷர ப்ரகரணத்தில் இச் சொல்லை மட்டும் புகழ்ந்த நாரதருக்கு இச் சொல்லும் ஒருவிதத்தில் அஷ்டாக்ஷரமென்ற கருத்திருக்கலாமென்று கொண்டு அருளுகிரார் இது தன்னையே என்று. இந்த நாராயண என்ற சொல்லையே என்றபடி. ஸரம். நாலக்ஷரத்திலுமுள்ள உயிரெழுத்துக்கள். வ்யஜநம் அவற்றின் மெய்யெழு த்துக்கள். புராணாந்ரேசி—இது எதென்று பார்க்கவேண்டும்.

சொல்லின் ப்ரபாவம் சொல்லியாயிற்று. இதற்குப் பொருளுரைக்கின்ற ராய்—நாரசப்தமே போதுமே நாராயண சப்தமெதற்கு? நார என்ற சொல்லே அப்ருதக்ளித்தமான சேதநாசேதநங்களைச் சொல்லி அந்தர்யாமியான எம்பெருமானைச் சொல்லுமே யென்ற சங்கையையும் பரிஹரிக்கிரார். ஈச்வர னுடைய இதி. நாரசப்தம் அந்தர்யாமியவரையில் சொல்லக்கூடியதானாலும் ஈச்வரனோடுசேதநாசேதநங்களுக்கு ஐக்யமென்ற விபரிதபுத்திவாராமைக்காக ஸ்டஷ்டமாக நாராயண என்றது. நிஷ்கர்ஷ விவக்ஷை = விசேஷணத்தை மட்டும் சொல்வதில் நோக்கு; அதுள்ள போது அந்தர்யாமியைச் சொல்லா தாகையால் நாரா: அயந் யஸ்ய என்றும் நாராணம் அயந் என்றும் ஷஷ்டியும் ப்ரதமையுமான ப்ரயோகம் தருமென்றபடி. வ்யாபிகரணமாவது—விபக்தியின் பேதர். இரண்டு விதமான விக்ரஹம் சொன்னதற்கு அருளிச்செய்து



சுப்தத்துக்கு நம்மாழ்வார் 'எண்பெருக்கந்நலத்தொண்பொருள்' றில வண் புகழ் நாரணன்' என்றும், 'நாரணன் முழுவெழுலகுக்குநாதன்' என்றும் பூர்வரங்களிலே சமாலஹத்தில் அர்த்தத்தைப் படிப்பித்தார். இதிலே தேவ-புரணிக்ஷ-கூர்யாணிக்ஷமான சமாலஹமும் சமாலஹமும் படிப்பித்தார். தேவி-

ப்ரமாணமாகக் காட்டுகிறார் இச் இதி. எண் இதி. திருவா 1-2 10 எண்— எண்ணிக்கைக்கு—பெருக்கு—மேல் போவதையுடைய—எண்ணிறந்த என்ற படி. அ நலத்து—அப்படிப்பட்ட (சர்வரணோடு ஒத்த) கல்யாணகுணங்களை யுடைய, ஒண்—ஐஞாநஸ்வரூபரான. பொருள் சேதநவஸ்துக்களையுடையனும்; இந்த விசேஷணத்தினால் நாரங்கள் = ஜீவர்கள். அவற்றை அயந மாக—இடமாகவுடையவனென்று பஹுவீஹிஸமாஸம் குறித்தபடி. ஈறு இல் = முடிவற்ற—வண் = விலக்ஷணமான புகழ் = குணப்ரஸித்தியை யுடையனுமான. இதனால் நாரசப்தவாச்யமான குணங்களுக்கு அயநம் = ஆதார மானவனென்று தத்புருஷ ஸமாஸம் அறிவிக்கப்படும். இப்படிப்பட்ட நாராயணனுடைய திண்—திடமான கழல்—திருவடிகளை. சேர் = ஆசிரயி என்றதாம். நாரணன் இதி. திருவாய் 2-2-2. நாரணன் = நாராயண சப்தவாச்யன். அல்லது நாரங்களுக்கு அந்தர்யாமீ. முழு ஏழு = பல ஏழான உலகுக்கும்—லோகங்களுக்கும் ஸ்வாமியான; இங்கே உலகுக்கும் நாதனென்ற தால் நாரசப்தத்தாலே ஸர்வலோகங்களையுங் கொண்டு அவற்றிற்கு அயநம் ஸ்வாமி என்று தத்புருஷ ஸமாஸம் குறித்ததாம். பஹுவீஹிஸமாஸ த்தைவிட தத்புருஷ ஸமாஸம் ஸ்வபதார்த்தப்ரதாதமாகையாலே ஏற்ற முள்ளதாயினும் பஹுவீஹிஸமாஸத்தை முன்னே யருளியது இப் பாசுர க்ரமத்தை யநுஸரித்தாம். இதனையே அறிவிக்க பூர்வரங்களிலே யென் றருளினார். முதற்பத்திலும் இரண்டாம்பத்திலும் முறையே என்று அதன் பொருள். ஒண் பொருள் வண்புகழ் என்ற பூர்வர பதங்களில் என்பது மாம். ஆழ்வார் பஹுவீஹி ஸமாஸத்தை முன்பு கூறியது, அயநசப்தம் நபும்ஸக லிங்கமே என்கிற பக்ஷத்தில் தத்புருஷ ஸமாஸத்தில் நிருக்தி பலத்தாலே நிர்வஹிக்கவேண்டும்; பஹுவீஹிபக்ஷத்தில் அநாயாஸேந நிர்வாஹமென்கிற கருத்தினாலாம். ஈறிலவண்புகழ் என்றதற்விணங்கவும் நித்ய விபூக்யாதி விஷய சாஸ்த்ரங்களுக்கிணங்கவும் ஒண் பொருள், ஏழுவகு என்ற சொற்கள் மற்றவைகளுக்கும் உபலக்ஷணமென்று காட்டுகிறார் இதிலே இதி. பஹுவீஹி ஸமாஸத்தில் நாரசப்தத்தாலே த்ரவ்யங்களைமட்டும் க்ரஹிக்க வேண்டியதாகும்; தத்புருஷ ஸமாஸத்தில் குணங்களையும் சேர்த் துக்கொள்ளலாம். க்ஷயாணிக்ஷமானவது கல்பாணகுணமாவதாம். ஸத்ய த்வாதி குணங்களும் அதில் சேர்ந்தவையே. உபயலிங்கத்வமாவது நிர்தோ ஷத்வம், கல்யாண குணகரத்வம் என்கிற இரண்டுவித சர்வர சிஹ்வங்களை யுடையவனாயிருக்கை படிப்பித்தம்— நாரசப்தத்தாலே வாச்யார்த்தத்திலடக்கப் படும். பஹுவீஹி ஸமாஸத்தில் த்ரவ்யங்களை மட்டுக் க்ரஹிக்கிற போது







‘नराजातानि तत्त्वानि नाराणीति ततो विदुः । तान्येव चायनं तस्य तेन नारायणः स्मृतः ॥’

ஈஸ்யாதிக்களாலே சிவம். இந்த வஹுவீஹிமாலமான நிவீசனத்தில், ‘नराजातानि तत्त्वानि’ என்று நாரஹ்வயம் சொல்லுகையாலே மஹோபநிஷதமுதிகளில் சொல்லுகிறபடியே வஹிதானாதி சர்வததையும் பற்ற நாராயணனுடைய சர்வவிதகாரணவமும், அயநசப்த த்தில் ईश इत्ययनम् என்கிற ஈஸ்ஸ்யுத்பதியாலே இவற்றை வ்யாஸமாக உடைய வனுடைய சர்வ்யாபகவமும், அதுக்கு உபயுகமான நிரதிதயசுஹ்வமும் சொல்லி ற்றயிற்று இட்பொருள்கள் ‘ईशते अस्मिन्’ என்கிற அஹிகரணயுத்பதியிலும் வரும்.

‘नाराणामयनत्वाच्च नारायण इति स्मृतः ॥’,

‘नारस्त्विति सर्वपुंसां समूहः परिकीर्तितः ॥ गतिरालम्बनं तस्य तेन नारायणः स्मृतः ॥’,

சயநத்திற்காக ஐலத்தை மட்டும் சொன்னாலும் இங்கே அஹாராவேவாஹத்தைக் சொல்லும் போது ஸகலதத்துவங்களும் கருதப்பெறும். இதை யறிவிக்கிறது நாரஹ்வயம் என்கிற ச்லோகம். பா. ஆநு. 186—7. நரஹ்வான் நரசமற்ற ஈஸ்வரன். அவனிடமிருந்து உண்டான தத்துவங்களை நாரஹ்வனென்றறிவர். அவை அவனுக்கு இடம்; அதனால் நாராயணனெனப்படுவான் நரஹ்வஹம் நாரம். नरसंबन्धि नारम्. என்கிற அர்த்தங்களை விட்டு नराजातं नारं என்கிற விவரணத் தால் ஸித்திப்பதென்ன? அந்தத் தத்துவங்கள் அசேதநங்களுமாமாகையாலே அவற்றுக்கு அயநபதத்தால் சொன்ன உபாயத்வமும் உபேயத்வமும் எங்ஙனென என்ன அருளிச்செய்கிறார் இந்த இதி. மஹோபநிஷத்தில் ‘एको ह वै नारायण असीद् न ब्रह्मा नेशानः’ என்று ப்ரளயத்திலிருப்பவனை நாராயண சப்தத் தாலே கூறி ப்ரஹ்மருத்ராதிகளை யப்போது கழித்ததால் அவர்கள் நரகார்ய ராய் நாரஹ்வனென்றறிவிக்கப்படுவதால் அது மூலமாக இவனுக்கு ஸர்வ காரணத்வஸித்தியாம்; இதை ப்ரயோஜநம். அசேதநத்தையும் நாரசப்தமாக் கும் போது அயநசப்தத்திற்கு உபாயத்வாதி அர்த்தகதை விட்டு வேறு அர்த் தம் சொல்வதால் விரோதமில்லை. முதலில் கர்மவ்யுத்தத்தியை அயந பதத் திற்குக் கூறுகிறார் அயநேதி. அந்த கர்மவ்யுத்தத்தியில் உபேயமென்கிற பொருளை விட்டு வ்யாப்ய மென்கிற பொருளைக் கொள்ளவேண்டும். ஈஸ்வரஹும் காலமும் ஸமமாய் விபுவானஹும் ‘ईश्वरः कालं व्याप्नोति’ என்றும் போல் ‘ईश्वरं कालो व्याप्नोति’ என்ற ப்ரயோகமில்லை யாகையால் ஸுக்ஷ்மத்வமும் கிடைக் கும். ईशते अस्मिन् என்பதற்கு स्थीयतेऽस्मिन् என்று பொருள். கீழே, ‘உபாயத்வம் உபேயதா’ என்று சொன்னது நாரசப்தத்தாலே ஐவர் களைமட்டும் கொள்ளும் பக்ஷத்தி லென்பதற்கு ப்ரமாணம் காட்டி அந்த ப்ரமாணத்தில் அயந் என்று நபும்ஸகலிங்கமிருந்தாலும், தத்புருஷ ஸமாஸமானஹும் புஜிஹும் வந்தது புருஷோத்தமனுக்கு ஸம்ஜ்ஞையாயிருப்பதால் நிருத்தமிசைந்ததாலாகுமென் கிறார் नाराणां இத்யாதிவாக்யத்தால் பா உத்யோ69—10 நாரங்களுக்கு அயந மாயிருப்பதால் நாராயணன். नार इति पाठोऽमात्तरम्. நாரசப்தத்தாலே ஸர்வஜீவஸமுஹம் சொல்லப்படும். அதற்கு ஆஸம்பநம் = உபாயம், அதனால்



‘நாரோ நராणां सङ्घातस्तस्याहमयनं गतिः । तेनास्मि मुनिभिर्नित्यं नारायण इतीरितः ॥’,

‘नारशब्देन जीवानां समूहः प्रोच्यते बुधैः । तेषामयनभूतत्वान्नारायण इहोच्यते ॥’,

‘तस्मान्नारायणं बन्धुं मातरं पितरं गुरुम् । निवासं शरणं चाहुर्वेदवेदान्तपारगाः ।’

இவ்விதிகளிற்படியே தர்புரவசமாசமானாலும் நிரூபிக்கத்தாலே அயனசப்தம் புலிதம்.

இங்கு ‘ரீஃ ஶ்யை’ என்கிற வானுவிவே ர என்று ஸரூபவிகாரத்தாலே ஶ்யிணு வான அசித்புதார்த்தத்தைச் சொல்லி. அதில் வேறுபட்டு ஸரூபவிகாரரஹிதமான சேதனவர்க்கை நக-நைகாதிசப்தம்போலே நசமாசமான நரசப்தத்தாலே சொல்லி, அதின் ஸமுஹங்களை நரசப்தத்தாலே சொல்லி, இந்த ஸமுஹங்களுக்கு அயனம் என்கிறவித்தால் ஶாதின-நிவிஷ-சேதன-அசேதனஸரூப-ஸ்திதி-பவூதிசேதனானவன் நரசப்தவாச்யரான நிவிஷாசமாக்களுடைய ஸமுஹங்களுக்கும் அபேஷிதேதுவுமாய் ஶ்யம் ஶோயதேயாலே ரபேயமுமாய் ‘விஷ்வாஶார் யதா சேதத் த்லோக்யம் சமஸ்திதம்’ ‘யோ

நாராயணன். இதே அர்த்தத்தில் ஈசுவரனே சொல்லும் வசநம் மேலே. நான் அயநமா யிருப்பதாலே ரிஷிகளாலே நாராயணனென்னப்பட்டேன் இந்ந மென்றதாலே ஶலத்தில் சயனம் சிலகாவமேயென்றதாம். அதற்கே விவ ரணம் நரசப்தேநேதி. தஸாதிதி. ஆகையாலே நாரங்களுக்கு பந்துவாய் மாதா வாய் பிதாவாய் குருவாய் வளிக்குமிடமாய் சரணமாய் இருக்குபவனை நாராயண சப்தத்தாலே வேதவேதாந்தங்களின்கரை சென்றவர்களுக்கூறு கிறார்கள். நராणां சங்கா: என்றால் மநுஷ்யர்களுடைய கூட்டத்தை தானே சொல்லும் ஸர்வ ஜீவர்களையும் சொல்வதென்றனே? யோக வ்யுத்தபத்தியாலே ஜீவர்களை யெல்லாம் சொல்லு மென்னில்-அப்போது அர என்றே சப்தம் ஶித்திக்கும் அர என்று ஶித்திக்காதே யென்ன வருளிச்செய்கிறார் இங்கு இதி. ர என்பதற்கு அழியும் வஸ்து என்று பொருள். அது அசேதநம்; ஜீவன் ஸ்வரூப விநாரமற்றதால் நரனாவான். நசமாசப்தத்தில் அர என்று சொல்லானாலும் நசமாசப்தத்திலே-ந என்ற சொல்லோடு ஸமாஸத்தில், நகாதிசப்தங்கள் போலே. அர என்றாகலாம் நக சப்தத்திற்கு ஸ்தாவரம் பொருள். இப்படியே நை சப்தமும்; நசுஸமாஸமானால் அநேக எனவா கும். பாரதத்தில் நார சப்தத்தாலே ஸமுஹத்தைச் சொல்லும் போது நாராणां अयनत्वात् என்று பஹுவசநம் கூடுமோ. சர்வபுசா் சமூஃ என்றதற் கிணங்க ஈகவசநம் தானே தகுமென்னில்-ஶாதினநிவிஷ என்ற குர்ணிகைப்படி வடிவம் முகவ்யம் நியஸ்யம் என்று முன்று சங்கங்களைக் கருதி யென்க. இப் போது உபாயத்வமும் உபேயத்வமும் அயந சப்தார்த்தம். அயநசப்தத் திலே ஆகாரமென்று பொருள் கொண்டால் அசேதநங்களையும் நாரசப் தார்த்தமாகக் கொள்ளலாமென்ற கருத்தால் விஷ்ணு இத்யாதி. விஷ்ணுபு 2-13-2. மூவுலகம் விஷ்ணுவை யாதாரமாகவுடையதாயிருக்கும். ய இதி. கீதை. 15-17-இங்கே ஶோயதே இதி ஶோக:-ப்ரமானத்தினாலறியப்பட்ட வஸ்து வேகம். ஆக அசேதநம் பத்தசேதநம் முக்த சேதநம். என்ற மூன்றையும்



लोहोदमाविश्य विभयंयय ईश्वरः' इत्यादि\*ளிற்படியே ஆதாரமுமாய் இருக்கிறபடி சொல்லப்பட்டது. எங்ஙனையென்னில்—'एण् गतो என்கிற ஞாநுவிலே 'ईयते अने' என்று அயநஷ்டத்தில் கரணயுஃப்சியாலே ஈச்வரன் உபாயமாயும், 'ईयते असौ என்கிற ஈய்யுஃப்சியாலே உபேயமாயும், 'ईयते अस्मिन्' என்கிற அகிகரணயுஃப்சியாலே ஆதாரமாயும் தோற்றுகிறான். 'अ-पय-गतौ' என்கிற அயதிஞாநவிலும் இவ் அயநபதம் நிஷேஷமாம். இவ் உபாயவோபேயவாதிகளுக்கும் உபயுகமான சௌக்யமும் பரவமும் இங்கே சிஷம்.

अयनमेன்று वासस्थानमाय் அப்போது வஹுவீஹிசமாசத்தாலே அந்தர்யாசியும் தரபுரணாலே வஹிசியும் தோற்றுகிறதென்றும் அநுசந்திப்பார்கள். இவை

வ்யாபித்து மரிக்கிறானென்று கீதாபாஷ்யத்தில் வ்யாக்யாதம். உபாயம் உபேயம் ஆதாரமென்ற மூன்றர்த்தங்கள் ஒரு பதத்திற்கெங்ஙனையென்ன வெவ்வேறு விதமான நிர்வசநத்தாலென்கிறார் எங் இதி. அயதிஞாந=அய என்கிற தாது; தாதுநிர்வசமாகையாலே தி என்ற ப்ரயோகம். இது அயதெ என்று அம்நேபடியாம். அயந சப்தத்திற்கு மூன்றும் வாச்யார்த்தமானாலும் உபாயத்வத்திற்கான ஸௌலப்யமும் உபேயத்வத்திற்கான பரத்வமும் அர்த்தாத்ஸித்திக்கும். ஆகையால் தத்புருஷனில் அதிகலாபமென்கிறார் இவ்விதி. கீழே கர்மவ்யுத்பத்தியிலே வ்யாப்யமும் ஸூக்ஷ்மத்வமும் ஸித்திக்குமென்றார்; இப்போது அதிகரணவ்யுத்பத்தியிலே ஸமாஸ பேதத்தாலே ஸித்திக்கிற நவாகப் பூர்வர்கள் சொன்ன விசேஷங்களை யறிவிக்கிறார் அயநமென்று இதி. நாரசப்தார்த்தமான தத்துவங்கள் எவனுக்கு வாஸஸ்த்தாநமோ என்றால் உண்மையில் இவை அவனுக்கு ஆதாரமாகாமையாலே, 'எவன் வியாபிக்கு மிடமோ' என்று சொன்னதாகும். அதனால் வஸ்துவினுள் வ்யாபி இவனுக்கு ஆகிறது. இதை அந்தர்யாசி. யெனப்படும். தத்துவங்களுக்கு இவன் வாஸஸ்தாநம் என்ற பொருளில் வஸிக்கும் வஸ்துவைவிட வஸிக்குமிடம் பெரிதாயிருப்பது லோக ப்ரஸித்தமாகையால் வஹிசிய ஸித்திக்கும். இந்த வ்யாப்திகளை அந்தர்வ்யாபி பஹிர்வ்யாபி யென்ற பதங்களால் சொல்வதால் என்ன விசேஷ மென்னில்—உத்தரம் இவை இதி. வேதத்திலும் அந்த ப்ரயோகமிருப்பதால் நாராயணசப்தார்த்தத்தில் இந்த வேதார்த்தம் தெரிகிறதென்று ஆதரத்தால் சொன்னதாமென்றபடி. இங்கே அந்தர்யாசியாவது வஸ்துவின் உட்புறத்தில் ஸம்பந்தப்படுகையாய்; வஹிசியாவது மேற்புறத்தில் ஸம்பந்தப்படுகையானே. நாம் வாஸஸ்த்தாநமென்றபோது மேற்புற ஸம்பந்தத்தாலும் ஸ்த்தாநமாகக் கூடுமாகையால் வஹிசியும் அங்குக்கிடைக்குமே. மேலும் அயநபதத்திற்கு உபாயமென்ற பொருளைச் சொல்லும் போது அதில் அந்வயிக்காமையால் நாரபதத்திற்கு அசேதநமென்ற பொருளை விடுகிறோமே; அதுபோல் அந்தர்வ்யாபிதையச் சொன்னால் ஜீவர்களை நாரசப்தார்த்தமாகக் கொள்ளவாகாதே நிரவயவமான ஜீவனுள் வ்யாபி சொல்லவொண்ணாதே. அசேதநமான ஸாவயவவஸ்துக்களுக்குப்







யிதி சொல்ல வேண்டா. நாராயணமணியாஸமஸேவாநாமணியசாஸு' என்றது அந்-  
ஸிதிக்கு அநுபுனமாய் நிற்கிற ப்ரிதாநாநீஷம்; அல்லது அநுபரிமாணமென்று.  
இது சொல்லுமிடம் உபாஹ்யவஞ்சேதத்தாலே என்று சூத்ரமாயாதிசஜம். வ்யா

சொல்லுமென்னலாமென்றபடி. இப்படி உட்புற ஸம்பந்தம் அந்தர் வ்யாப்தி  
மென்னால், அதனுடைய தேசஸம்பந்தமே அதன் அந்தர்வ்யாப்தி பென்றால்  
அணுவைக்காட்டிலும் அணியஸ்-மிகவும் அணுவாகும் பரமாத்மா என்றது எங்  
ஙனே சேரும். அணுவைப் போல் அணுவுள்ள இடத்தில் இது இருந்தால்  
அணுவுக்கு ஸமாநமாகத்தானே யாகுமென்ன அருளிச்செய்கிறார் நாராயணமிதி.  
'அணியாந் ப்ரிதேவீ யவாஹ' என்று சாண்டில்யவித்தையயில் சிறிய நெல்முதலான  
வற்றினும் பரமாத்மாவைச் சிறியதென்றது. இது ஜீவாத்மாவுக்கும் கூடும்.  
ஜீவாத்மாவினும் சிறியது என்று அறிவிக்க இந்த விஷ்ணுபுராணச்சீலோ  
கத்தில் (1-9-41) அஸேவாநா என்றது. இதற்கு ஸ்வரஸமான அர்த்தமே  
கொள்ளவேண்டுமாயில் ஜீவபரிமாணத்தைக்காட்டிலும் ஈச்வரபரிமாணம்  
சிறியதென்ன வேண்டும். இது பொருந்தாது. உபாஹ்யாந் ப்ரிதேவீ:  
என்று சாண்டில்யவித்தையயிலேயே மஹிஷம் சொல்லப்பட்டதே. இதற்  
காக நீங்கள் அநுபரிமாணவரம் அநுபுனமென்கிறதை விட்டு உட்புறத்திலிருக்கை  
அணுவை மென்றால் இது அமுக்க்யார்த்தந்தானே. அமுக்க்யார்த்தம் சொல்லி  
ஆத்மாவுக்கு அவயவ கல்பனையைவிட நிரவயவம் ஆத்மஸ்வரூப மென்கிற  
ப்ரமாணிகார்த்தத்திற்கிணங்க அணியாஸமென்பதற்கு வேறு அமுக்க்யார்த்தம்  
சொல்வதே தகும். அஃதென்னவெனில். அணுவானபடியாலே பரமாத்மாவுக்கு  
அந்தர்வ்யாப்தி என்று யதா சர்வாத் சௌஷாஸு என்ற வ்யவஹாரமிருப்பதால்  
அணுவைமாவது ப்ரிதாநாநீஷம். அந்த வஸ்துவால் தானுள்ள தேசத்தில்  
அது படாதபடி ப்ரிதாநாநீஷக்கப்படாமையென்று கொள்ளவேண்டும். இரண்டும்  
ஒரு தேசத்திலிருந்தால் பரமாத்மாவினும் ஜீவாத்மா தடுக்கப்படாமல்  
பரமாத்ம தேசத்தில் ஸம்பந்தப்படுவதால் பரமாத்மாவை விட ஜீவாத்மா  
அணியஸ் என்றும் சொல்ல வேண்டியதாகும். ஒரு தேசத்தில் ஸம்பந்தப்பட்ட  
ருக்கை இரண்டிற்கும் துல்யமானாலும் பரமாத்மாவினுடைய நியமநாதி  
நமாக ஜீவாத்மாவுக்கு அத்தன்மை; பரமாத்மாவிற்கு அது அந்யாபிநம். அதனால்  
அதை அணியஸ். என்றது. இதையே ச்ருதப்ரகாசிகையில் நியமநாதி  
யிருப்பது பரமாத்மாவுக்கு விசேஷமென்று அறிவித்தார். இனி அணுபரிமாண  
மென்கிற ஸ்வரஸார்த்தமே சொன்னாலென்ன? விசுஷ-அநுபுனங்கள் விருத்த  
ங்களல்லவோ என்னில்-சர்வஜ்ஞான ஈச்வரனிடத்திலெல்லாம் கூடுமென்ன  
லாமே என்ற சேதாசேதாதிசங்கையைப் பரிஹரிக்கிறார் இது இதி. இது=  
அநுபுனம். உபாஹ்யவஞ்சேதத்தாலே= அணுவான உபாதித்யோடு சேர்ந்திருப்பதால்  
அணுவாகாததையும் அணுவாகச் சொன்னது. சாண்டில்ய வித்தையயில்  
அணியாந் என்றது அணுஜீவவிசிஷ்டமாயிருப்பதாலே. அதுபோல் அணுவான  
ஹ்ருதயத்தினால் அளவிடப்பட்ட ஆத்மாவை டஹ்மென்கிறது ஸ்வரூபத்தில்



னுக்குப் பதிவஸ்து பூர்ணமாவது—ஒரோர் உபாப்யவச்சிஞ்ஞபதேஹமே சுவீக்தையும் நிவேஹிக்கவல்ல சக்தியுடைத்தாயிருக்கை, அல்லது வஸ்துதோறும் சரபசமாசி

தஹமாகாது. இது அமீகௌகரவாத் தத்யபதேஷாஃ இத்யாதி ஸூத்ரத்திலும் பாஷ்யத்திலும் வ்யக்த மென்றபடி. இனி விருத்தமான அம்சங்களையும் ஈச்வரனுக்கு அங்கீகரிக்க வேண்டுமே. ஈச்வரனை ஸர்வவ்யாபியென்று சொல்லிக்கொண்டே பதிவஸ்து பூர்ணென்றும் சொல்லுகிறோமே 'ஓப்ஓப் பதிருபௌ வஸூ' என்றதே. ப்ரதிவஸ்து பூர்ணத்வமாவது அந்தந்த வஸ்துவில் மட்டுமிருப்பாய் வேறொரு வஸ்துவிலிராமை தானே, ஆக ஒவ்வொன்றிலும் ஸம்பந்தப்படாமையும் ஸர்வ வ்யாபியாவதையும் ஒருவனுக்கே இசையவேண்டுமே அது போல் அனுத்வம் மஹத்துவமிரண்டையும் கூடவிசைந்தாலென்ன வென்னில்—உத்தரம். வ்யாப்தனுக்கு இதி. ஸர்வ வ்யாபியான பரமாத்மாவுக்கு என்றபொருள். பதிவஸ்து—வஸ்துதோறும். பூர்ணசப்தார்த்த விவரணத்தை வுதாரணயகோபநிஷத்தில் 'பூர்ணமத: என்ற மந்த்ரத்தில் நமது பரிஷ்காரத்தில் காண்க. 'நேனேத் பூர்ண பூர்ணேன சுவீ என்கிறவிடத்தில் ஈச்வரனாலே எல்லாம் நிறைக்கப்பட்டதென்ற பொருளாகையால் உலகிலுள்ள அந்தப் பூர்ணத்வம் வ்யாப்தத்வரூபம். ஈச்வரன் பூர்ணமென்றால் நிறைந்தவனென்ற பொருளாகும். ஏரியில் ஐலம் பூர்ணமென்றால் ஏரி தவிர வேறிடத்தில் ஐலமில்லை யென்ற பொருளல்ல. ஏரியில் ஐலமிராத விடமே யில்லை யென்பது பொருள். அதுபோல் ப்ரதிவஸ்து பூர்ணமென்றால் வஸ்துவில் அவன் ஸம்பந்தப்படாத ப்ரதேசமில்லை யென்று பொருள் கொள்ளலாம். இது ஸர்வ வ்யாபித்வத்தோடு முரண்படாது. ஆனாலும் நிரவயவமான வஸ்துவிலே 'ஒவ்வொரு ப்ரதேசத்திலும் இருக்கிறுனென்று ப்ரதேசக் குறிப்புக் கூடாதாகையால் அமுக்யமாக நிரவய ஹிக்கவேண்டும். இதைவிட ப்ரதிவஸ்து என்ற பதத்தை விட்டு—ஈச்வரன் பூர்ணன் என்னும் போது ஈச்வரன் நிறைந்தவன் ஸர்வஸம்ருத்தன் என்று பொருள் கொள்ளுகிறோமே. அது போல் ப்ரதிவஸ்து பூர்ணமென்பதற்கும் எவ்விடத்திலும் தத்யபதேஷாஃ பூர்ணன்—அந்தந்த வஸ்துவோடு ஸம்பந்தப்பட்ட ஒவ்வொரு ஈச்வர ப்ரதேசமும் பூர்ணம்—ஸர்வ ஸம்ருத்தம். ஸர்வகுண பூர்ணம் ஸர்வசக்தி யுள்ளதென்று கொள்ளலாமாகையால் விருதாநீ கல்ப்பநம் வேண்டாவென்றபடி. வாஃப்யவ்யாபிகரணபூதமகாநிகையிற் யாதவப்ரகாசமத நிராஸவதத்தில் உள்ள பூர்ணத்வவிசாரத்தைக் காண்க வேதாந்த தீபத்தில் து:ஸநபசக்ஷவிகாரணத்தில், 'ஜாதிவாதியான தார்க்கிகன்மோஷஜாதி எல்லாமுக்களுக்கும் ஒன்றே ஒவ்வொரு மோவிலும் பரிஸமாப்தமாயிருக்கிறதென்று எப்படிச் சொல்கிறோமே அதுபோல் ப்ரஹ்மமென்னலாமே பென்றருளியதால் ஸ்ரீ பாஷ்ய காரரும் ப்ரஹ்மத்திற்கு ஒவ்வொன்றிலும் ஸமாப்தியையிசைந்திருக்கிறுரென்று தெரிகிறதென்பர்; அதற்கு உத்தரம் அல்லது இதி. ஜாதியையிசைந்ததார்க்கிகன் ஒரே மோஷஜாதி எல்லா மோவிலும் சேர்ந்திருக்கிற தென்கிறான். ஆகில் ஒவ்வொரு மோவென்கிறும் மோவென்று சொல்ல வாகாதே என்றால் ஒவ்வொரு



யன்று. இது கொள்ளிற் றிவ்யாசிக்கு விருத்தமாம். இத்த அதிதவநாசகி யாலே நிர்வஹித்கில் விருத்தமுத்யம் கொள்ளும் பரமதங்களிற் படியாம்.

இங்குப் ப்ரமாதரத்தாலும் நாவதத்தில் மகதியான நாவதத்தாலும் அயந-

மேலிலும் வேரொரு மைவச் சேர்க்காமலே மைவத்திற்கு மைமாப்தி யுண் டென்கிறான். 'ஒன்றிலே மைமாப்தியானால் மற்றொன்றில் மைவமிருக்கமாட்டாதே யென்று கேட்போம்; அது இருக்கக் கூடுமாகில் ப்ரஹ்மமும் அவ்வாறிரு க்கலாமே' என்றார் தீபத்தில். அங்கே மைமாப்தி யென்ற பதத்திற்கு மைவருப மைமாப்தி பொருளல்ல. அதாவது வேரென்றில் இராமல் ஒன்றில் மட்டு மிருக்கை யென்று பொருளல்ல. வேறு மைவச் சேர்க்காமலே ஒவ்வொ ள்ளிலும் மைவவஹம் வருதற்குத் தக்க மைம்பந்த விசேஷமுடையதாயிரு க்கையை மைவத்திற்கு இசைகிறோம்; இது தான் மைமாப்தி யென்று அவன் சொல்வது. அதுபோல் ப்ரஹ்மத்திற்கும் கூடுமென்றே யருளியதாம் ஜாதிக் கு வேறிடத்திலிராமல் ஒன்றில்மட்டுமிருக்கை யென்பதை அவனுமி சையவில்லை. நாமும் ப்ரஹ்மத்திற்கு இசையவில்லை ஆகக் கீழ்க் கூறிய பூர்ணத்வம் விவ்யாசிக்கு விருத்தமன்று. பூர்ணசப்தத்திற்கு நிறைந்தது என்ற பொரு ளானாலும்; மூலங்களால் நிறைக்கப்பட்டதென்ற பொருளானாலும் விரோத மில்லை. ஒரு தர்மத்தின் இருப்பும் அதில்லாமையுமென்ற மைவமைவங்களை ஒரிடத் தில் பாவ்யகாரர் இசையவில்லை. அது ஜைநமாத்ராதி பக்ஷங்களாகுமென்றதா யிற்று. மூலத்தில் மைவவஹமுத்யமென்பதற்கு அந்தந்த வஸ்துவோடு சேர்ந்த ப்ரஹ்மாம்சமென்பது பொருள். நிரவயமான ப்ரஹ்மத்திற்கு ப்ரதேசமில்லை யாகிலும் உபாதிமூலமாக அக் கல்பனை தகுமென்பதை யறிவிப்பதற்காகவே மைவவஹமுத்யம் என்றது. அதிதவநாசகியாவது—சேராதவற்றையும் சேர்க்கும் சக்தி. இது மைவமைவங்களிரண்டையும் சேர்க்கும் சக்தி யென்னலாகாது. உலகிற் கண்ட மைமாந்ய ந்யாயததைக் கொண்டு மைவயுகியிருப்பதாலே ஒன்றை ஒரிடத்திலிசையாமலிருந்தாலும் சாஸ்த்ர மூலமாக ஏற்பட்ட வஸ்துவில் மைவயுக்தி யிருந்தாலும் அந்த தர்மமிருக்கலாம். அப்படி சேராததும் சேருமென்றே பொருள். இதை 'மூலே ஸ்வரூபம்' என்ற பாவ்யத்தில் தெளியவேண்டும். உலகில் மைவயுகமெல்லாம் அநித்யமென்ற மைமாந்யவயாப்தியைக் கண்டிருந்தாலும் ப்ரமபதத்திலுள்ள பெருமான் திரு மேனி போன்றவை மைவவமாயிருந்தும் நித்யமென்ற சாஸ்த்ரஸித்தம். அதனால் மைவரிதியால் நித்யத்வ மைவமான மைவயுகத்வமிருந்தும் நித்யத் வத்தை யிசைவது அதிதவநாசக்தியாலென்க மற்ற விரிவு ஆத்மாணுவ்வ வாதத்திலே நமது இசைநிவாடாசாய்மைவதாய்ந்திலுமுளது. இப்படி நாராயண சப்தத்தில் இருவிதமைமாஸமும் அதனால் கிடைக்கும்மையும் நிரூபிக்கப்பட்டது.

இனிப் புநருக்திதோஷத்தைப் பரிஹரிக்கிறார் இங்கு இதி. அகாரம் நரசப்தம் தத்புருஷ மைமாஸத்தில் அயநசப்தம் இம்முன்றும் ஈச்வரனையே சொல்வதால் புநருக்தி யாகிறதே. வெவ்வேறிடத்தில் அந்வயிப்பதற்காக



நாடித்தாலும் ஸர்வேச்வரனைச் சொல்லுகிற போது ராஜ்ய-காரண-விசய-  
நேதர்-ஆகார-வ-அஸ்திமிதாதி-ளான அகாரசெதங்களாலே மூன்றும் சுயயோஜனங்கள்.

புறத்தில் சூரியாசுரத்தாலே வெதனைப் புகாசிப்பிக்கச் செய்தே இங்கு  
நாடித்தாலே மீண்டும் சொல்லுவானேன் என்னில், 'நானுனை யன்றி  
யிலேன் கண்டாய் நாரணனை நீ யென்னை யன்றியிலே' என்றும், 'ராமாநுஜ்  
லக்ஷ்மணபூர்வம்' என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஒன்றையிட்டு ஒன்றை நிரூபியா

ஒரே பொருளைப் பல கால் சொல்வதால் புறருத்திதோஷம் ஏதென்னலாம்.  
ஆனாலும் ஒருதரம் சொன்னதை தச்சப்தா திகளைக் கொண்டே மேலே சொல்ல  
லாமாகையால் வேறு சப்தத்தால் சொல்வதெனென்று கேள்வி. வெவ்  
வேறு சப்தத்தத்தால் சொல்வதால் ஒரே ஈச்வரனுக்கு வெவ்வேறு தர்மங்  
கள் சொன்னதாகும் அத்தர்மங்கள் கிடைப்பதற்காக அவ்வாறு கூறிய  
தென்று விடையாம். ரக்ஷகத்வகாரணத்வங்கள் அகாரத்தால் அறியப்  
பெறும். நிக்யத்வ நேத்ருத்வங்கள் நரசப்தத்தால். நூநயே என்ற வானுவினால்  
நேத்ருத்வம் கிடைக்கும். ஆகாரவாதிகள் அயத சப்தத்தால். அடிபதத்  
தால் உபாயத்வ உபேயத்வங்களைக் கொள்வது. ஆனாலும் மகாரத்தால்  
சொன்ன ஜீவனை நாரசப்தத்தால் சொல்வதென்? நரச்ய்யம் தெரிவதற்காக  
வென்னில்-அகாரம் காரணவாசகமென்று கூறி மகாரய்யம் காரணத்துக்கு சேஷ  
பூகமென்றதால் கார்யமென்றும் எரித்திக்குமே, அதனால் புறருத்தியே யென்று  
சங்கிக்கிறார் ப்ரணவத்தில் இதி. ஜீவன் முதற்பதத்தில் விசேஷ்யமாகவும்  
பின்பதத்தில் வேறிடத்தில் விசேஷணமாகவும் தோன்றுவதால் புறருத்தி  
யில்லைபென்று பரிஹாரம். இதற்கு த்ருஷ்டாந்தங்கள் நான் இதி. நான்  
முகன்திருவந்தாதி 7. இதன்பொருளை பவானபரிசுதாதிக்காரத்தில் காண்க.  
நாரணனை என்ற விளிச்சொல்லால் நாராயண சப்தத்திற்கு இவ்விருவித  
பொருள்களென்றறிவித்ததாம். முதலில் தத்புருஷ ஸமாஸார்த்தம். பிறகு  
வதுஷிஹியின் அர்த்தம். இது நிற்க. இங்குச் சொல்லவேண்டிய விசேஷம்  
ஒன்றையிட்டு ஒன்றை நிரூபியா நிர்நூல் என்றறிவிக்கப்படும்; 'நான்  
உன்னை யன்றியிலேன்' என்ற வாக்யத்தில் நாரசப்தார்த்த விவகையாம். நர  
சப்தார்த்தமான உன்னைக்கொண்டு நாரசப்தார்த்தமான நான் நிரூபிக்கப்  
படுகிறேன். நாரசப்த அயநசப்த ஸமாஸத்தில் நாரணனை என்னைக்கொண்டு  
உனக்கு நிரூபணமென்றதாம். இது 'நீ என்னை'யன்றி இலை' என்றதின் பொருள்.  
நாராயண சப்தார்த்த நிரூபணகாலத்தில் ஒருவரைக் கொண்டு ஒருவரை  
நிரூபிக்க வேண்டியிருக்கிற தென்றபடி. சேஷனை என்னைக்கொண்டு  
சேஷிக்கு நிரூபணம் என்றும் கூறுவர், திருமழிசையாழ்வார் எம்பெரு  
மானின் நினைவின்றி யிருப்பதில்லை. எம்பெருமானும் அங்ஙனே. 'பைந்  
நாகப்பாய் சுருட்டிக்கொள்' என்றதை நினைப்பது இத்யாதி விசேஷமுமுண்டு.  
ராமாநுஜம் என்றவிடத்தில் ராமனைக்கொண்டு லக்ஷ்மணனுக்கும். லக்ஷ்மணபூர்வம்  
என்றவிடத்தில் லக்ஷ்மணனைக் கொண்டு ராமனுக்கும் நிரூபணம். இங்கு



தின்றால் அர்ஜுநரதம்போலே ப்ரணவம் ஷேபபாநமாகையாலும் ராஸமண்டலம் போலே நாராயணசஷ்டம் ஷேபிபாநமாகையாலும் புநஃத்யில்லை ப்ரணவந்தன்னிலும் ராஷ்டாபாநவம் ஜீவநுக்கானாலும் ரக்ஷகன ஷேபிக்ஷே அரீபாநவம்.

புறநாட்டிலே உட்புறத்தாலும் குறந்தாலும் ஞானாகாரனாய் பசுக்காய் அருவாய்த்  
தோற்றின ஐவனுக்கு நாரதம் சூயமில்வாதவனென்று நியதவம் சொல்லு

உதமன் ராம் ச என்பதே போதுமாயிருக்க இவ்வாறு கூறியது ஒருவருக் கொருவர் விசேஷணமாய் ஏற்றத்தைக் கொடுப்பது தெரிவிப்பதற்காக. இது ரா. சூ. 28-10 ச்லோகம். நூன் ச கால: என்று ச்லோகாரம்பம். ப்ரணவத்தில் பரமாத்ம சேஷத்வேந ஜீவநிருடணம்; நாராயண பதத்தில் ஜீவாயநத்வேந சேஷநிருபணமென்றும் ஒன்றை யிட்டு ஒன்றுக்கு நிருபணமாம். ப்ரணவத்திற்கு த்ருஷ்டாந்தம் அர்ஜுநரதம், சாரதியைவிட ரயிக்கு தானே ப்ரரதாந்யம். நாராயண சப்தத்ருஷ்டாந்தமாகும் ராஸமண்டலம். ராஸமண்டலமாவது ராஸக்ரீடைச் செய்வதற்காக கோபிகளுக்கும் எம்பெருமானுக்கும் மண்டலமாயிருக்கிற இருப்பு. அநாந் அநாந் அநாந் மாதவோ மாதவ் மாதவா-நாநாநா. உதமனாவிரை மருகை மதவா: ச்ஜகௌ வேதுநா உவகிந்ந: என்றவாறு. இங்கு த்ருஷ்டாந்ரதாந்யம் எங்ஙனே யென்னில்; பதியானபடியாலும் பல ரூபங்கள் கொண்டதாலும் ராஸப்ரதாநபோக்தாவாகையாலுமென்னலாம். மண்டலத்தின் மத்தியில் வீற்றிருந்து ஜெயநாம் செய்யுமிவனை ப்ரதாநமாங்கி அவர்கள் இந்த கீதேசேஷமாக அடுகிறபடியாலும் இவனுக்கே ப்ரதாந்யம், ராஸமண்டலத்தில் கோபிகளுக்கு இரு புறமும் மாதவன் போல் நாராயண சப்தத்தில் நார என்ற தரிசமயத்திற்கு இருபுறத்திலும் நர அயநபதங்களிலே ஈச்வரன் தோற்றுவது காண்க. இப்படி ஈச்வரனுக்கு ப்ரதாந்ய அப்ரதாந்யங்ளிரண்டையும் சொல்லக் கூடுமா. ஒருவரைக்குறித்தே ப்ரதாந்யமும் அப்ரதாந்யமும் விருக்தமன்றோ வென்ன உத்தரம் ப்ரணவந்தன்னிலும் இது. சப்தத்தினுடைய அந்வயக்ரமத்தைப் பார்க்கும் போது ராஜபூஷணத்தில் ஊழியன் போல் ஜீவன் விசேஷ்யமாயிருப்பதால் சப்தமூலமான ப்ரதாந்யத்தை யிசைந்தாலும் அந்வயத்தைப் பார்க்கும் போது ஈச்வரனுக்கே சேஷித்யருமான ப்ரதாந்யமிருப்பதால் பூஷணத்தினாலே விரோதமில்லை யென்றபடி ஜீவனுக்குள்ள பல ஆகாரங்கள் ப்ரணவத்தினால் கிடைக்காதவை நாராயணசப்தத்தில் ஜீவவாசகமான சொல்லால் (உண்டோக்தமாக) நன்கறிவிக் கப்படுவதால் அசனாலும் புநருக்தியில்லை யென்று தெளிவிக்கிறார் ப்ரணவத்திலே இத்யாதிபால். ப்ரணவத்திலே—ப்ரணவத்திலுள்ள மகாரத்திலே ஜ்ஞாநஸ்வரூபமென்ற போது ஸ்வயம்ப்ரகாசமென்று தெரிவதால் அந்த ப்ரகாசம் அஹம் என்கிற ஆகாரமாயிருப்பதால் ப்ரத்யக்தவம் தோற்றும் அரிமானாங்க வாதுவில் அணுதவம் தோற்றும் நாரசப்தமென்றதற்கு சொல்லுகையாலும் என்றவிடத்தில் அந்வயம். 'உர அங்கிற ப்ரக்ருதிமாதத்தினாலே' என்று சேஷபூரணம். வராய்







नाराणामयनं वासस्ते च तस्यायनं सदा । परमा च गतिस्तेषां नाराणामात्मनां सदा ॥

ஷங்களை இதி. உப்பளத்தில் எறியப்பட்ட கட்டை அந்த தேசஸம்பந்தத்  
 தாலே உப்பாய்விடுவதுபோல் சேதநாசேதந ஸம்பந்தத்தினாலே அவற்றி  
 லிருக்கும் ஐஃஷ-சவிநாரவ் சுவது:வாடிகளை யென்றபடி. இவன் விலக்ஷண  
 தவின் அவை யிவனுக்கு வாரா. அதுபோல் தத்ப்ரயுத்த தேவஷங்களும்  
 இல்லை=ஜீவர்களுக்கு அந்தந்த அசேதந ஸம்பந்ததாலேற்பட்ட ஸுக  
 துக்க ராகத்வேஷாதிகோஷங்கள் போலே இவனுக்கு உண்டாகா. நார  
 சப்தம் பரமாத்மவாசகமென்பதற்கு வ்யுத்தத்தியும் ப்ரமாணமும் கூறப்படு  
 கிறது நூ இதி. நூபாதுவுக்கு நயநம்=அடைவித்தல் பொருள். ஆதிபத  
 த்தினால் மேலே ப்ரமாணத்தில் கூறிய நாஸ்யவிலம் தம:; ந ரிஷ்யதி ச ஓவீஷ  
 னன்ற வ்யுத்தத்திகளைக் கொள்வது. ஆக ணஷ ஷதஜ்நே, ரிஷ ஹிஸாயா என்ற  
 பாதுக்களிலிருந்து நரஷத்மாம். ஐஹு: என்பது ஸஹஸ்ரநாமத்தில். நாராயண-  
 ஷுதா இதி. ஸரோஷுதா: என்று சொல்லவேண்டியிருக்க நரசப்தத்திற்கு நாரா  
 யணன் பொருளென்றறிவிப்பதற்காக நாராயண என்றது. அபொ வை இதி மநு  
 ஸம்ருதி, நித்யனாய் என்றவிடத்தில் அலில தமோ நாஸ்யனாய் என்பதையும்  
 சேர்க்க, நரேயாதி அஹி,சு. (52- 0), நரசப்தத்திற்கு நரசம்வந்தி என்று பொருள்.  
 நரனாவான் ப்ரமாண ப்ரஸித்தனான புருஷோத்தமன். அவன் எல்லா விஜ்  
 ஞானத்தையும் பெறுவிக்கிறான். எல்லா அஜ்ஞானத்தையும் போக்குகிறான்,  
 எங்குமிருந்தும் அழிகிறதில்லை, ஆக ஸநாதநனாயும் நரனாகிறான். சேதநா  
 சேதநங்களெல்லாம் நாரங்கள். அவற்றுக்கு நரனுடன் ஸம்பந்தமாவன—  
 அவனால் ஆளப்படுகை, விழாதவாறு வரிக்கப்படுகை, போஷிக்கப்படுகை.  
 நியமிக்கப்படுகை, படைக்கப்படுகை. அவற்றினுள் ப்ரவேசிக்கவாதக அபே  
 மாதை. அயநமென்கிற பதத்திற்கு வ்யாபிக்கிறவனென்று பொருள்; வ்யாபிக்கப்  
 படுமதென்னலுமாம். நாரங்கள் விசேஷணமாகையால் அவற்றால் அவனு  
 ட்கு நிரூபணமாகும். அயநம்=வாஸஸ்தாநமென்று கூறி தத்புருஷ ஸமா



என்று அஹிவ்யூதாபிதிகள் விவ்ருணம் பண்ணினபடியே 'நரஸ்த்வநி நாரம்' என்கிற வ்யூதபித்யாலே ஸர்வேசுவரனுடைய சரூபநிரூபகதர்மங்களும் நிரூபிதசரூபவிசேஷ-  
தர்மங்களும் வ்யாபாரங்களும் விப்ரஹிவிசேஷங்களும் மற்றுமுள்ள விவிதவேதனாசைநங்-  
களுமெல்லாம் நாரஸ்த்வநிமானபோது சரூபநிரூபகதர்மத்துக்கும் அப்யயவ்யாதிருபே-  
நிற்கும் ப்ரகாரம் விவ்ருணமாதையாலே ஸநிபுதவாதிகளைச் சொல்லுகிறது.

இப்படி வ்யாபன-பரண-நியமன-வ்யாபாபிகளாலே வேறுபட்டிருக்கிற புரு-  
ஷோத்தமனுக்கும் தர்மஸ்த்வநிகளுக்கும் குஹிதிகள் சொன்ன சரூபநிரூபகதர்ம-  
தர்மங்களும் சரூபநிரூபகதர்ம-சரூபநிரூபகதர்ம-சரூபநிரூபகதர்ம-சரூபநிரூபகதர்ம-  
தாலே ஸோகநவ்யாதிருபேதம், நாரஸ்த்வநிதாலே 'நராஜாதானி தர்மநி நாராணி' என்கை-  
யாலே காரணவ்யாதிருபேதம், அயனஸ்த்வநிதாலே அவ்வோ உபாஸனவ்யாதிருபேதமெல்-  
லாம் இங்கே ப்ரகாசிதங்களாகிறது. சூபாலோபநிபதபுதிகளிலே சரூபநிரூபகதர்ம-  
வ்யாதிருபேதம் ப்ரதிபாதிதனாகுதல். லோகத்திலுள்ள சரூபநிரூபகதர்மம் ப்ரகாசிதவ்யாதி-  
தாலே வ்யாதிருபேதங்களாகுதல். 'த்வமேவ மாதா ச பிதா த்வமேவ' 'எம்பிராநெந்தை' 'பிதா  
த்வம் மாதா த்வம்' வ்யாதிருபேதங்களின்படியே நிரூபகதர்ம-சரூபநிரூபகதர்ம-  
ஸர்வேசுவரன் ஒருவனுமே.

'யஸ்ய ப்ரஸாदे சகலா: ப்ரஸாதிருபேதமா: ப்ரஜா:' என்றும், 'ப்ரஸநமபவத் தஸ்ய ப்ரஸநாய சராசரம்

ஸமம் ப்ரஹ்மவிஸமாஸமுமாம். அயநம்-ப்ராப்யமானவ நென்றும் பொருளாம்.  
இந்த அஹிபுத்தநயன் அறிவித்த வ்யுத்தபத்தியிலே நார சப்தத்தாலே த்வ-  
மப்யாதிருபேதமெல்லாவற்றையும் கொள்ளலாம் எல்லாவற்றிற்கும் இவன் அப்ய-  
மம் சேஷியுமாயிருப்பவன். ஸர்வாதாரத்வம் சொன்னதாலே இவனுக்கு  
புதாரம் வேறில்லை யென்று ஸநிபுதம் எரித்திக்கும். புதிபதத்தால் சேஷித்-  
வத்தைக் கொள்வது. ஸ்வருபைக்யாதிருபேதம், யாதவப்ரகாசாதிருபேதத்தில் ஸ்வரு-  
பைக்யம் ஸநிபுதத்திற்கு முண்டு. சாங்கரபஹ்மத்தில் ஸநிபுதத்திற்கு மிஷ்யாவம்.  
நாரசப்தத்தாலே இக்யாதி காரணம் ப்ரகாசிதம் மென்றுமுன் சொன்னகாரிகையின்  
அர்த்தமாகும். நாராயண சப்தத்தில் ருஹியமுண்டென்பதற்கு ச்ருதிப்ர-  
மாணம் கூறுகிறார் சூபாலேதி. ஸர்வாந்தர்யாமியுமாய் என்றதால் 'சரூபநி-  
தர்மநி த்வம் தேவ எகோ நாராயண:' என்பது குறிக்கப்பெறும். சரூபநிரூபகதர்மம் என்றதால்  
'மாதா பிதா ப்ரஜா.....பதிநாராயண:' என்கிற வாக்யம் கொள்க. இவன் வ்யுதம் என்ற  
தால் ஸ்வருபைக்யம் யென்னக் கூடுமோ: அநுபவவிருத்தமாகுமே  
யென்ன, நிரூபகதர்ம வ்யுதம் அவர்களுக்கில்லை யென்கிறார். ப்ரகாசிதவ்யாதிருபேத-  
மென்றதோடு காதிருபேதம் என்றும் ஸர்வவிதமன்றென்றும் கூட்டுக. த்வமேவ  
மாதா என்பது ப்ரகாசிதவ்யம். எம்பிரான்—எனக்கு உபகாரகன். எந்தை-  
எனக்கப்பன். பெரியதிருமொழி 1-1-6. 'என்னுடைச் சுற்றம் எனக்கரசு'  
இக்யாதி மேலே. யஸ்ய இதி. ரா. கி. சபுதா என்ற விடத்தில் சதத் என்று  
பாதிருபேதம். யஸ்ய இதி. ச ராமோ வானரேந்த்ரஸ்ய ப்ரஸாதமபிகாபுத்யை (4-21.) என்று உபகாரம். ப்ரஸ-  
இதி. ஸ்வருன் ஒருவனுடத்திலே ப்ரஸநனாகுதல் அவன்பொருட்டு ப்ரஸநவ்யாதிருபேத-  
மெல்லாம் ப்ரஸநநமாகும். ப்ரஸந தேவதேவதேவ என்பதற்குமேல் ப்ரஸந வ்யாதிருபேதம்



‘सर्वदेवदेवो’ என்றும் சொல்லுகையாலே அவன் பசுனானால் பதிகூலராவார் ஒருவருமில்லை. இவ்வீசுவரனுக்கு ‘सुहृदं सर्वभूतानाम्’ என்கிற அகாரம் சபாவசியம். அகாராந்தரம் சேதனருடைய அடியாதிலங்குமாசிற ஸாதி யடியாக வந்தது. அதுவும் ஸ்வயாகத்தாலே மாறும். ‘இத்தனை யடியரானார்க்கிரங்கு நம்மரங்கனாய பித்தனை’ என்றார்களிறே. —o—o—

இந் நாராயண சப்தத்தில் ஸுரீய்யாலே மேல் சொல்லப் போ(பு)கிற வாய்நீங்களுக்கு ஈடாகத் தாடியாடிகள் காட்டப் படுகிறன. ஸூதானுசங்கானத்தில் இச் சூரீய் நமஸ்ச்வயோத்தாலும் கொள்ளலாம். அப்போது இச் சூரீய்க்குப் ப்ரயோஜனாதிசயமில்லை.

‘षष्ठ्यष्टदशात् वर्णात् केवलव्यञ्जनीकृतात् । उत्तरो मन्त्रशेषस्तु शक्तिरित्यस्य कथ्यते ॥’

என்றபாடம் ஸாராஸ்வாதிறியில். கீழே நிருபாதிச ஸர்வவிதபந்து வென்று சொல்லப்பட்டவனுக்கு ப்ரஸந்தன் அப்ரஸந்தனென்கிற இரண்டு தசையுண்டோவென்ன உத்தரம் இவ்விதி. ஆஜ்ஞாதிலங்கநம் அநாதியாயிருப்பதால் ப்ரஸாதத்திற்குக் காரணம் ஸம்பவிக்காதே யென்ன உத்தரம் அதுவும் இதி. இத்தனை இதி. திருமலை, 4, மொயத்த என்று பாசுரவாரம்பம், ஸந்தஸ்தோரபாடியான ஸுத்ரபந்து முன்றெழுத்துடைய கோவிந்தநாமத்தைச் சொன்னமட்டிலே, பரகதிக்குரியனான; இவ்வளவுமட்டிலே தாஸர்களான வர்க்கும் தயை புரிகின்றவன் அரங்கனான பித்தன் = ஆசரிதவத்ஸலன். இவனைப் பெற்றிருந்தும் ஸம்ஸாரத்தில் கலஹம் செய்வதேனோ என்றது.

நாராயண என்கிற ப்ரதிபதித்தின் பொருள் கூறியாயிற்று. அதன் மேலுள்ள சதுர்த்தியின் பொருளைக் கூறுகிறார் இந்நிதி. ஈடாக—இணங்க—தகும்படி. தாடியீ சேஷத்வம் பாராயீம்—ஆதிபதத்தால் ஸமர்ப்பண பரமான யோஜனையில் சந்தானத்வத்தைக் கொள்வது. ஸூதானுசங்கானமாவது—ஏகவாக்யமாக்கி, ‘ஓமர்த் தாய நாராயணாய நம:’ என்று நாராயண சேஷவ்ருத்திருப அர்த்தாநுஸந்தாநம். இப்போது நமஸ்சுதி யென்கிற ஸுதரத்தாலே சதுர்த்தி யாம். பதாந்தரத்தை யநுஸரித்து வந்த விபக்தியாகையாலே உபபதவிபக்தியாகும். உத்தேச்யத்வம் சதுர்த்தியர்த்தம். இதில் ஈதபரமான யோஜனையிற் போல் விசேஷ ப்ரயோஜநமுமில்லை. இது இம்மந்த்ரத்தில் சக்தியான ப்ராமாகையாலே விசேஷப்ரயோஜநம் பெறும்படி பொருள் கொள்வது உசிதமென்றறிவிக் கிறார் அப்போது இதி. இவ்வஷ்டாஷ்டரத்தில் அய என்ற பாகம் சக்தியெனப் படும். இது ரஹஸ்யமான அம்சமென்று மறைத்துக் சொல்லுகிறார். ப்ரேதி. நாராயீயம் 1-50. ப்ர ஆருவதான வரீம் ஸகாரம்; அதே ப்ரேதி பதினைந்தாவதுமாகும். இம்மந்த்ரத்தில் ஸகாரம் முதல் எண்ணினால் ஸா என்பது ஆருவதாகும். ஓங்காரத்தினின்று எண்ணவேண்டியிருக்க ஸகாரத்திலிருந்து எண்ண வேண்டுமென்பது எப்படித் தெரியுமென்னில்—நமோ நாராயணாயேதி மந்நைகஸரணா வயம் என்றும் போல்கீழே ப்ரயோகித்திருப்பதால் தெரியலாம். மேலும் ஸகாரம் முதல்



என்கையாலே இது திருமந்தரத்தில் கலசிக்ஷிதேவான ப்ரதேசம். யோனாவிசேஷங்  
களில் கலசாநீயம் இவ்விடத்திலே யாகிறது.

“अर्थात् प्रकरणाहिंसादौचित्यात्देशकालतः । शब्दार्थाः प्रविभज्यन्ते; न शब्दादेव केवलात् ॥”

என்கிறபடியே ஒரு ஷட்துக்கே ப்ரகரணாடிகளுக்கு ஈடாக அர்த்தமேயும் கொள்ளுகை  
சர்வசம்மதம். ஆகையாலே—‘दीयमानार्थशेषित्वं संप्रदानत्वमिष्यते’ इत्यादிகளிற் படியே  
பரஸ்வாபாदनம் இவ்விடத்தில் கூடாதாகிலும் ஈச்வரன் தனக்கு சேஷமான  
வஸ்துவைத் தானே ரக்ஷித்துக்கொள்ளும்படி சமர்ப்பிக்கிற அளவைப் பற்ற இவ்  
வ்யாக்ஷங்களில் சதுர்த்தியை சம்ப்ரதானாநீயாக அஹிவ்யன் வ்யாஸானம் பண்ணினான்.

ஐஸ்வர்யங்களை எண்ணிப் பதினைந்தாவதாகச் சொல்லப்படும் வர்ணம் ணகாரமே  
யாகைதால் அது ஆறுவதாகை நகாரத்திலிருந்து எண்ணினால்தான் எரித்தி  
க்கும். ஓங்காரத்திலிருந்து ஆறுவதைக் கொண்டு ஷட்வரம் அதற்கில்லையே  
யென்று திகைத்துப் பொருள் கொள்ள ப்ரயாஸப்பட வேண்டுமென்றே  
இவ்வாறு கூறினார். இந்த ண என்கிற அக்ஷரத்தில் ஆகாரத்தை விட்டு ண  
என்பதை மட்டும் கொள்வதற்காக கைவலயஜனிகதாநீ என்கிறது. வ்யாஸம்—ஐஸ்—  
ஹல்மாத்திரமாக்கப்பட்ட ண என்றால் ண என்கிற அக்ஷரம் மட்டுமென்ற  
தாயிற்று. அதனின்றி உத்தரமான-அதற்கு மேலான மந்தரபாகமானது அஷ்—  
இந்த மந்தரத்திற்கு ஷகி என்ற பாகமாகும். ஷட்வரத்திற்குப் ப்ரதேசம் தெரிவ  
தற்காக ப்ரதேசாநீயான பதத்தை யத்யாஹாரம் செய்யவேண்டும். அதனால்  
ப்ரதேசவென்றறிவிப்பதாலும் சக்தி யெனத்தகுமென்ற கருத்தாற் கூறுகிறார்  
யோனேதி-ஷகி:-ப்ரதேசாநீயமாகும். அஷ்வாஹாரமின்றி வெறும் சதுர்த்தியாகில் நாராயண  
நாரணசேஷமென்று பொருள் கொண்டு நிறுத்துவது வ்யுத்தபத்தி ஸம்மத  
மாகாது. யோனாவிசேஷம்—கீழ்ப்பதத்துடன் அந்வயிக்காத யோஜனை ஒன்று  
ட்கே பல பொருளென்றால் எங்கு எதைக் கொள்வது; அது எங்ஙனே தெரியு  
மென்ன அந்த நிர்ணயத்திற்குக் காரணங்களைக் கூறுகிறார் அர்த்த இதி. ஷட்வரம்:-  
பதங்களுடைய அர்த்தங்கள் அர்த்தம்-ஸ்வவாக்யத்திற்சொன்னபொருள். ப்ரகரணம்:-  
முன்பின் ஸந்தர்ப்பம், லிங்கம்—தக்க அடையாளம், அபிச்சயம்—தகுதி, தேசம்,  
காலம்; இவற்றில் ஏதேனும் ஒன்றைக்கொண்டு ப்ரவிபஜ்யன்—விவேகிக்கப்படும்.  
ந கைவலாநீ ஷட்வர சப்தமாத்திரத்தைக்கொண்டு விவேகிக்கப்படா. இப்படி  
யானால் சதுர்த்திக்கு ஸம்ப்ரதானதவம் பொருளென்ற வ்யாக்யானம் கூடுமோ?  
நம்முடைய வஸ்துவைப் பிறருக்கு டானம் செய்வதுபோல் ஆத்மாவை ஈச்வர  
னுக்கு டானம் செய்யவொண்ணாதே; இது எப்போதும் அவனுடையதாயி  
ற்றே யென்ன அருளிச்செய்கிறார் ஆகையாலே டீயமானேதி. கொடுக்கப்படுகிற  
வஸ்துவுக்குவேறொருவனை ஸ்வாமியாக்குவது டானமாகும் இதனால் உண்டாகும்  
ஸ்வாமித்வம் பெறுபவன் ஸம்ப்ரதானமாவான். ஆத்மாவில் ஈச்வரனைக்  
குறித்து ஸ்வத்வம் நித்யமாயிருப்பதால் அது நம்மாலுண்டுண்ணப்படுவ  
தன்று. இப்படி டானம் இங்கிராமற் போனாலும் ஒருவிதமாக ஸம்ப்ரதான  
முண்டு. அதாவது என்னை நானே ரக்ஷித்துக்கொள்வதாக எண்ணியிருந்தேன்.



‘நிசிபாவேன சங்கலமாत्मनो यत् समर्पणम् । विष्वादिषु चतुर्थी तत्संप्रदानप्रदर्शिनी ॥

நிசிபூதோ ஹசாவாது யத் சர்ஷயத்யாஸ்யதே । தத் கஸும இயபேஷாயா விஷுவே ச இதீரயதே ॥

என்கிற வசனத்தில் ‘விஷாதிஷு’ என்னகயாலே நாராயணாதிஷுஷங்களில் சதுர்த்தியும் வ்யாஸநம் பண்ணப்பட்டது.

—o—o—

இத் திருமந்திரத்தில் நகாரம் முதலான ஏழு திருவக்ஷரங்களுக்கும் ப்ரயேகம் மந்திரசூதிகளிற் சொன்ன அர்த்தங்களை

‘नायकत्वं च सर्वेषां नामनत्वं परे पदे । नाशकत्वं विरुद्धानां नकारार्थः प्रकीर्तितः ॥

இதன் ரக்ஷணம் உன்னாலேயே யாவதென்று ரக்ஷணமர ஸமர்ப்பணமே கருதப்பெறும். இந்த ஸமர்ப்பண உத்தேச்யத்வமென்கிற ஸௌ சம்ப்ரதானத்வமே ஷடக்ஷரத்தில் சதுர்த்தியின் பொருளாக அஹிர்புத்ந்யன் உரைத்ததென்றபடி. இதை அங்குள்ள ச்லோகத்தைக்கொண்டு விவரிக்கிறார் நிசி இதி. அஷ்டாக்ஷரத்தை நேராக அங்கெடுக்காமற் போனாலும் ஆதிபதத்தால் நாராயண சப்தமும் கொள்ளப்பட்டதென்று கருத்து. ஈச்வரன் உத்க்ருஷ்டனாய் ஜீவன் திக்ருஷ்டனாயிருப்பதாலே அவனிடத்தில் நீசபாவமான ப்ரஹ்மீ பாவம்—நமச்சப்தார்த்தம். அதனாலே அவ்வித ஸமர்ப்பணத்தைக் குறித்து அவன் ஸம்ப்ரதாநமாகுகையை விஷ்ணு-வாஸுதேவ-நாராயணாதி சப்தங்களில் சதுர்த்தி காண்பிக்குமென்றதாம். சம்ப்ரதாநபத் சம்ப்ரதானவ்யேகம். அந்த ஸமர்ப்பணத்தை விவரிக்க மேல்ச்லோகம். நீசமாக வறியப்பட்ட ஆத்மா ஈச்வரனிடத்தில் அவனாலே ரக்ஷிக்கப்பட வேண்டியதாக வர்ப்பணம் செய்யப்படுகிறது அதாவது, அறிவிக்கப்படுகிறது. இப்படி அர்ப்பிக்கப்படுகிற தென்பது யாதொன்றுண்டோ அது எவன் பொருட்டென்ற ஆகாங்கக்ஷயில், ‘விஷ்ணுவின் பொருட்டு அந்த ஜீவாத்மா’ எதி = என்பதால் அபேஷிதம் இயதே = சொல்லப்படுகிறதென்றதாம்.

இப்படி அஷ்டாக்ஷரத்தில் பதங்களுக்கு அர்த்தம் விளக்கப்பட்டது. ஷட வாக்யார்த்தங்களும் ஒருவாறு கூறப்பெற்றன. இனி மந்திர ஸ்மருதியை யநுஸரித்து ப்ரணவம் நீங்கலாக மற்றவற்றில் ஒவ்வோர் அக்ஷரத்தை எடுத்து அதனால் குறிக்கப்படும் அர்த்தமும், எதித்திக்கும் பலனும் அறிவிக்கப்படுகிறது. இத் திருமந்திரத்தில் இதி. நகாரம் முதலான—நமச்சப்தத்தி லுள்ள நகாராதியான; முதலக்ஷரத்தினுடைய அர்த்தம் முதல்ச்லோகத்தால் அறிவிக்கப்படும். சர்வேஷா—எல்லாப் பலன்களுக்கும்; நாயகத்வம்—பிறரைப் பெறுவிக்கிறதாயிருக்கை. பரே பரே—பரமபதத்தில் அல்லது பரமாத்மாவினிடத்தில்; நாமநத்வம்—ஈடுபாட்டை யுண்டுபண்ணுகை. விருத்தானா—ஹேயகுணதிகளுக்கு நாசகத்வம்—அழிவை யுண்டுபண்ணுகை. இது நகாரமாகையாலே நகாராதியான பதங்களின் அர்த்தங்களை இங்குக் கூறியது. இப்படி மேலேயும் அக்ஷரங்களைக் காண்பது. இங்குச் சொல்லும் இவ்வர்த்தங்கள் அந்தந்த அக்ஷரத்திற்கு வாச்யமாக ஸ்மருதியில் கருதப்பட்டால் இவ் வர்த்தங்களை



மஹத்வம் மஹத்வம் ச மஹன் ச கரோதி யத் । ஆசிரிதானாं ததோ ஜேயோ மகாராஜஸ்ததோ வுதே: ॥

நாஸ்திக்யஹானிநிலயத்வம் நேதத்வம் ச ஹரே: பதே । நாஹாரஸேவிநாं நுநாं மந்த்ரவித்தி: ப்ரகீர்தித: ॥

ரஜ்ஜனம் பகவத்யாஸு ராஹானிஸ்ததோ஽ந்யத: । ராஜ்யாநாடிகம் சாபி ப்ராப்யதே ரேஹஸேயா ॥

யோகோயோக: (யோகோ யோக?) ஈலம் சாஸு யஹாராத் ப்ராப்யதே வுதே: । வர்ணன் ச ததா விஹோர்வாணோசித்திர்நகாரத: ॥

யத: ராஹஸ: வேதாஹ: பூதாதிநாं பதாய ய: । எவமஹரநிர்வாஹோ மந்த்ரவித்தி: ப்ரகீர்தித: ॥

யெல்லாம் சேர்த்து ஒரு வாக்யார்த்தம் சொல்ல வேண்டாவோவென்னில்—  
ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணத்தில் பகவச்சப்தத்திற்கு நாராயணபரத்வம் சொல்லும்  
போது சம்பவீதி ததா பதா என்று தொடங்கி சம்பவீதிவாதி குணவிசிஷ்டனாக நாரா  
யணனைச் சொன்னது போல், இங்கும் பகவத் குணங்களுையே சொல்லுவ  
தாகத் தெரியவில்லை. அதனாலும், நாஹாரஸேவிநாं நுநாं மந்த்ரவித்தி: ப்ரகீர்தித: ப்ராப்யதே  
ரேஹஸேயா, வானோசித்திர்நகாரத: இத்யாதி வாக்யங்களில் ஊன்றிப் பார்ப்பதிலும்  
ஐயம் பண்ணுகிறவர்களுக்கு அந்தந்த அக்ஷர மூலமாகப் பலன்கள் எரித்தி  
க்குமென்பதே தெரிவதாம். ஆக எல்லாப் பலன் பெறுவிப்பதையும் பகவத்  
ப்ராவண்யத்தையும் ஹேயகுணாதிகளின் நாசத்தையும் நகாரம் செய்யுமென்  
றறிவிப்பதற்காக நாயகத்வாதிகள் நகாரார்த்தமே என்றது ஆக அர்த்த  
மென்பதற்குப் ப்ரயோஜநமென்பதிலேயே முடிவாம். சப்தத்தின் வாச்யார்த்த  
மே யென்றால் நமோ என்ற விடத்தில் ஓகாராதிகளுக்கு அர்த்தம் சொல்லவில்லை  
யே; எப்படி இவ்வக்ஷரங்களில் ஒன்றோடொன்றுக்கு அந்வயமென்கிற கேள்  
வியும் எழும். அதனால் இப் பலன்கள் இவ்வக்ஷரங்கள்மூலமாக எரித்திக்கு  
மென்றதேயாம். மகாரத்தின் கார்யத்தைச் சொல்லுகிறார் மேலே. மஹமுள்ள  
வனாயிருக்கையையும், மஹானாயிருக்கையையும், பிறர்களால்பூஜிக்கப்படுகை  
யையும் தன்னையாச்ரயித்தவர்களுக்கு மகாரம் செய்யும். தத:—ஆகையாலே தத:  
அந்த மந்த்ரத்திலேயுள்ள மகாராஜ: மகாரத்தின் பொருளானது அறிஞர்களால்  
அறியப்பெறும். மஹானாக உண்மையிலிராமற் போனாலும் பலராலே பூஜிக்  
கப்படலாம். அவ்வாறின்றி மஹத்துவ முண்டென்பதற்காக மஹத்வஞ்ச  
மஹநஞ்ச என்றது, நாராயணைய என்பதில் முதலக்ஷரத்திற்குப் பொருள் கூறு  
கிறார் மேல்சீலாகத்தால். நாஸ்திக்யத்திற்கு நாசம். அந்த நிலை நித்ய  
மாயிருக்கை. எம்பெருமான் திருவடிக்கு. நேதாவாகை நாஹாரத்தை ஸேவி  
க்கும் மறுஷ்யர்களுக்காம். ரேஹஸேயா—ரா என்கிற அக்ஷரத்தை அநுஸந்  
திப்பதாலே பகவானிடத்தில் விரைவில் பற்றியிருக்கையும், ததோ஽ந்யத:—அதை  
விடவேறானவிஷயங்களில் பற்றற்றிருக்கையும், ராஜ்யாந் ராஜ்யரக்ஷணமும்  
ஆதிபதத்தால் ராஷ்ட்ரத்தால் பூஜிக்கப்படுகையும் ரா என்பதின் மூலமாம்;  
முதல் யஹாரத்தாலே யோகோயோக:—யோகத்தில் முபற்சியும் ஈல்—அதன் ஈலமும்  
பெறப்படும். இங்கே அந்தந்த அக்ஷரத்தை ஆகியாக வைத்துப் பலன்  
சொல்லியருதற்கிணங்க ப்ரயோகிக்காமல் ஈலம் என்று மட்டும் ப்ரயோகி  
ப்பது உசிதமாகத் தோன்றவில்லை. யோக: என்பதே போதுமாயிருக்க உயோக:



ரூபாதிசுலோக சில ஆசார்டர்கள் ஸ்ரீமதரமேயம்.

இப்படி இப் பதங்களினுடைய வ்யாகரணநிவ்நாதிசிட்யுபசிபரமஷித்தாலே பரவாதிமூலமாக வரும் மாசற விளக்கப்பட்ட திருமந்தரமாகிற கண்ணாடி பரவாதிசுலோகமும் பரவாதிசுலோகத்திற்காணவரிபநிலங்களையுமெல்லாம் சுவைகரமாகக்காட்டும்.

இதுக்குப் பரிபாடிவெய்யம் ப் பரவாதிசுலோகம் பரவாதிசுலோகத்தை இத் திருமந்தரத்தில் காணங்களாயும் அந்நிவ்நாதிசுலோகமேயும் பரவாதிசுலோகமேயுடைய யதாபரமணம் அநுபிவ்நாதிசுலோகமேயுடைய பரவாதிசுலோகமேயும், அதின் சர்வவிவரமேயும்,

என்ற பதத்தைச் சேர்ப்பதும் வீணாகும். ஆகையால் யோகி யோகன் வாறு என்று பாடமிருக்கவேண்டும் பரவாதிசுலோகம் முதலே முதலாகக் கிடைக்காமைபால் அதையிரண்டாவதரமாகி அவ்வகூரத்தைச் சேர்த்தே கூறுகிறார் மேலே. விஷ்ணுவர்ணநமும் அதற்கான வாணி = பாஷைகளுடைய எரித்தியும் ணகாரத்தினாலாம். ய:—கடைசியகாரமானது யதாதிசுலோகின் பயத்திற்காகிறது. யதாதிசுலோகின் பயப்படுத்தி விரட்டுகிற தென்றபடி. ரவ் - இப்படி அகார நிவ்நாதிசுலோகம்—அகாரங்களுக்குப் பலனை ஸாதிக்கும் தன்மை மந்தரமறிந்தவர்களால் செரல்பப்பட்டதென்ற படி.—இந்த ச்லோகங்கள் பூர்வாசர்யர்களின் ஸங்கரஹவாச்யமாகும்.

இவ்வளவால் வியாகரணம் நிர்வசநம் அஹிர்புத்த்யாதிகள் சொன்ன ஸுக்ஷ்மார்த்தம் எல்லா மறிந்ததால் எரித்தமான கருத்தையறிவிக்கிறார் இப்படி இதி. பரவாதிசுலோகம் மூலமாக வரும் = அத்வைதி முதலானோர் மூலமாக வருகின்ற மாசு = அழுக்கு எவையோ, அவை யெவ்வாம் அற = ஒழியும்படி விளக்கப்பட்டது திருமந்தரம். கரவாதிசுலோகத்தாலே கண்ணாடி துடைக்கப் படுவதுபோல் வ்யாகரணநிவ்நாதி பரமர்சத்தாலே திருமந்தரம் துடைக்கப்பட்டதால் மாசு நசித்தது. பரஸ்வரூபம், பரமாத்மஸ்வரூபம். ஸ்வஸ்வரூபம் ஜீவஸ்வரூபம் அபிவ்ய = அபிவ்யவாத: பரஜீவஸ்வரூபதர்ப்பதனும், மற்றும் அசேதநம் திவ்யம் (உபாயம்) புருஷார்த்தம் எல்லாமும் கண்ணாடியிற்போல் திருமந்தரத்தில் காணலாயின.

இனி இதில் கண்டவைகளான பரஸ்வரூபத்தின் ஆதாரவிசேஷத்தையும் ஜீவனின் ஆதாரவிசேஷங்களையும் அடைவாகக் குறித்தருளுகிறாராய் முதலில் பரமாத்ம ஸ்வரூப விஷயத்தை யருளுகிறார். தேவதீயாய் என்றதால் அரவ்யரவம் கருவாதிசுலோகம் இரண்டும் எரித்திக்கும். ரகூகத்வம் அகாரார்த்தம் சாப்தம். மற்ற ஆதாரங்கள் ஆர்த்தங்கள். விசேஷணவத்வம் என்கிறவரையிலாம். அதற்கு மேல் சதுர்த்தியின் ஆர்த்தம் சேஷித்வமென்று தொடங்கி கரவாதிசுலோகமென்ற வரையில். ஸு:கருவமென்று தொடங்கி அவிவாதிசுலோகம் என்ற வரையில் ஜீவவாசக சப்தத்திலிருந்து கிடைத்த விசேஷங்கள். ஸு:பரவாதிசுலோகமேயும் முதல் பரவாதிசுலோகமேயும் என்றவரையில் நாராடண சப்தத்திலிருந்து கிடைப்பவை. மேலே ஸு:கருவாதியால் கடைசி சதுர்த்தியில் கிடைத்தன சொல்வப்படுகிறனவென்று பிரித்துக்கொள்க. காரணத்தை நிர்நேசிக்காமை







நியதிலக்ஷணத்வம். பரதேவியதேசுத்வம்

ஸுத:கருத்வம், ஸக்த்யாபாயகத்வம், ப்ரேகத்வம், அநந்யப்ரேயத்வம், அநுமந்ருத்வம், கர்மஸாக்ஷித்வம், ஸஹகாரித்வம், ப்ரியப்ரவர்தகத்வம் ஹிதப்ரவர்தகத்வம் நிரூபாபிகநந்ருத்வம் வஸீகாரித்வம் ஸித்ஹோபாயத்வம் ஸாஹ்யோபாயஹேதுத்வம் ஸுதிஸுதிரூபாஜாவத்வம் டண்டபரத்வம் ஸர்வஸமத்வம் அஸ்திதபக்ஷபாதித்வம் அவித்யாதிஹேதுத்வம் அவித்யாநஹத்வம் அஸ்திதவித்யாநிவர்தகத்வம்.

ஸுரூபாந்யதாபாவாஹித்யம் ஸுபாவாந்யதாபாவாஹித்யம் ஸர்வநேருத்வம் ஸர்வஜகத்யாபாரலிலத்வம். ஸர்வவேதாந்நப்ரதானப்ரதிபாதித்வம், ஸர்வோபாடானத்வம், ஸர்வநிமித்தத்வம், ஸத்யஸங்கல்பத்வம், ஸர்வஸரீரித்வம், ஸர்வஸத்யாபாயத்வம், ஸர்வகர்மஸமாராஹ்யத்வம், ஸர்வஹ்லபத்வம், ஸர்வவித்யவந்ருத்வம், ஸர்வவ்யாபகத்வம், நிரதிஸயஸூக்ஷ்மத்வம், ஸர்வாஹாரத்வம் ஸநிஸ்தத்வம், ஸத்யத்வம் ஸானத்வம், அநந்ருத்வம், அநந்ருத்வம், அமலத்வம், நிரூபிதஸுரூபவிஸேஷணானுக்நானந்ருத்யபத்வம் நியதிலக்ஷண-மங்கலவிப்ரஹ்ரத்வம் பரவ்யூஹவஸ்தாவத்வம், ஸத்யாவதாரத்வம், அஜஹ்லஸுபாவத்வம், அபாக்ருதாவதாரத்வம், அகர்மவஸ்யா-

புத்திராஹித்யம்—ஓத்தார்பித்தகாரில்லாமை. அசித்திதி. அசேதநங்கணைக்காட்டிலும் வஹ்ருநியதர்கணைக்காட்டிலும் வேருகை. ப்ரேதி. ஜீவன் தன்னேவிட வேருகை வஸ்துவிலும் சிலவற்றில் சேஷித்வத்திற்குக் காரணமாகை. இவை யெல்லாம் சேஷித்வத்திலிருந்து கிடைத்தவை. மகார நமச்சப்தங்களிலிருந்து கிடைத்த விசேஷங்களைக் கூறுகிறார் ஸுத: கருத்வமியாதியால். தான் ஸ்வபாவத்திலே கர்த்தாவாயிருந்து ஜீவனுக்குக் கர்த்தருத்வாதிசக்தியை யுண்டுபண்ணுகை. தானே ப்ரேரணம் பண்ணுகை ஒருவரால் ப்ரேரிக்கப் படாமலிருக்கை ஜீவன் ப்ரவ்ருத்தித்த கார்யத்திலே அவனை நிரேஷித்த காமல் இசைத்திருக்கை. கர்மஸாக்ஷித்வமாவது ஜீவன் செய்யும் கார்யங்களை ப்ரத்யக்ஷமாகக் கண்டுகொண்டிருக்கை. நமச்சப்தத்திற்கு நமநம்-ப்ரணாமம் பொருளாகையால் நந்தவ்யத்வம்ஸித்திக்கும். நமநமேஸாத்யோபாயமாவதால் ஸாத்யோபாயத்திற்கு ஹேதுவாகை ஈஸ்வரனுக்கு ஸித்திக்கும்.

நாராயண சப்தத்திலுள்ள நார சப்தார்த்தம் ஸ்வரூபாந்யதாபாவ இத்தியாதிரேதருத்வமாவது—நிர்வாஹகனாகை. நாராஜாந் நாரமேன்ஹபோதுஸர்வஜகத்வ்யாபாரத்தை லீலையாக வுடையவனாகை கிடைக்கிறது. நாராயண சப்தத்தை நாராயணருவாகத்தில் ஆவ்ருத்தி செய்ததனினு ஸர்வவேதப்ரதிபாத்யத்வம் கிடைக்கிறது அயந சப்தார்த்தம் ஸர்வ வ்யாபகத்வாதி. அதுளங்கும் வ்யாபித்திருக்கை. ஸுஸுக்ஷ்மமென்றுசொல்லப்பட்ட ஸுக்ஷ்மத்வாதிசயமாவது ஜீவாத்ம ஸ்வரூபத்திற்கான ப்ரயாஸவளவாலும் க்ரஹிக்கப் படமாட்டாமை. ஸ்வநிஷ்டத்வமாவது. ஸுதே மஹிநி ப்ரதிஸ்தி: என்றபடி பூதாரநிரபேக்ஷமாகவே யிருக்கை. நிரூபித்தி. ஸத்யத்வாதிகளான ஸ்வரூபநிரூபக தர்மங்கள் போலல்லாமலும் நிரூபித ஸ்வரூப விசேஷணங்களாகக் கீழ்க்கூறிய ரக்ஷகத்வாதி தர்மங்களைவிட வேறுமான அநந்த ஸுணங்களுடையவனாகை, அவஸ்யாவஸம் சரீரத்வாரகமாகும். கீதையில் அவதார ரஹஸ்ய







துவக்கி வரும் ஏற்றங்களுமெல்லாம் அடைவே அநுசங்கியங்கள்.

इह संग्रहतः श्रीमान् गोप्ता शेषी समाधिकदरिद्रः । शरणं सर्वशरीरी प्राप्यः सेव्यश्च साधुभिर्भाव्यः ॥

இப்படிப் பாவனா பரமாத்மாவைப் பார்ப்பதும் ஜீவாத்மா இத் திருமந்த ரத்தாலே அநுசங்கியனும்போது ஸ்ரீமத்யத்வம், அந்யரயத்வம், சர்வதா சர்வதா சர்வபகாரரக்ஷகயத்வம், சுசீலரக்ஷகயத்வம், புருஷகாரயத்வம், மகாவிஷ்வாசயோக்யத்வம், —சலக்ஷ்மீகதாசத்வம், நியதாசத்வம், நிரூபாதி-  
கதாசத்வம், அந்யாஹதாசத்வம், —ஜ்ஞாத்வம், அநந்தத்வம், ஸ்வயம்ப்ரகாசத்வம், ஸ்வமீ பாசமானத்வம், அஹ்ஸத்வாத்யத்வம், அபுபரிமாணத்வம், சூக்ஷ்மத்வம், ஷ்டேனாபநஹத்வம், சதுர்விந்திதத்வவிந்ஷணத்வம், அமலத்வம், இஷ்வராந்யத்வம், ஜாதத்வம், ஆனுகூல்யாதியோக்யத்வம், பரமபுருஷார்ப்பேக்ஷாஹத்வம், நிர்யோக்யத்வம், கௌரவ்யோக்யத்வம், சர்வசாக்ஷாந்யோக்யத்வம், நிர்விசயானந்தயோக்யத்வம், —பரபேக்ஷகர்த்தத்வம், சோபாதிசுவாமியத்வம், பாபவதசேஷத்வம், பாபவதகிஷ்கர்த்தத்வம், அந-  
ந்யோபாயத்வம், அவித்யாதிமத்வம், கரணாதிசாபேக்ஷஜ்ஞானவிகாசயத்வம், சம்சாரமயாக்ரான்தத்வம், அவித்யாதிநிவ்ருத்திசா-  
பேக்ஷத்வம், அகிஷ்ணந்தத்வம், இஷ்வரசௌஹதாதிமத்வம், சதாசாரியபாதிமத்வம், சாஹ்யோபாயானுஸ்தானாஹத்வம், உபாயநிஷ்டத்வம்

முதலாக இதுவரை நூற்றெட்டு தர்மங்கள் குறிக்கப் பெற்றன. இவை ப்ரதா நங்கள் இவற்றைத்துவக்கி—இவற்றோடு ஸம்பந்தப்பட்டு. வரும் ஏற்றங்கள் காமாஸ்திரி காமரூபி அநுசங்கியன், சர்வபு லோகேசு காமசாரி பவதி என்று ஒதப்பெற்ற சஹாவதார சஜ்ஜாராதிகள். எல்லாம் ஜபாதிசாலங்களில் அநுஸந்திக்க முடியா மையால் ஸங்கீரஹமாக எட்டு பகவத்குணங்களை யறிவிக்கிறார் இஹி காரிகை யால். இஹி—இந்த மந்தரத்தில் சாஸ்திரி:—ஸாஸ்திரிக்களாலே நாராயணன். சங்கீரஹ:—சுருக்கமாக அகாரத்தில் லக்ஷ்மீ விசிஷ்டனாகவும் ரக்ஷகனாகவும் அதன்மேல் சதுர்த்தியில் சேஷியாகவும் ஒத்தார்மிக்காரில்லாதவனாகவும் நமஸஸில் சரணமாகவும் நாராயணபதத்தில் ஸர்வாந்தராத்மாவாகவும், அதன் மேல் சதுர்த்தியால் ப்ராப்யனாகவும் கைங்கர்யத்திற்கு இலக்காகவும் பாவ்ய:—அநுஸந்திக்கத் தக்கவனாவான். லக்ஷ்மீ சஹ ஹி கేశ: . தந்த்மாவா த்யாம் என்கிற வசனப்படி லக்ஷ்மீ விசிஷ்டனாகக்கே எல்லா ஆகாரங்களுமென்றதும் இந்த ச்லோகத்தாலறிவித்ததாம்.

ஈசுவரனிடத்திற் போல் ஜீவனிடத்தில் அநுஸந்திக்கப்படும் குணங் களையும் காட்டுகிறார் இப்படி இத்யாதியால், ப்ராபிக்கும்—அடைகின்ற, ஸ்ரீமத்ரக்ஷயத்வம்=ஸ்ரீவிசிஷ்ட நாராயணனாலே ரக்ஷிக்கப்படுகை. அந்ய-  
ரயத்வம்—வேறொருவரால் ரக்ஷிக்கப்படமாட்டாமை, சதுர்த்திஸித்தமான வற்றைக் கூறுகிறார். சலக்ஷ்மீகதி. மகாரஸித்தமானவற்றைக் கூறுகிறார் ஜ்ஞாநத்வமிதி ஷ்டேனேதி. 'அக்ஷேத்யோயமதாஹ்யோயக்ஷேத்யோயேவ ச । நிய: சர்வதா: ஸ்யாநு:' என்கிற கீதையை யநுஸந்திப்பது. சதுர்விம்சதி தத்துவங்கள்—பரக்ருதியும் ப்ருதிவி வரையிலான அதன் விகாரங்களுமான இருபத்தினாலும். ஆனுகூல்யாதி என்ற ஆதிபதத்தால் இஹிப்ரயத்நாதிகளைக் கொள்வது. நமச்சப்த ஸித்த மானவற்றைக் கூறுகிறார் பாபேக்ஷதி அந்யோபாயத்வம்—வேறு உபாய







புதிதானபுதுவையென்றும், கர்மவிசேஷசிக்ஷைவென்றும், கதாசித் கர்மவிபரவச  
என்றும், நிமூர்திகளும் ஸமரென்றும், அகரென்றும், நிமூயுச்சிஷன் பரதர்வ  
மென்றும், ப்ராதிதிகளிலே ஒருவன் ஈசுவரனென்றும், ஸ்ரூபபரிணாமவானென்றும்,  
நிமிசோபாநைக்யம் கொள்ள வெண்ணுதென்றும், ஜீவீவச்வரர்கள் அகாது  
வென்றும், உபாதிசிக்ஷைரென்றும், நியமிநாமிநரென்றும், ஜீவன் கர்மமாநாதிந-  
சேபாவனென்றும், அநியதசேபாவனென்றும், ஜடனென்றும், ஜானமாத்ஸ்வரூபனெ  
ன்றும், நியமுகனென்றும், அரோபிதமோனென்றும், கர்த்தாவல்லனென்றும்,  
ஈசுவரநிபேசகர்தாவென்றும், அபரதஸ்யாயியென்றும், அமோகஸ்யாயியென்றும், அக  
னென்றும், ஸநிபுனென்றும், ஸ்ரூபத: கர்யபூதனென்றும், கர்யதபசகரஹிதனெ  
ன்றும், கர்மமாநோபாநென்றும், முகதையில் பாபாபகரநென்றும், ஸாமானந்தமாந-  
தநென்றும், அஸந்தஸ்தந்நுமென்றும், ஈசுவரனேனே அகிபூதனென்றும்,  
ஸ்யாராஹிஹிதனென்றும், விபாபாவிபாபாதிசிக்ஷாமனென்றும், அநந்தாரதஸ்யா  
னென்றும், ஸ்வஸ்திதஸாலோகாதிசேவானென்றும் மற்றும் இப் புடைகளிலுள்ள  
பாதிபுதிதபதங்களை(ள்ளவா?)ன்றாலும் கலக்கம் வாராது.

இப்படியே ரக்ஷகனான ஸ்ரீ:பதியைப் பற்றி விவாசமாந்மும், ரக்ஷகாந்தராவேபா  
மும், 'த்வ் மேதஃ மே' என்று பிணக்கும் நிவபாதிக்காந்யசேபவ்நமும், தேவதாந்தராவேப  
மும், தத்ககசன்சர்மும், மற்றும்முள்ள அசை:யசை:பாதிசிக்ஷையும், தேஹாந்மபாதிசிக்ஷையும், ஸத-  
ந்நாந்மபாதிசிக்ஷையும், ஸ்வர்திரிபுதமும், பாபவதாபவாரமும், அகிவ்ந்யவிஸ்மூதியும், சன்சா-

காரணமாகாதவன். புதிதானபுதுவையென்றும், கர்மவிசேஷசிக்ஷைவென்றும், கதாசித் கர்மவிபரவச  
என்றும், நிமூர்திகளும் ஸமரென்றும், அகரென்றும், நிமூயுச்சிஷன் பரதர்வ  
மென்றும், ப்ராதிதிகளிலே ஒருவன் ஈசுவரனென்றும், ஸ்ரூபபரிணாமவானென்றும்,  
நிமிசோபாநைக்யம் கொள்ள வெண்ணுதென்றும், ஜீவீவச்வரர்கள் அகாது  
வென்றும், உபாதிசிக்ஷைரென்றும், நியமிநாமிநரென்றும், ஜீவன் கர்மமாநாதிந-  
சேபாவனென்றும், அநியதசேபாவனென்றும், ஜடனென்றும், ஜானமாத்ஸ்வரூபனெ  
ன்றும், நியமுகனென்றும், அரோபிதமோனென்றும், கர்த்தாவல்லனென்றும்,  
ஈசுவரநிபேசகர்தாவென்றும், அபரதஸ்யாயியென்றும், அமோகஸ்யாயியென்றும், அக  
னென்றும், ஸநிபுனென்றும், ஸ்ரூபத: கர்யபூதனென்றும், கர்யதபசகரஹிதனெ  
ன்றும், கர்மமாநோபாநென்றும், முகதையில் பாபாபகரநென்றும், ஸாமானந்தமாந-  
தநென்றும், அஸந்தஸ்தந்நுமென்றும், ஈசுவரனேனே அகிபூதனென்றும்,  
ஸ்யாராஹிஹிதனென்றும், விபாபாவிபாபாதிசிக்ஷாமனென்றும், அநந்தாரதஸ்யா  
னென்றும், ஸ்வஸ்திதஸாலோகாதிசேவானென்றும் மற்றும் இப் புடைகளிலுள்ள  
பாதிபுதிதபதங்களை(ள்ளவா?)ன்றாலும் கலக்கம் வாராது.

விபரீதபுத்திகளைக் கூறினார்; விபரீதநிஷ்டையைக் கூறுகிறார். இப்படி  
யே இதி. த்வ் மேதஃ மே என்பது பட்டர்முத்தகம்; கீழே உரைக்கப்பட்டது.  
பிணக்கு=கலஹம். தேஹாத்மப்ரமாதி என்கிற ஆதிபதத்தால் இந்தநியாதி  
களில் ஆத்மப்ரமத்தைக் கொள்வது. ஸ்வதந்தர ஆத்மப்ரமாதி என்கிற  
ஆதிபதத்தாலே ஜீவாதந்தர பாரதந்தர்யத்தைக் கொள்வது. ஸ்வர்திரிபுதம்.  
எதையும் ஈசுவரனுக்காகக் கொள்ளவேண்டுமிறே; அதை விட்டுத் தனக்



ரானுசுரவியும், அந்நாசாவிமயமும், அசதாசாரவியும், சாவமிநாதிவிமயநிரூபணமும், சாந்நவாந்நரபரிமஹமும், ப்ரயோஜநாந்நரகாச்சியும், ப்ரமப்யோஜநவீமுச்யமும், மத்ருமும் சநிஸ்தாவிரோசிகள [என்பவற்றில்?] ஒன்றும் பின்னா(ன்நா)டாது.

इह निजशक्तिविरैरीदृशनिष्ठाविरोधिभिश्चान्यैः । द्विचतुष्कसारवेदी गङ्गाहृद इव न गच्छति क्षोभम् ॥

—o—o—

இத் திருமந்தரத்தில் வாக்கியமும் வாக்கியார்த்தமும் இருக்கும் படி எங்ஙனே யென்னில்—இத்தை ப்ரகாச்யமென்றும், வாச்யமென்றும், வாச்யமென்றும் அவ்வா சம்பாத்தங்களாலே அநுபந்திப்பார்கள். இப்படி வாக்கியார்த்தத்தையும் வறுபகாரமாக வகுத்து அநுசந்தானம் பண்ணுவார்கள்.

(1) ப்ரகாச்யமானபோது, 'तस्य वाचकः प्रणवः' इत्यादிகளில் படியே 'प्रणव-

காகக் கொள்வது. சாந்நவாந்நரம்=ஸர்வவிதபந்துவான பகவானைவிட வேறு பந்து. வீமுச்யம்=பற்றற்றமை. பின்னாடாது=கொடராது.

இவற்றை ஸங்க்ரஹிக்கிறார் இஃதி. द्विचतुष्कसारवेदी—இருநான்கையுடைய அஷ்டாக்ஷரத்தின் ஸாரத்தை யறிந்தவன். गङ्गाहृद इव—என்றும் ஆழமான கங்கையின் மடுவைப் போலே யிருந்து. इह—பராவர தத்துவ விஷயங்களில் निजशक्तिविरै.—தமது மதத்திற்கு விருத்தங்களான கீழ்க்கூறிய ஆகாரங்களாலும். अन्यैः அவற்றைவிட வேறான, ईदृश'निष्ठाविरोधिभिः—தன் பக்ஷம் டோலே ஆதரிக்கவேண்டிய தனது நிஷ்டைகளுக்கு விரோதிகளான கீழ்க்கூறிய விச்வாஸமாந்த்யாதிகளாலும். क्षोभं கலக்கத்தை ந गच्छति—பெறான். 'न गृह्यति समाने नाधमाने च कृत्यति । गङ्गाहृद इवाक्षोभः यः स पण्डित उच्यते ॥ 'என்ற வசனம் இங்கு நினைக்கத்தக்கது. கங்கையின் மடு மிக்க ஆழமானபடியாலே எவ்வளவு கலக்கினாலும் கலங்காமல் தெளிந்தேயிருக்கும்.

இப்படி ப்ரபுதார்த்திசோதனத்தினாலே பராவர தத்துவங்களுக்கு ஸித்தகாந்தத்திலுள்ள விசேஷங்களும், அந்யமதங்களில் சொல்லும் விசேஷங்கள் அவாஸ்தவங்களென்பதும் தெளிந்தாலும் பதார்த்தசோதனகாலத்தில் ப்ரணவம் அஸுமும் சஸுமமென்றும், நமச்சப்தத்திலே அக்ஷரங்களைப் பிரித்தும் பிரிக்காமலும் அநேகார்த்தங்களென்றும், கடைசியில் சதுர்த்தியை சம்பாந-சந்நி என்கிறதும் சாந்நி சந்நியென்றும் சொன்னதால் அர்த்தபேதம் தெரிகிறது. அஸுமென்றபோது வேறு பதத்தோடு சேர்ந்தே வாக்கியமாகும். சஸுமென்றபோது தனக்குள் வாக்கியஸமாப்தி யாகும். அதனால் திருமந்தரத்தில் எத்தனை வாக்கியங்கள், வாக்கியார்த்த யோஜனைகள் யாவை யெவ்வாறு என்கிற கேள்விகளைக் கருத்திற் கொண்டு ப்ரச்சனம் பண்ணிப் பத்துவிதமாக வாக்கியார்த்த யோஜனைகளை அறிவிக்கத் தொடங்குகிறார் இத்திருமந்தரத்தில் இதி. வகுத்து=பிரித்து.

ஏகவாக்கியமென்ற பக்ஷத்தில் இரண்டு விதமான யோஜனைகள்; வாக்கியவ்யபக்ஷத்தில் மூன்று; வாக்கியத்ரய பக்ஷத்தில் ஐந்து. மொத்தம் பத்து.

முதற்பக்ஷத்தை யருளிச்செய்கிறார் एकेति. तद्वेति. யோ சூத் 1-1-27, கீழே



प्रतिपाद्यभावविशिष्टाय नारायणाय नमः' என்று அந்வயமாம். இப் ப்ரணவம் தானே நாமமாகவாவற்றாய்நிற்க 'अथकार्यनयौक्ताः केवलं नैव साधकः' என்று शाण्डिल्यायुक्तप्रकैयपாலै व्यापकमन्त्रங்களில் नामान्तरம் व्यक्तयर्थம்.

[க] இந்த யோஜநாவிசேஷம் அஹிபூஜ்யவ்யூகமான ரயூதானுமந்நா-  
பகாரத்தைப் பார்த்தால் உபாயபரம். இப்படியானாலும் சதாபுரவார்த்தைகள்

पुरुषविशेषः ईश्वरः என்று சொல்லி அஹிநேயபுருஷனான அவனுக்கு ஓம் என்ற சொல் வாசகமென்றதால் அஹிநேயமென்று தெரிவித்தது; சந்தாபுரவார்த்தைகளுக்கு தர்மம் எனினென்றே பொருளாகையால் ப்ரணவபிரதிபாடிய நாராயண என்கிற அர்த்தமாகும். ருதரவார்த்தைகளுக்கு அதனர்த்தத்திலுள்ள அஸாதாரண தர்மமே ப்ரவ்ருத்தி நிமித்தமாகையால் இந்த ப்ரணவமும் நாராயணனிடத்திலிருக்கும் அஸாதாரண தர்மத்தோடு அவனைச் சொல்வதாகுமென்று கருதி ப்ரணவபிரதிபா-  
द्यभावविशिष्टाय என்றது. ப்ரணவபிரதிபாद्य என்பது ஸ்வரூப கீர்த்தனம்; அர்த்தத்தில் சேர்ந்ததன்று. அந்த அஸாதாரண தர்மம் எதென்னில்—जगत्कारणत्वादि களென்றார் ஸாரதீபிகையில் யோசுவத்தில் इलेष्टकर्म वेगाकाशैरपामृष्टः ईश्वरः என்று சொல்லியிருப்பதால் तस्य वाचकः என்றபாது तस्य என்பதற்கு அஹி-  
नैयपुருஷனாகவிசிஷ்டனுக்கு என்று அர்த்தம் பிடைப்பதால் அது அஸாதாரண தர்மமென்றார் ஸாரதீபிகையில். ओम् என்பது अथवा अविनिर्मुक्तம் மனிஷ்  
पुருஷம் எனவந்து நிஷ்பந்தமாகிறதென்று கூறி. ஸர்வ ப்ரகார ரக்ஷகத்வ  
மென்கிற போகார்த்தம் ப்ரவ்ருத்திநிமித்தமென்றார் ஸாரதீபிகையில். நாராயண சப்தத்திலே கருதப் பெற்ற தர்மத்தைவிட வேறு தர்மத்தை ப்ரவ்ருத்தி நிமித்தமாகக் கொண்டால் புநருத்தி தோஷமில்லை. ப்ரணவமே போதுமாயிருக்க நாராயண சப்தமெதற்கென்பதற்கு உத்கரம் இப் ப்ரண  
வம் இதி. अथकार्यनयौक्ताः = இகர தேவதைபைச் சொல்லாதென்பது ஸ்பஷ்ட  
மாயிராமையால் நாராயணபதமும் வேண்டும். व्यक्तयर्थम् = ஸ்பஷ்டமாகைக்கு,  
पुण्ययोगेश्वरीणां एवै ज्ञानवतामपि என்பது उच्यते. ஜ்ஞாநவான்களுக்கும்  
ஸ்பஷ்டமாகவறியவாகாத அம்சம் ஸாதகமாகாதாகையால் வேறு பதம்  
வேண்டுமென்றதாயிற்று. ஆனால் ஓக்ாரத்தை விட்டிடலாமே யென்னில்—பூநி  
யில் ப்ரணவத்தையே எங்கும் ப்ரசம்ஸித்திருப்பதால் அதுதான் யோகிகளுக்கு  
ப்ரதாநமான மந்த்ரமாகும். சப்தச்சிறப்பு உண்டு. நாராயணசப்தங்கள்  
விவரணத்திற்காக வேற்பட்டவை. ஓக்ாரம் அவ்யக்தமாயிருப்பதற்குக்  
காரணம் வேதத்தில் அதற்குப் பலவித பொருள்கள் கூறியிருப்பதும்  
லோகத்தில் அநுஜ்ஞை யென்ற பொருளிலும் ப்ரயோகித்திருப்பதுமாம்.  
இவ் வளவால் ஓக்ாரம் ருதராய் நாராயண விசேஷணமாயிற்று. அப்போது  
சதுர்த்தி வேண்டுமே யென்னில்—இதை அவ்யயமென்று கொண்டார்கள்.  
ஆக இந்த மந்த்ரம் ஒரே வாக்கியமென்று ஏற்பட்டது. அர்த்தமென்ன  
வெனில்—உபாய பரமாக முதல் யோஜனை. புருஷார்த்த பரமாக இரண்டா  
வது யோஜனை. முதலில்—ப்ரணவார்த்தமான நாராயணனிடத்தில் ஸரஸம்



இதிலே அந்தஸ்தங்கள்.

[வ] बद्धाञ्जलिपुटा हृषी नम इत्येव पादिनः' इत्यादिकளைப் பார்த்துப் பாய்நாஸ்க்-  
செய்யுத்பரமாகவும் அநுபந்திப்பார்கள். இவ் வுதிவிரைமும் ஸ்வரூபநுஸந்தாநம்  
இதுவும் கருபாயர்க்கு இவ்வளவு ரஸிக்குமவையிலும் உபஜீவ்யம்.

(2) இவ்விரண்டு அநுபந்தானமும் பரிபூரணமாம்போது ஸ்வரூபவிவேகம்  
வேண்டும். அதற்காக வாச்யத்யமாச அநுபந்திக்கும் போது—

[க] 'अकारनारायणशब्दवाच्य—सर्गेश्वर—एवमिदं वादिविशिष्टानुवाक्ये  
நான் நிராசிகானந்யாஹ்ஸேஷமூசன், எனக்குரியேனல்லேன், ஒன்றைப் பற்றி நி-  
பாதிதஸாமியுமல்லேன், நிரேஷஸ்தஸ்தனுமல்லேன்' என்றதாம். அகாரநாராயணஷ-  
ங்களிரண்டும் ஸ்வரூபமாகையாலே புனரகி வாராதோவென்னில்—அப்போது  
புனரகிவிசேஷசித்தமான அர்த்தவிசேஷத்தை விவக்ஷித்து ஒன்று விசேஷண

பணரூபமான நமநத்தைச் செய்கிறேன் என்றதாம். ஸ்வஸ்வரூப ஜ்ஞா  
நமும் புருஷார்த்தஜ்ஞாநமு மிராத போது உபாயாநுஷ்டாநம் செய்ய  
வாகாதே. அவற்றை எதுமூலம் அறிகிறதென்னில்—இதனாலே அதுவும்  
ஆக்ஷிப்தமாகவாம். அதாவது அர்த்தஸித்தமாகவாம்; சொல்லாமலே கிடைக்க  
மென்றபடி. சரணாகதி—பரந்யாஸம் என்கிற அர்த்தத்திற் போல் ஸ்வயம்  
ப்ரயோஜநமான வந்தனத்திலும் நமச்சப்தம் ப்ரயோகிக்கப்படுகிறதை  
बद्धाञ्जलि पुटा: என்கிற வாக்யம் அறிவிப்பதால் புருஷார்த்தமான நமநமே நமச்  
சப்தார்த்தமாகில் புருஷார்த்த பரமென்கிற இரண்டாவது யோஜனையாம்.  
बद्धाञ्जलि. (भा. शा. 344. 45) ச்வேததத்வீபவாஸிதன் அஞ்ஜலியாகத்  
கைகளைக் குவித்துக் கொண்டு மிச்ச ஆநந்தத்துடன் நம: நம: என்றே  
சொல்லிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இங்கே ச்வேததத்வீபத்தில் வளிப்பவரின்  
இவ் விருப்பானது பரமபதத்தில் முக்தராயிருப்பவரின் செடல் என்று  
மேலே சொன்னதால் புருஷார்த்தரூபமென்று தெரிகிறது அதனால் ப்ராப்ய  
மான மோக்ஷத்தில் அடங்கியிருக்கும் ஸ்வயம் ப்ரயோஜநமாகிற மாநஸ வாசிக  
காயிக நமஸ்காரமாகிற சேஷவ்ருத்தியே பொருளாகலாம். இப் பக்ஷத்திலும்  
ஸ்வரூபாதிகள் அர்த்தஸித்தம். உபாயாநுஷ்டாநம் செய்திருப்பவரும் இந்த  
அர்த்தத்தில் ஊன்றி யிருக்கவாமென்றிதற்குவிசேஷமென்கிறார் இதுவுமிதி.

வாக்யத்யபக்ஷத்தைத் தொடங்குகிறார் இவ்விதி உபாயாநுஸந்தாநமும்  
புருஷார்த்தாநுஸந்தாநமும் பரிபூரணமாம்போது = நிலைத்திருக்கைக்கு ஸ்வஸ்  
வரூபாநுஸந்தாநம் அவச்யமாகும். அதற்காக மந்தரத்தை ஸ்வரூபபரமாக  
யோஜிப்பது. அப்போது ப்ரணவத்தை மூன்றக்ஷரமாகப் பிரித்து நாராயணைய  
என்பதை அதோடு சேர்த்து, லுப்த சதுர்த்தியான அகாரத்தை நாராயணைய  
என்பதற்கு விசேஷணமாக்க வேண்டும். நம: என்பதைத் தனிவாக்ய-  
மாக்க இரண்டு பதமாக்கவேண்டும். तथा च आय नारायणायैवाहम् ; नमः என்ற  
தாகும். அதனர்த்தத்தைக் கூறுகிறார் முதலில் अणारेति. அர்த்தவிசேஷத்தை =  
ரக்ஷகத்வம் आधारம் என்றும் போன்ற தனித்தனி அர்த்தத்தை, ஒன்று



மாகக் கடவது. அகாரவாக்யஞான நாராயணனுக்கு என்றும் புனர்வாசி பரிஹரிக்கலாம். மாகவாக்யமும் நாமவேதமாயிருக்க வாசுதேவாதிசேத்தோடே சமானாபிசுரணமாகாநின்றதிதே. சர்வவிஜாந்ரபாக்யமான ஸர்வகாரணம் தேவதாந்ரமோவென்று ஶ்ரீயாதபடி நாராயண னென்று விசேஷிக்கையாலும் அபயோஜனம். மந்த்ரங்ஶ்ருங்குப் பத்கமம் அப்யயநநிபதம்; அந்வயம் அபிநுபுணமாகக் கடவது

இப்படி வாசுதேவமானால் திருமந்த்ரம் முழுக்க ஶ்வரூபபரம். இந்த ஶ்வரூப-யோஜனையைப் பற்ற, 'திருமந்த்ரத்திலே பிறந்து ஶ்ரீதத்திலே வளர்ந்து ஶ்ரீதநிபு-னவாய்' என்று பூர்வர்கள் அருளிச்செய்தார்கள். பிறக்கையாவது—ஶ்வரூ-பநம் பிறக்கையாவே, 'அன்று நான் பிறந்திலேன் பிறந்த பின் மறந்திலேன்'

விசேஷணமென்றதாலே அய என்பதையும் விசேஷ்யமாக்கலாம். ஒன்று ஶ்ரீதம். ஒன்று யோகம். திரண்டையுமே ஶ்ரீதமாகக் கொண்டால் புநருக்தி வருமே யென்ன அப்போது அ என்பதற்கு அகாரவாக்யன் என்று பொருள் கொள்ளலாமாகையால் ப்ரவ்ருத்திநிமித்தம் தே.மென்கிறார் அகார வாக்யனான என்று. அப்போது அ என்பது லாஶ்டிணிகமாகிறதே என்னில்-ஆகில் அகாரத்திற்கு ஸர்வகாரணத்வம் ஶ்ரீதமாகக் கொண்டு, நாராயண சப்தத்திற்கு வேறு அஸாரதாரணதர்மம் ப்ரவ்ருத்திநிமித்தமாக வைத்துப் புநருக்தியைப் பரிஹரிக்கலாம். அகாரத்திற்கு ஸர்வகாரணத்வம் எங்ஙனே ப்ரவ்ருத்தி நிமித்த மென்னில்—'ஸமஸ்தாந்ரமூலவாக் அகாரவாக் ஶ்ரீதவாக் | ஶ்ரீதவாக் ஶ்ரீதவாக் ஶ்ரீதவாக் | ஶ்ரீதவாக் ஶ்ரீதவாக் |' என்றதால் ஸர்வசப்தகாரணமான அகாரரூப அக்ஷரத்திற்கு ஸர்வகாரணம் ஶ்ரீதவாக் சத் தெனிகிறதென்கிறார் ஶ்ரீதவாக். ஸர்வசப்தமூலமான வென்று பொருள். நாராயணனுக்கே ஸர்வகாரணத்வமாகையாலே அய என்பதே போதுமே; நாராயணன் என்பதெதற்காக என்ன—ப்ரவ்ருத்தியாகளில் ஶ்ரீத ஶ்ரீத கேவல; இத்யாதி களைக்கொண்டு ரூத்ராதிகளுக்கு ஸர்வகாரணத்வ சங்கை வருமென்று அதைப் பரிஹரிப்பதற்காக நாராயணசப்தமென்பதற்காக தேவதாந்ரமோ இதி. இப்படி வாக்யத்வயமாகில் ஶ்ரீதா ஶ்ரீதா நம; என்று தானே மந்த்ரவர்க்கரணம் வேண்டும்; ஒரு வாக்யத்தினிடையில் வாக்யாந்ரமான நம; என்பது புகுமோ என்ன, உத்தரம் மந்த்ரங்களுக்கு இதி. இந்த யோஜனைக்கு ஸம்ப்ரதாயத்தை ப்ரமாணமாகக் காட்டுகிறார் திருமந்த்ரத்திலே இதி. அநாதியாய் நிர்விகார மான ஶ்ரீதவாக்வுக்குப் பிறப்பும் வளர்ச்சியும் கூடாமையால் திருமந்த்ரத்திலே பிறப்பு எங்ஙனே என்ன, உத்தரம் பிறக்கையாவது இதி. யாக விதிவாக்ய த்தை யாகோத்பத்திவாக்யமென்று மீமாம்ஸகர் வ்யவஹரிப்பது போல் திருமந்த்ரத்தை ஆக்மோத்பத்தி மந்த்ரமென்கிறது. ஶ்ரீதாந்ராத்பத்தியே பொருளென்ற படி. இந்த ப்ரயோகத்திற்குத் திருச்சந்த வ்ருத்தத்தையும் ப்ரமாணமாக்குகிறார் அன்றுஇதி. அன்று—தேஹஸம்ச்சலேஷமாகிற பிறவியை அடைந்த முதல்குணத்திலே. நின்றது (64) என்று பாசரவாரம்பம். ஶ்ரீதாந்ர பிறவியைப் பிறவியாகச் சொல்வதை ஶ்ரீத ஶ்ரீத இத்த்யாதி



என்கிற முன்புற்ற நிலை கழிகை. அதாவது—தன் இசைவாலும் அந்நியசேவனாய் அந்நியாதிபதனாய், அதடியாக அந்நியபவோஜனனாய், அந்நியசாரணனாக வளருகையாவது—அதிகாரவிசேஷானுரூபகர்வியசேவவிசயமானவிசேஷத்தாலே உபாயபரி-  
 யஹம் பண்ணுகை. ஐயேகநிபுணகையாவது—ஐயானுசங்கானத்தாலே உபாயாந்தரத்  
 திலும் ப்ரயோஜனாந்தரத்திலும் துவக்கற இதுற் சொன்ன உபாயத்திலும் ப்ரயோ-  
 ஜநத்திலும் ப்ரதிபிதனாகை. இப்படித் திருமந்த்ரமும் ஐயமும் கூட ஸரூப-உபாய-  
 புருஷார்த்தங்களைக் காட்டுகிறன.

(ஈ) இவ்விரண்டு வாக்கியமான யோஜனைதன்னிலே திருமந்த்ரம் முழுக்க ஸபரிகாரமசமர்ப்பணபரமென்றும் அநுசங்கிப்பார்கள். அப்போது ப்ரணவத்தில் மகாரம் ப்ரதாமந்தமே யாக அமையும். ஐவிரசமர்ப்பணபரத்தாலே

களிலும் காண்க. மறந்திலேன் என்று மறதியில்லை யென்றதாலே இங்குச் சொன்ன பிறக்கை ஜ்ஞாநமென்று தெரிகிறது. மறந்திலேனென்பதற்குத் தாத்தர்யம் அருளிச்செய்திருர் முன்புற்றநிலைகழிகை இதி. ஜ்ஞாநத்திற்கு முன்னிருந்த, அன்று நானென்ற நிலையாவது அஜ்ஞாநாவஸ்த்தை. அது கழிவது சொல்லாமலே விளங்கும். அதனால் சொன்னதற்குக் கருத்து வேறு கூறுகிறார் அதாவது இதி. பகவச் சேஷத்வஜ்ஞாநம் வருவதற்கு முன் அந்நிய சேஷத்வத்தை யிசைந்திருந்தேன்; அதை விட்டேன்; அதுபோல் ப்ரயோஜ நத்திற்காக வேறு உபாயத்தையும் இசைந்திருந்தேன்; அதையும் விட்டேனென்றதாயிற்று. ஆக இப்பாசரத்தில் ஸ்வரூப ஜ்ஞாநம் உபாய விசேஷ ஜ்ஞாநம் புருஷார்த்த ஜ்ஞாநம் மூன்றும் விவக்ஷிதமாகும். இது அதிகாரம். ஐயமஹம் உபாயாநுஷ்டாநத்திற்கு உபயோகியாகையால் மூலமந்த்ரத் தால் வந்த ஜ்ஞாநத்திற்குப் பின்னான அநுஷ்டாநத்தை வளர்ச்சி யென்கிறார். ஐயம் தவிர வேறு மந்த்ரங்களிலும் வேதாந்தாதிகளிலும் ப்ரவ்ருத்தி யுடையவனுக்கு ஐயேகநிபுண மெந்நனே யென்ன, அதன் கருத்தை யுரைக்கிறார் ஐயேசி. இந்த ஸ்வரூப பரமான யோஜனை உபாயோபேய ரூபார்த்தங்களுக்கும் உபலக்ஷணமாகுமென்று சொல்லவேண்டா, அவை த்வயத்தாலே கிடைக்கு மென்கிறார் இப்படி இதி. கூட = இரண்டும் சேர்ந்து.

வாக்கிய த்வயமென்கிற பக்ஷத்தில் மூன்றுவித யோஜனைகள். அவற்றில் ஸ்வரூப பரயோஜனை முடிந்தது. உபாய பரயோஜனை மேலே. இவ்விரண்டு இத்யாதியால். இதன் பிறகு புருஷார்த்த பர யோஜனையும் வரும், இந்த ஸமர்ப்பண பக்ஷத்திலும் முன் போலே வாக்கியந்வயம், இதில் 'நாராயண னுக்கு என்னை ஸமர்ப்பிக்கிறேன்' என்று சொல்லவேண்டியிருப்பதால். ப்ரணவத்தின் மகாரத்தைத் தவிதிபாந்தமாக மாற்ற வேண்டுமென்பதில்லை யென்ற கருத்தாலே கூறுகிறார் அப்போது இதி (அப்போதும் என்றிருக்க லாம்). அமையும்—பொருந்தும். நான் ஸமர்ப்பிக்கப்படுகிறேன் என்று ப்ரயோகிக்கலாமாகையால் மகாரம் ப்ரதாமந்தமேயாம். ஹவிஸ்ஸமர்ப்பண ஸ்தலத்திலும் ஐயமஹம் என்று ப்ரதாமந்தமாகவே யுளது; அது போலா



நியபாதிதமான அரமஹிஸ்ஸு நிரபாதிதவசையாய் அகாரவாக்யனான நாராயண றுக்கே னரமாக சமர்ஸிமென்றதாயிற்று. இப்படி நிரபாதிதமான அரமயாந த்தில் 'நம:', என்று தன்னோடு தன் துவக்கறுத்து, எனக்கு னரமல்லேன் என்றதாயிற்று. 'ஹிம்ஸா, ந மம' என்னு ாப்போலே இங்கும் பரஸ்வ- விதியிலும் ஸ்வஸ்வநிபேதத்திலும் ப்ருத்தமாகையாலே வாக்யமும் சமயோஜனம். இந்நமஸ்ஸு ஸமர்ப்பணத்தன்னிலும் பரநிரபேக்ஷ கர்த்தருத்வாதிகள் நிஷேதிகையிலே தத்பரமாகவுமாம். வேறொருத்தருக்கும் னரமன்று, என க்கும் னரமன்று என்று வாக்யவ்யாபிராயமாகவுமாம் திருமந்தரம் அரமநிவேத- நரமென்னுமிடத்தை நியத்திலே மூகமனேன ஸ்வாமன் டேவாய நிவேத' என்று

மிங்குமென்பதற்காக ஹிஸ்ஸமர்ஸ்யாயத்தாலே யென்றது. இதற்கு 'சமர்ஸி மென்றது' என்றவிடத்தில் அந்வயம். முன் வாக்யத்திலும் அந்வயிக்கலாம். [ஹிஸ்ஸாவது தேவதைக்கு த்யாகம் செய்யப்படும் வஸ்து. தேவதை யாவது த்ரவ்ய த்யாகத்திற்கு உத்தேச்யமான வ்யக்தி.] ஸமர்ப்பணத்திற்கு முன்னே இந்த்ரனுக்கு ஹிஸ்ஸாகாமலிருந்த வஸ்துவுக்கு அவன் பின்னே தேவதையாகிறான். அது போலிங்காகாது. ஜீவாத்மா என்றும் அவனதே யாகையால் ஸமர்ப்பணத்திற்கு முன்னும் அது அவனுக்கு ஹிஸ்ஸாகும். ஹிஸ்ஸாயிருக்கை அதனால் நிருபாதிகம். ஆக எப்படி ஸமர்ப்பணமாம்? ஸமர்ப்பணமாவது ஸ்வானுஸ்தானமே யென்றால் அப்போது ஸ்வரூப பரமான முதல்யோஜனையே யாகுமே யென்னில்-ப்ரபன்னன் னரஸமர்ஸம்செய்யவேண்டி யிருப்பதால் னரவிசிஷ்டாஹா என்று சேர்த்து ஸமர்ப்பணம் கூடும். னரமான பக்தி யோகம் ஸமர்ப்பணத்திற்கு முன் அவனது ஹிஸ்ஸாகாதே என்று இவ்வாக்யத்தின் பொருள். யாகத்தில் ஸமர்ப்பணத்திற்கு முன் இவனதாக வஸ்து இருப்பதால் ஹிம்ஸா, ந மம என்றவிடத்தில் நமம என்பதுவேண்டும். இவ்வாத்மா இவனதன்றே யாகையால் இங்கே நமம என்பதெதற்கென்ன அருளிச்செய்கிறார் இப்படி நிருபாதிகமான இதி. கீழே ஹிஸ்ஸுக்கு நிர- பாதிதவ மாவது இயற்கையில் அவனதாகவே யிருக்கை; தேவதைக்கு நிரு பாதிக த்வமாவது ஸ்வபாவமாய் ஸ்வாமியாயிருக்கை. இங்கே யாகத்திற்கு நிருபாதிகத்வமாவது யாகவிஷயமான ஆத்மாவைப் பற்ற நித்ய ஸ்வாமியான வனைக் குறித்தே யாகமிருக்கை. ஆனாலும் னரவிசிஷ்டனாகக் கொண்டதால் னரம் எனதன்றென்பதிலே முடிவானாலும் ஸமர்ப்பணம் பொருந்தாமென்றபடி. ஸ்வரத்தாலேயே இது கிடைக்குமே யென்ன, வேறு கருத்துக் கூறுகிறார், இந்நமஸ்ஸு இதி. கருவாதி என்ற ஆதி பதத்தில் மமதா-பலஸங்களைக் கொள் வது. ந மம ஸ்வாஃயம், ந மம கி ஸ்ர என்று சொல்வதாம். இங்கே அத்யா ஹாரதோஷம்; ஹிஸ்ஸமர்ஸவாக்யஸ்துக்கும் இது பொருந்தாதென்று வேறு கருத்துக் கூறுகிறார் வேறு இதி. ஸ்வாஃயம் கொள்வதென்றபடி இந்த ஸமர்ப்பண பக்தித்திற்கு ஸமர்ப்பரதாயத்தை ப்ரமானமாக்குகிறார் திருமந்தர மிதி-நிவேதநமாவது ஸமர்ப்பணம்.



அருளிச்செய்தார். இப்படி ஶ்ரீவீகுண்டாசக்திலும். ஶ்ரீமதா மூலமந்நேன மாமீகாந்தி-  
காத்ய ந்தரூபரிவர்த்தாரணாப பரிமூலிதேதி யாசமான: ப்ரணமய ஆத்மான் ப்ரகவசே நிவேதயேத்' என்று  
இவ்வர்த்தம் த்ரிதம்.

(11) வாக்யந்தோறும் ஒரு ப்ரார்த்தனாபத்கதை அஸாஹரித்தத் திருமந்த்ரம்  
முமுக்ஷ ட்யத்தில் உதரஸாரம்போலே ட்யபாஸயநித்யநிவ்ருத்திரபுருஷார்த்தபார்த்தனாபத்கமாவும்  
அநுபந்நிப்பார்கள். அப்போதும் ஸ்ரீபாஸுத்யானம் இதிலே அந்நித்யம். ஸ்ரீபாஸுத்யானம்  
மானபோதும் புருஷார்த்தம் சூத்ரிதம். அதிநுபாயமும் ப்ரார்த்தனையும் த்ரபாஸுத்யானவத்  
தாலே வரும். இம் மந்த்ரம் முமுக்ஷப் ப்ரார்த்தனாமென்றது அந்நித்யம். எங்ஙனே  
யென்னில்—ப்ரார்த்தனாமென்றது ப்ரார்த்தனாபத்கமென்றபடி யன்று. ஶ்ரீதத்தால்  
உதரஸாரமான ஶ்ரீபாஸுத்யானம் ஶ்ரீதத்தத்துக்குப் ப்ரார்த்தனாமென்றிதே.

வாக்யத்வயபக்ஷத்தில் முன்னாவது யோஜனையை யறிவிக்கிறார் வாக்யந்  
தோறுமிதி. ப்ரார்த்தனாபத்கமாவது ஶ்யாம் என்பது. நாராயணாய ஆயேவாஹ் ஶ்யாம், ந மம  
ஶ்யாம், அவனுவப்புக்காகச் செய்பவனாவேன், எனக்காக அல்லேனென்ற படி.  
ஸ்வரூப பரயோஜனையாகில் உபாயாதிகள் த்வயமந்த்ரத்தினின்று கிடைக்கு  
மென்னலாம்; இது புருஷார்த்த பரமென்றால் இதற்கு முன்னே ஶ்ரீபாஸுத்யானம்  
எதுமூலமாக ஶ்ரீததிக்குமென்ன, உத்தரம் அப்போதும் இதி. சதுர்த்தியானது  
தாஹ்யத்தைச் சொல்லிப் பிறகு புருஷார்த்தமான கைங்கர்யத்திலே முடிவ  
தால் முதலில் ஶ்வரூபஜ்ஞானமும் இங்கே உண்டாகிறதென்றபடி. இது  
போல் ஶ்வரூபபரயோஜனையில் மற்ற யோஜனார்த்தங்கள் ஶ்ரீததிக்குமா  
என்ன. அங்குள்ள வாசியைத் தெளிவிக்கிறார் ஶ்ரீபாஸுத்யானிதி. சேஷத்வம்  
ஸ்வாபாவிகமென்றால் அதற்குத் தக்க புருஷார்த்தம் கைங்கர்யமென்பது  
கூறாமலே விளங்கும். மற்ற புருஷார்த்தம் அபுருஷார்த்தமாம். இதற்கு  
ப்ரார்த்தனையோ, இதற்காக உபாய மின்னதென்றே அறியலாகாது. வேறு  
ப்ரமாணவாக்யங்களைக் கொண்டு தான் அறியவேண்டு மென்றபடி.

இங்கு முன்னாவது யோஜனையை ப்ரார்த்தனாமென்பது. சிலர் முமுக்ஷ=  
எல்லா யோஜனையும் ப்ராப்யபரமே யென்பர். பலன் போலே ஜ்ஞானமும்  
ப்ராப்யமெனப்படுமே; ப்ரார்த்தனா ஶ்யான் ப்ராப்யாதித்யாதி காண்ட. ஆத ஶ்வரூப  
ஜ்ஞானம், உபாயஜ்ஞானம் கலஜ்ஞானமென்கிற ப்ராப்யங்கள் முன்று  
யோஜனையிலென்று விளக்குவர். இது தகாது. இப்படி உலகில் எல்லா  
வாக்யமும் ப்ராப்யபரமாகலாம். ஜ்ஞானம் ப்ரார்த்தனாமென்பதும் வாக்யம் தத்  
மாகாது. த்ரபாமென்பதற்கு அதை போதிக்கிறதென்று பொருள். வாக்ய  
மானது அர்த்தத்தை போதிக்குமே யல்லது ஜ்ஞானத்தை போதிக்காது;  
ஜ்ஞானத்தையுண்டாக்கு மென்னலாம். அவர்கள் ப்ரார்த்தனாமென்பதற்கு நினைத்  
திருக்கும் பொருள் ப்ரார்த்தனாபத்கமென்பது, ப்ரார்த்தனாபத்கமென்பதன்று, முன்று  
வது யோஜனை ப்ரார்த்தனாமென்பதற்கு ப்ரார்த்தனாபத்கமென்பது பொருள்.  
இந்த வாசியை யறிவிப்பதாகும் இம் மந்த்ரேத்யாதிவாக்யங்கள். எங்ஙனே  
யென்னில் என்பதற்கு ஏனென்னில் என்று பொருளாம்,



(6) திருமந்த்ரம் மூன்று வாச்யமானபோது ஸரஹமும் பூரவாசியும் சொல்ல உபாயம் அர்த்தமாதல், ஸ்வரூபமும் உபாயமும் சொல்லப் பூரவாசியும் அர்த்தமாதல், உபாயமும் பூரவாசியும் சொல்ல ஸ்வரூபம் அர்த்தமாதல். ஸரஹோபாயபூரவாசியுங்கள் அடையே ஶாந்தங்களாதல் ஆகக்கடவது எங்ஙனையென்னில்—

‘அகாராயீயேவ ஶமஹமய மஹ் ந; நிவஹ நராணா நியானாமயநமिति நாராயணபதம் ।

யமாஹஸு காலம் சகலமபி சர்வத் சகலாஶ்வஸ்தாஶாவிஸ்யுமம சஹஜகேஹ்யவிதய: ॥’

என்கிறபடியே—, ப்ரணவமும் நமஸ்ஸும் ஸ்வரூபத்தை ஶோதிக்கிறன; மூன்றாம் பதம் ப்ரணவத்திற் சொன்ன தாடியைத்தைப் பூரஹரித்துக்கொண்டு அப்யாஹமான க்ரியாபத்தொடே கூடிப் பூரவாசியாயினார். அப்போது அநிஷ்டிவூத்திபார்த்தை அர்த்தமாவத்தாலே வரக்கடவது. இயத்திலும், ‘மவாஸு சஹ வேதேஹ’ இत्याதிகளிலும் சொல்லுகிறபடியே கேஹ்யபரித்யஸ்யம் சபஹிதானை படியாலே இங்கும் ஸலக்ஷ்மீ கானை நாராயணன்பொருட்டாலேவன் என்றபடி. ‘நாராயணாய’ என்கிற இதுக்குக் க்ரியாபைக்ஷ உண்டாகையால் ஒளசித்தத்தாலே ‘மஹேயம்’ என்றொரு பதம் அப்யாஹாரம். ‘வமுவிவாவடிமை செய்யவேண்டும்’ என்றும், ‘அடி

வாக்யமொன்றென்ற பக்ஷத்தில் இரு யோஜனைகளும், வாக்யமிரண் டென்ற பக்ஷத்தில் மூன்று யோஜனைகளும் தெரிவிக்கப்பெற்றன. இனி வாக்யம் மூன்றென்ற பக்ஷம். அதில் ஐந்து யோஜனைகள் கூறப்பெறும். இங்கே மூலத்தில் நான்கு வகைகள்தாமே சொல்லப்பட்டன; ஐந்தல்லவே யென்று நினைக்கவேண்டா. ஸ்வரூபமும் புருஷார்த்தமும் சொல்லுமென்கிற முதல் வாக்யத்திலே இரண்டு யோஜனைகள் கருதப்பெறும். இரண்டு வாக்யங்கள் ஸ்வரூப பரமாய் ஒன்று புருஷார்த்த விஷயமாக முதல் யோஜனை; ஒன்று ஸ்வரூபபரமாய் இரண்டு புருஷார்த்த விஷயமென 2வது யோஜனை. இவ் விரண்டும் முதல் வாக்யப்பொருள். ஸ்வரூப—உபாய—புருஷார்த்தங்களிலே ஏதேனும் இரண்டைக் கொண்டு ஒன்றை விட்டுச் செய்யும் யோஜனைகள் நான்கு. மூன்றையும் கொண்டது கடைசி யோஜனை. முதல் யோஜனைக்கு பட்டரஷ்டசுலோகீபத்யம் ப்ரமாணமென்கிறார் அகாரேதி—அகாரவாச்ய னுக்கே யாவேன் நான் என்று ப்ரணவார்த்தம். நானெனக்கல்வேன் என்றது நம;பதார்த்தம். இரண்டு வாக்யமும் ஸ்வரூபபரம். நரசப்தார்த்தரான நித்யமான ஜீவர்களுக்கு அயநமென்று நாராயணபதம் எவனைச் சொல்லுகிறதோ, அவன்பொருட்டு எல்லாக் காவத்திலும் எல்லாத் தேசத்திலும் எல்லா நிலைகளிலும் எனக்குக் கைங்கர்யங்கள் எழுந்த வண்ணமிருக்க வேணுமென்று புருஷார்த்த ப்ரார்த்தனை மூன்றாவது வாக்யமான நாராயணாய என்பதன் பொருள். என்கிறபடியே என்பதற்கு சோதிக்கிறன என் பதிலும் பூரவாசியார்த்தமென்பதிலும் அந்வயம். அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி, இஷ்ட ப்ராபதி என்ற இருவகையில் இஷ்டப்ராபதியே சொல்லப்பெற்றது. அது அநிஷ்ட நிவ்ருத்திக்குப்பிறகாகையாலே அதுவும் சொன்னதுபோலாம். பட்டருக்கு மூலமான வாக்யங்களையும் உதாஹரிக்கிறார் வமுவிவா இத்யாதி



யேனை யாட்கொண்டருளே' என்றும், 'नित्यकिङ्करतां प्रार्थये' என்றும், 'नित्यकिङ्करो भवानि' என்றும் இப் பார்த்தையைப் பயோகித்தார்கள்ளிறே.

தாத்ஷ்யம் நியாசஹமாதையாலே அாசாசிக்கவேண்டாமயாலும் இஸ் சீடி-  
ந்ஷசரூபம் ப்ரணவத்திலே சொல்லுகையாலும் இதின் பதமாய் 'समुद्र गोप-  
मास्त' என்னுமாப்போலே புவாசாந்தரங்ககையெல்லாம் விளாக்குகை கொண்டி-  
ருக்கிற பாரபூர்ணபாபுமவபரிபாஹ[ரப]மான கைங்கர்யம் ஒழிவில்காலத்திற்படியே  
இங்கு அபேக்ஷிக்கப்படுகிறது.

अत्र खलाभापेक्षाऽपि खामिलाभावसायिनी । खामिप्रयोजनापेक्षाऽप्यतः खानन्दहेतुका ॥

உன்னை உகப்பிக்கும் கைங்கர்யத்தை நான் பெறவேணு மென்றாலும்,  
என்னை அடிமை கொண்டு, நீ உகக்கவேணுமென்றாலும் இருவர்க்கும்  
ப்ரயோஜனம் சிசும்.

‘तैगुण्यं षड्गुणाढ्यं च द्विधाऽनं परिकीर्तितम् । तैगुण्यमनं ब्रह्मानामितरेषामथेतरत् ॥’

யால். இங்கே கைங்கர்யத்தைக் கூறும் சொல்லேது என்ன அறிவிக்கிறார்  
தாத்ஷ்யமிதி. சதுர்த்தியின் பொருளான. தாத்ஷ்யமாவது சேஷத்வம்; அது எப்போ-  
துமே யுளது. அதை ப்ரார்த்திக்க வேண்டா. भवामि என்னவொண்ணாது.  
தாத்ஷ்யம் ப்ரணவத்திலேயே அறியப்பெற்றதே. ஆகையால் சேஷத்வகர்ய  
மான மோக்ஷபுருஷார்த்தம் சதுர்த்தியில் கருதப்பெறுமென்று भवेद्यமென்று  
அத்யாஹாரம் செய்வோமென்றதாம். வேறு புருஷார்த்தங்களை விடுவ  
தற்குத் காரணம் கூறுகிறார் समुद्र இதி. மற்ற புருஷார்த்தமெல்லாம்  
இதனுள் அடங்கியவை, ஹேயமான புருஷார்த்தங்கள் இதனுட் புருமோ  
என்னில்—ஸமுத்ரத்திலே गार्वाक्षமென்ற குளப்படி ஜலமே யுள்ளதா? அதனா  
விலாம் ஜலமே யுளது. அதுபோல் ஹேய ஸுகவளவான ஸுகமும் மோக்ஷாநு-  
பவத்துலடங்கியதே. விளாக்குகை கொள்ளல் = कवलीकारित्तत् (ஸ்ரீரங்கராஜ  
ஸ்தவம் 19) விளா-விலா. ஒழிவில்காலத்திற்படியே—ஒழிவிவகாலமெல்லா  
மென்கிற பாட்டின்படி, சேஷனாயிருப்பவன் தனக்கு ஒரு புருஷார்த்தத்தை  
அபேக்ஷிக்கலாமோ என்ன அருளிச்செய்கிறார் भवेति. தனக்கு லாபத்தை—  
கைங்கர்யகர்த்தாவாகையை யபேக்ஷிப்பதானது ஸ்வாமியின் லாபத்தில் =  
உவப்பில் முடியும். அவன்லாபத்திற்காகவே தன் லாபம்.अतः = தன் கைங்-  
கர்யத்தினின்று ஸ்வாமிக்கு லாபம் வருகிறபடியால் ஸ்வாமிலாபத்தை  
யபேக்ஷிப்பதானது தன் ஆனந்தத்தையும் ஸ்வாமிலாபத்திற்குக் காரண  
பாஷுடையதாகும். அதனால் தன் லாபத்தின் அபேக்ஷையாகும். கார்யா-  
பேக்ஷையுள்ளவனுக்குக் காரணாபேக்ஷையிருக்கும். இதை விவரிக்கிறார்  
உன்னை இதயாதுயால்.

மோக்ஷத்தில் अज्ञमोक्षतமே பலனாகச் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் அந்த  
பேரஜநத்தை விட்டுக் கைங்கர்யம் பலனென்னவாமோ என்ன—அதற்கும்  
இதே பொருளென்கிறார் तैगुण्यमात्र. லக்ஷமீதந்தரம். अज्ञ-அந்நமானது तैगुण्य-



என்கிற ஷ்ரீகுணாந்ய மான அஃமாவது—பரமபுருஷானுபவம். அதடியாக வந்கிற  
 மோகமக்ஷய வசைவங்களுக்கவமாம். 'மோகமக்ஷய' என்கிறபடியே முகதசை  
 யில் பரமசாஸ்யம் மோகத்திலும் ஜ்ஞாநத்திலுமாகையால் அப்போதும் ஷ்ரீபாநுபவ  
 யான சைவத்துக்கும் இதின் கருமான கைங்கர்யத்துக்கும் விருத்தியில்லை. 'முகத-  
 சையிலும் முகதசையிலும் உண்டான அஃமம் சரீராமபாதாலே' என்று மாகாதி  
 களிலே ஷ்ரீமதமாகையால் இவ்வஃமம் வாராய்காழையடியாத வந்ததிறே. இப்  
 படி முகதசையில் வரும் கைங்கர்யம் ஷ்ரீமதமாய் ஷ்ரீமதமாய் நிரந்தரமாய்

நிபுணமேவ பீஷுயம். முக்குணமயமென்றும் ஷ்ரீகுணாத்—அறு குணங்கள்  
 நிறைந்ததென்றும் இருவிதமாகச் சொல்லப்படும். முதலன்னம் ஸம்ஸாரி  
 களுக்கே—வேறு அந்நம் வேறு ஜீவர்களுக்காம். முக்குணமாவது ஸத்த்வ  
 ரஜஸ் தமஸ்ஸுத்தம் கொண்ட ப்ரஃருதி. இதில் அநுபவிக்கப்படும்  
 எல்லா வஸ்துவும் முக்குணங்களுள்ளதே. மோக்ஷத்தில் அநுபவிக்கப்  
 படும் அந்நம் பரப்ரஹ்மம். அது ஜ்ஞாந சத்த்யாக் குணங்கள் ஆறு  
 நிறைந்தது. முகதர்களுக்கு அது அந்நமென்றால் அவ்வந்நத்தின் அநுபவ  
 மும் கைங்கர்யமுமே முகதர்களுக்கு என்றதாகும், ஆக அந்நசப்தத்தாலே  
 கைங்கர்யம் வரையில் கருகப்பெறும். இதே அஃமம்: என்ற ச்ருதிக்கும்  
 பொருளாகும். இப்படி சேஷத்வ மூலமான கைங்கர்யம் புருஷார்த்தமானால்  
 மோகமக்ஷய சொன்னது விஜேராதிக்ரமோ பென்பதற்கு உத்தரம் மோகமக்ஷய,  
 பேரகமாத்ரத்தில் ஸாம்யம் என்றது ஸ்வாதந்த்ரய பாரதந்த்ரயங்கள் முன்  
 போல்நிலைத்திருப்பது தெரிவதற்காகவென்றபடி 'அஃமம்:' என்று ஸ்வாநு  
 பவம் ப்ரதாநமாகத் தெரிவித்தது; அது கைங்கர்யமாகுமோ என்ன அகற்கு உத்  
 தரம் முமுக்ஷு இதி. உபாஸந சாலத்தில் அஃ மாக்ஷய என்று சேஷசேஷி பாவத்  
 தோடே சேர்ந்த சரீராமபவம் விஷயமாயிருப்பது அவானந்தஹாரதே: இத்  
 யாக் வேத ப்ரஸித்தமாகையால் அதே அநுபவம் மோக்ஷத்திலும் தொடர்  
 வது அவிமானே ஷ்ரீபாநு என்ற ஸுத்தரத்திலும் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் அஃ  
 மம்: என்பதற்கு தானும் தன் அந்நர்யமியும் ப்ரஹ்மநுபவம் செய்வதே  
 பொருளாகையால் தன்னிடமுள்ள அநுபவம் அந்நர்யமியான அவன்  
 உவப்புக்காகவென்பதும் அதிலே யடங்கி யிருக்குமென்றபடி. வாராய்காழை  
 யடியாக இதி. வாராய்—சேஷத்வம், அவ்வளவு மட்டுமறிந்தவன் தன்னை  
 மட்டும் அஃ என்றும் க்ரஹிக்கலாம். நிபாஷிநியவாராய் மாகிற வாராய்காழை  
 யறிந்திருப்பதாலே தன்னைத் தனியாக க்ரஹிக்காமல் எம்பெருமானோடு  
 சேர்த்தே மோக்ஷத்தில் க்ரஹிக்கிறான். ஆகையால் தனதெல்லாம் எம்பெரு  
 மானுடைய உவப்புக்காகவே யென்ற எண்ணம் விடாமலிருக்குமென்றபடி.

பரமசாஸ்யத்திற்கு சேஷத்வ ஜ்ஞாநத்தோடு விஜேராதியில்லை யென்பது  
 மட்டுமில்லை; ஸம்ஸாரதசையில் வரும் போகத்தைப்போலன்றி புஷ்கலமாயு  
 மிருக்குமென்ற விசேஷத்தையும் குறிப்பிடுகிறார் இப்படி இ. ஷ்ரீமத  
 மாய் இதி. ஸம்ஸாரத்தில் வரும் கைங்கர்யரஸம் ஷ்ரீமதமாய் ஷ்ரீமதமாய்—



அனவஞ்சனரஸமாயிருக்கும். முமுक्षுரஸையில் ஸய்யபயோஜனமாகப் பண்ணும் கைங்கர்யம் சுகாவிசேஷோபாधिकமாய் ஈகரஸித்தியாகமாய் நிதாடிகளாலே அந்தரீதமாய் அவஞ்ச-  
னரஸமாயிருக்கும்.

இங்கு இவன் கைங்கர்யமொழியப் பண்ணும் வ்யாபாரங்களில் ஸ்வாதி-  
க்ஞப் பொருந்தாதவையெல்லாம் ஏதேனும்மொரு பதிகூலகூலத்தைக் கொடுக்கும்  
ஸ்வாதிநுஷாதங்களான காரியங்களில் ஸ்வாதிநுஷாதங்களானவையெல்லாம் அநேகஸுபு-  
ங்களான அநுகூலாபாஹங்களைக் கொடுத்து அம் சுகந்தாலே பாடினங்களாம்.  
ஆகையாலே முமுக்ஷுவுக்கு 'நீவர்காஸ்யஜேத் ஸமீந்' என்கிறபடியே பயோஜனாந்தரேது  
க்களைவிட்டு ஸகி.தவ்ஜானங்களையும் ஸ்வாதிநுஷாதவஸமூஹையையும் பற்றச் செய்யும்  
காரியங்களான ஸ்வாதிநுஷாதங்கள் சாதனமாக அநுஷித்கச்செய்தேயும் வ்யாதிங்களல்லா  
மையாலே பவீதமான கீக்யகோடியிலே சேர்ந்து கிடக்கும்.

ஸிதோனாதிநிதமாயிருக்கும். மோக்ஷத்தில் ஈகரஸிதம். நிரந்தரமாய்—விச்சேத  
மிராததாய்; ஸம்ஸாரத்தில் நித்யாலும் ஜாகரத்தில் வேறு கார்யத்தாலும்  
தடைபட்டிருக்கும். அனவஞ்சனரஸம்தேசகாலபரிச்சேதமற்றதும் ஸ்வரூபநிகர்ஷ-  
மற்றதுமான ரஸத்திற்கு ஹேது வாயுமிருக்கும். ஸ்வத: ப்ரபந்தமென்பதந்த  
நேர்மாறாகும் சுகாவிசேஷோபாधिकமென்றது. அவஞ்சனரஸம் = பரிமிதரஸம்.ய

இப்படி ஸம்ஸாரத்தில் கைங்கர்யமாகாத வ்யாபாரமு முண்டெ-  
ன்றால் அது எது? நிஷித்தமும் காம்யமுமென்னில்—இவன் செய்யும்  
கார்யமெல்லாம் ஈசுவரனுக்கு போக்யமே யாகுமென்று சிலர் சொல்வ-  
தற்கு இது விருத்தமாகுமே என்ன, பக்தனுக்கும். ப்ரபந்தனுக்கும் காம்ய  
நிஷித்தங்கள் த்யாஜ்யங்களே யென்கிறாராய் காம்யத்திலே கைங்கர்யமாகும்  
சில விசேஷங்களையும் குறிக்கிறார் இங்கு இத்யாதியால். கீழே முமுக்ஷு என்பது  
பக்தப்ரபந்தஸாதாரணம். கைங்கர்யம் ஒழிய இதி. ப்ரபந்தனுடைய  
நித்ய கர்மாநுஷ்டாந மெல்லாம் கைங்கர்யமேயாகும். ஆஜ்ஞைக்குப்  
பொருந்தாதவை = நிஷித்தங்கள். ஏதேனும் இதி. ஐந்மாந்தரம் பெறச்  
கூடிய முமுக்ஷுவாகில் நரகம் பெறக்கூடுமாகிலும் மற்ற முமுக்ஷு-  
வுக்கு 'ஈஹ கீவ்விதுபுஷ்யா ஸ்வாதி' என்ற காணத்தவாதிகளே நிஷித்தகர்மபல-  
மாகும். காம்யங்களில் ஸ்வாதிநுஷாதகாரியம் ஸ்வாதிநுஷாதகாரியம்—என இரண்டுவித  
முண்டு தனக்குச் சில க்ஷுத்ரபலன்களுக்காகச் செய்யும் காம்யங்கள் அப்-  
பலன்களைக் கொடுத்துத் தத்காலத்தில் கைங்கர்யாநுபவவாடினங்களாகும்.  
'ஸகிபாநாமிவூஹி பரிவரணஸூநா ஸ்வாதி' வ யுகாநிரய்யாச்சே' என்கிறபடி பக்த்யாதி-  
களுக்காகச் செய்யும் காம்யங்கள் கலாசாதனமாயிருந்தாலும் பகவத்பாகவதர்-  
களின் உவப்புக்கே யாகிறபடியால் ஸ்வமாகா; ஸாரபூத கைங்கர்யங்களே  
யாகும். இப்படி உட்பிரிவிருப்பதால் ஸம்ஸாரம் பரிமிதரஸம்.

இப்படி ஸம்ஸாரத்தில்கவத்-பாகவத்-ஈசுவரகைங்கர்யமுண்டாகிலும் மோ-  
ஷத்தில் நாராயணாய ஸ்ரீ என்று பகவத் கைங்கர்யமே சொல்லப்பட்டிருப்பதால்  
முத்தனுக்கு ஸ்வாதிநுஷாதகைங்கர்யமில்லை என்று நினைக்கவேண்டா, ப்ரணவ நமஸ்











तच्छेषत्वानुसंधानपूर्वतच्छेषवृत्तिकः । भूयासमित्यमुं भावं व्यनक्ति नम इत्यदः ॥

என்று ஷட்நிவ்யத்திலே ப்ரதர்ஸிதம். ஆகையாலே 'அஃ ந மம ஸ்யாம்' என்றாதல் 'ந மம கிஷ்யத் ஸ்யா' என்றாதல் வாக்யாந்வயமாய். இத்தாலே.

'अस्य जीवात्मनोऽनाद्यविद्यासंचित-पुण्यपापरूप-कर्मप्रवाहहेतुक-ब्रह्मादिसुरनरतिथिस्थायारामक-चतुर्विधदेहप्रवेशकृत-तत्तदात्माभिमानजनित-अवर्जनीयभयभयविवंचिनाय' என்றும்,

'பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லாவொழுக்குமழுக்குடம்பும்' என்றும் சொல்லுகிற ஸ்விதா கர்ம. ததுமயவாஸநா. ருசி. ப்ருதிரிசம்வ்யாதிருபமான ஸர்விநிஷ்டமும் ஸ்ய-

சொல்லப்பட்ட பகவச்சேஷத்வத்தையுடைய நான் அஹங்கார மமகாரங்களா வாக்ரமிக்கப்பட்டிருந்த போதிலும். அத: பர்—இதற்குமேல் அவனைக் குறித்து சேஷத்வத்தை யநுஸந்தாநம் செய்வது மூலமாக அவன்விஷயமான கைங் கர்யமுமுடையனாவேனாக என்கிற கருத்தை நம: என்கிற சொல் வெளியிடு கிறதென்று ச்லோகார்த்தமாம் இதிலே அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்தனை நமச் சப்தார்த்தமென்று எங்ஙனே தெரிகிறதெனில்—சேஷத்வ ஜ்ஞாநம் ப்ரணவ த்தால் ஸித்தமென்று இதிலேயே சொல்லப்பட்டது; சேஷத்வாநுஸந்தாநமூல மான சேஷத்வ வ்ருத்தியான. கைங்கர்யமும் நாராயணப் என்பதால் ஸித்தம் ஆக நடுவிலிருக்கும்அஃம் நடுவாக்யமான நமச்சப்தத்தின் பொருளிலிருக்க வேண்டும். அங்கே(அபிமூலோ: ஷத: பர்) என்றதால் அஹங்காரமமகாரங்களாலே ஸ்வப்ரகாசமற்றிருந்தாலும் இனி அஹங்கார மமகார நிவ்ருத்தி பெற்ற வனுக்கொண்டு, என்ற பொருளேற்படுவதால் அதுவும் ஸ்யாஸ் என்கிற விசிஷ்ட ப்ரார்த்தனையில் விஷயமாகத் தெரிவதால் நமச்சப்தம் அநிஷ்ட நிவ்ருத்திப்ரார்த்தனையில் வந்ததென்று தேறுமெனத் திருவுள்ளம். இதற்காக ப்ரார்த்தநாவாசகமான ஸ்யாம், ஸ்யா' என்ற பதத்தைச் சேர்த்து வாக்யார்த்தம் கூறுகிறார் ஆகையாலே இதி. வேதர்ய்ஷ்ஹாதி வாக்யங்களைக் கொண்டு இதை விவரிக்கிறார் இத்தாலே இதி. "இந்த ஜீவாத்மாவுக்கு அநாதியான அஜ்ஞாந த்தினாலேற்பட்ட புண்யம் பாபமென்கிற இருவினைகளின் வெள்ளம்மூல மான—நான்முகன் முதலான தேவதைகள், மனிதர், தீர்யக்கு, ஸ்தாவரம் என்கிற நான்கு வகையான தேஹங்களில் ப்ரவேசம் காரணமாக அந்தந்த தேஹமே ஆத்மாவென்கிற அபிமானத்தினால் உண்டாக்கப்பட்டு விலக்கப் படமாட்டாமலிருக்கும் ஸம்ஸார பயத்தை அழிப்பதற்காக" என்று ஸ்யேதி வாக்யத்தின் பொருளாம் பொய் இதி. திருவ்ருத்தம் முதற்பாசரம். பொய் என்ற ஜ்ஞாநமாவது மிஷ்யாநாம ஷஹாமாமிமானாதி; பொல்லா ஒழுக்கு=துச் சரிதம்; அழுக்கு உடம்பு=அசுத்தமான தேஹம். இவற்றை இப்போ துள்ள நிலையில் இனி ஜீவர்கள் பெறுதபடி ஜீவர்களை யருள்வதற்காக எத்தனையோ யோனிகளில் பிறந்தருள்கின்ற தேவாதிராஜனே; அவ்வாறு பிறந்து எதிரிலே மெய்யாகவே நின்று அடியேனுடைய விஜ்ஞாபநத்தைக் கேட்டருள வேண்டுமென்று அப்பாப்பின் பொருள். இதில் ஸர்வாநிஷ்ட



நிவ்ருத்தமாகவேணுமென்று அபேஷித்ததாயிற்று.

இப்படி அநிஷ்நிவ்ருத்தியைப் பார்த்தால் ஐயுபாசியை அபேஷிக்கவேண்டுமா? 'ஸ்ப்யாஸ்சிவமாவ: ச்வேனயதா' என்றும்,

‘யथा न क्रियते ज्येष्ठा मलप्रक्षालनान्मणे: । दोषप्रहाणान्न ज्ञानमात्मन: क्रियते तथा ॥

यथोदपानकरणात् क्रियते न जलाम्बरम् । सदेव नीयते व्यक्तिमसत: संभव: कुत: ॥

तथा हेयगुणध्वंसादवबोधादयो गुणा: । प्रकाश्यन्ते न जन्यन्ते नित्या एवाऽऽत्मनो हि ते ॥

என்றும் சொல்லுகிற படியே ஐயுபாசி தானே வாராதோ வென்னில்—

நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்திக்கப்படுகிறது. துமயவாசனையாவது—அவித்யாமூலமாய் அவித்யைக்குக் காரணமான ஸம்ஸ்காரமும் கர்மமூலமாய் கர்மாவுக்குக் காரணமான ஸம்ஸ்காரமும். இந்த ஸம்ஸ்காரம் மீண்டும் மீண்டும் அப்யாஸத்தினால் வ்ருத்தியடையும். சுவி = பவனில் ஆசை. பக்திசங்கம் = ஸ்தூலஸூக்ஷ்ம தேஹப்ராப்தி ஆதிபத்தினால் இச்சக்ரம் சுற்றிவருகிறது அறிவிக்கப்படும்.

ஆக நமச்சப்தம் அறிஷ்டநிவ்ருத்திப்ரார்த்தநாபரம். நாராயண—என்பது இஷ்டப்ராப்தி ப்ரார்த்தநாபரமென்று ஸித்தித்தது. இவற்றில் இரண்டாவது ப்ரார்த்தனை வேண்டாமே. ப்ரார்த்திக்காமற் போனாலும் ஸித்திக்குமே யென்று வினவுகிறார் இப்படி இதி. ஸ்ப்யேதி. ப்ரஹ்மஸூத்ரம் 4-4-1. பரஞ்சோதியை யணுகி. ஆவிர்ப்பவிக்கை = ஸ்வஸ்வரூபத் தோற்றம் பெறுகையாம். வேதத்தில் ச்வேன என்ற சொல் இருப்பதால் அந்த ரூபம் ஸ்வாபாவிகமென்று தெரிவதாலென்று பொருள். ஸ்வர்காதி புருஷார்த்தம் போலே ஓளபாதிக்கமையில் ப்ரார்த்திக்க வேண்டும். ஸ்வஸ்வரூபத் தோற்றத்திற்கு ப்ரதிபந்தகம் போனால் அது தானே வருமாகையால் ப்ரார்த்திப்பதென்—என்றபடி. ஸ்வாபாவிகமென்பதை விநுபர்த்தைக் கொண்டு விளக்குகிறார் யதேதி 104, 55. ரத்தத்திற்கு அழுக்கைப் போக்குவதால் ஒளி புதிதாக எப்படி உண்டுபண்ணப்படுவதாகாதோ, அதுபோல் ஜீவாத்மாவுக்கு அவித்யாதி ஸர்வதோஷங்களையும் போக்குவதால் ஜ்ஞாநம் புதிதாயுண்டு பண்ணப்படுவதாகாது. மற்றோர் உதாஹரணமுமாம்—உத்பா—கிணறு, குளம் வெட்டுவதால் மண் விலக்கப்படுகிறதே யல்லது அங்கே ஐசுவர்ய—ஜலமோ ஆகாசமோ உண்டு பண்ணப்படுகிறதில்லை; முன்னிருந்த ஜலமும் ஆகாசமும் தோற்றுகிறது. ஆக இருத்திற வஸ்துவே ப்ரகாசம் பெறுவிக்கப்படுகிறது ஸத்கார்யவாதத்தில் அஸத்துக்கு உத்பத்தி யென்பது ஏது? எந்த ஐயமும் முன்னிருந்தே யாகவேண்டுமென்பது ஸ்ரீகாண்டம். அதுபோல் ஆதமாவுக்கு மோக்ஷத்தில் ஹேய குணங்களெல்லாம் அழிந்தால். ஜ்ஞாநமோ அபஹ்-பாஸவாதி குணங்களோ எல்லாம் முன்னிருந்தவையே தோற்றம் பெறுகின்றன, ஆத்மாவில் எப்போதும் இருப்பதால் அவை உண்டுபண்ணப் படுபவையல்ல என்றதே. ஆக இஷ்டப்ராப்தி ஸித்தமாகையால் உண்டாக்கவேண்டும் அறிஷ்ட நிவ்ருத்தியைமட்டும் ப்ரார்த்தித்தால் போதுமென்று கேள்வி—



‘ஸத: ஸாஹீ யதா பாகம் புந: பிதூர்பேக்தே | சாபராஸ்ததா டாஸ: கைங்க்யம் பரமாத்மன: ||’

தன் அபராஹ்மிகாவே ஸத:பாஸத்தை இழந்து கிடக்கிற இவன், ‘என் கூறு நான் பெறவேணும், அதுக்காக என் அபராஹ்மிகைப் பொறுத்தருளவேணும்’ என்று அபேஷிக்கையில் விருவமிக்கை, இத்தால் பதிவ:வகநிவூதியில் மாணிக்கத்திலொளியும், ‘ஐங்குதே எவ தவ விஷ்வாத்மீஸதா’ என்கிற படியே நியதையான ஐங்குதேயாவே பரம்புமாப்போலே இங்கும் ஸாபாவிசுமான ஶானவிசாஸாதிசன் ஸஹகாஸாஸுபையான

இவ் வினாவிற்கு விடை காரிகையால் ஸத: இதி. ஸுகம், துக்க நிவ்ருத்தி யென்கிற இரண்டு புருஷார்த்தங்களில் ஸுகம் முக்ய புருஷார்த்தம்; ஸத: இஷ்டமானதாம். துக்க நிவ்ருத்தி யென்பது துக்கம் ப்ரதிகூல்மாயிருப்பதால் அதற்கு விரோதி என்கிற காரணத்தினால் இஷ்டமாகிறதே யல்லது ஸ்வத: (சுயமாகவே) அன்று என்று ஸ்ரீபாஷ்யத்தில் அருளிய படி இஷ்டப்ராப்தி முக்ய புருஷார்த்தமாய் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி அமுக்யமாயிருப்பதாம். இஷ்டப்ராப்தி யென்ற புருஷார்த்த மிருக்க அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி மாத்ரத்தில் இச்சை உலகத்தில் உண்டாகாது அதனால்தான் அபராஹ்மியான புத்ரன் பிதா வினிடத்தில் அபராதத்தைப் பொறுக்கவேண்டுமென்று மட்டும் ப்ரார்த்தி க்காமல் ஸத:—தானாகவே ஸாஹீ தனக்கு வரக்கூடிய பாகம்—பங்கையும் பிதா:—தனப் பனரிடமிருந்து அபேஷிதே—அபேக்ஷிக்கிறான். யதா—இது எப்படியோ, ததா—அப்படி குற்றமுள்ளவன் கைங்கர்யத்தை பரமாத்மன: = பரமாத்மாவினிடமிருந்து அபேக்ஷிக்கிறான். கேட்காமற் போனாலும் வரக்கூடியதைக் கேட்பது, கேட்டால் தான் வருமென்கிற காரணத்தாலேயல்ல; இஷ்டத்தில் ருசியால். அதனாலேயே ஒரு தரம் கேட்ட பண்ணைய மீண்டும் கேட்கிறார்கள். ‘ஐங்குதேயாஸ்ததாஸதாஸதா’ என்றனரே. ஆக இதனால் தனக்குள்ள ருசியைக் காண்பித்ததாகும். ப்ரார்த்திப்பதே உபாயமென்கிற புத்தியினால் ப்ரார்த்திக்கவில்லையாகையால் விரோதமிக்கை. ஆனாலும் ஸ்வத: வரக்கூடிய புருஷார்த்தத்திற்கு ஈசுவரன் காரணமல்லனாகையாலே அவனை ப்ரார்த்திப்பது ஏனென்ன, அவன் காரணமே யென்று ஸ்தாபிக்கிறார் இத்தால் இதி ‘மணிக்கு அழுக்கை யெடுப்பது மட்டும்; ஒளி தானே வரும்’ என்றால் தட்டான் ஒளிக்குக் காரணமல்லென்ற தாகுமே யல்லது ஈசுவர ஸங்கல்பமிராமல் மணிக்கு ஒளி வருமென்ற தாகாது. உலகத்திலுள்ள நித்ய பதார்த்தங்களுடைய ஸத்தைகூட ஈசுவர ஸங்கல்பாதீதமென்று ப்ரமாண ஸம்ப்ரதாய ஶித்தமாயிருக்க, அநித்யமான மணியில் அநித்யமாய் ஸ்வாபாவி:மான ஒளி ஈசுவர ஸங்கல்பமின்றி வருமோ, ஆகையால் கீழே கூறிய மணியொளித்ருஷ் ாந்தம் ஈசுவர ஸங்கல்பத்தை நிவர்த்திக்காது. ஸ்வாபாவிசுமாகையால் நமது ப்ரயத்நாதீதமன் றென்றே சொன்னதாம். ஆக முக்தனுக்கு ஸ்வாபாவிசு ஜ்ஞாந விகாஸமும் அபஹ்மியாஸ்தாதி குணங்களின் ஆவர்ப்பாவமும் ஸ்வாபாவிசுமானாலும் ஈசுவரே ச்சைக்கு அதினமே. அநித்யமானது ஸங்கல்பத்தாலேயாம்; நித்யமானவை எப்படி அதற்கதினமென்னில்—நித்ய விஷயத்திலே ஈசுவரனின் நித்யேச்சையே



இவ்வேதையாலே வருகிறனவென்னுமிடம் தோற்றுகிறது

ஆனாலும் மாவாந்தரமாவதில் சர்வநிவ்ருத்திதானே ஐயாசியாயிருக்கத் தனித்துச் சொன்னால் புனரூப வாராதோ? 'அவிநிவ்ருத்தேவ ஹி மோக்ஷ:' என்று அபிபிராயாரும் அருளிச்செய்திலரோ வென்னில்—

காரணம். அதாவது ஸஹஜகாருண்யம். ஸஹஜகாருண்யாதீநமான விகாஸத் திற்கு கர்மத்திரள் தடையாயிருந்தது. தடை போனவுடன் தோன்று கிறது. நித்யமான சேதநாசேதநங்களும், தர்மபூத ஜ்ஞாநமும் ஈச்வரே ச்சாதீநமாயிருக்க ஜ்ஞாந விகாஸாதி அவஸ்த்தாவிசேஷத்தில் அது வேண்டு மென்பதில் ஸந்தேஹமென்ன? நித்யமான வஸ்து அநாதியாயிருப்பதால் 'பூர்வகாலத்திலிராமல் உத்தரகாலத்தில் உண்டாதல்' என்கிற கார்யத்வம் அதற்குக் கூடுமோ வென்னலாம். இந்தக் கார்யத்வம் ஐந்யத்வருபமன்று; 'ஈச்வர ஸங்கல்ப்பமில்லையாகில் இது இராது' என்கிற ப்ரயோஜ்யத்வருப தர்மமே என்க. ஆக அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி போல் இஷ்ட ப்ராப்தியும் ஈச்வ ராதீநமாகையால் ஈச்வரனிடத்தில் அதை யபேக்ஷிப்பது அநுசிதமாகாது. ஸ்வதஸ்ஸரித்தமான இஷ்ட ப்ராப்தியும் பகவதஸங்கல்ப்பாதீநமென்ற விசேஷம் அறிவிக்கப்பட்டதாகுமென்கிற பலனும் உண்டென்றபடி.

இப்படி அநிஷ்ட நிவ்ருத்தியும் இஷ்ட ப்ராப்தியும் வெவ்வேறு தர்ம மென்கிற பக்ஷத்தில் தனியாக இஷ்ட ப்ராப்திப்ரார்த்தனை ஸமர்த்திக்கப் பட்டது; அவ்விரண்டுமொன்றே யென்கிற பக்ஷத்தில் தனியாக இஷ்ட ப்ராப்தி-ப்ரார்த்தனை கூடாதென்கிற சங்கையில் அப் பக்ஷத்திலும் ஸமர்த்திக்கிறார் ஆனாலும் இதி. ஈவம் போல் அபாவமும் தனிப்பதார்த்தமென்று தார்க்கிக பக்ஷம். எல்லா அபாவமும் ஏதேனும் ஈவமே யாகுமென்று தனி அபாவம் இசையாதவர்கள் மீமாம்ஸகர்களும் வேதாந்திகளும். இதையே ஈவாந்ரமே அபாவம் என்பது. ரோமஹிதிகளெல்லாவற்றிலுமுள்ள அச்வத்வாஈவம் தனிப் பதார்த்தமென்தர் தார்க்கிகர் ரோவிலுள்ள அச்வத்வாபாவம் கோத்வமே, மஹி ஷத்திலுள்ள அது மஹிஷத்வமே என்றவாறு அந்தந்த ஈவவ்ரமே அந்ரவாஈவ மாகிறதென்பர் வேதாந்திகள். அது போலவே ஜீவனுக்கு ஸர்வாநிஷ்ட நிவ்ருத்திருப மோக்ஷாலத்தில் இஷ்ட ப்ராப்தி அவச்யமாயிருப்பதால், அந்த விலக்ஷண இஷ்ட ப்ராப்தி அதற்கு முன் இராமையால் ஒன்றின் நிவ்ருத்தி என்கிற அபாவம் வேறொன்றின் ப்ராப்தி என்கிற ஈவவ்ரவ்ரமே யாகிறது. ஆக ஈவ: என்று அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்தனை செய்ததே போதும்; அதையே மீண்டும் நாராயணய என்று ப்ராப்திப்பது ஏனென்றபடி. 'இஷ்ட ப்ராப்தியே தோது மே; அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி மோக்ஷமென்று தார்க்கிகாதிகளே இசைந்தனர்' என்று சொல்லலாகாது, ஸ்ரீபாஷ்ணாரர் லகு ஸித்தாந்தத்தில் அத்வைத மதத்திற் போல் தம் மதத்திலும் அவிநிவ்ருத்தியே மோக்ஷமென்றருளினார். இந்த ஈவத்தில் ஈவாந்ரமே அபாவமென்பதும் கருதப்பெறும்—இவ்வாறு சங்கை. இரண்டு மொன்றே யென்றிசைகிறார் காரியையால், மேலே சங்கையைப் பரிஹரிப்பர்.







அபேஷிக்கிறதாகவுமாம். ஞானசக்திவாதிசுருக்கு ஹேதுவான மாவநிபரணாதிசுருகைய நியுச்சியும் நியுச்சியுமான ஞானசக்திவாதிசுருகைய நியுச்சியான ஞானவிநாசகந்தியாதிசுருகையும் வேறுபட்டவையாகையாலே பிரிய அபேஷிக்கக் குறையிலை யிறே.

ஸர்வநிபரணியுச்சி பிறந்தால் பாஷாணவாதிமதாந்தரத்தி வாசாமைக்காகவும், மாவநிபரணியில் ஸ்ரீபாதிமதாந்தரத்தி து:வசம்வசமில்லையென்று தோற்றுவிக்கையில் தாப்யத்தாலும் பிரித்துச் சொல்லுகிறதாகவுமாம்.

அவற்றின் நிவ்ருத்தியை ப்ரார்த்திப்பதானால் அந்த நிவ்ருத்தி பகவானிடத்திலுள்ளதாகையால் ஜீவதர்மமாக முன் சொன்ன ஜ்ஞாநவிகாஸாதி இஷ்டதர்மத்தோடொன்றாகா. அதனால் தனித்தனியே ப்ரார்த்திப்பது தகுமென்ற படி. அப்போது இது மாவநிபரணமான மாவமென்ற படி யாகுமா வென்னில்—அதற்கு விரோதமில்லை; பகவானிடத்திலுள்ள நிக்ரஹ நிவ்ருத்தியை அவனிடமுள்ள மோக்ஷகாரணமான ஸங்கல்ப பாதிருப மாவநிபரணமாகக் கொள்ளலாமே. வேறுபட்டவையாகையாலே = இந்த நிவ்ருத்தி மாவநிபரணம்; இந்த இஷ்ட ப்ராப்தி ஜீவநிபரணம்; ஆகையால் ஒன்றாகா வாகையாலே.

புநருத்திபரிஹாரத்திற்கு முன்னாவது வழி சொல்லுகிறார் ஸர்வேதி. இங்கே 'நம: என்கிற அநிஷ்ட நிவ்ருத்திப்ரார்த்தனை பகவந் நிக்ரஹநிவ்ருத்திப்ரார்த்தனை தான்; ஜ்ஞாநஸங்கோசருப அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்தனை யன்று என்று நிர்ணயிக்கக் காரண மென்ன? பொதுவாக ஸர்வாநிஷ்ட நிவ்ருத்திப்ரார்த்தனையாகவே யிருக்கலாமே யென்கிற சங்கையில் முன்புஷம் விடப்பட்ட தென்று ஸர்வபதத்தால் ஸூசிதமாகும். தார்க்கிகள் 'தத்ய:தவிமோஷ: அபவ: என்று ஸர்வவித துக்க நிவ்ருத்தியையும் மோக்ஷத்தில் இசைந்து இஷ்டப்ராப்தியை யிசையாமல் ஜீவன் ஜ்ஞாநாதி ஸர்வவிசேஷகுணங்களும்ற்று அசேதந ஸமாநமாகிருமென்றார்கள்; ஸாங்க்யாதிகள் ஸ்வயம்ப்ரகாசஜ்ஞாநஸ்வரூபமாக ஆத்மாவை இசைந்தும் அதன் அநுபவமாகிற இஷ்டப்ராப்தியை யிசையவில்லை. அதனால் ஸர்வாநிஷ்டநிவ்ருத்தியில் இஷ்டப்ராப்தியுமிருக்கவேண்டுமென்பதில்லையென்கிற கேள்வியாம். அதைக் களைவதற்காக—அந்தத் தார்க்கிகாதிபக்ஷத்தை நிராகரிப்பதற்காக இஷ்டப்ராப்திப்ரார்த்தனையை இசைத்தது. ஆனால் இஷ்டப்ராப்தி ப்ரார்த்தனையே போதுமென்னில்—இந்த்ரலோகாதி இஷ்ட ப்ராப்தியில் சிற்சில அநிஷ்டங்களையிருப்பதால் ஸர்வாநிஷ்ட நிவ்ருத்தி யில்லை அது போல் மோக்ஷத்திலும் அநிஷ்டம் சில விருக்கலாமென்னும் ஐயம் தீர்ப்பதற்காக அநிஷ்டநிவ்ருத்தியையும் இசைத்தது. ஆக ஸித்தாந்தத்தில் ஸர்வாநிஷ்ட நிவ்ருத்தியும் இஷ்ட ப்ராப்தியும் ஒன்றாகக் கூடுமாயினும் பரமதீர்த்தியில் வரும் சங்கைகளின் நிவ்ருத்திக்காக விரண்டையும் சொன்ன தென்றதாயிற்று.

இவ்வளவால் மந்த்ரத்தில் முதற்பதம் ஸ்வரூபபரம், மேலிரண்டு பதங்கள் இரண்டுவிதபுருஷார்த்த ப்ரார்த்தநாபரமென்கிறார். இது ஏழாவது யோஜனை. இப்போது உபாயத்தைச் சொல்லவில்லை யென்ற குறையை நிவ்ருத்தி



(९) केचित्तु चरमश्लोके द्वये चोक्तक्रमादिह । भरन्यासरं तारं शेषं फलपरं विदुः ॥

(9) ஒன்பதாவது யோஜனையைக் காரிகையால் அருளிச்செய்கிறார் கெசித் இதி. திருமந்திரம் உபாய கல உபயபரம் அதில் ஏழாவது யோஜனையிற் போல் மேலிரண்டு பதம் புருஷார்த்தபரம். ப்ரணவம் ஸ்வரூப பரமாகாமல் உபாய பரமென்றதாம். இப்படி உபாய கல உபயபர மாயிருப்பதை மேல் இரண்டு ரஹஸ்யங்களில் பூர்வோத்தரரூபங்களிலும் பூர்வோத்தரரூபங்களிலும் காண்பதால் இங்கும் அந்தரீதி தகும், மேலும் ப்ரணவத்தை உபாயபரமாக அமீத்யாத்மான் யுஜீத' என்று ந்யாஸவிக்யையில் கண்டோம். ஜீவனுக்கு பகவத் சேஷத்வமே ஸ்வரூப மென்கிற ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் 'ஃராத்மீயபரந்யாஸோ ஹாத்ம-



(10) இத் திருமந்திரத்தில் ஐரோயாபுருவாதிங்கள் மூன்றும் அடைவே ஷாஷ்டாம். அப்போது ப்ரணவம் ஸுரபரம்; நமஸ்ஸு உபாயபரம்; ஷேரம் புருவாதிபாதிபரம். இம் மூன்றின் விரிவெல்லாம் அப்யாசமஸாநங்களைக் கொண்டு தெளிந்து இங்கே அனுபவமும்.

இந்த யோஜனைநக்கு ஷேஷாசாஸ்தத்தில் தரோயாபுருவாதிங்களை நிருபித்த க்ரமத்தோடு சேர்த்தி யுண்டு. எங்ஙனே பென்னில்—முதல் இரண்டு அப்யா த்தாலே பராவரதவங்களைத் தெளிவித்துத் துநியத்தாலே அதிகாரபரிகரங்க ளோடே கூடின உபாயம் சொல்லிச் சதுர்த்தாலே கலம் சொல்லிபிறித ஷாரீரக் ஷாஸ்தம் தலைக்கட்டிற்று. அங்கு முதல் இரண்டு அப்யாத்திற் சொன்ன பரா- வரதவஸுரமும் நான்காம் அப்யாத்திற் சொன்ன கலமும் ஸதவசபதிநிபுனக்

நிஷேப உவதே' என்கிற உபாயஜ்ஞாநத்திலே அந்தர்சுதமாகையால் இவ் உபா யத்திற்குப் பல மென்னவென்று கலஜிஜாஸீயே இருப்பது. அதற்காக ஸம் ஸாரநிவ்ருத்தியும் பரமாத்மப்ராப்தியும் பல மென்று அறிவிப்பதற்காக நமோ நாராயணாய. என்ற மேல்பாகமென்க.

கீழ்யோஜனைகளில் மூன்றில் ஒன்று ஷாஷ்ட மாகாதபடியால் மூன்றும் ஷாஷ்ட மாகும்படி மிட ஸ்வரஸமான கடைசி யோஜனை பத்தாவது கூறப்படுகிறது இத்திருமந்திரத்தில் இது. விரிவெல்லாம்—சேஷத்வம் நிருபாதிதம் லக்ஷம் பரமாத்ம உபயநிருபிதம் இத்யாதி ஸ்வரூபத்தின் விரிவு அஃ ஷாஷ்டபவிஷேகம் உபாயத்தின் விரிவு, அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி, இஷ்ட ப்ராப்தி, கைங்கர்யம், அபுநரா வ்ருத்தி யென்பவை புருஷார்த்தவிரிவு கீழ்க்கூறிய யோஜனைகளுக்கு அங்கங்கு ஸம்ப்ரதாயம் ப்ரமாணமாகக் காட்டப்பட்டது. ஒன்பதாவது யோஜனைக்கு ஐய-வரமஸுரீகௌரவேம் ரமகமென்று அறிவிக்கப்பட்டது. அது போல் இக் கடை யோஜனைக்கு அப்யாசமஸாநமான ஷாரீரீகௌரவேம் ரமகமென்கிறார் இந்த இத்யா தியால். பராசுரேதி. முதலத்யாயத்தில் ப்ரஹ்மதத்துவம் நிருபிக்கப்பட்டது. இரண்டாமத்யாயத்தில் மூன்றும்பாதத்தில் சேதநாசேதநதத்துவம். அதிகார- பரிகரேதி. மூன்றாவதில் முதல்பாதத்தில் வைராக்யமும் இரண்டாம் பாதத்தில் [ப்ராப்யமான பரமாத்மாவின் குணங்களைக் கூறி] ப்ரேதநீயுமாகிற அதிகாரம் அறிவிக்கப்பெற்றது. நாலாவது பாதத்தில் வர்ணாச்ரமதர்மம் ஷமதமாதிசுள் வாய் பாண்டிய மூனங்கள் என்கிற பரிகரங்கள் நிருபிக்கப்பட்டன. மூன்றாம் பாதத்தில் முக்யோபாயம் நிருபிக்கப்பட்டது. சதுர்த்தியாதிலே சிஷ்ய- புஷ்யாபநிவூதி. ஷுனாடீபவேஷம் அசிராடிமாநம். பரமாத்மாநுபவம் என்கிற பஹம் சொல்லிற்று. தலைக்கட்டிற்று = பூர்த்தி பெற்றது. அது போல் இங்கும் ப்ரணவத்தால் பராவரதத்துவமும் பிறகு நமஸ்ஸால் உபாயமும் மேற்பதத்தால் கலமும் சொல்ல ப்பட்டனவென்று க்ரமச் சேர்த்தி காண்க, பக்தியோக நிஷ்டருக்கன்றோ அப்யாசமஸாநம் வேண்டும். ப்ரபத்தி நிஷ்டருக்கு இம் மூன்று ரஹஸ்யமே போதுமே, ஆக அப்யாசமஸாநகமத்தை எதற்கு ஆதரி ப்படுதென்ன அருள்கிறார் அங்கு இது. ஐயமநிவூதஸ்தானேன ஷு சதீவ் வகா என்மதால்



கும் துல்யம். மூன்றாம் அங்கத்தில் வீரமயபாத்திலும் உபயலிபாத்திலும் சொன்ன ஸ்மாரதொழும் ஶ்ரீரஹஸ்யபரபுராணமும் முழுக்கூர்வான இவனுக்கு அவச்யம் ஶ்ரீரஹம். மூன்றாம் பாத்தில் உபயமாகச் சொன்ன உபயனமேதங்களை அவற்றுக்கு அதிகாரிகளானவர்கள் அநுபூதிக்கக்கடவர்கள்; அகிஞ்ஞான அபிஞ்ஞான தனக்கு அவற்றின் அருமையைக் கண்டு 'நானா ஶ்ரீரஹம்' 'விருஹோ஽விசிஷ்டபலத்து' என்கிற அபிஞ்ஞானங்களிற் சொன்ன கட்டளை யிலே வித்யாந்தரவ்யாபுத்தமாய், அவை கொடுக்கும் மோகஸ்த்தைக் கொடுக்குமிடத்தில் நிரபேதமுமான ந்யாஸத்தையே பற்றக்கடவன். நான்காம் பாத்திற் சொன்ன ஶ்ரீரஹமதர்மங்களை உபயனமித்து 'சஹகாரிதேன ச' என்கிறபடியே வித்யாபரிஹரமாக அநுபூதிக்கும், ஶ்ரீரஹமபரிஹரம் 'விஹிதவாசா஽ஶ்ரீரஹமபரிஹரம்' என்கிறபடியே மஹாவித்யாவித்யைமென்று ஶ்ரீரஹமபரிஹரமாக அநுபூதிக்கும். இப்படியானால் ஶ்ரீரஹத்திற் சொன்ன ஶ்ரீரஹமபரிஹரங்களைல்லாம் ஶ்ரீரஹமபரிஹரம் என்கிறபடியே அநுபூதிக்கிற வகுப்பெல்லாம் கீழே சொன்னோம்.

இப்படித் திருமந்தரம் ஶ்ரீரஹமபரிஹரம் (1) உபயபரிஹரமென்றும்,

விரிவாக அர்த்தாநுஸந்தானம் செய்ய உபயவேதாந்தங்களைப் போல் வேதாந்த தர்சனத்தையும் அறிவது அவச்யமாகுமென்று கருதி. அநேகமாக அங்காங்காங்காங்கு ப்ரபந்தனுக்கும் வேண்டுமென்பதை விரித்துரைக்கிறார் முதல் இத்யாதித்யால். மூன்றாம் அத்யாயம் மூன்றாவது பாதத்தில் விசாரித்த உபாஸநங்கள் நீங்கலாக மற்றவை யெல்லாம் இவனுக்கு உபயோகப்பட்டவையே. உபாஸநங்களை யறிவதும் ஓர் உபாஸநமும் நம்மால் செய்யவாகாதென்று ஆகிஞ்சந்ய நிர்ணயத்திற்காகும். அப்பாதத்திலேயே ப்ரபத்தியை வித்யாந்தரத்தை விடவேறாகச் சொல்லும் நானா ஶ்ரீரஹம் ஶ்ரீரஹம் என்ற ஶ்ரீரஹம், பக்திக்கும் ப்ரபத்திக்கும் கரும் துல்யமென்கிற விகல்ப ஶ்ரீரஹம் அறிய வேண்டியவை. 4ம் பாதத்தில் நித்யகர்மங்கள் உபாஸநத்திற்குப் போல் ப்ரபத்திக்கு ஶ்ரீரஹமபரிஹரமாகுமென்பதாலும் விஹிதவாசா அங்காங்காங்காங்கு என்ற ஶ்ரீரஹம் அவையும் அவச்யமென்றறிவிக்கும். கொடுக்குமிடத்தில்—கொடுப்பதில். இப்படியானால்—இந்தப் பத்தாவது யோஜநா ப்ரகாரமானால். எல்லாம்—ஏதேனாமென்று ஶ்ரீரஹமாகவில்லை யென்னதபடி மூன்றாம். ஶ்ரீரஹத்திற் சொன்ன பக்தியோகம் இதிலடங்குமோ என்னில், அடங்கும். அஷ்டாங்க ப்ரஹ்ம வித்யையாக இதைக் கொண்டு பக்தியோகம் அநுஷ்டிப்பவருக்கு ஶ்ரீரஹமபரிஹரம் இதன் அர்த்தமாக வேண்டுமே. ஶ்ரீரஹத்தையாக புரஸ்ஸரமான கார்யங்களெல்லாம் நமச்சப்தார்த்தமுமாகும். இருபத்தாறாவது அதிகாரம் வரையிற் சொன்ன விசேஷார்த்தங்களெல்லாம் ரஹஸ்யத்ரயத்தில் அடங்கியவைமென்று அங்கங்கே ஒவ்வோரதிகாரத்திலும் குறித்திருப்பதால் ஶ்ரீரஹவேதாந்தார்த்தஜ்ஞாநமுடையவனே விசதமாக மந்த்ரார்த்த ஜ்ஞாநம் பெற்றவனாவானென்றதாயிற்று.

கீழ்க்கூறிய பத்து யோஜனைகளைச் சுருக்கியருள்கிறார் இப்படி. இத.











என்கிறபடியே ஒரு தோஷமும் வாராது. இச் சீலோகத்தால்

‘ராगादिरोगान् सततानुषक्तान् अशेषकायप्रसृतान् अशेषान् ।

औत्सुक्यमोहारतिदान् जघान योऽपूर्ववैद्याय नमोऽस्तु तस्मै ॥

என்று ஆயுर्वேதவத்துக்கள் மிகுந்தவாழ்க்கையாக எடுத்த ராஜாதினும், ஸத்துக் களுக்கு ஸ்ரீயென்று ஒதப்பட்ட ஜானசந்திநுடைய ஸங்கோசமும், வாக்- தஸுரர்க்கு நிலமல்லாத அரமபஹாதின்களைப் பண்ணும் மஹாதஸுரரான அஹங் காராதிகளும் தடையாடாவென்ற தாயிற்று.

—o—o—

இத் திருமந்திரத்தில் அறுதியிட்ட பொருளே விஷுவாசுதேவஜிவிஷிஷ் னளான வ்யாபகமந்திரங்களுக்கும் பொருள்.

‘வாசி-காந்தி-மவெசேஷாஸ்தததாதுநிவந்தனா: । பரவெஸ்யதிகா விஷோதீவ்ய பரமாத்மன: ॥’  
என்று அஹிஷ்டனாதிகள் நிவந்தனம் பண்ணினபடியே ‘விஷுவாசு, வச காந்தி, விஷ

நாரதீய 1.20. அஷ்டாஷ்டரத்தில் எரித்தி பெற்ற பாக்யசாலி எந்த தேச த்தில் மதிக்கப்படுகிறானோ அந்த தேசத்தில் வ்யாதிக்கும் துர்ப்பிஷ்டத்திற்கும் திருடனுக்கும் இடமில்லை யென்றது. அஷ்டாஷ்டர எரித்தி பெற்றவனிருக்கும் சில ஊரில் பலருக்கு வ்யாதி முதலானவை காண்கையால் இது தவறென்ன, இங்கே வேறு பொருள் கூறுகிறார் இச்லோகத்தால் இதி. ராஜேதி. வாஸத க்ரந்தம். ‘சதத அநுஷக்தான்—எப்போதும் தொடர்ந்து வருவனவும், முழு சரீர த்திலும் பரவினவும் மிகவும் தீவ்ரமான ஆசை, அஜ்ஞாநம், அப்ரிதி இவற்றை விளைவிக்கின்றனவுமான ராகம் முதலான எல்லா ரோகங்களையும் எவன் போக்குவானோ, அந்த அபூர்வமான வைத்யனுக்கு எனது நமஸ்காரமாகுக’ என்று சொன்ன ராஜாதினே வ்யாதிகள். ராகாதிகளாவன காம: கோப: தயா திஷ:’ என்னப்பட்ட மூன்று. இவற்றுக்கு முறையே கார்யமாகும் ஔஸுதாதின்கள் மூன் றும். துஷ்டிஷாமாவது—ஜ்ஞாநச் செல்வமிராமை; யோஸ்யதாஸஸ்ய என்றபடி அஹ ந்கார மமகாரங்கள் திருடர்கள்; இவை அஷ்டாஷ்டரஎரித்தி பெற்றவனுக்கும் அவனை கௌரவிக்கிறவர்களுக்கும் இரா. ஒதப்பட்ட இதி. வ ஹி தி: அமூசா சதா என்ற வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட ரிக்வேதாதிகளே செல்வம்.

இப்படி திருமந்திரத்தின் பொருளும் ப்ரபாவமும் கூறப்பெற்றன. மற்ற இரண்டு வ்யாபக மந்திரங்களுக்கும் பொருள் கூறி அவற்றைவிட இகற்கு உத்கர்ஷத்தை யருளத்தொடங்குகிறார் இத் திருமந்திரத்தில் இதி. அறுதியிட்ட—நிர்ணயிக்கப்பட்ட பொருள்—பதார்த்த வாக்யார்த்தங்கள், அங்கும் பத்துவித யோஜனைகள் தகுமென்றபடி, அங்குள்ள திருநாமங் களில் முதலில் விஷ்ணு பதத்தின் பொருள் கூறுகிறார் வ்யாப்திதி. அஹி-ஸம். 52-58. விஷ்ணு சப்தம் பல பல தாதுக்கள் மூலமாக வரும். அந்த தாதுக் களின் பொருள் வ்யாப்தி முதலானவை. வ்யாப்தியாவது பரவியிருத்தல் அவைகள் பரத்வமுள்ளவிடத்தில் நிருபாதினங்களாகும். அதனால் விஷ்ணு,



பேஷனே, ஐயு ஃஞாயாம்' என்கிற சாதுக்களிலே நிஷங்கமான விஷ்ணுசப்தத்திலுள்ள பொருள்களும், வாஸு-தேவசப்தத்திலும் 'வசதி வாசயதி' என்றும் 'வீகதி' என்றும் தேவத்தின் சர்வபாக்ஷம், சர்வாபார்த்வம், தத்வதோஷரஹிதத்வம், கிரிபாவிஜிபிபா-திமர்த்வம் என்கிற ஸாகாரங்களுமெல்லாம் நாராயணசாஷர்த்தத்திலே வருஷம்.

'஋வோ யஜுவி சாமானி தயைசயர்வானி ச | சர்வமஸாஷரந்த:ஸ்ய யஜ்ஞாந்யதபி வாஹ்யம் ||' என்கையால் இத் திருவஷ்டாஶரமே முமுக்ஷுக்களுக்குத் தரவதிதானுபநித களான சர்வபிஷித பகாசகம்.

'஋வோ யஜுவி சாமானி யோஶீதேஶகதபா | சகதபாஷர ஜபவா ச தஸ்ய கலமவநுதே ||' என்கையாலே இதினுடைய சகதபாஷரணம் சர்வதேஜபதப்யம்.

'யஸ்ய யாவாஸ்ய விஸ்வாஸஸ்தஸ்ய சித்திஸ்ய தாவதி | ஏதாநானிதி நேதஸ்ய ப்ரபாவ: பரிமேயதே ||' என்கையாலே தந்தம் விஸ்வாஸாரதப்யத்திற்கு ஈடாக சித்திதாரதப்யம் உண்டானு லும் மஹாவிஸ்வாஸமுடையார்பக்கல் இத்திருமந்த்ரம் ஸநவசித்திப்ரபாவமாயிருக்கும்.

இச் ஸ்லோகத்தில் இன்னாரால் பரிஷ்ஷேபிக்கவொண்ணாதென்று விசேஷியா

வுக்கே அவை. காந்தியாவது—விருப்பம்; வஹி—என்பதற்கு வீரும்புகிருண் என்று பொருள். ஐயு என்பதற்கும் இதே பொருளானாலும் இவ்விரு சாதுக்களும் விஷ்ணு சப்தத்திற்கு மூலமாகலாமென்று சாதுமேதத்திற்காக இரண்டையும் சொன்னது. வாஸு என்பதின் பொருள் வசதி வாசயதி என்பன சர்வபாக்ஷ சமஸ்த் ச வசத்யமேதி வை யத: என்றது விஷ்ணுபுராணம். இதனால் சர்வ. பாக்ஷ. சர்வாபார்த்வங்களுக்கு முறையே ஸித்தி, தேவசாஷர்த்தமாகும் விளங்குகிறவன் என்றது. அதன் விவரணம் தோஷரஹிதவாதிகள். திவ-கிரிபா-விஜிபிபா-வ்யவஹா-புதி-ஶுதி-மோத-மத-ஶந-காந்தி-நாதிபு என்ற பொருள்களில் கூடுமவற்றைக் கொள்ள முறையில் பொருளில் இம்மந்த்ர. உத்கர்ஷத்திற்கு ப்ரமாணம் தாட்டுகிறார் ஋வ இதி நாரதீயம் 1-9. நாலு வேதங்களும் மற்ற சொற்களுமெல்லாம் அஷ்டாஶர த்திலடங்கியது: அவற்றின் பொருளெல்லாம் ஶாஷ்மாதவும் ஶாஷ்மாகவும் இதன் பொருளென்றபடி. பொருளுக்குப் போல் சொல்லுக்கும் பெருமை யுண்டென்கிறார் இரண்டாவது ஋வ இதி நாரதி. 1.10. எல்லா வேதங் களையும் பலகால் தவறாமல் ஒதுவதின் பலனை ஒரு தரம் அஷ்டாஶரத்தை ஐபித்தே பெறுவானென்றபடி. இதில் நம்பிக்கை வேண்டுமென்கிறார் யஸ்யேதி. நாரதி 1-14. எவனுக்கு எவ்வளவு விச்வாஸமோ அவனுக்கு அவ் வளவு பலன்; இதினுடைய ப்ரபாவம் அளவிடப்படுகிறதன்று. நம்மால் அளவறியப்படாவிட்டாலும் ஈச்வரனுலறியப்படுமானையால் ஸநவசித்திப்ரபாவ மாகாதே என்ன, ஸநவசித்திப்ரபாவத்தை ஸ்தாபிக்கிறார் இச்சுலோகத்தில் இதி. யஸ்ய ப்ரபாவ: ந பரிமேயதே என்று பொதுவாகச் சொன்னதால் ஒருவராலும் பரிஷ்ஷேபிக்க வொண்ணாது—அளவுள்ளதாக அறியவொண்ணாதென்று தெரி கிறது. அஷ்டாஶரத்தினுடைய பொருளெல்லாம் விரித்துரைத்த அவன் அளவிருந்தால் அதையும் அறிந்திருப்பான். இருந்து அறியாமற் போனாலும், இல்லாததை இருப்பதாகக் கொண்டாலும் ஸர்வமே; இராதபோது



மையாலே நர நாரணனுயலகத்தநூல் சிங்காமை விரித்தவன் என்கிறபடியே இந் திருமந்தரத்துக்குப் சரீரானுமாய்ப் சரிபாவுனுமாயிருக்கிற டா; சரீரான நாராயணன்தானும் இதின் சரிபாதைப் பரிசுஷோமன்மென்று அறியுமத்தனை.

இம் மந்தரத்துக்கு சூராமாய் சேரையுமானவன் டக்கலிலே இத்தை பாடி மாசப்பெற்ற திருமங்கையாழ்வார், 'அந்தணர்மாட்டந்திவைத்த மந்திரத்தை மந்திரத்தால் மறவாதென்றும் வாழுதியேல் வாழலாம்' என்றருளிச்செய்தார் எட்டுமாமூர்த்தி யெண்ணெண்ணெண்டிக் கெட்டினை யெண்பிரகிருதி, எட்டு

இவ்விடையன்று அறிவதே அவனுக்கு வேண்டும். ஆக அளவை அறிபா னென்றால் அளவு இருந்து இவன் அறியாதவனென்பதல்ல, அளவில்லா மையாலே அளவில்லை என்று அறிந்திருக்கிறானென்றதே. நரேடு, எங்கானு மென்று (பெரிய தி-10-5-1) பாட்டாரம்பம், மிக்க பரத்வத்தோடு மிக்க ஸௌலப்யத்தையும் பரக்க அநுபவிக்கிறார் இங்கு. நரனோடு சேர்ந்த நாராய னானாகி உலகத்தில் அற(ம்)நூல் = தர்மத்தைச் சொல்லும் சாந்தரத்தை ஸாத் துவித ராஜஸ தாமஸங்களான தர்மங்களில் ஸாத் துவித தர்மத்தை விசிஷ்ட மாசச் சொல்லும் திருவஷ்டாக்கரமென்கிற மந்தரத்தை சிவகாமம் = ஓர் அர்த்தமும் விடாதபடி விரித்துரைத்தவன்; அதுவே யின்றி சிவந்த சேரதி ழாதவான் எல்லாவற்றையும் ராஜஸ தாமஸங்களா யிருக்கின்றனவே யென்று ப்ரளயத்தில் உண்டவன்; அப் பரனே இங்கு வெண்ணெயுண்டு சூச்சிபரால் எட்டுண்டு ஏங்கி நின்றனென்று பாட்டின் பொருள். அந்நூல் என்ற விடத்தில் அந்நூல் என்ற பாடம் உண்டாபில் அருமையான நூல் = பரிச் சேரிக்க வொண்ணாத ப்ரபாவமுள்ள நூலென்றதாம். இப்படி சொல்லப் பட்ட ஸர்வஜ்ஞனும் மந்தரதேவதையுமானவனே அளவில்லை யென்றே அறி கிறானென்றபடி. இனி, முன் பாட்டருளிய சூழ்வாரே திருமந்தரார்த்தத்தை மறவாமற்காக்க வேணுமென்றருளினார்; இது முக்கியமென்கிறார் இம் மந்தர இயி. அந்தணர் இயி திருநெடுந்தாண்டமம், 4, திருந்திரர்க்கும் என்ற பாட்டு அந்தணர்—ப்ராஹ்மணர்களின் மாடு—தநமான வேதத்தின் அந்தி-முடிவான உபநிஷத்தில் வைத்த—சொல்லப்பட்ட மந்திரத்தை = ரஹஸ்யார்த்தமாய் டார்வாதாரமுமான நாராயணனை அஷ்டாக்கர மந்தரத்தாலே என்றும் மறக்காமல் அநுபவித்தால் வாழ்க்கை பெறலாம்; திருவஷ்டாக்கர மூல மாக ஸர்வார்த்த விசிஷ்ட நாராயணன் சரீர அநுபவிக்கப்படவேண்டிய வனென்றபடி. இப்படி யநுபவிக்கிறவர்களுக்கு வாழ்க்கைபாவது ஸர்வ பல ப்ராப்தி யென்பதை ஒரு பாசரமிட்டு விளக்குகிறார் எட்டு இதி. எட்டு மூர்த்தி முதலாக, எட்டுவரை வரையிலான எத்தனையோ எட்டை ஈன்ற—படைத்த, எண்குணத்தோடா = ஸர்வேச்வரனுடைய எட்டஜ்ரமான மந்தரத்தை எணும் = எண்ணுகிறவர்க்கு ஐபிப்பவர்க்கு எட்டு மலர் முதலாக, எட்டு ரஸத்திற்கு மேலான சாந்திரஸம் வரையிலானவை பெரு







பலமதவிதம் புஷ்யம் விஷ்ணு: ப்ரிசிபுரம் மதேஸ் ||' என்கிற புஷ்யங்கள். என் சித்தி = ஓடி: ஷடோ(சுரீ?) ஸ்யயன் டு: விஷாநாந்ய: சுட்ராதி: । டான் ச சிவ்யோஹீ என்கிற எட்டு ஸித்தி. எண்பத்தி = 'மஹஜனவாஸ்யம் பூஜாய் வானுமோதனம் । மத்யா- ஷவணே மக்தி: ஸ்ரணேஷாவிஷ்ணு || ஸ்ரமாராசனே யநோ மமாயே ஸ்ரமவஜ்ஜனம் । மமானுஸரண நியம் யப மா நோபஜிவதி || மகிரஷ்விஷா ஹீ' என்கிற எட்டுவிதங்களான மகி கள். எட்டு யோகாங்கம் = யோகாமாசச் சொல்லப்பட்ட யமநியமாநிகள்.

எண்சித்தி. ஓடி இதி சாங்காரிகை. 51. இங்கே தக் என்றவிட த்தில் ஷட: என்றே ப்ராசீநபாடம். ஓடி சப்தத்திற்குத் தர்க்கம் பொருள். அது சில ஓலைகளில் குறிக்கப்பட்டு ச்வேலாகத்தில் புகுந்திருக்க வேண்டும் த்ரவக்ஷுமூடியில் ஓடிவிஷ்ணுக்களுக்கு வேறு பொருளை விட்டு கொள்ளப்பட்ட பொருள்களை மேலே கூறுவம். அச் சொற்களுக்குப் பொருளோடு சொல்லும் பரிபாஷைகளும் அங்கே குறிக்கப்பெற்றன. இந்த எட்டு ஸித்தி களுக்கு ச்வேலாகத்திற் சொன்ன முறையிலே க்ரமமில்லை. அதனால் முறைப் படி உரைக்கிறோம்—முதலாவது ஸித்தி ஷ்யயனம்—அதாவது சாஸ்த்ர க்ர ஹணம்; இதற்கு தாரம் என்று பரிபாஷை, இரண்டாவது ஷடம்; அதா வது சப்தமூலமான அர்த்தஜ்ஞாநம், இது சூதாரம். மூன்றாவது ஓடி. அதா வது ச்ரவணத்திற்குப் பின்னான மதநம் இது தாரதாரம்; நாலாவது ஸுஹ் ருத் ப்ராப்தி = ப்ரவசநத்திற்காகவும் ஸம்வாதத்திற்காகவும் சிஷ்ய ஸப்ரஹ்ம சாரிகள் போன்ற ஸஹ்ருதயர்களைப் பெறுகை, இது ரஷ்யம்; ஐந்தாவது டானம், டீப் ஷோனே என்கிற வானுவினால் சுத்தி என்று பொருள். அதாவது வந்த ஜ்ஞாநத்தின் சுத்தி, வேறு ஜ்ஞாநங்களின் கலப்பின்றி விவேக த்தின் ஸ்வச்சமான ப்ரவாஹம். இது சதாமுதீதம்; இதனின்றி வரும் ஸித்திகள் மூன்று. அவை ஆத்யாத்மிக ஆதிமூலிக ஆதிதீவிகடூ:விஷ்ணுகள். இவை ப்ரமோத.மூதீத மோதமானங்கள். திம் மூன்றே ஸித்திகள். இவற்றுக்குக் காரணமாயிருப்பதால் மற்ற ஐந்தையும் ஸித்தி யென்றது. க்ரமப்படி இதற்கு ஸங்க்ரஹம் கூறுவம்—ஷ்யயன் ஷடோஹீ சூதாரம் ப்ரிசிபுரம் டானம் திவ: । ஆத்யாத்- மூத-தீவ-புலேஷ்ணயோஹீ சிவ்ய: சாங்கே || த்ரபரிமாசா: க்ரம: தார-சூதாரே ச தாரதார ச । ஸ்ய ச சதாமுதீத ப்ரமோதமூதீதே ச மோதமான ச ||. சாங்கே ச்வேலாகத்தில் ஷட: = சாஸ்த்ர க்ரஹணம்; ஷ்யயனம் = ஷய் ஷய்யமென்றும் உரைக்கலாம். அப்போது ஷடோஹீ- நமதோ: என்று மாற்றவேணும். ஓடி என்கிற ச்வேலாகத்திற்கு நாலாம்பாதம் சிவ்ய: ப்ரவோஹீஷ்ணுவித: எனவாம். ஸித்திக்கு ப்ரதிபந்தகம் முன்சொல்லப் பட்ட மூன்று என்று அதன்பொருள். அவை விபர்யய. அசத்தி, துஷ்டிகள். இதற்கு விரிவை ஸாங்க்யகாரிகை 46லிருந்து காண்க.

மஹேதி காரகபுராணம். 219. யமநியமாநிகள். யமநியம ஆசன ப்ராநாயாம ப்ரியாஹா வரணா ஷ்யான சமாநிகள். ஷ்ணிமாநிகள். எட்டு ஸித்திகளென்று அமரஸிம்ஹன் சொல்லியிருந்தும் எண் ஸித்தியென்று அவற்றைச் சொல்லாமல் எண் செவ்வ மென்ற தெங்ஙனே என்கிற சங்கை பிறவாமைக்காக இவற்றை ஐச்வர்யமாகச்



எண் செவ்வம் = 'अणिमा महिमा च तथा लघिमा गरिमा चित्त्वमैश्वर्यम् । प्राप्तिः प्राप्तायं चैत्यैश्वर्याणि योगयुक्तस्य ॥' என்றிற விசுவிகர். எட்டுமாகுணம் = முகவுஷியில் அவிர்மவிக்ஞம் குணாப்தம்: 'अष्टौ गुणाः पुरुषं दीयन्ति' इत्यादிகளிற் சொன்னவையாகவுமாம். எட்டெட்டெண்ணும் உலை பருஷதிலைகள். எட்டிரதமேலதுவும் = 'शृण्वीरुणाद्भुतद्वयभयानकाः । वीमरसरोद्गौ च रताः' என்கிற ரஸங் களெட்டுக்கும் மேலான சாந்திரஸம் இவையெல்லாம் எட்டினவே = இவற்றில் இவனுக்கு இச்சையுள்ளபோது எட்டாதவையொன்றுமில்லை. ஆத்மகுணதிகள் நிரம்பாதொழிகிறது அநுசந்தானத்தில் ஊற்றம் போதா மையாலே. அஷ்வரீதிகள் வாராதொழிகிறது உபேகையாலே.

சொல்லும் வசநத்தை உதாஹரிக்கிறார் அணிமே. இது ஸாங்க்யகாரிகையன்று, அணிமா-உடல் சிறிதாதை. மஹிமா-பெரிதாதை, லிசிமா-கனமற்றிருக்கை, ரரிமா-கனம், விசிர்-எல்லாம் தனக்கு வசமாகக் கொள்ளை; ஐச்வர்யம்-நியமநசத்தி, ப்ராப்தி-வஸ்துவுள்ள இடத்தில் தான் செல்வது. ப்ராப்தி-இஷ்டமானவை யெல்லாம் தன்னை யணுகப் பெறுகை. குணாப்தம்-எண் குணத்தோனென்ற விடத்தில் ஈச்வரனுக்குச் சொன்ன அபஹதபாப்தமத்வாதி குணங்கள் அஷ்டி குணா இதி. பா உத்யோக. 30-106. என்பர். அந்த ச்லோகத்தில் 'अथा च कौश्यं च दमः धृतिं च पराक्रमश्चावहुमायिता च । दानं यथाशक्ति, कृतघता च' என்று எட்டு குணங்கள் உள்ளன. உரைகளில் 'दया सर्वभूतेषु क्षान्तिः नसूया शौच-मनायासो मरुतं अकार्षण्यं अस्पृहा என்று கௌதமதர்மஸூத்ரத்தில் கூறிய குணங்களை எடுத்திருக்கிறார்கள். இவற்றை ஆதிசப்தத்தில் கொள்வது.

எட்டெட்டு = எட்டால் எட்டைப் பெருக்கக் கிடைப்பது அறுபத்து நாலு. எட்டிரதமேலது = எட்டு இரதம் மேலது என்று பதப்பிரிவு. ரஸமென்பது ஸதரம் தகரமாய் ரதமாயிற்று. தமிழில் ரெத்திற்கு முன் உயிரெழுத்தைச் சேர்ப்பர். அதனல் ரவிபென்றது இரவி என்பது போல் ரதம் என்பது இரதமென்றாயிற்று. ச்ருங்காரம், வீரம், கருணம், ஸ்சர்யம், சிரிப்பு. பயம், ஜுகுப்பை, உக்ரம் என்ற எட்டு ரஸங்களிற்கு மேல்பட்டது; அதாவது சாந்திரஸம் இம் மந்த்ரார்த்தமான எம்பெருமான் ஈன்ற பலவஸ்துக்கள் எட்டென்ற எண்ணுள்ளவையாலும். அவனுக்கு குணங் களும் எட்டு. அவனுடைய மந்த்ரத்தின் அக்ஷரமும் எட்டு. அதை யநுஸந் திக்கும் ஜீவர்களுடைய மதிக்கு குணங்களும் எட்டு, அஷ்டாக்ஷரமூலமாக அவர்கள் பெறும் பலன்களும் எட்டு ஆக எல்லாம் எட்டென்ற எண் கொண்டவையாம்.

இம்மந்த்ரம் எண்ணுகிறவர்கள் சிலருக்கு ஆத்மகுணதிகளில்லையே என்பதற்கு ஸமாதாநம் அமைதி. ஊற்றமிருந்து எண்ணினால் அவை உண்டா மென்றபடி. அஷ்டைச்வர்யாதிகள் சிலருக்கில்லையே என்பதற்கு ஸமாதா நம்-அஷேதி. வைராக்யத்தால் விரும்பாதவர்களுக்கு அவை வாரா, விரும்பி ஐபித்தவர்களுக்கு அவை வரும். எல்லோருக்கும் சாந்திரஸம் உண்டாகிலும்



கடுக ஸம் ஸாரம் நிர்வாணதொழிகிறது இசைவில் குதறவாலே. ஆகையால்  
லேயிதே 'ஓமோ நாராயணாயேதி மஃ: சர்வாஸிவாஃ' என்கிறது.

अविद्याभूतानोऽमुक्तैरनवज्ञातसत्पथैः । असदास्वादसन्निभैरादिष्टमिति दर्शितम् ॥

உயர்ந்தனன்(நம்)பாவல னல்லார்க்குரிமை துறந்துயிராய்  
மயர்ந்தமை தீர்ந்து மற்றோர்வழியிற் பி யடைக்கலமாய்ப்  
பயந்த வந் நாரணன்பாதங்கள் சேர்த்து பழுவடிபார்  
நயந்த ஞற்றேவலெல்லா நாடு(ட?)நன் மனு வோதினமே.

மோகனம் விளம்பிக்கிறது ஏன் என்ன, உத்தரம் கடுக இதி. கடுக=விரைவில்  
ஆகையால் ஸர்வபலஸாதநதவம் சொன்னதற்கு விரோதமில்லை.

திருமந்த்ரார்த்த விவரணத்தை உபஸம்ஹரிக்கிறார் அஃயேதி. கீழ்க்கூறிய  
பொருளெல்லாம் உபார்யர்கள் கூறியவை. மற்ற மதாந்தரஸ்த்ரர்கள் சொல்  
லும் பொருளை ஆசார்யர்கள் ஆதரியார். அவித்யையாவது—அஜ்ஞாநம்.  
அதாகிற பிசாசியினின்று விடுபட்டவரும், சாஸ்த்ர ஸம்மதமான மார்க்க  
த்தை அவமதிக்காதவரும், அஸத்தான வஸ்துவின் அநுபவத்தில் வெட்க  
முற்றவருமானவராவர் ஆசார்யர்கள். அவர்களால் ஆஜ்ஞையுடன் உபதேசிக்  
கப்பட்ட அர்த்தமானது ஐதி—இவ்வாறு ஐதிஸம்—காண்பிக்கப் பெற்றது. ஜீவ  
ப்ரஹ்ம—ஐக்யம் பொருளென்று சிலர் சொல்லலாம். அது அஜ்ஞாந பிசாசு  
த்தின் ஆவேசத்தால்வந்தது. சிலர் நம:என்பதற்குஎனக்கொன்றும் கார்யமில்லை  
யென்று ஸ்வபூதிநிவூதியே பொருளென்பர்; அது சாஸ்த்ர ஸம்மதமான உபாய  
த்தை அவஜ்ஞை செய்து வந்ததாகும். நாராயண என்றதை உபாயத்திலே  
சேர்த்து ஐச்வர்யாதி பலனையே விரு ப்புவருண்டு. அது அசதாஸாதத்திலேருசியால்  
வந்தது. பஞ்சிவீடியாதிஃ அப்ராமாணிகமாகையாலே அத்யந்தம் அஸத்  
தாகும். ஆகக் கீழ்க்கூறிய பொருள்களே முமுக்ஷுக்களுக்கு ஜானங்களாம்,

மற்றொரு ரீதியில் முழு மந்த்ரார்த்தத்தையும் சுருக்கிக்கொண்டு இவ்  
வதிகார மூலம் இவ்வர்த்தம் அறிந்தோமென்று பாசுரத்தால் அருள்பெறார்  
உயர்ந்த இதி. உயர்ந்தனன் காவலன் என்றும் உயர்ந்த, நங்காவலன்  
என்றும் பாடங்கள். இது அகாரார்த்தம். மேலே உகாரார்த்தம். உயி  
ராய் என்றது மகாரார்த்தம். இரண்டாமடியில் நமச்சுப்தார்த்தம். பயந்த  
என்றது நமச்சுப்தார்த்தம். மேலே—மேலம்சத்தின் அர்த்தம். பாட்டின்  
பொருளாவது—உயர்ந்த(னன்)—யதோ வா ஐமானி.....ஐ ஐ எனற்படி ஐகத்  
காரணமவ ப்ரயுக்தமான நிரதிசயோத்தர்ஷம் பெற்றவனான (நம்=நமக்கு)  
காவலன்—ரக்ஷகனான ச்ரிய:பதியவிட அல்லார்க்கு—வேறானவர்க்கு,  
உரிமை துறந்து—சேஷத்வத்தை விட்டு. உயிராய்—தேவராதி விலக்ஷண  
னான ஆத்மாவாகி, மயர்ந்தமை தீர்ந்து=அஹங்கார மமகாராதிகள் கழியப்  
பெற்று. மற்று ஓர் வழியின்றி—ஜ்ஞாந சக்த்யாதிகளில்வாழையாலே  
ப்ரபத்தி தவிர வேறு உபாயமில்லாமல், அடைக்கலமாய்—அவனுக்கு ஐரமாக  
ஸமர்ப்பிக்கப்பட்டவனாய், பயந்த-நராஜனம் என்றபடி ஸர்வத்தையும் படைத்த



इत्थं सङ्घटितः पदैस्त्रिभिरसावेकद्विपञ्चाक्षरैर्यैस्तत्त्वहितप्रयोजनमयैरध्यात्मसारैस्त्रिभिः ।

आद्यत्र्य(स्य)क्षरवेदसूतिरजहत्स्थूलादिवृत्तिवयः त्रैगुण्यप्रशमं प्रयच्छति सतां तथ्यन्तसारो मनुः ॥  
 इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्राख्यतन्त्राख्य श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य  
 कृतिषु श्रीमद्रहस्यत्रयसारे मूलमन्त्राधिकारः सप्तविंशः ॥ 27

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

—o—o—

அ-நாரணன்-ப்ராப்ய ப்ராபக பூதனாய் ப்ரஸித்தமான திருமாலின், பாதங்கர்  
 சேர்ந்து-திருவடியை வைகுண்டத்தில் பெற்று பழ அடியார்-நித்யஸூரிகள்  
 நயந்த=ப்ரீதியுடன் செய்கின்ற, குற்றேவல் எல்லாம்—ஸர்வகைங்கர்யங்  
 களையும் நாடு = ஆசைப்பட்டுப் பெறுதற்குக் காரணமான, நல்-சிறந்த,மனு =  
 மந்த்ரத்தை—திருவஷ்டாக்ஷரத்தை, ஓதினம்—அர்த்தத்தோடு அறிந்தோம்.  
 சேர்ந்து என்பதற்கு நாடு என்பதில் அந்வயம். இங்கே நாடு என்பதற்கு  
 நாம் நாடுவதற்கான என்று பொருள். வினைத்தொகையில் வினைக்கு மேற்  
 சொல்லுக்குத் தகுந்தபடி பொருள் கொள்வதுண்டு. நாட என்ற பாடம்  
 உண்டாகில் அர்த்தம் ஸ்பஷ்டம்.

மேலே ச்லோகத்தாலே இம் மந்த்ரத்திற்கு அக்ஷரம் எத்தனை, பதம் எத்  
 தனை, எத்தனை யோஜனைகள், என்ன பலன் இத்யாதிகளைச் சுருக்கி யருள்கிறார்  
 ஈயம் இதி. असौ-இந்த—आद्यः—மூன்று ரஹஸ்யங்களில் முதலாவதாய், त्रिभिः  
 पदैः மூன்று பதங்களால் சங்கடितः அமைக்கப்பெற்றதாய் ओमित्येकाक्षरम्, न म इति  
 द्वे अक्षरे, नारायणायेति पञ्चाक्षराणि. என்றதே.अध्यात्मसारैः ஆத்மாவோடு ஸம்பந்தப்  
 பட்ட तत्त्व,हित,प्रयोजनमयैः தத்துவம் ஹிதம் புருஷார்த்த மென்கிற त्रिभिः  
 अर्थैः மூன்று பொருள்களோடும் सङ्घटितः சேர்க்கப்பட்டதாய்; மூன்று பதங்  
 களுக்கு அடைவாக மூன்றும் பொருளாகும். त्रि अक्षर वेदसूतिः-त्रि अक्षर-अ-उ-सू  
 என்கிற மூன்று அக்ஷரங்களையுடையதான வேதஸூதி;—வேதகாரண ப்ரண  
 வத்தையுடையதாய் आद्यःपञ्चाक्षरवेदसूतिः என்கிற ஸமஸ்தபாடத்தில் முதல் அவய  
 வமான மூன்றக்ஷரங்கொண்ட ப்ரணவத்தையுடையதாயென்று பொருள்.  
 अजहत् स्थूलादिवृत्तिवयः-स्थूला आदिः यस्य तत् स्थूलादि-இது त्व த்திற்கு விசேஷணம்.  
 जन्मादि என்ற விடத்தில் एकवचनத்தால் ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதிப்ரளய ஸமுதாய  
 த்தைக் கொண்டு அதில் ஐந்மாவை ஆதி யென்றது போல் இங்கே வ்ருத்தி  
 த்ரயமென்கிற ஸமுதாயத்தில் ஸ்தூலத்தை ஆதியாகக் கொள்க. वृत्तीनां वयं  
 वृत्तिवयम्. अजहत् अयं यं सः என்று த்விதீயாபஹுவீஹியாம். वृत्तयாவது  
 बोधनव्यापारம். இங்கே நமச்சப்தத்தில் स्थूलம் ஸூக்ஷ்மம் பரம் என்று  
 அஹிர்யுத்தம் ஸம்ஹிதையிற் சொன்ன கீழ்க்கூறிய மூன்றுவித बोधन व्या  
 पारங்களைக் கொள்க.இது நாராயணமந்த்ரம்.இதற்கு நாராயண சப்தம் அஸா  
 தாரணம்; ப்ரணவமும் நமச்சப்தமும் வேறு வ்யாபக மந்த்ரங்களிற் போல்  
 இங்கும் சேருமென்று இந்த மூன்றும் பாதத்திலிருந்து தேறும். இதுபோல்



இம் மந்த்ரத்திற்கு ஏகவாக்யம் வாக்ய த்வயம் வாக்ய த்ரயம் என்ற மூன்று போதந வ்யாபாரங்களுமிருப்பதால் அதில் ஏகவாக்ய பக்ஷத்தில் ப்ரணவ த்திலும் நமச்சப்தத்திலும் உட்பிரிவு இராமையாலே அந்த வ்ருத்தி ஸ்த்தூல விருத்தியாகும், ஆக ஸ்தூலாதியான முவ்வகை வாக்யப் பிரிவுகளையும்விடாத என்று ஷடஹ இயாதி பதத்திற்கு அர்த்தமாகும். இப்படி இந்த ச்லோக த்தில் அக்ஷரம் பதம், அக்ஷரார்த்தம் பதார்த்தம் அவாந்தர வாக்யார்த்த மெல்லாம் அறிவிக்கப்பட்டன. பலனை யருளிச்செய்கிறார் ஐஸ்வர்யமயிதி. **யோ குணா: यस्य च विगुणः** என்று குணவய வ்யானை பஜஜிவனைச் சொல்லுகிறது. **तस्य भावः ऐगुण्यं—वश्यम्**; அதனுடைய நிவ்ருத்தியை **प्रयच्छति—**அளிக்கிறது.

எட்டுமாமூர்த்தி யென்கிற பாட்டிலே பல எட்டுக்களைக் காட்டினும் போல் இங்கே பல மூன்றுகளைக் காட்டுகிறார்—இம் மந்த்ரம் மூன்றில் ஒன்று. இதில் பதங்கள் மூன்று; அவற்றின் அக்ஷரங்களின் எண்ணிக்கை ஒன்று இரண்டு ஐந்து என்று முவ்வகையானது. தத்துவாதி ரூபங்களான அர்த்தங்கள் மூன்று. முதற்பதத்தில் அக்ஷரங்கள் மூன்று. அதன்மூலமான வேதங்களும் மூன்று. **३५**; என்பதில் **प्रायोज्ञेय**யில் அக்ஷரங்கள் மூன்று. நமச்சப்தத்திற்குப் பொருள் மூன்று. **अ-न-रायण** என்று எம்பெருமானுக்குச் சொற்கள் மூன்று. முழுமந்த்ரத்திற்கு ஏகவாக்யம் த்விவாக்யம் த்ரிவாக்யம் என்று யோஜனைகள் மூன்று. இதனால் விலக்கப்படும் மிச்சர குணங்கள் மூன்று, மந்த்ரமூலமான பலன்கள் ஐசுவர்யகைவல்யமோக்ஷங்கள் மூன்று இம்மந்த்ரம் மூன்று வேதஸாரம் என்ற சமத்காரம் இங்கே கருத்திலுள்ளது.

**यत्र विष्णोश्च लक्ष्म्याश्च शेषिवे तुर्यतोदेता । ऋतवज्रयामिमं श्रेष्ठवारायणमनु भजे ॥**

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தகுரவே நம;

மூலமந்த்ராதிகாரம் முற்றும். 27.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தகுரவே நம:

த்வயாதிகாரம். 28

ஸாரநிஷ்கர்ஷாதிகாரத்தில் மூலமந்த்ரத்தை முதலாகவும் சரமச்ச்லோகத்தை 2-ஆவதாகவும் த்வயத்தை மூன்றாவதாகவும் முதலில் அருளியிருந்தாலும் முடிவில் ச்லோகத்திலே த்வயமே யிரண்டாவதாகக் கருதப் பெற்றது. **चारणोपकृष्ट**த்தாலும் இதே யிரண்டாவதாகும். மேன்மேல் விவரணமாயிருப்பதாலும் த்வயம் மத்யமம். திருமந்த்ரம் போல் மந்த்ரமாயிருப்பதாலும் அத்துடன் சேரும். ஸம்ப்ரதாயத்திலும் இரண்டாவதாக இதே ப்ரஸித்தம். அதனால் த்வயமந்த்ரவ்யாக்யாநம் இங்குத் தொடங்குகிறார் முதலில்—திருமந்த்ரம் ச்ருதியில் ஸுப்ரஸித்தமாய் ஒதப்பெற்றது. ஸ்வ ரூபஜ்ஞாநத்திற்காக முதலில் க்ரஹிக்கப்படுகிறது. **अस्माकं** ஐஸ்வர்யமியாதிகளாலே அவச்யம் ஐபிக்க வேண்டியதுமாகிறது. திருவாராதநத்திலே இதையே மந்த்ரமாக நித்யத்தில் அருளினார். கீழ்திகாரத்தில், ஸர்வபல



பி:

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

द्वयाधिकारः

த்வயாதிகாரம்—28

आकर्णितो वितनुते कृतकृत्यकक्ष्याम् आग्नेडितो दिशति यश्च कृतार्थभावम् ।

प्रत्युषतां भजति संसृत्कालरात्रेः पद्मासहायशरणागतिमन्त्र एषः ॥

ஸாதநமாகவும் ஒதப்பெற்றது. புண்டரீகாதிகள் நாரதாதிமூலமாக இதையே பெற்று மோக்ஷமடைந்தன சென்று பாரதாதிப் ப்ரஸித்தம். நமச்சப்தம் இருப்பதாலே ப்ரபத்திமந்த்ரமாவதற்கும் குறையில்லை. 'மூலமக்ஷேண ஸாத்தாந் தேவாய நிஷேய' என்று ஆத்மஸமர்ப்பணமந்த்ரமாக பாஷ்யகாரரும் அருளிநார். இப்படி ஸுப்ரஸித்தமான மந்த்ரத்தை ஸம்ப்ரதாயமூலமாகப்பெற்றிருக்க, ச்ருதி புராணாதி ப்ரஸித்தமாகாததாய் பூர்வாசார்யவாக்ய மென்றே சொல்லப்பட்ட த்வயத்தை சரணாகதி மந்த்ரமாகக் கொள்வதென்? ஒன்றாயிருக்க, த்வயமென்பதென் இத்யாதி சங்ககககெல்லாம் தீரும்படி மேலே விரித்து உரைப்பதற்கு ஸங்க்ரஹமாகும் ச்லோகம் அஃருநி: இதி. ச்லோகார்த்தமாவது—  
ய: எந்த மந்த்ரமானது அஃருநி:—கேட்பிக்கப் பெற்றதாய் கृतகृत्य க்ஷ்யா—  
மந்த்ரத்தைச் சொன்னவனுக்கு உபாய பூர்த்திபானவனின் தன்மையை வितनुते—நன்றாகச் செய்கிறதோ, அஃருநி:—பல தால் உச்சரிக்கப்பட்டதாய்  
கृतார்थமாவ்—புருஷார்த்தம் பெற்றவனுயிருக்கையையும். दिशति—அளிக்கிற  
தோ, एष:—இந்த, पद्मासहायशरणागतिमन्त्र:—சீரிசிஷ்ட நாராயணனிடத்தில்  
சரணாகதி செய்வதைச் சொல்லும் மந்த்ரமானது संसृत्कालरात्रे:—ஸம்ஸார  
மாகிற இருண்ட இரவுக்கு अयुष्य—விடியற் காலமாயிருக்கையை भजति—  
அடைகிறது. सकृदुच्चारणादि विषेक्षणांक्रान्तिरुत्पत्त्या இதுவே மோக்ஷமந்த்ர  
மாக ஆதரிக்கப்படுகிறதென்று ச்லோகத்தின் கருத்து, य: என்கிற பதத்  
திலே இதற்கும் ச்ருத்யாதி ப்ரஸித்தியும் ஆசார்ய பரிப்ரஹ்மம் உண்  
டென்று அறிவிக்கப்பெற்றதாம். अग्नेडित: என்ற பதத்தாலே ஒரு த த்திற்கு  
மேலாகச் சொல்லப்படுவதைக் கூறியதால் அஃருநி: என்றவிடத்தில் ஒரு  
தரம் சொல்வது கருதப்பெற்றிருக்கவேண்டும் அநால் கேட்கப்பட்டதா  
யென்று பொருள் கொள்ளாமல் கேட்பிக்கப்பட்டதா யென்று நிர்ணயி  
த்தைச் சேர்த்தது. ஆசார்ய மூலமாகக் கேட்ட மந்த்ரத்தால் சிஷ்யன் க்ருத  
க்ருத்யனாகான். சிஷ்யன் மூலமாக ஈச்வரனால் கேட்கப்பட்டதாய்ச் கொண்டே  
இவனை க்ருத க்ருத்யனுக்கும். அப்படி சிஷ்யன் சொல்லவேண்டுமென்பது  
வ்யக்தமாகைக்காக கேட்பிக்கப்பட்டதா யென்றது. अग्नेडित: என்றவிடத்  
திலே उच्चारित:—என்றே இருக்கலாமே யென்னில்—இவன் விசதமாக  
ப்ரபத்தி செய்ய அசக்தனாயிருந்தாலும்—சரணயன் அறிய இப் பூர்ண ப்ர  
பத்திகர்ப்பமான மந்த்ரத்தைச் சொன்னாலும் போதுமென்பதற்காக,



இவனிடம் அவன் கேட்பதை யறிவிக்கவேண்டுமென்று இச் சொல்  
லாம். அடியோடு அர்த்த ஜ்ஞானமே பிராமல் உச்சாரணம் பூர்வசாஷ  
மாகாவிட்டாலும் ஸமுதாய ஜ்ஞாநபூர்வ உச்சாரணத்தில் அவிசதமாக  
ப்ரபத்தி எரித்திப்பதால் க்ருத க்ருத்யத்வ முண்டு. அஃஹித: இத்யாதியால்  
ஒரே பலனைக் குறித்து இரண்டு தரம் சொல்லவேண்டா, மீண்டும் அநு  
ஸந்தாநம் புருஷார்த்தமே யாகு மென்றதாம். இதனால் அஷ்டாஷ்டராதி  
மந்த்ரம் பலகால் ஐபிக்கப்படவேண்டும்; பக்ரி யோசத்திற்கும் மந்த்ரமா  
கையால் உபாயமாகவும் புந: புந: சொல்லப்படும். இது அவ்வாறன்  
மென்றதாம். முதற்பாதத்தினாலேயே மோக்ஷ ஸாதநமென்று தெரிவதால்  
மூன்றாம் பாதமெதற்கென்னில்—மூன்றாம் பாதத்தில் மோக்ஷ ஸாதநமாகப்  
கொள்ளப்படுகை விஷயம். அதற்கு ஹேதுவைக் கூறுவது பூர்வம். தே. லும்  
முதற்பாதத்தாலே மோக்ஷம் நீங்கலாக மற்ற பலன்களைக் கொண்டு மோக்ஷ  
த்திற்கு இவ்வளவு போதாதென்ற சங்கை வர, அதைப் போக்க 'அகதுஷார:  
சம்சாரமோக்ஷகோ பயதி என்கிற ப்ரமாணத்தையே விசேஷித்துக் குறிப்பதற்காக  
மூன்றாவது பாதம். முதற்பாதத்தால் உபாய எரித்தியும் மூன்றாம் பாத  
த்தால் ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தி என்ற பல எரித்தியும் சொல்லி த்வய சப்தார்த்தம்  
குறித்ததுமாம். ப்ரபத்தி செய்யாமல் த்வயம் மட்டும் க்ரஹித்திருப்பவனு  
க்கும் விரைவில் பல எரித்தியுண்டு; ஸம்ஸாரத்தில் ஐந்மாந்தரமுமிருந்த போதி  
யும்எல்லாம்இரவின் கடைசிபாகத்திற்கு ஸமாநமாகவே கழியுமென்பதற்காக  
வும் மூன்றாம் பாதமாம். ஸாரதீபிகையில் அஃஹித என்ற சொல்லுக்குக் கேட்  
கப்பட்டு என்றே பொருளுரைத்து, கேட்டு உச்சரிக்கப்பட்டு என்று தாத்  
பர்யம் கொள்ளப்பட்டது. கேட்பது உச்சரிப்பதற்காகவே யாகையாலே  
அதுவும் எரித்திக்கு மென்று கருத்து. ருதக்யமாஷ மென்று கூறாமல்...ஈஷ்யா  
என்றதாலே சிறிது வேறுகவும் பொருள் கூறலாம். சிரோஷிணஈஷ்யேயென்று  
சொன்னால் வித்யாசாயில் சிரோமணியாவதற்கான வகுப்பு என்றே பொருள்  
கொள்வது போல், க்ருத க்ருத்ய கஷ்ணயென்றால் க்ருத க்ருத்யனானது  
வேண்டும் வ்யாபாரம் செய்யும் ஶுஜி என்னலாயாகையாலே மந்த்ரமானது  
கேட்கப்பட்டு க்ருதக்ருத்யனானது வ்யாபாரமுள்ளவனுக்குகிற தென்று  
எரித்திப்பதால் மந்த்ரத்தைக் கேட்டவன் உபாயாநுஷ்டாநம் பண்ணு  
வானென்றதாகும். அதனால் அஷ்டாஷ்டராதிசுள்போலன்றி த்வயமந்த்ரத்தை  
ஆசார்யர் சொல்லும் போது காதால் கேட்டு உச்சரிக்காமல் (ஸந்யாஸமந்த்  
ரத்தைப்போல்) மனத்தில் தரித்து உபாயாநுஷ்டானகாலத்தில் முதன்  
முதலாக உச்சரித்தாலும் போதுமென்று அகதுஷார: என்கிற ச்ருதிக்குத்  
தாத்பர்யம் சொல்லலாமென்று ஆகர்ணித பதம் குறிக்கும் போலும். அப்  
போது உபதேசிக்கப்பட்டுக் கேட்டமாத்நித்யமே உபாயாநுஷ்டாநாதிகார  
மென்று முதற்பாதப்பொருளாம்; உபாயத்திற்குப் பின்நிலை மேற்பாதத்தில்,  
உபாயமாகை மூன்றாம் பாதத்திலென்க த்வயத்தில் முதல் கண்டம் க்ருத்ய



திருமந்த்ரத்தில் மஹ்மபதத்தில் அரீமாகவாதல் ஷாஹ்மாகவாதல் சொன்ன உபாயவிசேஷத்தையும், இதின் ஈலமாகத் துதிஹ்மபதத்திற் சொன்ன பூஷாவிசேஷத்தையும் விஷ்ணுமாகப் ப்ரகாசிப்பிர்கிறது ஐயம். இது ஈதவ்லியிலே ப்ரிய வோதிச் சேர்த்து அநுலக்ஷிக்க பிஷிக்கையாலும், ஢கவக்ஷாத்திலே அபிஷக்ஷிதாதி களிலே வர்ணாஹாதிக்களும் பண்ணிப் ப்ரிபாதிக்கையாலும் ஜுதிமூலமான தாந்நிஈ- மஹம். இத்தைப் பூர்வாஹ்வாஹ்மென்று சிலர் சொன்னதுவும்—ஆப்தர் உபதேசி

த்தைக் கூறும்; மேல்கண்டம் பலத்தைக் கூறும்; இப்படி சேர்ந்து மந்த்  
ரமாகுமென்பதை 1-3. பாதங்களால் அறிவித்ததுமாம். திருமந்திரத்திற்கு  
இத்தன்மை யிராமை போல் பிராட்டியையும் சரணாகதியையும் ஸ்பஷ்ட  
மாகச் சொல்லாமையும் உண்டு; அதனாலும் த்வயத்திற்குச் சிறப்பென்று  
நூலாம் பாதத்தில் அறிவித்ததாம்.

சீலோகத்தில் குறித்த விசேஷங்களை மேலே விரித்துரைக்கிறார் திருமந்தாத்திலித்யாதியால். இதனின்றி, “இத் த்வயமே ப்ரபத்தி மந்த்ரங்களெல்லாவற்றிலும் ப்ரதாநம்” என்றவரையில் த்வயத்திற்கு ஏற்றம் வரையப் பெறும். ஸாத்யோபாய—உபேயங்கள் திருமந்த்ரத்தில் சுருக்கப்பட்டன; நம: என்பதற்கு எனக்கு ஸ்வாதந்த்ரயமில்லை; எனக்கு அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி வேண்டுமென்ற பொருளிலிருந்து உபாய கற்பனை; நம: நமஸ்காரமென்ற போது சாப்தமானாலும், ச்ரீவிசிஷ்ட நாராயண சரணதியென்பது அஸ்டஷ்டம். ச்ரீவிசிஷ்டனிடம் கைங்கர்யமென்பதும் அஸ்டஷ்டமென்றபடி. இதற்கும் ச்ருத்யாதி ப்ரமாண ப்ரஸித்தியுண்டென்கிறார் இது இதி. ஷடவஜ்ஜியே இதி. அஷ்டாக்ஷரம் த்வயம் இரண்டையும் கொண்ட இந்தக் ஷடவல்வி இப்போது ஒதப்படுகிறதில்லை; ஷடமாக வாக்யங்கள் உதாஹரிக்கப்பட்டுள்ளன. அங்குப் பூர்வோத்தர ஷடங்கள் சேர்த்து ஒதப்படாமல் இடையில் பூர்வம்: இத்யாதி வாக்யங்களோடு இருக்கிறன. தத் த்வம் அந் தத் ஷடதுவாரண: என்றிருப்பதாலும், இரண்டு ஷடங்களின் அக்ஷரங்களையும் பதங்களையும் எண்ணிக் கூறியிருப்பதாலும் சேர்ந்து த்வயமாகுமென்று தெரிகிறது. த்வயமாயினும், ஒரு கார்யத்திலே சேர்த்து உபயோகப்படுகிறபடியால் ஒரு மந்த்ரமாயிற்று. ஷடவஜ்ஜி வாக்ய ராசியை பாடவே விசாரங்களுடன் நாம் அச்சிட்ட ஷடவஜ்ஜியத்தில் காண்க. இரண்டுவித பாடங்களிலும் சில அம்சங்கள் அனுவாதத்திலுள்ளன. சில உரைகளிலும் அவை உள். ச்ரீப்ரச்ந ஸம்ஹிதையும் அச்சிடப் பெற்றதே. அதில் ஷடதுவாரம் த்வ: த்வயமாசுரம் மகாரி த்வியாசுரம்” என்ற க்ரமத்தில் உளதென்பர். உத்தரகண் -த்தில் நம: என்பது முதற்பத மென்ற படிமும் தெரிகிறது. ஸம்ஹிதாவிடில் என்ற ஆதிபதத்தினாலே பாதம் புராணத்தினை க்ரஹிப்பர். இப்படி தந்த்ரத்தில் செல்லப்பட்டதால் த்வயமென்ற மென்று சொன்னாலும் ச்ருதியுமிருப்பதால் ச்ருதிமூலமான தாந்த்ரிகமந்த்ரமென்னவேண்டும். ஸர்வாதிகாரமென்பதையறிவிப்பதற்காக த்வயமென்றது. ப்ரணவம் சேராந் போது வைதிகமும் தாந்த்ரிகமாம். இப்படி வைதிகத்வம்







துவக்கற்றவன் இம் மந்த்ரத்துக்குப் பூர்ணசிகாரி. இம் மந்த்ரம் வரணசமர்ப்பணங்களை அடைவே ப்ரிபாதிக்கையாலே ஐயமென்று சொல்லப்படுகிறதென்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். இப்படி 'ஸ்ரீமநாராயண சாஸிந்' इत्यादिமந்த்ரத்திலும் ஐயசாஹ்-ப்ரயோகத்துக்கு இவையே நிமித்தம்.

“मन्तराजमिमं विद्यात् गुरुवन्दनपूर्वकम् । गुरुरेव परं ब्रह्म गुरुरेव परा गतिः ॥

गुरुरेव परा विद्या गुरुरेव परायणम् । गुरुरेव परः कामो गुरुरेव परं धनम् ॥

यस्मात् तदुपदेष्टाऽसौ तस्मात् गुरुतरो गुरुः । नानुकूल्यं न नक्षत्रं न तीर्थादिनिषेवणम् ॥

கையால் = உபாயத்தைப் போலே உபேயத்தையும் ஸ்பஷ்டமாக மோக்ஷமாகக் கூறியிருப்பதால் திருவஷ்டாக்ஷராதிக்கு பக்திருப உபாயத்திலும் கலாந்தரத்திலும் துவக்குள்ளவன் அதிகாரி; இங்கே சரணாகதியையும் மோக்ஷத்தையும் சொல்வதால் அகிஞ்சநமுமுக்ஷு பூர்ணாதிகாரி பூர்ண என்பதால் கலாந்தரபேஷையிலும் இம்மந்த்ரம் அமுக்யமாக உபாயமாகுமென்று தெரிகிறது. அப்போது உதரவதம் அந்வயிக்காதே என்ன வேறு பொருள் கூறுகிறார் இம்மந்த்ரம் இதி. பூர்வவதம் மோக்ஷவரணாதி அங்களையும் உத்தர வதம் அங்கியையும் சொல்லுகிறது. அருளாளப்பெருமானெம்பெருமானாரின் நிர்வாஹமிதென்று மேலே தெரியும். சதுர்த்தியானது கைங்கர்பரமானாலும் த்வயத்தினால் கலாந்தரத்தை அடே -க்ஷிக்கும் போது அதையும் கைங்கர்ய சேஷமாக்கி அபேக்ஷிக்க வேண்டுமென்றும் கொள்க. கதவஜ்ஜியிலும் சர்வபுருஷார்த்த சித்திமேவதி, எனவுளது. சேர்த்து அநுஸந்திப்பதால் ஐயம் என்று த்வயசப்தார்த்தம் கூடாமைக்கு வேறு மந்த்ரத்திலும் த்வயசப்தப்ரயோகம் காரணமென்கிறார் இப்பிதி ஸ்ரீமநாராயண சாஸிந் தாஸோஹ் தவ தவ்ய வை பரமோஸுஸ்தமேவார்த்த அநுகூலோ விவ(வ)ஜ்யவ்.

प्रातिपद्व्यं सुविस्मयः संप्राप्य धारणं परम् । ब्रजामि युष्मच्चरणं सदैवाहं मयापितः' என்கிற ச்லோக த்வயமாம். ஆதிபதத்தால் “भवन् सर्वविजयिन्” இத்யாதி மந்த்ரத்தைக் கொள்வதென்பர். த்வயம் ஒன்றையும் அடேக்ஷிக்காதெனில் சூகைவ யாச்ரயிப்பதும் வேண்டா வென்ன அருளுகிறார் மந்த்ரமிதி. “எந்த மந்த்ரமும் தற்செயலாகக் கேட்டதாலும் மறைந்திருந்து கேட்பதாலும் வேறு வியாஜமாகக் கேட்பதாலும் கோசத்தில் காணப்பட்டும் கார்யத்திற்கு உதவாது. அதற்கு மாறாகக் கேடும் நேரும்” என்றவாறு வசநம் கூறுவதால் சூகைவ யாச்ரயிப்பது ஸர்வஸாதாரணமென்றபடி. மந்த்ரம் மித்யாதி ஸாத்யகி தந்த்ரம். அங்குச் சொன்னது ஒரு தாண்டிக மந்த்ரமென்று நிக்ஷேப ரகக்ஷயில் தெரிகிறது த்ஐயோ: என்ற மந்த்ரமென்பர். குருஇல்லையேல் பரவஹாதி ப்ரிபி யில்லை, வஹாவித்யை (மந்த்ரத்தை) உபதேசம் செய்வவரே முக்ய சூகாவார். இப்படி குரு வேண்டுமென்பதினாலேயே மற்றவையும் வேண்டுமென்னலாகாது. சில மந்த்ரம் சில பேருக்கே பொருந்தும்; சிலருக்கு விரோதியாகும் இதனை சிஹாரிகோஷம் மூலம் காண்பர். அப்படி பொருத்தத்தை இந்த மோக்ஷமந்த்ரத்திற்குப் பார்க்க வேண்டா. உபதேசம் பெற சுபநக்ஷத்ரதீர்த்த



न पुरश्चरणं नित्यं जपं वाऽपेक्षते ह्ययम् । नमस्कृत्य गुरुं दर्विप्रणामैस्त्रिभिरादितः ॥

तत्पादौ गृह्य मूर्ध्नि स्वे निधाय विनयान्वितः । गृहीयान्मन्त्रराजानं निधिकाङ्क्षीव निधनः ॥

लब्ध्वैव मन्त्रराजानं मां गच्छेच्छरणं नरः । अनेनैव तु मन्त्रेण स्वात्मानं मयि निक्षिपेत् ॥

மயி நிஷிபக்ஸ்தீய: கृतகृत்யோ பவிஷ்யதி ।” என்று பரவசிஸ்யாந்தரத்திற் சொன்ன  
 குரபசர்யாதிதள் இங்கும் வர ப்ராப்தம்.

ஆஸ்திகனுக்கு இம் மந்தர்த்தினுடைய சமுதாயபாபபூர்வசக்துதாரணமே  
 உத்தாரகமென்னுமிடம் சாஸ்திரம்.

ஸ்நாநாதிகளெல்லாமும் வேண்டா. இதற்குப் பூரணமும் வேண்டா; அதாவது மந்த்ரஸித்திக்காகச் செய்யும் சடங்கு. இது நித்யமாக ஜபத் தையும் வேண்டாது. முதலில் நீண்ட ப்ரணாமங்கள் மூன்று செய்து குருவின் திருவடிகளை சிரஸ்ஸில் வைத்துப் பிறகு அடக்கவொடுக்கத்தோடு நிதியை விரும்பும் மிடியன் போல் மிக்க ஆசையுடன் இந்த மந்தராஜத்தைக் க்ரஹிக்க வேண்டும். இதைப்பெற்று என்னைச் சரணம் புகவேண்டும். இம் மந்த்ரத்தைக் கொண்டே என்னிடம் ஆத்மநிஷேபம் செய்ய வேண்டும். தனக்குக் கர்தவ்யமான பரத்தை என்னிடம் வைத்தவன் கृतகृत்யனாவான் என்றெல்லாம் வேறு மந்த்ரத்திற் சொன்னது இங்கும் கொள்ளத்தகும். அந்தத் தாந்த்ரிகமந்த்ரத்திற்குச் சொன்ன மேன்மை இதற்கும் தகுமே. அங்குப் போல் குரபசசி = குருவை யணுகுதல், உபதேசம் பெறுதல், சரணாகதி செய்தல் இத்யாதி அவச்யமானால் அந்த மந்த்ரத்தையே கொள்ளலாமே யென்னில்—உபதேசமாகாததை எப்படி கொள்வது?

வா ப்ராப்தமிதி. ஈதவல்லியில் ஒருபாடத்தில் 'மந்தர்த: சதாசார்யமூல:; அசார்யோ தேத்சம்பந:.' என்று தொடங்கி 'தஸமாந் குருஸோ குரு:.' என்ற வரையிலான வாக்யங்களாலே குரபசசி அவச்யமென்று தெரிகிறது. மற்றொரு பாடத்தில் இதெல்லாம் இல்லை. இராமற் போனாலும் சொல்லாத மற்ற அம்சங்கள் போல் இவையும் வரும். சில அம்சம் சொல்லியிருப்பது மற்றவற்றிற்கும் குறிப்பாகுமென்று கருத்து. அஷ்டாஷ்டராதி ஸர்வமந்த்ரங்களைவிட இதற்கு மற்றொரு விதத்திலும் ஏற்றமென்கிறார் ஆஸ்திகனுக்கு. இதி சாஸ்த்ரத்தில் சொல்லப்பட்டதில் அவிச்வாஸம் இல்லாதவனுக்கு என்றபடி. இம்மந்த்ரமென்று ப்ரக்ருத த்வய மந்த்ரத்தைச் சொல்லுகிறது. ஸமுதாய ஜ்ஞாநமாவது அங்காங்கிகள் எல்லாவற்றையும் ஸங்க்ரஹமாக அறிகை. அஹ்ஞாநமென்று ஸக்ருத்பதம் எதற்கு? ப்ரபத்தி யநுஷ்டாந காலத்தில் ஒரு தரம் உச்சாரணம் போதுமென்பது எல்லா மந்த்ரத்திற்கும் ஸமானமாகுமே யென்னில்—அதற்கு முன் ஜபாதிகள் வேண்டாவென்பதிலே சக்து பதத்திற்கு நோக்கு. ஸமுதாயஜ்ஞாநபூர்வகத்வம் வேண்டுமென்று அங்கே சொல்லாமற் போனாலும் மந்த்ரம் அநுஷ்டாநத்திற்காகையாலே அநுஷ்டிக்க வேண்டும் அர்த்தத்தை மந்த்ர மூலமாக ஸ்மரிக்க வேண்டுமென்று மிமாம்ஸா



இம் மஹிமாவத்தத 'येन केनापि प्रकारेण ह्यवका र्णम्' என்று மந்த்ராத் தரங்களிற்காட்டில் வ்யாவசி தேரற்ற அருளிச்செய்தார்.

'अवशेनापि यन्मि कीर्तिते सर्वपातकैः । पुमान् विमुच्यते सः सिंहवस्तैर्भृगैरिव ॥'

'नामस्ते यावती शवितः पापनिर्हणे हरे । अपचोऽपि नरः कर्तुं क्षमस्तावन किञ्चिषम् ॥'

ஐயாடிகளிலே திருநாமஸங்கீர்த்தநமாத்ரத்தினுடைய மஹிமம் இருக்கும் படி கண்டால் ஶரண-ஶரணாபதி-தரணவிசேஷங்களைப் பூர்ணமாய் ப்ரகாசிப்பிச்சிற இம் மந்த்ரவிசேஷத்தினுடைய சக்துதாரணமாவத்தளவிலுமுள்ள மஹிமம்

ஸித்தமாகையாலே ஜ்ஞாநம் வேண்டுமென்று கிடைக்கிறதென்று கருத்து. மந்த்ரோச்சாரணத்திற்கு முன்னே அநுபவரூபமான ஸமுதாய ஜ்ஞாநம் இருந்தால்தான் மந்த்ர மூலகமாகப் பின்னல் அர்த்தஸ்மரணம் வரும். அதற்காக 'ஜ்ஞாநபூர்வக' என்றது. உச்சாரணமே என்கிற ஏகாரத்தால் அவ்வளவே போதும்: விசத ஜ்ஞானமும் ஜபமும் வேண்டுமென்கிற நிர்பந்த மில்லை யென்றறிவித்ததாம். விசத ஜ்ஞாநாதிகள் தகா என்பதில்லை. மந்த்ரோச் சாரணத்திற்குப் பிறகு ப்ரபத்தி வேண்டாமென்றறிவிக்க ஏகாரமென்னில்— முன்னே ப்ரபத்தியனுஷ்டானம் உண்டா. இல்லையா. இல்லையெனில் ஸ்வோக்தி விரோதம். உண்டெனில், இதனால் இங்கு உபாயலாபவ மென்ன சொன்னதாகும்? ஸமுதாயஜ்ஞாநபூர்வகத்வமும்சக்துரூபமேப்ரமாணலாபஸாபகம் றிதுவேளித்த முமாகும். ஶரணேதி. 'इदं शरणं अज्ञानां' என்கிறவிடத்திலே ஐமென்றுப்ரபத்தியைச் சொல்வதால் ஸமுதாயஜ்ஞாநமுடையவருக்கு என்று பொருள் தெரிகிறது. சக்துரூபிவிஷயத்திலேசக்துதார: ஐயாதி சாஸ்த்ரம்போல்முன்னே அவிசதப்ரபத்தி பண்ணிப் பின்னே மந்த்ரோச்சாரணத்தை முக்யமாவதற்காகச் செய்ய சாஸ்த்ரமில்லை. இந்த ஸமுதாயஜ்ஞாநாதிகம். ஸம்ப்ரதாயஸம்மதமென ஶயநஸ்தத்தைபுதாஹரிக்கிறார் இம்மந்த்ரேதி. 'येन केनापि' என்பதற்கு ஸூர்த் தகைவோ ஐசனாவோ, ஆத்மீயர்க்கையும் சேர்த்துக்கொண்டோ சேர்க்கா மலோ என்ற வாரும் பொருள் கொள்ளலாமாயினும் விசதஜ்ஞாநத்துடனே ஸமுதாயஜ்ஞாநத்துடனே, ஜபாதிகளைச்செய்துகொண்டோ ஸக்ருத்தாகவோ என்றபொருள்சிறக்குமென்று கருத்து. இங்கே मपचिषम् ர்வ் என்றுசொல்லாமல் ஐயவகா र्णम् என்றதால் மந்த்ராத்ரங்களைவிட ஐயதிற்கு விசேஷம் கருதப் பெற்றது தெரிகிறது. தமக்கு அபிமதமான மூலமந்த்ரத்தை இதற்கு உபயோகிக்காமையால் அதைவிட இதன் ஏற்றம் அறிவிக்கப்பட்டதாம்.

அதிகமாக ஆவ்ருத்தி செய்யாத சொல் அதிஐயிதமான பலத்தை யளிப் பது அஸம்பாவிதமென்று சங்கிக்கிறவனுக்கு ஸமாதாநம் கூறுபிறார் அவசென என்று ஆரம்பித்து, சூரஹமென்ற வளவான வாக்யத்தினால். திருநாம ஸங்கீர்த்தநமாத்ர என்றதால் உபாய உபேயங்களைக் குறிப்பிடாமல் நாமார்த் தத்தையும் நன்கு அறியாமல் சொன்ன சொல்லுக்கே என்றதாம். ஸாதா ரணநாமஸங்கீர்த்தநம் சக்துதாரணமாயிருந்தே அவ்வளவு பலன் அளிக்கு



ஸ்த்யாதிபிரமணாபலத்தாலே சூழ்வும். இப் ப்ரமாவநிபந்தனத்தையும் இங்கே ப்ரமாண ஸம்ப்ரதாயங்களாலே கண்டுகொள்வது. இப்படிப்பட்ட ரஹ்மதமாத்ரங்களில் ஹேநிந்ரணம் பண்ணக்கடவதன்று. சாஸ்த்ரத்தைக்கொண்டு விஷயிக்குமத்தனை யென்னுமிடம் மஹாபாரதாதிக்களிலே,

‘देवगुह्येषु चान्येषु हेतुर्देवि निरर्थकः । बधिरान्धवदेवात्र वर्तितव्यं हितैषिणा ॥’

ஹ்யாதிக்களாலே சொல்லப்பட்டது.

மாதில் உபாயவிசேஷ. பழவிசேஷ. பூர்ணரணாயாதிக்களைச் சொல்லுகின்ற மந்த்ரத் தின் சக்திபாரணத்திற்கு இந்த ப்ரபாவம் ஸம்பாவிதமே. இப்படி யெல்லா மந்த்ரத்திற்குமாகலாமே யென்னில்—நாம் சொன்னது அநுபாஹதக்மே; ப்ரமாணமுண்டாபில் வேறு மந்த்ரத்திற்கும் இசைவேமென்பதற்காகச் சூத்யாதி ப்ரமாணபலத்தாலே என்றது. பதவதி—பிரதன்சந்திதா-பவபுராண-பூர்ணாய்பாரதங்கள் இதற்கு ப்ரமாணம். ஸமாநமான மந்த்ரங்கள் பல விருக்க, சூத்யாதிகள் இதனையே யாதரிக்கும்படி இதன் ப்ரபாவத்திற்கு மூலமென்ன என்பதற்கு உத்தரம் இப்பாலேயுதி. திவ்யமஹிஷியான பெரியபிராட்டி யார் ப்ரஜைகளிடம் பரிவுடன் கேட்டபோது ஸௌலப்பாதிசயத்தாலே அவ ளிடம் இம் மந்த்ரத்தை நிர்த்தேசித்திருப்பதே இதற்குப் போதுமான காரண மென்றபடி. இதையும் சீர்ப்ரச்ந ஸம்ஹிதாதிகளிற் காணலாம். அஹி ஹ்ய மாஹ்யம் அஹி விய் அஹி வலம். மஹ்யன் ஹ்ய் மஹ்யன் விஸுலோகே மஹபுரே. தஸின் அந்-புரே ரமே மயா தத்ச்நனாதன: ॥ பாவத்திலும், “सर्वेषां यैव मन्त्राणां मन्त्रान् शुभाह्वयम्, तन् उच्चारण मात्रेण परितुष्टोऽसि नित्यशः.” இத்த்யாதியால் மஹ நாரத ஸ்ரீநக பராசராதிவஸுபரி-புறமும் இதற்குப் பணிக்கப் பெற்றது. அர்த்தங்களில் விசேஷங்களிராம விருக்க ஒரு மந்த்ரத்திற்கு ஏற்றம், மற்றொன்றுக்குத் தாழ்வு ஏன் இத்த்யாதி தர்க்கங்களைக் கொண்டு சாஸ்த்ரத்தை எதிர்ப்பது தகாதென்கிறார் இப்படி ப்பட்ட இதி. தேவகுஹேபு இதி. ஆநுசாஸநிகம் 228-60 சீர்ப்ரமாயணத்தில் (வா) புருஷமேதமான யாகத்தில் தனக்கு வதம் வருவதற்குஞ்சி சுநச்சேபன் விச்வாமித்ரரை வணங்க அவர் உபதேசித்த மந்த்ரத்தை யாகாநுஷ்டாந காலத்தில் சுநச்சேபன் சொல்லக் கேட்டு அவனது வதைமுலமாகச் செய்யும் யாகத்தால் வரும் த்ருப்தியை மந்த்ரமாத்ரத்தால் அடைந்தார்கள் தேவதைக ளென்று உளது. உத்யாநென்கிற அரசன் இந்திரனுக்கு உதவ ஸுவர்க்கம் சென்று போர்புரிந்து திரும்பும் போது தன் ஆயுள் ஒரு முஹர்த்தகாலமே யிருப்பதாகத் தெரிந்து விரைவில்வந்துஇராஜ்யத்தை மந்த்ரிகளிடம்சேர்த்து உபாயமனுஷ்டித்து மோக்ஷம் சென்றானென்றது சீர்பாகவதம். அந்த லஹ்யம பத்தியாகாதே; அதனால் ப்ரபத்திதானென்க. இப்படிப் பல உதாஹரணங்கள்காண்க. பவிராந்நவது இதி. சாஸ்த்ரம்சொன்ன விஷயத்திலே செவிடன் ஒருடன் போல் ஹேஷ்யம் செய்யாம விருக்க வேண்டும். செவிடனுக்குச் சொல்லும் குருடனுக்குப் பொருளும் எவ்வாறு தெரியாதோ, அது போல் நமக்கு இது தெரியவேண்டாவென்றிருக்கவேண்டுமென்றபடி.



இம்மந்த்ரத்திலே விவக்ஷிதமான ஶ்ரீமதரஹஸ்யம்—

‘सर्वोपाधिविनिर्मुक्तं क्षेत्रज्ञं ब्रह्मणि न्यसेत् । एतद् ध्यानं च योगश्च शेषोऽन्यो ग्रन्थविस्तरः ॥’

ஶ்ரீமதரஹஸ்யம் பரஹ்மணஸிலும் ஸ்துதிக்கப்பட்டது. ‘एतद् ध्यानं च योगश्च शेषोऽन्यो ग्रन्थविस्तरः ॥’ என்று பாடாந்தரம். இச் ச்லோகம் ஶ்ரீமதரஹஸ்யமரமானாலும் இங்குச் சொல்லுபிற ஶ்ரீமதரஹஸ்யம் (மந்த்ரிலே)(?)ததனுபவிதம். இஸ் ஸமர்ப்பணத்துக்கு

இப்படி த்வயமந்த்ரமாகிற சொல்லுக்கு ஸ்வரூபத்தில் ப்ரபாவம் சொல்லப்பட்டது; பொருள்மூலமான ப்ரபாவத்தையும் அருளிச்செய்கிறார்—இம்மந்த்ரத்திலே இதிலே. புருஷன் செய்யவேண்டிய கார்யங்களில் மோக்ஷார்த்தமான ஆத்ம ஸமர்ப்பணமும் ஶ்ரீஸமர்ப்பணமும் முக்கியமானவை. அவற்றை இதிலே முக்கியமாகச் சொன்னதால் இதற்கு ஏற்றம். ஸர்வேதி. தக்ஷஸம்ருதி. ஶ்விதாநம் வானாந்விதம் ப்ரதாநமாகிற எல்லா உபாதிகளினின்றும் விடுபட்ட சத்தஜீவனைப் பரமாத்மாவின்மீது ஸமர்ப்பிக்க வேண்டும். ஶ்ரீ—இந்த ஆத்ம ஸமர்ப்பணமானது பக்தியுடையதாய்ந்தாலும் ஜ்ஞானயோகம் கர்மயோகமென்கிற யோகங்களிலும் சேர்ந்திருப்பதாம். ஶ்ரீ—இந்த ஆத்மஸமர்ப்பணத்தைச் சொல்லும் வாக்யம் தவிர மற்ற க்ரந்தபாகமெல்லாம் இதற்கு ஶ்ரீ=சேஷமாகும் என்று ஶ்ரீமதரஹஸ்யமரமானாலும் =பக்த்யாதிகளைச் சொல்லுமிடங்களிலும் இதே புதுப்பட்டது. பாடாந்தரத்தில் ஶ்ரீ—இந்த ஆத்மஸமர்ப்பணமானது ஶ்ரீ—மோக்ஷாபாயமான ஜ்ஞானமூலமாகும் ஶ்ரீ—சிவ ஸமயம் மோக்ஷாபாய ஶ்ரீயோகங்களிற்சேர்ந்ததாகவும் அறியப்படவேண்டுமென்று பொருளாம். ஶ்ரீயோக ஶ்ரீயோக என்ற பாடத்தில் பக்தியோகத்திற் சேர்ந்ததும் முக்யோபே(பா)யவஸ்துவியைமுதலாகமென்று பொருளாம். இந்த த்வயமந்த்ரத்திலே பரஸமர்ப்பணம் ப்ரதாநமாகச் சொல்லப்படும்; தக்ஷஸ்லோகம் பக்த்யாதியோகப்ரகரணத்திலாகையால் அங்குள்ள ஸ்வரூபஸமர்ப்பணத்தையே சொல்லும். ஆக ஶ்ரீஸமர்ப்பணத்திற்கு அதில் ஸ்துதியெங்ஙனேஎன்ன அதற்கு உத்தரம் இச்லோகமிதி. ததனுபவிதம் = ஸ்வரூபஸமர்ப்பணத்தினால் புகப்பட்டது. தக்ஷஸ்லோகம் யோகப்ரகரணமாகையால் அங்கு ஶ்ரீமதரஹஸ்யம் சேராது; ஸ்வரூபஸமர்ப்பணத்திலே ஶ்ரீஸமர்ப்பணம் புகாமற் போனாலும் மோக்ஷார்த்தமான ஶ்ரீஸமர்ப்பணத்தில் ஸ்வரூபஸமர்ப்பணம் புகுந்திருப்பதால் ஸ்வரூபஸமர்ப்பணத்தைப் புகழ்ந்தபோது தத்விசிஷ்டபரஸமர்ப்பணமும் புகழ்ந்ததாகிறதென்றபடி. இங்கே பரஸமர்ப்பணத்திலேதத்அநுபாவீஷ்டம் என்கிற பாடத்தில் இது ஸ்பஷ்டமாகும். ஶ்ரீ என்பதற்கு ஸ்வரூபஸமர்ப்பணமென்று பொருள். ஆனால் மணிப்ரவாகத்தில் அது என்று ப்ரயோகிக்காமல் ஶ்ரீ என்று ஸம்ஸ்கிருத ப்ரயோகம் ஶ்ரீஸமர்ப்பணமாகுமே. இப்படி ப்ரதம்ஸிக்கப்பட்ட ப்ரமேயத்தையும் கூட்டிக்கொண்டிருப்பதால் ப்ரமேய மூலமாகவும் ப்ரபாவம் குறிக்கப்பெற்றது.

ப்ரபத்திக்காகவே ஏற்பட்ட வேறு மந்த்ரங்களைவிட இதற்கு ஏற்றத்தை யறிவிக்கிறார் இஸ் ஸமர்ப்பணத்துக்கு = ஸமர்ப்பணவிஷயமாக; வியாஸ



‘निवेदयित्वा स्वात्मानं विष्णोः मलतेजसि । तदात्मा तन्मनाः शान्तस्तद्विष्णोरिति मन्वतः ॥’

என்று வ்யாசஸ்மृत்யாடிகளிலும், இதேதாஸ்வராதிகளிலும் சொன்ன மந்த்ராத்ரங்கள் இப்படி ஶரண-ஶரணாஸி-ஶக்லங்களை விஷடமாகப் ப்ரகாசிப்பியா(து). திரு மந்த்ரத்திலும் இவை மூன்றும் சங்கீதங்கள்.

ஆகையாலே ஶாஸ்யாபகவிசேஷங்களை ச்ரூண்மக மகாசிப்பிக்கிற இத் டூயமே ப்ரபத்திமந்த்ரங்களெல்லாவற்றிலும் ப்ரதானம். —o—o—

இதின் அர்த்தத்தை ஶுசி-ஸ்மৃதி-ஐதிஶாச-புராண-பகவத்க்ஷாஸ்டாதிதளில் ப்ரஸித்மானபடியே ஶதாசாய்சம்ப்ரதாயகமத்தாலே மயத்திலே விவரித்தருளினார். எங்ஙனே யென்னில்—‘பகவத்க்ஷாஸ்டாதிதளில்’ என்று தொடங்கி ஶ்ரீமத்க்ஷாஸ்டாதிதளில் அருளிச்செய்தார் ‘அகிலஹேயப்ரதானிக’ ஐத்யாடியாலே ப்ரப-ப-புண

ஸம்ருதி. நிவேதயித் இதி அவனை ஆத்மாகவுடையனாய் அவனிடமே மனம் வைத்து ஶாந்த: = வைராஜ்யமுற்றவனாய் அவனை ப்ராப்யமாகக்கொண்டு—நிர்மலமான திருமேனியுடைய அவ் விஷ்ணுவினிடத்தில் த்விஷ்ணு: என்கிற மந்த்ரத்தினால் தன் ஆத்மஸ்வரூபத்தை ஸமர்ப்பிக்கவேண்டும். ச்வேதாச்வதர மந்த்ரமாவது ‘यो षष्ठान्’ என்று தொடங்கி முமுक्षுவு ஶரணமஹ் ப்ரபே என்று டூயம் போலே சரணம் ப்ரபத்யே என்ற சொல் சேர்ந்த மந்த்ரம். அவற்றில் சரண்யனைச் சொல்லும் பதமிருப்பினும் ஶாஸ்ய—ஶாபககூடிகமத்தாய் சரண்யையான லக்ஷ்மீவிசிஷ்டமாகவும் சொல்லும் த்வயத்திற்கு அவை ஈடாகா, முதல்மந்த்ரத்தில் ஶ்ரீமஸ்யமும் அஸ்பஷ்டம். டூயத்தில் லக்ஷ்மீவிசிஷ்ட நாராயணகைங்ரயமென்கிற இஷ்டப்ராப்தியும் அநிஷ்ட—நிவ்ருத்தியும் கூட ஸ்பஷ்டமாகும். அம் மந்த்ரங்களே குறைவான போது திருமந்த்ரத்திற்குக் குறைவு கீமூதிக்ஷாஸ்டாதிதளில் குறிக்கிறார் திருமந்த்ரத்திலும் இதி.

இப்படி இவ் வதிகாரத் தொடக்கத்திலிருந்து இதுவரை கூறிய ஏற்றத்திற்கு நிகமநம் ஆகையாலே திதி.

இனி மந்த்ரவ்யாக்யாநம் செய்யப் போகிறாராய் இவ்யாக்யாநம் சரணாகதித்யத்தை யநுஸரித்த தென்பதற்காக அதில் வரும் ஸம்சயங்கள் கீரும்படி அதன் அர்த்தத்தைச் சுருக்கமாகத் தெளிவித்தருளுகிறார். இதில் இவ்யாக்யாநம். இதில்—இந்த த்வயத்தின். சரணாகதித்யத்தில் முதலில் புருஷகாரப்ரபத்தி பணிக்கப்பெற்றது. பூர்வகண்டத்தில் ச்ரீமச்சப்தம் உபாயகோடிப்ரவிஷ்டையான பிராட்டியைச் சொல்லி முழுமந்த்ரம் மோக்ஷார்த்தப்ரபத்திமாத்ரஸ்வரஸமாய், புருஷகாரப்ரபத்தி இதன் பொருளாகாமலிருக்க, அதை த்வயவ்யாக்யாநத்திற் சேர்க்கவாமோ வென்ன அதற்கு உத்தரத்தைக் கருதி ச்ரீமச்சப்த அபிப்ரேதத்தை யென்றருளினார். மோக்ஷார்த்த சரணாகதியில் ச்ரீயை யநுஸந்திக்கும்போது உபாயத்வோபயுத்தகல்யாண குணங்களுடன், தன்னால் ஆச்ரயிக்கப்பட்டுத் தனக்காக எம்பெருமானை யாச்ரயித்து இப்படி ஏதப்பித்தவனென்கிற கல்யாணகுணத்தையுச்சேர்த்து ச்ரீசப்தத்தில் அநுஸந்திக்க வேண்டும். அதனின்றி புருஷகாரப்ரபத்தி



இப் புருஷகாரப்ரபத்தி நிற்க: மேல் சொல்வதெல்லாம் த்வயமந்த்ர வ்யாக்யாந மென்று எப்படி தெரிகிறது? த்வயத்தை வ்யாக்யாநம்செய்கி ரோமென்று முதலிற் கூறவில்லையே. த்வயமந்த்ரம் முதலில் உச்சரிக்கப் படவுமில்லையே. ச்ரீப்ரபத்திக்காக முதலில் ச்ரீயை நிர்தேசித்தது மட்டு மின்றி, மேலே ஶிவஜ்ஞ என்றும் அதன் மேலே ஶிவஜ்ஞாந என்று இருதரமும் விளித்திருக்கிறார். ஆகையால் வேறேதோ திருவுள்ளத்திலிருக்கலாம், 'அஃ ஶ்யஜ்' என்று அருளினாரே பென்னில்—அதற்கு இவ்வர்த்தத்திலே த்வயமந்த் ரயிருக்கிற தென்று பொருளானால் அது ஶரணாதிபத்யத்தின் முடிவிலிருக்க வேண்டும். முதலிலாவது ஶஜ (ஶய) ஶ்ய மென்றிருக்கவேண்டும். மேலும் முன்னும் பின்னும் எம்பெருமானோடு பேசும் வாக்யங்களையே ப்ரயோகிக் கிறவர் இடையிலே ஶஹ ஶ்ய மென்றால் எம்பெருமானைப் பார்த்துச் சொன்ன தாரும்; அது பொருந்தாது. இடையில் சிஷ்யர்களைப் பார்த்துச் சொல்வது மாகாது எனவே அதற்கு வேறு பொருள் கொள்ள வேண்டுவதால். இதைக் கொண்டு த்வயமந்த்ரவ்யாக்யாந மென்று சொல்லலாகாது. மேலும் ப்ர பத்தி ஒருதரம் செய்யவேண்டியிருக்க பிதர் மாதர் என்று தொடங்கிப் பல கால் ப்ரபத்தி செய்தது எதற்கு? மேலே ஶுஷ்ருஷ்மாவதத்திலே ப்ரபத்தி ப்ரஜ்ஞாந ப்ரமபத்திகளையும் ப்ரார்த்திக்கிறார். அதனால் ஶ்ரீபரபத்தி யென்றும் தெரிகிறது. ஆக இது ஸம்ப்ரதாய ஸம்மதமான ஶ்யாஜ்மான ஸ்வதந்த்ர ப்ரபத்தியாகாது—என்ற ஆசங்கைகளில்—அடைவாக இவற்றை யெல்லாம் பரிஹரித்துக்கொண்டு ஶயம் ஶ்யமஶ்யாஜ்ஸ்தவபதிபரமென்று ஸ்த்தாபிக்கிறார் ஶவிலேயாதியால். ஶவிலேயாதிவாக்யம் ச்ருதிஸ்ம்ருத்யாதி ப்ரஸித்தங்களான ஶயவ்ஸ்தவ-ஶய-விஹிதிகளை நாராயணசப்தார்த்தத்தில் அடக்கி அநுஸந்திக்கக்கூடாக. நரஸ்வஸிநி நாராணி ஶேஷ் ஶயந மென்ற வ்யுத்தபத்தியைக் கொண்டால் இவையெல்லாம் நாரசப்தார்த்தமாகலாமே. அந்த நார சப்தாதிஶிமத்தியில் ஶிவஜ்ஞ என்று அருளினது ஸர்வசேஷியான பிராட்டியும் ஶயவ்ஸ்திவி யாகிறுளென்றறிவிப்பதற்காக இவ்வறிவிப்பும் இருவரும் ஜீவர் களுக்கு ஸமமாய்சேஷியாயிருக்கஇவள் அவளை வேண்டுவது தனக்கு கௌரவ க்குறையென்றெண்ணிப் புருஷகாரமாகமாட்டாள், அதனால் புருஷகாரப்ரப த்தி செய்வது வீணென்கிற சங்கையைப் பரிஹரிப்பதற்காகவாம் இதுதனின்று தானாகவே ஸர்வேச்வரனுக்குத் தான் சேஷமாயிருப்பதையும் அவனுடைய வால்லப்யத்தையும் கண்டு அவச்யம் புருஷகாரமா வாளைன்று தெளியலாம்.



செய்தார். அந்நரம் 'அம்மாராயண' என்று கலோபாயவாசுத்யங்களில் முயுகமான வ்யாசேய ஷட்ததை உபாடானம்பண்ணிபருளினார். 'அபே' என்கிறவிடத்தில் உத்தமனாலே விவசிதமான அபிகாரிவிசேஷம் 'அந்யாசரணோ஽ஹம்' என்று விவசுமாயிற்று. 'த்யாபா- விந்நுயுதல்' ஶரணம் 'அபே' என்கையாலே ஶரணீ என்கிற சப்தமும் ஶரணசப்தமும் க்ரியாபதமும் ஶத்சிதமாயிற்று.

அந்நரம் 'ஐயம்' என்று வ்யாசேயத்தைப் பூர்வமாக நித்சித்தார். அடியிலேயாதல் முடிவிலேயாதல் 'ஐயம்' என்று நித்சியாதே இவ்வளவிலே சொல்லவேண்டுமானால் என்னில்—உபாய-பாபங்களில் இங்குப் பதான- பூதன் ச்ரீமானுன நாராயணனாகையாலே இரண்டு இடத்திலும் கிடக்கிற

இரு தரம் அம்மாராயண என்றதெதற்கென்னில்—ஐயத்தில் இரு கால் ப்ரயோகிக்கப்பட்டிருப்பதால் அதினுடைய வ்யாக்யாநமென்றறிவிப்பதற்காக—கலேக்ஷை முன்னாபடியால் முதலில் அம்மாராயணில் கீத்யபாப்யேஷ்யா என்று ஈடுததைக் கூறி அதற்கான சரணாகதியை மேலே சொல்வதால் இங்கும் அம்மாராயணே ப்ரபத்தி கரு மென்று கருதி முதலில் ப்ராப்யமாக அவனை அம்மாராயண என்றது. அடுத்த பதம் 'வீத்யாநாய' என்பது. அதனால் ச்ரீயுடன் அவனுக்கு ப்ராப்யத்வம் கருத்திலுள்ளது தெரியும். மற்ற நிர்வாஹங்களை கத்யபாஷ்யத்திலே காண்க. விபூதிஸம்பந்தம் பிராட்டிக்கும் முன்னமே இருதரம் அறிவிக்கப்பெற்றதால் அதற்காக இச்சொல் என்னவேண்டா. அதற்குமேல் உபாய வ்யாப்யுதங்களான ஆகாரங்களோடு மீண்டும் அம்மாராயண என்று விளித்தார். இது அந்யாசரணம் என்று உபாயத்வத்தைக் கூறி மேலே ஆச்ரயிப்பதினின்றும் தெரியும். இதனால் ச்ரீவிசிஷ்டநாராயணனுக்கு உபேயத்வம் உபாயத்வம் இரண்டும் சொன்னதாம். இத்துடன் ஐயத்திலுள்ள ஶரணம் அபே என்ற சொற்களை ப்ரயோகித்ததாலும், ஶரணீ என்பதை பதாரவிந்நுயுதலென்று விவரித்ததாலும் இது த்வயவ்யாக்யாநமே. அந்யாசரணம் என்று உளதே எனில்—அது அபே என்ற உத்தமபுருஷனில் கருதப்பெற்ற பொருளாகும்.

அதன்மேல் அஹ ஐய மென்று ப்ரயோகமும் இதற்கதுகலம், இது பொருந்தாதென்று கீழே கூறினோமே யென்னில்—மேலே ஐயமந்யாசரணேன ஶத ஶீஸம் வகா என்றதால் ஐயபதத்தினால் த்வயமந்த்ரத்தைக் கொள்வது தெரிகிறது. ஐயமென்ற சொல்லுக்கு பாயமும் பாயமும் என்று பொருளாகலாம். எம்பெருமானே பாயபாயமும் பாயமும். அவன் ப்ரபத்திவிஷய மாப்க்கொண்டு ப்ரதாந உபாயமாகிறபடியால், ப்ராப்யனென்பதை முதல் ச்ரீமந்நாராயணபகத்தினாலேயே யறிவித்தபடியிந்நால் இங்கே அஹ ஐய மென்று ஶத = இப்படி ப்ரபத்க்பநுஷ்டாநத்தில் ச்ரீவிசிஷ்டனான நீ ப்ரதாந ப்ராப்யனும் ப்ராபகனுமாகிருயென்று எம்பெருமானைப் பார்த்து விஜ்ஞாபித்தார் இகனின்னு அநிந் இதில் த்வயம் மந்த்ரமாம்; த்வயம் வ்யாக்யாத மாயிற்றென்பதும் தெரிகிறது. முடிவிலே இவ்வாறு கூறலாம்; ஆனாலும் மந்த்ரமானது அநுஷ்டேயாதிபகாஷகமாகையாலே அநுஷ்டேயமான ப்ரபத்தியைச்



சுவிசேஷனாராயணமும் வ்யாசபாத்தமாய் நின் றவளவிலே இம் மந்த்ரத்துக்குப் ப்ரதிபா  
மான சாஹ்யோபாயத்நோடேகூடப் ப்ரஜானோபாயமும் ப்ரஜானபாஷமும் வ்யாசபாத்தமென்று  
தோற்றுணைக்காக திங்கே 'ஐயம்' என்று அருளிச்செய்தார்.

அனந்தரம் 'பிதரம் மாதரம்' என்று தொடங்கி ஜிநந்தாவிசேஷ-பகவதீதாதிஸ்திதமான  
 சீவாடிவாய்முலத்தாலே பனந்யபயோஜனனாய் அனந்யோபாயனாய்க்கொண்டு உபாயபரிஹம்  
 பண்ணின ஶரணபலபாவானுசந்தானபூரீகமாக. 'அராஶ ஶமாப(ஷாப)(ஷாம)ஸம் பண்ணு  
 கிற படியையும் டுயத்துக்கு லமுதிதாஸீமாக அருளிச்செய்தார்.

சொன்னவுடன் ப்ரபத்ரவிக்ஷயமாய் உபாயமாகி உபேய மாகும் அவனைத் தவயமெனத் தரும், அஃ—இந்த வாக்க்யராசியில் முதலில் कैङ्क्षयिष्यथा—என்ற தால் साधोपेयமும் இப்போது ஸாத்யோபாயமும் ஆக இரண்டும் சொல்லப் பெற்றன ஆக இவ்வுபாயத்தால் நீ இப் பலனை யளிக்கவேண்டுமென்று அவ்விடம் விஜ்ஞாபித்ததுமாம். அல்லது அஃ—शरणं प्रपद्ये என்று சொன்ன ப்ரபத்தி நியித்தமாக வரும் பலன் இரண்டு. அநிஷ்ட நிவ்ருத்தியும் இஷ்டப்ராப்தியும். அவற்றை இனி விரிவாக விஜ்ஞாபிக்கிறேனென்னலுமாம். गद्यभाष्यத்தில், वाक्यान्तराप्रथममिति शेषः; उक्तमिति वक्तव्यमिति वा विवक्षितम् என்றது எம்பெருமானைப் பார்த்து அவ்வாறு சொல்லவாகாதாகையால் கீழ்க் கூறிய அர்த்தங்களிலிருந்து அर्थसिद्धமான அம்சத்தை யருளியதாகும். எம்பெருமானார் गद्यविज्ञापनकालத்தில் அஃதுமென்றாரல்லர்; பிறகு நமக்கு அநுஸந்தாநத்திற்காக அஃதுமென்று சேர்த்தகதன்று கொண்டால். பாஷ்யத்தின்படியே வாக்க்யார்த்தமாகலாம்; वा சப்தத்தால் பிறவும் சுருதப்பெறும்.

பிதர்இத்யாதிவாக்யங்களால் புந:புந: ப்ரபத்தி செய்தாரென்பதில்லை ; தாம் செய்த ப்ரபத்தி இதரபரித்யாக பூர்வகமாகச் செய்யப்பட்டதென்றறி விப்பதற்காக ஸம்வாதவாக்ய ஷட்வீணம். தந்தை தாய் மனைவி மக்கள் பந்துக்கள் தோழர்கள் ரத்நங்கள் ஷநக்யங்கள் வயல்கள் வீடுகள் ஸர்வகாம்யங்கள் = ஐஸ்வர்யபலன்கள் அக்ஷரமென்கிற கைவல்யம் எல்லாம் விட்டு ப்ரபுவே உன்உலகமளந்த திருவடிகளைச் சரணமடைந்தேனென்றது. இங்கே ஜிதந்தே ச்லோகத்தையும் விஹகேச்வரஸம்ஹிதாச்லோகத் தையும் ஸ்வவாக்யததடன் ஏகவாக்யமரக்கி அருளியுள்ளார். இந்த இரண்டு ச்லோகங்களால் வேறு ப்ரயோஜனமும் வேறு உபாயமும் தமக்கில்லாமை தெளிவாக்கப்பட்டது. இதன்மேல் பிதா஽சி என்கிற இரண்டு கீதாவுசநங்களில் அவனோடு உறவும் அவன் ப்ரபாவமும் சொல்லி. அபராதக்ஷமா டணத்திற்காக அவனை அர்ஜுநன் வேண்டின விதம் குறித்ததும் மேலே தாம் ஷமன என்று விரிவாக ப்ரார்த்திக்கப் போவதற்கு ஷா஽ஷ்வீணமாகும் அபராதஷமாபணம் என்பது ஷாசீனபாடம். ஷமாயி விதூநை என்ற வாது; ஷே ஷயே என்ற வாதுவில் ஷபணமென்றே ஸித்திக்கும். ஷோ஽மதமல்லாத போது ஷாபணமென்று ஸித்தி; ஷாமனமென்ற பாடத்தில் ஷமூ வாதுவில் ரூபஸித்தியையும் ஆராய்க. ஷயத்திற்கு ஷமு஽தார்த்தமாக என்றதால் ஷம; என்ற விடத்திலே ஷகாஸ்த்யாபணம், உபாயாந்தரபரிக்க்ரஹ—நிஷித்த







“परमक्यादिमूलत्वं कैङ्कर्यस्य यदुच्यते । गद्यादिषु तदप्याहुरपवर्गदशाश्रयम् (1)

उत्तरोत्तरयोः खामिसाक्षात्करणभोगयोः । पूर्वपूर्वक्षणेष्टत्वात् तन्मूलत्वमुदीरितम् (2)

அது பரபக்தியுள்ளவனுக்கு எவ்வளவோ அவ்வளவென்றும் தெரிகிறது. அதுபோல் பரபக்த்யாதிகளையும் விரும்புவது பரமபக்திபரஞ்ஞாதாநாதிகளுக்கு ப்ரஸக்தியில்லையாகையால் பரமபக்தத்திலே இவன் செய்கிற நித்யகைங்கர்யத்திற்கு முக்திதசையிலிருக்கும் பரபக்த்யாதிகள் மூலமாயிருப்பது எவ்வுத்திற்சொல்லப்படுமென்று முன்னோர் நிர்வஹித்தனர். ‘மோக்ஷத்தில் ஸம்பூர்ணஸாக்ஷாத்காரமும் அதுமூலமாக வரும் கைங்கர்யமும் மோக்ஷவாரம்பத்தில் வந்த அநுக்ரஹத்தாலே ஸித்தமாகையால் அதற்கு இவனுடைய பரபக்தி பரஞ்ஞாந பரமபக்திகள் எப்படி மூலமாகும்? பக்தியோக நிஷ்டனுக்குப் பரபக்தியிருக்கும் போது அவனுக்குள்ள ஆஸ்த்தை காரணமாக பரஞ்ஞாநத்தையநுக்ரஹிக்கிறான்; ஸாக்ஷாத்காரமான அப் பரஞ்ஞாநம் வந்த போது அவனை விடாமல் அநுபவிக்கவேண்டுமென்ற பரமபக்தியாகிற பேரவா ஸம்ஸாரத்திலுண்டாகிறது; அதன் மேல் மோக்ஷாநுபவமளிக்கிறான். மோக்ஷாநுபவம் வந்தபிறகு பரபக்தி பரஞ்ஞாந பரமபக்திகள் ஏது? அவை உண்டானாலும் ஸ்வாபாவிகமாகவே ஏற்பட்ட அநுபவத்திற்கு அவை எப்படி மூலம்’ என்று இங்குக் கேள்வியாம். இதற்கு உத்தரமாவது—‘மோக்ஷத்தில் ப்ரதிக்ஷணம் ஸாக்ஷாத்காரம் உண்டாகிறது; அதில் அநுகூலத்வ புத்தி என்கிற போகமும் ப்ரதிக்ஷணமுண்டு, அவை ஸ்வபாவத்தில் வருவதானாலும் அது இவன் இச்சிக்காமற் போனாலும் வருவதே யானாலும் வஸ்துஸ்வபாவத்தையநுஸரித்து, பின்னேவரும் ஒவ்வொரு ஸாக்ஷாத்காரமும் போகமும் முன்முன் க்ஷணத்திலே இவனுக்கு இஷ்டமாகவே யிருக்கும். இப்படி இச்சை முன்னும், ஸாக்ஷாத்காராதி பின்னும் வருகிறபடியால் பூர்வோத்தரபாவம் நியதமாயிற் றென்று அறிவிப்பதற்காகவே அதை மூலமாகச் சொன்னது. அங்கு ஸாக்ஷாத்காரம் பரஞ்ஞாநம்; அதற்கு முன் உள்ள ஆஸ்த்தை பரபக்தி. அந்த ஸாக்ஷாத்காரத்திற்குப் பிறகுமோக்ஷத்தில் சிலகாலம் அநுபவமேயிராமல் பரமபக்திருப ஆஸ்த்தை வந்து அதன் பிறகு ஸாக்ஷாத்காரமென்று சொல்லவாகாமற் போனாலும் ஸ்வபாவத்தில் மேலே வரும் ஸாக்ஷாத்காரத்தையே முன் இவன் ஆசைப்படுவதும் நிச்சயமாகையால் பரமபக்தியாலே ஸாக்ஷாத்காரமென்னலாம். மோக்ஷத்தில் ப்ரத்யக்ஷமே யிருப்பதால் இந்த பரபக்தி என்ற சொல்லுக்கு ஸைவாராவதிவிஞ்ஞ சமூதி சந்தானமென்ற பொருளில்லை; ஸ்நேஹபூர்வமநுபவமென்றநிலடங்கிய ஸ்நேஹமே பரபக்திசப்தார்த்தம். இப்படி 2. ச்லோகத்தால் பரபக்த்யாதிகள்மோக்ஷாநுகமென்றொரு நிர்வாஹம். ஸம்ஸாரத்திலேயேவருமவையென்று வேறு நிர்வாஹம், அதில்மோக்ஷத்திற்குச்சிறிது முன்பு எல்லா ப்ரபன்னர்க்கும் இவை தாமே வருமென்று முதலில் நிர்வஹிக்கிறார்



शरीरपातकाले तु हार्दस्यानुग्रहः स्वयम् । परिपाकं प्रपन्नानां प्रयच्छति तथाविधम् (3)

अङ्गोलतैलसिक्तानां बीजानामचिरात् यथा । विपाकः फलपर्यन्तस्तथाऽन्नेति निदर्शितम् (4)

“दुष्टेन्द्रियवशाच्चित्तं नृणां यत् कल्मषैर्वृतम् । तदन्तकाले संशुद्धिं याति नारायणालये ॥”

इति व्रतविशेषे यत् सात्वतादिषु शिष्यते । तद्वलोपपद्येत गद्योक्तान्यदशागमः (5)

अनुग्रहविशेषेण केनचित् परमात्मनः । कुरुकाधीश.नाथायाः प्रागप्यन्वभवन् प्रभुम् (6)

शरीரேதி. ஹர்த்னா எனப்பெருமானுடைய அநுக்ரஹமான துப்ரபந்நர்களுக்கு மரண காலத்தில் ஸ்வயம் = தானாகவே - இவர்களுடைய த்யாநாதிப்ரயத்நமிராமலே தயாநித்யம் பரபக்தி பரஜ்ஞாந பரமபக்திருபமான, பரிபாகம் = அவஸ்த்தையை ஧ம்மூத ஜானத்திற்கு அடைவாக அளிக்கும், பக்தனுக்குப் போலே ப்ரபந்நனுக் கும் இவை மூன்றும் முடிவிலுண்டு. ஆனால் மரீயயேவ டயா - என்றபடி அவரு டைய தையயினாலேயே யென்க. பல ஜந்மங்களாலே ஸாதிக்கப்படும் த்யாந ஸந்ததி மூலமான பரபக்தியானது. பகவதநுபவமே யிராத ப்ரபந்நனுக்கு எங்ஙனே விரைவில் வருமென்பதற்கு உத்தரம் அ்கோலேதி. கொட்டையை நட்டால் முளைத்து மரமாய் பழமளிப்பது பல வருஷம் சுழித்தென்றிருந் தாலும் அங்கே காலத்தை மென்கிற அழிஞ்சிற் கொட்டை யெண்ணெயினால் நனைக்கப்பட்ட மாங்கொட்டை முதலான விதைகளுக்கு இந்த்ரஜால வித்யையிற் போவன்றி, உண்மையிலேயே வெகு விரைவில் காய், பழம் என்ற வரையிலான பரிணாமம் எப்படி அநுபவளித்தமோ - அதுபோல் ப்ரபத்தியின் ப்ரபாவத்தாலே இங்கு இவைகளுண்டாமென்றும் உதாஹரிக்கப்பட்டிருக் கிறதென்றபடி இந்த லௌகிகம்போலே (அந்திம் ஸ்ம்ருதிக்கான) வைதிக மொன்றையும் உதாஹரிக்கிறார் டுஷேதி. எந்த மனது இந்த்ரிய தோஷ வசமாய் விஷயப்பற்றுகிற அழுக்குகளாலே மூடப்பட்டிருக்கிறதோ, அதே மனது அந்திம் ஸ்ம்ருதிக்காக ஸங்கல்ப பூர்வகமாக கேஷத்ரவாஸம் பண்ணு கிறவனுடைய அந்திமகாலத்தில் நாராயணாலயே - அந்த கேஷத்ரத்தில் சஞ்ஞி = தெளிவை அடைகிறதென்று ஸாத்துவத ஸம்ஹிதாதிகளிற் சொல்லப்பட் டிருப்பது பொருந்துவது போல் எயத்தில் ப்ரபந்நருக்குச் சொன்ன கடை நிலைகளும் பொருந்தும். இப்படி ப்ரபந்நருக்குக் கடைசியில் பரபக்தி பரஜ்ஞாந பரமபக்திகள் வரக்கூடுமென்றார்; சில மஹான்களுக்குக் கடை தசையே யன்றி அதற்கு முன்னாக மத்யகாலத்திலும் ஸாக்ஷாத்காரருபமாக ஸ்வதநுஸவாடிகள் இருப்பது தெரிகிறதே; அதனாலும் எயத்திற் கூறியது தகுமென்கிறார் அநுரஹேதி. கேனचित் - இது காரணமென்று குறிப்பிட முடியாத பரமாத்மாவின் விசேஷாநுக்ரஹத்தால் கुरुகாதி - நம்மாழ்வார் நாய - நாத முறிகள், (அடிபடத்தாலே) குருகைக்காவலப்பன் முதலானோர். பாக் அபி - அந்திம் காலத்திற்கு முன்னேகூட எம்பெருமானை யநுபவித்தார்கள். நம்மாழ்வார் தமக்கு பகவத் ஸம்சலேஷ விசலேஷங்களை அருளிச்செய்கையாலே இது



இத் த்வயத்தின் அர்த்தத்தை நம்மாழ்வாரும் 'திருநாரணன் தாள் காலம் பெறச் சிந்தித்துய்ம்மினோ' என்றும்,

ஸ்பஷ்டம். திருவாசிரியம் அவருக்கிருந்த பரஜ்ஞாநத்தையறிவிக்கிறதென்று ஸம்ப்ரதாய ஸம்மதம். அதனால் அர்ஜுநனுக்கு சிவோபதேசத்திலேயே விச்வ ரூப ஸாக்ஷாத்காரம் போலே இவருக்கு இடைக்காலத்திலும் ஒருவித பர ஜ்ஞாநம் தெரிகிறது. அதன்மேல் பரமபக்தியால் மேல்பரபந்தங்கள். நாதமுனிகளுக்குயோகஸாக்ஷாத்கார ஸ்த்திதிப்ரஸித்தம். அவரிடம்யோகோப தேசம் பெற்ற குருகைக்காவலப்பன் யோகத்தினால் பகவத் ஸாக்ஷாத் காரம் செய்துகொண்டிருந்தபோது அங்கே ஆளவந்தார் எழுந்தருளியதும் அவரைக் கடாக்கி க எம்பெருமான் தன் முகம் திருப்பியதும் அதை அவரே ஆளவந்தாருக்கருளியதும் ஸம்ப்ரதாயஸித்தம். ஆக இவர்களுக்கு இப் பிரபாவம்போல் எம்பெருமானருக்குத் திருக்கச்சிநம்பிகளிடம் ஸ்ரீதே வாதிராஜனது ஆறு வார்த்தைகள் அறியவானது மட்டுமின்றி யாதவ ப்ரகாச ரோடு கங்கைக்குச் செல்லும்போது நடுவிலே போகவேண்டாமென நின்று வழி திகைத்து வருந்தும் தருணத்தில் எம்பெருமானருக்கு வேறொர் உருவ த்தில் ப்ரத்யக்ஷமாகி அவரைக் கச்சிமாநகரம் சேர்ப்பித்தானாகையாலே எம்பெருமானுடைய ப்ரத்யக்ஷமுமிருந்தது. இத்தகைய பல காரணங்களால் தமக்குத் தம் வாழ்நாளில் பரபக்த்யாதிகளுண்டாமென்கிற நம்பிக்கையி னாலே ப்ரபத்தியின் பலனாக அவற்றைத் தமக்காக எழுத்தில் ப்ரார்த் தித்தாரென்றும் இதையும் சிவர் தமக்கும் கொள்ளலாமென்றும் கருத்தாம்.

இவ்வளவால் சரணாகதிகத்யம் த்வயவ்யாக்யாநமென்று நிரூபிக்கப் பெற்றது திருவாய்மொழியிலும் த்வயத்தைக் கருதி அதன் அர்த்தம் கூறப் பெற்றதென்கிறார். இத் ஐயேசி. திருநாரணன் இதி. திருவாய் 4-1-1- ஒருநா யகமா யென்று பாசரவாரம்பம், உலகு முழுமைக்கும் தாமே ஏகாதி பதியாயிருந்து ஸர்வபரிவாரங்களுடன் நெடுங்காலம் ஆண்டநுபவித்த வர்களே ஐயேசி காலம் வந்த போது எல்லாமிழந்து தம்மையும் தம் குடும் பத்தையும் காக்கப் பிச்சைக்குப் புறப்பட்டு, பலர் காணப் பிச்சை யெடுப் பதில் வெட்கத்தால் இரவில் இருட்டில் பெரிய பாணிகளில் பத்திடம் திரிந்து பிகைடி பெற்றுவரும் வேகத்தில் கறுப்பு நாயை மிதிக்க, அதுகாலைக் கவ்வ, அதனால் பாணைகீழேவிழுந்து சிதைய, அப்போது நாய் குலைக்கக்கேட்டுப் பலர் கூடிக்காண, பிறகுப் பகலிலேயே மஹாராஜா பிச்சை யெடுக்கிறனென்ற பலர்சொல்லைக் கேட்டுக் கொண்டே துணிந்து பிச்சைகொள்கின்றனரென் பது ப்ரத்யக்ஷம். இப்படிப்பட்ட அஸ்திரமான செல்வத்தை விரும்பி நமது செல்வமான கைங்கர்யஸாம்ராஜ்யத்தை விடுவதோ? ஆகையால் என்றும் ஏழ்மைக்கு இடமில்லாமல் திருவோடு திகழும் நாராயணனுடைய திருவடிகளைக் காலம் வந்தபோது விடாமற் சிந்தனை செய்து நீங்கள் உய் வீராக என்றருளினார். இங்கே திருநாரணன் தாள் என்று த்வயத்தின்



‘முகில்வண்ணனடியை யடைந்து அருள் சூடி யுய்ந்தவன்’ என்றும். ‘அகலகில்லேன்’ முதலான ஐதேயங்களிலும் அருளிச்செய்தார். —o—o—

(இனி மந்த்ரவ்யாக்யானம்)

இதில் முற்பட ‘சிவநாராயண’ என்று ஸர்வசரணயமான பரதரவத்தைச் சொன்னபடி. சிவ:பதிவநித்யத்தாலும் நாராயணசப்தத்தாலுமிதே ஐதிகளில் பரதரவவிசேஷநிர்ணயம் பண்ணப்பட்டது.

நாராயணன் சரணயனும்போது ஐதீயிவிசிவநாயிருக்கு மென்கைக்காகப்

முதற்பதமும் சிந்தித்து உய்யின் என்றதால் சுருக்கமாக மேல்பாகமும் உரைக்கப்பெற்றன. முகில் இதி திருவாய் 7-2-11ல் மேகவர்ணனை நாராயணனின் திருவடியைச் சரணமாகப் பற்றி அவன் அருள் செய்ய அதை சிரஸாக்ரஹித்து உஜ்ஜீவித்தவன் என்று தம்மைச் சொல்லுமிடத்தில் த்வயத்தினுடைய அர்த்தமே கருதப்பட்டிருக்கிறது. 6-10-10ல் அகலகில்லேன் என்கிற பாசரத்தில் ஒரு க்ஷணமும் பிரிந்திருக்கமாட்டேனென்று அவர்மேல் மங்கை நித்யவாஸம் செய்யும் திருமார்பை உடையவனே என்று ச்ரீமத்பதார்த்தத்தையும், மேலே சௌரய ஸாமிவ வாஸய சௌரயாதிசுரங்கனையுடையவனே என்று நாராயணபதார்த்தத்தையும், புகலொன்றில்லா வடியேன் என்று க்ரியாபதத்தின் உத்தமபுருஷனில் தோற்றும் பொருளையும், ‘அடிக் கீழ் அமர்ந்து புகுந்தேனே’ என்று வரணீ ஶரண் ஐதே என்பதையும் ஸ்பஷ்டமாக வருளிச்செய்திருக்கிறாரென்றபடி.

இனி இம் மந்த்ரத்திற்கு பதம்பதமாக உரை தொடங்குகிறார் இதில் இதி. ச்ரிய; பதித்வேதி. புருஷஸூக்தத்திலே ஓதப்பெற்ற பஹாபுருஷன் யாரென்று விமர்சிக்கும்தோது ஐதீய தெ ஐதீய வரணீ என்கிற உத்தர நாராயணவாக்யம் ச்ரீபதியே அம் பஹாபுருஷனென்று விளக்கிற்று. முதல் ஐதீயத்தாலே பூமிப்பிராட்டியைச் சொல்லியிருந்தும் ஐதீய என்றது பூதேவிக்கு நாதனென்றதாலேயே இம் பஹாபுருஷன் விஷ்ணுவென்று அறியப் பெற்றாலும் சிற்சில காலத்திலே அவனை விட்டும் புருஷன் இருப்பதாலும் ஐகத்காரணத்வத்திலே அவனுக்கு அந்நியமிராமையாலும் ஸ்வரூபநிருபக தர்மமானலக்ஷியைக்கொண்டேவ்யாவ்ருத்தி சொல்வதுதகுமென்றறிவித்ததாம். ஐதீயமாவது அடையாளம் = அர்த்தமாயம். நாராயணனுவாகமும் ஸுபாவோபநிஷத்தும் நாராயணசப்தத்தைக் கொண்டு ஐதீயாந்தரவ்யாபி செய்யும்.

இப்படித்தனி நாராயணசப்தமே வ்யாவர்கமாகில் = காரணபுருஷன் இன்னெனென்று பிரித்தறிவிக்க வல்லதாகில் இங்கு ச்ரீமத் என்கிறசொல் எதற்கு? ச்ரீமத் என்பதே போதுமாயிருக்க நாராயணசப்தமே உண்டாவென்னலாபாது; உபாயத்வோபயுக்த கல்யாணகுணங்களை யறிவிக்க அது வேண்டும். நாராயணசப்தார்த்தத்திலே பிராட்டியையும்சேர்ப்பதாலும் ச்ரீமத்பதம் வ்யாததமேயாகுமென்ன—அருளிச்செய்கிறார் நாராயணன் இதி. நாராயணனைப்போல லக்ஷமிக்கும் சரணயத்வ முண்டென்று ஐதீய என்ற க்ரியாஸம்பந்தத்தை நாராயணன்



பூர்வோத்தரத்தில் ஸ்ரீமஹேத்வம்.

‘ஆகாரிணஸு விஜ்ஞானமாகாரஜ்ஞானபூர்வகம் | தீநாஸ்கார் ஸ்ரீய ஜ்ஞாநா தாந்யோ பகவான் ஹரி: ||’

யண்துல்யமாஃ லக்ஷ்மிக்கும் அறிவிப்பதற்காக ச்ரீமத் என்ற சொல். நார சப்தத்தினாலே குண பூமி. நீளாதிகளைப் போலே லக்ஷ்மி தோன்றுகிறாளா கிலும் அதனால் சரண்யத்வம் ஸித்தியாதென்றபடி. சரண்யனாம்போது = சரணாகதிக்கு விஷயமாகிறபோது;

இருவருக்கும் சரணாகதிக்கு இலக்காகையும்கைங்கர்யத்திற்கு இலக்காகையு மிருந்தால் ச்ரீ நாராயண என்று துஜ்ஜமாகவேஷ்டங்களில் கூறலாமே. விசேஷண மாகக் கூறிய தென் என்ன—அருளாளப் பெருமானெட்டெருமானின் ச்லோக த்தையுதாஹரிக்கிறார் ஆகாரிண இதி. மதுப்பேயுத்தம் எம்பெருமானே தேவதா ந்தரவ்யா வருத்தமாக அறிவதற்கு ச்ரீவிசிஷ்டத்வம் அறியப்பட வேண்டும். ஆக ச்ரீபதித்வம் ஸத்யத்வாதிதர்மங்களுக்கும் மேலாக ஸ்வரூபநிருபகதர்ம மாகிறது. ஸமுதலான ஆகாரி (வ்யக்தி) களுடைய ஜ்ஞாநமானது ஸர்வம் முதலான ஆகாரங்களுடைய ஜ்ஞாநத்தை மடேக்ஷிக்கிறதே. தீந—ஆகை யினால் ஸர்வம் போலே ஸ்வரூப நிருபகதர்மமாய் ஆகாரமாயிருக்கிற ச்ரீயை யறிந்தே பகவான் அறியப்படுகிறானதலால் ஸர்வம் போலே ச்ரீக்கு விசேஷ ணத்வமே ஸஹஜமாயிருப்பதால் ஸமப்ரஜாநமாக்காமல் விசேஷணமாகச் சொன்னதென்றபடி. இப்படி விசேஷணமாகச் சொல்லுமிடத்தில் விசேஷ்ய த்திற் போல் விசேஷணத்திலும் க்ரியாஸம்பந்தம் ஸ்வரஹமாகத் தோன்று மாகையாலேயே உபாயத்வம் உபேயத்வம் இரண்டும் ஸித்திப்பதால் விசேஷணத்வத்தை விடவிடவே விசேஷணமாகச் சொன்னதற்கு வேறு பலனுமுண்டு. ஆகச் சிலவிடத்தில் த்வந்த்வமாகச் சொன்னாலும் அதைவிட இதே சிறந்ததாலும். உத்தரகண்டத்திற்கும் இது ஸமானமென்றதாம்.

இனி நாராயணசப்தமிராதவிடத்தில் ச்ரீடைக் கொண்டு தேவதாந் தரவ்யாவ்ருத்தி செய்வதானாலும் நாராயணசப்தமிருக்கும்போது அதனாலேயே தேவதாந்தரவ்யாவ்ருத்தி ஸித்திப்பதால் ச்ரீஸம்பந்தாநுஸந்தாநம் அதற்காமோ வென்னில்—ஜ்ஞாநம் இருவிதம் ஷாஷ்வத (சொல்லி கேட்டுப் பொருளறிதல்)மும் அதைவிட வேறான ப்ரத்யக்ஷாத்ருபமும் என்றவாறு. இந்த ச்லோகத்தில் விஜ்ஞானமென்ற பதத்தில் விசப்தத்தால் ஷாஷ்வதவிஷ்ணுமான ஜ்ஞாநத்தைக் குறித்ததாம். ஆகாரஜ்ஞானபூர்வகமென்ற பதத்தால், ‘முதலில் ஆகார ப்ரத்யக்ஷம்; பிறகு ஷமி ப்ரத்யக்ஷம்’ என்று தெரிகிறது. இது தார்க்கிக ஸம் மதமானாலும் நம் ஸித்தாந்தத்தில் ஆகாரத்தோடு ஆகாரிக்குச் சேர்ந்து ஒரே விசிஷ்டஜ்ஞாநமாகையால் ச்லோகத்தில் பூர்வம் என்ற சொல்லிலே நோக்கில்லை. நாராயண சப்தமுள்ளவிடத்தில் ஷாஷ்வதத்தில் அந்த ஸம்ஜ்ஞா சப்தம் பகவத்விசேஷணமாகத் தோன்றுவதால் தேவதாந்தரவ்யாவ்ருத் தியைச் செய்யும். ஷாநமும் ப்ரத்யக்ஷமும் போன்ற ஜ்ஞாநங்களில் அந்த வ்யக்தியை க்ரஹிக்கிற போது தேவதாந்தரவ்யாவ்ருத்தி நாராயண சப்தத்







படியாக **भगवच्छास्त्रा**ங்ளிலே நிர்வசநம் பண்ணப் பட்டிருக்கும். அவற்றில் **अपेक्षितपदान्तर**ங்கள் **औचित्य**த்தாலும் அவ்வோ **प्रमाणबल**த்தாலும் விசேஷித்து அறியவேண்டும். அவ்விடத்தில் **स्वोच्ची**வநாங்காளே **आश्रयि**க்கப்படுமென்றும் இவர்களை உஜ்ஜீவிப்பிக்கைக்காக **ஸ்ரவே**ச்வரனை ஆச்ரயித்திருக்குமென்றும் பொருளானபோது

‘**पितेव त्वत्प्रेयान् जननि परिपूर्णागसि जने हितस्रोतोवृत्त्या भवति च कदाचित् कलुषधीः ।**

**किमेतन्निर्दोषः क इह जगतीति त्वमुचितैरुपायैर्विस्मयं स्वजनयसि माता तदसि नः ॥**

என்கிறபடியே **सापराध**ரானவர்கள்பக்கல் **स्वयम्** ஹிதைஷியாய் **दण्डधर**னான **ஸ்ரவே**ச்வரனுடைய சீற்றத்தை ஆற்றி அவனுடைய ஸஹஜகாருண்யம் இவர்களுக்கு உஜ்ஜீவகமாம்படி பண்ணிக்கொடுக்கையால் **मातृत्वप्रयुक्तवात्सल्या-**

பத்தி **मोक्षार्थ**த்த ப்ரபத்தியே யாகையால் இங்கே ச்ரீசப்தத்திலே புருஷ காரத்வாநுஸந்தாநமெதற்கென்னில்—புருஷகாரமாக முன்னே வரிக்கப்பட்ட பிராட்டிக்கு வல்லபனாயிருக்கிற உன்திருவடியைச் சரணமடைகிறேனென்று நடந்த புருஷகாரத்வத்தால் பகவானுக்கு **गुणाधिकार**மேற்பட்டதென்று இவன் தெளிந்திருப்பதற்காகவாம். பகவத்ச்சாஸ்த்ரேதி. உத்தரஊடத்தில் ச்ரீசப்தநிர்வசநத்திலே வசநங்களை யுதாஹரிப்பர். **श्रियते** என்பதற்கு புருஷகாரமாக ஆச்ரயிக்கப்படுகிறான், ஸித்தோபாய விசேஷணமாய் உபாய மாகைக்கு ஆச்ரயிக்கப்படுகிறான், சேஷியாக ஆச்ரயிக்கப்படுகிறான் என்று மூன்று பொருள். **अयते** என்பதற்கும் புருஷகாரமாயிருந்து எம்பெருமானை யாச்ரயிக்கிறான், உபாயமாகைக்கும் உபேயமாகைக்கும் அவனை யண்டி யிருக்கிறான் என்று மூன்று பொருளாம். இவ் வர்த்தங்கள் தக்க சொற்களைக் கூடச் சேர்ப்பதால் தெரியவரும். முதலர்த்தம் அருளிச்செய்கிறார் அவ் விடத்தில் இதி ஆச்ரயிக்கப்படுமென்பது ச்ரீயதே என்பதின் பொருள். ஆச்ரயித்திருக்குமென்பது **अयते** என்பதின் பொருள். **पितेति**. **श्रीगुण**. : 2. **जननि**—நாயே, **त्वत्प्रेयान्**—உனக்கு மிகவும் ப்ரியனான பிரான் **परिपूर्ण-आगसि** **जने**—பாபம் நிறைந்த ஜீவனிடத்தில் **पिता इव**—அபராதியான மகனிடம் தந்தை போல் **हित स्रोतो वृत्त्या**—முதலில் அப்ரியமானாலும் பின்னே நன்மைக்கு ஆகக் கூடிய வ்யாபாரமென்ற வெள்ளப்பெருக்காலே **कलुषधीः भवति च**—கலங்கிய (நிக்ரஹ) புத்தியுடையவனுமாகிறான். **चकार**த்தாலே மற்ற ஸமயம் தெளிவாயுமிருக்கிறென்றதாம். அப்போது நீ. அவனைப் பார்த்து **एतत् किं**—இதென்ன செயல்? **इह जगति**—இவ்வுலகில் தோஷமற்றவன் யார் **इति** என்றும் போன்ற **उचितैः** தக்கவான, **उपायैः**—வழிகளால் **विस्मयं**—அப்ராதியின் தோஷத்தை மறக்கச்செய்து **स्वजनयसि**—அபராதிஐநத்தை அந்தப்புர ஐநஸமாநமாக்குகிறாய், எம்பெருமானை யணுகும்படி செயலிக்கிறாய். **तच्**—ஆகையால் நீ எங்களுக்குத் தாயாகிறாய். **माताऽसि** தாய்தானே மக்களின் குற்றத்தை மறக்கும்படி தகப்பனை யாக்குகிறவன். **दण्डधर**னான இதி. ஹிதத்தை



விஷயத்தாலே 'புருஷகாரமூதையாய் நிற்கிற ஏற்றம் சொல்லிற்றும். அவித்யா' இत्याதிகளிற்போலே இங்கு விசாய்' என்றதுக்கும் 'அல்லிமலர்மகள் போக மயக்குக்கள்' இत्याதிகளுக்கும் ஸதாஸர்வஜ்ஞான ஈச்வரனுடைய நிரஹாமிஸிங்-நிவ்ருத்தியிலே தாத்தபர்யம்.

ஸாபேஷ்ஞான புருஷனுக்கு அபேஷிதம் தலைக்கட்டிக்கொடுக்க வல்ல சேதநன் அபிஷயஞ்சைக்கு உபாயமாக வரிக்கப்பட்ட சேனாநரத்தைப் புருஷகாரம் என்று வ்யவஹரிப்பர்கள்.

விரும்பியே தண்டிக்கிறான்; சிதைக்கச் செய்தால் அது ஹிதமாகுமென்றே செய்கிறான் என்றபடி. ஏற்றம் சிறப்பு; புருஷகாரத்வம் சொன்னதால் உபாயத்வமில்லை யென்று நினைக்கவேண்டா; உபாயத்வம் பொது; இது இவனுக்கு அஸாதாரணம். இதற்கு வாத்தஸல்யாதிசயமே காரணம். அவனுக்கு அதுகுறைவாம். அதை அவன் இசைந்தது இவள் சேஷத்வத்தைத்தனக்கு இசைந்தது போல் மோக்யமாக அவர்கள் ஸ்தீர்தவ பும்ஸத்வ விபாகம் பண்ணிக் கொண்டிருப்பதாலே அதற்கேற்பவாம்.

மறதியாவது—உள்ள அறிவை யிழந்துவிடுகையன்றோ; இது நித்ய ஸர்வஜ்ஞான ஈச்வரனுக்குக் கூடுதோ என்ன. 'அல்லிமலர்மகள் போக மயக்குக்கள்' என்று நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்ததால் இந்த அஜ்ஞானம் தோஷமாகாதென்பர். அதற்காக அவித்யா என்கிற ஸஹஸ்ரநாமத்திருநாமத்தைக் குறித்தது. அங்கே பட்டர்பாஷ்யத்திற் காண்பதென்று கருத்து. அவித்யா = கார்யம் செய்யுமளவுக்கான ஜ்ஞாநமில்லாதவன்; குற்றம் கண்டும் நிக்ரஹம் செய்ய நோக்கில்லாதவன். விசாய் என்பதற்கு நிக்ரஹத்தில் நோக்கில்லாதவனுக்கி என்று பொருள் 'அல்லி மலர்மகள் போகமயக்குக்கள்', என்பதும் பட்டர் திருவுள்ளத்தையே கொண்டிருக்கும் அவனோடு போகத்தில் இழிந்திருப்பதால் மறந்துவிடுகிறான் என்றபடி. மறதியாவது முன் சொன்ன நிலையே; அஜ்ஞானமன்று.

புருஷகார மென்பதற்கு புருஷனின் செயல் என்று தானே பொருள். பிராட்டி புருஷகாரமாவது எப்படி என்ன, புருஷகாரபதத்திற்கு ஸம்பந்தாயத்திலுள்ள பாரிபாஷிகமான பொருளைக் கூறுகிறார் ஸாபேஷ்ஞான இதி. பலனை யபேக்ஷிக்கும் ஒருவன் அப் பலனை யளிக்க வல்லவனிடம் நெருங்க மாட்டாமலிருந்து நெருங்கும்படி செய்க்க இடையில் எவனை வேண்டிக் கொள்கிறானோ—அந்த நெருங்குவிக்க ஸமர்த்தனான சேதநன் புருஷகார மென்னப்படுவான். புருஷேண ஸாபேஷித஫ல நிவ்ஹணஸமர்த் சேனாமிஷயதாஸாநாய் நிரஹாமிஸிங்: சமர்த்: சேதந: புருஷகா: 1 புருஷசப்தத்திற்கு ஆச்ரயிக்கிற புருஷன் பொருள். காரசப்தத்திற்கு ஆச்ரயிக்கச் செய்கிறவன் அல்லது ஆச்ரயிக்கச் செய்கை பொருள். மற்றது பரிபாஷையினாலே ஸித்திக்கும். சேதனன் முக்யார்த்த மன்றென்பதால் அஹிணைப்ரயோகம். இதுவிஷயமாக இவரே விருஷபரிஹார-வ்யந்தில் அருளியதாவது—“புருஷகாரமென்று புருஷன் செய்யும் தொழிலா



இப் புருஷகாரம் கலத்துக்குப் பரஃபரயா காரணம்.

‘अर्थस्वभावानुष्ठानलोकदृष्टिगुरुक्तिभिः । श्रुत्या स्मृत्या च संसिद्धं घटकार्यावलम्बनम् ॥’

என்று இப் புருஷகாரமாவத்துக்குப் ப்ரமாணம் நினைப்பரணையிலே சொன்னோம்.

இவற்றில் அर्थஸ்வभावமாவது—ஈச்வரனைப்போலே புருஷானுரூபமான மதா-  
பொலவம் கலசாதே மாத்ஃவயுகங்களான வாத்ஸல்யாதிகள் அதிகயித்து.

‘न कश्चिन्नापराध्यति,’ ‘कः कुप्येत् वानरोत्तम,’ ‘मर्षयामीह दुर्वला’

என்கையே ஸ்வபாவமாயிருக்கையும், வாலுபாதிசயத்தாலே இவளை முன்னி  
ட்டால் அவன் மறுக்கமாட்டாதொழிகையும். இவ்வர்த்தஸ்வபாவத்தாலே

யிருக்க ஘டகச்சேதனவிசேஷத்தைப் புருஷகாரமென்று சொல்லுகிறபடி யென்  
னென்னில்—ராஜகுலமென்று ராஜாவழித்ததைக் கவிகள் கூடச் சொல்லுமா  
போலே இதுவும் புருஷன் ஒரு ரக்ஷகனாக் கிடும் போது தனக்கு முன்  
நிலையாகவாக்குகிற சேதந விசேஷத்திலே லோகோகிஞ்ஞாயீயாலே சொல்லப்  
படுகிறது” என்றதாம். அபிச்சாரிகமயோமென்றதாயிற்று. இப் புருஷகாரத்வம்  
இவளுக்கே அஸாதாரணமாயிருப்பதால் இதே ச்ரீசப்தார்த்தத்தில் சேர்ந்  
தால் போதுமே. உபாயத்வாதிகளை எதற்காகச் சேர்ப்பதென்ன அருளிச்  
செய்கிறார் இப் புருஷகாரம் இதி. பிராட்டிக்கு எம்பெருமானைப் போல்  
ஸாக்ஷாத் உபேயத்வமும் உபாயத்வமும் இருக்க அந்த உத்க்ருஷ்ட தர்ம  
த்தை விடுவது தகாதாகையாலே அவற்றையும் ச்ரீசப்த வ்யுத்தத்தியில்  
சேர்ப்பதாம். ஸாக்ஷாத்காரணமாயிருக்க, பரம்பரயா காரணமாவதை மட்டும்  
சொன்னால் தவறாகுமே; என்று கருத்தாம். பரஃபரயா என்றதால் பலனை  
யபேக்ஷிக்கிறவன் செய்யவேண்டிய செயலை நடத்தினவத்து என்றதாம்.  
இதனால் பிறகு வரும் இவள்செயல்கள் புருஷகாரக்ருத்யமென்பது தகாது:அது  
உபாயத்வமே யென்றதுமாம். ஆகில் ஸாக்ஷாத்காரணத்வமேயிருக்க பரம்  
பரயா காரணத்வத்தை எதற்கு இசையவேண்டுமென்னில், ப்ராமாணிகமா  
கையாலும் இப் பரம்பராகாரணத்வம் இவளுக்கு வாத்ஸல்யாதிசயத்தை  
யறிவிப்பதாலும் ஸாக்ஷாத் காரணமான எம்பெருமானுக்கே ‘यं पश्येन्मधुसूदनः’  
இத்யாதிகளின்படி நாநா விதபரம்பராகாரணத்வங்களையு மிசைவது போல்  
இதையும் விடாமென்ற கருத்தாலே, [புருஷகாரத்வம் இவளுக்கு அவச்யக  
மென்பதற்கான] தமது காரிகையையே குறிக்கிறார் अर्थस्वभावेति. நினைப்ப  
ரணையில் இதற்கு வ்யாக்யாந மிராமையால் இங்கே விரித்துரைக்கிறார்  
இவற்றில் இதி. ஈச்வரரூப தத்துவத்தின் ஸ்வபாவம் ப்ரதாப ஊஷ்மள  
த்வாதிகள்; ஊஷ்மளத்வம்—கோபோஜ்வலமாயிருக்கை, இவளுடைய  
ஸ்வபாவம் வாத்ஸல்யாதிசயமும் வாலுபாதிசயமும். வாத்ஸல்யாதிசயத்தாலே  
தான் தண்டிப்பதில்லை பென்பதுமட்டு மின்றிப் பிறர் தண்டிப்பதையும்  
முடிந்தவரை நிவர்த்தி செய்யமுயல்வது. நேதி. இந்த ராமாயணவசநங்கள்  
முன்னமே உரைக்கப்பெற்றன. வாலுபாதிசயமாவது எம்பெருமானின் ப்ரீதி  
க்குப் பரிபூர்ணவிஷயமாயிருக்கை; இவ் வர்த்தஸ்வபாவத்தாலே = இவளும்



இவளைப் பற்றுவார்க்குப் பூஷகாராந்தரபேகையுண்டாய் அனவஸ்யை வாராது.

**அநுஷ்டானமாவது**—ப்ரஹ்மலாத விஷயத்திற் ப்ரேமதிஷயத்தாலே ப்ரதிகூலவிஷயத்திற் பிறந்த சீற்றத்தின் கனத்தைக் கண்டு அணுக அஞ்சின ப்ரஹ்மாதிகள் இவளைச் சரணமாகப் பற்றி இவள்முன்னிலையாக ஶ்ரீநৃசிஹரபுருஷன ஸர்வேச் வரனைக் கிட்டி ஸ்தோத்தரம் பண்ணினார்களென்று புராணபரிசுடம். 'சிதாஸுவாசா-  
த்யிஷா ராஜவ் ச மஹாதம்' சிதாசமக்ஷ காகு:ஸ்யம்' इत्यादिசளி லும் கண்டுகொள்வது.

ப்ரஜைகளைச் சிறிதும் உபேகஷிப்பதில்லை, எம்பெருமானும் இவள் சொல்வதை மறுப்பதில்லை யென்னும்படியான ஸ்வபாவ விசேஷத்தாலே; அவன் மறுப்பதில்லை யென்பதை உக்ர ந்ருளிஹ்ரபுரமும் இவளுக்கடங்கிறின்றமை காட்டும். அபேகையுண்டாய் = அபேஷாமூலகமான. அநுஷ்டானத்தைக் கொண்டு விளக்குகிறார் அநுஷ்டானமாவது இதில்தான். இது ச்லோகத்திற் சொன்ன இரண்டாவது காரணம். நிர்ஜீவனான பரமாத்மாவுக்குச் சீற்றம் வரக் காரணம் ப்ரஹ்மலாதனிடத்திலுள்ள விசேஷப்ரேமை. அவனுக்கு ப்ரதிகூலமாக நடந்ததால் ஹிரண்யகசிபுவினிடத்தில் அது வந்தது. இவள்முன்னிலையாக = பிராட்டி புருஷகாரமாய் முன்னே நிற்க: பிராட்டி புருஷகாரமாகத் தான் நிற்காமல் ப்ரஹ்மலாதனை முன்னிட்டுப் போம்படி சொன்னாளென்று ச்ரீபாகவகத்தில் 'சா நோபேயா ஶ்கிதா' இத்யாதியால் தெரிகிறது. ஆனாலும் 'ஜாந்யமான் த் ட்ரவா ஶ்ரசிஹ் சுருசமா; | புரஸ்குத்ய ஶ்யம் செது: ஶரண ஶாந்திகாங்கிண: என்கிற ப்ரமாணத்தைக் கொண்டு இவள்முன்னிலையாக என்று அருளிச்செய்தார். 'சா நோபேயா ஶ்கிதா' என்பதற்கு இவள் நரசிங்க மூர்த்தியினிடம் நெருங்க அஞ்சினாளென்று பொருளல்ல; நாமே புருஷகாரமானால் இப்போது ப்ரஹ்மலாதனிடமுள்ள வாத்ஸல்யாதிசயத்தை இவர்கள் அறியா ரென்று சங்கித்து ப்ரஹ்மலாதனையும் தன்னுடனவைத்துக்கொண்டு அவன்விஷயத்தில் எம்பெருமானாகுள்ள அன்பை ப்ரஹ்மாதிகளுக்குக் காட்டிப் பிறகு நெருங்கித் துதி செய்யக் காரணமானா ளென்று கொள்க. ச்ரீந்ருளிம்ஹ என்ற விடத்தில் ச்ரீயாவது வாத்ஸல்யாதிசயம். ராமாத்யவதாரத்தில் ப்ரளித்தமாய்ப் பலர் சொல்வதையும் குறிக்கிறார் சிதாமினி. இந்த வசனம் பிராட்டியும் உபாயமென்பதற்கு அநுகூலமாய்; 'ச அநுஷ்ரணௌ நாட் நிபிஷ்ய' என்று இராமனிடம் சரணாகதி செய்தபிறகான விஜ்ஞாபநமாகையால் சரணாகதிக்கு முன் ஸீதை புருஷகாரமாகவேண்டுவதை ப்ரார்த்திப்பதாகாதே. இதைப் புருஷகாரபரமாக்கவேண்டுமாயில் சிதாஸுவாச என்பதை முதலில் யோஜித்து சபாஸு: இத்யாதியை மேலே வேறு வாக்ய காக்கவேண்டும் மேலெடுத்த ஸீதாஸமக்ஷ மென்கிற வாக்யமும் இனைய பெருமானைப் பெருமாள் ஆச்ரமம் கட்ட இடம் பார்க்க நியமித்தபிறகு. இடத்தைப் பார்த்து நியமித்துவிட்டால் தாமொருவராகவே ஆச்ரமம் கட்டி முடிக்க வேண்டுமென்கிற ஆசையினால் கைங்கர்யப்ரார்த்தனையில் அடங்கியிருப்பதால் சரணாகதிக்கு முன்செய்யும் புருஷகாரப்ரார்த்தனை யன்று. இனி இவர் தனியாகப் பர்ணசாலை கட்டுவதாகில் இவருக்குச் ச்ரமமுண்டாகுமென்று



கோடிவியாவது—அஃதஃபுரவரிஜனத்தை அபராஹ்மயஸ்த்யுண்டானாலும் ராஜாக்  
கள் அற்பங்கனான ப்ரஸாதநங்களாலே க்ஷமிக்கக் காண்கை இவ்வர்த்தம்  
'மாதர்ஹி யயை மைதலஜன:' என்கிற ச்லோகத்திலும் விவக்ஷிதம்.

ஹுக்ஷியாவது—நம்மாழ்வார் முதலான ஆசார்யர்களுடைய 'அகலகில்  
லேன்' முதலான பாசரங்கள்.

இவற்றுக்கு மூலமான சூக்திவிசேஷைகளான ச்ருதிகளையும் கண்டுகொள்வது.

அவரும் கூடச் செய்ய இழிவதை விலக்கவும் இடம் குறிக்கவும் இங்கே  
ஸீதையைப் புருஷகாரமாக்கு வதென்னலாம். சரணாகதிக்குப்பிறகு அதற்கு  
ஒருவரைப் புருஷகாரமாக்குவது தகாதானாலும் சரணாகதியன்றி ப்ரார்த்திக்  
கும் போதும் பரிசிதமான வ்யக்தியையே ப்ரக்ருதகார்யத்திற்காக நெருங்கும்  
போதும் ஒருவர் ஸஹாயமாகக் கூடும். சரணாகதிக்கான புருஷகாரமாவத்திற்கு  
இவை ஸாதகமாகாமற் போனாலும் உபாயோபேயத்வத்திற்கு ப்ரமாணமாகு  
மென்றே இவற்றையும் விடாமல் குறிப்பதுமாம். இவன் தான் உபாயமாவத  
ற்கிசைந்தபிறகும் ஸஹாயமாயிருக்க வாகிறவர் முன்னே புருஷகாரமாவது  
திண்ணமென்று இதனின்று புருஷகாரத்வஸித்தியுமாம். அஃதஃபுரேதி—புரு  
ஷகார ப்ரபத்தியானது அந்தஃபுரபரிஜநமாக்கும். அது ஸித்தித்தால் ப்ரபத்  
தியாகிற ஸ்ரீராமமும் ஸர்வபாப நிவ்ருத்திக்குப் பூர்வமாகிறது. மாதர்ஹி.  
ஸ்ரீராமரஹ்மகோ. 51. மாத: ஹி—தாயே பிராட்டியே மைதலஜன: உன் பிறந்தகமான  
மிதிலையினின்று உனக்கு அடிமையாக வந்த ஜனம் ஜாமாதா—நம் ராஜகுமா  
ரியின் பர்த்தா, தவ டயித:—உனக்கு ப்ரியன் ஐதி யதா என்கிற வழியினுற் போல்  
சென் அஃவநா—அதே வழியினால் அதாவது மவதிஸ்வஃவத்யா—உன் ஸம்பந்தத்தை  
முன்னிட்டு ஸ்வஃவத்யா.....உனக்கு அடிமை செய்வதில் முக்யமான ருசியாலும்  
அபிமானத்தாலும் போக்யமான மாவை:—மநோரதங்களைக் கொண்டு ஐ—  
அமூல வ—இவ்வுலகிலும் மேலுலகிலும். ஹி—பகவானை வ்யை—பார்ப்போம்  
புதியாம்—எதிர்கொள்வோம். பரிசரணங்களையும் செய்யப்பெறுவோம். மஹ்யைம-  
களித்துமிருப்போமாக. முதலில் உனக்கு அடிமையாகி அவனுக்கும் அடிமையா  
வோம். மைதலஜன: என்று லோகத்ருஷ்டிக்குறிப்பு. அகலகில்லேன் இதி.  
முக்யமான பகவச்சரணாகதியைச் சொல்வதேயான இப் பாசரத்தை யெடு  
த்தது அவர்மேல்மங்கை யுறைமார்பா' என்றிவ்வளவே போதுமாயிருக்க  
'அகலகில்லேன் இறையும்' என்று க்ஷணங்கூடத் தனக்குப் பிரியமாட்டா  
மையைச் சொன்னது அபராதிகளுக்குப் புருஷகாரமாயிருக்கும் நிலை குலையா  
மலிருக்க வேண்டுமென்பதற்காக என்று அவள் புருஷகாரத்வத்தை வெளி  
யிடுமென்ற சருத்தினாலேயாம். ஜாயமாந கடாக்ஷம் முதலானவை செய்யும்  
காருணிகனுக்குப் புருஷகாராபேகைச் சொல்வது தகுமோ என்னுமைக்காக  
ஐத்யா ஐத்யாதி. சூக்திவிசேஷை—ஸ்ரீஸூக்தம் முதலானவற்றைக் கொள்வது. இங்கு  
வ்யை: ப்ரமாண: என்கிற மந்த்ரத்தில் ஐவஜுஷா: ஓதாராம் என்று எல்லாப் பலனையு  
மளிப்பதைச் சொல்லி 'அஹ்மிமே நவ்யதா: ச்வா: வுஜே, என்று பிராட்டியைமட்டும்



இவையடியாக வந்த ஸ்ம்ருதிகளாவன—‘வாசு: பர் பார்யிதா ப்ரபேநியத: த்ரியம்’  
ஐத்யாதிக்களான சௌனகாதிவாசுதங்கள்.

இப்படி இவளுக்கு எர்வேச்வரன்திருவடிகளில் ஏதக்தவம் வதுபமானசிவ  
மாகையால் இங்கும் இவ் விவகைஷ கொள்ள உசிதம்.

இப்படிப் புருஷகார பூதையுமாய் ஸித்தோபாயவிசேஷணமுமாய்க்  
கொண்டு ஆச்ரயிக்கப்படும். ‘சுரூப் சாத:பம்’ ‘சுத:’, ‘சிரீத்வ் விணோ: சமசி’ என்கிற  
ஐத்யாதிக்களின்படியே ஆதித்யாதிகளுக்குப் ப்ரபாதிக்களேபோலே அதிசயகாரிணி’  
யாய்க்கொண்டு ஸித்தோபாயத்தை ஆச்ரயித்திருக்கும்.

எல்லார்க்கும் சேய்யாய் ஸர்வேச்வரனை ஸேவித்திருக்குமென்று பொரு  
ளானபோது எல்லார்க்கும் சாமினியாய் ‘காஸ்தஸ்தே புருவோசம:’, ‘சேவித்வே ப்ரம: புமான

ப்ரார்த்தித்தது அதற்குமுன் புருஷகாரமாவதற்காகவென்று தெரிகிறது.  
‘அத்யாசுனாதிக்களில் அத்யா தேவோ தேவதம்ஸுதே’ என்று ஸ்ருஷ்டி ஸ்த்திதி ஸம்ஹார  
மோக்ஷப்ரதானாதிவ்யாபாரங்களெல்லாம் க்ஷயிக்கு அதிநமென்றதாலும்,  
‘இசானா தேவோ புவனசாதிபதி’ என்று தானே உலகை யாள்வதெனவளையிருந்தும்  
எம்பெருமானுக்கு உயர்ந்த பத்றியாகிருளென்று மாத்ருவத்தையும் குறிப்ப  
தாலும் மற்ற மாதாவைப் போல் புருஷகாரமாவது குறிக்கப் பெறும்.  
இப்படிப் பல ச்ருதிகளையாராய்க. வாசு: என்ற விஷ்ணுதர்மவசனஸ்ம்ருதி  
முன்னமே உரைக்கப்பெற்றது. இவ்வளவால் எம்பெருமானிடம் ஜீவனை  
இணைக்கும் தத்துவத்தை (ஏதக்தவத்தை) ஜீவன் கைப்பற்ற வேண்டு  
மென்பது ஸித்தமென்ற ச்லோகார்த்தத்தை முடித்து இப்படி ப்ராமாணிக  
மான அர்த்தத்தை ஸ்ரீசப்தத்தில் கொள்ளலாமென்கிறார் இப்படி இவளுக்கு  
இதி. இங்கும்—ச்ரீசப்தத்திலும்.

உபாயமாக ஆச்ரயிக்கப்படுவதும் அயதே என்பதின் பொருளென்கிறார்  
இப்படி இதி. ப்ரமாத்மாவை விட்டு இவள் தனி உபாயமென்று கொள்ளா  
மைக்காகவும் மதுப்பாலும் உபாயத்தெரித்தியென்பதற்காகவும் உபாய  
விசேஷணமுமாயென்றது. எம்பெருமானை யாச்ரயிக்கிருளென்று அயதே என்ப  
தற்குப் பொருள் கூறினால் அந்த ஆச்ரயணம் எதற்காகவென்ன அதை  
விவரிக்கிறார் ச்ரூபமித்யாதியால். இந்த பட்டர்ச்லோகங்கள் முன்னமே  
வ்யாக்யாதங்கள். ஸூர்யன் ப்ரபை யின்றி வஸ்துக்களை ப்ரகாசப்படுத்த  
வாகான்; ப்ரபையே ப்ரகாசப்படுத்துவதானாலும் அது ஸூர்யாதீநமாகை  
யால் ஸூர்யனுக்கு ப்ரகாசகத்வரூப அதிசயம் ஸித்திக்கிறது. ப்ரபைபோல்  
இவள் உபாயமாயிருந்து அவளை யாச்ரயிப்பது அவனுக்கு உபாயத்வ  
மென்கிற அதிசயத்தை ஸ்தாபிக்கவாமென்றபடி.

இனி, கைங்கர்யத்திற்காக அயதே அயதே என்பதென்று உரைக்கிறார் எல்லார்க்கும் இதி. நாம் செய்யும் கைங்கர்யத்தைப் பெறும் போது அவள் அவளை  
யாச்ரயிப்பதெதற்காகவென்னில் ப்ரபைச்சேவ்யாதி அபாய்யத்யா என்று எயத்தி  
லுளியபடி தன்னால் சேஷியாய் அபிமாநிக்கப்பட்ட எம்பெருமானுக்கு



என்கிறபடியே அவனுக்கு சேஷமான நிலை சொல்லிற்றும்.

‘जगत् समस्तं यद्वாङ्मयम्’ इत्यादிகளிற் படியே எல்லா வஸ்துக்களாலும் ஆச்ரயிக்கப்பட்டு எல்லாவற்றையும் தான் ஆச்ரயித்திருக்குமென்று பொருளானபோது நாராயணாதிசப்தங்கள் ச்ரீய:பதிக்குச் சொல்லுங் கட்டளையை விஷ்ணுபத்திக்கும் சொல்லிற்றும். ச்ரீபாஷ்யகாரரும் ‘भगवन्नारायण’ என்கிற நேரிலே ‘भगवती श्रियम्’ என்று அருளிச்செய்தார்.

‘शृणोति’ ‘श्रावयति’ என்கிற வ்யுத்தபத்திகளில் சாபராசரான அடியோங்களை ஸர்வேச்வரன்திருவடிகளிலே காட்டிக்கொடுத்தருளவேணுமென்றிப் புடைகளிலே ஆச்ரிதருடைய ஶரீ:வநியைக் கேட்டு ஸர்வேச்வரனுக்கு விண்ணப்பம்

சேஷமாகத் தான் அவர்களை ஸ்வீகரிப்பது தோற்ற என்றதாம். शेषित्वे इति. हेलायामखिलं चराचरमिदं भोगे विभूतिः परा पुण्यास्ते परिचारकर्मणि सदा पश्यन्ति ये सूरयः ।

श्रीरंगेश्वरदेवि केवलकृपानिर्वाहवर्गे वयं शेषित्वे परमः पुमान् परिकरा ह्येते तव स्फारणे ॥

श्रीगुण-22. இவ்வுலகு உன் லீலாவியூதி மேலே போகவியூதி நித்ய ஸூரிகள் கிங்கரர்கள். நாங்கள் கிருபையாலே காக்கவாகிறவர்கள். எம்பெருமானை சேஷியாக்கினாய். இப்படி எல்லாம் உன் ப்ரகாசத்திற்கு அங்கமாகுமென்று பொருள். புருஷகார-உபாய-உபே-भावவிஷயமாக உரைத்த பிறகு இந்த அயதே என்பதற்கு எம்பெருமானை யாச்ரயிக்கிறுளென்கிறதவிட்டு உலகையடைகிறாள் என்றும் அயதே என்பதற்கு உலத்திற்காகச் சிலரால் ஆச்ரயிக்கப்படுகிறுளென்பதை விட்டு எல்லா வஸ்துக்களாலும் ஆச்ரயிக்கப்படுகிறுளென்றும் பொருள் கொள்ளலாம். அப்போது ‘नारायण-वासुदेवादि’ சப்தங்களில் ‘सर्वविचारवत्’ ஸர்வ வ்யாபித்வம் இரண்டும் ஸித்திப்பது போல் இங்கும் அயதே என்று ஸர்வாதாரத்வமும் அயதே என்று ஸர்வ வ்யாபித்வமும் கருதப்பெறுமென்கிறார் जगदिति. स्तोत्रारणम्. ஸித்தோ பாடசோதனத்தில் பாண்க. நாராயண சப்த ஸமாநார்த்தகம் ச்ரீசப்தமென்கிற இந்த யோஜனை எயத்திலும் தெரிகிறதென்கிறார் ச்ரீபாஷ்யகாரரும் இதி. भावच्छेदத்திற்குப் பிறகு ‘नारायण’சப்தம் ப்ரயோகித்து அந்த ஸ்தானத்தில் ச்ரீசப்தப்ரயோகம் செய்ததால் இதற்கு ஸர்வாதாரத்வ ஸர்வ வ்யாபித்வங்கள் பொருளென்று தெரிகிறது. அதனால் விபுத்வமும் ஸூசிசிக்கப்படும். பகவச்சப்தத்தை இங்கும் ப்ரயோகித்ததால் அவனுக்குப் போல் இவனுக்கும் உக்ஷீபிதந்த்ரத்தில் சொல்லியபடி ஷாட்குண்யம் அறிவிக்கப்பெற்றதாம். அதில் சக்தியும் சேர்ந்திருப்பதால் உலகுக்கு இவளும் உபாதாநமென்று தெரிகிறது. நேரிலே—க்ரமத்திலே

இனி வேறு தாதுவில் வேறு பொருள்—शृणोति இதி. புடைகளிலே = ப்ரகாரங்களிலே; கேட்கிறாள் என்பதற்கு ஆர்த்தர்களின் கதறலை என்று கர்ம. श्रावयति என்பதற்கு அவ்வார்த்தத்வநி விஷயத்தை எம்பெருமானைக் கேட்பிக் கிறுளென்பது பொருள் இருவரும் ஸர்வஜ்ஞராயிருப்பதால் கேட்டறியவேண்டியதென்ன வுண்டென்னில் ஸர்வஜ்ஞராயிருந்தாலும் रक्षापेक्षां प्रतीक्षते என்கிற



செய்து இவர்களுடைய ஆர்த்தியைச் சமீப்பிக்குமென்றதாம். இப்படிப் புருஷகாரகூதத்தைச் சொல்லுகிற இதுக்கும் புருஷகாரभावத்திலே நோக்கு.

‘मत्पदद्वन्द्वमेकं ये प्रपद्यन्ते परायणम् । उद्धरिष्याम्यहं देवि संसारात् स्वयमेव तान् ॥’,

आनृशंस्यं परो धर्मः’ इत्यादிகளை அவன்பக்கலிலே கேட்டு.

‘शृणु चावहितः कान्त यत् ते वक्ष्याम्यहं हितम् । प्राणैरपि त्वया नित्यं संरक्ष्यः शरणागतः ॥’

என்று கபித்தைக் கபித்தி கேட்பித்தாற்போலே அவஸரத்திலே கேட்பிக்கு மென்னவுமாம். ஸர்வேச்வரன்பக்கலிலே லோகஹிதத்தைக் கேட்டு மிஷ-மௌயிக் கரும்’ இत्याதிகளிற் படியே விபரீதரையுங்கூடக் கேட்பிக்குமென்னவுமாம்.

ந்யாயமாய் அவர்கள் செய்துள்ள வ்யவஸ்த்தை இவ்வாறாகும். இதுக்கும் = शृणोति आवयति என்பதற்கு இப்போது சொன்ன பொருளுக்கும்; உம்மை யால் ஶ்ரியதே ஶ்யதே என்றவிடத்தில் முதல் யோஜனைக்குப் போலென்றதாம்.

இனி எம்பெருமானிடம் கேட்கிறான்; அதையே யெம்பெருமானுக்குக் கேட்ப்பிக்கிறான். (நினைப்பூட்டுகிறான்) என்று பொருள் கூறுகிறார் मत्पदेति. வராஹபுராணம். பூதேவியே! எவர்கள் குருபாயத்தை விட்டுப் ப்ராப்யமான என்னடியிணையையே பேருபாயமாகக் கொள்கிறார்களோ, அவர்களை நான் குருபாயநிரபேஷமாக ஸம்ஸாரத்தினின்று உதாரிப்பேன். இங்கு एकशब्दமும் एवकारமும் குருபாயமேவெண்டாவென்கிறது தேவியும் உபாயமாயிருக்கத் தன்னை மட்டும் உபாயமாகச் சொன்னதெங்ஙனே யென்னில்—பிராட்டி உபாயமாவது ஸஹஜஸித்தம்; दण्डधरனான எம்பெருமான்விஷயத்தில்தான் சங்கை. அதனால் நான் உபேக்ஷிப்பேனென்று சங்கிக்க வேண்டா வென்பதற்காக இவ்வாறு சொல்லுகிறான். மேலும் இங்கு பூதேவியினிடம் சொல்லுகிறபடியால் அவளுக்கு உபாயத்வ மில்லையாகையாலே தன்னைமட்டும் சொன்னதாம். आनृशंस्यமிதி(ரா.ஸு.38.39) आनृशंस्य-ஹிம்ஸகனாகைக்கு நேர்மாறான நன்மை செய்வனாகை; அது உயர்ந்த தர்மமென்று உம்மிடமே நான் கேட்டிருக்கிறே னென்று ஸீதை ராமனிடம் சொல்வதால் ஒரு ஸமயம் ராமன் இவ்வாறு சொல்லியிருப்பது தெரிகிறது. பத்ரியும் பர்த்தாவைக் கேட்பிப்பதுண்டென் பதைப் பெண்புருவின் பேச்சைக் கொண்டு நிரூபிக்கிறார் शृणु இத. एतिहा. வேடன் மரத்தின்கீழ் சோர்ந்திருந்த போது அது ஆண்புருவைப் பார்த்துச் சொல்லுகிறது—ப்ரியரே! நீர் கவனத்துடன் கேட்க வேண்டும். உமக்கு நான் நல்லது சொல்லுகிறேன். சரணாகதன் உம்மால் ப்ராணனைக் கொண்டும் எப்போதும் காக்கப்படவேண்டுமென்றதாம். இவ்வாய்வங்களில் சரணாகதி செய்தவன்விஷயத்திலே வந்த பேச்சே யிருப்பதால் புருஷகாரக்ருக்யமா காத. சரணாகத்யாதி ப்ரபாவத்தை நினைப்பிப்பதாம். இனி பகவான் பகர்ந்ததை ப்ரஜைகளைக் கேட்பிக்கிறுளென்று வேறு பொருள் கூறு கிறார் मिश्रमिति ரா.ஸு. 21. ஸீதை ராவணனுக்குச் செய்யும் உபதேசம்.

இனி ச்ரீசப்தத்திற்கு வேறு தாதுவைக் கொண்டு உபாயத்வத்தை உப



‘शृणाति निखिलान् दोषान्’ என்று வ்யுத்தியானபோது

‘लक्ष्म्या सह हृषीकेशो देव्या कारुण्यरूपया । रक्षकः सर्वसिद्धान्ते वेदान्तेऽपि च गीयते ॥’

என்றும், ‘வேரிமாறாத பூமேலிருப்பாள் வினை தீர்க்கும்’ என்றும் சொல்லு கிறபடியே உபாயாபிகாரிகளுக்கு விरोचிகளான கர்மாதிக்களைக் கழிக்குமென்றதாம். ‘शृणाति च गुणैर्ज्ञात्’ என்று நிறுக்கியில் தன் காஷ்யாதிபுணங்களாலே, ‘நின்றிரு வருளும் பங்கயத்தாள் திருவருளுங் கொண்டு’ இत्याதிகளிற்படியே ஆச்ரிதர்க் குக் கௌரய்யந்த-புணபரிபாகத்தை உண்டாக்குமென்றதாம்.

இவ் வ்யுத்திகள் எல்லாவற்றாலுமுள்ள வৈமவத்தைக் கணிசித்து ‘श्रीरित्येव च नाम ते भगवति ब्रूमः कथं त्वां वयम्’ என்று ஆளவந்தார் அருளிச்செய்தார். ஐதரும் நிறுபாபிகமகூலவத்தை நினைத்து ‘श्रीरसि यतः’ என்றார்.

இவ்வர்த்தங்களில் ஈச்வரனுடைய உபாயமாவத்துக்கு உபயுகங்களானவை பூர்வபுத்திலும் பாவ்யதீக்கு உபயுகமானவை உத்தரபுத்திலும் அநுசங்கியங்கள். ஸாம்யுபாய உபேயச்வ ஸ்ரூபாதிசமர்ப்பணே । ப்ரயித: ப்ரதிச்வந்தி ஸ்ரிமான் நிகமவக்ஷுபாம் ॥ — 0 — 0 —

‘श्रीमान्’ என்று பொதுவிலே சொன்னாலும் ப்ரமானுஸாரத்தாலே இங்கு

பாதிக்கிறார் ஸ்ரீநாதி இதி. ஸ்ரீ ஹிஸாய் என்கிற வாத; நிகிலான் என்றிருப்பதால் ப்ரதிவிருதி பாபங்களையெல்லாம்போக்குமென்றுதெரிகிறது, லக்ஷ்யா என்றலக்ஷ்மீ தந்த்ரமும் வேரிஎன்கிற திருவாய்மொழியும்ப்ராப்திவிருதி நிவ்ருத்திபரமாக முன்னமே உரைக்கப்பெற்றன. உபாயவிருதி கர்மங்களை யென்னுமல் உபா யாதிகாரிகளுக்கு விருதிபுளான என்றதால் ப்ராப்தி விருதிக்களையும் கொள்வது தோற்றும். ஸ்ரீ பாகே என்கிற தாதுவிவிருந்து வரும் பொருளைக் கூறுகிறார் ஸ்ரீநாதி இதி புணபரிபாகம் அபஹதபாபவ—ஸத்யச்வரவாதிபுணங் களுக்கு உந்மேஷம், உபாயமாவத்திற்கு உபயுகங்களானவை யென்றதால் புருஷகாரமாவத்திற்கு உபயுகங்களானவை ச்ரிசப்தார்த்தத்தில் சேர்வதா னாலும் ஐயமந்நகரணமான அநுஷ்டாநத்தில் முக்யமாக ஸம்பந்தப்படாபென்று ஸூசிதம். காரிகையால் நிகமிக்கிறார் ஸாமீதி. வேதத்தைக் கண்ணாகவு டைய ப்ராமாணிகர்சளுக்கு ச்ரிவிசிஷ்டனாகவே நாராயணன் ஸ்வாமியாய் ஸ்வரூப ஸமர்ப்பணத்திலும், உபாயமாய் ப்ரஸமர்ப்பணத்திலும், உபேயமாய் கூலஸமர்ப்பணத்திலும் ப்ரதிச்வந்தி= விஷயமாக ப்ரயித:—ப்ரஸித்தனாகிறான்.

இப்படி ச்ரிசப்தார்த்தம் நீருபிக்கப்பட்டது. மேலே மதுப்யயத்தின் பொருள். ச்ரிமான் என்கிற பதத்தை உலகில் எல்லோருக்கும் விசேஷணமாக ப்ரயோ கிப்பதால் மதுப்யயமானது பொதுவானபொருளைத்தானே கூறும். பதியென்று ஸித்திக்குமோ என்பதற்கு உத்தரம் ஸ்ரிமான் இதி. பிறரிடம் ச்ரிமான் என்கிற ப்ரயோகத்தில் லக்ஷ்மியின் அருள் பெற்றவன் என்ற பொருள் கொள்ளலாம். அல்லது ச்ரியின் விபூதியான செல்வம் பொருளாய் ஜ்ஞாநம், வ்நம் போன்ற ஏதேனுமொரு ஸம்பத்துடையவன் என்னலாம். இங்கு ச்ரிபதத் தாலே முக்யதமார்த்தமான லக்ஷ்மியையே கொள்வதால் நாராயணனுக்கு அவனோடு பதித்வரூபஸம்பந்தமிருப்பதால் இவ்வர்த்தஸித்திக்குக் குறை



ஸ்ரீய:பதி யென்றபடி. ஸாமாந்யமாகத் தோற்றின சங்஘ம் ஸ்திதவலத்தாலே  
 விசேஷிதம். ஸர்வருக்கும் அந்ரயணியையாய் ஜகந்மாநாவான இவருக்குப் பதி  
 யென்னலே பரத்வமும் சௌந்தரியமும் தோற்றும். இங்குப் பிராட்டியை விசே  
 ஷித்து எடுக்கையாலே நாரதர்ஷயீங்களுநான வஸ்த்வந்தரங்களிற்காட்டில் வ்யாவृ  
 த்தம், விசேஷணமாக நிர்வாணத்தைக்கையாலே யதாபரணம் பதிபாபரணமும் சூத்ரிதம்.

‘भूम, निन्दा, प्रशंसासु नित्ययोगेऽतिशयने । संसर्गेऽस्तिविवक्षायां भवन्ति मतुवादयः ॥’

வில்லை ஆனாலும் சீரையை அஹமர்த்தமான பகவானுடைய அஹந்தை யென்றும் சக்தி யென்றும் ப்ரமாணங்கள் கூறுவதால் அந்த அஹந்தாதி களுக்கு ஆதாரமாகிறவனென்றும் சீரமான் என்பதற்குப் பெருளாகலாமே. இனி பிராட்டி எம்பெருமானுக்கு நித்யவிசேஷணமாய் பரதந்த்ரையான வளென்றறிவிப்பதற்காக அஹந்தாதிகளாகச் சொல்லப்பட்டாலும் சீர சப்தார்த்தம் அச் சேதநத்ரவ்யமே யென்றாலும் அந்த லக்ஷிமிக்கும் பகவான் ஆதாரமாய் நியந்தாவாய் சேஷியாயிருப்பதால் அந்த ஸம்பந்தங்களையே கொள்ளலாமே; பதியென்றே பொருள் எரித்திப்பதெங்ஙனே யென்னில்— ஆதாரத்வாதிகள் ஸர்வத்ரவ்ய ஸாதாரணமாயிருப்பதால் **ह्रीं शिवे तन्मयी** இத்யாதி ச்ருதிகளில் பதிபத்நீபாவ ஸம்பந்தத்தையே விசேஷித்துச் சொல் வதால் இந்த விசேஷ ச்ருதி **ब्रह्म**த்தாலே பதித்வமென்ற அர்த்தமே விரைவில் தோன்றுமென்கிறார் ஸாமாந்யமாக இதி. மந்த்ரத்திலே சீரசப்தத்தாலே பிராட்டியையும் அவனுடைய குணவிசேஷங்களையும் ப்ரயோஜந எரித்திக்காக விவக்ஷிப்பது போல் மதுப்புக்கும் அதற்காகவே ப்ராமாணிகமான பதித்வ மென்ற பொருளை விவக்ஷிப்பது யுத்தமென்ற கருத்தாலே அதற்கு ப்ரயோ ஜநத்தை யருளிச்செய்கிறார் ஸர்வருக்கும் இதி எல்லோராலும் ஆச்ர யிக்கப்படக் கூடியவளென்றதாலே இவனுக்குப் பரத்வமும் அப்படிப் பட்டவனுக்குப் பதி யென்றதாலே அவனுக்கு அதிக பரத்வமும், இவள் நமக்கு மாதாவாகையால், ஸுலபையான மாதாவுக்குப் பதியென்பதால் அவ னுக்கும் ஸௌலப்யமும் குறிக்கப்படுமென்றதாம். பிராட்டிக்குள்ள சில விசேஷாகாரங்களைக் குறித்தால்தான் சீரமச்சப்தம் பயன்படும்; இல்லை யேல் நாரசப்தத்தாலேயே அவனுடைய குணதிகளைப் போல் அவளும் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் இது வீணாகும். ஆனால் மதுப்பில்லாமலே சீர்நாரா யணஎன்றாலேயே உபாயத்வம் எரித்திப்பதால் மதுப்பெதற்கென்னில்— உபாய மாம்போதும் பதிக்குப் பரதந்த்ரையாய் பதியை வசப்படுத்தி உபாயமாகிறு ளென்றறிவிப்பதற்காக வென்கிறார் இங்கு இதி. வஸ்த்வந்தரங்களைக் காட்டில்—குணவிக்ரஹ. **भूदेवा**திகளைவிட; **देव**—விசேஷம்; **पराय** சேஷ த்வம்; இப்படி சீரிய; பதியென்று பொருளானாலும் பிரிந்திருந்தாலும் பதி பத்நீ **भाव**முண்டாகையால் சேர்ந்திராத போது செல்பவரைப்பற்ற எப்படி புருஷகாரத்வ உபாயத்வ எரித்தி யென்ன. இங்கே நித்யயோகமென்கிற அர்த்தம் மதுப்பில் கொள்வதென்கிறார் **भूदेति**. **भूमा**—வசுவம் கீழே பதித்வருப



என்று அநேகாஹ்மாயிருந்ததே யாகிலும் இங்கு மதுப் பயோகவிசேஷத்தாலே ப்ரமாண-  
சिद्धமான நित्ययोगக்கைச் சொல்லுகிறது. विग्रहத்தில் अणवर्णवस्थैयிலுமுள் பட

ஸம்பந்த விசேஷம் பொருளென்று கூறி இப்போது நித்யயோகமென்ற  
பொருளையும் கூறுவது கூடுமோ? अक्षयुक्तः शब्दः अक्षयार्थं गमयति என்கிற ந்யாய  
த்தால் ஒரு ப்ரயோகத்தில் பல பொருள் கொள்ளலாகாதென்று கீழே கூறி  
யுள்ளாரே; பதித்வரூப அர்த்தத்தை விடுவதானால் அதை முன் கூறாமலே  
யிருக்கலாமே யென்னில்—டல பொருள்களையும் கூட்ட ப்ரமாணமுள்ளவிட  
த்தில் அந்த ந்யாயமில்லை. இங்கே கூட்டுவதற்கு வ்யாகரணமே ப்ரமாண  
மாகும். எங்ஙனெயென்னில்—மூம் என்கிற ச்லோகம் ஏழு பொருள் கூறும்.  
मूमावावतु बहुवचम् = வெகுவாகை, நிந்திக்கப்படுகை, ச்லாக்யமாகை, நித்ய  
யோகம், அதிசயம்—(விஞ்சியிருக்கை), ஸம்ஸர்கம்—(ஸம்யோகாதிஸம்ப  
ந்தம்); ஏழாவது अस्ति யென்பது. अस्तिविवक्षायाமென்பதற்கு இருக்கிற  
தென்கிற அர்த்தத்தை விவக்ஷிக்கும் போது—அதாவது ஆசார—ஆசெய  
பாவமென்கிற பொருளிலென்று பொருளாம். “तदस्य अस्ति अस्तिविवक्षितं मद्रु”  
என்ற ஸூத்ரத்தில் घनमखास्तीति घनवान्, घटोऽसिन्नस्तीति घटवत् என்று பொது  
வாக ஸம்பந்தமும் ஆதார ஆதேய பாவமுமே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.  
இந்த ச்லோகத்திற் சொன்ன மூமாடிகள் ஷ்னாடிகளிடத்திலுள்ள தர்மங்களே  
யாகும். घनादிகளுக்கும் புருஷனுக்குமுள்ள ஸம்பந்தத்தில் சேரா. ஆக  
இங்கு உதாஹரணங்களில் घनवान्—பஹுதநமுடையவன், ‘महदिदं कौशलं  
आयुमताम्’ என்றவிடத்தில் आयुमत्—நிந்திக்கப்பட்ட ஆயுஸ்சையுடைய  
வன், बुद्धिमान्—ப்ரசஸ்தமான புத்தியுடையவன், प्रभावान्—நித்யமாகச் சேர்ந்த  
பிரிவற்ற ப்ரபையுடையது, वीर्यवान्—சிறந்த வீர்யமுடையவன், दुष्टी—  
தன்னோடு சேர்ந்த தண்டத்தை யுடையவன் என்றவாறு பஹுத்வாதிடம்  
ப்ரக்ருத்யர்த்தமான ஷ்னாடிகளுக்கு விசேஷணமாகவும் அதையுடைய என்று  
मदुवर्थம் வேறாகவும் தோன்றுகிறது. இப்படி मूमनिःशब्दங்களுக்கும் अतिशयने  
என்று சொல்லப்பட்ட அதிசயிதத்வம் அல்லது अतिशयाघायकமென்ற தர்ம  
த்திற்கும் இடையில் சொல்லப்பட்ட நித்யயோகமும் கூறியவாறு மூமாடிகளைப்  
போலே ப்ரக்ருத்யர்த்த விசேஷணமான தர்மமே யாகும். अस्यास्ति என்று  
சொல்லப்பட்ட ஸம்பந்தம் வேறு. श्रीमान् என்பதற்கு श्रीः अस्यास्ति என்கிற  
விக்ரஹத்தில் தன்னோடு நித்யயுக்கையான ச்ரியானவள் தனக்குப் பத்நியா  
யிருக்கிறாளென்ற பொருளாகையால் ஸ்ரீமாந் என்பதற்கு नित्ययुक्तश्रीलब्धि  
(पतिः) என்று பொருள் தேறும். மேலும் விபுவான பரமாத்மாவுக்கு எல்லா  
த்ரவ்யங்களுடன் நித்ய யோகமிருக்கிறதே; ச்ரியோடு நித்யயோகம் சொல்  
வதில் என்ன விசேஷமுளது. அதனால் எம்பெருமானுடைய திருமேனி  
யோடு பிராட்டியின் திருமேனிக்கு நித்யயோகமே இங்கு விவக்ஷிதம். இது  
மேலே “विग्रहத்தில்” என்ற வாக்யத்தாலும் வ்யக்தம், நித்யயோகம் விக்ர  
ஹங்களுக்கு; ச்ரீஎன்னும் ஆத்ம ஸம்பந்தம் பரமாத்மாவுக்கு; ஆக स्वविग्रह-



‘க்ஷாஜிநேன சவ்ருஷ் வய் வக்ஷ:ஸ்யலாலாமு’ என்னும்படியே நியயோமமிருப்பது.

நியயுகவிபுஷாஸிபதி: என்று சரீமாந் என்பதின் பொருளாம். இப்படி விசேஷணமாக நித்யயோகமும் பதிவருபஸம்பந்தமாக மதுவய்மும் இங்கே ப்ரமாணஸித்தமானதால் இரண்டையும் சொன்னது தகும். ச்லோகத்தில் ச்ஸரீத்திற்கு உதாஹரணமாக வையாகரணர் சொன்னது டாடி புஷ: என்பது. ச்ஸரீமாவது ஸம்யோகம். அதுவும், வேறு ஸம்பந்தத்தாலே டாடியாகிற வனுக்கும் டாடித்திற்குமுள்ள ஸம்யோகத்தை விவக்ஷித்தாம். டாடி புஷ: என்பதற்கு ச்ஸயுகடாடிஸ்வாமீ என்று ஷேரஸ்யத்தில் வ்யாக்யாதம் ஒருவன் டாடித்தைத் தொட்டுக்கொண்டிருந்தால் டாடி புஷ: என்பதில்லை, வீட்டுக்குள் டாடித்தை வைத்துவிட்டிருந்த போதும் டாடி என்பதில்லை. கையிலொரு வஸ்துவை வைத்துக்கொண்டு அதன்மேல் டாடித்தை வைத்திருந்தாலும் டாடி என்பதில்லை. ஆசார்யனது டாடித்தை டாடித்தின் ஆஸநத்தோடு சிஷ்யன் கையில் வைத்திருக்கும்போது சிஷ்யனை டாடி என்பதில்லையே. அதனால் ச்ஸயுகமான டாடித்திற்கு ஆசார்யருக்கும் போதே டாடி யாகலாமென்றெல்லாமும் இங்கு ஊஹிக்க வேண்டும். இப்படி ஸுதரத்தில் சொல்லப்பட்ட மதுவய்ங்கள் இரண்டே; அதாவது சாமிவ-பதிவாடி ஸம்பந்தமும் ஆசார்யமும். அத்தோடுகூட விவக்ஷையை யநுஸரித்து மூமாதிகளும் கொள்ளப்படுமென்று வார்த்திகத்தின் பொருளாகையால் நித்யயோகத்தையும் பதிவத்தையும் சேர்த்துச் சொன்னது பொருந்தும், இங்கு வையாகரண ஸம்மதமான அர்த்தமாவது அஸ்திவியக்ஷாயா = ஸுதரத்திற் சொன்ன அஸ்தி என்ற ஸம்பந்தத்தை யறிவிக்க வரும் மதுவய்ள்ளவிடத்திலே இடத்திற்குத் தக்கவாறு மூமாடி ருபாய்ம் ஆறும் சேருமென்பதே; ஸுதரத்தினின்றே அஸ்தி என்ற ஸம்பந்தம் ஸித்தமாயிற்றே. அஸ்திவியக்ஷாயாமென்றது அஸ்திமான் என்ற ப்ரயோக நிர்வாஹத்திற்காக என்பர் மஹாபாஷ்யாநுஸாரிகள். இது அஸ்திவிய.

இவ்வாறின்றி நித்யயோகமென்ற ஒரே பொருள் போதுமென்றாலும் இங்கு நித்யயோக பதத்தாலே க்ஷாஜிநேனமயுக ப்ரமாணஸித்தமான நியயோமமிருப்பது விசேஷ ஸம்பந்தமே விவக்ஷிதம். ஆகையால் பதிவ்வாய்ச்சமும் அதற்குள்ளே யடங்குமென்று அதையும் அருளியதென்று கொள்க.

பிராட்டிவிக்ரஹமெல்லாம் எம்பெருமானின் விக்ரஹத்தோடு சேர்ந்தே யிருக்குமென்ற நிபமமில்லை மென்றாலும் எம்பெருமானுடைய ஒவ்வொரு விக்ரஹமும் பிராட்டிவிக்ரஹத்தோடு சேர்ந்தே யிருக்குமென்பதை விளக்குகிறார் விக்ரஹத்தில் இதி. க்ஷாஜிநேன—க்ருஷ்ணம்ருகம்; மான். அகல கில்லெனென்று திருமார்பையே யிடமாகக் கொண்ட பிராட்டியை (வாம நன்) மான்தோலினால் மறைத்துக்கொண்டு என்று பொருள். இதனால் ஸர்வாவஸ்த்தையிலும் நித்யயோகம் தெரிகிறது. வக்ஷ:ஸ்யலாலாய் என்னிற ஆலயபதத்தினாலே கோமான் கலவான் இயாதிகளைப்போலன்றி மூமான் என்ற விடத்தில் விக்ரஹம் வாயிலாக ஆசார்யமாவமுமுண்டென்று குறிக்கப்பெறும்.



அபூதக் 'சிவ்வஸ்துவுக்கு 'அரிமாந்' என்று மதவர்த்தியுபயோகபேசுமாக சாமானாபிகரணயம் கூடுமோ என்றும், பூதகிசுடிமாகில் 'கீர்தி: அரிவாக் ச நாரிணாந்' என்றும், 'பூவில வாழ்மகளாய்' என்றும் மதவர்த்தியுபயோகபேசுமாக சாமானாபிகரணயம் கூடுமோ வென்றும் சிலர் சொல்லும் சோதங்கள் இரண்டும் மதங்கள்; எங்ஙனே யென்னில்—'தத்யுணசாரவாந் து தத்யுபதேச: பாரவத்' என்கிற ந்யாயத்தாலே ஐயமுணத் தையிட்டு ஆதமாவை ஜ்ஞாநமென்று சொல்லலாயிருக்கச்செய்தே 'ஐயவாந்' என்று மதவர்த்தியுபயோகபேசுமாகவும் சாமானாபிகரணயம் உண்டாகிருப்போலே இங்கும் குறையிலலை. ஆகையால் மதவர்த்தியுபயோகத்தைக்கொண்டு பூதகிசுடி

இந்த நித்யயோகத்தைப் பின்பற்றிவரும் இரண்டு கேள்விகளை எடுத்துப் பரிஹரிக்கிறார் அபூதகிசுடி. நித்யயுக்கையான பிராட்டிக்கு எம்பெருமான் அபூதகிசுடிபாசமாகிருன். அபூதகிசுடிமான நிலாதிருபத்தை த்ரவ்யத்திற்கு விசேஷணமாக்குகிற போது நிலோ யத: என்றே ப்ரயோகிப்பர்; நிலவாந் யத: என் பதில்லை. ஆக அரிமாந் என்ற ப்ரயோகமெங்ஙனே யென்று ஒரு கேள்வி மதவர்த்தியுபயோக என்ற பதத்தாலே மதுப்யயத்தின் அர்த்தத்தில் வருமெல்லா ப்ரத் யயமும் கொள்ளப்படும். நித்யயுக்கையாயிருந்தாலும் ஈசுவராதி.தமீபூதஐய த்திற்கும் மற்ற வஸ்துக்களுக்கும் அபூதகிசுடி அபாராபேயபாவம் கொள்வதில்லை யே. அது போல் நியதிபூவான த்ரவ்யங்களுக்கு ஸம்யோகமில்லை யென்கிற தார்க்கிகபக்யம்போல் பிராட்டிக்கும்பெருமானுக்கும் அபூதகிசுடி வேண்டாலே யென்றால் பிராட்டிக்கும் பெருமானுக்கும் அங்கங்குள்ள சமானாபிகரண யயோகம் சேராது. கிதையில் (10 34) 'ஸ்த்ரீகளுக்குள் கீர்தி, லக்ஷ்மி, வாக் முதலான ஸ்த்ரீகள் நான்' என்ற கண்ணன்வாக்யத்தில் சமானாபிகரணயயோக முளது. அபூதகிசுடிதமீவாசிபதந்தானே தமிபர்யந்தமாகும். இங்கே ச்ரீபதத்திற்கு லக்ஷ்மிதான் பொருள்; திருவாய்மொழியில் 6-3-6 முவுலகுங்களுமாய் என்ற பாசரத்திலே பூவில வாழ் மகளாய் என்று பிராட்டியோடு திரு வண்ணகர்சேர்ந்தபிரானுக்கு ஐக்யம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இங்கே மகள் என்ற சொல்லுக்கு ச்ரீவிசிஷ்டனென்று பொருளாகையால் அவளை அபூதக் கிசுடிதமீமாகத்தானே கொள்ளவேண்டும். இல்லையேல் ஸாமானாபிகரணய ப்ரயோகம் (அமேதநிதேசம்) கூடாதென்று இரண்டாம் கேள்வி இக் கேள்விகள் மதங்களென்பதை நிரூபிக்கத் தொடங்குகிறார் எங்ஙனே இதில். முதல்கேள் விக்குப் பரிஹாரம் தத்யுண த்யாதி. இரண்டாங்கேள்விக்குப் பரிஹாரம் நரபதி ரியாதி. தத்யுணதி ப்ரஹ்மஸுதத்ரம் 2-3-29. ஜ்ஞாநமென்கிற குணமானது ஜீவாத்மாவுக்கு ஸாரமாயிருப்பதாலே 'வித்யாந் யஜ் தநுதே' இத்யாதிகளில் ஜ்ஞாநபதத்தினாலே நிதேசமாகும். சத்யம் தானமநத் ப்ரஹ். அநந்தோ ப்ரஹ் என்று தானநந்தவாங்களுலே பரமாத்மாவுக்கு நிர்தேசம் போல். ஆக ஜ்ஞாநபத த்திற்கு ஜ்ஞாநவிசிஷ்டனென்று பொருளென்று ஸுதத்ரார்த்தமாம். ஜ்ஞா நம் அப்ருதக்ஷித்ததர்மமாயிருந்து ஜ்ஞாநபதமே மதுப்யயமிராமல் ஜ்ஞாநவிசிஷ்டனென்று பொருளதாயிருக்க ஜ்ஞாநவாந் என்றும் ப்ரயோக



மென்று நிஷயிக்கப்போகாது. 'नरपतिरेव सर्वे लोकाः' इत्यादிகளிற் போலே  
 विवक्षान्तरம் சம்பாவிதமானவிடத்தில் இப் ப்ரத்யயமில்லாத சாமानாधिकरणமானத்தைக்  
 கொண்டு पृथक्सिद्धமென்றென்னவுமொண்ணாது. ஆனபின்பு विशदமாக प्रतिप  
 पादिக்கும் प्रमाणान्तरங்களைக்கொண்டு இவ் वस्तुस्थिति யிருக்கும்படி தெளிய ப்ராதம்.  
 இங்கு उपायद्वयீயிலும் फलद्वयீயிலும் प्रमाणங்கள் नित्ययोगத்தைச் சொல்லு

யிருக்கிற படியால் अपृथक्सिद्ध விஷயத்திலேயே இரண்டுவித ப்ரயோகமும்  
 தகுமென்று தெரிகிறது. नीलो घटः என்றவிடத்தில் नीलवान् घटः என்று  
 प्प्रयோகிப்பதில்லை: गुणवचनेभ्यो मनुषो लुगिष्टः' என்று அங்கே மதுப் ப்ரத்யத்  
 திற்கு लोपம் சொன்னதே அதற்குக் காரணம், இரண்டாவது கேள்வியும்  
 தகாது; முக்யமான ஸமாநாதிகரணப்ரயோகத்திற்கு पृथक्सिद्धவிஷயத்திலே  
 मनुप्रत्ययादிகள் அவச்யமானாலும் அமுக்யமான ப்ரயோகம் அதிராமலுமிரு  
 க்கலாம். எல்லா ப்ரணைகளும் அரசனே என்றால் அங்கே அரசன் (நரபதி) என்ற  
 சொல்லுக்கு ராஜதுல்யமென்று பொருள். सिंहो देवदत्तः என்பதையும் காண்க.  
 விவக்ஷாந்தரம் = அபேதம், அப்ருகக்ளித்தி யென்ற பொருள் விஷயமான  
 விருப்பமன்றி வேறுபொருள் கூற விருப்பம் தெளியப்ராப்தம் இதி अपृथक्सिद्ध  
 घर्मத்தைச் சொல்லும் பதமாயிருந்தாலும் सानाधिकरण प्रयोगம் சிவவிடங்களில்  
 வருவதில்லை. मनुष्यो जीवः என்பது போல் சரீரம் ஜீவ: என்று ப்ரயோகிப்  
 பதில்லை गौमूः என்பது போல் ஜாதி மூ: என்பதில்லை. அதனால் சப்த  
 स्वरूपावத்தைக்கொண்டு ப்ரயோகவ்யவஸ்த்தைபை நிர்வஹிக்க வேண்டும்.  
 गोशब्दाद्+ள் गोवादिघर्मத்தைச் சொல்லுவதானாலும் घर्मियை விட்டு घर्मத்தைச்  
 சொல்லா; जातिशब्दம் शरीरसप्तममல்லாம் अपृथक्सिद्ध வஸ்துவைச் சொல்  
 வதானாலும் तद्विशिष्टமென்கிற பொருளிலே முக்யமாக ப்ரயோகிப்பதில்லை.  
 ஆகையால் एतव नियतनिष्कर्षकம் = விசேஷணத்தை மட்டும் சொல்லி நிற்கு  
 மென்றபடி. दानान्दादिசप्तங்களுக்கு விசேஷணமாத்ரத்தில் ப்ரயோக  
 மென்கிற நிஷ்கர்ஷம் நியதமன்று; அதனால் ஜீவனையே ஜானமென்றும் ஜானवान्  
 என்றும் நிர்தேசிக்கலாம் அது போல் உலகிலுள்ள சேதநாசேதநங்களைச்  
 சொல்லும் பதங்களெல்லாம் अनियत निष्कर्षकங்கள். சேதநாசேதநங்களைமட்டும்  
 விவக்ஷித்து மேலே ऋस्वरूपावச் சொல்வதற்கு மதுப்பும் ப்ரயோகிக்கலாம்;  
 அவற்றையே விசிஷ்ட வாचिபாகக் கொண்டு மதுப்பை விட்டும் ப்ரயோகிக்  
 கலாம், இதை 'सर्वं खल्विदं ब्रह्म,' 'सर्वज्ञासौ,' 'सर्वं समानोपि ततो हि सर्वः'  
 என்றவாறு எங்கும் காணலாமென்றபடி.

छाद्यव्युत्तिर्याல் சரீசப்தத்தாலேயே சரீவிசிஷ்டமென்ற பொருளைக்  
 கொண்டால் சரீக்கு அவன் अपृथक्सिद्धघर्मी என்று அர்த்தமாகுமெ யன்றி சரீக்குப்  
 பதி என்ற ஸம்பந்தமும் நித்யயோகமும் கிடைக்காதாகையால் மதுப் ப்ரத்யயம்  
 அவச்யமாகிறதென்றறிவிக்கிறார் இங்கு இத்யாதியால், பூர்வஹத்தில் மதுப்பு  
 வேண்டுமானாலும் உத்தர ஹத்தில் வேண்டாலே யென்ன, அங்கும் இந்த  
 நித்யயோகாதிகள் வேண்டுமென்றறிவிக்க फलद्वयீயிலும் இத்யாதி. स आतु:



கையாலும் இம் மந்த்ரத்தில் இவ்வர்த்தம் ஸ்ரீசிப்பிக்கை அபேஷிசுமாகையாலும் பூர்வரஹஸ்யங்களில் துன்பாலே 'ச சாதுஷ்ரணௌ காந்', 'மவாஸு சஹ வஹை' என்கிற படியே பிரிவற்ற படி சொல்லிற்றாயிற்று. நம்மாழ்வாரும் 'அகலகில்லே னிறையு மென்றலர்மேல்மங்கையுறைமார்பா' என்றும், 'ஒண்டொடியாள் திருமகளும் நீயுமே நிலாநிற்ப' என்றும், 'இங்குமங்குந் திருமாலன்றி யின்மை கண்டு' என்றும் உபாசுதையிலும் கருதையிலும் ஸ்ரீமஹாதேவன் சொன்ன நியயோகத்தை அநுசந்தித்தார். இவ் அநுசந்தானம் சாபராசர்க்கு அணியிடாதே நினைத்தபோதே ஆச்ரயிக்கைக்கு உறுப்பாம்.

என்கிற ராமாயண வாக்கியத்தில் காந்நிபிதா = கெட்டியாய்ப் பிடிப்பதென்பது ஸீதையின் திருவடிவிஷயத்தில் தகாதாகிலும் ப்ரணம விஜ்ஞாபநாதிகள் இருவரையும் குறித்தென்பது சிதாமுவாச இத்யாதியால் வ்யக்தம். இது உபாயபரமான வாக்கியம். மவாஸு என்கிற கருபரமான வாக்கியத்திலும் சஹ வஹை என்கிறவிடத்தில் நியயோகம் விவக்ஷிதம். கைங்கர்யம் செய்யத் தான் இராவிட்டால் வேறு கார்யத்தில் ராமன் இழியவாகும்போது பிராட்டியின் சேர்க்கைக்கு ஸ்ரீமாம் வரும்; அது கூடாதென்று தானே அஹ் சர்வ் கர்மியாமி என்கிறார். ஆழ்வார்பாசரத்திலும் இருதசையிலும் நித்யயோகம் சொல்லப் பட்டதென்கிறார் நம்மாழ்வாரும் இதி. ஒண்டொடியாள் = எம்பெருமானுடைய நித்யயோகத்தால் அழகிய வளை முதலாக ஸ்ரீமஹாதேவியான பிராட்டியும் நீயும் பரமபதத்திலே நிலைத்திருக்கக் கண்டு களிக்கும் நித்ய ஸுரிகளின் நிலையைக் கண்டு அப் பேற்றில் அடேகையால் ஐச்வர்ய கைவல்யங்களை விட்டேனென்று பரமபதத்திலுள்ள சேர்த்திபைச் சொல்வதால் உபாசுதையில் நித்யயோகம் இங்கே கருதப்பெறும். இவ் வாக்கியத்தையும் உபாயதசாவிஷயமாகக் கொண்டு செய்யும் விசாரமெல்லாம் வீணாகும்: இரு தசைகளிலும் நித்யயோகத்திற்கு ஆழ்வாரின் வசநமாகும் இங்கும் இத்யாதி. 7-9-11; இங்கும்-ப்ரக்ருதிமண்டலத்திலும், அங்கும்-பரமபதத்திலும், திருவும் மாலும் அல்லாமல் வேறு அநுகூலஞ் செய்கிறவர் இல்லை யென்பதை நன்கறிந்துத் தாம் சொன்ன பத்து என்றதாலே இரு தசையிலும் பிராட்டியின் சேர்க்கை எரித்தம், இப்பாட்டில் பெரியவாச்சான்பிள்ளையுரையிலும் ஈட்டிலும் உள்ள வாக்யங்களாவன. "சாசுநானுஷ்டான வேணையோடு (ஆச்ரயண வேணையோடு) ப்ராப்தி வேணையோடு வாசியற இவ்வாத்மாவுக்கு ஒரு மிதுநமே தஞ்சம்..... ஆச்ரயணவேணையிலும் அவள்முன்கை வேண்டும்" என்றன வாம். இங்கே ஸ்ரீநமே என்றதாலே புருஷகார ப்ரபத்திக்குப் பிராட்டிமாத்ரம் போல் மோக்ஷார்த்தப்ரபத்திக்குப் பெருமான்மட்டுமென்கிற பிரிவு தவறென்று தேறும் வாசிபற என்பதாலும் உபேயதசையை விட உபாயதசையில் வாசியைக் கல்ப்பிப்பது தவறென்று தேறும். இப்படி முதலில் விவக்ஷிதமான நித்யயோகத்திற்குப் பலனருளிச் செய்கிறார் இவ்விதி. எம்பெருமான் அஸிம்ஹை காதபடிக்கு அபராதம் செய்தவர்கள் அதற்குப் பரிஹாரமாகப் புரஷகார



இப்படி ஸ்ரேஷ்டமான பூஷகாரந்தானும் தன்னேற்ற மாம்படியிருக்கிற நாராயணசப்தத்தில் தோற்றுகிற சிவமும் ஸுரங்களும். இது 'தன்னடி

ப்ரபத்தி செய்த பிறகும் உடனே எம்பெருமானிடம் சரணாகதி செய்ய அஞ்சி அணியிடாதே = வேறு ஸஹாயத்தைக் கொள்ளாதே நிஸ்ஸம்சயமாக; அதாவது—பிராட்டி பெருமானிடம் வந்தபோது தானே நம்மைப் பற்றிப் புருஷகாரமாகமுடியும்; ஆகையால் அதை வேறுமூலமாக அறிந்தகொண்டு பிறகே நாம் நெருங்கி அவனோடு அவளிருப்பதையுங் கண்டு இருவர்விஷயமாகச் சரணாகதி செய்யவேண்டுமென்று நினைத்துத் தாமதிக்காமல் உத்தரக்ஷணத்திலேயே மோக்ஷார்த்த சரணாகதி செய்வது இதனால் சக்யமாகும். உறுப்பு—ஸாதநம். உத்தரக்ஷணத்தில் நித்யயோகாநுஸந்தாநம் இருவருக்கும் செய்யும் கைங்கர்யம் எப்போதும் தடையின்றி நடக்குமென்கிற உத்ஸாஹத்திற்கு உறுப் பாமென்று இங்கே சேர்த்துக்கொள்க.

இப்படி நித்யயோகமுள்ள பிராட்டி புருஷகாரமாயிருந்தாலும் ஈச்வரன் இவளிடம் தாக்ஷிண்யத்தாலே பலனளிப்பவனே யன்றி, அன்பு வைத்துச் செய்கிறானல்லெனென்று நினைக்கவேண்டா; அவன் ஸ்வபாவமாகவே நமக்கு அநுகூலம் செய்யவேண்டுமாகாரங்களையுடையவனென்று நாராயணசப்தத்தினின்று தெரிகிறதென்கிறார் இப்படி இதி, புருஷகாரந்தானும் = புருஷகாரமான பிராட்டிதானும்; அல்லது புருஷகாரக்ருக்யந்தானுடென்று பொருள் கொள்ளலாம். தன்னேற்றமாம்படி—மிகுதியாம்படி. அநபேக்ஷிதமென்னலாம்படி. அல்லது பிராட்டி செய்யும் புருஷகாரக்ருக்யம் பெருமானுக்கு ஏற்றமாம்படி. பெருமாள் 'ஐக்ஷி: பூஷகாரஹோதிஷா ஶாஸ்தேதிமி: । மமாயி ச மத் ஹந் நாஸ்யா ஐக்ஷி (ரக்ஷி) பவே ॥' என்று இவள் புருஷகாரமாயிருக்க வேண்டுமென்பதைத் தன் மதமாகவும் அறிவித்ததால் தான் ஸ்வாமித்வமாகிற ஸம்பந்தத்தையும் ஸஹஜகாருண்யாதிகளையுமுடையவனாயிருந்தும் பித்ருக்வாநுரூபமான சிற்றக்கையு முடையவனாய் அதற்குப் பரிஹாரமாக இவளைப் புருஷகாரமாக வாக்கியிருப்பதால் அந்த வ்யாஜம் வந்தவுடனே தணிந்து அநுகூலம் செய்கிறான். ஆகையால், 'எவ்வளவு ஸபர்த்தனாகிலும் எள்ளிலிருந்து எண்ணெய் எடுக்கலாமே யல்லது மணலிலிருந்து எடுக்கவாகுமோ; அது போல் பிராட்டியார் செயல் வீணனால் என் செய்கிறது' என்ன வேண்டா என்றபடி. இவனே புருஷகாரக்ருக்யம் செய்வித்தபடியால் தன்னேற்றமாகிறது. இதற்கு ப்ரமாணமருளிச்செய்கிறார் இது இதி. தன்னடியார். பெரியா—திரு. 4-10-2. அப் பாட்டில், தன் அடியார்விஷயத்தில்தாமரையாளான பிராட்டியே சிதகு உரைக்குமேல் = ஏதாவது குற்றம் சொன்னாலும், என் அடியார் அது செய்பார். செய்தாரேல் நன்று = நல்லதையே செய்தார் என்பர்போலும் என்றதால் அடியார்விஷயத்தில் சிதைவைய மறுப்பானென்று தெரிகிறது. ஈச்வரன் ஸ்வபாவமாய் நற்குணனாகாமல் இவளிடத்தில் தாக்ஷிண்யத்தால் நன்மை செய்வதாகில் இவள் குற்றம் கூறும்



யார்' என்கிற பாட்டிலே காணலாம். 'அதிதர்: அகர: அ: அமான் லோகநாசய:'.  
ஈதாடிகளிலே ஡கவந்நாமமாகப் ஡சி஑்மான அமஞ்ஞ஑்மே அமையாதோவென்னில்-  
பூர்வ஑்஑த்தில் ஑ராய஡ாபத்துக்கு உறுப்பான குணவிசேஷானுஸந்தானாதி'மாகவு஡், ஑தர-  
஑்஑த்தில் ஑ர்வவிசேஷான ஑ிபி ஡ா஑்஑னய்க் தோற்றுக்கைக்காகவு஡் நாராயண஑்஑ம்  
஑பே஑ித஡ாதையால் இங்கு அமஞ்ஞ஑்஑ம் விசேஷண஡்.

இங்கு஡்ற நாராயண஑்஑த்துக்கு ஡ூல஡்நா஑ிகாரத்தில் ஑்யுபத்திகளாலே ஑ொன்ன  
அர்த்த஡்களெல்லா஡் விவக்ஷித஡்களாகிலு஡் பூர்வ஑்஑த்தில் நாராயண஑்஑த்தத்துக்கு  
஑ரணய஑்யிலே நோக்கானபடிபாலே 'நிகரில் பு஑ழாய்' ஈதாடிகளிலே ஑்஑ு஑ித஡்

போது ஑ந்தோஷ஡ாக தண்டிக்கலே ஡ுன்வருவானே. அவ்வாறின் ஡ியிருப்ப  
தால் அவளுக்கு ஡ே஡்பட்டு குண஑ாதி என்று தெரிகிறது. ஆகில் புருஷகார-  
க்ருத்ய஡ெதற்காக வெனில், உத்ஸாஹப்படுத்திய பிறகு ஑ூஞ்஑நேயருக்கு ஑்வ  
பாவஸித்த஡ான வீர்யாதிகள் ஡ேலெ஡ுவது போல் அவனது ஑்வாபாவிக  
குண஡்கள் அவளுடைய ப்ரோத்ஸாஹநத்தாலே விசேஷ அபிவ்ருத்தியடைந்து  
பிறகெப்போது஡ே குறையாமலே ஡ிற்கு஡். அடியாராகாதவர்விஷயத்தில்  
புருஷகார஡ிராதபோது அவை கார்ய஡் ஑ெய்யா. இதற்காகலே பா஑ரத்தில்  
அடியாரென்றது. இந்த குண஡்கள் அவனுக்கு ஑்வாபாவிக஡்களென்பது  
புருஷ காரத்வ஡ு஡் அவனே ஏறபடுக்திய தென்றறிவிக்கும் வாக்யத்தாலு஡்  
ஸித்த஡். நாராயணனுக்கு அந்த குண஡்களிருக்கட்டும்; ஆனாலு஡் ஡ந்த்ரத்தில்  
நாராயணபத஡ெதற்கு? ஑்ரீ஡ாந் என்று ஑ொல்லப்பட்ட வ்யக்தி இன்னு  
ரென்று தெரிவதற்காக அ஑் ஑ொல்லென்ன வெண்ணது. ஑்ரீ஡ான் என்பது  
஑ஹஸ்ரநா஡஡்களில் ஑ரு பகவந்நா஡஡ாகையால் அதே பகவானே யறிவிக்கும்.  
஡ேலு஡் இந்த ஡ந்த்ர஡் ஡ோக்ஷத்திற்காக ப்ரபத்திவிஷயக஡ாகையால்  
஡ோக்ஷ஡ளிக்கும் ஑்ரீ஡ானையே யிங்குக்கொள்ளலேண்டியிருப்பதால் ஑்ரீ஡ான் =  
஑்ரீபதி என்று பொருளானபோது தேவதாந்தரவ்யாவ்ருத்திக்காக நாரா  
யண என்கிற ஑஡்஑்ஞா஑த்தத்தால் வ்யக்தியை யறவிக்க லேண்டியதில்லை  
யென்ன-பக்தியோகத்திற் போலே ப்ரபத்தியிலு஡் உபாயத்வ உபயுக்த  
஡ாக஑் ஑ில குண஡்களை யநு஑ந்திக்க லேண்டியிருப்பதால் அவற்றை யறிவிப்  
பதற்கு ஡ுதல் நாராயண஑்஑த஡்; உபேயனாகு஡்போது உபயவிபூதி஑்வா஡ியாய்  
அனுபவிக்கப்படுகிறனென்றறிவிப்பதா஡் உத்தர஡ான நாராயண஑்஑த஡ென்று  
விளக்குக்கிறார் ஑்ரீதர: இக்யாதியால். அப்போது நாராயணபத஡் குணவி஑ிஷ்ட  
பர஡ாகையாலே விசேஷண஡ாய், ஑்ரீ஡஑்஑த்த஡ே விசேஷ்ய஡ாகு ஡ென்ன,  
ஆனாலு஡் நாராயண஑்஑த஡் ஑஡்஑்ஞாயானபடியால் யானி நாமானி ஑ுணானி என்ற  
படி ஑்ரீ஡஑்஑த்த஡ே இரு ஑்஑த்திலு஡் அஸாதாரணயோகவ்யுத்தபத்தியால்  
விசேஷண஡ென்றறிவிக்க ஑்ரீ஡஑்஑த஡் விசேஷண ஡ென்றார்.

஡ுன்னதிகாரத்தில் நாராயணபதத்திற்குப் பல பொருள்கள் கூறப்பட்ட  
டிருக்க எந்த குண஡்களைப் பொருளாகக் கொள்வது; அதற்கென்ன ப்ர  
஡ாண஡ென்ன அருளி஑்஑ெய்கிறார் இங்கு஡்ற இதி. 'அகலகில்லேன்' என்கிற







க்கும்படி விஷ்ணுனிபதீக்கு உறுப்பாம்.

சௌக்யமாவது—சனகசனந்நாதிமஹாயோகிகளுக்குங்கூடக் கிட்ட நிலமல்லாத தன்னை 'சுகல-மனுச-நயந-விஷயதா' என்னும் படி பண்ணுகை. இது கிட்ட அரியனென்கிற நி:ஸ்பூஹைத வாராமைக்கு உறுப்பாம்.

சர்வசுவமாவது—'அஜாத் நஸித ஸே கி'ஜித்', 'யோ வேதி யுதபத் சர்வ'புத்யக்ஷேண சதா ஸத:' என்கிறபடியே ஸர்வத்தையும் ஸாக்ஷாத்தகரிக்கை. இது ஆச்ரிதர்க்குக் கொடுக்கவேண்டும் நன்மைகளிலும், கழிக்கவேண்டும் விरोधிகளிலும் இவன் அறியாதது இல்லை யென்னும் அநுஸந்தானத்துக்கு உறுப்பாம்.

சர்வசகி:வமாவது—அவதிகவதநாசாமர்யம். இது ஸம்ஸாரிகளான நம்மை நினைத்தபோது நியதூரிபரிவத்திலே நிபேஷிப்பிக்க வல்லன் என்கிற நிஷயத்துக்கு உறுப்பாம்.

சுத்யசங்குரவமாவது—தன் ஸங்கல்பத்துக்குத் தன்னாலும் (பிறராலும்) (பரராலும்) ப்ரதிபுதியின்றிக்கே யொழிகை. இது அஹ்'வா சர்வபாபே'யோ மோஷயி'ஷாசி என்கிற பாசரம் பழுதாகாதென்கிற விசுவசத்துக்கு உறுப்பாம்.

பரமகாரணிகவமாவது—சார்த்தநிரபேக்ஷையான பரது:வநிராகரணேச்சை. இது அந:தா-பராபங்ககையுடையவர்களையும் 'மிதாபாவேன சம்பாஸம்', 'யதி வா ராவண: ஸயம்' என்கிற படியே ஒரு வ்யாஜமானத்தாலே க்ஷமிக்குமென்கிற தெளிவுக்கு உறுப்பாம்.

மஹானான திருவாழி யேந்தியவன். எவ்வளவு மேன்மையுள்ளவன்; யான் ஆர்=நான் எவ்வளவு கீழ்நிலையிலிருப்பவன்; நானாவது அவனோடு சேர்வதாவது என்று நினைத்து விலகாமை மட்டுமன்றி, 'எனக்குத் தேரோட்டு,' 'தூது செய்' என்றெல்லாம் ஏவுப்படியான துணிவுக்கும் ஸாதகமாகும் ஸௌசீல்யம். சுகலேதி ரீதிமாப்யம். மஹான்களுக்குத் துர்லபனானவன் எல்லோரும் காணலாம்படி ஸாரதியாய் அர்ஜுநனுக்கு ஆளாக முன்னே தேரில் உட்கார்ந்தான். அபாத் இதி. ராயு 17-35. முவுலகிலும் உமக்குத் தெரியாததொன்றுமில்லை; அந்த ஜ்ஞாநம் இயற்கையாய் ப்ரத்யக்ஷமாய் எல்லாக் காலத்திலிருக்குமென்கிறது யோ தேதி என்கிற ந்யாயத்தவ ச்லோகம். அவதிகவதநா-சாமர்யமாவது—பிறரால் ஒன்றோடொன்று சேர்க்கப்படவாகாததையும் சேர்ப்பதிலுள்ள சக்தி. பாபாபாவங்களுக்குப் பரஸ்பரம் விரோதமிருக்கிறுப் போலே மற்றும் சிலவற்றிற்கும் சேர்க்கை நம்மால் ஸாத்யமாகாமையால் விரோதமென்று நினைக்குமிடங்களில் அவ் விரோத மிராதபடி சேர்க்க எம்பெருமானுக்கு சக்தி யுண்டு. சுத்யசங்குர என்றவிடத்தில் ஸத்ய சப்தத்திற்கு உண்மையான என்ற பொருளல்ல; பலிக்காத ஸங்கல்பமும் உண்மையானதுதானே. ஆகையால் பலனை விடாத ஸங்கல்பம்—தடைப்படாத ஸங்கல்பமென்று பொருள் சார்த்தி. தன் ப்ரயோஜனத்திற்காக வன்றி பிறர் துக்கத்தைப் போக்க வுண்டான தீவ்ரமான விருப்பமே தயை; பரது:வது:விஷயம் தயாசப்தார்த்தமன்றென்பது வேறிடத்தில் வ்யக்தம். க்ருதஜ்ஞனென்பதற்குச் செய்ததை யறிந்தவனென்று பொருளானால், தான் செய்ததை



கூதஸ்வமாவது—‘ந ஸ்ரத்யபகாராந் ஷதமஸ்யாஸ்வச்யா । க்யஜ்ஜிபுபகாரேண குதேநேகேன  
 துயதி ॥’, ‘ஈரூந் ப்ருஹ்மித மே ஹ்யாஸாபசர்பதி’ என்கிறபடியே அய்யபாபுலஸ்யாபாரத்தை  
 யும் பரமோபகாரம் பண்ணினாற்போலே மறவாதொழிகை. இது தன்பக்கலில்  
 ஏதேனுமொரு வல்ல குறி கண்டால், இனி நம்மை ஒரு காலத்திலும் கைவி  
 டாநென்றிருக்கைக்கு உறுப்பாம்.

ஸ்யரஸ்வமாவது—ஆஸ்திரக்ஷணத்தில் நிலையுடைமை. இது அய்யநாஸ்தரஜர்விலக்கிலும்  
 ‘ந ஸ்யஜேய் க்யஜ்ஜன’ என்கிறபடியே நம்மை விடாநென்று நம்புகைக்கு உறுப்பாம்.

பரிபூரீஸ்வமாவது—அவாஸஸமஸ்தகாமஸ்வம். இது

யறிந்தவன், பிறர் செய்த குற்றத்தை யறிந்தவன் என்றெல்லாம் சொன்ன  
 தாகும். அதற்காக உரைக்கிறார் ந ஸ்ரதீதி. ரா. அ. 1-13, ஸ்ரத்யா=  
 பெருந்தன்மை யுடையவராகையாலே—அபகாரங்களை யெல்லாம் மறந்து  
 ஏதேனுமொன்றை உபகாரமாக்கிக் கொண்டு ஸந்தோஷப்படுகை கூதஸ்வம்.  
 இதை யறிந்தால், நாம் அவனுக்காகச் செய்யாததையும் தனக்கு உபகார  
 மாக நினைத்து நம்மை யநுகர்ஹிப்பாநென்று தேற்றமுண்டாகும். க்ருமிதி.  
 பா. 3. 47 39 गोविन्देति यत् आकृष्टत् कृणा मां दूरवासिनाम् என்பது பூர்வீகம் குகாட்ட  
 த்தின் பிறகு ஸபையில் பரிபவப்படவான த்ரௌபதி வெகு தூரத்திலிருக்கு  
 மென்னை விளித்துக் கதறினாளே; அது வட்டி ஏறிய கடன் போல் என்  
 மனத்தை விட்டு அகலாமலிருக்கிறதென்றான் கண்ணன். இவள் கதறியது  
 இவளுக்கேற்படும் பரிபவம் போவதற்காக; இதனால் கண்ணனுக்கு என்ன  
 உபகாரம். ஹ க்ருண டூரகாஸாஸ ஸ்வாஸி யாடவந்நத । டுமா் அவஸ்யா ஸ்ரதீதி அநாஸ்யா  
 கிமுபேஷஸே என்றான். நீ த்வாரகையில்மட்டு மிருப்பவனா; யாதவர்களை  
 மட்டும் ஆநந்தப்படுத்துகிறவனா; ஸர்வாந்தர்யாமியாய் நல்லோர் எல்லோ  
 ருக்கும் நன்மை செய்கிறவனல்லையா. பர்த்தாக்களான ஐந்து பேரும்  
 பீஷ்மாதிகளான பெரியோர்களும் வாளாவிருந்த பிறகு நான் அநாதை=  
 அகிஞ்சநைதானே; சரணாகதையை யுபேக்ஷிக்கலாகுமோ என்று தானே  
 கதறினாளென்னில்—மாநஸாடிவ்யாபாரத்தாலும் அவனது அநுகர்ஹம்  
 பெறலாயிருக்க இவள் கதறியதற்கு அது பலனாகாது. இவள் கதறாமற்  
 போனால் அந்த ஸபையிலுள்ள துஷ்டர்களும் சிஷ்டர்களும் க்ருஷ்ண  
 னுடைய அநுகர்ஹத்தால் வந்ததென்று நினைக்காமல். பாதிவ்ரத்ய ப்ர  
 பாவத்தால் வந்ததாக நினைப்பர். கற்பைக் காத்தாக் கதறியதால் ஸர்வேச்  
 வரணன் என்னிடத்தில் அவர்கள் அதிக மதிப்பு வைக்கும் படி யாயிற்று.  
 இப்படிப் பலருக்குச் செய்த சிஷ்ணம் தனக்குச் செய்த மஹோபகாரமாகு  
 மென்று கண்டு இதற்குப் பலனளிக்கவில்லையே யென்று வருந்தினாநென்ற  
 வாறு கருத்தாம். மறவாதொழிகை—மறவாமலிருக்கை. வல்ல குறி—சக்யமான  
 வியாஜம். ஸ்யரஸ்வமாவது—தண்டிப்பதிலே நிலைத்திருக்கை யல்லவென்று  
 விவரிக்கிறார் ஆஸ்திரேதி—அத்யந்த அந்தரங்கர்—ஸூக்ரீவாதிகளைப் போல்  
 மிகவும் நெருங்கியவர். க்யஜ்ஜன—எவ்வளவு நிர்பந்தித்தாலும், பரிபூரீஸ்வம்



‘அஷ்யுபஹத் மகதீ: ப்ரெணா ஸ்யேவ மெ பவேத்’, ‘பத் புஷ் கல் தோய் யோ மெ மகத்யா ப்ரயக்ஷதி’ இत्यादि களிற்படியே ஹவந்ஷம் பார்க்குமத்தனையொழிய மற்றும் நாம் இடும் பச்சையில் வரிசை பாரான் என்று வல்ல கிஷ்காரத்திலே முயல்கைக்கு உறுப்பாம்.

பரமோதரவமாவது—உபாயலாசவமும் ஓபேயுரவமும் பாபாபகர்வமும் பாராதே சர்வஸ்தானம் பண்ணியும் நாம் செய்தது போதாதென்றிருக்கும் வதான்யதை. இது திபிமாண்டிகளைப் போலே டுதாக்காம் பண்ணியும் அநுபநிபயந்தமாகப் பரமபுஷ்பாதீத்தை அபேஷிக்கைக்கு உறுப்பாம்.

இப்படி மற்றும் ஶரணத்தைக்கு உபயுகமான குணங்களையும் அவற்றினுடைய உபயோகவிசேஷங்களையும் இங்கே அநுபநிபத்துக் கொள்வது.

உபாயானுஸ்தானையில் அவ்வோ விஷயங்களுக்கு அடைத்த கதிபயகுணவிசிஷ்டன்

ஸர்வவ்யாபித்வமன்று. அது அநந்தத்தவம்; அதுதெரிந்ததே; இதுவேமென்கிறார் ப்ரவாஸிதி. தன்னிஷ்டத்திற்கு ஸாதகமான ஸகலவஸ்துக்களும் நிறைந்திருக்கை. அஷிஸி ச்ரீபாக 10-81. பக்தரால் உபஹாரமாக அர்ப்பணம் செய்யப்பட்ட டுது மிகச் சிறியதானாலும் அவருக்கு அன்பு அதிகமாயிருப்பதால் எனக்குப் பெரிதே யாகும். ஸ்யேவமகோபஹத் ந மெ தோய் க்ரபதெ என்று உத்தரார்த்தம். ப்ரமிதி கதை 9-26 ததீ மகத்யுஹத் அஸ்தாமி ப்ரயதாரண: என்பது உத்தரார்த்தம், எவன் இலை யாகிலும், பூவாகிலும், பழமாகிலும் தண்ணீராகிலும் எனக்கு பக்தியோடு அர்ப்பணம் செய்கிறானே அந்த சக்தமான மனமுடையவனின் பக்தியினாலான உபஹாரத்தை மிகவுயர்ந்த அஷ்ய.மோஷங்களைப் போலுண்கிறேன். ஹவந்ஷம் = நியையான அன்பு; பச்சை—உபஹரிக்கப்படும் த்ரவ்யம். வரிசை = தரம். வல்ல = தனக்கியன்ற, உதாரன் = கம்பீரமானவன்; மதிப்புடையவனென்றும் பொரு ளாகும்; அதை விட்டு வேறு கூறுகிறார். அநுஷ்டித்த உபாயம் சிறியது; அளி க்கும் பலன் பெரியது; பெறுகின்றவன் (பாத்ரம்) மிகவும் தாழ்ந்தவன் என்ற விசேஷங்களிருந்தாலும் அவற்றில் நோக்கின்றி எல்லாமளிப்பதும், அளித் தது போதாதென்று வெட்கப்படுவதும் சேர்ந்து ஓளதார்யமாகும். திபிமாண்ட சப்தத்திற்கு கண்ணனை ஓளித்து வைக்கும்படி பெரிதான, தயிர்வைக்கக்கூடிய பாத்திரம் (சால்) பொருளானாலும், இது இங்கே அதை யுடைய புருஷனைச் சொல்லுகிறது. அநுபநிப = சார்ந்தது; இத்தாலே திபிமாண்டத்தைக் கொள்வது அந்த மாண்டஜீவனுக்கும் அவன் மோக்ஷம்கேட்டுப்பெற்றானே. மற்றும் இதி வசி வதான்ய: என்ற ஆளவந்தார்சிலோகத்திலும் சரணாகதிகத்யத்திலும் அருளிய மாதீவ—மாதீவாதி குணங்களைக்கொள்வதாம். இங்கே “நிரபேக்ஷாபாயத்வம் ந்யாஸவித்யைக்கு விசேஷித்து பிசாகாரம். இதுக்கபேக்ஷிதமாய்க்கொண்டு ஓராநசக்த்யாதிகள் வருகிறன” என்று மேலே அருளப்போகிறார். அதே இங்கு சரணயுக்தக்கு உபயுக்தமான என்றறிவிக்கப்பெற்றது. உத்தரரஹஸ்ய த்தில் நாராயணபதத்தாலே அறிவிக்கப்படும் குணங்கள் சேஷித்வம், நிரதிசய போக்யத்வம் முதலானவை யென்கிறார் உபாயேதி. எல்லா குணங்களையும் அநுஸந்திப்பது சக்யமன்றாகையாலே பக்தியோகங்களிற் போல் ப்ரபத்திய



அனுசந்தேயனாய் ப்ராதிசுரையில் சமஸ்தகுணவிபூதிவிசிஷ்டன் அனுபாஸ்யனானாலும், இங்கு உத்தரஊடத்தில் நாராயணசுரத்துக்கு உபபக்தமாயும் குணகூலமாயும் வரும் கௌரவப்ராதிசுரையின் சம்பந்தத்திலே நோக்கானபடியாலே அதுக்கு உபபக்தங்களான சேஷிதவிரதி. சயமோக்யவாதிகள் ப்ராநதமங்கள். இங்கு சம்பந்தவிசேஷாதிசுரத்தாலே அனுபக்யசங்கரமும் ப்ராதிசுரவரணமும் சூசிதமான படி அபிகாராந்தரத்திலே சொன்னோம்.

இவ்விடத்தில் 'அமிநாராயணவரணௌ' என்று சமஸ்தமாகவும் யோஜிப்பர்கள். 'கமலநயன வாசுதேவ...மவ ஶரணம்' என்கிற ப்ராநதத்தையும், 'வமேவோபாயமூதௌ மௌ' என்கிற வாக்யத்தையும், 'அகலகில்லேன்' என்கிற ப்ராந்தையும், 'அகிஷ்ணோ-நயநதி: ஶரணம்' என்கிற சூசிதவாக்யத்தையும், 'அமிநாராயண சாமிந்' ஶ்யாதிமஶ்யாந்தரங்களையும் ஶ்யவிவரணமான ப்ராநதத்தையும் ப்ராந்தது அமிந், நாராயண என்று இரண்டு சம்பந்திகளாக்கி, 'தவ' என்று ஒரு ப்ராநதத்தை அப்யாஶரித்தும் யோஜிப்பர்கள். இப்படி வ்யஸ்தமானாலும் சமஸ்தமானாலும் விசேஷணவிசேஷங்கள் நிற்கும் நிலைக்கு

நுஷ்டாநகாலத்திலும் சில குணங்களை யோ கொள்வம். மோக்யத்தில் கௌரவகாலத்தில் எல்லா குணங்களுமே அநுபவத்தில் வருவதேயாகும் ஆனாலும்மேல் நாராயணபதத்தில் எல்லா குணங்களையும் வ்யகதையில் அநுஸந்தாநம் பண்ணமுடியாதாகையாலே முக்யமான குணங்கள் சேஷிதவாதிகள் உதாஹரிக்கப்படுகின்றன. மந்தெல்லா குணங்களுமென்று பொதுவாகச் கூட்டுக.

இது ஶாங்கசரணாகதியநுஷ்டாந மந்த்ரமாகையாலே இந்தப் பதத்தினால் இந்த அங்கம் குறிக்கப்படுகிறதென்றறியவேண்டும். அவற்றில் மந்தவற்றிற்கு வாக்யபதம் கிடைக்குமானாலும் ஆநுகூல்ய ஶங்கல்பம்—ப்ராதிசுரைய வர்ஜநங்களுக்குப் பத மில்லை. ஆனாலும் ப்ராநதமும் நாராயணபதமும் ப்ராநதிக்கும் பெருமானுக்குமுள்ள ஶ்வாமித்வ-ரத்வங்களை வ்யுத்பத்தியால் குறிப்பதால் அந்த ஶ்வாமித்வாதி விஷய புத்தியே இந்த அங்கங்களுக்குக் காரணமாகுமென்று ப்ராதிசுரையாகாதிகாரத்தில், 'இவை யிரண்டும் ப்ராநதம் நாராயணபதஸூசிதம் என்றருளிஞர், அதை நினைப்பூட்டுகிறார்—இங்கு இதி.

ஸமஸ்தமாகவும் இதி. இதே ப்ராயேண ஶித்தாந்த ஶம்மதம், நாராயண என்ற வரையில் ஶம்போதநமென்று பக்ஷாந்தரம்; அதற்குச் சான்றுகள் பல வென்கிறார் கமலேதி. விஷ்ணு ப 37-33. மவ ஶரணம் என்று உத்தரார்த்த ஶ்ரம்பம். நடுவில் "விஷ்ணு வரணிதர அப்யுத ஶ்ஞவக்ரபாணௌ" என வுள்ளது. ஶம்போதந பக்ஷத்தில் பூர்வஊடத்தில் தவ என்றும் உத்தரஊடத்தில் தவ அல்லது தௌ என்றும் பதம் சேர்க்கவேண்டும். 'உத்தரஊடத்திற் போல் அமிந், நாராயண என்று பதங்களிரண்டாகலாமே; அப்போது எது விசேஷணம்' என்ன அருளிச்செய்கிறார் இப்படி இதி. 'பூர்வகண்டத்தில் புருஷகாரமாகையாலே ச்ரீயை முன்னே அநுஸந்திக்க வேண்டும்; மோக்ய சரணாகதியில் அவனை விட்டு நாராயண குணங்களையும் அவனையும்மட்டும் அநுஸந்திக்க வேண்டும்; அதனால் ச்ரீமத்பதத்தை உபஸர்ஜநமாக்கி நாராயணபதத்தைப் ப்ராநதமாகக்குவது. உபேயதையில் இருவரும் ஶம்ப்ராநதமாகையால்







தீவ்யாत्मஸ்வரூபத்திலும் கீழ்ச் சொன்ன குணாதிகளிலும் தெளிவில்லாதார்க்கும்  
 शुद्धसर्वद्रव्यमयமாய், स्वविषयज्ञानத்தாலே ஜானசங்கோசத்தக்கு நிவர்த்தமாய், परस्व-  
 सौलभ्यव्यञ्जनமான தீவ்யமங்கலவிசுத்தமே இலக்காம். இப் ப்ராபான்யத்தைப் பற்றி ஈஷ  
 த்தில் குணங்களுக்கு முன்னே தீவ்யமங்கலவிசுத்தத்தை அருளிச்செய்தார்.

தீவ்யாत्मஸ்வரூபத்தில் தெளிவுடையராயிருக்கச்செய்தேயும் 'मूर्ते ब्रह्म ततोऽपि तन्मि-  
 यतरं रूपं यदसद्भुतम्' என்னும்படி ஈசுவரன்தனக்கும் ஐயாதமமான நியதிவிசுத்தானுமவத்

யதிகாரிகள் திவ்யாத்ம ஸ்வரூபத்தாநம் எங்ஙனே செய்வார். ஆகையால் இவ  
 னுக்கு த்யாநஸௌகர்யத்திற்காகத் திருமேனியைச் சொல்வதென்கிறார்  
 दिव्येति பரமாத்மாவுக்கு திவ்யத்வமாவது சுத்த ஸத்வமயத்வாதிகளல்ல;  
 ஸர்வப்ரகார உத்க்ருஷ்டத்வம். தெளிவில்லாதார்க்கும் இதி. திவ்யமங்கள  
 விக்ரஹத்தாநத்திற்குப் பிறகே தீவ்யாत्मஸ்வரூபகுணாதிகளில் தெளிவுமுண்டாகு  
 மென்று கருத்து. द्रव्यमयமாய் என்பதற்கு द्रव्यமாய் என்றே பொருள்.  
 मयद् விகாரார்த்தமன்று. அவதாரரூபங்கள் விகாரமானாலும் பரவாஸு  
 தேவரூபம் நித்யஸித்தம், விகாரமாகாது. நிவர்த்தகமாய் இதி. அதனால்  
 தானே 'तानि सर्वाणि संश्रय युक्त आसीत मत्परः' என்று கீதையில் அருளினார்.  
 இந்த நிவர்த்தகத்வமே திருமேனிக்குள்ள சபத்வம். स्वप्नமான என்ற  
 தால் விக்ரஹதர்சநத்திலே பரமாத்மகுணங்கள் அறியப்படுமென்றதாம்.  
 அதனாலேயே अनन्तज्ञानानन्दैकस्वरूप என்று ஸ்வரூபத்தைச் சொன்ன பிறகு सामि-  
 मत என்றாரம்பித்து தீவ்யரூபத்தைச் சொல்லிப் பிறகே परमात्मगुणங்களை आभासिक  
 என்று தொடங்கி गुणगणौघमहार्णव। என்று ஈஷத்திலருளினாரென்கிறார் இப் இதி.

இக் திருமேனியின் சிறப்பானது தீவ்யாत्मस्வரூபானுமவத்தையே மறுத்து  
 இதிலேயே நிற்கச் செய்யு மளவுக்காகு மென்பதைத் திருமங்கை யாழ்வாரின்  
 நிலையைக் காட்டி அதனால் அவருக்குப் பரமபுருஷார்த்தத்தில் மாறாட்டம்  
 நினைக்கலாகாதென்றறிவிக்கிறார் दिव्यात्मैति. இவ்வாழ்வார் திருமடங்களிலே  
 அறம் பொருள் இன்பம் வீடு என்று நான்கு புருஷார்த்தங்களில் நாலா  
 வது புருஷார்த்தத்தை, 'பின்னையது பின்னை' என்று பின்னாலே வருமென்றே  
 சொல்வார்களே யன்றி யாரும் கண்டதில்லை யென்று கழித்தார். நான்கா  
 வது புருஷார்த்தமாவது அசேதநாநுபவரூபமான ஐச்வர்யத்தினும் சேத  
 நாநுபவரூப கைவல்யத்தினும் வேறான முக்யதத்துவமான பரமாத்மாவின்  
 அனுபவமே யாகும். அவர் அதை யில்லையென்று கூறி, क्लृप्तரமான ாமாதி  
 புருஷார்த்தங்களையும் கழித்து பசுவத் திவ்யமங்கள் விக்ரஹானுபவத்தி  
 லேயே ஈடுபட்டதால் அது தவிர வேறு பரமாத்மாவை அங்கீகரிக்கவில்லை  
 யென்று தோன்றுகிறது. ஆனால் "பாருருவில் நீரெரிகால் விசும்புமாகிப்  
 பல் வேறு சமயமுமாய் பரந்து நின்ற" இத்யாதிகளில் ஸர்வாந்தர்யாயி  
 யான தத்துவத்தை இவரே யருளியிருப்பதால் அதை பிசையவில்லை  
 யென்ன வெண்ணாது. ஆக அதை பிசைந்த பிறகு அதனுடைய போக்  
 அதையவிட விக்ரஹாதிகளுக்கு போக்யதையை யதிகமாக விசைந்தால்



தில்ஹற்றத்தாலே திருமங்கையாழ்வார் தம்மைச் சுவரவிஷயத்தில் தேஹாத்ம

பரமாத்மா பரமபுருஷார்த்தமென்று சொல்ல வொண்ணாது. ஆளவந்தார் ச்லோகத்தில் शास्त्रान्त—என்று பரமாத்ம ஸ்வரூபத்தைச் ச்லாகித்து, மூர்த்தி ரூபமான ப்ரஹ்மமென்று திவ்யமங்கள விக்ரஹத்தை யெடுத்து அது பரமாத்மாவுக்குத் தன் ஸ்வரூபத்தைவிட மிகவும் இஷ்டமானதென்றும் அத்யாச் சர்யமென்றும் அருளி யிருப்பதைப் பார்த்தால் இதைவிட பரமாத்ம ஸ்வரூபம் தாழ்ந்ததெனவாகும். அதற்காகப் பரமாத்ம ஸ்வரூபமே திவ்ய மங்கள விக்ரஹமுமாகுமென்று माध्वादிகளைப் போலே கொண்டால், ஆத்மாவுக்குத் தாழ்வு வாராமலிருக்கும். திவ்ய மங்கள விக்ரஹத்தில் நித்யமான பரவாஸுதேவரூபத்தைவிட விபவாதிரூபத்திற்கு ஸௌலப்ய—ஸௌசீல்யாதி குணமூலமாக ஏற்றம் சொன்னாலும் அது பரவாஸுதேவரூபத்தின் அம்சமாகையாலே அதற்கே ஒரு விதம் உட்கர்ஷம் சொன்னதாவது போல், விக்ரஹமெல்லாம் பரமாத்மாவே யென்று கொண்டால் விக்ரஹ—உட்கர்ஷம் பரமாத்மாவின் உட்கர்ஷமே யாகும்—என்று கருதி தேஹாத்மவாதி யானார். அதாவது திவ்ய விக்ரஹம் பரமாத்மாவென்பதே, இது தேஹமே ஆத்மா என்ற चाविकमतமன்றி, தேஹம் ஆத்மாவே என்றதாகும். ஸர்வவ்யாபியாய் ஸர்வாந்தர்யாமியான பரமாத்ம ஸ்வரூபமே அவன்தேஹமாயுமிருக்கிறது; அதில் தேஹமான பரமாத்மாவின் போக்யதை அதிகமாகையால், அந்த தேஹத்திலும் அர்ச்சாவிபவங்களில் போக்யதை அதிகமாகத் தோன்றியதால், "ஏரார்முயல் விட்டுக் காக்கைப்பின் போவதே" என்று மற்றவற்றைக் கழித்தார், இப்படி அவர் கழித்ததும் இங்கே பரமாத்மஸ்வரூபாநுபவம் துர்லபமாகையால் சேர்க்கமுடியாமையாலும் விக்ரஹாநுபவத்தில் ஹற்றத்தினாலுமாம். ஸம்ஸாரிகளுக்குச் சரியான ஆத்மஜ்ஞாநம் பிறந்த பிறகு தேஹத்தை விட்டு ஆத்மஸ்வரூப மாத்ரத்திலே நோக்கிருப்பதுபோல் பரமாத்மா அவன் திருமேனியைவிட வேறென்றறிந்த பிறகு திருமேனியின் ப்ராப்தியில் ஈடுபட்டால் முக்தியாகாது; பரமாத்மாவினிடமேயீடுபட வேண்டுமென்கிற விபரீத புத்தி யுண்டாகாமைக்காகவும் திவ்யமங்களவிக்ரஹமும் பரமாத்மாவாகவே தோற்றும்படி அவர் அருளியது. இக் கருத்தினாலேயே ஸ்ரீபஞ்சராத்ரமும் किमात्मिका भगवतो व्यक्ति: என்று திருமேனிவிஷயமாகக்கேட்டு यदात्मको भगवान् तदात्मिका भगवतो व्यक्ति: என்று சொல்லிற்று. ஆனாலும் இந்த வாக்யம் பகவான் என்கிற ஆத்மஸ்வரூபம் வேறு, திருமேனி வேறு என்று விளக்கும் இவ்வாழ்வார் வாதத்தைக் கொண்டே वरदाराजपञ्चाशत्த்தில்

‘विश्वातिशायिसुखरूप यदात्मकत्वं व्यक्तिं करीश कथयन्ति तदात्मिकां ते ।’

येनाधिरोहति मतिस्त्वदुपासकानां सा किं त्वमेव तव वेति वितर्कडोलाम् ॥’

என்றாளுார். எரித்தாந்தத்தில் ஆத்மஸ்வரூபத்திற்கு நிர்விகாரத்வ-நிரவயவத்வாதிகளை ஸ்லீகரித்திருப்பதால் விக்ரஹங்களும் ஆத்ம ஸ்வரூபமே யென்



வாதிகளாக அருளிச்செய்வார் ஸர்வேச்வரனுடைய दिव्यमङ्गलविग्रहத்துக்கு  
 'पापं हरति यत् पुंसां स्मृतं सङ्कल्पनामयम् । तत् पुण्डरीकनयनं विष्णोर्द्वयाम्बुं मुखम् ॥',  
 'रूपौदार्यगुणैः पुंसां दृष्टिचित्राग्रहारिणम्' इत्यादிகளின்படியே சுவர்வமும் அபரவமும்

பதில்லை. ஆக்மாவுக்குப்போல் விக்ரஹத்திற்கும் ஸுவரூபத்வமுண்டு; அசேதந  
 மாகையாலே ஷாட்குண்யமில்லை. விக்ரஹத்திலே ஷாட்குண்யம் பஞ்ச  
 ராத்ரத்தில் சொல்லப்பட்டதே யென்னில்—அது ஆக்மாவின் ஷாட்குண்  
 யத்திற்கு விக்ரஹமூலமாகக் தோற்ற மென்ற கருத்தாலேயாம். ஆளவந்தார்  
 விக்ரஹம் ப்ரியதர மென்றது ஆக்மாவை விட அதிக ஆநந்தஸ்வரூப மென்ற  
 கருத்தாலல்ல; ஆக்மாவை விட அதில் அதிக வாகாரத்தைக் கருதியாம்.  
 பகவத்கைங்கர்யத்தை விட பாகவதகைங்கர்யம் சிறந்ததென்றால், பகவத்  
 ஸ்வரூபத்தை விட பாகவத ஸ்வரூபத்திற்கு அதிக ஆநந்த ஸ்வரூபத்வம்  
 சொன்னதாகுமோ. எல்லாம் நிருபாதிகாநந்தமான பரமாத்மஸ்வரூபஸம்பந்  
 தத்தாலன்றோ போக்யமாகிறது. ஓராகாரத்தாலே ப்ரியதரமாகத் திருமேனி  
 யானாலும் சோதித்த போது பரமாத்மாவே ப்ரியதமமாகுமென்றே प्रियतर  
 பதப்ரயோகம் செய்தருளினார். இவர் நம்மாழ்வாரைப் போலே அர்ச்சிராதி  
 மார்க்கத்தாலே தம் மோக்ஷார்த்தப்ரவ்ருத்தியைத் தம் ப்ரபந்தத்தில் முடிவில்  
 காட்டாமல் அர்ச்சாரூபமான பரமாத்மாவினிடம் நாயிகாभावத்திலே  
 நின்று திருமேனியினுபவத்திலேயே இங்கு இழிந்திருந்தாலும், 'விக்ரஹம்  
 சுத்த ஸத்துவமயம்; பரமாத்ம ஸ்வரூபம் அதைவிட மேலான ஆனந்தம்'  
 என்றே இவர் ஸித்தாந்தமாகும். ப்ராக்ருத விஷயங்களே பரமாத்மா  
 வினிடமிருந்து மனத்தை இழுக்கும் போது அப்ராக்ருத விக்ரஹம் இழிப்  
 பதில் வியப்பொன்று மில்லை. நாம் காணக்கூடியது திருமேனியே யாகையாலே  
 அதனுள் பரமாத்மாவை நினைத்து அதை வணங்குவதாம். ப்ராப்ய தசையில்  
 பரமாத்ம ஸ்வரூப ப்ரதானமாகவே ப்ரத்யக்ஷமிருப்பதால் அங்கே தனியாகத்  
 திருமேனியையோ சரணத்தையோ மந்த்ரத்திலும் சொல்லவில்லை யென்க.

திவ்யமங்கள விக்ரஹத்திற்கு எல்லாவற்றையும்விட ஏற்றமெதனாலோ  
 அதையறிவிக்கிறார் सवेति. पापमिதி. पुंसां-ஜீவர்களுக்கு स्मृतं நினைக்கப்பட்டதாய்  
 தைலதாரையைப் போலே अविच्छिन्नस्मृति விஷயமாய்அல்லது பொதுவாகவே  
 நினைக்கப்பட்டதாய் सङ्कल्पनामयं-தனக்குத் தோன்றியபடி கொள்ளப்பட்ட  
 यत्-எது पापं பாபத்தை हरति-போக்குமோ, तत्-அந்தச் செந்தாமரைக்கண்களை  
 யுடையவிஷ்ணுவின் திருமுகத்தை எப்போதுபார்ப்பேன். सवेति. रा-अ-10029 )  
 'न तत्पुं समायातं पश्यमानो न बाधिरः' என்று வாக்ய முடிவு. அழகினாலும், கொடை  
 யென்ற செயலாலும் காம்பீர்யத்தாலும் மற்ற குணங்களாலும் ப்ரஜை  
 களுடைய கண்ணையும் மனத்தையும் கவருகின்றவனாகி வருகின்ற ராமனை  
 தயரதார்த்ருப்தி பெறாமல் கண்டவண்ணமிருந்தார். இங்கே பாபத்தைப்  
 போக்குவதென்றதாலே சுபத்வம் தெரிகிறது. दृष्टिचित्रोव( மென்றதாலே  
 ஆச்ரயத்வமும் தெரிகிறது. வெறொன்றில் இவையிரண்டும் சேர்வதில்லை



முண்டு. வநுக்கு அபயவமுண்டாகிலும் ஸுமவயில்லை. மவவ்ஸரபத்துக்கு ஸுமவமுண்டேயாகிலும் அபயவயில்லை. ச்ஸாரவ்ஹரஹிதமான பரிசுதாஸவரபத்துக்கு ச்ஸரிக்ஹகக்கு சரஹரியோயதை இல்லையே யாகிலும் பரதவ்ஹரநத்யாலே ஸம்ஸரிக்கைக்கு சரபயோய வஸ்துவாகையாலே அதுக்கு(?) ஹயபயநிகவரபஸுமவ முயில்லை; அபயவமுயில்லை. முக்தருடைய(க்கு?) விபரஹரிபரஹத்யிலும், நியாவரப ஹரநத்யருக்கும் அபயவமுண்டேயாகிலும் ச்ஸாரநிவர்தநத்யமான ஸுமவயில்லை. ஸுதகபால் திவ்மஹவிபரஹத்துக்கே முமுதூரபகமான ஸுமவமும்அபயவமும்உள்ளது பரவரஸுதரஹ் ப்ரமவோபரஸாவகம் । சரஹபாட் ஸாமினோ ருபமுபாடேயதம் விது: ॥

யென்கிறார் பத்தருக்கு இத்யாதியால். ஆச்ரயத்வமாவது—மனத்தில் பதிந் திருக்கை—இது மூர்த்தியான எல்லா வஸ்துக்களுக்குமுண்டு. அமூர்த்த மான ஆக்மாவுக்கு இது எளிதிலாகாது. பத்தருக்கு என்பதற்கு பத்த ஜீவ சரீரங்களுக்கு என்பது பொருள். ஸுமவம்=ஹையநிவர்த்தகத்வம் பகவத் விக்ரஹத்திற்குமுண்டு; பகவத் ஸ்வரூபத்திற்குமுண்டு. முகநிய ஆக்ம ஸ்வ ரூபத்திற்கும் அதில்லை. விஷ்ணுதர்மம் அபயஸ்தாஸ்யந்தா என்றாரம்பித்து வ்ரு முக நியர்களின் த்யாநத்தினால் பலனில்லை யென்று சொல்லிற்று. அதற்குக் காரணம் அவர்களும் ஸம்ஸார யோக்யரா (பரதந்த்ர சேதநரா) யிருக்கை ஆகில் எல்லோரும் ஸம்ஸரிக்கவேண்டுமேயென்னில்—யோக்யதை இருவிதம், சரபயோயதே சரஹரியோயதே என்றவாறு ஸஹகாரிகாரணமான புण्याபகமே இராமை யால் ஸம்ஸரிக்கையிலை. ஆசார்யாதி மஹான்களுடையவும் அதந்த கருடாதி நித்ய ஸூரிகளுடையவும் த்யாநம், 'சம்மாஸ்ய புணக்தோ மவஸா வ்யாயே' என்றபடி பாபநிவர்த்தகமாயிருப்பதால் வேறொருவருக்கும் சுபத்வயில்லை யென்னக் கூடுமோ வென்ன—அதன் பரிஹாரத்திற்காக முமுதூரபகமான என்ற விசே ஷணம். மோக்ஷத்திற்காக ஸங்கல்ப்பித்துச் செய்யும் த்யாநத்திலே பகவத் விக்ரஹமொன்றுக்கே அத் தகைய ஹையநிவர்த்தந சக்தி ஆச்ரயத்வத்தடன் சேர்ந்திருக்கு மென்றபடி. இந்த வைலக்ஷண்ய மிருப்பதாலே விக்ரஹ மானது (நிரதிசயானந்தமாகாமற்போனாலும்) உபாதேயதமமாகிறது.

கீழே பகவத் ஸ்வரூபத்தைவிட இது ப்ரியதரமென்றதற்கும் உபாதேய தமமென்பதிலேயே நோக்கு என்ற கருத்தாலே அதற்குக் காரணத்தை ஸங்க்ரஹிக்கிறார் காரிகையினால். பரேதி. பர-யோகிகளாலும் அவர-நம்மைப் போன்றவராலும் எளிதில் புத்தியில் கொள்ளத்தக்கதும், ப்ரம-பக்திக்கும் வோ-ஜ்ஞாநத்திற்கும் ப்ரஸாவக்-(பாபநிவர்த்தநம் செய்து) உத்பத்தி காரண மாயுமிருக்கிற ரூப்-எம்பெருமானின் திருமேனியை திவ்யாத்ம ஸ்வரூபத்தை விட ஸ்பாடிதமம்—அநுஷ்டாநகாலத்தில் கொள்ளத்தக்கதாக விது:—அறிகுற ிர்கள். அயோகிகளான ப்ரபந்நர்கள் அமூர்த்தமான பரமாத்ம ஸ்வரூப த்தை எப்படி நினைத்து அர்ப்பணம் செய்வதென்ற சிந்தையை நிவ்ருத்தி செய்கிறது வரணீ என்கிற சொல், அவன்திருமேனி எதேனுமொன்று எளி தில் புத்தியில் விஷயமாகிறபடியால் கண்ணுக்கும் கோசரமாகிறபடியால்



சரணாதிவித்யாகவாக்யத்திலும் 'மாமேகம் சரணம் வஜ' என்று விபரவித்யை இலக்காய்த் தோற்றினான். இக் ரி:யவிபரஹம் பரவ்யூஹவஸ்தாபஸ்சகத்திலும் ஸுபாஷ்யமென்னுமிடம் சாஸ்திரம்.

चित्तालम्बनसौकर्यकृपोत्तम्भक(न)तादिभिः । उपायत्वमिह स्वामिपादयोरनुसंहितम् ॥

இங்கு டாமபூதன் ஔசியாதிசயத்தாலும், 'அனதிக்ரமணியம் ஹி சரணபஹம' என்கிறபடியே கூபோத்தமகவாதிசயத்தாலும், 'தவாமூதஸ்யந்நி' ட்யாடிகளிற் டியே

அங்கே சரணாகதி செய்பலாமென்றதாம். இதற்காகவே 'பத்துடை யடிய வர்க்கு' என்ற திருவாய்மொழி. சரமச்லோகத்தில் ம் என்று ஆத்ம ஸ்வ ரூபத்தை தானே சொல்லியிருக்கிறது; திருமேனியைச் சொல்லவில்லையே பென்ன அருளிச்செய்கிறார் சரணேதி. திருமார்பில் கைவைத்து ம் என்கிறார்; அது திருமேனியையும் குறிக்குமென்றபடி அப்போது க்ருஷ்ணமூர்த்தி யொன்றே இலக்காகுமென்ன உத்தரம் இக் இதி. ஸர்வதசையிலுமுள்ள தன்னை ம் என்று சொல்வதால் எல்லா விக்ரஹமும் ம் என்பதில் விவக்ஷிதம் 'तां यजेत् तां विचिन्तयेत् । विश्यपास्तदोषस्तु तामेव ब्रह्मरूपिणीम्' என்று அர்ச்சாமூர்த்திக்கும், यो वेद निहितं गुहायाम् என்று ஹ்ருமூர்த்திக்கும் சுபத்வம் சொல்லப்பட்டது. ஆனாலும் முழு விக்ரஹத்தையே கண்டோக்தமாக்காமல் சரணத்தை ப்ரதாநமாகக் குறிப்பது ஏனென்ன, உத்தரம் चित्तेति, चित्त-சித்தத்தினால் आलम्बन=க்ரஹிப்பது सौकर्य=ஸுகமாய் செய்யக்கூடியதாயிருப்பதாலும் कृपोत्तमनता=க்ருபையை அபிவருத்தி செய்க்கூடியதாதலாலும்; ஆதிபதத்தால் அடிமையாயிருப்பவன் இழியும் துறையாயிருப்பதாலும் என்று கொள்வது. ஸ்வாமியான பரமாத்மாவின்மே யிருக்கும் உபாயத்வமானது इह—இந்த மந்த்ரத்தில் அவனுடைய திருவடிகளில் अनुसंहितम्—கொள்ளப்பட்டது. நிரபேக்ஷரக்ஷகத்வமென்கிற உபாயத்வம் ஈச்வரனுக்குள்ளது. அதைத் திருவடியில் அநுஸந்தாநம் செய்ததென் என்னில், அடிமையாயிருப்பவன் திருவடியிலிழிவதே தருமாகையாலும் திருவடியில் சேர்ந்தவன்விஷயத்திலேயே ஸ்வாமியின் க்ருபை யதிகமாவதாலும் அமூர்த்தமான ஆத்மாவையும் முழுத்திருமேனியையும் விடச் சிறிதான திருவடிக்ளே சித்தத்தால் க்ரஹிப்பதில் ஸௌகர்யமிருப்பதாலும் तवामृतस्यान्दिनि என்றபடியிகவும் போக்யமாயிருப்பதாலும் சரணத்தைக் குறித்ததென்றபடி. कृपोत्तम-க்ருபைமாவது க்ருபையை யதிகப்படுத்துதல். பக்தியநதிகாரிக்கு க்ருபையே உபாயம். ஸஹஜமான காரணயத்திற்கு ப்ரதிபந்தகமான அபராதங்களிருக்கும்போது சரணாகதி அஹங்கு உத்தம்பக (உத்தேஜக) மாகிறது. அதைவிடத் திருவடியைப் பற்றி சரணாகதி செய்தால் க்ருபைக்கு அபிவ்ருத்தியாம். இதைக் கருத்தில் கொண்டு कृपोत्तमकवातिशयத்தாலும் என்றருள்வர். அர்ஜுநனும் துர்யோதநனும் க்ருஷ்ணனை யணுகினார்கள் தலைப்பக்கம் வந்திருந்த துர்யோதநனைவிடத் திருவடிபக்க மிருந்த அர்ஜுநனிடம் க்ருபை யதிகமாயிற்று.

अनतिक्रमणीयमिति. ஒருவனை நிற்கச்செய்யப் பிடிக்கும்போது காலிற்



பிடித்தால் திமிறிச்செல்லமாட்டான்; நிற்பது நிச்சயம், அது போல் சரணு  
கதியில் திருவடியைப் பிடித்தால் மிறிச் செல்லவாகாதென்றபடி தவிரி.  
ஸ்தோத்ரரத்னம் 27. தவாமுதவிநிநி பாபங்கஜ நிவேசிதாஹா கதமப்யதிஹி ।  
ஸ்திநே஽ரவிநி மகரந்நிநிநி மதுவதோ நேஜுகஹி விஜிதே எம்பெருமானே; மோக்ஷமாகிற  
தேனைப் பெருக்குகின்ற உமது திருவடித்தாமரையில் மனம் வைத்தவன்  
வேறென்றை எங்ஙனே விரும்புவான்; தேன் நிறைந்த தாமரைப்பூ புத்தி  
யிலிருக்கும் போது வண்டு நீர்முள்ளிப்பூவைப் பெறப் பாராதே. சரீரேதி.  
தேவானா் தானவானா் ச சாமான்யமபிநிஷிதம் । சரீரே சரணஃஃ வஜாமி ஶரணம் தவ ॥ ஜிதந்தை  
1.2 வாசியின்றி தேவர்களுக்கும் அஸுரர்களுக்கும் தேவதையான உனது  
திருவடி யிணையை எப்போதும் சரணமாகப் பற்றுகிறேன். எம்பெருமா  
னுக்கு உள்ள தேவதாத்வம் அதிக மதிப்பாலே இங்கே திருவடியிற் கொள்ளப்  
பட்டது. அதே ஜிதந்தையில் (1-10) த்வபாஹமஸாஹ்நந் ந மை ஜஹாதரேஶ்யபி । நிமித்த  
துஷலஹாஸ்தி யேந ஸஞ்ஜாமி சத்யாதிம் = எநனால் நல்ல கதியடைவேனோ அத் தகைய  
கேஷமகரமான வஸ்து எனக்கு உன் திருவடித்தாமரை தவிர வேறு இனி  
பல ஐந்தமங்கள்வரிலுமில்லை யென்றது. மமேதி ஜிதந்தை—1—13. ந காமகலுப்  
பிசம் மம தே பாஹ்யோ: ஸிதம் । ஸாமயே விஶ்ணவஃ நு சரீரஜஹ்நு கைவலம் = வேறு பலன்சளில்  
நசையால் கலங்கிய என் மனம் உனது திருவடிகளிலியே நிலைத்திருக்க வில்லை.  
எல்லா ஐந்தமங்களிலும் விரக்கவைஷ்ணவனாய் நுக்கையையே விரும்புகிறே  
னென்று திருவடியே குறிக்கப்பெற்றது. லோகேசி சரீரே சரீரே சரீரே சரீரே  
சாஶ்ரண । லோகவிஶ்ணவசரணௌ ஶரணம் தே஽வஜ் விமோ = காமயதர்மங்கள் அனைவற்றையும்  
கவல்யத்தோடு சேர்ந்த அவற்றின் பலன்களையும் விட்டு, ப்ரபுவே; உலக  
மளந்த உன் திருவடிகளைச் சரணமாகப் பற்றினைன். ச இதி. (ராமா).  
தவிரி பா ஆரண் 191 மார்க்கண்டேயர் தர்மபுத்ரருக்குச் சொல்லுகிறார்—  
ப்ரளயத்தில் ஆலந்தளிரில் பள்ளிகொண்ட குழந்தையின் வயிற்றிற் புகுந்து  
விசித்ரமான உலகனைத்தும் கண்டு களித்து ப்ரமித்து மீண்டும் அத் திரு  
முகம் வாயிலாக வெளிவந்து, “என்ன கண்டு களித்தாயோ” என்று அவன்  
கேட்க. அவ் வாச்சர்யக் காட்சி போனவுடன், பிள்ளாய் தர்மபுத்திரரே  
சிவந்த அகவாயுள்ளவையும் நன்னு பதிந்திருப்பனவும் மென்மை பொருந்திய  
சிவந்த விரல்களால் விளங்கி அழகாயுமுள்ள அவன் திருவடிகள் பரிசுத்த  
னான என்னாலே பிடித்து ஸேவிக்கப்பெற்றன. சரணாவதி, ‘அமிந் நாராயண ஹமிந்  
அநந்யஶரணஸ்தவ । சரணௌ ஶரணம் யாத: தவீவாஸ்யஃ அப்யுத ॥’ என்று மற்றொரு த்வ  
மந்தர்மம், நாதா! வேறு உபாயமற்றவனாய் உன் திருவடிகளை சரணமாகப்



னவர்களும் 'உன்னடிக்கீழமர்ந்து புகுந்தேன்' என்றும், த்வபாயமூல் ஶரணம் ப்ரபு  
என்றும் அருளிச்செய்தார்கள்.

“सौगन्ध्य.सौकुमार्यादिगुणविग्रहवान् हरिः । तस्य स्वात्मप्रदाने तु साधनं स्वपदद्वयम् ॥”

என்று அபியுகூரும் ப்ரதிபாதித்தார்கள்.

‘சரணौ’ என்கிற இடத்திலே ‘तमेव शरणं गच्छ’, ‘கழல்களவையே சரணாக்’,  
‘நாகணைமிசை நம்பிரான்சரணே சரண்’ இत्याதிகளிற்படியே அவதாரணம்வिवक्षितம்.

பற்றினேன் உனக்கே நான் அடிமையானேன். ப்ரபந்தர்களின்  
பாபத்திரளைப் போக்கும் திருவடிகளை சரணமடைந்தேன். இவற்றையடி  
யொற்றினவர்களும் = திருவடிகளையே ப்ரதானமாகக் காட்டும் இவ் வசந  
ங்களை ப்ரமாணமாகக் கொண்ட நம் குருபரம்பரையிலுள்ளவர்களும்.

சௌக்யேதி. மணம் மென்மை முதலிப குணங்கள் நிறைந்த திருமேனியை  
யுடையன் திருமால்; அவனுடைய ஸ்வரூபாநுபவத்தை நமக்களிப்பதில்  
அவனுடைய திருவடியினையே உபாயமாகுமென்றார். இதில் பூர்வார்த்தம்  
சுபகுணமான விக்ரஹவிசிஷ்டன் ஹரி: = ச்ரீபகவான் உபாயமென்றது. அவன்  
உபாயமாவதற்கு அவன் திருவடியை யாச்ரயிப்பதே ஸாதகமென்றது உத்த  
ரார்த்தம். இவ்வபியுக்தர் அருளாளப்பெருமானெம்பெரு பானார் என்பர்,  
ஸாரப்ரகாசிகையில் பராசரபட்டரென வுளது. இவ்வளவால் திருவடிக்குச்  
சிறப்பு ஸர்வஸம்மதமென்று தெரிகிறது. இப்படி இதை ப்ரதானமாக  
நிர்தேசித்தாலும் சரணசப்தார்த்தம் நிரபேக்ஷ ரக்ஷகத்வமென்று ஸர்வ  
ஸம்மதமாகையால் இப்படிச் சிறந்த திருவடிகொண்ட திருமேனியை யுடைய  
னாய் வாத்ஸல்யாதி குணநிதியாய் ச்ரீமானுமானவனை என்று श्रीमन्नारायणचरणौ  
என்பதின் பொருளாம். அவனுக்கு நிரபேக்ஷரக்ஷகத்வம் ஶரணசப்தார்த்தம்.

பல வாக்யங்களைக் கொண்டு சரணौ என்றவிடத்தில் ஏவகாரத்தைச்  
சேர்க்கவேண்டு மென்கிறார். சரணாவிதி. அப்போது திருவடி தவிர  
வேறு உபாயமில்லை யென்றால், ‘மற்ற அவயவமும் உபாயமன்று’ என்று  
கொள்ளாமைக்கு ஸாதகமாகும் முதல் உதாஹரணம்; இதைப் போன்ற  
வாக்யத்தையே உதாஹரிக்கிறார் கழல்கள் இதி. திருவாய் 5-8-11. ‘டேய்  
ச்சியின் உயிருண்ட பிரானின் திருவடிகளையே சரணாகக் கொண்ட  
சடகோபன்’ என உளது. நாகணை இதி. திருவாய் 5-10 11. நாகம்—  
ஆதிசேஷன். அதன் உடலான படுக்கையின் மேலுள்ள நமது பிரானின்  
சரணங்களை நமக்கு ஶரணம். இந்த ஏவகாரத்தினால் ஶித்திப்பதென்ன  
வெனில்—त्वमेवोपायश्रुतो मे भव—இத்யாதியிற் சொல்லுமதே ஶரணமென்ப  
தற்குத் திருவடியிலுள்ள பரம்பரயாஸாதகத்வமாகிற உபாயத்வம் அர்த்த  
மாகில் திருவடிக்குப் போலே க்ருபோச்சமகத்வாஹதிசயம் வேறென்றுக்கில்லை  
யென்றதாம். ஈச்வரனிடமுள்ள உபாயத்வமே சரணசப்தார்த்தமென்னில்  
சரணாகதிஸந்தர்ப்பத்திலே ஶரணசப்தத்திற்கு ரக்ஷகத்வமென்ற பொருளைக்  
கொள்ளாமல் உபாயத்வமென்ற பொருளைக் கொள்வதால் பகவான் உபாய



चरणाविति निर्देशः पत्नीवैशिष्ट्यवाधकः । इति मन्दैरिदं (देरितं) प्रोक्तम्; श्रीमच्छब्दविरोधतः ॥

மென்றால்—பகவான் உபாயாந்தர ஸ்த்தாநாபந்நனென்று சொன்னதாம். அதனாலேயே ஸாத்யோபாயம் வேண்டா என்று தெரிவதால் நிரபேக்ஷ ரக்ஷக த்வமெட்பது ஸித்திக்கிறதே; பிறகு ஏவகாரமெதற்கென்னில்—ரக்ஷகன் வேறொருவனிருக்க மற்றொருவனை உபாயாந்தர ஸ்த்தாநாபந்நனாகக் கொள்வதுமுண்டு. அதில்லை; எவன் ரக்ஷகனோ அவனையே உபாயமாகக் கொள்வதைச் சொல்வதாகும். அதனாவ் நிரபேக்ஷரக்ஷகத்வம் ஸித்திக்கும். தேவதைகள் த்ரிபுராஸூர ஸம்ஹாரத்திற்குத் தாங்கள் அசக்தராய் ருத்ரனை ஏரணம் புகுந்தனர்; அந்த ருத்ரன் தனக்கு ஸஹாயமாக இதரதேவதைகளின் வலத்தையும், அக்நியையும், முடிவாக விஷ்ணுவையும் அபேக்ஷித்தான். இப்படி பலவற்றோடு சேர்ந்து ருத்ரன் உபாயமானது போலாவான் மோக்ஷத்திற்கு உபாயமாகிற விஷ்ணுவென்று நினைக்காமைக்காக, ஸர்வ நிரபேக்ஷனாகவேயிருந்து நீ உபாயமாகவேண்டுமென். துமாம். விரிவு மேலே,

இனி **चरणौ** என்கிற த்விவசநத்தினால் பிராட்டிக்கு உபாயத்வமில்லை யென்று தெளிவாமென்ற **तार्काहिक** ஏகதேசிவாதத்தை நான்கு காரிகைகளால் நிராகரிக்கிறார் **चरणाविति**. **चरमहस्यव्यतिथि** நயினராச்சான்பிள்ளை சொன்னதற்கு இங்கே நிராகரண மென்பது ஸ்டஷ்டம். “இப் பதத்தில் **द्विवचनम्** **सिद्धीयम्** இவ்வுபாயமென்கிற ஸாஹஸ்வசநத்தைத் தள்ளுகிறது. அவனும் அவளும் கூடி உபாயமென்னில் **चरण**ங்கள் இரண்டென்ன வெண்ணுது; நாலென்னவேணும்” என்பது அவர்வாக்யம். **चरणौ** என்கிற த்விவசநநிர்தேசமானது உபாயமான நாராயணனுக்குப் பத்நீவை சிஷ்ட்யத்தை = பத்நீயோடு சேர்ந்து உபாயமாகையை வாதிக்கும் **इति एदम्** = என்ற விது **मन्दैः**—சிறற்றறிவுள்ளவர்களால் **प्रोक्तम्**—சொல்லி ப்ரவசனமும் செய்யப்பட்டது. **मन्दैरितं** **प्रोक्त**மென்று **वाङ्मनस्य** அப்போது அறியாதவாரொருவர் சொல்லப் பலரால் அது ப்ரவசநம் செய்யப்பட்ட தென்று பொருள், **मन्दैः**வத்திற்குக் காரணம் சொல்லுகிறார் **श्रीमच्छब्दविरोधतः** என்று **श्रीमत्** என்றிராமல் **श्री** என்றே யிருந்தால் **श्रीनारायण** என்பதன்மேல் **चरण** சப்த மானால் **चरण** பதத்தாலே நாலைச் சொல்வதற்காக **द्विवचनम्** வரலாம். இங்கே **श्री**யானவள் நாராயணனுக்கு விசேஷணமாகத் தோன்றுவதால் **श्री**சப்தார்த்தத்திற்கு **चरण**த்தில் நேராக அந்வயமிராதையால் நாலு சரணத் தைக் கொள்ளலாகாது. அப்போது **श्री**யின் **चरणम्** உபாயமென்ற விவகையில்லை யென்னலாமே யென்னில்—அப்போது மதுப் ப்ரத்யயவிரோதம் வரும். மதுப்பினாலே ச்ரீவிசிஷ்ட நென்ற பொருள் சொல்லப்படுகிறதே. ‘**तदस्यास्ति अस्मिन् इति मद्रूप**’ என்ற விடத்தில் ‘உடலக்ஷணமாகில் மதுப்பு’ வாராது; வர்த்த மாநகாலஸம்பந்தமிருந்தால்தான் மதுப்பு’ என்று வையாகரணமும் வரைந்தனரே சரணாகதிகாலத்தில் ச்ரீஸ்பந்தம் நாராயணனுக்கிருப்ப தைச்சொல்வதால் ச்ரீக்கும் சரணாகதிஸம்பந்தமாம், **चरणौ** என்ற த்வித்வம்



शब्दस्वरसतः प्राप्तं वैशिष्ट्यं प्रथमधृतम् । विशेष्यचरणद्वित्वं न हि बाधितुमर्हति ॥

चरणानिति वक्तव्यमिति यच्च प्रसङ्गितम् । ग्रन्थसुरेपहास्यं तत् पतिप्राधान्यतोऽन्वयात् ॥

அதிக்கு விசேஷணத்வத்தை வாசிக்கு மென்பதை வேறு காரணத்தினாலும் தூஷிக்கிறார் ஷ்டேதி. மதுப்பிராமல் அபிதி யென்றும் போலிருந்தாலும் வைசி ஷ்ட்யம் = விசேஷணமாகக் கொள்கையே ஸ்வரஸமாடும். மதுப்சப்தமுள்ள போது ஸுதராம். மதுப்பானது விசேஷண உபலக்ஷண ஸாதாரணமன்று. ஆனாலும் சரணத்வத்தால் அதற்கு வாடிமென்ன வொண்ணாது. முதலில் அறியப்பட்டது வைசிஷ்ட்யம்; அதாவது பிராட்டிக்கு விசேஷணத்வம். த்வித்வம் பின்னால் அறியப்படுகிறது. விநோதமுண்டாகில் அஸதாதிவிரோத்யாத தாலே முதலில் அறியப்பட்ட வைசிஷ்ட்யத்தை யிசைந்து த்வித்வத்தையே வாடிக்க வேண்டும். இக்கே யேல் டயகமாதிசுரணவிரோதம். மேலும் ஸங்க்யைச் சொல்லும் வசனம் அமுக்யம். குணே ஸ்வராயக்யநா என்று த்வித்வத்தை வாடிக்கலாம், உண்மையில் த்வித்வத்திற்கு வாடிமுயில்—விசேஷ்யமான நாராயணனின் சரணத்திற்குள்ள த்வித்வமிங்கே சொல்லப்படலாம். விசேஷணமான சீர்க்கு நாராயணனிடத்தில் அந்வயமின்றி நேராக சரணத்தில் அந்வயமில்லையே. ஆக டிவமானது வைசிஷ்ட்யத்தை வாடிக்காதென்று பொருள். இனி ஸமப்ரதாந மாயிருந்தாற் போல் விசேஷணமாயிருந்தாலும் சீர்க்கு சரணத்தில் அந்வய முண்டாகில் சரணா என்றே இருக்க வேண்டும்; அந்வயமில்லை யெனில் சீர்க்கு உபாயத்வம் ஸித்திக்காதென்றார் அதற்கு உந்தரம் சரணானிதி. யத்—எந்த பஹு வசநமானது ப்ரஸஜித—ஆபாதிக்கப்பட்டதோ. அது க்ரந்த மறிந்தவர் களாலே பரிஹஸிக்கத் தத்ததாகும். ஸமப்ரதாநமாயிருந்து இருவர் சரணங் களையும் கொண்டாலும் சரணौ என்றிருக்கலாம். ஷிஷ்டே நிசி ஸக்ஷதா புரா சரணौ ப்ர டுதொசி நொ டிமம் என்ற ப்ரயோகம் காண்க. விசிஷ்டப்ரயோகத்திலே ஸுரோ: ஸதாரஸ்ய நிபிடிதய பாஹீ என்றும் போலே விசேஷ்யத்தை யநுஸரித்து தான் வசநம் வரும். விசேஷண விசிஷ்டத்திலே அஸேதமாக அந்வயிக்கும் டடி ஸமாநாதிசுரணமாந ப்ரயோகித்தால் அங்கே விங்கமும் வசநமும் விசேஷ்யத்துக்குள்ளதேயாகும். விசேஷணத்தையநுஸரித்து ப்ரயோகித்தால் ப்ரயோகம் அஸாதுவாகும். சவஸா ஸு: க்ரிதா என்றே ப்ரயோகம் ஸாதுவாகும் ஸபரிகரோ ராஜா பூஜித: என்னுமல் பூஜிதौ என்னலாகாது, நாராயணனுக்கு விசேஷணமாயிருப்பதால் சரணத்தில் சீர்க்கும் அந்வயமுண்டு ஆனாலும், பதிபாபாப்யதொ:அந்வயா=பதியைத் தனக்கு விசேஷ்யமாக்கிக்கொண்டே சரண த்திலும் அந்வயிப்பதால் சரணா டிதி=என்று பஹுவசந் தகாது. விசேஷண விசிஷ்டத்திற்கு மேலே ஒன்றில் அந்வயம் கொள்ளும்போது அந்த ஒன்றில் விசேஷணமும் ஸம்பந்தப்பட்ட தென்று கருதப்பட்ட போதும் அந்த ஒன்றின் மேல் வசநம் விசேஷணத்தையும் அநுஸரித்து வருகிற



न सम्राजि सपत्नीके सद्वितीयोक्तिसाहसम् । तथाऽतैत्थपरामृश्य दर्शितं गुरु साहसम् ॥

ஸர்வசக்தியானவன் உபாயமாம்போது இவ் விசேஷணத்தால் அபேகை என்; சாபேஷணத்தில் ஸர்வசக்தியன் றிக்கே யொழியானே என்னில்—இச் சோதம் நாராயணசப்தத்தாலும் சரணாடித்தாலும் சொல்லப்பட்ட குணவிந்ஹயோத்திலும் பண்ணலாம் அவை இவனுக்கு விசேஷணங்களாகையாலும் அவற்றுக்கு வஸ்துருபமாக உபயோகவிசேஷங்கள் உண்டாகையாலும் அவற்றால் ஸ்வீகிதவிருவ மில்லையென்று யதாபமானம் கொள்ளில், இது வஹுமானபாசமாய் இங்கு ஸிபஞ்ஜத் திலும் ஸாரஸிகவிசேஷணபாவமான பானிசவ்ஹத்திலும் துல்யம்.

தன்று. அதனால் ச்ரீவிசிஷ்ட நாராயணனுக்கு ஸ்ரீயோடு சரணத்தில் அந்வய மிருந்தாலும் த்விவசநந்தான் வரும். ச்ரீக்கு உபாயத்வமிசையாதவர்கள் பஹுவசநமிருந்தாலும் நாராயணனுடைய சரணமே கொள்ளப்படுமென்று வாதிக்கலாம்; பஹுவசநம் அதற்கு முக்ய ஸாதகமாகாது ச்ரீக்கு உபாய த்வமிசைகின்றவர் சரணசப்தம் விக்ரஹத்திற்கு உபலக்ஷணமாகையால் திரு மேனியும் இரண்டு, அவர்களும் இருவர், அதனால் த்விவசனமென்றும் வாதி க்கலாம். உண்மையான ஸமாதானம் மேலே மொழிந்ததேயாகும். பிறரின் உரையிலுள்ள குற்றங்களை அறிய நமது வசநக்ருத்ய விமர்சத்தைக் காண்க.

நயினராச்சான்பிள்ளை 'சதிர்தியம் இவ்வுபாயம் என்கிற ஸாஹஸவசந த்தைத் தள்ளுகிறது' என்றார். உபாயம் சதிர்தியமென்று யார் சொன்னார்கள்? ஒருவன் ஸபத்தீகனாய் சமராத் ஆனால், சதிர்திய: சமராத் என்பதில்லை சதிர்திய: சமராத் என்றே சொல்வது. அவர்கள் இருவராயிருந்தாலும் சமராத்வும் ஈஹம், அதுபோல் இங்கு உபாயத்வமொன்றே. ஆகையால் மாசேக் ஶரண் ஶஜ என்றதில் விரோதமில்லை யென்கிறார் ந சமராஜிதி, இப்படி அராமுத்ய-பரீசிலநம் செய்யாமல் ச்ரீக்கு உபாயத்வதூஷணத்திற்காகத் தமது குரு = மிக்க ஸாஹஸமானது அவ ரால் காண்பிக்கப் பட்டது.

இனி இந்த த்விவசநத்தால்மட்டும் கூறவில்லை. தர்க்கமும் துணை. ச்ரீக்கு உபாயத்வத்தைக் கொண்டால், த்ரிபுராஸுரஸம்ஹாரத்தில் பல ஸஹாய த்தை யெதிர்பார்த்த ருத்ரனுக்குப் போல் எம்பெருமானுக்கு ஸர்வசக்தி த்வமில்லை யென்னவாம், ஆக ஸர்வசக்தித்வமே ச்ரீயின் உபாயத்வத்திற்கு வாயுமென்று சங்கித்துப் பரிஹரிக்கிறார் ஸர்வேதி. இங்கே வ்:ஸ்வாதிஸுண- விந்ஹ: விந்ஹவிந்ஹ: நாரயண: ஶரணம் என்று த்வயார்த்தம் ஸர்வஸம்மதமாகிறது; அத்துடன் ஸ்ரீவிசிஷ்ட: என்பதும் சேருகிறது; குணவிக்ரஹங்களோடு சேர்ந் தாலல்லது அவன் உபாயமாகானென்று அவற்றுக்கும் உபாயத்வமிசைந்தால் ஸர்வ சக்தித்வமாம் வருமே; குணவிக்ரஹங்கள்மூலமாகத் தானே அவன் ஸங்கல்ப்பிப்பது. குணவிக்ரஹங்கள் ப்ரதானமாகாமல் விசேஷணமாகத் தோன்றுவதால் விரோதமில்லை; அவற்றுக்கிங்கே உபயோகமுமுளதெனில்- விசேஷணமாகத் தோன்றுவதால் உபயோகமுமுள்ளபடியால்-ச்ரீக்கும் அது







இவ்விடத்தில் ஶ்ரணசத்வம் 'उपाये गृह्यक्षितोः शब्दः शरणमित्ययम् । वर्ति; सांप्रतं त्वेय उपाया-  
शयैकवाचकः' என்று விசேஷிக்கையாலே உபாயபரம்.

भर्यासवलादेव खयत्नविनिवृत्तये । अतोपायान्तरस्थाने रक्षको विनिवेशितः ॥

சாரிணிம்', 'देवजुष्टामुदाराम्', 'सदृशमंशरी तव' இத்யாதி ப்ரமாணங்களால் இவளும்  
சேர்ந்து உபாயமும் உபேயமுமாகவேண்டுமென்று அவனது அபிப்ராய  
த்தை சாஸ்த்ரமூலம் அறிவதால், யார் செய்யும் கார்யமும் அவனாலே யாகிற  
படியால் இது ஸர்வசத்தித்வஸாதகமே யாகு மென்றபடி.

இவ்வளவால் குணவிग्रह विशिष्टश्रीविशिष्टनारायणமென்று முதற்பதத்திற்கு  
அர்த்தம் ளித்தித்தது. இனி—ஶ்ரணசப்தமானது சேதநவிஷயத்தில் ரக்ஷகன்  
என்கிற பொருளிலும் அசேதநத்தில் க்ருஹமென்ற பொருளிலும், ப்ரபத்தி  
பரமான ஶ்ரணமபாமாள் என்கிற வாக்யத்திற் போல் உபாய பரமாகவும் ப்ரயோ  
கிக்கப் படுகிறது. ஆக இங்கே ஶ்ரணௌ ஶ்ரணம் = திருவடியே சரணமென்றால் இது  
க்ருஹமாகாது க்ருஹமென்பதற்கு ஶ்ரணமென்ற பொருளானாலும் பூர்வஶ்ரணம்  
ஶ்ரணபரமன்றாகையால் சேராது. உபாயபரமாகலாம். முதற்பதத்திற்கு விக்ரஹ  
விசிஷ்ட நாராயணன் என்ற அர்த்தத்தில் முடிவைச் சொன்னதால் ஶ்ரண  
சப்தத்திற்கு ரக்ஷகனென்று பொருளாகலாம். பக்தியோக நிஷ்ட்டனுக்கும்  
ஶ்ரணம் உபாயமாய் ஈச்வரன் ரக்ஷகனாகையால் பக்தியோகமும் சரணாபதி  
யாக ப்ரஸங்கிக்கும்-என்ன அருளிச்செய்கிறார் இவ்விடத்தில் இதி. (அஹிர்.  
ஸம். 7.29) ப்ரபத்திஸந்தர்ப்பத்திலிருக்கிற ஶ்ரணசப்தமானது க்ருஹம்  
ரக்ஷகன் என்கிற அர்த்தங்களை விட்டு உபாயமென்கிற பொருளையே சொல்லு  
மென்றதால் இவ்விடத்தில் = த்வயத்திலும் உபாயமே பொருள். ஶ்ரணமென்ற  
பதத்திற்கு ஒருவன் ரக்ஷிக்கிறவனாயிருந்து அதற்காக ஓர் உபாயத்தை விதித்  
திருந்தானாகில், அவ்வுபாயத்தைச் செய்யமாட்டாமல் அவனைச் சரணமாகப்  
பற்றுமிடத்திலே என்று பொருள். மற்றவிடத்தில் ரக்ஷகனென்றே பொருளு  
மாகலாமென்று கருத்தாம். 'பக்தி முதலான அசேதநங்களுக்குள்ள உபாய  
த்வம் ஈச்வரனுக்கில்லையே; ரக்ஷகத்வந்தானே இவ்விடமுள்ளது: ஸாமாந்ய  
மான பொருளைச் சொல்லி அதை ரக்ஷகத்வமென்கிற விசேஷத்தில் பிறகு  
முடிப்பதைவிட முதலிலேயே ரக்ஷகனென்ற பொருளையே கொள்ளலாமே  
யென்னில்—ஶ்ரண சப்தத்திற்கு அசேதநமான உபாயந்தான் பொருள். ஈச்வ  
ரன் அசேதந—உபாயமாகமாட்டானாகையால் அவ்வயம் வாராதே யென்  
னலாம்; உபாயமென்பதற்கு, உபாய ஸ்த்தாநாபந்நென்று பொருளாகுக,  
यजमानः प्रसन्नः என்றவிடத்தில் ப்ரஸ்தரமென்கிற தர்ப்பமுஷ்டியானது யஜ  
மாநன் = யஜமாநஸ்தாநாபந்நமென்றது போலாம் இது. அங்கே யஜமாநன்  
செய்யவேண்டிய ஐவிஷி ரணத்தை ப்ரஸ்தரம் செய்கிறதென்பதை யறிவிப்ப  
தாமென்னில், இங்கேயும் அவ்வாமென்கிறார் ஶ்ரேதிகாரிகையால். ஶ்ரண என்பதால்  
பரந்யாஸம் சொல்லப்பட்டது. அதனால் ஶ்ரமான பக்திவிஷயத்திலே இவனு



சர்வாங்கிகளுக்கும் அவ்வோ ஶாஸ்திரங்களாலே ஶாராதினான ஶர்வேச்  
வரன் கலோபாயமாயிருக்க, இங்கு விசேஷித்து உபாயமென்னவேண்டிற்று—  
ஓபாயாந்ரோகத்திலே சஹகாராதிவிசேஷான ஈச்வரனை நிறுத்துகிற ஶாஸ்திர-

க்கு ப்ரயத்ந மிராமலிருக்கவேண்டும். அப்போது பலனெங்ஙனே வருமென்ற  
சங்கையிலே ரக்ஷகனான பகவானே உபாயாந்தர ஸ்தாநத்தில் நிற்கிறானென்  
கிறது. அதன் ஸ்தாநத்தில் நிற்பதாவது— அதில்லாமலே அதன் கார்யத்தைச்  
செய்கை. அவனாலேயே கார்யம் ஆகிறதென்று தெளிந்து இவனும் ஸ்வயத்ந  
த்தை விடுகிறதாம் கபோதம் சிவியைச் சரணமடைந்ததென்றவிடத்தில்  
அது தன்னாலாம் வ்யாபாரத்தால் தன்னை ரக்ஷித்துக்கொள்ளமாட்டாமல், 'நீர்  
உமக்காம் வியாபாரத்தைக் கொண்டு காக்கவேணும்' என்றதாம். அதுபோல்  
முமுகுஷு தன்னாலாம் பக்தியென்னும் வியாபாரத்தால் தன்னைத்தான் காக்க  
மாட்டாமல், நீ உனக்குத் தக்க வியாபாரத்தால் காக்கவேணுமென்கிற  
னென்னலாமே; ஶாத்யோபாயத்வ ப்ரார்த்தனை யென்பதென் என்னில்—லௌ  
கிக வ்யாபாரத்தால் ஒருவன் பலனைப்பெறும்போது வ்யாபாரம்செய்கிறவனே  
ரக்ஷகனெனப்படுவான். சாஸ்த்ர விஹிதமான வ்யாபார மூலம் பலன் பெறும்  
போது அந்த வ்யாபாரத்தை விதித்தவன் ப்ரீதி யடைவதால் அதன்மூலம்  
டலன் வருவதால் அவனைத்தான் ரக்ஷகனென்கிறது; செய்கிறவனை ரக்ஷக  
னென்பதில்லை அவன் செய்த வியாபாரத்தை தான் உபாயமாகக் கொள்வார்;  
செய்கிறவனை உபாயமாகவும் கொள்வதில்லை. அதனால் கபோதம் தன் ஸ்த்தான  
த்தில் சிபியை வைத்து ரக்ஷை பெற்றதென்பது போல் சாஸ்த்ர விஹிதமான  
தைச் செய்யவாகாதவன் அதை விட்டபோது, தன் ஸ்தானத்தில் ஈச்வரனை  
நிறுத்துவ தென்னுமல் உபாய ஸ்தானத்தில் அவனை நிறுத்துவதென்பதாம்.

காரிகையின் பொருளை யுரைக்கிறார் சுவீதி. ரக்ஷகத்வமென்ற உபாயத்வம்  
யாந. தாந. ஹம. கர்மயோ-ஶானயோ-மகியோ விஷயங்களில் ஈச்வரனுக்கிருக்கிறது  
அந்த ரக்ஷகத்வம் இங்கே சொல்லவேண்டியதன்று. ஶுராயம் செய்ய வாகாத  
வனுக்கு ப்ரபத்தி யாகையால் ஈச்வரனை ஶுராயம் அதாவது ஶுராய-  
ஸ்தானத்தில் நிற்பவனாகவேண்டுமென்று அபேக்ஷிக்கிறான் இவன் அப்படி  
அவனை நிறுத்துகையென்கிற வ்யாபாரம் ப்ரபத்தியினுடையதாகும். ஶர்யா-  
சஹாஜேவ என்றதால் ஈச்வரன் உபாயாந்தர ஸ்தாநத்தில் நின்று என்னை  
ரக்ஷிப்பானென்கிற மஹாவிச்வாஸத்தோடு பரந்யாஸம் செய்திருப்பதால்.  
அதனாலேயே ஶுராயஸ்த்தாநத்திலே பகவான் நிறுத்தப்பட்டானென்றபடி.  
உபாயாந்தர ஸ்தாநத்திலே நிற்கவேண்டுமென்று ப்ரார்த்தனை செய்தாலும்  
அவன் அவ்வாறு நிற்கலாம். அப்போதும் பரந்யாஸம் செய்தாக வேண்டும்.  
ஸமர்ப்பணமே அத்யவஸாய சப்தார்த்தமென்று முடிவாக அருள்வார். அப்  
போது ஶர்யாஸத்தாலேயே என்பது ஸ்பஷ்டம். அதனால் இதே போது  
பென்பதற்காக ஶவகாரம். ஶுராயம் செய்யாதிருக்க ஈச்வரன் உபாயகார்ய  
த்தைச் செய்கை தகுமோ என்பதைப் பரிஹரிக்க, ஶஹஜகாருண்யரதி



பரமம் தோற்றுகைக்காகவா மத்தனை. இங்கு பரிசுயோகஸ்யானத்திலே ப்ரபத்தி நிவ்வாநிற்க, ஈச்வரன் உபாபாஸ்யானத்திலே நிற்கையாவது என் என்னில்— ஸ்ரீமாத் பரமஹம் பண்ணி உபாயமாக உபாஸனமும் ஐநுஷித்துப் பெறவேண்டும் ஈசுத்தை அவ்வுபாயமொழியவே பரமஹம் தத்தாலே பெறுகைக்கு அடி ஈச்வரனுடைய ஐஹகாஷ்யாஹிஸமாவிசேஷமாகையாலே பரிசுயானனுக்கு ஈச்வரன்

விசிஷ்டனான என்றது. ஈச்வரன் தனது காரணியத்தாலே ப்ரபத்தியை விதித்திருப்பதால் அகிஞ்சந விஷயத்திலே ஸுரபாயத்தை எதிர்பாராமல் நிற்பது தெரிகிறது. அதற்குக் காரணம் ஸஹஜகாரணியமே.

இனி யத்யேன காமகாமின என்றாரம்பித்து 'யாசேநேய மஹாமுநே' என்று ஸுரபாயகார்யத்தை ப்ரபத்தி செய்வதாகச் சொல்லியிருப்பதால் ப்ரபத்திதானே பக்திஸ்தா நாபந்நையாகத் தெரிகிறது; பக்தியினால் வரவேண்டும் ஈச்வரப்ரஸாதமும் அதன் மூலமான பலமும் ப்ரபத்தியினால் தானே வருகிறது. இப்படியிருக்க ஈச்வரனை பக்திஸ்தாநாபந்நனாகச் சொல்லக்கூடுமோ என்று வினவுகிறார் இங்கு இதி. உத்தரம் அருளிச்செய்கிறார் அங்கமாக இதி. ஐஹகப்ரபத்தி நிஷ்டன்விஷயத்திலே மோஷுத்திற்கு இரண்டும் வேண்டும்; அத்வாரக ப்ரபத்திநிஷ்டன் ப்ரபத்தி மாத்ரத்தால் பலன் பெறுகிறான். அங்கப்ரபத்திக்கும் இந்த ப்ரபத்திக்கும் விஷயம் வேறுனாலும் அதைப்போல் அவ்வளவு சிறியகாலத்தில் இதுவும் செய்யக்கூடியதாகையால் ஸமமாகிறது பக்தியைச் செய்கிறவனிடத்தில் அதனாலான ப்ரீதியினாலே (உவப்பாலே) அனுக்ரஹம் செய்கிறான். ப்ரபத்தியைமட்டும் செய்தவனிடத்தில் ஸுரபாயம் செய்தா னென்ற உவப்பு உண்டாகாது; அப்படியிருந்தும் அவன் பலனளிப்பது ஸஹஜகாரணியத்தாலென்ன வேண்டும். அந்த ஸஹஜகாரணியம் எல்லோரிடமுமிருப்பதால் பக்தனையும் பக்திநிரபேஷுமாக ரக்ஷிக்கலாமே யென்றுகேட்கலாம். அசக்தன்விஷயத்திலே விலக்ஷணமான ஸஹஜகாரணியம் மென்ன வேண்டும். அப்போது எல்லா அசக்தரையும் காக்க வேண்டுமே; அதற்காக நான் அசக்தன், என்னைக்காக்கவேண்டுமென்பவனைக் காக்கிறுனென்றுப்ரபத்தி சாஸ்த்ரத்தால் தெரிகிறதென்னில், அப்போது பொதுவான ஸஹஜகாரணியத்தோடு அசக்தியை யறிவிக்கிறவன்விஷயத்தில் ஸுரபாயமிராமலே பலன் அளிக்கவேண்டு மென்று ஈச்வரனுக்கு அநாதிஸங்கல்ப்பமிருப்பது தெரிகிறது. இதையறிவிக்க ஐஹகாஷ்யாஹி என்ற ஐஹிபதமாம். இந்த ஸஹஜகாரணியாதி இராமற்போனால் ப்ரபத்தி சாஸ்த்ரமேற்படாது. இச் சாஸ்த்ரமிராமற் போனால் ஸுரபாயம் செய்ய முடியாதவர் பலனைப் பெறார். இங்கே ஸ்வபாவவிசேஷமாகையாலே என்றதால் ஈச்வரனிடமுள்ள ஸ்வபாவவிசேஷமே உபாயமாகையால் ஸ்வபாவவிசிஷ்ட ஈச்வரன் உபாயமென்றது தகுமென்றதாயிற்று. ஸகிஞ்சநனுடைய பக்திஸ்தாநத்திலே ஸ்வபாவவிசேஷத்தை யிங்குச் சொன்னதால் உபாயாந்தர ஸ்தாநாபத்தி ஈச்வரனுக்குப் பொருந்துகிறது.



இங்கே கருர்ஸ்வாமி யென்கிற ஸ்ரீரங்கராமாநுஜமுனிகள் தமது ஸம்ஸ்த்ருத வ்யாச்யாநத்திலே கூறுவதாவது—பக்திஸ்தாநத்தில் ப்ரபத்தி யென்பதே ஸம்மதம்; பக்திஸ்தாநத்திலே ஈச்வரனென்பது முக்ய ப்ரயோக மன்று. பக்தியைப் போலே ப்ரபத்தியும் நேராக பகவத் ப்ரஸாதத்திற்குக் காரணமாய் மோக்ஷகாரணமாகிறது. பக்தி ஸஞ்சிதகர்மமாத்ரநிவர்த்தகம், ப்ரபத்தி ஸஞ்சிதம் ப்ராரப்தமிரண்டுக்கும் நிவர்த்தகம். சிலர் ப்ரபத்தி யாலே ஈச்வரனிடத்தில் ஈர ஸ்வீகாரமென்கிற தர்மமுண்டாவதால் அதுவே நேராக மோக்ஷஸாதநமாதையால் ப்ரபத்தியானது பரம்பரயா உபாயம்; பக்தி துல்யமாகி உபாயமென்றென்று சல்பிக்கிறார்கள். அது ஆவச்யகமன்று. 'ப்ரபத்தி உபாயமன்று என்கிற ஸ்ரீதேசிக ஸூக்திக்கு ப்ராயச்சித்தமான புந: ப்ரபத்திக்கு மோஷோபாயத்வமிக்கை யென்றும் போல் வேறுவிதமாக நிர்வாஹம் செய்யவேண்டுமென்றவாறு: இத்துடன், ரக்ஷகத்வம் கலக்காமல் ஈர ஸ்வீகாரமென்பது நிருபிக்க முடியாது. அவனுக்கு உபாயாந்தரஸ்தாநாபத்தி யென்பதும் ஈரஸ்வீகாரமென்பதுமில்லை. பக்திக்குப் பிறகு ப்ரஸாதம் ரக்ஷகத்வ மென்ற இரண்டுபோல் ப்ரபத்தியிலும் ப்ரஸாதம் ரக்ஷகத்வ மென்றிவ்வளவே யுளதென்றாராய், உபாயத்வப்ரார்த்தனையாவது நிரபேக்ஷரக்ஷகத்வப்ரார்த்தனை; அந்த ப்ரார்த்தனாவிசிஷ்டமாகவே பரந்யாஸமென்ற அங்கியை அநுஷ்டிக்கவேண்டும்; ஆக உபாயத்வப்ரார்த்தனை அநுஷ்டித்தவர்களுக்கும் என்று சில முன்னோருரையிலுள்ளதையும் இங்குக் கூட்டியிருக்கிறார்

இங்கே ஸாராஸ்வாதிரியின் கருத்தை வெளியிடுவோம்—ரக்ஷகத்வ ப்ரார்த்தனா என்கிற பொருளை விட்டு உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை நையைக் கொள்ள வேண்டுமென்றதால் கேவல ரக்ஷகத்வமின்றி உபாயத்வம் வேறுவிதமென்பது ஸித்தம். அசேதநமான பக்த்யாநிருப உபாயமாகவே ஈச்வரனை யாக்கமுடியாது. ஆகையால் உபாயாந்தரஸ்தாநாபத்தி ப்ரார்த்தனையென்று முடிந்தது. ஈச்வரன் ரக்ஷகனாயிருப்பதால் அவனது ஸங்கலப்பமின்றி பலன் வராதாகையால் ரக்ஷகத்வத்தை விடமுடியாது. ஈச்வரன் உபாயாந்தரஸ்தாநாபந்நன் என்றால் ஜீவன் பக்தியை யநுஷ்டித்து உபாயமாகிறாப் போலே ஜீவனுக்காக ஈச்வரன் பக்தியை யநுஷ்டித்து உபாயமாகிறானென்பதுமில்லை ஆகையால் என்னிடமிருந்து உபாயத்தை யபேக்ஷிக்காமல் ரக்ஷி என்கிற ப்ரார்த்தனையாயிற்று. அதிலே ரக்ஷகத்வம்சம் சேர்ந்திருந்தாலும் வேறு அம்சம் கூடியிருப்பது ஸ்பஷ்டம். அதே நிரபேக்ஷத்வம். அதை விவரிக்க வேண்டும். இதை ஸாராஸ்வாதிரியில் 'உபாயாந்தரஸ்தாநாபந்நத்வம்ஸாஸநாநி(ஸத்யஸூ)நாய் சவ்நிவ்ர்த்த-  
த்வம் ஈரஸ்வீகாரமென்கிற யாவது என்றார். அதன் பொருளாவது மகி ணிய சவ்நிவ்ர்த்த-  
நிவ்ர்த்தக மிவ்வம். அந்த தர்மமானது ஈரஸ்வீகாரமாகவே முடியும். அதன் மூலம் ஸர்வ ஈரங்களும் வருகிறன. ஆக பக்தியைப் போல் ஈரஸ்வீகாரம் ஈரநிவ்ர்த்த-  
வாகையால் ஈரஸ்வீகாரவிசிஷ்டேச்வரன் உபாயாந்தரஸ்தாநாபந்நனை. ப்ரபத்தியானது உபாயாந்தரஸ்தாநாபத்திப்ரார்த்தனையை உள்ளடக்கிக்



ஸாயாநரஸ்யாதத்திலே நின்றனென்கிறது.

மொண்டு உபாயமாகையால் ஈச்வரனை உபாயாந்தரஸ்தாநாபந்நகாக இது குறிப்பதால், தான் உபாயாந்தரஸ்தாநாபந்நமாகாது 'ஃமேவோபாயநுநி ஷி மஃமேவி மாஸீநாமதி: என்கிற வசநத்திற்கு விரோதம் வாராதடடி உபாயாந்தரஸ்தாநாபத்தியை ப்ரபத்திக்கே அமுக்ய மென்ன வேண்டும் இகரோபாயங்கனாலே ஸாதிக்ஷப்படும் ஈநத்திற்காகப் புருஷன் செய்வது ப்ரபத்தியே யாகையால் அவ்வளவால் உபாயாந்தரஸ்தாநாபத்தியை நாம் அதற்குச் சொல்வது; ப்ரபத்திக்கு உபாயாந்தரஸ்தாநாபத்தியைக் கூறும் வசனமில்லை. உலகிலும் ஒருவன் ஈஸ்யாஸம் செய்து தான் உபாயம் செய்யமாட்டாமையை யறிவித்தால் பலன் அளிப்பவன் வேறு வழியால் அளிக்கிறான். அப்பலனுக்கு அசத்தியின் அறிவிப்பே உபாயமென்று சொல்வதில்லை அந்த அறிவிப்பு உபாயம் செய்யமாட்டாமையை உட்கொண்டதாகையால் உபாயமாகாது.

இந்த பரஸ்வீகாரமென்பது ரக்ஷகத்வத்தோடு சேர்ந்ததுதானே என்னில்—அதனாலென்ன, கார்ப்படண்யம் மஹாவிச்வாஸமென்றவற்றிலும் ரக்ஷகத்வம் விஷயந்தான். மேலும் சேர்ந்ததா சேராததா என்கிற விசாரம் நிற்க. இதனுடைய ஸ்வரூபத்தை சோதிக்க வேண்டும் இது உபாயத்வப் ப்ரார்த்தனை யினாலேவருகிறது, ப்ரந்யாஸத்தாலேவருகிறது என்றபோது, ஈஸ்யாஸவாந் ஷி என்ற காரிகையில் ஈஸ்யாஸத்தைச் சொல்லியிருப்பதால் அதை விடமுடியாது. ஈமநுஷ்டிக்காதவன் தன்னிடமிராத ஈரத்தை வநாடினைப் போலே மெப்படி ந்யாஸம் செய்வதென்று ஸாங்கப்ரபதநாதிகாரத்தில் விசாரித்தோம்; அதைப் போல் ஈஸிகா மென்ற விடத்திலும் நிஷ்பந்நமாகாத ஈரத்தை எப்படி ஸ்வீகரிப்பதென்றே கேள் விடாம்; அதில் உத்தரம் சொல்லவேண்டும். கபோத சரணாகதியானது, 'என்னைக் காத்துக்கொள்ள என்னாலாகவில்லை, நீ என்னைக் காக்கவேணும்' என்ற ரக்ஷகத்வப் ப்ரார்த்தனை மட்டுமாகிறது தான் செய்யவேண்டும் கார்யமாகிற உபாயத்தின்ஸ்தாநத்திலே சிபியை நிறுத்துவதென்பதில்லை, 'நீ என்னை ரக்ஷிக்க என்னிடம் உபாயத்தை எதிர்பாராதே' என்று கபோதம் கேட்கிறதில்லையே. ஒருவன் ஒரு கார்யத்தைக் கூறி இதைச் செய்வனுக்கு நன்மை செய்கிறேனென்று தெரிவித்திருந்தால் அந்த நன்மையைப் பெற விருப்புகிறவன் தான் கார்யம் செய்யவாகாமற் போனாலும்—தன்னிடம் ப்ரீதியுள்ள மற்றொருவனைக் கொண்டு அந்தக் கார்யத்தை நடத்தி நன்மை பெறுவதண்டு அங்கே நன்மை யளிப்பவன் ரக்ஷகன்; ஒருவனுக்காகக் கார்யம் செய்கிற வேறொருவன் அவன்ஸ்தாதத்திலே உபாயமாகிறபடியால் உபாயஸ்தாநாபந்நகாகலாம். இங்கு ரக்ஷகனே உபாயமாக்கப்படுகிறான். அதனால் இங்கே சரணசப்தத்தை உபாயவாசகமாக்கி உபாயத்வப் ப்ரார்த்தனை சரணாகதி யென்றது சாஸ்த்ரம். சிபிகபோத ஸ்த்தலத்தில் ஈஸ்வீகாரமாவது ரக்ஷணவ்யாபார மென்கிற ஈரத்தை அவன் செய்ய விசைவது; இங்கே ஈஸ்வீகாரமாவது பக்தி போன்ற உபாயத்தை



அவன் ஸ்வீகரிப்பதென்பார். அந்த ஸ்வீகாரமும் ஸ்வீகார இவனுக்கு உபாயமாக அங்கீகரிப்பதென்றால் சேராது. பக்தியை ஈசுவரன் அநுஷ்டிப்பதே ஈசுவரன் மென்பதும் தகாது. அதனால் அதன் கருத்தென்ன வெனில்—ஈசுவரன் ஸஹஜ காரணியத்தாலே மோக்ஷமளிக்கிறவன் ஸர்வமோக்ஷம் வாராமைக்காக பக்தியை உபாயபேசை பண்ணுகிறான். இவ்வபேசை ஸஹஜகாரணிய கார்யப்ரதிபந்தகமாகும்; பக்தியெய்துவிட்டால் அபேசை நிவ்ருத்தியாகிற படியால் கார்யபூர்த்தி. அகிஞ்சநன் என்னை ரக்ஷி யென்று மட்டும் கேட்டால் ப்ரதிபந்தகமிருப்பதால் ஈசுவரன் கார்யம் செய்யான். அதற்காக அந்த ரக்ஷையையே பார்த்து. நான் அசக்தன்; என்னை அது யபேசையாமலே பலன் அளி யென்று கேட்டால் அவன் ரக்ஷிக்கிறானென்று ப்ரபத்திசாஸ்த்ரம் சொல்லுகிறது. 'நீ அபேசிக்காமலிரு' என்பதையே உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையென்கிறது. அந்த உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையை ப்ரமாணத்தால் பரந்யாஸத்திலே முடிப்பதால் ரக்ஷணிடமுள்ள வ்யாபாரத்தை ஈசுவரன் மென்பதே. அதாவது தன்னை ரக்ஷிப்பதற்காக ஏற்பட்ட ஈசுவரன் உபாயத்தை ஸ்வீகரிப்பது = ஈசுவரன் என்னவனிடத்தில் சுமத்தாமலிருப்பது. இவனிடமிருந்து தனக்குள்ள உபாயபேசையை நிவர்த்தித்துக் கொள்வது; 'நான் இனி உபாயம் செய்யவிரும்பவில்லை' என்று பரந்யாஸம் மூலமாக நிவ்ருத்தி செய்து கொண்டாயே; இது முடிவில் மாறுபாடுருந்தால் உனக்குப் பலனளிக்க உன் செயலை எதிர்பார்ப்பதில்லை யென்று ஈசுவரன் செய்யும் அநுக்ரஹம். இதே பரந்யாஸத்தின் கார்யமான பரஸ்வீகாரமாகும் முன் சொன்ன ஸஹஜ காரணியமும். பொதுவாக அகிஞ்சநரிடத்திலுள்ள ஸங்கல்பமும் வேறு; இது வேறு; மோக்ஷ ப்ராப்தி விரோதியை விலக்க வரும் ரக்ஷணஸங்கல்பமும் இதைவிட வேறு. இப்படி விவேகநம் செய்தால் ஈசுவரன் துஷ்டமாகாது.

இனி ஈசுவரனத்தில் ஸ்வீகார ப்ரார்த்தனையே சேராமையால் பரந்யாஸமானது ஈசுவரன் ப்ரார்த்தனாவிசேஷமாக அநுஷ்டிக்கப்பட வேண்டுமென்று சொல்லலாம். இவ் வளவை விட்டு ஈசுவரனிடம் ரக்ஷகத்வம் சேர்த்திருப்பதால் இந்த ரக்ஷணத்திற்காகவே ஈசுவரன் மாகையால் நிரபேதரஹம் ஈசுவரன் விசேஷமாக அங்கீகரிப்பதால் தனியாக அதை யநுஷ்டித்தால் மீயிசையாம்—அதை விட்டால் ஈசுவரன் அங்கங்களென்கிற ஸித்தாந்தம் குலையும். இதை விட அங்கியான பரந்யாஸத்தில் இதைச் சேர்க்காமல் நிரபேசை ரக்ஷகத்வ ப்ரார்த்தனையே இங்கே ஈசுவரனாகிற அங்கமென்று கொள்ளலாம். சிவியைத்திரிலே இதில்லையெனினால், அதனாலென்ன; ஈசுவரனாகையே ரக்ஷகன் விதித்திருந்து அதைச் செய்யமுடியாத விடத்தில் இப்படிப்பட்ட ஈசுவரனென்று கொள்ளலாம். க்ரந்தங்களில் இப்படி ஈசுவரன் நிஷ்கர்ஷணியிலேயே மென்னில்—ஈசுவரன் அங்கியின் நிஷ்கர்ஷணத்திலும் ஈசுவரனாகையே விதித்திருந்து அதைச் செய்யமுடியாத விடத்தில் இப்படிப்பட்ட ஈசுவரனென்று கொள்ளலாம். க்ரந்தங்களில் இப்படி ஈசுவரன் நிஷ்கர்ஷணியிலேயே மென்னில்—ஈசுவரன் அங்கியின் நிஷ்கர்ஷணத்திலும் ஈசுவரனாகையே விதித்திருந்து அதைச் செய்யமுடியாத விடத்தில் இப்படிப்பட்ட ஈசுவரனென்று கொள்ளலாம்.



திலும் அதை விட்டுப் பொதுவாக ஈரஸ்வீகார ப்ரார்த்தனையை பரந்யாஸ காரணமாக்கி அதன் கார்யமான ஈரந்யாஸம்மட்டும் போதுமென்பது உசி தமாகும். அநுஷ்டியாமற் போனாலும் ஈரஸ்வீகாரமென்கிற யென்கிற குணமானது ப்ரபத்தி செய்பவனிடத்தில் எப்போதுமிருப்பதே.

இவ்வளவால் பக்தனிடத்தில் ப்ரஸாதமாவது ப்ரீதியும் தகுந்த ஸமயத் தில் ரக்ஷண ஸங்கல்ப்பமும்; ப்ரபந்தனிடத்தில் ப்ரஸாதமாவது சாஸ்த்ரார்த் தாநுஷ்டாநத்தாலே வரும் ப்ரீதியும் ஈரஸ்வீகாரமென்கிற அநுக்ரஹவி சேஷமும் அதன் பிறகு (பக்தி விசிஷ்ட ஸஹஜகாருண்யத்தால் ரக்ஷண ஸங்கல்ப்பம் போல்) இந்த அநுக்ரஹவிசிஷ்ட காருண்யாதியால் ரக்ஷண ஸங்கல்ப்பமும். இதையே நிக்ஷிபாக்ஷியில் மக்யாபி ஹி மாவாகுபை உத்யயே । ஸா சேர் மஹிஷ்ணே மயே, ஸ்யமேவோத்யயே । மனோ மகிசாஸி தாமி ஈரஸ்வீகார எவ நிவீரீயதோதி மனுபாயாநா ச மவோபாய: என்றருளிணர் ஸஹஜகாருண்யத்தால் வரும் ரக்ஷண ஸங்கல்பத்திற்கு பக்திருப உபயாபேகைக்குக் காரணமான கர்மபந்தம் ப்ரதிபந்தகமாயிருந்தது; பக்தி உத்தேஜகம் அகிஞ்சநனிடத்தில் அதற்கு ப்ரபத்தி மூலமான அநுக்ரஹ மானது உத்தேஜகமாகிறது. இந்த உத்தே ஜகவந்தத்தினால் கார்யஸித்தி. இப்படி பக்திஸ்த்தாநத்திலே பகவானுடைய அநுக்ரஹமிருப்பதால் ஈச்வரனை உபாயாந்தரஸ்தாநாபந்நென்கிறது. இந்த அநுக்ரஹத்திற்குக் காரணமான ப்ரபத்தி உபாயோபாயமாகையால் பக்தி போல் ஸாஹாதுபாய மாகாது; மயே உத்யயே என்னும் ஸ்யமேவோத்யயே என்றருளிணரே. ஈச்வரனே உபாய மென்று ப்ரபத்தியின் ஸ்வரூபமாயிருக்க அதற்கு விரோதமாக ஸாக்ஷாத் உபாயத்வம் அதற்கிசைவது அத்யந்தவிருத் தமாகும் இப்படி வைலக்ஷண்ய மிருப்பதால் ப்ரபத்தி பக்திஸ்தாநாபந்நை யென்கிற வ்யவஹாரத்தை விட பகவான் பக்தி ஸ்த்தாநாபந்நென்கிற வ்யவஹாரமே ஸமுசிதமாகும். சில ச்ராத்கத்திற்கு ப்ரதிநிதியாக தர்ப்பண த்தைப் போல் ஸுரபாயஸ்த்தானத்திலே இலகுவான உபாயத்தை அசக்தனுக்கு விதிப்பதுண்டு. அதுவும் காருண்ய மூலகந்தான். சக்தனிடம் ஸுரபாயத்தாற் போல் அசக்தனிடம் இலகுவினால் ப்ரீதியும் பலனும் ஸித்திக்கும். அது போலே ப்ரபத்தியிலுமாகில், ஈரஸ்வீகாரம் ரக்ஷகத்வப்ரார்த்தனையென இவ்வளவே போதும். சரண சப்தம் உபாயபரமென்று வேறு பொருளைக் கூறுகிற தென்னல் வீணாகும். ஆகையால் ரக்ஷகத்வத்தைவிட விசேஷமான உபாயத்வம் கூறவேண்டும். நிரபேக்ஷ ரக்ஷகத்வமே அது என்னலாம் இக் கருர்ஸ்வா மியே சரமச்சீலாகாதிகாரத்தில் இதுவாவது. அதுவாவது காரணமென்ற விடத்தில் ஒவ்வொன்றும் இதரநிரபேக்ஷமென்று தெரிந்தே யிருப்பதால் ப்ரபத்திக்கும் பக்திக்கும் விகல்பமிருப்பதால் ப்ரபத்தி பக்திநிரபேக்ஷமாகத் தானிருக்கு மென்றார். அப்படியானால் நிரபேக்ஷத்வம் ஸித்தமாகையால் ப்ரா ர்த்திப்பது வீணாகும். அதனால் சேதநனை ஈச்வரனிடம் ஸுரபாயத்திற்குள்ள (அசேதனத்திற்குள்ள) உபாயத்வம் வாராதாகையால் உபாயாந்தரத்தை



அபிமதபலத்துக்கு உபாயமாக விஹிதமான ஸரம் சுமக்கமாட்டாத அகிஷ்ணன் ஸோவாய் நிற்கிற அவனை, நீ எனக்கு உபாயமாகவேணுமென்று உபாயாந்ரஸ்தானத்திலே நிவேசிப்பிக்கையாவது—என் தலையில் உபாயாந்ரத்தைச் சுமத்தாதே அவற்றைச் சுமந்தால் மேல்வரும் அபிமதமெல்லாம் தருகை சமர்த்தாநிகுணனை உனக்கே ஸரமாக ஏறிட்டுக்கொள்ளவேணுமென்கை. இவ் அம்சத்தை நிஷ்கர்ஷித்து நிஷேபத்தை அகியென்று சொல்லுகிறது. இது எ—

அபேக்ஷிக்காமையென்கிற அனுக்ரஹத்திலதற்கு முடிவு. அப்பலனுக்காக ப்ரபத்தி இப்படி ப்ரபத்திக்கு உபாயத்வத்தை விட்டு அவனிடமே இசைக.

ஸர்வாஸவலாஹே என்ற காரிகையில் அகிஞ்சநனால் ப்ரந்யாஸ மூலமாக ரக்ஷகன் உபாயாந்தர ஸ்த்தாநத்தில் நிறுத்தப்படுகிறானென்னப்பட்டது. 'ததேகோபாயதாயாசா ப்ரபதி: ஸ்ரணாநி:' என்று உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையினாலே நிறுத்தப்படுகிறது தெரிகிறது—நிசுருஷ்டனாயிருப்பவன் உத்க்ருஷ்டனை ஆற்றை செய்து நிறுத்தவாகாது; அதை யறிவிக்க ப்ரார்த்தனையைச் சொல்வது தரும் ஆக ஸச்வரன் நிற்பது ப்ரந்யாஸத்தினாலா ப்ரார்த்தனையினாலா வென்ன விவரிக்கிறார் அபிமதபலத்தாபியால். உபாய ஸ்த்தாநத்திலே நிறுத்துகையாவது உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை தான். பக்தி நிஷ்டமான உபாயத்வம் ஸச்வரனுக்கு வாராதாகையாலே அது உபாய ஸ்த்தாநத்தில் நிற்க ப்ரார்த்தனை யென்னப்படுகிறது. அதன் விவரணம் எந்தலையில் இத்யாதி. 'என்னால் பக்திருப உபாயம் அநுஷ்டிக்கப்படவேண்டுமென்கிற திருவுள்ளத்தை விட்டு' என்று சுமத்தாதே யென்ற வரைக்குப் பொருள். அதன் மேலம்சத்திற்கு த்ரஸ்யஸவீகலபதான் சமர்த்தாநிகுண-ஸ்வரஸேஷ்விஜ்ஞா என்று பொருளாம். கலபதாமென்கிற வ்யாபா,மானது பக்தியோகம் பண்ணுகிறவன்விஷயத்திலும் ஸச்வரஸரமே யாகும். ஆகையால் ஸச்வர ஸர்வஸர்த்தினைக்கு அது விஷயமாகாத. சமர்த்தாநிகுணனை என்ற விசேஷணத்திலே நோக்கு. உனக்கே யென்கிற ஏவகாரத்தினால் குரூபாயம் விலக்கப்படுகிறது. ஆக என்னிடம் குரூபாயத்தை யபேக்ஷிக்காமல் மஹிசஹதரவாக்ய-கலபதான் சமர்த்தாநிகுணவாதின குரூபகலபதாதாவான நீ கலத்தை ஸஹகாரியான பக்திக்கு அபிநமாக்காமல் உன்னுடைய காருண்யாதீநமாக்கிக் கொள் என்று சொன்னதாகும். உபாயாந்தர ஸ்த்தாநத்தில் ஸச்வர நிவேசநமென்பதற்கு உபாயகார்யமான கலத்தை ஸச்வரனிடமுள்ள காருண்ய கார்யமாக்குகை பொருளாகும். இந்தக் காருண்யம் க்ருபாதிசயமென்றும் காருண்ய உல்லாஸமென்றும் அங்கங்கே வ்யவஹரிக்கப்படும். இந்த ப்ரார்த்தனையை ஸர்வீகார ப்ரார்த்தனை யென்று ப்ரபதி என்ற பதவ்யாக்யானத்திலருளப்போகிறார். இவ்வம்சத்தை = இப்படி சொன்ன உபாயத்வ ப்ரார்த்தனாம்சத்தை: நிஷ்கர்ஷித்து = விவேசநம் செய்து முடிவுடண்ணி, நிக்ஷேபத்தை அங்கியென்கிறது அதாவது—த்யாயஸர்வார்த்திநாமதி: என்கிற வாக்யத்தைப் பார்க்கும் போது ப்ரார்த்தனையே அங்கி யென்று தெரிகிறது. நிஷேபாபரஸ்யாயோ ந்யாஸ: பஜ்ஜாஸ்யுத:



8 123



களைப் போல ரக்ஷிதவ ப்ரார்த்தனையைமட்டும் கொள்ளாமல் ஶ்ரணஸ்தத்தால் நிரபேக்ஷ ரக்ஷிதவ ப்ரார்த்தனையைச் சொல்வதற்காகவே உபாயத்வ ரூப அர்த்தத்தை ஸ்வீகரித்த படியால், ஓர் உபாயத்தை விதித்து, 'அதை யநுஷ்டித்தால் ரக்ஷிக்கிறேன்' என்றருளிய ரக்ஷகரிடத்தில் விசேஷப்படியாக அகிஞ்சநன், 'நீ விதித்த உபாயத்தை பென்னிடம் அபேக்ஷிக்காமலிரு' என்று ப்ரார்த்திக்க வேண்டுமென்றார். இத்தகைய ப்ரார்த்தனைக்குப் பலனாக, இனி உனக்குண்டான ஸ்வப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்தியானது யथाஸ்ததாக முடிவில் நிற்குமானால் உன்னை அந்த உபாய விதியிலிருந்து விலக்குகிறேன்' என்று ஈசுவர ஸங்கல்பமுண்டாவது ஸ்வரஸஸித்தம். அதை எதற்காக இல்லை யென்னவேண்டும். பக்தியோகத்திலும் அநிமய்யதத்திற்குப் பிறகுச் செய்யும் ஸங்கல்பமே போதுமே; ஶ்ரீசிவாதிசுரணத்தில் பக்த்யாரம்பத்தில் புண்யபாபாச்லேஷ விநாச ஸங்கல்பத்தை சாஸ்த்ரார்த்தமாக எதற்கு அங்கீகரிக்கவேண்டும்? ப்ரேமாதிசயத்தாலே அவ்வாறு ஸங்கல்பம் அனுக்குண்டாகுமென்னில்—இங்கும் அவ்வாறேயாகும்.

பரந்யாஸத்திற்குப் பின்னாலே வருகிற பரஸ்வீகாரத்தை ப'ந்யாஸமென்கிற ஜ்ஞாநத்தில் விஷயமாக்க முடியுமோவென்று கேட்டு, ப்ரத்யக்ஷத்திலே **பாவிபதார்த்திவிஷயகமயிராமற்போனாலும் பரந்யாஸம் மாநஸாவநாஸம**மாகையாலே அதை விஷயமாக்கலாமென்றது ஸாராஸ்வாதிநீ. இதை யாக்ஷேபிப்பர்-நமது ஸித்தாந்தத்தில் மாநஸப்ரத்யக்ஷமில்லையே- பரந்யாஸம் ஸ்ம்ருதிரூபமான ஜ்ஞாநமென்று **ரஹஸ்யசிவாமிரஹஸ்யத்தில்** அருளப்பட்டிருக்கிறதே. மாநஸபாவனையென்றதற்கு ஸ்ம்ருதியென்று தான் பொருளென்னில்—ஸ்ம்ருதியானது **பூர்வபூதபதார்த்திவிஷயகமாகையாலே பரந்யாஸத்திற்குப்** பின்னால் வரும் பரஸ்வீகாரத்தை முன்னான பரந்யாஸம் விஷயிகரிக்குமோ என்றவாறு. இதற்கு ஸமாதாநம்—ஸாராஸ்வாதிரியில் மாநஸ ப்ரத்யக்ஷமென்று சொல்லவில்லை. **பாவனே ஸ்மருதிதான்.** ஸ்ம்ருதியானது **பூர்வபூதபதார்த்தி** விஷயகந்தான். **அநுபூதமாகாதது** ஸ்ம்ரிக்கமுடியாது. அதனால் அநுபவம் முன்னேயிருக்க வேண்டுமே தவிர விஷயமான அர்த்தம் முன்னேயிருக்க வேண்டுமென்பதில்லை. **பாவிபதார்த்திவிஷயகமான ப்ரேமாக்ஷமான ஶாஷ்ட-அனுமான அநுபவத்தாலே** வரும் ஸ்ம்ருதியானது **பாவிபதார்த்திவிஷயகமே** யாகவாமே என்றவாறு.

இப்படி இந்த வாக்கியங்கள் உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை பென்பதை அஹிகோடியில் சேர்க்காமல் பரந்யாஸ மாத்ரம் அங்கி யென்கிற அபிப்ராயத்தாலே வந்தவை. பரிகரவிபாகாதிகாரத்தின் முடிவில், 'உபாயத்வாத்யவஸாயம் இவ்விடத்திலே **ஶாஷ்டமாய் ஸர்வாதிகாரி ஸாதாரணமான ஶோக்ஷ வரணம் அர்த்தமாகக்** கடவது' என்றருளியதால் **ஶோக்ஷவரணத்தை** விட்டு வேறொரு ப்ரார்த்தனை அநுஷ்டிக்கப்படுவதில்லை. உபாயத்வாத்யவஸாயமே அநுஷ்டிக்கப்படுவது, அது ப்ரார்த்தனையன்று. உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை யென்று ப்ரமாணவாக்கியத்தில் சொன்னது பரந்யாஸத்தைக் குறிப்பதற்காக: வேறு



उपायप्रार्थनையையும் நினைவத்தையும் ஓரிடத்திலே(?) பிரியச் சொல்லுமிடங்  
களில் उपायशब्दத்தில் இவ்விவகையைத் தவிருதல், भरसमर्पणादிகள் சுவகங்  
களாகைக்காகப் பிரியச்சொல்லுகிறதாதல், இங்கு ஸ்வரூபமும் ஈரமும் ஈர  
மும் சமர்ணியமாகையாலே अनेकांशविधिमात्रेण ஸமர்ப்பணத்தில் அந்நரபரமாதல்  
ஒக்கடவது. இவை மூன்று ப்ரகாரத்துக்கும் पुनरुक्तिदोषமில்லை.

ப்ரார்த்தனையை யறுஷ்டிப்பதற்காக வன்மென்றே இங்கு விவக்ஷிதம் இவ்வா  
றின்றி अस्वीकार ப்ரார்த்தனையும் அறுஷ்டேயமாகக் கொண்டால் மேல்  
வாக்யமும் சேராது. மேல்வாக்யம் உபாயத்வப்ரார்த்தனையும் நிஷேப  
முமாக இரண்டு அறுஷ்டிக்கப்பட வேண்டுமென்பதை விலக்குகிறதே.

ப்ரமாணவாக்யங்களில் உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையைச் சொல்வது பரந்  
யாஸத்தைக் குறிப்பதற்காகவே யானால், 'आरामायि च यत्किञ्चित् दुर्भरं दुःखं  
मम। तत् त्वं तव रित्यस्तं शुभयोः पादपद्मयोः। उपेयस्य तव प्राणैः त्वामुपायतया वृणे।',  
'आरामायिभरं सर्वं निश्चिप्य धीवतेः पदे। उपायं वृणु त्वमीशं तमुपेयं विचिन्तय' இத்யாதி  
களில் பரந்யாஸத்தைச் சொல்லி உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையையும் சொன்னது  
சேருமோ வென்ன' மூன்றுவிதமாக நிர்வஹிக்கிறார் उपादेति, 'ஓரிடத்திலே  
பிரியச்சொல்லுமிடங்களில் என்றுளது; ஓரிடத்திலே யென்பது வேண்டா;  
அல்லது அதை மேலே சேர்க்கலாம். ஒவ்வோரிடத்தில் ஒவ்வொரு நிர்வா  
ஹமாம். இவ்விவகையையே = பரந்யாஸ வ்யஞ்ஜனார்த்தமாக உபாயாத்நர  
ஸ்ததாநாபத்திவிவகையை; தவிருதல் = விடுதல், ரக்ஷகத்வ ஈரீதையை  
மட்டும் கொள்ளுதல், இரண்டாவது நிர்வாஹம் ஈரீதி. आरामायिभरं सर्वम्  
என்பதற்கு ஆத்மாத்மீயமாகிற ஸ்வரூபத்தை நிஷேபம் செய்து என்று  
பத்திஸாதாரணமாகக் கொள்ளாமைக்காக ஈரஸமர்ப்பணம் ஸுவ்யக்த  
மாகைக்காக உபாய வரணத்தைச் சொன்னதென்றபடி. மூன்றாவது நிர்  
வாஹம் இங்கு இதி. உபாயவரண பதத்திலே ஈரஸமர்ப்பணமொன்றே  
விவக்ஷிதம். ஸ்வரூப ஈரஸமர்ப்பணங்கள் முன்வாக்யத்தில்விவக்ஷிதங்களென்ற  
படி. எந்த நிர்வாஹத்திலும் ஸமர்ப்பணமொன்றே விவக்ஷிதம்; ப்ரார்த்தனை  
யில்லை अंगितावच्छेदத்தையும் அங்கியையும் பிரித்துச் சொல்லிற்றென்ன  
வில்லையே யென்பது கவனிக்கத்தக்கது. ப்ரார்த்தனையும் அறுஷ்டேயமானால்  
ப்ரார்த்தனையும் ஸமர்ப்பணமும் ஸமநியதமா (எப்போதும் சேர்ந்தே)  
யிருந்தாலும் ஒன்றிலே மற்றொன்று எரித்திப்பதானாலும் இரண்டையும்  
அறுஷ்டிக்க வேண்டுமென்பதற்காக இரண்டையும் பிரியச் சொன்னதெ  
ன்கிற ஸமாதாநமே ஸுகரமாகையால் இப் பிரயாசைக்கு ப்ரஸத்தியில்லை.  
புநருக்தி தேரஷ்டியில்லை யென்றதால் அவ்யக்தமாகச் சொன்னதை வ்யக்த  
மாக்க மீண்டும் சொல்வது உபாயமாகாதென்றதாம். ஓரிடத்தில் ஸத்ய ஸங்கல்  
ப்பெனென்று சொன்னதை அதே உபாஸனத்தில் 'अवैयं वृणु अवैयेशानः' என்று  
விவரித்தது புநருக்தி யாகாதென்று ஸ்ரீபாஷ்யத்தில் நிர்ணயிக்கப்பட்டதே.

ஈரணம் ப்ரபு என்பதற்கு ஈரணமான = உபாயமான ப்ரபத்தி யென்ற பொருளா



இவ் ஓபாயத்வம் ஸ்யாஸவிஷேக்கு விசேஷித்து வேதாக்காரம். இதுக்கு அபேஷிதமாய்க் கொண்டு ஞானசக்யாடிகள் வருகிறன.

—o—o—

‘மயே’ என்கிற விடத்தில் எதிவாசியான ஓது, எத்யைங்கள் வுத்யைங்களாகையாலே இங்கு அபேஷிதவூதவிசேஷத்ததச் சொல்லுகிறது வுதியாவது இவ் விடத்தில், ‘ரஷிஸீதி விவாச:’ என்கிற அய்வலாயம். அங்கங்களில் ஸாரமான விச்வாஸத்தை முன்னிட்டுக்கொண்டு ஓபரிஓரமான ஓய்யோபாயம் இங்கே தோற்று கிறது. எங்ஙனெயென்னில்—இங்கு ‘ம’ என்கிற ஓபசரீம் விச்வாஸத்தினுடைய ஓகரீரபமான மஹக்கதையைக் காட்டும். இவ் விச்வாஸ ப்ரகர்ஷம் ஓமிசக்ஷத்திலும் நாராயணசப்தத்திலுமுள்ள பூஷகார-ஸங்க-குளாடிகளை அநுசந்தித்த

காதோவென்ன அருளுகிறார் இவ்விதி உபாயத்வம்—நிரபேக்ஷ ரக்ஷகத்வம். நிரபேக்ஷத்வம் அனாதாரணமானதாலே இந்த அம்சம் தூயத்தில் கொள்ள வேண்டுமென்பதற்காக ஓரணசப்தத்தில்க்ஷகத்வமென்ற அர்த்தத்தைவிட்டது. ந்யாஸ விக்கையக்குள்ள உபாயத்வம் த்வயத்தில் வக்ஷ்யமென்றென்படி. இதே யறியவேண்டிய ஆகாரமானால் நாராயணசப்தத்திலே வாத்ஸல்ய-ஸ்வாமி த்வாடிகளை விவக்ஷித்தது ஏன் என்ன அருளிச்செய்கிறார் இதுக்கு இதி. நாராயண சப்தத்தாலே வாத்ஸல்யாதிகளைக் காட்டி அவ்வம்சங்கள் நிறைந் தவனாகையால் நிரபேக்ஷரக்ஷகென்றறிவித்ததென்றபடி.

ஓரணசப்தார்த்தம் சொல்லியபயிற்று; இதற்கு மயே என்கிற க்ரியாபத த்தில் அந்வயம். அதற்கு அடைகிறேன் என்று பொருளானால் அடைதல் = ப்ராப்தி யென்றால் ஓரண என்பது விசேஷிதமானதாது. ஆகையால் ஓரண நமென்கிற பொருளைக் கூறி விச்வாஸம் என்கிற விசேஷத்தில் முடிக்கிறார் மயே இத்யாதிபால். எத்யைங்கள் வுத்யைங்களாகையாலே = எதி = அடைதல் என்ற பொருளைச் சொல்லும் சொற்களெல்லாம் புத்தியைச் சொல்லுமாகையாலே, ஓரண சப்தார்த்தமான நிரபேக்ஷரக்ஷகத்வம் விச்வாஸத்திலே விஷயம். ரக்ஷகத்வம் விச்வாஸவிஷயமென்பது ரஷிஸீதி விவாச: என்று தெரிந்ததே. அதில் விசேஷம் ஓரணசப்தத்திலிருந்து தெரிகிறது. விச்வாஸமே ப்ரார்த்தனை க்கும் பரந்யாஸத்திற்கும் காரணமாகையால் இது ஸாரமானது. அப்போது மற்ற அம்சங்களைச்சொல்லும் பதமில்லையே யெனன, எல்லாமிங்கே கருதப் பெறுமென்கிறார் அங்கங்களில் இதி. விச்வாஸமே ஸாரமென்பதையும் அது மற்ற அங்கத்தையும் பரந்யாஸத்தையும் எப்படி குறிக்குமென்பதையும் விவ ரிக்கத் தொடங்குகிறார் எங்ஙனே இதி. சாஸ்த்ரார்த்தத்தில் பொதுவான விச்வாஸ மெங்குமேயுண்டு இங்குச் சொல்வது மஹாவிச்வாஸம்; அப்படி மஹத்துவத்தை விசேஷணமாக்கினதாலேயே இது ஸாரமென்று தெரிபிறது. அந்த விசேஷத்தை யறிவிக்க ம என்கிற உபஸர்க்கமுமுளது. உபஸர்க்கம் மஹத்துவத்தைச் சொன்னாலும் அது எரித்திக்கக் காரணமென்ன வெனில்— அது ஓமிசாராயணபத்ய சோதனத்தில் எரித்திக்கு மென்று பரிஓரவிபாகாதிஓரத் திலே வ்யக்தம். புருஷகாரவிசேஷம், நிருபாதிஓஸ்வாமித்வரூப ஸம்பந்தவிசே



வாரே வரும். இத்தாலே தன் அபுச்சாபுயாதிகளடியாக வரும் சங்கை களெல்லாம் கழியும். இவ் விவாசதாரியம் வேணுமென்னுமிடத்தை

‘राक्षसानामवित्तम्भादाञ्जनेयस्य बन्धने । यथा विगलिता सदस्त्वमोघाऽप्यत्रबन्धना ॥

तथा पुंसामविस्त्रम्भात् प्रपत्तिः प्रच्युता भवेत् । तस्माद्विस्त्रम्भयुक्तानां मुक्तिं दास्यति साऽचिरात् ॥

என்று சொல்லிற்று. இவ் வ்யவஸாபத்தினுடைய ப்ரபாவம்

‘व्यवसायात् ऋते ब्रह्म नाऽऽसादयति तत् परम्’, ‘निःसंशयेषु सर्वेषु नित्यं वसति वै हरिः ।

ஷம். வாத்தஸ்யாநி குணத்தில் விசேஷம்; ப்ரபத்திருப வ்யாபார விசேஷம், ப்ரயோஜநவிசேஷமென்கிற பஞ்சகம் ஷக்ஷாபஞ்சகமென்றதே. ஆறே = வகையில்; இது மூலமான மஹத்துவம் மோக்ஷார்த்த ப்ரபத்திக்கே யாம். மற்ற விடத்திலும் விச்வரஸ ட்ரஹீம் வேண்டுமானாலும் இவை காரணமல்ல. பொதுவாசவே விச்வாஸதார்ட்யம் வேண்டும்போது இங்கே அது அவச்ய மென்பதில் ஸந்தேஹமேது? இதற்காக அருளுகிறார் இவ்விச்வாஸேதி. ட்ரஹீ மாவது—அனுஷ்டானகாலம் முழுமையும் தொடர்ந்திருக்க, மேலெடுக்கும் ஸந்தக்குமார ஸம்ஹிதையில் விச்வாஸமிக்ஷயாகில் நடந்த ப்ரபத்தி நழுவு மென்றதால் தார்ட்யம் வேண்டு மென்று தெரிகிறது. இந்த்ரஜித்து ஆஞ்ஜ நேயரை யடக்குவதற்குச் செய்த ப்ரஹ்மாஸ்த்ரக் கட்டானது யடக்கிப் பலனளிப்பதாயிருந்தும் அரக்கர்களிடமிருந்த அவிச்வாஸத்தாலே உடனே எவ்வாறு கழன்றுவிட்டதோ. அவ்வாறு ப்ரபந்தர்களுடைய அவிச்வாஸத் தால் ப்ரபத்தி நழுவும். ஆகத் திட விச்வாஸமுள்ளவர்களுக்கு ஷக்ஷாகோரின காலத்திலே மோக்ஷத்தை யளிக்கும் அரக்கர்களுக்கு அவிச்வாஸமிருந்தாலும் இந்த்ரஜித்து விச்வாஸத்துடன்தானே கட்டினான்; ஏன் நழுவ வேண்டு மென்னில்—அவர்கள் அவநம்பிக்கையினால் சணற்கயிறு முதலானவற்றை க்கொண்டு கட்டினார்கள். இந்த்ரஜித்து அவர்களை விவக்ஷவிக்கலை. அதைப் பொறுக்காமல் அது தளர்ந்தது. அப்படியாகில் விச்வாஸத்துடன் ப்ரபத்தியை பொருவன் செய்திருக்கப் பிறர் அதில் அவநம்பிக்கை கொண்டு அவனுக்கு வேறு உபாயம் செய்தால் இவன் செய்த ப்ரபத்தி நழுவுமே யென்னில், அவ்வாறில்லை பிறர் செய்யும் கட்டாலும் ஆஞ்ஜேயர் கட்டுப்படலாம். பிறர்செய்யும் உபாயம் மோக்ஷகாரணமென்பதற்கு ப்ரமாணமில்லை. பிறர் ப்ர பத்தி செய்பவாமே யென்னில், ப்ரபத்தியில் அவநம்பிக்கையுள்ளவர்கள் ப்ரபத்தியை யுபாயமாகச் செய்யாரென்க.

மோக்ஷார்த்தமான ப்ரபத்தியில் திடமானவிச்வாஸம் அவச்சயமென்டதை யறிவிக்கும் பரமாணத்தைக் காட்டி அதனால் அது ஸாரமென்று தெரிவிக்கிறார் இவ் வ்யவஸாயேதி. வ்யவஸாயமாவது—அத்யவஸாயம்; விச்வாஸம், ஷ்யஸாதிதி பா.சாந்.334=47. ஷ்யஸாயாந் ஶ்நே—விச்வாஸமில்லையாகில் அப் பரப்ரஹ்மத்தை யடையான்; பா.சாந்.359,71 ஸம்சயமில்லாதவரிடமெல் லாம் எம்பெருமான் எப்போதும் வளிக்கிறார். ஸம்சயமுள்ளவராய் தர்க்க



संशयान् हेतुवान् नाध्यावसति माधवः ॥१॥ इत्यादिकளிலும் ஸம்ப்ரஸித்தம். இம்மஹா விச்வாஸம் உண்டானால் பின்பு விமர்சகாலத்திலொருகாலும் ஸம்சயம் பிறவாது ஆகையால் பின்பு ஒரு காலும் இவ்விஷயத்தில் ஸம்சயம் பிறவாதபடியான ப்ரபத்தியில் மஹாவிச்வாஸம் ப்ரபத்திக்கு அங்கம்; இது மஹாயிருந்

பெலன் கொண்டவரிடம் திருமால் வளிப்பதில்லை. அப்படியாகில் மரணம் வரையிலான விச்வாஸம் அங்கமென்றால், ஸாங்கமான ப்ரபத்தி க்ஷணகால ஸாத்யமென்பதெப்படி யென்ன—அருளிச்செய்கிறார். இம் மிதி. புருஷ காரவிசேஷாதி பஞ்சகநிர்ணயம்மூலமாயேற்பட்ட விச்வாஸம் ப்ரபத்தியநுஷ்டாநகாவத்திலுள்ளதுதான் அங்கமாகும். அந்த விச்வாஸமுள்ளவனுக்கு உத்தரகாலத்தில் ஸம்சயம்—அவிச்வாஸமில்லை. ஆக சங்காபஞ்சகநிவர்த்தகஜ்ஞாநத்தினாலாக விச்வாஸமஹத்துவ மென்றதாயிற்று. இந்த விச்வாஸம் பின்னே ஜ்ஞாநரூபமாகவோ ஸம்ஸ்காரரூபமாகவோ அநுவர்த்திக்காமலீராத்; அதன் நிலை அவ்வாறானாலும் பின்னிருப்பதெல்லாம் அங்கமல்ல வென்றபடி. ஒருவனுக்கு சங்காபஞ்சகமு மில்லை; அதற்கு நிவர்த்தகமான புருஷகாராதிகளிலுள்ள விசேஷங்களுக்கு ஜ்ஞாநமுமில்லை, சாஸ்த்ரார்த்த ஜ்ஞாநமும் அதில் விச்வாஸமும் பொதுவாகவிருந்து ப்ரபத்தி செய்துகொண்டான் உத்திரிஷ்டைக்கு ஸமுதாய ஜ்ஞானமே போது மென்றதால் புருஷகாராதி விசேஷ விமர்சமிராமலுமிருக்கலாமே. பிறகும் தேஹாவ ஸாநம் வரையில் ஸம்சயமற்றேயிருந்தான். அவனுக்கு நிர்ஹயேஷு இத்யாதிக்ஷத்தால் மோஷ முண்டென்ன வேண்டும்; மஹாவிச்வாஸத்தை இவ்வாறு நிஷ்கர்ஷித்தால் அது அவனுக்கிராதே யென்ன இதை விவரிக்கப்பீடிகையிடுகிறார் ஆதரவால் இதி. சங்காபஞ்சகம்வாராமைக்காக சங்காபஞ்சகநிவர்த்தகஜ்ஞாநத்தாலே மஹத்துவம் எரித்திக்கு மென்றோம்; ஸ்காபஞ்சகநிவர்த்தகஜ்ஞாநம் மஹ மென்பதில்லை. உத்தரகாலத்தில் சங்கைக்கிட மில்லாத விச்வாஸமுண்டாகில் அவனுக்கு மோக்ஷமுண்டு. பின்னால் புருஷகாராதிவிசேஷ ஜ்ஞானத்தால் மஹாவிச்வாஸம் பிறக்கு மிடத்தில் சபகாதிவசோதரகாதிக விவசம் பூஷகாராதி-ரானஸ்யமாயிருப்பதே இதற்கும் மஹத்துவம். இது போல் மூட விச்வாஸமாகிற இம் மந்த விச்வாஸமுள்ளவனுக்குப் பின்னாலும் சங்கை வாராதபடி கடாஷி க்கிறார். இதுவும் சேஷபூரணமாம். ஆக உத்தரகாலத்தில் எதற்கு விவாஸ-ஸ்தாரநிவர்த்தகஜ்ஞாநமான விவாஸமோ, அது மஹாவிவாஸம். புருஷகாராதி அம் சங்கை கீழே சொன்னது அவை பெரும்பாலுமிருக்கு மென்றதாலே. கீழே நிர்யாணாதிகாராதிகளில் புத்தி தௌர்யாதி வந்தவர்களுக்கு முன்பிருந்த விச்வாஸம் மந்தமாயிருக்குமென்றார் அங்கே மீண்டும் ப்ரபத்தி யநுஷ்டாந முண்டென்னலாம்; இங்கே உத்தரகாலத்தில் ஸம்சயமில்லாதவனுடைய மந்த விச்வாஸத்தைச் சொல்லுகிறார் இது முன் வாக்கியத்தினின்று தெரியும். அதனால் இங்கே இந்த மந்த விச்வாஸத்திற்கு புந: ப்ரபத்தி வேண்டிய தில்லை. முன் அதிகாரத்தோடு ஸமாநார்த்தகமாக்குவதற்காக புந:ப்ரபத்தி



தாலும் விசேஷித்துக்கடாக்கித்தொடங்கின ஈசுவரன் தோபூரணம் பண்ணும்.  
'सिद्धभावेन संप्राप्तं न त्यजेयं कथंचन' என்று சரண்யன் அருளிச்செய்தானிடே.  
अज्ञाद्विषयम् எனப்பட 'न जानु दीयते' என்றும்படியிடே இருப்பது. ஸுக்  
யால் मन्दिवाद्यமும் மஹாவிச்வாஸபர்யந்தமாம்.

பரமாத்மே இதற்கும் வ்யாக்யாநம் செய்வோமென்னில்—வாக்ய நிர்வாஹம்  
கூடலாம். ஆனால் அவதாரிகையில் தெரிவித்த கேள்விக்கு உத்தரம் ஓரிட  
த்தில் சொல்லியாக வேண்டும். அதனால் இதற்கு ஒரு பொருளை ஸாராஸ்வாதி  
நியில் அருளினார். மந்தவிச்வாஸனுக்கும் பின்னால் புருஷகாராதி ஜ்ஞான  
மூலமான மஹாவிச்வாஸமும் ஈசுவரன் அருள்வானென்றார் ஸாராஸ்வாதிநியில்,  
அது இராமற் போனாலும் மஹாவிச்வாஸமிகையலாமென்றிப்போது விமர்  
சிப்பது. மோக்ஷார்த்தமல்லாத ப்ரபத்திகளிற் போல் மோக்ஷார்த்தப்ரபத்தியி  
லும் புருஷகாராதிஜ்ஞானமின்றியும் விச்வாஸ மஹத்துவம் இருக்கலாமே.

சேஷபூரணம் பண்ணுவானென்று எங்ஙனே நிச்சயிப்பதென்ன, இதை  
ஸ்த்தாபிக்கிறார் மித்ரி. அப்படி = உள்படி; ஸம்ப்ரதாயத்தையும் ப்ரமாண  
மாக்குகிறார் அக்ஷிதி. விச்வாஸமே யிராமல் பாவநை பண்ணினவனையும்  
வெளி வ்யாபாரம் மட்டுமுள்ளவனையுங்கூடப் பின்பு உபாய நிஷ்டைக்குக்  
காக்கக் காத்திருக்கும் சரண்யன் மந்தமான விச்வாஸமுடையவனைக் கைவிடு  
கிறானென்ன வெண்ணாது. அவர்களைப் போலே இவனையும் பிறகு உபாயம்  
அநுஷ்டிப்பித்துக் காக்கிறான், முன் செய்த உபாயத்தாலேயா என்றே  
விசாரிக்கவேண்டும். निश्चयेषु இத்யாதி ப்ரமாணத்தால் ஸம்சயமில்லாத  
வனுக்கு முன் ப்ரபத்தியே போதுமாம்படி மஹாவிச்வாஸ பரிஷ்காரம்  
செய்வதே உசிதம். ப்ரபத்தி க்ஷணத்திலிருக்கும் விச்வாஸத்திலே अज्ञान  
निवर्तनज्ञानअर्थवम् महरवम् வேண்டுமென்னால் उत्तरं சங்காப்ரஸக்தியில்லா  
மையே மஹத்துவமென்றால் இது எல்லா விச்வாஸத்திற்குமாகும். பின்னாலும்  
புருஷகாராதி விசேஷ உபதேசமிராமற் போனாலும் ஸந்தேஹமே யிராம  
லிருப்பவனின் விச்வாஸத்திலுமுள்ளது. மந்தவிச்வாஸத்தோடு ஒருவன்  
ப்ரபத்தி செய்து பிறகுச் சிறிது ஸந்தேகமுடையனாய் ஆசார்யாதிகள் செய்  
யும் உபதேசத்தாலே பிறகு ஸம்சயமற்றே யிருந்தால் அங்கே புந; ப்ரபத்தி  
வேண்டாமா வென்னில்—வேண்டு மென்றே எல்லோரும் வரைவது அந்த  
மந்தாபிகாரியையும் இருவிதமாகப் பிரித்து 'எவனுக்குப் பின்னாலுண்டான  
ஸம்சயம் முன்பு பிறந்த விச்வாஸம்மூலமான एतद्विस्तारத்தை யழிக்காமல்  
சங்காபஞ்சகநிவர்த்தக ஜ்ஞானநிஷயத்தில் தீவ்ரமான ப்ரயத்னத்திற்குக்  
காரணமாகி நிஸ்ஸம்சயனுக்குமோ, அவனுக்கு पुनः प्रपत्ति வேண்டா வென்ன  
லாம். எவனுக்கு ஸம்சயத்தால் விச்வாஸம்ஸ்காரத்திற்கே ஹாநியோ.  
அவன் 'संशयान् हेतुबलान्' என்றபடி குதர்க்கத்தை வலமாகக் கொண்டு  
विपरीत कोटि उत्तरमाம்படி ஸம்சயமுடையனாவதால் पुनः प्रपत्ति வேண்டும்.  
இவ் விருவித அதிகாரியையும் கருதி நிர்யாணதிகார ஸ்ரீஸூக்தி பிறந்துள்ள



தென்றால் அங்கே முன் சொன்ன விஷயங்களோடொத்து வுத்திவீரத்திலும் இருவகை சொன்னதாகும். இதை ஸூத்திரோபாய சோதநாதிகாரத்தில் சிறிதறிவித்தோம். அவ்வழிகாரத்தில் சொன்னது புந:ப்ரபத்தி பண்ண வேண்டிடுமெனிகாரி விஷயமானாலும் எல்லா ஸூஸூக்தியும் அப்படியே யாக வேண்டுமென்பதில்லை. ஆக சேஷபூரணம் பண்ணுமென்பதற்கு. உள்ள மந்தவிச்வாஸம் மஹாவிச்வாஸமே யென்று சொல்லுமளவுக்கு மேலே அவனுக்கு விசேஷ ஜ்ஞாநத்தையோ விபரித ஸஹவாஸ பரிஹாரத்தையோ செய்யுமென்றும் பொருள். விச்வாஸ ஸம்ஸ்காரத்திற்கே அழிவு வருமாகில் மஹாவிச்வாஸமுண்டானபிறகு புந:ப்ரபத்தியையும் செய்விப்பானென்றும் பொருள். இப்படி பொருள் கொள்ளவேண்டுமென்றே இவ்வாறு வாக்ய ப்ரயோகம்; இவ்வேயல் இது மந்தமாயிருந்தால் உபாய நிஷ்பத்தி யில்லை யென்றே யருளியிருக்கலாம். மஹாவிச்வாஸ பர்யந்தமாமென்றருளி னாரே யல்லது புந:ப்ரபத்திபர்யந்தமாமென்னவிலையே. சில மந்தாதி காரிகளைச் சேர்ப்பதற்காக டஹரஸ்சாரநிவர்த்தகாபஜகாந்யதமபாபாவாவிசிஷ்-  
 விஷாஸவரம:வீசிஷ்யமேககாலாவிஷ்ணுநீகாந்மவூசிவ்வசுவேன என்றுமுன்னோர்மொழிவது. மோக்ஷார்த்த விச்வாஸத்தில் ஐக்ஷாபஜகநிவர்த்தகாந்மலமான மஹத்துவம் வேண்டியிருந்தாலும் வேறு பலத்திற்கான ப்ரபத்தியில் இந்த மஹத்து வம் சொல்லவாகாது. ப்ரபத்தி ஸாமாந்யத்திற்கு மஹாவிச்வாஸம் அங்க மென்று தெரிகிறது. ஸூக்ரீவனுக்கு சரணாகதிக்குப் பின்னே சங்கை யுண் டாக அதை சரணயன் நிவ்ருத்தி செய்து அதை மஹாவிச்வாஸமாக்கினான். அங்கே மீண்டும் சரணாகதி செய்தானென்பதில்லை. அவனுக்குச் சிறிது ஸந்தேஹமிருப்பினும்அது,தெளிவதற்கான ப்ரவ்ருததிக்கே காரணமாயிற்று. ஆனால் ஸூக்ரீவன் முதலில் மிதாவாதத்திலே யிருந்து ஸந்தேஹித்தான். ஸந்தே ஹம் தீர்ந்த பிறகே சரணாகதி செய்தானென்றே ஸ்ரீமத்ராமாயண ஸ்வர ஸார்த்தமென்னலாம். இது நிற்க; மோக்ஷார்த்த ப்ரபத்தியிலும் அபராத பரிஹாராதிகாரத்தில் 'பாஷித்திரி ய் ஷாஸ யந் புந:ஸரந் வஜே | உபாயாந் உபாயவ-  
 ஷிகாரே:யேதவே டி' என்று உதாஹரித்த வாக்யத்திற்கு கர்மயோக,ஜ்ஞாந போக-பக்தியோகரூப மோக்ஷோபாயத்தில் ஒன்றை ப்ரபந்தனாயிருப்பவன் உபாயமாக அநுஷ்டித்தால் அப்போதும் அந்த தோஷ பரிஹாரத்திற்காக ப்ராயச்சித்த ப்ரபத்தி செய்துகொள்ளவேண்டுமென்றே யெல்லோரும் வ்யாக்யாநம் செய்வது. நரண வுத்திவீரவ்யாதுபாயாந்ரமிஷஸே என்றபடி புத்தி வீரவ்யத்தால் தானே அவ்வாறு செய்கிறான். உபாயாந்தரம் அநுஷ்டிப்பவ னுக்கே பூர்வப்ரபத்தி போதுமென்றால் ஸம்சயம்மட்டு முள்ளவனுக்கு ஏன் போதாது? வுத்திவீரவ்யமும் அதனால் உபாயாந்தரப்ரத்யாசையும் உள்ள போதும் சிலருக்கு மீண்டும் ப்ரபத்தி யநுஷ்டிக்காமலே மோக்ஷளித்தியென்று நிர்யாணாதிகார வாக்யத்திற்குத் தாத்பர்யம் சொல்லலாமே ஆக அதையும் இவ்வதிகார வாக்யத்தையும் பொதுவாகவே யோஜிக்கலாமென்கிறது.



இப்படி உபாயமாக அந்நிலைக்கேற்றனென்று மஹாவிச்வாஸத்தைச் சொல்ல,

ரமச்சேலாக-திகாரத்தில் மோஷயியாமி என்றவிடத்தில் அநேக ஸப்தி உபாயாந்தரஞ்சையாமென்றதும் காண்க. ந்யாஸனிம்சதிக்குத் தாமே அருளிய வ்யாக்யானத்திலும் (12) 'தथा पुंवापविशमात् सपतिः प्रच्युता भवेत् इत्येवपि साक्षात् विस्मयैव्यामि यम् । उत्तरकाले.....तद्विरहे सपतिप्रच्युतायोगात् என வருளி-தாம் பின்னே விச்வாஸம் விடுமிடத்திலும் முன் ப்ரபத்தியே போது மென்பது ஸ்லோகம்.

இதற்குத் தக்கபடி மஹாவிச்வாஸத்திலே மஹத்துவத்தை நிர்வசநம் செய்வேண்டும் மந்தவிச்வாஸிகளில் எவருக்கு புந: ப்ரபத்தி, எவருக்கிவ்-யென் கையும் விவேகிக்கவேண்டும். புருஷகார விசேஷாதிஜ்ஞாந பூர்வகமாக விச்வாஸமுடையவனும் பிறகுக் குதர்க்க மூலமாக அதை யிழக்க வாம் ஆக ஸம்ஸ்காரத்தில் ஒருவித வாசியைக் கொண்டால் ஸப்திகாப்தி-வ்யகதாபிஷேகபிராமாணிய-பிரமாணிய-வ்யகதாபிஷேக-விச்வாஸத்திற்கு மஹத்துவம். மரணத்திற்கு முன்னே இவ்விச்வாஸம் பிறந்த பின்னே விடரித சங்கை பிறவாமலிருந்தால் அவனுக்கு ப்ரபத்தி தாலத்திலுள்ள மந்தவிச்வாஸமும் மஹாவிச்வாஸமாம். கலங்கிய முதலினை எம்பெருமானார் தெளிவித்த வரலாற்றையும் (நியாநாபிஷே) நினைக்க. இங்கே, 'ஸம்சயம் பிறவாதபடியான' என்றது மஹாவிச்வாஸம் முதலிலேயே பிறந்தவிடத்தைப் பற்றவென்பது வாக்யத்திலேயே வ்யக்தம். இனி புத்திதெளர்பல்யமும் உபாயாந்தரப்ரத்யாயசயுமிருந்தாலும் ஸம்சயமில்லை; ஆகத்தையினால் அதிகத்தில் ப்ரவ்ருத்திமட்டு மென்னலாமெனில்-புந:ப்ரபத்தி சிலவிடத்தில் வேண்டாமென்பது ஸித்தம்; ஆக முன் சொன்னதை யிசையலாம்.

இதுவரையில் ஶரண் என்ற சொல், ஶ என்ற உபஸர்ச்சம், மேலே பரவாநு-இம்முன்றுக்கும் சேர்ந்து உபாயத்வ விஷயக மஹாவிச்வாஸம் பொருளென்றதாயிற்று. ஸம்ப்ரதாயத்தில் 'ஸப்திவிஷய: என்றதோடு நிற்காமல் விஷயபூர்வபிரதிநிமிதி யாவத்' என்று பூர்வர உரைத்திருப்பதால் ப்ரார்த்தனையைக் கொள்ளவேண்டும். ப்ரார்த்தனை அபிர்த்தி ந ஸோபயே என்ற ஸோப வரணமென்றே ஸ்வரஸமாகத் தோன்றும். 'அம்மன: நியதிஶ்ரீதா ப்ரார்த்தி' என்கிற ஶயஸுத்தியாலும் அதே தெரிகிறது. அப்படியிருந்தும் உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையே விவக்ஷித வேண்டுமென்று ப்ரமாதேபந்யாஸ பூர்வகமாக அருளுகிறார் இப்படி இதி. சரணாகதி சப்தத்திற்கு உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை அர்த்தமென்று ஸ்பஷ்டமாக வசனமிருப்பதால் ஶரண் ஶய எனப்பதற்கு இது பொருளாகை தரும். அவ்வர்த்தத்தைக் கொள்ளாமல் ஸோப வரணத்தை மட்டும் இசைந்தால் பரந்யாஸமாகிற அங்கியானது பூர்வ ஶயாநி மாகாமற்போம் உபாயத்வப்ரார்த்தனையென்று நிரபேகரணத்தவ ப்ரார்த்தனையாகையாலேசுவரனுக்கு நிரபேகரணத்வம் பரந்யாஸத்தாலே ஸித்திப்பதால் அதனால் பரந்யாஸம் வ்யஞ்ஜிதமாகும், அப்படியானால் ஶய ஶரண் ஶய: என்றவிடத்திற் போல்



‘अनन्यसाधये खाभीष्टे महाविश्वासपूर्वकम् । तदेकोपायतायाञ्चा प्रपत्तिः शरणागतिः ॥’,  
‘त्वमेवोपायभूतो मे भवेति प्रार्थनामतिः । शरणागतिरित्युक्ता’, ‘भव शरणं’ इत्यादिप्रमाणानुसारத்  
தாலே உபாயபார்த்தையையும் இங்கே சொல்லிற்றாயிற்று. இவ் உபாயபார்த்தையிலே  
गोसुखवरणम् அந்தரீகம், பூய்மூதமன்று.

इष्टप्राप्ति—अनिष्टनिवृत्तिरूपमान फलத்தினுடைய பார்த்தையை உதரவுணர்த்திலே  
பண்ணுமிற்க இங்குப் பூய்பார்த்தையைப் பண்ணினால் புனரூகியுண்டாம்: ப்ரபத்திக்கு  
फलमात्र भक्तिरूपोपायத்தைப் பார்த்துக்குமாப்போலே स्वतःप्रपत्तिनिष्ठனுக்கு இங்கு  
साध्यमायम् பார்த்தையையிருப்பதோர் உபாயமில்லை; ஆனபின்பு இங்குப் பார்த்தை  
யைச் சொல்லுகிறபடி என்னென்னில்—फलप्रदानம் பண்ணுகிறவிடம் सर्वधि-

உபாயத்வப் ப்ரார்த்தையைப் பொருளாகக் கொள்ளலாமே; மஹாவிச்வாஸ  
த்தை முதலர்த்தமாகச் சொன்னதென்னென்னில்—அங்கே ராமாயணத்தில்  
महोत्प्राप्ति; என்று மஹாவிச்வாஸம் சொல்லப்பட்டிருப்பதால், உபாயத்வ  
ப்ரார்த்தையை மட்டும் மொழிந்தார். ஸாரமான மஹாவிச்வாஸத்தை இங்குச்  
சொல்ல வேறு பதமிராமையால் प्रशङ्कमुत्पन्नிருப்பதால் அதையே பொருளாகக்  
சொன்னது அங்கமும் அங்கியுமாகாத உபாயத்வப் ப்ரார்த்தையைவிட மஹாவிச்  
வாஸம் முக்யமென்பதே பொருந்தும். பலனை அபேக்ஷிக்கிறவனுக்கு மஹா  
விச்வாஸமிருந்தால் ப்ரார்த்தநாதிகார்யம் தானே வருமாகையால் அதனின்றி  
இதுவும் ஸித்தமென்ற படி. இப்போது गोसुखवरणமென்கிற அங்கம்  
விடப்படுகிறதே என்ன, விடவில்லை யென்கிறார் இவ்வுபாயேதி. गोसुख  
वरणமாவது ரக்ஷகத்வ ப்ரார்த்தனை; இது நிரடேக்ஷரக்ஷகத்வ ப்ரார்த்தனை  
பென்கிற உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையில் அடங்கியுள்ளது. அதனால் அதுவும்  
பூர்வவுணர்த்தில் சொன்னதாம். இந்த ச்ரீஸூக்திக்கு உபாயத்வ ப்ரார்த்த  
னை யநுஷ்டித்தால் போதும்; गोसुखवरणத்தைத் தனியாக அநுஷ்டிக்க  
வேண்டா என்று தாத்தபர்யமென்றாலென்னென்னில்—அதனாலென்? ஆனால் இது  
யாருக்கும் ஸம்மதமன்று. அதனால் கீழ்க்கூறியதே பொருள்.

இப்படி மஹாவிச்வாஸமும் பரந்யாஸமும் गोसुखवरणமும் மந்த்ரா  
ர்த்தமாக அறிவிக்கப்பெற்றன, உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையில் பரந்யா  
ஸமும் கோபத்ருத்வவரணமும் அடங்கியுள்ளதென்றால், அங்கு ப்ரார்த்திக்க  
ப்படும் அம்சமெது? பரந்யாஸம் ப்ரார்த்திக்கப்படுகிறதன்று: गोसुखம் ப்ரா  
ர்த்திக்கப்படலா மென்னில்—வேறிடங்களில்! அவ்வாறு கூறலாம். த்வயத்தில்  
உத்தரகண்டமிருப்பதால் அங்கே खाम என்று அத்யாஹரிப்பதால் இஷ்டப்ரா  
ப்தியை அங்குச் சொல்வதால் அதே போதுமென்கிற சங்கையையும், உத்தர  
கண்டத்தில் ஸித்திக்காத अस्वीकार ப்ரார்த்தனையிலே உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை  
முடியுமென்கிற ஸமாதாநத்தையும் கூறுகிறார் இஷ்டேதி. உபாயத்வாத்வ  
ஸாயமென்று கீழ்க்கூறியதே போதுமே; அதன்மேலே சொன்ன உபாயத்வ  
ப்ரார்த்தனையால் என்ன ப்ரார்த்திக்கப்படுகிறது? फल ப்ரார்த்தனையா உபாய  
ப்ரார்த்தனையா? फल ப்ரார்த்தனை உத்தர வுணர்த்தாலே கிடைக்கும், உபாயமே



அரிவிஷயத்திலும் பொதுவாயிருக்க அகிஷ்ணனாய் சரீரமாயாசம் பண்ணுகிறவன் பக்கல் ப்ரபத்தி வேறோர் உபாயத்துக்கு அமாத நிலலாதபடி ஶரணன் தான் உபாயாந்தரஸ்தாத்திலே நின்று 1கலம் கொடுக்கிற அம்சம் ஏற்றமானபடிபாலே அவ்வேற்றமான ஶரஸீகாராஸம் இங்குப் பார்த்திக்கப்படுகிறது.

ஆனாலும் இப்படி உபாயமாய் நிர்க்வேணுமென்று அபேக்ஷிக்கவே அபி-  
மதகலவிஷயத்தை உபாயாந்தரஸ்தாத்தி மறத் தரவேணுமென்று பார்த்தித்ததாகாதோ?  
ஆகையால் உசரஸ்தாத்தில் பார்த்திதை மிகுதியின்றோ என்னில்—உசரஸ்தாத்தாலே

செய்ய வாகாதவனுக்கு உபாய ப்ரார்த்தனை ஏது என்று கேள்வி. பக்கனுக்கு அவன் செய்யும் பக்தி போல் ப்ரபந்தனுக்கு ஶ்வேரஸாத்யமான ஶரஸீகாரம் ப்ரபத்திகலமும் மோக்ஷஸபகலோபாயமுமாகிறது ப்ரார்த்திக்கப்படுமென்றுஸமாதானம்.

இப்படி ஸ்பஷ்டமாகப்பிரித்திருக்கும் ஶரஸீகாரத்தைப் பிரித்துச்சொல்ல வாகாதென்கதகாது. ப்ரபத்தியினால் ஶரஸீகாரவிஷய ரக்ஷணஸங்கல்பம் ஒன்றே விசிஷ்டமாக உண்டாகலாமே; அதற்குப் பிரிக்க வேண்டுமென்னில்— பக்தியோக ஸ்த்தலத்திற் போலே இங்கும் ரக்ஷணஸங்கல்பம் ஒரேவிதமாய் ப்ரபத்திகார்யமான அதிகபபடியான ஶரஸீகார ஸங்கல்பம் தனி நீய சொல்லக் கூடியதாயிருக்கச் சேர்ப்பதெதற்காக? ஈச்வரன் பத்ததை ஸ்லீகரிப்பது பூவ்-  
ஸாதவிஷயம், ரக்ஷிப்பது உசரஸ்தாத்திவிஷயமென்று பிரித்ததற்கிணங்க அவ்வாதே கொள்ளலாமே. அதனால் ஶரஸீகாரம் உபாயமாய் ப்ரபத்தி அதற்கு உபாய மென்னதாகுமே யென்னில்—ஆனலென்ன? அனுகூலமே; இதை யிசைந்தால் 'ஏய் கேவல லக்ஷ்மிஸோபாயஸ்பாஷீநாஸிமா | ஶஹேஸ்வதியம் ஶுயே, பபிஹஸ்வோபாயஸாவாஸமா இத் யாதியால் ப்ரபத்தி நேருபாயமன்றென்றருளியது ஸமஞ்ஜஸமாகும். இதை நிர்வஹிக்கத் தடுமாறும் பிரயாசை அதற்கு? ஶக்யா பரமயா வாபி பரமயா ஏா என்று பக்திதுல்யமாகச்சொல்லிற்றேயென்னில், ய ஶ்யுயா பஸுநா சோமேந வா யஜேத என்றவிட த்தில் த்ருதீயாவிபக்திக்கெல்லாம் ஒரேவிதமான உபாயத்வம் பொருளன்றே, அததன் அஸ்தமாவத்திற்கிணங்க தானே அதைக் கொள்ளவேண்டும். பக்தி யைப் போல் ப்ரபத்தியை யனுஷ்டிப்பதே போதும், இவன் செய்வது வேறில்லை யென்பதே அதனால் ஶித்திக்கும், அதன்மேல் ஈச்வரகார்யத்தில் ஒன்றைவிட மற்றொன்றில் வாசி யிருக்கலாம். வாசி கூடாதாகில் ஶரஸீகார விஷயரக்ஷணஸங்கல்பமென்னுமே வெறும் ரக்ஷணஸங்கல்பமே இங்குமென்ன வேண்டியதாகும். அதை யிசைந்த பிறகு, ஸ்லீகாரம் பண்ணி<sup>1</sup> ரக்ஷிக்கிறு னென்ற ப்ரயோகத்திற்கிணங்க ஸ்லீகாரம் முன்னே, ரக்ஷண ஸங்கல்பம் பின்னே, அதனால் கார்யகாரண ஶாவமுமுண்டு, பக்தி கார்யகரத்வமீச்வர ஸ்வபாவத்திற்கே யென்க. உலகில்எந்த ஶரஸ்தாத்திலும் இந்த ரீதியே; ப்ரபத்தி நேராக உபாயமன்றென்பதே ப்ரஸித்தம். அதை மறுப்பது அவச்யமன்று.

மீண்டும் கேள்வி ஆனாலுமிதி. ஶ்லீகார ப்ரார்த்தனை யென்றால் ரக்ஷணான நீ அளிக்கும் பலத்திற்கு உபாயமான ஶரத்தை ஸ்லீகரிக்கவேண்டுமென்றது தானே. இதிலேயே ரக்ஷண ப்ரார்த்தனையும் வ்யங்க்யமாகிறதே



சாதினாவிஷயத்தில் அஞ்செய்தும் தோற்றுக்கைக்காசப் பிரிய அபேகாக்கிறதரசை யாலே மிகுதியில்லை. உரையுடத்தில் அஷ்ஷுனிய-கலவிசேஷங்களுமான வாக்கியத் தினுடைய அஷ்ஷுனியத்தாசப் சாதினாவுக்கும் அஷ்ஷுனியத்தாலும் கலவிசேஷமாபத் திலே தாத்தாய்மென்று பரிஹாரமாகவுமாம். பூர்வரஹங்கள் இரண்டுக்கும் திரண்ட பொருள் நிஷ்கர்ஷிக்குமிடத்தில் அஷ்ஷுனிய என்னக்கு நீ உபாயாநி-ரஹ்யானத்திலே நின்று கலவிசேஷத்தைத் தருகைக்காக யதிகமான வாஷ்ஷு-அரவிசேஷம் பண்ணுகிறேனென்று ஒரு விசிஷ்டசாதினாவிசயமரணமப்யமாம்.

உத்தர ஸுரத்தில் கல ப்ரார்த்தனை யெதற்காக என்றவாறு. உத்தயாநி யால் முதல் உத்தரம், பூர்வகண்டத்திலே எல்லாம் கிடடக்குமானாலும் அதில் ப்ரபந்தனுக்கு அஸாதாரண அம்சமும் பக்த ப்ரபந்தர் ஞக்ஞஸாதா ரணமான அம்சமும் அடையே பிரித்துச் சொல்லப்படும். வேறு ஸயாதாந மும் கூறுகிறார் உத்தரேதி. பூர்வகண்டத்தில் கலத்திறான அரமென்றாலும் எப்பலத்திற்காக என்று தெரியவில்லை உதந்தாயாதி ஞமான ப-மென்றறி வது உத்தரகண்டத்தாலேயாம். அஷ்ஷுனியத்தாலும் இதி ஸ்யா என்று அந்யா ஹரிக்காமற்போனல் ஸாத்யமென்று தெரியாது எல்லாப்ரார்த்தனைகளும் ஒன்றாகச் சேர்த்துச் சொல்லவாகாதோ என்ன அருளுகிறார் பூர்வேதி யாக ஹோமாதிரி விஷ்ணுத்தலத்திலே அந்தந்த அங்கங்களையும் அங்கியையும் தனித் தனியே பல வாக்கியங்களால் விதித்தாலும் இவ்வளவு அங்கங்களோடு கூடிய இவ்வங்கிய இவ்வகிதாரி இன்ன காலத்திலே இன்ன தேசத்திலே செய்ய வேண்டுமென்று ஒரு ப்ரயோகவிதி கல்ப்பிக்கிறுப் போலே, இங்ளும் மந்த்ர ப்ரயோகம் செய்தவுடன் அங்காங்கி அநுஷ்டாநம் செய்வதற்கு முன்னே 'சரிமந்த்நாராயணன் இஷ்ட ப்ராப்தி அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி ஞமான மோக்ஷ பலம் தருவதற்காக உபாயாத்நர ஸ்தாநத்திலே அவன் நிற்பதற்காக அதாவது—அரஸ்வீகாரத்திற்காக ஸாங்க பரந்யாஸம் செய்கிறேன்' என்று எல்லாம் சேர்த்து ஒரு மஹாவாக்யார்த்த அநுஸந்தாநம் பண்ணுவதாம். எல்லாப்ரார்த்தனையையும்ஒன்றாக்கி சாதினாவிசயமரணமென்றாலும்மோக்ஷகம பின்னே, அதற்கான அரஸ்வீகார ஸ்தம் முன்னேயாகும். இங்கே திரண்ட பொருள் நிஷ்கர்ஷிக்குமிடத்தில் என்றதால் வாக்கியார்த்தாநுஸந்தாந தசை யில் எல்லாம் ஒரு வாக்கியத்திலே சேர்ந்தாலும் அநுஷ்டாநகாலத்தில் அங்கம் வேறாகஅங்கி வேறாகவே அநுஷ்டிக்கப்படும். அரஸ்வீகார ப்ரார்த்தனையைஅநு ஸந்திப்பது அரஸ்யத்தைக் குறிப்பதற்காகையால் குறித்த அரஸ்யமே அநு ஷ்டிக்கப்படும்; ப்ரார்த்தனை ஸிஷ்ஷித்திற்காகவே முக்யமாக வந்-தெ ன்றறிவித்ததாம். அதனுலேயே கீழ்க்காரங்களிலே ப்ரயோகம் சொல்லு மிடமெங்கும் அரஸ்வீகார ப்ரார்த்தனையை விட்டது

இவ்வளவால் விசவாஸம் முதலர்த்தம்; அதனின்றி ப்ரார்த்தனையும் அது மூலமான அரஸ்யமும் ஸூகிதமாகுமென்றார். பரிசுரவிபாகாநிகாரத் திலும் உபாயத்வாத்யவஸாயமும் ப்ரார்த்தனையும் ஒரே ஐஞாநமாக்கமுடி



இஸ் ஸமர்ப்பணமும்(ணம்) அக்ஷரவஸாயமேனாம்(மீமுமாம்).

யாதாகையால் மஹாவிச்வாஸம்மட்டுமே அத்யவஸாயமென்றார். இப்போது ப்ரார்த்தனையைப் பிரிக்ஷ வேண்டியிருந்தாலும் ஈர்வாஸமென்பது அக்ஷரவஸாயமாகையால் ஈர்வா என்பதற்கு அதையும் முக்யார்த்தமாகக் கொள்ளலாமே; அப்போது ஈர்வாமான உபாயம் ஸ்பஷ்டமாகச் சொல்லப்பட்டதாகுமே யென்ற கேள்வியில், அதை யிசைந்தருளுகிறார் இஸ் இதி. இங்கே இஸ் ஸமர்ப்பணம் அத்யவஸாய சப்தார்த்தமுமாம் என்று பாடாந்தரம். அப்போது கீழே மஹாவிச்வாஸபூர்வக உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையைச் சொன்னதாலே ஸமர்ப்பணமானது வ்யஞ்ஜிதமாகிற தென்றது மட்டு மன்றி சப்தத்திற்கே அர்த்தமுமாகிற தென்றதாம். ஒரு சப்தம் இரண்டர்த்தம் சொல்லுமோ வென்னில்—ஈர்வா என்பதற்கு ஈர்வாஈம் ஈர்வாஸம். அவயவார்த்தமான ப்ரக்ருஷ்டவிச்வாஸத்தை அர்த்தமாகக் கொண்டபோது விச்வாஸ பூர்வக ப்ரார்த்தனமென்ற வகையில் பொருளை ப்ரமாணுநுஸாரத்தாலே கொண்டதால் சிற்சில விடங்களில் யோஜீஈர்வாஈம்ஈர்வாஈச் சேர்ப்பதமுண்டாகையாலே. மந்த்ரத்தாலே அநுஷ்டாநத்திற்காக அங்ராங்கிஈஸி ஸ்மரிக்கவேண்டியிருப்பதால் இந்த இரண்டர்த்தங்களையும் சேர்க்கலாம். வ்யஞ்ஜிதமாய் ஸ்மரிக்கப்படுவதே போது மென்னில்—ஈர்வாஈர்த்தை விடுவதென்றதாம். வேறு பாடத்தில் இஸ்ஸமர்ப்பணமும் என்று ஈர்ஸமர்ப்பணத்தையும் சப்தார்த்தமாகக் கூட்டுவதால் முன் சொன்ன அர்த்தம் விடப்படுவதில்லை யென்பது ஸ்பஷ்டமாகிறது பரிசுரவிபாகாநிகாரத்தில் ப்ரார்த்தனையும் அத்யவஸாயமுமாக இரண்டர்த்தம் ஒன்றுக்குச் சொல்லவாகாதென்றதால் ஈர்வாஈம் சொல்வது ஆசார்ய ஸம்மதமாகாதே யென்னில்—அங்கே உபாயத்வாத்யவஸாயத்தை மட்டும் பொருளாக்கி ப்ரார்த்தனையை அர்த்தமாகாதபடியால் இங்ரும் உபாயத்வாத்யவஸாயமே பொருளாகுக. ப்ரபத்திசப்தார்த்தமென்னாமல் அத்யவஸாய சப்தார்த்தமென்றதால் உபாயத்வாத்யவஸாயமென்று முன் சொன்ன அர்த்தத்தில் அக்ஷரவஸாயவஸாய ஈர்வாஸமென்பது அடக்குவதாக தெரிகிறது. ப்ரபத்தி சப்தத்திற்கு ப்ரார்த்தனாந்விதஈர்வாஸம் ஈர்வாஈமென்பது ரிஷிஸம்மதம். அதை யிங்குச் சொல்லாமைக்குக் காரணமென்னவெனில்—ஈர்வாசப்தமிராத போது அவ்வர்த்தம் கொள்வதானாலும் இங்கு ஈர்வாசப்தமிருப்பதால் அது உபாயார்த்தமாகையால் அது அந்வயிக்கும்படி அத்யவஸாயம் மட்டும்வாஸின அர்த்தமாய் அதிலே ஈர்வாஈமான ஈர்வாஈத்தைச் சேர்த்து ஈர்வாஈநிரபேக்ஷ ரக்ஷகத்வாத்யவஸாயமென்றே பொருள் கொள்ளவேண்டும். இதனின்றி வரும் ப்ரார்த்தனா மூலமான ஈர்வாஸமும் அத்யவஸாய விசேஷமாகையாலே ப்ரார்த்தனா மூலமாக வ்யஞ்ஜிப்பதை விட்டு அங்கியும் மந்த்ரத்தாலே ஸ்மரிக்கப்படுவதற்காக மஹாவிச்வாஸத்தின் ஆகாரத்தையும் ஈர்வாஸத்தின் ஆகாரத்தையும் அத்யவஸாயம் என்கிற ஒரே ஜ்ஞாநத்தில் விஷயமாக்கி மந்த்ரார்த்தமாக நினைக்கலாமென்கிறதாம். ஆக ச்ரீமந்நாராயணன் நிரபேக்ஷ



இப்படி ஸபரிசுரமான ஹ்ருதமயமே ப்ரபசிசாசுவர்த்தமென்னுமிடம் ப்ரண-  
ஸ்ப்ரதாயங்களுலே பலவிடத்திலும் சமயித்தோம்.

‘அநேநைவ து மந்வேன ஸாதுமான் மயி நிஷிபேத | மயி நிஷிபகர்வ்ய: க்ருதகூயோ மவிஷயிதி ||’

என்று ப்ரபசிசுவர்த்தமென்ற சொன்ன க்ருதகூயோபாசுவர்த்தம் இங்கும் துய்யம்.

மோஷப்ரதமான சிவோயத்திக்கு முமுக்ஷுஷின் பக்கலிலே யுள்ளதொரு சாஸ்திர  
மான சாஸ்திரமும் வசிசுரமென்னுமிடம் தன்னைக் க்ருதகூயோ க்ருதகூயோ க்ருதகூயோ  
க்ருதகூயோ சிவம். இதில் ஔசியத்தாலே ‘புகலொன்றில்லாவடியேன்’,

ரக்ஷகன் என்றத்யவளிக்கிறேனென்று மட்டும் உரைக்காமல், ‘சரீமந் நாரா-  
யணன் நிர்பேக்ஷ ரக்ஷகன்; இந்த ஹ்ருதம் அவன்பொருட்டே, எனக்கன்று’  
என்று அத்யவளிக்கிறேன் என்று பூர்வகூலத்தை உரைக்கலாமென்ற  
தாயிற்று. மந்த்ரார்த்தஸ்மரணஸௌகர்யத்திற்காக இப்படிச் சேர்த்தாலும்  
மஹாவிச்வாஸமும் பரந்யாஸமும் தனித்தனியே யனுஷ்டிப்பதாம், இப்-  
போது உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையை ஆக்ஷேபிக்க வேண்டியதில்லை, மோஷ-  
வரணத்திற்கு ஆக்ஷேபத்தை அங்கேயே யருளியிருக்கிறார். இதைக் கொண்டு  
தான் மேலே, விச்வாஸம், மோஷ வரணம், நிர்பேக்ஷம், கார்ப்பண்யம் என்ற  
நான்கும் ஶரண் ப்ரபே என்கிறவிடத்தில் ஶித்தமென்று நிகழிக்கப்போகிறார்.

ஶரணப்தத்தோடு சேர்ந்த சாதுவிற்கிணங்க ப்ரமாண ஶித்தமான உபா-  
யத்வ ப்ரார்த்தனையையோ மஹாவிச்வாஸரூப வாச்யார்த்தத்தையோ அங்கி-  
யாகக் கொள்ளாமல் ஸமர்ப்பணத்தையே அங்கியாகக் கொண்டு அதை ஸ்மரி-  
ப்பதற்கு இவ்வளவு ப்ரயாஸை ஏன் என்ன அருளிச்செய்கிறார் இப்படி இதி,  
நிர்பேக்ஷம் மந்த்ரத்திற்குர்த்தமென்பது வேறு மந்த்ரத்தில் ப்ரமாண ஶித்த  
மாகையால் அதே ந்யாயம் இந்த ஶ்ருத்திற்குமாமென்கிறார் அநேநைதி. ஸாத்-  
யகிதந்த்ரம்; கீழே உரைக்கப்பட்டது. க்ருதகூயோ என்பதற்கு நாம் செய்ய  
வேண்டிய ஶ்ருதாயத்தினுடைய ந்யாஸமென்று பொருள். ஆத்ம நிர்பேக்ஷ-  
மென்றால் ஸ்வரூபந்யாஸம் மட்டுமென்று, பரந்யாஸமென்று நிஷிபகர்வ்ய:  
என்ற பதத்திலேற்பட்டது. அல்லது க்ருதகூயோ என்பதற்கு கர்த்தவ்யமான  
நிர்பேக்ஷமென்று பொருளாய், உபாயத்வ ப்ரார்த்தனை கர்த்தவ்யமன்றாகை-  
யாலே அதற்கு ப்ராதான்யம் சங்கிக்க வாகாதென்று குறித்த படி.

இப்படி சாதுமூலமாக பரந்யாஸமென்கிற அங்கி யறிவிக்கப்பட்டது.  
கார்ப்பண்யமென்கிற அங்கத்தைத் தெரிவிக்க வ்யாக்யாநம்செய்கிறார் மோஷேதி  
சாதுவின்மேலிருக்கிற ப்ரத்யயம் ஶாயாநம். அது ப்ரபதே என்று ப்ரதம  
புருஷனாயிருந்தால் மந்த்ரத்தைச் சொல்லுகிறவன் ப்ரபத்தியனுஷ்டிப்பது  
தெரியாது. உத்தம புருஷனாயிருப்பதால் தான் ப்ரபத்தி செய்கின்றேனென்ற  
தாம். இதனால் க்ருதத்தில் அபேக்ஷையுள்ளவன் இதைச் செய்யவேண்டுமென்று  
கொள்கிறது. இதனால் ஶித்தோபாயமே ப்ரபத்தி என்பதும் தகாதெனத்  
தேறமென்று இவ்வாக்யத்துக்குப் பொருள். அஸ்யுத்தம: என்ற ஸூத்ர-  
த்தால் உத்தம புருஷனுக்கு நானென்ற பொருளானாலும் அகிஞ்சநென்ற



‘அஹம்ஸ்யபராधानாமாலயோ஽கிஞ்சனோ஽஽ஃ’, ‘ந ஧்மநிஸ்தோ஽ஃமி ந சாட்மவேதி’

ஐயுடிகளிற்ப்படியே அபிகாரிவிசேஷமும் கார்பணமாகிற பரிகரமும் சூচিতம். இது ஈயத்தில் ‘அந்யஹரய:’ என்கிற படித்திலும், சிறுஈயத்தில் ‘சாட்மநியநிய:ய’ என்கிற சூர்ணிகையிலும், சிவீகூண்டாயத்தில்

‘தத்பாஸ்யே ச தத்பாடாஸ்யுஜஹ்யபரபரேந்யந் மே கல்பகோடிகஹ்வேணாபி சாபநமஸ்தீதி மந்வாந:’

என்கிற சூர்ணிகையிலும் பரபரினமாயிற்று. அருளாளப்பெருமானெம்பெருமானாரும்

‘சாமிஸ்தே பரஸ்வந்வே சாஸக்யா ஹிநசாபந: | தத்பாஸ்யுபாய் தத்பாடௌ க்ருவா விஸ்தாஸபூர்வகம் ||’

என்று அருளிச்செய்தார் இப்படி அகிஞ்சனாபிகாரமாய் பரஸமர்பணரூபமான உபாயத்தைச் சொல்லுகையாலே டுஃகரகமந்திரநேரபேடியம் அநிசிடம். இப்படி ஈரண-

பொருள் தெரியவில்லையே யென்ன விவரிக்கிறார் இதில் இதில். புதுவித்யாதி வாக்கியங்களில் ஆகிஞ்சந்யம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது; ஐயத்தில் ஈயதத்தில் அதி கருதப்பெறு மென்பதை யறிவிப்பதற்காக இவ் வாக்கியங்களுக்கு விவரணமாகும் ஈயசூகிகளென்கிறார். ஈயத்திலென்பதற்கு பெரிய ஈய மென்கிற ஈரணாபிதிகள்தென்று பொருள். சிறுஈயம் மிதஈயமென்கிற சீரங்க ஈயம். அதில் சாட்மநியநிய:ய என்கிற இரண்டாவது வாக்கியத்தில் ஈயாத- ஈயாதலசமீக்யா஽பி அஹ்ஸந்தாரோபாய: என்ற வளவால் ஆகிஞ்சந்யம் விவரிக்க ப்பட்டது. டயாபாலஸுநிவாக்க்யத்தையும் உதாஹரிக்கிறார் அருளாளேதி. ரஹி. தனக்கிஷ்டமான பரமாத்மப்ராப்தியாகிற மோக்ஷவிஷயத்தில் தன் அசத்தியினாலே ஓர் உபாய ஹீதனாய் அதற்கு உபாயமாக அவன்திரு வடிகளைக் கருதி மஹாவிச்வாஸபூர்வகமாக என்று அதன்பொருள். இதற்கு— பரந்யாஸம் செய்கிறேன் இத்தயாதி விஷயமாகவுள்ள மேல்சீலோகத்தில் அந் வயம். இங்கும் பூர்வீகத்திலே—கார்பண்யம் கூறப்படும். கார்பண்யஸ்த்தா பநத்திற்காக ப்ரமாணஸம்ப்ரதாயங்களைக் கொண்டு இவ்வளவு விரிவெதற் கென்னில்—தவயத்தில் கார்பண்யத்திற்கான சொல் இராமையாலே ப்ரபத் திக்கு எல்லோரும் அதிகாரிகள்; கர்மயோகாதிகள் அஹங்கார கார்யமாகையாலே ஸ்வரூபவிருத்தம்; உபாயமேயல்ல. ஆகலால் அவற்றிற்கு அதிகாரி களும் இதைச் செய்யலாமாகையாலே ஆகிஞ்சந்யம் வேண்டா என்பர், அது விருத்தமென்பதற்காக இவ்விரிவு. இப்படி ப்ரபத்திக்கு அங்கபஞ்சகஸாபேக்ஷ த்வம்போல் இதரகர்மநிரபேக்ஷத்வமும் முக்கியமாகையால் அதற்குப் பதமில்லையென்ன, அதுவும் ஸித்தமென்கிறார் இப்படி இதில். ஈயாஸத்தில் அங்கங் களோடுசேர்ந்த அங்கியே ஈரமாகும். ஆகையால் கர்மயோகஜ்ஞாநயோகங்கள் நித்யநைமித்திகதர்மங்களான ஸஹகாரிகளென்ற ஸர்வவிசிஷ்டபகத்தியாகிற ஈரஸ்த்தானத்திலே ஈச்வரன் நிற்கிறானாகையாலே நேரபேடியம் ஸித்தம். அகிஞ்சனன் என்பதில் கிஞ்சநபதமிருப்பதால் மோக்ஷத்திற்காகச் செய்யவேண்டிய ரீதியில் அவற்றில் ஒன்றுமே செய்யவியலாதென்றதாலுமிது தேறுமென்ற படி, க்ரிபாபதவ்யாக்யாநத்தை நிகமிக்கிறார் இப்படி இதில். ரஹி. ரஹி.



ஷாந்விதமான 'புறே' என்கிற பதங்கிலே 'உத்தியதிசி விஷ்வாஸோ ஸோமவரணம் ததா |  
பாஸானக்ஷேபஜாப்யே' என்று நிர்दिष्टமான நாலும் சொல்லிற்றாயிற்று.

'चराचराणि भूतानि सर्वाणि भगवद्वपुः । अतस्तदानुकूल्यं मे कार्यमित्येव निश्चयः ॥',  
'हस्य स्वामिनि वृत्तिर्या प्रातिकूल्यस्य वर्जनम्'

உத்யாதிஷமானங்மளிக்படியே ஸாமியாதிநிவ்நங்களைச் சொல்லுகிற ஸவிசேஷண  
மான நாராயணஷஷ்த்திலே பாநுகூஷ்யபக்ஷமும் பாதிகூஷ்யபஜனமு - சூசினமென்று  
மிடம் முட்பே சொட்டேனும். இப் பரிகரங்களும உபாயர்த்தமாக வநுகூஷ்யங்  
களென்றுமிடம் அதிகாராந்ரத்திலே சொட்டேனும்.

இக் கிஷாபதத்தில் வர்மானவ்யபதேஷம் வடிவ்நாதிஷங்களிற் பாலே வநுஷாந-  
காலாபிபாயம். இங்ஙனன்றிக்கே இவ்—வர்மானவ்யபதேஷம் பர்மா டேபாபதியாகப்  
பரவ்யநுஷாநகர்வதேயை விவக்ஷிக்கிறதென்றும், பதம் வருமளவும் பரபரிபரிகர  
மான விஷ்வாலானுஷிதைய விவக்ஷிக்கிறதென்றும், ப்ரபத்திகாலத்தில் தான் ஸங்  
கல்பித்தபடியே பாநுகூஷ்யாதிகள் பரபரிபரிகரமாகவே மேல் வநுஷிக்கவேண்டும்  
படியைக் காட்டுகிறதென்றும் சொல்லும் பதங்கள் இவ்வுபாயம் பரபரிபரமாக

புத்தய வாக்கயம் துயத்திலுள்ள பதங்களால் அறிவிக்கப்பட்ட க்ரமத்திலே  
ஆறு அங்கங்களையும் கூறியுள்ளது; ஆநுகூல்யஸங்கல்பபாத்யங்கங்களுக்குப்  
பதமில்லையே யென்ன ச்ரீபதமும் நாராயணபதமும் ஸ்வாமித்வத்தை யறி  
விப்பதால் அந்த ஸ்வாமித்வாதிகளே ஆநுகூல்யாதிகளுக்கு விபக்ஷன(காரண)  
மாகையால் அங்கே அவை ஸித்திக்கும். வரேதி இந்த ச்லோகார்த்தம் முன்  
அதிகாரத்திலே காண்க பகவத்புரிதி, நாராயணபதி பதத்திலே ச்ரீராத்ம பாகம்  
தெரிகிறபடியால் ஆநுகூல்யஸங்கல்பாதிஸித்தி; பக்ஷ = சொத்தான ஜீவனுக்கு.

பரந்யாஸம் ஒருதரமே செய்யத் தகுமானாலும் இவ்வங்கங்கள் பயன்  
பெறும் வரையில் செய்யவேண்டியவை யென்று நினைக்கவேண்டா என்றறி  
விக்கிறார் இப்பிதி; பலன் பெறுமளவும் அங்கியையும் அங்கத்தையும்  
செய்ய வேண்டுமென்கிற ஷேஷாடாரிசூரி பக்ஷத்திற்கு யுக்தியைக் கூறி அதற்கு  
ப்ரமாண விரோதமுண்டு-ன்கிறார் இக் இதி. புறே என்று ஸ்ரீபத்யம்  
வர்த்தமாநகாலத்தைச் சொல்லும், து...சு...வ... என்று எம்பெருமானார்  
அருளியதால் சதா ப்ரபத்தி யநுஷ்டாநம் தெரிகிறது. அநுதைய யநுஷ்டி  
க்கும்போது அங்கங்களுக்கும் அநுஷ்டாநம் வரும். வானுக்கு விச்வாஸம்  
அர்த்தம்; அது கடைசிவரையில் வேண்டுமென்பது ஸர்வஸம்மதம்,  
ஸங்கல்பித்தபடி ஆநுகூல்யாதிகளும் பின்னே இருக்கவேண்டுமென்று அவ  
ரபிப்ராயம். யாகத்தில் வ்ம்ஹணத்திற்கான வடிவ்நாதிஷங்களிற் பாலே வநுஷாந-  
த்தில் வமி (ஷாந்யாமி) என்கிற வர்த்தமாந காலம் வ்ம்மரிக்கும் காலத்தில் ம்ஷ  
பயோகம் செய்வதற்காக; அதுபோலிங்கும் ப்ரபத்தி யநுஷ்டாந காலத்தில்  
மந்த்ரம் வேண்டும். ப்ரபத்தி, 'சகுவே பபநாய', 'சகுவே ஹி ஷாந்யா: கதோய் தாந்யே-  
ஹி' இத்யாதிகளால் ஒருதரமே செய்யப்படவேண்டும். பாஷ்யகாரரரு



வருவதென்று காட்டுகிற ப்ரமணங்களுளோடே விருஷிக்கு. தவநிஷயத்தாலும் மோகநிஷயமும் வரும் சாவூசுக்கும் பூர்வாங்கத்திற் சொன்னபடியே அநுஷ்டிமான உபாசாரத்தில் ப்ரவேசமிடல். ஆகையால் இவ்வுபாயபாக்யத்தில் வர்ணனாவதும் உபாசாரநிஷயநா ஹ சர்வம் பகா என்மிற ராஜபகமோ உபாசாரவசைய விவக்ஷித்திறதமன்று.

இப்படி ஸர்வரஹுலயதரயவாரம் இவ்வாறு ப்ரகாரங்களும் அபிதாரவசையமும் பூர்வாங்கத்திலே ப்ரகாசிதமாயிற்று. இத்தாலே அந்யோபாயவாரம் சி டுக்கது.

இப்படித் தோற்றின ஸரணாதி, 'நாவதாஸ்தியா வாஸ்தா தாபமோஹஸ்தியாஸுல' எய்யாதிகளிற்படியே பகலபக நாவதமாயைவாரமும், 'தத்ய: கா மஹோதார:' எனகிற படியே ப்ரமோதாரனா ஸரணன் அபிதாரிதாநிஷயனாய்' உள்ளக குறைவிலன்

னியது ஸ்யமயோஜனமான மந்த்ரோச்சாரணம்; அநுஷ்டாநத்திற்காக வன்று. சிலருக்குப் பலன் பெற த்வரையிருப்பதை யறிவிப்பதற்காக அவசமாக அடிக்கடி ப்ரபத்தியநுஷ்டாநரீதி வரும். அவ்வநுபவத்திலுள்ள ருசியாலே ஆவ்ருத்தி நேரும். இதெல்லாம் உபாயத்வ புத்தியோடு செய்யப்படுவதன்று. இது உபாய கரணமந்த்ரமாக விதிக்கப்பட்டிருப்பதால் மோகநா அநுஸந்தாநத்திற்கான பிற்காலத்தை யெல்லாம் இந்த மயே என்கிற டு ப்ரத்யயம் சொல்லுமென்பதும் உசிதமன்றென்றபடி.

பூர்வாங்கத்தில் சொன்ன அர்த்தங்களை ஸங்க்ரஹிக்கிறார் இப்படி இதி. இப்படி ஈச்வரன்தவிர வேறு உபாயத்தையும் சொன்னால் அந்யோபாயவாரம் ஸித்திக்குமோ வென்ன ஸித்திக்குமென்கிறார் இத்தாலே இதி. அநந்ய சேஷித்வம் அநந்ய உபாயத்வம் அநந்யப்ரயோஜநத்வமென்ற மூன்று அம்சங்கள் திருமந்த்ரத்தில் அறிபப்பட்டவை. அவற்றில் அநந்யோபாயத்வ விவரணம் பூர்வாங்கம்; அநந்யப்ரயோஜநத்வத்தின் விவரணம் உத்தராங்கமென்பதை மேல்வாக்யம் முடிந்ததும் அருள்வர். ப்ரபத்தியானது ஈச்வரனே உபாயமென்று அறிவிப்பதே யாகையால் அநந்யோபாயத்வத்திற்கு ஹாநி அடியோடிவலை.

உத்தராங்கத்திற்கு அவதாரிகை இப்படி இத்யர்தி. டுதர்த்விபில் பிரிப ஓகிச் சேர்க்கது அநுஸந்தாநத்தை விதித்தது சரணாகதி ஸர்வபகலபகமென் கைக்கப்பிரிக்கதாம். மோகநாபகலனாகே இதை முக்யமாக உபயோகிக்க வேண்டுமென்று அதைச் சொல்லும் ஸுதத்தை வேதம் கூட்டுகிறது. இந்த ஏற்றத்தைக் கருதியே மாயுநா மஜதி ச்ஞ் தகாத ராஜ: என்று அதிகமாக அருளினார். இம் மோகநா கிறடலனை ஆரண்டம்சமாகப் பிரித்து வறிவிக்கிறதுமேல் ஸுதம். நாவதி வி.பு. 1-973 முன்னமே வ்யாசாசம். ததிகி. இகிஹா. 33 11-9. தஸ்யாந் ததமபி ர.ஜே: நாராயண ரோ பவ.தத்ய: கோ மஹோதார: வாயித் தாதுமீவர: 'ஆகையால் அரசனே நீயும் நாராயணனும்—மேபற்றுக்கொள் அவன் தவிரவேறு யார் கேட்டதைமெல்லாம் அளிக்கவல்ல பெரும் வள்ளல் அயிதேதி. அடேக்ஷித்



வேண்டிற்றெல்லாந்நரும்' என்னும்படி நிற்கையாலும் இங்கு என்ன ஒரு துக்காகப் பரிசி பண்ணுகிறதென்கிற அபேஷையிலே, மஹாதாரண ஶரணனுக்கும் ஶ்வோக்ஷுவிஷயமான இவ் வசாகரணவிசேஷத்துக்கும் ஶ்வோக்ஷுசனான தன் ஸ்வரூபத் துக்கும் அநுரூபமான ஒருவிசேஷத்தை உச்சரவாழம் 'தனக்கே யாக வெனைக் கொள் ளுமீ தீத' என்கிறபடியே ஶமஸ்திவிரோதானவூதபர்யந்தமாகப் பாரிச்சுகிறது. இத்தாலே பன்னியபயோஜனமும் சித்திக்கிறது.

இவ்விடத்திலே ஸவிசேஷணமான நாராயணசாஹம் பாரியைக்கு அநுரூபமான ஶமிவாதிகளும் அனந்தகுணவிசுவசிவிசிறுணை' ஸ்வாமியினுடைய சர்வபரிநரதிசய- ஶ்வோக்ஷுமாகிற அகாரங்களை யதாபமானம் பரிதான்யேன காட்டுகிறது. இப்படி உபயவிசுவசிவிசிறும் பரிதாமாயிருக்கச்செய்தேயும் அரஹவிரூஹேயருமாய் ஶ்வபரிதி- ஶ்வவிசுவருமாய் அதடியாக வருகிற கைங்கர்யத்துக்கும் இலக்காய்க்கொண்டு பரிதாமபரிதாமாயிருப்பார் இவ் விசிறுபரிதாமிகள் என்று தோற்றுகைக்காக இங்கு

கப்பட்டதைப் பூரணமாக அளிப்பதற்கே ஸங்கல்பமுள்ளவனாயென்றபடி. கொள்ள இதி. (3 9-5. திருவாய்) முன்னமே உரைக்கப்பெற்றது. என் கிற அபேஷையிலே = என்று கேட்டால்; இந்தப் பலத்திற்குள்ள ஏற்றத்தை அறிவிக்கிறார் மஹாதாரண இத்யாதியால். தனக்கே இதி. திருவாய் 2-9-4. எனக்கே யென்று பாட்டாரம்பம். எனக்கே ஆட்செய் எக்காலத்துமென்று என் மனத்திற்கே வந்து இடைவிடாமல் மன்னி தனக்கே நான் ஆகும்படி என்னை அவன் கொள்ளுகின்றதே எனக்கு நான் கண்ணனைக் கொள்ளுகின்ற தாகும். மற்ற பலன்களை நமக்காக நாம் பெறுகிறோம். நாம் மோக்ஷத்திலே எம்பெருமானைப்பெறுவதாவது எம்பெருமான்தனக்காக நம்மைக் கொள்வதே. நமக்காகவன்றி எம்பெருமானுக்காகவே நாம் ஆவதேயாமென்று ஆழ்வார் தெளிவித்தார். நமக்காக நாம் பெறுவதென்று நினைப்பதாம் அஹங்கார மமகாரங்களே விரோதிகள். ஆக விரோதநிலைவருத்தி நமச்சப்தார்த்த பென்றது இங்கே வ்யக்தம். இதை யறிவிக்கிறார் ஶமஸ்திவிரோதி நிவூசிதபர்யந்த மாகவென்றதால். பரிச்சுகிறது; ஜீவன் இதற்கு கர்த்தா.

பதம்பதமாக உரைக்கத்தொடங்குகிறார் இவ்விடத்திலே இதி. ஸவிசே ஷணமன என்றதால் ஸ்ரீசப்தத்தாலே பிராட்டிகளு ஸ்வாமித்வாதிகளறி விகப்படுமென்றதாம். இதற்கு பூர்வரூபத்தில் உபாயத்வோடயுத்தகுணங்க ளிலே நோக்கென்றார்; இங்கே ப்ராப்யத்வத்திற்கு முக்கியமாயிருக்கும் அபசங்களிலே நோக்கென்றபடி. அரஹவிரூஹேயருன்றதாலே பரிதாமபரிதாம ஆத்ம ஸமர்ப்பணம் கருதப்பெற்றது. ஸமர்ப்பணத்திற்கு முன்னுமிருக்கும் ஆகாரம் சேஷத்வ ப்ரதிஸம்பந்தி பென்னப்பட்டது. உத்தேச்யரெனறவிட த்தில் பரிதாமபரிதாமத்தை மட்டும் கொண்டால் பரிதாமபரிதாம எனறவிடத்தில் ஸ்வ ரூப ஸமர்ப்பணம் கொள்வது. ஸ்ரீ மச்சப்தமிராவிட்டால், நாரசப்தத்தில் பிராட்டி சொல்லப்பட்டாலும் வேறு பதார்த்தங்கள் போலவே அங்குத் தோன்றுவதால், பிராட்டிகளுள்ள ப்ரதான ப்ராப்யத்வம் சொல்லப்பட்ட



அறிஷ்ட நிவ்ருத்திக்குப் பிறகு தானே இஷ்ட ப்ராப்தி. இஷ்ட ப்ராப்தி வேண்டுமென்றதாலே அறிஷ்ட நிவ்ருத்தியும் எரித்திக்குமே; அதைச் சொல்வதேன்? மேலும் இவன் இருவிதமான பலனை யபேக்ஷித்தால் தன்னை ஈனப் பரகக் கொண்டதாகாதோ வென்ற சங்கையெல்லாம் இங்கே போக்கப்படும்.



अप्राप्तिः परिहरन् स्वपरैः स्वक्षां तादर्थ्यधीपरिहृतस्वपरार्थभावः ।

अन्योपभोगविरहादनघः प्रपन्नो भुङ्क्ते स्वभोगमखिलं परिभोगशेषम् ॥

இந்நமஸ்ஸுக்கும் கிராபத் அஷ்டரிக்தக்கொள்ள வேணும். 'ந மம ஸ்யம்' என்றது; 'எனக்காவேனல்லேன்' என்ற படி. 'ந மம கிஷ்ந் யாத்' என்று ஸர்வ வேயமமகாரநிவृत्तिமுலத்தாலே சர்வநிவृந்நிவையப் பார்த்துக்கறதாகவு

अप्राप्तिः = சக்தி யின்மையாலும் உரிமையின்மையாலும் ஈஸ்வராதிரித்தன் ரக்ஷைகாணாதையால் தன்னாலும் பிறராலும் ஸ்ரீரீர்—தனக்கு ரக்ஷை வருமென்பதைக் கழிக்கிறவனாய் தாத்தி—அவனுக்கே சேஷனென்கிற புத்தி யிலே தனக்கும் பிறருக்கும் சேஷனாயிருக்கும் தன்மையை விட்டவனாய், अय उपभोगविरहात्—வேறு அனுபவத்தை விட்டதாலே அநய:—தோஷமற்ற வனுமான பாவ:—பிரபத்தி யநுஷ்டித்தவன் தன்னுடைய போகமனைத்தையும் பகவனுக்குள்ள போகத்தக்கு சேஷமாக அநுபவிக்கிறான் முற்றாத த்தால் அநந்யோபாயத்வமும் இண்டாவதால் அநந்ய வேஷித்வமும் மூன்றாவதால் அநந்ய ப்ரயோஜனத்வமும் சொல்லிற்று. எல்லாவற்றிற்கும் இங்கு உபயோகமுண்டு. அநந்ய உபாயனாகையாலே ப்ரபந்தனான. தன்னையும் ரக்ஷை ஒருவன் நினைத்தானாகில் தான் பாவன போகா என்கிற புத்தியும் நேரும் அகனாலும் அதைக் கழிப்பதாம். அநந்ய சேஷி யாகையாலே பரிமோத்திற்காகவே யானான் தோஷமற்ற னாகையாலே தனக்கு வரும் போகத்தை அப்ரதாந மாசகிக் கொண்டான். போகத்தில் இஷ்ட ப்ராப்தியானது அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி பூர்வமனாலும் இவ்வுலகில் अनावृत्त्यம் அநிஷ்டத்தோடு கலந்திருப்பதால் இதைவிட விலக்ஷணமானது தனக்கு வேண்டுமென்பதற்காகவும்—ற்ற கலன வங்ளிலே தான் ப்ரதான கர்த்தாவும் போகத்தாவுமென்று புத்தியுள்ளது அது கலசாத இஷ்ட ப்ராப்தி மோக்ஷம், அதனால் அத்தன்மையை யறிந்து வேண்டுவது தோற்றமும் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தியைச் சேர்த்தது. அங்கே ஒருவித விடரித போகமுமில்லை. இங்கும் அங்குப்ரபரிஜனம் கிளிக்குப் பாலாட்டுவது அரசனினுட்ப்புக்காக, பத்னி தன்னை அலங்கரித்துக் கொள்வது பதிக்காக; அது போலாம். இங்கே पदवशाभापेक्षापि என்கிற मूलमन्वाधनार காரிகையைக் கூட்டுவது.

ப்ரார்த்தனையைச் சொல்லும் ச்ரியாபதமில்லையே என்ன அருளிச்செய் கிறார். இந்நமஸ்ஸு இதி. ச்ரிமதே நாராயணப என்றவிடத்தில் சேர்த்த ஸ்யம் என்கிற சொல்லு இங்கும் அநுஷங்கித்தால் ந மம ஸ்யம் என்றதாகும். ஸர்வ த்திற்கும் தன் ஸம்பந்தத்தைக் கழிப்பதற்காக ஸ்யம் என்று புதிதாகச் சேர்த்தால் அங்குள்ள போகாதிகளும் எனக்கில்லை என்று எல்லாவற்றிலும் மமத்வபுத்திநிவ்ருத்தி சொன்னதாகும், முன்னதிகாரத்தில் மூலமந்தரம் வாக்ய த்ரயமென்ற பக்ஷத்தில் இரண்டாவது யோஜனையில் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி ப்ரார்த்தனை, இஷ்ட ப்ராப்தி ப்ரார்த்தனை இரண்டையும் சொல்லும்







நிர்மலவத்தாலே ஸ்ரீமதம் சூத்ரமாதல், ஸ்ரீமதவ்யஸ்தமான ஸ்ரீமதம் இவ்விடத்திலே விவக்ஷிதமாதல் ஆகக்கடவது. ஸ்ரீமதவ்யஸ்தத்தில் 'ஐதிஹாசம்; ந மம' என்னுமாப்போலே 'அஹ் ஸ்ரீமதே நாராயணாய' என்று இங்கு ஸ்ரீமதமாக ஸமர்ப்பித்து, 'ந மம' என்று தன்னுடன் துவக்கறுக்கிறதென்றால் இஸ்ஸமர்ப்பணயோஜனைக்கு உபரஸம். இந்த யோஜனையில் பூர்வாங்கம் அந்நவகரம்; உபரவாங்கம் அந்நவகரம்.

'அஹமேவ மயா ஸமர்ப்பித:' என்கிறபடியே இவ்விடத்தில் நான் ச்ரீமானான நாராயணனுக்கென்று ஸமர்ப்பிக்க 'யத்ஸந்த்யாஸ்ய' 'நமோஸி ஹி ஸ்ரீ: ஐத்யாதிகளி'ற்படியே ஸ்ரீமதமாகவும் ஸ்ரீமதமாகவும் அவனதென்று இங்கே அபிபிரசயமாகவுமாம்.

'நம:' என்கிற இத்தாலே ஸ்ரீமத-ஸ்ரீமதமாகளோடும் ஸ்ரீமதவ்யஸ்தமாகளோடும் தனக்குத் துவக்கற்றமை காட்டுகிறது. பரஸ்வஸ்தவியிலும் ஸ்ரீமதவ்யஸ்தவியிலும் தாத்பர்யமாகையாலே இச் சதுர்த்திமதவ்யஸ்தவியிலும் இரண்டுக்கும் பதமுண்டு. இஸ்ஸமர்ப்பணந்தன்னிலும் பரஸ்வஸ்தவியிலும் நிபேதிகைக்காக நம:' என்கிறதாகவுமாம்.

இந்த நிர்மலவத்தே. பரஸமர்ப்பணத்தால் வரும் நிர்மலவத்தைச் சொன்னால் பரஸமர்ப்பணமும் குறித்ததாகுமென்று கருத்து. இனி ஸ்ரீமதவ்யஸ்தவியிலே நிர்மலவத்தே நமச்சப்தார்த்தமானால் பரஸமர்ப்பணம் அதற்குள்ளேயடங்குமென்ற கருத்தே மென்கிறார் ஸ்ரீமதே இப்படிச் சொல்லுகிறவர் ஸ்ரீமதே நாராயணாய என்பதற்கு என்ன அர்த்தம் கொண்டிருப்பாரெனினில்—ஸ்ரீமத நமச்சப்தார்த்தமானால் இவ்விடப்பிரதிபரமென்றே யிருக்கலாம். ச்ரீமத நாராயணனுக்காக = அவன் பலன்பெற ஸ்ரீமதே என்னலாம். ஸ்வரஸமான பொருளைக் கூறுகிறார் ஸ்ரீமதே ஸமர்ப்பணத்தில் பரஸ்வஸ்தவியிலும், ஸ்ரீமதவ்யஸ்தவியிலும் அபிபிரசயத்தில் பகவானுக்கென்று பரஸமர்ப்பணத்தை சதுர்த்திமதவ்யஸ்தவியிலும், மற்றதை நமச்சப்தமென்றபடி, இப்போது அங்கியும் ஸ்வஸ்தவியிலும் பணித்ததாகுமென்கிறார் இந்த இதி. உத்தரவாங்கத்திலே ஸ்ரீமதவ்யஸ்தவியிலே விவக்ஷித்தால் இதுவே உபாயபரமாகிறதே; பூர்வகண்டத்தின் காரியமென்ன என்பதற்கும் இங்கே உத்தரவாயிற்று. ஸ்ரீமதமாக என்பதால் ஸ்ரீமத விசிஷ்டவ்யஸ்தவியிலே மென்றதாலும்.

ஸ்ரீமதவ்யஸ்தவியிலே ஸ்ரீமதே நாராயணாய என்றே, ஸ்ரீமதவிசிஷ்டவ்யஸ்தவியிலே ஸ்ரீமதே நாராயணாய என்றே உரைக்காமல் அஹ் என்று ஸ்வஸ்தவியிலே மட்டும் ஸமர்ப்பணமென்கிற யோஜனாந்தரத்தை யருளுகிறார் அஹமிதி. ஆளவந்தார் ச்ரீஸுத்தி ஸ்வஸ்தவியிலே மட்டும் சொன்னாலும் ஸ்ரீமதவ்யஸ்தவியிலும் பட்டர்ச்ரீஸுத்தியின் படியில் கிடைக்குமென்பது போல் அவை யிங்கும் அபிபிரசயத்திக்கு மென்ற படி. இந்த யோஜனைகளில் நமச்சப்தம் வீணாகுமென்று நினைப்பார்; அதனால் அதன் பொருளை விளக்குகிறார் பரஸி. இந்த ஸ்வஸ்தவியிலே நிபேதம் சொல்வாமலே கிடைக்குமென்கிற சங்கையில் அதற்கு வேறு பொருள் கூறுகிறார்— இஸ்ஸிதி, ஸாத்விக த்யாகம் பொருளென்றதாயிற்று.











*B* 128



சாரங்கரத்தூடன் பண்ணுகிறேனென்று தூத்தில் திரண்ட பொருள்.

वैराग्यविजितस्वार्थैः प्रपत्तिविजितेश्वरैः । अनुकूलैकविजितैरित्युपादेशि देशिकैः ॥

மூன்று பொருளுமாம். இதுவரையில் பலவிடங்களில் அங்காங்கிவிடுவதற்காலத்திலும் ப்ரயோக சிஷ்ணகாலத்திலும் உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையைச் சொல்லாமலிருந்தது போல் இங்கும் சொல்லாமலே விட்டதால் அது அநுஷ்டேயமான அங்கமன்றென்றே தெரிகிறது. இதை வடமொழியில் அநுவாதம் செய்த ஸாரப்ரகாசிகையிலும் அதைத் தனியாகக் குறிக்கவில்லை 'अपार्थितो न गोपायेत्' என்றிருப்பதால் உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையை விட்டால் ஈழம் ஸித்தியாதே பென்னில்—அங்கே ஸுத்ரவரணந்தானே சொல்லப்பட்டது; **गोपायेत्** என்ற சொல்லுமிருக்கிறதே மற்ற **भरण्यास** ஸ்த்தலத்தில் ரக்ஷகத்வ ப்ரார்த்தனை மட்டும் போதுமானாலும் '**स्वमेवोपायभूतो मे भव**' என்று சொல்லவேண்டுமீடத்தில் நிரபேக்ஷ ரக்ஷகத்வ ப்ரார்த்தனை அவச்யம் வேண்டுமென்னில்—அப்போது அந்தந்த ஸ்த்தலத்தில் **गोप्यम्** வெவ்வேறு விதமென்றதாகிறது. ஆக **गोप्यम्** வரணமே உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையாயிட்டதால் அதைத் தனியாக **अज्ञेतावच्छेदकமாக** ஏன் அநுஷ்டிக்கவேண்டும்? அதிலே **गोप्यम्** வரணம் அடங்கியிருப்பதால் **गोप्यम्** வரணத்தைவிடுவோமென்றால் இங்கு அங்கபஞ்சக ஸம்பந்நமான என்பதற்கு ஸ்ரமாம். உபாயத்வ ப்ரார்த்தனையை சாஸ்தரம் சொன்னது **भरण्या** த்தைக் குறிப்பதற்கே யாகும்; தனியாக வநுஷ்டிப்பதற்கென்றென்று முன்னமே நிரூபிக்கப்பெற்றது.

கீழருளியது மொத்தம் **सदाचार्यो विष्टमेன்று** காரிகையால் அருளுகிறார் **वैराग्येति**. வைராக்யத்தாலே வென்ற மனமுடையவர்களும், ப்ரபத்தியினாலே ஈச்வரனை வென்றவர்களும், **द्वैत** இனாலேயே நன்கு வெல்லப்பட்டவர்களுமான ஆசார்யர்களாலே இவ்வதிகாரத்தில் சொல்லப்பட்ட விதமே உபதேசிக்கப்பட்டது. ஆசார்யர்களுக்கு **आप्तमस्वம்** வேண்டும். தத்துவதர்சினளாய் க்யாதி லாப பூஜாநிரபேக்ஷராய் வச்யவாக்குக்களாய், **द्वयापरवश**ர்களாயிருப்பவர்கள் ஆபத்தமர்கள். வைராக்யமிராமல் க்யாதிலாபாதி களில் நோக்குள்ளவர்களுக்குச் சிற்சில விஷயங்களிலே சாஸ்த்ரார்த்தத்தை மாற்ற நேரும். ப்ரபுக்களுக்கு வசப்பட்டு ஸர்வேச்வரன் அபிமானத்திற்குச் சிறிது விலக்காயிருப்பவர்களுக்கு அவனது அநுக்ரஹக் குறைவால் வாக்கில் அபாடவமேற் றடுவதால் அர்த்தம் விபரீதமாகும். தையயில்லாத போது வஞ்சநாபுத்தியாலு **दुःख** மாம். அவ்வாறின்றி **कथा निःस्पृहो ददेत्** என்றீதியிலேவெள்ளைப் பரிமுகர் தேசிகராய் **अ.प्र.वा.द विष्टम** காரணாபாதிவங்களாகிற **द्वेष**ங்களுக்கு வெகு தூரத்திலுள்ள தேசிகரால் உபதேசிக்கப்பட்டதாகையால் அங்காங்கியநுஷ்டாநாதிகளெல்லாம் இதிற் கூறியபடியே கொள்ள வேண்டுமென்றதாயிற்று.

திருமந்த்ரத்தில் பத்துவித யோஜனைகள் கூறப்பெற்றன. அங்கும் மஹாவாக்டமொன்றாகக் கொள்ளலா மென்று கீழே அருளினார். அவ்வாறின்றி தத்துவவிஷயம், உபாயவிஷயம், ஈழவிஷயம் என்று மூன்றாகப் பிரித்து



इदमष्टपदं व्यासे, समासे षट्पदं विदुः । वाक्यं पञ्चपदैर्युक्तमित्याख्यातप्रधानकम् ॥

அங்கே அநுஸந்தானம் செய்வதானாலும், இந்த ஐயம் ப்ரபத்தியநுஷ்டா நத்திற்கான மந்த்ரமே யாகையால் ஒரு வாக்யமாகவே கொள்ளப்படு மென்கிறார் ஐயமिति. இந்த த்வயத்தாத வ்யாசே—ஸ்ரீமன்னாராயண சரணौ என்பதை மூன்று பதமாகப் பிரித்தபோது எட்டு பதங்கள் உடையதாகவும். **சமாசே**= பிரிக்காமல் சேர்க்கத்தபோது ஆறு பதங்கள் உடையதாகவும் அறிகின்றனர். **इति** இப்படி ஐந்துபதங்களோடுசேர்ந்ததாய் **आख्यात**மென்கிற க்ரிபாபதத்தை ப்ரதானமாகவுடையதுமான வாக்யமாகும் இது என்று இதற்குத்தமாகிறது—

இதன்மேல் கேள்வியெழும்—இந்த ச்வேலாகம் எதற்காக? சாஸ்த்ரகாரர் களில் தார்க்கிகர் **प्रथमान्तार्थसुखविशेष्यमात्रं शाब्दबोधं** கூறுவர்; வைபாகரணர் **वाच्यं क्रिये मुख्यविशेष्य** மென்பர்; மீமாம்ஸகர் க்ரியாபதத்தின்மேலுள்ள **निद्विविक्त्यर्थ**மான **भावने मुख्यविशेष्य**மென்பர். அது போல் நம்ஸித்தாந்தத்தில் ஒரு ரீதியைக் குறிப்பதற்காக இந்த ச்வேலாகமென்னில்—இந்த விசாரம் எல்லா வாக்யத்திலும் செய்யலாம். **इशधिकार**த்திற்கும் இதற்கும் என்ன ஸம் பந்தம்? ஆகையால் இது ப்ரக்ஷிப்தம் போல் தோன்றுகிறது, மேலும் எட்டு பதங்களென்பதும் ஆறு பதங்களென்பதும் ஸம்ப்ரதாயஸம்மதமாகில் உத்தரார்த்தத்தில் ஐந்து பதங்களும் **आख्यात**மென்று சொன்னது எங்ஙனே பொருந்தும்? **पञ्चपदैः** என்ற விடத்தில்பொதுவாக **अष्टपदैः** என்றன்றோ இருக்கத் தகும். **पञ्चपदैः** என்பது **वाच्य** மாதாது. '**संख्यापूर्वो द्विगुः**' என்று **द्विगु**ஸமாஸம் வேண்டுமே, மேலும் **आख्यात**த்காலே **वाच्य**வைக் கொள்வதா; அதன்மே லுள்ள ப்ரத்யயத்தைக் கொள்வதா. நம் ஸித்தாந்தத்தில் **लकारार्थं कर्तुं** **कर्मविशेष्यबोध**மே ஸம்மதமாகும். **भावनादि मुख्य विशेष्यबोध**ம் ஸம்மதமன்று. இது **सेवामी**மாंना. **सर्वार्थसिद्धि—न्यायपरिशुद्ध**களில் கவனிக்கத்தக்கது இந்த விசேஷம் பொதுவாக **आख्यातपदप्रयोग**த்தால் எப்படி அறியப்பெறும். மேலும் **नमः** என்ற சொல்லுக்கு இரண்டு பதமாகப் பிரித்தே பொருள் கூறியிருப்ப தால் பதங்கள் ஒன்பது அல்லது ஏழாகும். **अष्टपदं षट्पदं पञ्चपदैः** என்பது எங்ஙனே பொருந்தும் என்றவாறு.

இதற்கு ஸமாதானம்—**इयोपनिष**த்தில் **षट् पदानि** என்று தொடங்கி **नवाक्षरं प्रथमपद**மென்றும் **इयक्षरः षष्ठः, दशमो इयक्षरः** என்றும் கூறியிருப்பதால் முதற் பதம் ஸமஸ்தமென்றும் நம: என்பது ஒரே பதமென்றும் தெரிகிறது. இதனால் **इयं षट्पद** மென்ற பக்ஷமே வேதஸம்மதமாகிறது. இவ் வசிகாரத்தின் முதலில் இவ் வாசார்யன் பல வாக்யங்களைக் கொண்டு வ்யஸ்த மென்ற பக்ஷத்தையும் எடுக்கிருந்தாலும் ஸமாஸபக்ஷத்தையே ஆகரித்தா ரென்பது அங்குள்ள ஸுத்தியாலும், கடைபில் கிரண்ட பொருள் கூறும் வாக்யந்தாலும் தெரிப வருகிறது அதற்கிணங்கவே இவ்வுதம் **पञ्चपदैः** என்றருளினார். பூர்வீகத்தில் இரண்டு பக்ஷங்களைச் சொல்லியிருக்க **पञ्चपदैः** என்னலாமோ வென்னில். இந்த ச்வேலாகம் **षट्पदपञ्च**ஸ்த்தாபன மென்றே கொண்டு தக்கவாறு உரைக்க







एकं द्वयं त्रयवयवं सुखलभ्यतुं व्यक्तार्थपञ्चकमुपात्तपङ्क्त्योगम् ।

सप्तार्णवीमहिमवत्विवृताष्टवर्णं रङ्गे सतामिह रसं नवमं प्रसूते ॥

ஓதுமி(தியி)ரண்டை யிசைந்(த்)தருளா லுதவுந் திருமால்  
பாதமிரண்டிஞ் சரணென பற்றி நம் பங்கயத்தரள்  
நாதனை நண்ணி நலந்திகழ் நாட்டி லடிமையெல்லாம்  
கோதிலுணர்த்தியுடன் கொள்ளுமாறு குறித்தனமே

35

ஐயமென்றே பெயரானாலும் எவ்வா எண்ணிக்கையும் அடங்கும்படி. விசேஷ மஹிமையுள்ளது இதென்கிறார் ராமசி. ஏக்—ஒரே மந்த்ரமாய், ஐய்—இரண்டு ஊழமுடையதாய், உபாயோபேயங்களிரண்டைச் சொல்லு வதாய், தி—அவயவம் அவாந்தர வாக்யங்கள் முன்றை யுடையதாய், சுக்- லப்யதுய்—தன்னை ஒருதரம் சொன்னதாலேயே அடையச்சூடிய மோஷுபுருஷார் த்தத்தையுடையதாய் ஷக்-அர்த்தக்—பாஷ்ய வ்ஷுனோ ஸமித்யாதி ஐந்து அர்த்த ங்களை வ்யக்தமாக வுடையதாய் ஸாஷ்யஸூயோக்—ஐயமென்கிற ப்ரபத்தியாம் உபாயத்தைச் சொல்வதாய் சபாஷ்யாமாஹவத் ஏழுக்கடல்களின் சேர்க்கைக்கு மேல்மிகவும் ஆழமாய் விவ்ரு அஷ்—அஷ்டாட்சரத்தை விவரிக்கிறதுமான இது ஈரே பல ரஸாநுபவத்திற்கிடமான இந்த ப்ரஞ்ஜிமண்டலத்தில் பளி— நல்லோர்க்கு—ப்ரஹ் : ஐஞாநிகளுக்கு நவம் ரங்—சாந்தி ரஸத்தை ஐயே— உண்டுண்ணுபிறது. ர்ஜி என்பதற்கு ச்ரீரங்கத்தில் என்றும் பொருள் கொள்வதாம். பாஷ்யகாரர் ப்ரபத்தி யநுஷ்டித்த இடமாகையால் அதற்கு விசேஷம். ரங்கத்திலிருப்பவர்கள் பல ரஸங்களை யநுபவிப்பவரானாலும் ஐயம் பிடைத்த பிறகு அவர்களுக்கு சாந்தி ரஸமே போக்யமாயிற்றென்ற படி. இந்த க்ரந்தத்தொடக்கம் திருக்கச்சியில்; முடியில் ச்ரீரங்க ப்ரஸ்தா வம் வரப்போகிறது ஆக இந்த பாகம் ச்ரீரங்கத்தில் அருளியதென்ற குறிப்பும் கொள்ளலாம்.

ஐயத்தின் பொருளை ஸங்க்ரஹித்துப் பாட்டால் அதிகாரார்த்தத்தை நிக மிக்கிறார். ஓதும் இதி. ஓதும்—ஐச ச்ருதியில் பிரித்து ஒதப்பெற்ற, இட்- டை—இரண்டு ஊழங்களை இசைந்து—மோஷு ஸாதநமாகக் கொண்டு அருளால்—தையயினால் உதவுத்—நபக்கு உபகரிக்கும்—இசைந்து என்ப தற்கு சேர்த்து என்றும் பொருளுரைப்பர். பூர்வோத்தர பாகங்களாக றிஷ்டப்பட்டு என்றும் உரைக்கலாம் சேர்த்து என்ற பொருளுக்கேற்ப இசைத்து என்ற பாடமும் கொள்வர். ஓதும் என்றவிடத்தில் ஓதி யென்றும் பாடமுண்டு இரண்டைப் பிரித்து ஒதிச் சேர்க்க இசைந்து அதன் உச்சாரணமாத்ரத்தாலே மோஷுமென்று அருள்புரிந்து உதவுகின்ற என்றதாயிற்று. திருமால் பிராட்டியினிடம் வ்யாமோஹம் கொண்டவனின் பாதமிரண்டையும் சரண்—நமக்கு உபாயம் என=என்று பற்றி=ஆச்ர யித்து நாம் செய்யும் கைங்கர்யத்திற்கு இவ்கான பங்கயத்தாய்—அவர்



न वेदान्ताच्छास्त्रं न मधुमथनात् तत्त्वमधिकं

न तद्वक्तात् तीर्थं न तदभिपतात् सात्त्विकपदम् ।

न सत्त्वादாரोग्यं न बुधभोजनात् बोधजनकं

न मुक्तेः सौख्यम्, न द्वयवचनतः क्षेमकरणम् ॥

மேல்மங்கையின் நாதனை, நல, திசுழ் நாட்டில் = ஆநந்தமே அளவற்று விளங்கும் பரமபதத்தில் நண்ணி—கிட்டி அனுபவித்து, அடிமை எல்லாம்— ஸர்வதேச ஸர்வகால ஸர்வாவஸ்தோசித கைங்கர்யங்களையும், தோது இல் உணர்த்தியுடன் ஸாந்திவழிபாடுவங்களாகிற குற்றமறும் விவேகத்துடன், கொள்ளும் ஆறு—பெறும் வகையை, குறித்தனம்—இவ்வதிகாரத்தில் நிரூபித் தோம். திரு என்ற சொல் தொடங்கி உணர்த்தியுடன் என்றவரையிலான சொற்களால் அடைவாக த்வபத்தின் சொற்களின் பொருள் கூறப்பெறும்.

கீழே சீலாகத்தில் இம் மந்த்ரம் ஸப்சிபாநகமென்றதால் அநுஷ்டாந காலத்தில் ஸபே என்பதை ப்ரதாநமாக்கி ஏகமஹாவாக்யமாக்க வேண்டு மென்றருளிஞர். இப் பாட்டில் ஸப்சியை அப்ரபாநமாக்கி ஸப்சித்தை ப்ரதாநமாக்கப் பணித்ததால் உத்தரஸூகத்தை ப்ரதாநமாக்கியது தெரிகிறது. இதனால் ப்ரபத்தியை யநுஷ்டித்த பிறகு சதா ஸாந்திவழிபாடுவத்தில், 'திருமால் திருவடியில் ப்ரபத்தி செய்திருக்கு மெனக்குப் பலன் அவன்விஷயமான கோதற்ற ஸர்வவித கைங்கர்யம்' என்று அநுஸந்திக்கை பொருந்துமென்று தெரிய வருகிறதெனக் கருத்துரைப்பர். இதனால் ஸபே என்கிற வர்த்தமா நகாலத்தைப் பிற்பாலத்தில் விட்டு அநுஸந்திக்க வேண்டுமென்பதே இங்கு ஸாராம்சம்; ப்ரபத்தியானது மந்த்ர ப்ரதாநார்த்தமாகாதென்பதில்லை.

மற்ற மந்த்ரங்களை விட ஸப்சித்திற்கு ப்ரதாநாயம் வாஸ்தவமென்று ஸ்தாபிக்கிறார் முடிவான சீலாகத்தினால் நேரி. சாஸ்த்ரங்களுக்குள் வேதா ந்தத்திற்கு மேலான சாஸ்த்ரமில்லை. அங்கு என்ற பதத்தை ஒவ்வொரு வாக்யத்திலும் சேர்க்க. தத்துவங்களுக்குள் மயுசூதனுக்கு மேலான தத்துவமில்லை பரிசுத்தி செய்யும் பதார்த்தங்களுக்குள் பகவத்பக்தருக்கு மேலான தீர்த்தமில்லை. வாஸம் செய்வதற்கு ஸாத்துவிகமான ஸ்த்தாநம் பாகவதர் அபிமானித்த ஸ்தலத்திற்கு மேம்பட்டதில்லை ஆரோக்யத்தை உள்க்கும் வஸ்துக்களுக்குள் ஸத்துவத்துக்கு மேம்பட்டதில்லை. அறிவுக்குக் காரணமானவற்றில் ஜ்ஞாநிகளை யாச்ரயிப்பதற்கு மேலொன்றில்லை. ஸு—மென்கிற புருஷார்த்தங்களில் மோக்ஷத்திற்கு மேம்பட்டதில்லை, இவ் விஷயங்கள் ஸர்வ ஸம்மதமானவை. இவை போலவே சிறந்த க்ஷேமத்திற்குக் கருவியானவற்றில் ஸயோகாரணத்திற்கு மேம்பட்டதில்லை யென்பதும் பரமார்த்தம். எரித்தஸாத்யோபாயோபேயங்களை விஸ்டஷ்ட மாகச் சொல்வது இதே; மோக்ஷபலத்தையும் பிரித்து விளக்குகிறது. பலத்தோடு நன்குரைப்பதால் இதே ஸப்சிபாநகம் ச்ரேளதமுமாகிறது.



முதற் பாதத்தில் ப்ரமாணத்தையும் அதமூலமாம் ப்ரமேயத்தையும் அருளி  
னார். மேலே அவன்மூலமான பக்தப்ரபாவத்தையும் அவர்மூலமான ஸ்தலப்  
பெருமையையும்; 3ம் பாதத்தில் அந்தச் சேர்க்கைமூலமான ஸத்துவத்தையு  
ம் அதமூலமான அறிவையும்; 4ல் அந்த ஞானமூலமான மஹாஸூ  
த்தையும் அருளி, அவற்றைப்போல் த்வயமும் மந்த்ரங்களிற்சிறந்ததென்றார்.

இங்கே அடைவாக, 'वेदाच्छास्त्रं परं नास्ति, न दैवं केशवात् परम्', 'न ह्यभ्यानि तीर्थानि  
न देवा मृच्छिन्नाममाः। ते पुनन्ति उरुकालेन दर्शनादेव साधवः', 'निगृहीतेन्द्रियप्रामो यत्नयत्न वसेन्नरः।  
तत्रतत्र कुरुक्षेत्रं नैमिशं पुष्करं तथा ..', 'तत्र सर्वं निमज्ज्वात् प्रकाशकमनामयम्',  
'सद्भिरेव सहाऽऽसीत्', 'आचार्याद्वैव विद्या विदिता साधिष्ठं प्रापत्', 'स एको ब्रह्मण आनन्दः; श्रोत्रियस्य  
वाकामहतस्य', 'सर्वेषामेव मन्त्राणां मन्त्ररत्नं शुभावहम्...स हि स्मरणमात्रेण ददाति परमं पदम्॥'  
इयात्परतरो मन्त्रो नास्ति धेदेः प्रशेषतः। இப்பாதிவசநங்களை யாதாரமாகக் கொள்க.  
गीताभाष्यத்தில் 16-6. அநாமயம் என்ற சொல்லுக்கு அரோபாஹே; என்று வ்யாக்  
யாதம். रजस्तमोयुणங்கள் பாபமூலமாக ரோகக்கிற்குக் காரணம். ஸத்துவம்  
அவ்வாறின்றி ஆரோக்ய காரணம் ஆக இங்கே ஆரோக்யமென்ற பதத்திற்கு  
न विद्यते रोगः यस्मात् तत् अरोगम् अरोगमेव आरोग्यम् என்றவாறு பொருளாம்.

பக்தியைவிட ப்ரபத்தி ப்ராரப்தகர்மத்திற்கும் நாசகமாகையாலே சிறந்  
ததாகும். அதே ஐயவசனம். इयोच्चारणமென்று ஸ்கிநிஷ்டையைக் கொள்வதாகில்  
ப்ரபத்தியைவிட ஐயவாயிந்நதும் அதைப்போல் பலனை அதில் அநதிகாரிக்கும்  
அளிப்பதால் சிறந்ததென்க. सकृदुच्चारः संना मोचनं भवति என்கிற ச்ருதி  
க்குப் பொருள் எவ்வளவோ அவ்வளவையுமிங்குக் கொள்க

இங்கே த்வயோச்சாரணத்திற்கு மேலான மோக்ஷஸாதநமில்லைபென்ற  
தால் ப்ரபத்தியைவிட த்வயோச்சாரணம் சிறந்ததென்னவேண்டா. ப்ரா  
ரப்த கர்மங்களையும் போக்கிப் பலன் கொடுப்பது ப்ரபத்தி. அதைவிட  
அதிக பலன் த்வயத்திற்கென்பதில்லை. மேலும் த்வயம் கரணமந்த்ரமாய்  
ப்ரபத்திக்கு அங்கமேயாகும். பக்திக்கு ப்ரபத்தி அங்கமானாலும் ஸ்வதந்  
த்ரமுமாவது போல், த்வயோச்சாரணம் ப்ரபத்திக்கு அங்கமாகச் சிலருக்கு  
ஆனாலும், சிலருக்கு ஸ்வதந்க்ரமாகலாமென்பதில்லை. இவ்வாறு सकृदुच्चारणेन  
मन्त्रेण कृतकृत्यः सुखी भवेत्, 'प्रपत्तिवाचैव नरोक्षितुं वृणे' இத்யாதிகளைக் கொண்டு  
சங்கித்து, அந்த உச்சாரணம் பின்னே ப்ரபத்தியை யுண்டாக்கித்தான்  
மோக்ஷஸாதநமென்று, मन्त्राद्यं मुक्तिवीजं परिणतिवशतः कल्पते सफलं  
என்று ந்யாஸவிம்சதியிலருளி, मन्त्रोच्चारणादिकं यथावस्थिप्रपत्यनुष्ठानमुपाय  
तन्मुखैव मुक्तिं साधयति என்று விவரணம் செய்து அநேக து मन्त्रेण स्वामानं मयि  
निक्षिपेत्। माय निक्षिप्तकर्तव्यः कृतकृत्यो भविष्यति என்று ப்ரமாணத்தையும் உதா  
ஹரித்தார். सकृदुच्चारणेन मन्त्रेण कृतकृत्यः என்பதற்கு மந்த்ரம் செய்யும் கார்ய  
விஷயத்திலே இந்த மந்த்ரத்தை ஒருதரம் சொல்வதேபோதும்; மந்த்ரஸித்தி







ஸ்ரீ:

श्रीमते निगमान्तमहादेविकाय नमः

चरमश्लोकाधिकारः 29.

சரமச்லோகாதிசாரம்-29

य उपनिषदामन्ते, यस्मादनन्तदयाम्बुधेः वृष्टिजनताशोकः श्लोकः ज्ञयं समजायत ।

तमिह विवना कृष्णं धर्मं प्रपद्य सनातनं शमितदुरिताः शङ्कातङ्कल्यजः सुखमास्महे ॥

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தகுரவே நம.

சரமச்லோகாதிசாரம்-29.

முன்னாவது ரஹஸ்யமான பகவத்கீதாச்லோகத்தில் பத்வாக்யயோஜனையை யருளத் தொடங்குகிறார் ஐஇதி, முதல்ச்லோகத்தில் அதிகாரார்த்த ஸங்க்ரஹம். ய:—எந்த பரமாத்மா உபநிஷத்—வேதாந்தங்களுக்கு அந்—ஸமீபத்தில் விளங்குகிறானே; எல்லா வேதாந்தங்களாலும் நேராகச் சொல்லப்படுகிறானே என்றபடி. ஐதிசிர்சி விதினே என்றருளினாரே. உபநிஷத் என்கிற சொல்லுக்கும் மஹா உபநிஷதாஃஷா உபநிஷத் என்று தானே ப்ராசீத வ்யாக்யாநம். அथவா அந்=முடிவில். ஒவ்வோர் உபநிஷத்தின் முடிவிலும் எவன் உபாயமாகவும்—ப்ரபத்திக்கு இலங்காகவும் ஒதப்பட்டிருக்கிறானே வென்றதாம். இதனால், கீதாசரமச்லோகத்திற்கு உபநிஷத்துக்களிலுள்ள சரம(கடைசி) பாகம் ப்ரமாணமென்று குறித்தபடி. ஈசாவாஸ்யத்தில் முடிவு பகவானே உபாயமென்றதாக ப்ரபத்திபரமாக ச்ரீதேசிகனின் பாஷ்யத்தில் வ்யக்தம்; கூர நாராயணீயத்தில் விரிவு; ஞாநோபத்திலும் ஏவாமாந் ஐவல் ப்ரபே இத்யாதி ஸுரஸத்தில் நாயமாஃ என்கிற ச்ருதி. கைத்திரியத்தில் முடிவில் ந்யாஸ வித்யையே மிக விரிவாக உளதென்றெல்லாம் வேறிடத்தில் விளக்கியிருக்கிறோம். இப்போது இரண்டு வக்ஷஸ்களுக்குப் தம என்பது ப்ரதிநிர்ஷம். யஃ என்பது சரமச்லோகத்திற்கு விசேஷணம். உபநிஷத் அந் என்பதற்கு மஹா-நிஸு உபநிஷத என்று சொல்லப்பட்ட கீதாச்லோகங்களின் முடிவிலென்று பொருள். இந்த வக்ஷஸ்திற்கு ப்ரதிநிர்தேசமான பதத்தை உத்யய வ்யாக்யாநத்தில் காண்க அந்—அளவற்ற க்ருபைக்குக் கடலான எவனிடத்திலிருந்து வுட்த...ஐநஸமுஹத்தின் சோகத்தைப் போக்கக்கூடிய பவீஷமாந் ப்ரஸ்ய என்ற எந்தச்லோகமானது ஐய்=தானாகவே-பக்தியோகாபிகளைக் கேட்ட அர்ஜுநன் அவை தனக்கு சக்யமல்லவென்று நொந்திருந்தும் வேறு லபுவான உபாயம் அருளவேணுமென்று கேட்காமலிருக்கும்போதே, தையயினாலேயே ஐமஜாபந—பொருள்விளங்க உண்டாயிற்றே. த்—அந்த சனாதனம் யம்—ஸித்தோபாயமாய் பத்ரி ஸ்தந்தாநத்திலிருப்பவனுமான க்ருஷ்ணனை விவீனா சாஸ்த்ரப்படி ஐஹ—ஐப் பிறவியில் ப்ரப-சரணமாகவடைந்து ஐமிததூரிதா:—இஷ்டப்படி ஸஞ்சித—ப்ராரப்தகர்மங்கள் போக்கப்படவாகி ஐக்ஷா-மாத்ஸ்யஜ:—மா ஐய: என்றபடி நிஸ்சம்சயராய் நிர்பயராய் சுக ஸுசமாக அஸுஹே இருக்கிறோம்.



दुर्विज्ञानैर्नियमगहनैर्दूरविश्रान्तिदेशैः बालानहैर्बहुभिरयनैः शोचतां नः सुण्याः ।

निष्प्रयूहं निजपदमसौ नेतुकामः स्वभूम्ना सत्पाथेयं किमपि विदधे सारथिः सर्वनेता ॥

ப: என்பது ச்லோகபரமாகில் ஐஹ—இந்த ச்லோகத்திலுள்ள விதிநா=சரண்  
வசு என்ற விதிப்படி யென்று பொருளாம். அனதா என்ற பதத்தாலே, பத்தி  
யோகம் சிலரே செய்யக்கூடும்; செய்யாதவர்க்குப் கலப்ரஸக்தியிஃ;  
ப்ரபத்தி பலரநுஷ்டிக்கக் கூடியது; பிறருக்காகவும் அநுஷ்டிக்கக்கூடியது;  
ஒரு ப்ரபத்தியே ஐநஸமுஹத்திற்கு சோகத்தை நீக்கும்' என்றதாம்.

இப்படி ப்ரபத்தியை விதித்தால் ஐஹவான பக்தியோகத்தில் யாரும்  
இழியாரே; அப்போது உபறிஷத்துக்கள் பல வித்பைகளை உபதேசித்தது  
வினாகுமே யென்ன—இந்த ச்லோகமே அசக்தருக்கே ப்ரபத்தியில் அதிகார  
மென்று தெரிவிக்கிறதென்கிறார் டுவிஞானேரிகி. டுவிஞானை; விசேஷமாக அறியப்  
படமாட்டாதவையும் நிஷமாஹநை: அநேக ஐந்மங்கள் அங்க லோபமிராமலும்  
யோகத்துக்கு வேண்டிய நியமங்களுடனும் செய்யவேண்டியிருப்பதால்  
அசக்யங்களாயும் டூரவிசுரான்திதேசை: உபாயத்தை முடித்துக் களைப்பற்றிருக்கை  
யென்பது, வெகுதூரத்திலிருக்கவானவையும், பலன்எளிதிற்பெறவாகாதவையு  
மென்றபடி. இதனாலே வால—சரமே; அதிஞ்சநருக்குத் தகாதவையுமான வஹி:—  
முன்னுன்; பற்பலவாய் திகைக்கவுமான அநை: மோக்ஷோபாயங்களுக்காரண  
மாக; மோக்ஷோபாயங்களின் கீழ்க் குறித்த ஆகாரங்கள் காரணமாக என்ற  
படி; ஐசரம் வருந்தவிற ந:—நமக்கு சுபுணா:—தானே நல்ல ஸத்திரமான  
உபாயமாகி அசு டுந்த பகவான் சாரதி:—அர்ஜுநனுக்கு ஸாரதியாயிருந்து  
கொண்டு சரமே—எல்லோரையும் நியமிக்கின்றவனாய் எல்லாப் பலனும்  
பெறுவிக்கின்றவனுமாகி சபுணா—தன் ஸ்வாதந்தர்ய—ஸஹஜகாருண்யாதி  
ஸ்வபாவத்தாலே நிஷ்ரயூஹ் தடையின்றி நிஜயு:—உனது நித்யவிபூதியை  
பெறுகாம:—அடைவிக்க விரும்பினவனாய் நிமயி:—ஒப்பற்ற சர்பாथேய்—சிறந்த  
வழியுணவை (சட்டுச்சோற்றை) வித்யை—சரமச்லோகத்தில் விதித்தருளினான்.

முதற்பாதத்தில் முன்று விசேஷணங்களால் முகையே அஜ்ஞாநமும்  
அசக்தியும் கலவிசுவாஸமேவமும் சோக காரணமென்று குறித்ததாம் வாலானே;  
சோறு செய்ய அறிவு, சக்தியும், காலதாமதப் பொறுமையுமில்ல யென்  
பது மட்டுமன்றி அதற்குத் தக்க வயதுமிராத பாவர்கள் போல் ஜ்ஞா  
நாதிகளைப் பெற அநுகூலமான பிறவியு மிராபையால் சாஸ்த்ராநுமத பக்தி  
யோக்யதை யிராதவர்கள் இங்கு வாலர்கள் என்னலாம். அநை: என்று சர்ம  
யோகமும். ஜ்ஞாநயோகமும். பக்தியோகத்தின் உட்பிரிவுமாக முன்றும்  
சொன்னதாம் சுபுணா: சாஸ்தோபாயநிரபேஜமான ஸித்தோபாயம் நிஷ்ரயூஹ்; உபாயம்  
ஹணமாத்த்ரத்திலாவதால் தடையின்றி தலைக்கட்டும்; பூர்த்தியான உபா  
யம் புன்யபாபங்கள் நேர்ந்தாலும் அழியாதென்றதாம். சபுணா—பக்தி  
ஸத்தாநத்தில் அவன் நிற்கிறபடியால் அவனுடைய ஸ்வபாவமே ஸங்கல்



ஒண்டொடியாள் திருமகளும் தானுமாகி  
ஒரு நினைவா லீன்ற வுயிரெல்லா முய்ய  
வண்டுவரைநகர் வாழ வசுதேவற்காய்]  
மன்னவந்(ர்க்)குத் தேர்ப்பாகனாகி நின்று  
தண்ணுளவமலர்மார்பன்டானே சொன்ன

ப்பத்திற்குக் காரணமாகிறது. ஏதேனும்-வழியில் உண்பதற்காகப் பல ஸம்பாரங்கள் சேர்த்து போக்யமாகச் செய்யப்பட்ட அன்னவகை. இது இவ்வத்தில் புசிக்கும் அந்நத்தைவிட போக்யமாய் பர்யுஷிகாதி தோஷமற்றது. அயிருக்கும், பக்தியோகம் க்ருஹாந்தம். ப்ரபத்தி வழிச்சோறு. ப்ருஹாந்தம் திற்கு வ்யஞ்ஜந-உபஸேசநாதிகள் வேண்டும்; இதற்கு வேண்டா; ப்ரபத்தி ஸஹகாரிதிரபேக்ஷமென்றபடி. சூ என்பதால் வெகுதூரம் பசி வராதபடி செய்யும், ப்ராரப்தத்தையும் போக்குவதாலும் சிறந்தது, கிஷி, ஸுகரமாய் ஸக்ருத் கர்த்தவ்யமாய் அநுபந்திதனாகும் பலனளிப்பதுமாய். ஸாதி: ஸர்வே—அர்ஜுநனுக்கு உபதேசித்தானாலும் கீழ் சூதாசங்களை எச் சததயுகா யே என்று பொதுவாக உபதேசித்து அவற்றின் ஸ்தாநத்திலே இதை யுபதேசிப்பதால் இதுவும் எல்லோருக்குமே யாகும்.

எம்பெருமான் ஸாரதியாகி விதித்திருக்கிறனென்றாலும் புத்தாவதாரத்தில் எல்லோரையும் எல்லாப் பாதத்திலிருந்தும் விடுவிக்கிற நென்றது போல் இது கபடப்பேச்சாமோ வென்கிற கேள்வியில்—இவ்வவதாரம் உலகநன்மைக்காக வேற்பட்டது; உறவாயிருந்து உபதேசித்திருக்கிறான் ஷிஸ்மருதி பாஞ்சராத்ரங்களிலே சொன்ன விஷயமே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது பிராட்டியுடன் அஜ்ஞாநமூலமான செயலைப் போக்குவதுமாகிறது அவனோடு பரமஸாம்யமும் பெறவாகிறது. ஆதலால் சூதாசங்களைப் போலாகாக்கென்றும் போன்றவற்றை யறிவிக்கப் பாசுரமிடுகிறார் ஒன் இதி. ஒன் தொடியாள்—அழகிய முன்னைவகைகளையணிந்த-ஸர்வாபரண பூஷிதையான திரு மகளும். பெரியபிராட்டியும் தானும்-இருவரும் சேர்ந்து ஒரு நினைவால்-ஒன்றான இதற்கு முன் ஸ்ருஷ்டிகளைப் போல் ஏகரூபமுமான தீட்சை வசு ஸா என்பதன் ஸங்கல்பத்தால் ஈன்ற—படைக்கப்பெற்ற—உயிரெல்லாம்—எல்லா ஜீவாத்மாவும் உய்ய-உஜ்ஜீவிக்கும்படி. வன்-விலக்ஷணமான-பூமியில் பிறர்ராஜ்யமான மற்றவிடங்கள் போலன்றி தனக்கென்றே கடலினின்றெழுப்பப்பட்டு விஷ-ஹிமூலம் நிருமிக்கப்பட்ட துவரைநகர்—தவாரகாபுரியானது வாழ-பரமபத வாழ்க்கை பெறும்படி. அல்லது துவரைநகரில் தான்வாழ்வதற்காக, வசு தேவர்க்கு ஆய்-வஸுதேவருக்குக் குமாரனாக அவதரித்து, மன்னவந்த-அரசு புரிபத் தகும் பந்துவான அர்ஜுநனுக்கு தேர்ப்பாகனாகி நின்ற—தேர்ப்பிராட்டியாய் எல்லோரும் காணும்படி முன்னே வீற்றிருந்த, தண்ணுளவம் மலர்மார்பன்—குளிர்ந்த துழாய்மாவைத் திருமார்பிலணிந்த ஸத்யவாசி ஸர்வேச்வரன், தானே சொன்ன, வேதபாஞ்சராத்ராதிகளில் உபதேசித்திருக்கிற



தனித்தருமம் தானெமக்காய்த் தன்னையென்றும்  
கண்டு களித் தடிசூட விலக்காய் நின்ற  
கண்புதைபல்வினையாட்டைக் கழிக்கின்றனே. 36

தனி—சூரபரேசுரமான (துணைவேண்டாத) தருமம்—ஸித்தோபாயமாக, தான் எமக்கு ஆய், சுயமாய் நமக்கானவனாய், என்னுள்—எல்லாக் காலமும் தன்னை கண்டு—பரமபதத்தில் தன்னையனுபவித்து களித்து ஆநந்தமுற்று, கடிசூட—திருவடியை சிரஸா வஹித்துக் கைங்கர்யம் செய்வதற்கு விலக்கு ஆய் நின்ற—தடையாக அநாதியாயிருக்கிற கண்புதையல் வினையாட்டை = கண்களை மூடுவது முதலான வாசகியை—அநாதி அஜ்ஞாந மூலமான ஸம்ஸார ஈசானத்தை கழிக்கின்றான்—போக்குகின்றான். தானெமக்குத் தனித் தருமமாய் என்பதற்கு கழிக்கின்றனென்பதில் அந்வயம்.

பிராட்டிபோடு சேர்ந்து உலகஸ்ருஷ்டியைச் செய்வனே பரமபதம் போன்ற சுவைநாயில் தான் வாழ்ந்துகொண்டுள்ளோருக்கும் நல்வாழ்க்கையளித்தான். இவ்வுலகவே தார்மிகச் சீரஷ்டரான வஸுதேவரிடம் தோன்றினான். அதுமூலம் பந்துவான அர்ஜுனனுக்கு ஸௌசீல்யத்தாலே தேர்ப்பாகனான, அவனுடைய நன்மைக்காகச் செய்த உபதேசம் கபடமாகாது. துள்ளிமாவாசாரியாய்த் தான் ஏற்கனவே செய்த உபதேசமும் இதுவும் ஒன்றேயாகிறது. ஸ்மரண ரா சித்: இப்பாதிசுளிலே அவனே ஸநாதநதர்மமென்பது வ்யக்தம் சிறு பிள்ளைகள் கண்மூடப்பெற்று அதையே போக்யமாகக் கொண்டு வினையாடுவது போல் ப்ரஜைகள் ஸம்ஸாரத்திலுள்ள பரதத்துவ பரமஹித பரமபுருஷார்த்த அஜ்ஞாநத்தையே பாராட்டி அதன் மூலம் ஸம்ஸாரத்தில் ஈசானங்களை போக்யமாகவே நினைத்திருக்கிறார்கள் பென்று வருந்தி இவர்கள் மூலமாகத் தனக்கு வரும் லீலாஸாநுபவத்தை யொழித்து போகரஸாநுபவத்தைப் பெற விரும்பி இவர்கள் கண்ணைத் திறப்பதற்காகச் செய்த உபதேசமிது. இதுமூலம் கண் திறந்து பரமபதத்தைக் கண்டு கைங்கர்ய ஸாம்ராஜ்யம் எல்லோரும் பெறவேண்டுமென்று செய்த இவ்வுபதேசம் ஸர்வப்ரமாண ஸாரமாகையாலே விச்வஸிக்கத்தக்கதே யென்றபடி.

திருமகனும் தானுமாகிப் படைத்தவனே இவனென்பது ரா நாராயண; ஶ்ரீமான் இத்தியாதிகளிலே வ்யக்தம். மன்னவர்க்குான் பன்மையாகிவ் ஆய் என்ற சொல்லு இங்கும் சேர்த்தால் பாண்டவர்களுக்கு தூதனாய் என்று மேலே சொல்வதாம். மன்னவற்கு என்று ஒருமையாகிவ் அர்ஜுனனுக்கு என்று பொருள்.

இப் பாட்டிற் சொல்வியபடி ஈச்வரன் தனித்தர்மமாகை உண்டென்றும் ப்ரபத்தி ஸித்திப்பதென்? ஶிசானாஷத்தில் அருளியபடி அநுஷ்டிக்கும் பக்தி வ்யாஜமாத்ரமாய் ஈச்வரனுக்கே உபாயத்வமென்பதே சரமச்சீலாகார்த்தமாகலாமே: போர் புரிவது அவச்யமான தர்மமென்று ஸ்தாபிக்கும் கீதையில் அதற்கு ஸம்பந்தப்படாததாய் ஸர்வதர்மநிரபேசுமான ப்ரபத்



‘एष नारायणः श्रीमान् क्षीरार्णवनिकेतनः । नागपर्वङ्गमुत्सृज्य ह्यागतो मधुरां पुरीम् ॥’

என்கிறபடியே அஷ்டதிரியான ஸர்வேச்வரன் ஸாதுபரிபாஷ-துக்ருதிநாஷ-தர்மம்-ஸ்யா-  
புநங்களுக்காக வண் துவராபதிமன்னனாய் (க?) (?)வந்து—அவதரித்தருளி  
ஸர்வஸுலமனாய் ‘द्रौप्या पतिताः सर्वे नमश्नुजंशार्दनम्’ என்கிறபடியே ஶ்ரீநாராயணரான  
பாண்டவர்களுக்கு இன்னார்தூதனென நின்று அர்ஜுநனை ரதிர்பாக்கித்  
தான் ஶாரதியாய் அவனுக்கு விஷயனாய் நின்ற வளவிலே,

இவ்வர்ஜுநன், தன்னை நிமிசபாஷமாகக்கொண்டு ஸர்வேச்வரன் தன்  
பரிபாஷங்களை நிரஸிக்கநின்ற நிலையைக் கண்டு வஃஸுவிநாஷம் சித்தமென்று  
நிச்சயித்து அஸ்யாநஸநேஹத்தாலே பிறந்த ஶோகத்தாலும், அஸ்யாநருபீயாலும், அநா-  
ஷ்டிகன் யுஷ்மஸுர ரேயாகிலும் அவர்கள்வசத்தாலே ஶாபம் வருகிறதென்கிற ஶய  
ந்தாலும் கலங்கி, எது ஹிதமென்றுதெளியவேண்டுமென்று பார்த்து, ‘यच्छेवः

நியை விதிக்கத்தான் முடியுமோ என்ன—போர் செய்வதையும் முழுக்ஷு-  
வாய் ப்ரபத்தி செய்வதையும் இணைத்து இந்த ச்வேலாகத்திற்கு அவதாரிகை  
யருளிச் செய்கிறார் ஶ இதி. ப்ரக்ருதி மண்டலத்தில் திருப்பாற் கடலை  
இடமாகக் கொண்டு விளங்கும் திருமாலான நாராயணன் தான் வருவது எல்-  
லோடுக்கும் தெரியுமாறு தன்படுக்கையான ஆதிசேஷனைமுன் விட்டு மதுரை  
யில் அவதரித்தானென்று ச்வேலாதார்த்தமாம், துவராபதி என்பது ஶ்ரீரதிரி  
என்பதின் திரிபாகலாம். அல்லது பதி—கேஷத்ரம். அநத: என்பதற்கு வந்து  
என்று உரை; அதற்குப் பொருள் அவதரித்தருளி என்பது இது வண்  
இத்யாதிக்கு முன் திருக்கலாம் மதுரையை விட்டு வைகுண்டமபோல் வில-  
க்ஷணமாக த்வாரகையை நிருமித்தவாழ்ந்துகந்தது அவனுக்கு பிஷ்வாஶுஷ்டா-  
ஷ்நாரவிலக்ஷணமாக தர்மஸ்த்தாபநத்தைக் குறிக்கும். இவன் பஞ்சபாண்டவர்-  
களுக்கு அது கூலமாக நின்றதற்குத் காரணம் கூறுகிறார் ஶ்ரீரதிரி. இங்குச்  
சொன்னது ராஜாபேஷ்யுடன் பஞ்சபாண்டவர்கள் செய்த சரணாகதி இன்னார்  
தூதன்-பாண்டவதூதன் ஸாரதியாகிறதோடு நிற்காமல் வேதாந்தோபதேசம்  
செய்தது நரனாய் ஆச்ரிதனான அர்ஜுநனின் நன்மைக்காக. அதுவும் அவன்  
ஆசார்யனாக வரித்ததால் என்றறிவிக்கிறார் இவ்வர்ஜுநனிதி நிமித்த மாத்ர-  
மாக=அசேதந உபகரணதூல்யமாக, வ்யாஜமாத்ரமாக, இது கீதையில்  
நிமிசமாவ் ஶவ ஶவ்யசாசிந் (!. ம) என்று பகவான் சொன்னதைக் கருதியாம்.  
தர்யோதநனுக்கு வலக் குடைவினால் தனக்கபாயமென்ற பயமிருந்தது; அர்ஜு-  
நனுக்குத் தனக்கு ஐப: திண்ணமென்ற வறுதியிருந்தாலும் தர்மாதர்மபயம்  
முதலானவையிருந்தனவென்கிறார் அஸ்யாநஸநே ‘अस्यानसनेह काशयधर्माधर्मभयादुत्त-  
’ என்று ஶயஸாஶ்டிதமான பாடம் இங்கு ஆதரிக்கப்பட்டது க்ஷத்திரியர்களுக்கு  
எதிர்த்துப் போர்புரிய வந்தவர்களிடம் ஸ்நேஹமும் க்ருபையும் தகா; அதனால்  
அஸ்யாநஸநேகாஷய என்றது. போரில் கொல்வது பாபமாகா தென்றாலும் ஆசார்ய-  
விஷயத்தில்பாபமாகுமென்று ‘कथं भीममहं संख्ये द्रोणश्च मधुसूदन । शृभिः प्रतियोत्यामि  
पुनाएविरिहूयन’ என்றான்; அதைக் குறிக்க ஆசார்யேத்யாதி. வக்ஷ்ய இதி.



‘ஸாவிஸித் ஸுஹி தஸ்யே ஸிஷ்யஸ்தே’ ஸாவி ஸா ஸா ஸயஸு’ என்று விண்ணப்பம் செய்ய, அவனுடைய ஶோகத்தை நிவர்த்திக்கக்கூடாதே—ஹித்யவிரிகமாய்ப் பரஸே-  
தீகரணமான நியாமவர்த்தையும், இஸ் ஸ்வரூபம் தெளிந்தவனுரூப் பரம-  
புருஷார்த்தம் கருத்துக்குப் பரமார்த்தகாரணங்களான கர்மயோ-ஜனயோகங்களையும், சாஷாது-

அவர்களை நாம் வெல்வது சிறந்ததா, நம்மை யவர்கள் வெல்வது சிறந்ததா? அவர்களை வெல்வது அவர்களைக் கொன்றுதானாவதாம். அற்றார் உற்றார்களைக் கொல்வதோ? எவ்வளவு ராஜ்யாதிகளைப் பெற்றாலும் இந்த சோகம் போக வழி யில்லை. இவர்களும் அழிந்து இவர்களுடைய குலங்களும் கெடுமாறு நாம் வெல்வதைவிட அவர்கள் வெல்வதே சிறந்ததாகும் போரிவிழிபாமல் அவர்களும் ஜீவித்து நாமும் பிஷாதிதிகளால் ஜீவிப்பது அதை விடச் சிறந்ததாகும். ஆகப் போர் புரிதல் போரை விடுதல் இவ்விருண்டில் எது தகுமென்று நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறதோ—அதை சிஷ்யனாய் இதற்காகப் ப்ரபந்தனுமான எனக்கு உபதேசித்தருள வேணுமென்று விஜ்ஞாபித்தானென்றபடி. ஆனாலும் வேதாந்தார்த்த உபதேசம் அவன் விரும்பவில்லையே. ‘போரில் இழிந்தபிறகு எதிரி முனைந்திருக்கும் போது விலகுவது ஷுத்ரியனுக்கு தர்மமாகாது; ஆசார்யாதிகளாயிருந்தாலும் போரில் கொலைபாபமன்று’ என்றிவ்வளவே போதாதோ என்னில்—அவ்வளவால் அவன் சோகம் நிவர்த்திக்காதென்கிறார்—அவனுடைய சூத்யாதியால். நித்யநைமித்திக தர்மங்களைச் செய்தே யாகவேண்டுமாகையால் நைமித்திகமான யுத்தம் விடப்படா தென்றாலும் இதற்கு வெற்றியும் ராஜ்யலாபமும் ப்ரயோஜநமாக ப்ரத்யக்ஷ ஸித்தமாயிருப்பதால் அப்பலனில் விருப்பமிருந்தால் தானே இதைச் செய்ய வேண்டும். விட்டால் ஷுக்ரணே ஸ்ரவாய மென்கிற தோஷம் வருமே யென்னில்—பலனும் ப்ரத்யக்ஷ மாயிருப்பதால் பலத்தோடு சேர்ந்தே நிமித்தம் அநுஷ்டாநத்திற்குக் காரணமாகும், பிறந்த புத்ரனுக்குப் பரிசுத்தி புஷ்டிமுதலான பலன்களை ஷ்ரவணரீதியில் சொல்லியிருப்பதால் பலத்தோடு சேர்ந்த புத்ரனுடைய இஷ்டியின் அநுஷ்டாநத்திற்குக் காரணமாகுமென்று சங்கிதாபிகாரத்தை மீமாம்ஸகர் இசைந்திருப்பதுபோல் இங்கும் விஜயபூஷ-  
ஸாஸனாபிமானாவிசிஷ்யபூமிஸாஸிதே யுஷாநுஸ்தானகரண மாகுமென்று அவன் நினைத்திருக்கிறான். அதனால் விரும்பாதவனும் போர் புரியவேண்டுமென்று நிரூபிக்கவேண்டும். அதற்காக பகவத்ப்ரீதிக்காக ஸர்வகர்மநுஷ்டாநமே சாஸ்த்ரியமென்று தெரிவிக்கவேண்டும். அது முமுகுஷுக்களுக்குக் கூடுமாகையால் மோக்ஷரூபபுருஷார்த்தத்தை யறிவிப்பதற்காக ப்ரவரவஸ்துவிவேசனமும் மோக்ஷாபாயமான கர்மயோக ஜ்ஞாநயோகாதிகளின் உபதேசமும் அவச்யமாயின. ராஜ்யலாபாதிபலனை யுத்தேசித்துப் போர்புரிந்தபோதிலும் போரில் யாரைக் கொன்றாலும் பாபமில்லையென்று சாஸ்த்ரஸித்தமாயிருக்க, அப்பலனை விரும்பாமல் பகவத்ப்ரீதிக்காகச் செய்யும் போது பாபசங்கைக்கு இடமேது? அந்த மோக்ஷாபாயங்களுக்கு நித்யநைமித்திகதர்மங்களெல்லாம் அங்கங்கள்,



பயமாகச் சோதிதமான மகேயோகத்தையும் ஸுபரிஹமாக உபதேசிக்க.

இப் பரமபுருஷார்த்தத்தைக் கடுகப் பெறவேண்டுமென்கிற த்வரை உண்டேயாகிலும் ஸுபரிஹமான இவ் உபாயத்தினுடைய துஷ்கரதையினாலும் இவ் உபாயாநுஸ்தானத்துக்கு அபேஷிதஜ்ஞாநசக்தி கருண்டேயாகிலும் அநேகாவதானத்தோடே கூடச் விரடாலசாஹமான உபாயஸமாவத்தாலே அபிமதம் கடுகத் தலைகட்டாத படியிருக்கையாலும் நி.திசயசூக 'வழனான அர்ஜுநனை வ் ராஜமாசக் கொண்டு ஸமகாஹிநானுன ஸோதோபநிபதாசாயன்.

‘மக்யா பரமயா வா஽பி ப்ரப்யா வா மஹமதே । ப்ரப்யோ஽ஹ் நான்யதா ப்ரப்யோ மம கௌரீயஸிஸுபி: ।’ என்று தான் விதல்பித்து விதித்த உபாயங்களில் ‘சாவதாஸிஸ்தயா வா஽நா தாவ ஸோஹஸா஽சுலம்’ என்கிறபடியே தன் திருவடிகளைப் பெறுதலுக்கும் மற்றும் அபிமதமானவை எல்லாவற்றுக்கும் பொதுவான சாஹமாய், அநுகூல்யகூலாதி-  
ஸ்திரிகாஸ்திரிகரநிரபேஷமாய் ஸுபுஹமாய், ஸுபாபசாஹமான ரஹதமோபாயத்தை

அவற்றிலும் இவ்வளவு பெரிய போராகிற தர்மாநுஷ்டாநம் ஸாத்தவிக த்யாகத்தோடு செய்யப்பட்டால் வைராக்யவனார்ச்சியால் மோகோபாபாயம் விரைவில் எரித்திக்குமென்று கருதி பத்தியோகம் வரையில் உபதேசித்தருளின ரென்றபடி. இவ்வளவு உபதேசமும் கேட்டு, ‘பகவச்சேஷத்வமே ஜீவனுக்கு ஸ்வரூபமாகையால் அவனுக்கு ப்ரீதிகரமான மோஹத்தை மற்ற டவனைப் போல் உபேக்ஷிக்கலாகாது; அதைப் பெறுதற்காக இப்போர் மஹோபகாரக மாகையால் அவச்யம் செய்யவேண்டியதே; ஆனாலும் அதற்கு அங்கிகளான கர்மயோக ஜ்ஞாந யோகங்களும் அவற்றுக்கும் அங்கியான பக்தியோகமும் எப்படி செய்வது? அவை ஆகாத போது இது எதற்கு என்று மற்றொரு விதத்தில் மிகப் பெரிய சோகமுற்றவனான அர்ஜுநனென்கிறார் இப்பா மேதி. துஷ்கரதையினாலுமென்றது துவிஷாநே நியமாத்நே: என்றதின் ஸங்க்ரஹம். அநன்மேல் இவ்வுபாயாநுஷ்டாநேத்யாகி துவிஷாநிதேசை: என்றதின் விவ ரணம் வ்யாஹமாகக் கொண்டு இதி. அர்ஜுநனுக்கிடந்த சோகமிருப்பதைக் கண்டு உபதேசித்ததால் இந்த சோகமுள்ளவரெல்லோரும் இந்த ப்ரபத்தி க்கதிகாரிக ளென்று தெரிகிறது. அதனால் எல்லோருக்கும் உபதேசித்ததே யாகும். பொதுவாக உபதேசித்தா மல் ஒருவனைக் குறித்து உபதேசித்தாலும் பொதுவாகக் கொள்வதற்கு ஸ்பஷ்ட ப்ரமாணமிருக்கிறதென்கிறார் ஸுயேதி. இதுவும் மேல் விஷ்ணுபுராண ஷீச்லோகமும் முன்னமே வ்யாக்யாதம்; இவை போன்ற ப்ரமாணங்களிலிருத்தே இவ்வுபாயத்தின் அங்காங்கி ஸ்வரூபாதிகள் ஸ்பஷ்டமாக அறியப்படுவதால் அவையெல்லாம் இங்கே கருதப்பெற்றன. ஷதிரிகாஸ்திரிகர=வேறு அங்கம்; பத்தியோகாதிகளுக்கும் போல் இதற்குப் பரிசரம் வேண்டா மாகில் போர் என்கிற தர்மத்தையும் விட்டுஇவன் ப்ரபத்தி செய்து வானா விருந்திடுவானே. அப்போது எதற்காக உபதேசாரம்பமோ அதற்கு மூலக் காரணமாகுமே. ஆகையால் இப்படிப்பட்ட ஸுபுஹமாயத்தை யிங்கு அர்ஜுநனுக்கு உபதேசித்திருக்கமாட்டா ரென்னில்—உபதேசத்திற்கு



ஔவ்யஸேஷமில்லாதபடி உபதேசயித்தானமான சரமலோகத்தால் சரமலோகரஸாய்மாக அருளிச்செய்கிறான். ஔதிஸிஷமான இவ்வார்த்தத்தை ஔரயனான ஸர்வேச்வரன் தானே உபதேசிக்க இயுதானே,!

விரோதமில்லை, இதுவே ப்ரபன்னருக்கு நித்யகர்மம் அவச்யபன்மென்கிற பகஷம் எழாதபடி செய்யும். யுத்தம் அங்கமாகாவிட்டாலும் அவச்யம் செய்ய வேண்டியதேயாகும். 'ஔயாயாயஸ்யாஸி மஹமா' வுதிமாஸித:', 'பிரயாய மம வினோஷ தேவ தேவஸ்ய ஔஜிஷ: | மனீஸி வேதிகாசார் மனசா஽பி ந லங்ஹேத் ' என்றபடி. மோக்ஷருப்பவத் திற்கு ஸாதநமான பசவத்ப்ரீதிக்குக் காரணமாக நித்யநைமித்திகதர்மங்களை பக்தன் அநுஷ்டிப்பது போலன்றி, பரமபதத்தில் முக்தர்கள் அநுஷ்டிக்கிறுப் போலே கேவலம் பசவத் ப்ரீதிக்காகவே இங்கிருக்கும் நாளில் கைங்கர்யம் செய்யஇழிந்தப்ரபந்நன்இவனை நிமித்தமாத்ரமாகக்கொண்டு போர்நடத்த நின்ற எம்பெருமானின் ப்ரீதிக்கு விசேஷகாரணமான போரை விடுவதோ? இது இங்கே ஆநுகல்யஸங்கப்பாதிமென்றதாலும் குறிக்கப்பெறும். ரஔஸமேதி. மற்ற சிவாஸிலோகங்கள் போலே இதுவும் மந்த்ரமாகாவிட்டாலும் எவ்வா ரஹஸ்யங்களிலும் உரம ரஹஸ்யமான 'ரஸகீ தேவாந் குஹ' என்பதை உபதேசித்ததாலே இதுவும் ரஹஸ்யமென்று பேர் பெற்றது. ஔவ்யஸேஷ மில்லாதபடி இது. ஔவ்ய = கேட்கவேண்டியதில்; கீழே பக்தியோகத்தை உபதேசிக்குமிடத்தில் உப நிஷத்திலுள்ள பக்தி மார்சங்களுக்கெல்லாம் பொதுவான அம்சத்தை உபதேசித்தாரேயல்லது இந்த பக்தியோகத்தை இவ்வாறு செய்ய வேண்டு மென்று ஔங்கோஸ்யமாக உபதேசித்தவில்கை; ஔஸ்தகாலே ச மாமேவ' இதயாபிதளால் அதிலுள்ள ச்ரமத்தை மட்டு மறிவித்தார். அவ்வாறின்றி இங்கே சரணாகதிவிதிவாக்யங்களில் வ்யக்தமாகக் கூறப்பட்ட அங்கங்களை யெல்லாம் மாஸிஷ்ஔரண வசு என் பதிலிருந்தே குறிப்பா ராய் இகரதர்மபேகையில்கை, பக்தி யோகாதிகளைப் போல் அசக்யமுமாகாதென்று அறிவித்து, இந்த ப்ரபத்தி உபாய விரோதி பாபம்மட்டும் போக்குமாகில் ஔசிவிரோசிபாயம் எங்ஙனே போமென்ன, ஔரயாஸேஷோ மோஸியஸாஸி என்று இதுவே போக்கும் இது வ்யாஜமாத்ரம், இது உபாயமன்றே நான் தானே. 'உபாயம் இந்த அஜ்ஞாத அசத்திகள் நிறைந்த நிலையிலேயே நீ பலனைப் பெறலாம், சோலேசமும் வேண்டா' என்றதால் ச்ரோதவ்யத்தில் சேஷமில்லை' என்றது விதிக்காமல் ப்ரபத்தி ஔ ஸாதந மென்று மாத்திரம் உபதேசித்திருந்ததால் ப்ரவ்ருத்தி மந்தமாகும். அதற் ஔாக விதிவாக்யமாகவும் ப்ரயோகிக்காரென்ற ஔ, கீழ்க் கூறியபடி ப்ரபத்தியும் ஔ உபாயமாக அறியப்பட்டிருந்ததாலும் ஆசார்ய ரூபிடரிஞ்ருஹிதமாகத் தெரியவில்லையாதையால் அர்ஜுநனும் மற்றவரும் இதையநுஷ்டிப்பரோ வென்ன, அருளிச்சேய்கிறார் ஔநிதி. வேமெங்குமிராமல் ஔருஷ்ணன் ஔவதந்த்ரமாக உபதேசித்திருந்ததால் இவ்வாறு சங்கிக்கலாம்; ப்ரமானஸித்தமான அர்த்தத்தை ஆசார்யர்கள் உபதேசிப்பது போல் இவரும் ஔருதி ஔம்ருதி, ப்ரஹ்மஸுத்ர. பஞ்சராத்ரஸித்தமானதை அர்ஜுனன்



‘संयज्य विधिना नियं षड्विधां शरणागतिम् । आचार्यानुज्ञया कुर्यात् शास्त्रदृष्टेन वर्त्मना ॥’

என்று ஐவினுசுவாடிமனிற் சொன்ன ஆசார்யனுமாயிற்று.

சர்வமந் ஈதாதி—இந்த ஸ்லோகத்துக்கு ஐஹிராபிசுரபிசுரன் சொல்லும் பொருள் கனையெல்லாம் தாஸ்யவந்நிகையிலும் நிஸேபரஹையிலும் பரக்க டூபித்தோம் இங்கு ஸாரமான அஸிங்கனா ஸ்ரீஸ்ப்ரதாயஸிசுமானபடியே சொல்லுகிறோம்—இதில் சூர்ப்பம் ஸபாவிதாயகம்; ஸபாபம் கலநிஷ்டாதிமுபத்தாலே விவிசேஷம். ஆதையால் இச். ஸ்லோகம் ஸபாவிதானபிரதானம்.

ஐமாவது—சாஸ்த்ரமே கொண்டு அறியவேண்டியிருக்கும் பூர்ப்பாதிதானம்.

ஆசார்யராக வரித்த பிறகு உபதேசித்திருப்பதால் பிறரும் ஆசார்யராய் இவருடைய உபதேசமே ஆசார்ய ஸம்மதியுமாயிற்றென்றபடி. ஸ்யஜேதி. ‘सर्वमनः सर्वज्ञानान् ऐहिकामुत्तमिदानीपि ।’ என்பது ஸ்ரீவிஷ்ணு தத்துவத்தில் பூர்வாசம். அந்த ஐதீயாஸ்தங்களை ஸ்யஜ்ய என்பதில் சேர்க்க. நிர்ய-எப்போதும் விதினா=ஸபாவிதாயஸ்யாஸி இத்யாதிவிதியைக்கொண்டு காம்யமான தர்மங்களையும் நித்ய கூறமித்திக தர்மங்களில் கூறப்பெற்ற ஐஹிகாமுஷ்மிக பலன்களையும் நிஷித்த கர்மமூலமான ஐஹிகாமுஷ்மிக கலங்களையும் தனக்கு வராதபடி விலக்கிக்கொண்டவனாய், ஶாஸ்த்ரேன வர்ம்னா—ப்ரபத்திசாஸ்த்ரத்தில் உபதேசித்தப்பட்ட வகையினால் ஆசார்ய-அநுஸா—ஆசார்யர் தாம் அநுஷ்டிக்காமல் தன்னையே அநுஷ்டித்துக் கொள்ள அநுமதித்தால் ஆநுகூல்ய ஸங்கல்பாதிகள் ஆறுகொண்ட சரணாகதியை அநுஷ்டிக்க வேண்டுமென்றபடி.

அவதாரிகையாயிற்று. இப்படி ஸ்வதந்த்ரப்ரபத்தியின் உபதேசத்திற்காக இந்த ச்லோகம் வந்ததென்றறிவித்து அதற்கிணங்க வ்யாக்யாநம் விரிவாக அருளிச்செய்கிறார். மதாந்தரத்திற் சொன்ன அர்த்தங்கள் அபார்த்தங்களென்று அறிவதெங்ஙனே என்ன—வேறு தமது க்ரந்தங்களில் என்கிறார் இந்த இதி. ச்லோகத்தை மூன்று வாக்யமாகப் பிரித்து விஷ்ணுப் ப்ரதாநமென்கிறார் இதில் இதி. ஐயத்திலும் இதே க்ரமமாகும்; அங்கே அநுஷ்டாந ரீதி; இங்கு அதற்கு முன்னாலும் உபாயவிதானமென்பது விசேஷம். முதற்பாதத்திற்கு வ்யாக்யாநம் தொடங்குகிறார்—ஐமாவது இதி. பாதத்தின் வ்யாக்யாந முடிவில் பாட்டு அருளிச்செய்வார்; அதுவரை இதற்கே வ்யாக்யாநமாம். பரிஸ்யஜ்ய என்கிறது ப்ரபத்திசெய்கிறவன் தானே சிலவற்றை விட்டிருப்பதைச் சொல்லுகிறதா, விடவேண்டுமென்று விதிக்கிறதா என்ற விசாரத்தில் இருவிதமாகவும் நிர்வஹிப்பர். ஏற்கனவே விட்டிருப்பதைச் சொல்வதாகில் அந்த தர்மங்களெவை, விடவேண்டுமென்று சொல்வதாகில் அப்போது எவை யென்று சோதிக்கவேண்டும். இதுவிஷயத்திலே சிலரது கொள்கையை நிர்ணயிக்கப் போகிறாராய் தமக்கு ஸம்மதமான அர்த்தங்களை முதலிலருளிச்செய்கிறார், இரண்டு யோஜனைக்கும் வரும்படி ஐமசப்தார்த்தமிருப்பதை யறிவிக்கிறார் ஶாஸ்த்ரமே இதி. ‘शास्त्र बोधित श्रेयसाधनताकात्वं धर्मलक्षणम् । धृतिः-प्रीतिः-सुखं श्रेयः என்பர் மீமாம்ஸகர்.



‘வரீ’ என்கிற வறுவனத்தாலே அமிதலாசனமாக சாஸ்திரங்களுக்கான வரீங்களுடைய வாறுவத்தைச் சொல்லுகிறது சர்வசரத்தாலே சபரிசுரமான நிலையை விவசிக்கிறது. வரீசரிசுரங்களையும் வரீமென்று சொல்லக் குறையிலையே. இஸ்ரவேலத்தை எகரத்திசர்வசியாக யோஜிக்கும்போது இது அந்நிலையான நானா வரீங்களினுடைய சாஸ்திரத்தைச் சொல்லுகிறது. இப்படிப் பொதுவிலே சொன்னாலும் இங்குப் பரிசுரவசத்தாலே மோசாமிக்க சாஸ்திரங்களுக்கான சபரிசுரங்களாய்

விடவேண்டிய தர்மங்கள் வெகுவாயுள்ளன என்பதற்காக வறுவனமென்கிறார் வரீ இது. அநுபாசு என்னுமல் சர்வசர என்றவிடத்தில் ஸங்கேசிக்க ப்ரமானியில்லை; வறுவனமே ஸர்வசரத்தைச் சொல்லும்; ஸர்வசப்தம் வீணமென்ன, உத்தரம் ஸர்வசு. பஹுவசநத்தாலே அநேகத்வரூப ஸங்கைய ஏற்பட்டாலும் அசேஷத்வம் எரித்திக்காது ‘வ்யா: சர்வசரிச: இத்தயாதியில் ஸர்வத்வம் அசேஷத்வரூபம். அதாவது ஒவ்வொரு சரிசுரத்தையும் முழுமையாகக் கொள்வது. ஸாவயவமான வஸ்துவில் ஒவ்வொரு சுவயவத்தையும் விடாமெக்காக இவ்வாறு ப்ரயோகம். அதுபோல் அங்காங்கிரூபமாய் விசரிசுரமான ஒவ்வொரு தர்மத்தையும் முழுமையாகக் கொள்வதற்காக ஸர்வசப்தமென்றபடி. ஸர்வசரிச: என்றவிடத்தில் கை கால் முதலான அங்கங்களையும் சேர்த்து சரிசுரமென்கிறுப் போலே யாகாதிகளில் அங்கங்களை தர்மங்களென்பதுண்டோ? உபநந்தானே கலசாசனம்; அதுதானே தர்மம்; அங்கங்கள் அவற்றிற்கு உபகாரகங்களே யென்ன—உத்தரம் அருள்கிறார். வரீ. அங்காங்கிகளைச் சேர்த்து ப்ரயோகித்தால் தானே கலம் எரித்திக்கிறது: எல்லாம் ஸாஷாத் பரம்பரயா வா கலஸாதநமாகலாம். எதற்காகவானாலும் விதிக்கப்பட்டதெல்லாம் வரீமாகலாமென்றபடி. அங்கங்களை அநுஷ்டிப்பது அந்நிலைய யநுஷ்டிக்கும் போது தானே. அந்நிலையே விட்டிருப்பவன் அங்கத்தை விடுவது திண்ணமாகையால் அங்கத்தாகத்தை எதற்காகச் சொல்ல வேண்டுமென்னில்—அநுஷ்டிக்கமாட்டாத அங்கங்கள் நிறைந்திருப்பதால் அங்கியையும் விடுகிறனென்று விடுவதைத் திடப்படுத்துவதற்காகவேன்க. இனி வரீசப்தத்தை அங்கவிஷயமாக்காமலும் நிரவறிக்கிறார் இஸ் இது. எல்லாம் விட்டு ஒன்றைக் கொள்ளென்றால் அந்த ஒன்றைப் போலே ப்ரதாந மாயிருப்பவற்றையே எல்லாமென்ற சொல் சொல்லத்தகும். அப்போது ஸர்வசப்தம் பஹுவசநார்த்தத்தை திடப்படுத்துகிறது. பத்தியோகங்கள் பல ஸிருக்க அவற்றை யெல்லாம் விட்டவனே ப்ரபத்திக்கு அதிகாரி. ஐந்தாறு பத்தியோகங்களை மட்டும் அசக்யமென்று விட்டவனல்லன். ஏதேனுமொரு பத்தியோகந்தானே யாரும் செய்வது, அதற்குத் தகுந்தவன் ப்ரபத்திக்கு அதிகாரி யாகானென்று இதனால் அறிவித்ததாம். ப்ரபநநன் மோஷார்த்தமான சூத தர்மங்களை விட்டாலும் ஜ்ஞாநாதிகளுக்கான வேறு தர்மங்களை யநுஷ்டிக்கிறானாகையால் சர்வவரீயாமில்லையே என்ன அருளிச் செய்கிறார் இப்படி இது. பரிசுர, முழுமையையும் மோஷாத்திற்காகவே வந்த



தாயிற்றே என்றபடி சபரிகரங்களாய் என்றது முதற்பக்ஷத்தை யநுஸரித்து. நானாப்ரகாரங்களான என்றது द्वितीय பக்ஷத்தில். ஆக சாஷாந் மோக்ஷஸாதநமானவை சமீகஷாயம். முமுக்ஷுப்படி முதலான க்ரந்தங்களில் அவதாரரஹஸ்யஜ்ஞாநம். புருஷோத்தமவித்யை, ஷைவாஸம், திருநாம ஸங்கீர்த்தநம், இத்தயாதிகளும் சமீசப்தார்த்தமாகச்சொல்லப்பட்டன. 'சமீசப்தம் மோக்ஷஸாதநங்களைச் சொல்லுகிறதென்று முன்னே சொல்லியிருப்பதால் மோக்ஷஸாதநங்களாகாதவற்றைச் சேர்ப்பதாகாதென்கிறார் பூரணே. ஆனால் கீதையில் நாலாம் அத்தியாயத்தில் அவதாரரஹஸ்ய சிந்தநமும் பதினைந்தில் புருஷோத்தமத்வநிருபணமும் எதற்காக வென்னில்— பரம்பரயா காரணமாயிருப்பதாலென்றபடி. ஷைவாசமாவது திவ்ய தேசவாஸம். ஆதிபதத்தால் நாமஸங்கீர்த்தநாதி க்ரஹணம். இவற்றைக் கொள்ளாத போது பஹுவசநமெங்ஙனே கூடுமென்ன—பக்திமார்கங்கள் பல விருப்பதால் கூடுமென்கிறார் ஞானே. சமீசப்தம் ஸாக்ஷாத் பரம்பரயா வா ஸாக்ஷாநங்களை யெல்லாம் சொல்லுமென்று புருஷோத்தம ஜ்ஞாநாதிகளையும் கொண்டாலென்ன என்றதற்கு உத்தரம் ஐங்கிரஸே. பரிகரங்களைக் கொள்ளாமலே ஏகசப்தப்ரதிஸம்பந்தியாக ஸர்வசப்த மென்கிற பக்ஷத்திற்குமிணங்க அங்கிபஹுத்வத்தை விவக்ஷித்தே ஸர்வமும் ஸப்ரயோஜநமாகையால் இந்த ப்ரயாஸை வேண்டா பக்தியோகம் செய்யவாகாதவன் புருஷோத்தமத்வஜ்ஞாநத்தைப் பெற சக்தனாயிருந்தாலும் ப்ரபத்தியிலிழியலாம்; புருஷோத்தமத்வஜ்ஞாநத்தை விட்டவனே அதிகாரியென்று சொல்வதற்குமில்லை. பரிகரங்களான கர்மயோக ஜ்ஞாநயோகங்களையும் பக்தியோகங்களையும் விட்டவனென்றிவ்வளவே இங்குத் தகும். ஜீவாத்மாவின் அவலோகநத்திற்காக விதிக்கப்பட்டதால் கர்மயோகாதிகளும் தர்மமாயினும் நேராக மோக்ஷஸாதநமாகா. இதற்காகவே ஸர்வசமீந் என்றதென்று கருத்து. ஐவீவீ பரிகரஸரிஸபரமீ : ) மேலே பரிஸ்யய என்பதற்குப் பொருள் கூறுகிறார். ஐஸ்யாதிசமீங்களைச் செய்யாதவனாயிருந்தாலும் அவற்றைச் செய்ய ஆசையுள்ளவனாகில் ப்ரபத்தியிலிழியான், அதற்காக அவற்றில் ஆசையை விட்டு என்று பொருள் கூறுகிறாராய், அதெப்படி சப்தார்த்தமாகு மென்ன அதையும் அருளுகிறார்



(1) परित्यज्य என்கிறவிடத்தில் त्यागமாவது—अनया च प्रपद्या मामाकिञ्चनैकपूषेकम्' इत्यादिஎளிற்படியே அகிஞ்சனஞ் தன் நிலையைக் கண்டு உபாயாந்தரங்களிற் பிறந்த நெராவம். ஆசையாலே பற்றினால் ஆசையை விடுகை त्यागமென்ன உचितமிறே. அதில் 'परि' என்கிற உபசாரத்தாலே, 'अनागत—अनन्त—काठशमीद्वया अपि अण्ड-संसारोपायः', 'स्वपादकमलादन्यत्र मे जगन्मांसरेष्वपि' इत्यादिஎளிற்படியே அத்யந்த—परित्यजनனுக்கு ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வபரிசுத்தாலும் யோகசையில்லாமை தெளிவாகையாலே பிறந்த நெராவம்—அகிஞ்சனம் சொல்லப்படுகிறது. பரிசுத்தாரத்தாலும் त्यागமாவது—पूणिशुष्ठानवाप्तियில்வாதபோது यथाशक्ति अनुष्ठानம் டண்ணுகிறேமென்றும், அதற்கு யோகசையில்வாத தசையிலே வேறே சில அநுபந்தங்களுடையதல் ரபாய-உபாயங்களுடையதல் अनुष्ठிக்கிறேமென்றும் தனக்கு துக்கரங்களைக் கணிசிக்கும் துராசை யற்றிருக்கை.

இவ் அநுபந்தத்துக்கு அதிகாரவிசேஷத்தைக் காட்டுகை ப்ரயோஜனம் அதில்

परि இந்தியாதிபால். ஒருவன் ஒரு வஸ்துவை த்யாகம் செய்வதாவது அவ்வஸ்துவிற்குத் தன் ஸம்பந்தத்தை யொழிக்கை. இப்படி தூய விஷயத்தில் சொல்லவாம். தர்மத்யாகமென்பதிற போது சொல்லவாகாது. தர்ம உண்டானபிறகு அதன் ஸம்பந்தமே யிருப்பதால் ஒழிக்க முடியாது. உண்டாவதற்குமுன் ஸம்பந்தமேயில்லையாகையால் அதை ஒழிப்பது. இனி தர்மத்யாகமாவது தர்மத்தினின்று நிவ்ருத்தி யென்றால்; நிவ்ருத்தியாவது என்ன? வெறும் ஸூரபாவத்தை தர்மத்யாகமென்பதில்லை. ஸூரபாவத்திற்கு ப்ரயோஜகமான நொன்று த்யாக மென்னில்—प्रवृत्तिप्रयोजनवर्त्मமாகும் ஆசை ங்ஞாநம் சக்தி என்பவை. அவற்றின் அபாவம் प्रवृत्तिप्रयोजनवर्त्मம்; அது प्रवृत्तिप्रयोजनवर्त्मம் விட மெல்வாமிருக்குமாகையால் त्यागமாகாது. அதனால் செய்யமுடியாததையே கண்டதால் பிறந்த தநராச்யமே த்யாகமென்றது. அதற்கு ப்ரமாணம்अस्येति. விஷ்வக்ஸேநஸம்ஹிதை? "இந்த ப்ரபத்தியினாலே என்னை ஆகிஞ்சந்யத்தை முன்னிட்டுக் கொண்டு" என்று அதன்பொருள். இதற்கு மேல், ('என்னை') 'உபாயமாங்கி' இத்யாதி இருக்கலாம். ரூபதத்தினால்—ஆகிஞ்சந்யம் முக்யம்; அது பூர்ணமாயிருப்பது; அநந்யகதிகத்வம் புஷ்கலமன்று; தேஹாவஸாநம் வரையில் வேறு பலனில் நசை யுளதே என்றறிவித்ததாம். अत्यन्तादिप्रवृत्तिप्रयोजनवर्त्मம் பிற்காலத்திலும் எப்போதும் தனக்கு யோக்யதை வாராமை. இதன் தெளிவு அதிகதநராச்யத்திற்குக் காரணம். ஆசையாலே பற்றினால் இதி. பற்று=ப்ரவ்ருத்தி—அனுஷ்டானம். அது உண்டாவது ஆசையால். ஆசை தர்மத்யாகமாவது தர்மகாரணமான ஆசையின் த்யாகம்; இதில் ஆசை நடக்குத் தகா தென்ற விவேகம். அது கல்பங்கள்-ப்ரதிநிதியான(பதிலான) கார்யங்கள்; சிலகாலம் அவற்றைச் செய்தால் முக்யாநுஷ்டாநம் செய்ய யோக்யதை வருமென்று முக்யத்திலுள்ள தூராயால் இவற்றில் ப்ரவ்ருத்தி வரும். கணிசிக்கும்=விஷயமாகக் கொள்ளும்; முக்யமான ஸூரபாயம் செய்முடியவில்லை என்றறிந்தபோதே அதை விட்டு ப்ரபத்தியிலிழிய வேண்டும். இப்படிபிறந்த







2 'परित्यज' என்கிற விது விதிபாணபோது प्रपश्यत्यायादிகளில் विचिक्किதபடியே आकियस्य प्रतिसन्धानादिरवमाना कापण्यமாகிற प्रपश्यத்தை विचिक्किததென்றால் அந்தத்தில் विरोधமில்லை., அப்போது 'सर्वधर्मान् परित्यज' என்கிற விது 'अहमस्य-पराधानामालयोऽफिशिनोऽगतिः' 'न धर्मनिष्ठोऽस्मि' इत्यादிகளில் படியே सर्वधर्मங்களும் தன்னை योग्यतापर्यन्तமாகக் கழித்த படியை முன்னிட்டுக்கொண்டு என்ற படி. இவ்வளவுவிலகியதே प्रतीतिकமான அর্থமும் வருமான-अनुगुणமாகையால் அவற்றுக்கு

விதிக்கத்தக்க அர்த்தமும் வேறு சொல்லலா மென்கிறார் परित्यज இதி. கீழே கூறப்பெற்ற தைராச்ய மூடையவனென்று பொருளில் அதற்குக் காரணமாக, 'அகிஞ்சநனா தன் நிலையக் கண்டு' என்று சொன்ன ஆகிஞ்சநய ஜ்ஞானமே இங்கு ஸர்வதர்மபரித்யாகம்; இது கார்ப்பண்யம். கார்ப்பண்யம் ப்ரபத்திக்கு அங்கமாகையால் அங்கவிதியே யாகலாம். முன்னே सर्वधर्मान् परित्यज என்பதற்கு தர்மங்களை ஆசைக்கு விஷயமாக்காமல், தைராச்யத்திற்கு விஷயமாக்கி என்று பொருள் கொண்டது; இப்போது த்விதியாவிபக்தி முதலானவற்றிற்கு என்ன பொருளென்பதற்கு உத்தரம் அப்போது இதி. पश्यन्नापक्ष्यத்தை விட்டு वादपश्यन्नापक्ष्यத்தை யிங்குக் கொண்டு सर्वधर्मान् परित्यज என்கிற ஸமுதாயத்திற்கு 'सर्वधर्मविषयायोग्यतानु-संधानம் செய்து' என்று பொருள்; அல்லது परित्यज என்பதற்கு अशङ्कवानु-संधानம் லக்ஷ்பார்த்தம். सर्वधर्मान् अशङ्कवानुसंधाय என்றதாயிற்று. இங்கே सर्वधर्मங்களும் தன்னை இக்யாபிபால் தர்மங்களுக்கு த்யாககர்த்தருத்வம் சொல்லப்பட்டது. அதன் கருத்தென்ன வெனில்—தர்மத்தை இவன்த்யாகம் செய்கிறனென்று இவனைக் கர்த்தாவாக நினைக்கிற போது சக்தி யிருந்தும் அந்த த்யாகமாகலாம்; தர்மங்கள் இவனை விடுகிறன வென்றால், இவனுக்கு யோக்யதையிராமையாலென்பது ஸ்பஷ்டமாகும். ஆக ஆகிஞ்சன்யம் ஸ்பஷ்டமாகைக்காக அவ்வாறு கூறியது. परित्यज என்ற வானுவினின்று த்யாகம் புத்தி யிற்-ட்டபோது தர்மங்கள் இவன்விஷயத்தில் டண்ணும் த்யாகமும் கொள்ளப்படலாம். சக்யார்த்தத்திற்கு வாக்யார்த்தத்தில் அந்வயம் வேண்டுமென்பதில்லை. அதனின்றி இவனுக்கு தர்மங்கள் அசக்யமென்று தோன்றும் ஆக அக்ஷயசங்கரபலஜ்ஞை கூடும். இப்போது தைராச்யமென்ற கீழ்க் கூறிய அர்த்தம் அறியப்படாமலே இது கிடைக்குமென்று கருத்து. முன்னிட்டுக் கொண்டு என்பதற்கு தர்மங்கள் தன்னைக் கழித்த படியை முன்னிட்டு=முதலிலே त्यागशङ्कवानुसंधायமாக அறிந்து அதனால் अशङ्कवानुसंधानத்தைக் கொண்டு என்ற பொருளாகலாம்.

'धर्मान् परित्यज' என்பதற்கு धर्मविरपत्याமென்கிற பொருளை ஸ்வரஸமாய் சீக்ரமாய் தோன்றுவது; கீழ்க்கூறிய பொருள் எளிதில் தெரியக் கூடியதல்ல; க்ஷிஷ்டமாய் தாமதமாய்த் தோன்றும் பொருள் இசையத் தகத்தன்று' என்ன அருளிச்செய்கிறார் இவ்வளவு இதி. எல்லா தர்ம ஸ்வரூபத்தையும் விடவேண்டுமென்று கூறி, मामेकं वरुणं व्रज; पशुधैतवानம்



விரஹமாக ஷங்கராஸூகங்களான சர்வசர்வரூபஸ்யாநிவர்த்தனமளிற்காட்டிலும் உபாடியம்.

1 ப்ரபத்திக்காக ஒரு சர்வமும் அநுபூதிக்கேவண்டாவென்றுப் ப்ரபத்தியினுடைய நேரபேதத்தைச் சொல்லுகிறதென்கை விதிபடித்துக்கு உசிதம். அப்போது 'பரி' என்கிற உபாசம் 'மாசான்தென கர்வ்யம்' 'சுவிநா கர்வ்யம்' எய்யாதிகளிற சொல்லுகிற சர்வநாபாரணயோகதா—பாபாடகங்களும் இதுக்கு மஹமாக ஸிவாநிவங்களாகா என்று விவசித்திறது.

இங்ஙனன்றிக்கே கர்மயோகம் ஞானயோகம் மகியோகமென்கிற சர்வங்களினுடைய ரூபஸ்யாநம் ப்ரபத்திக்கு அங்கமென்னும் பக்ஷத்தில் ப்ரபத்தி ஸர்வாதிகாரமன்றிக்கேயொழியும். சர்வநுபூதிநாசகனுக்கிறே அவற்றினுடைய ஸ்யாதத்தை விதிக்கவேண்டுமது. இது வஹுமணஸிஹமான கார்ப்யமாகிற அங்கத்துக்கும், 'புக லொன்றில்லாவடியேன்' 'குலங்களாய' 'குளித்து முன்று' 'ந சர்வநிஸ்தோசி' எய்யாதிகளிலே மஹிஹமான அகிஷ்ணாநிகாரமென்கிற ஸம்ப்ரதாயத்துக்கும் விரஹமாம். ஈஸ்வரனைப்பற்ற அந்யஸ்பரதந்யைலே உபாயாந்ரங்களுக்கு ஷேஷன் நியாஸகன்

பெறு என்று உரைத்தார் சங்கரர். அது முழுமையும் ப்ரமாணவிருத்தம். அடிபத்தால் ஏகதேசிகளையும் கொள்வது—சக்தராயிருப்பவரும் தர்மஸ்வரூப த்யாகம் செய்து ப்ரபத்தியை யநுஷ்டிப்பது; அதாவது ஸ்வபூதி-நிவூதி-(ஒன்றும் செய்யாமலிருப்பது) என்று ஏகதேசிகள் கூறினர். எவ்வளவு ஸ்வரஸமானாலும் ப்ரமாண விருத்தமானால் ப்ராமாணிகமாகாது. அஸ்வரஸமாகிலும் ப்ரமாண ஸம்மதியுள்ள போது கொள்ளத்தகும். சிஹி மாணவக: என்றவிடத்தில் ஸ்வரஸத்தையே கொள்ளவேண்டுமென்று மாணவனோடு சிங்கத்துக்கு ஐக்யத்தை எவரேனும் கூறுவரோ?

3 இப்படி அநுவாத பக்ஷத்திலும் விதிபக்ஷத்திலும் கர்மயோக. ஐஞாந யோக. பக்தியோகங்களை சர்வசர்வ சப்தார்த்தமாக்கி வாக்யார்த்தம் அருளினார்: இனி சர்வ சப்தத்தைப் பொதுவாகக் கொண்டு தர்மங்களை விட்டு என்பதற்கு வர்ணாச்ரமாத்ரி தர்மங்களை பக்திக்குப் போலே ப்ரபத்திக்கு அங்கமாகக் கொள்ளாமல், எல்லா தர்மங்களுக்கும் பொதுவான ஸுவிவ அசமநாடிகளையுமிதற்கு அங்கமாகக் கொள்ளாமலென்று கூறினால் விதிபக்ஷமுமாகிறது; ஸ்வரஸமுமாகிறது, இப்போது தர்மசப்தம் கர்மயோகாத்ரி பரமன் றென்கிறார் ப்ரபத்தி சிலர் இங்கும் கர்மயோகாத்ரி பரமாகப் பொருள் உரைப்பர். அதில் தோஷத்தைக் கூறுகிறார் இங்ஙனன்றிக்கே இதி, இப்பக்ஷத்தை தூஷித்த பிறகு முன் சொன்ன விதிபக்ஷத்தை 'ஆகையால் உபாஸநத்தில் வரும்' இத்யாத்ரி வாக்யத்தாலே உபஸம்ஹாரம் செய்வர். தூஷணகாரணம் கூறுகிறார் சர்வதி. அசக்தனைப் பார்த்து ஸர்வதர்மங்களையும் த்யாகம் செய்யென்று எதற்கு விதிக்க வேண்டும். தர்மமே அவனை த்யாகம் செய்திருக்கிறதே; சக்தனைக் குறித்து நீ செய்யாதே விடு என்னலாம். ஆக ஸுபாயஸகனே ப்ரபத்தி செய்யவேண்டுமென்றதாயிற்று அப்போது கார்ப்பண்யம் அங்கமாகாது, ஆகிஞ்சந்யம் அதிகாரமாகாதென்றபடி. சக்தருக்கும் ஆகிஞ்ச



என்று கட்டி இவனுக்கு அவற்றினுடைய த்யாகத்தை விதிக்கிறதென்னுமது ஸர்வாஹ-ஹவா-ஹவூராவிரோசந்தாலே ஸ்விஸ்தபரிஹ்யம். அப்போது பூர்வா-யசையாலே 'ஹ' என்கைதானும் ஏதிராது. உபாயாந்தரங்களுக்கு ஜீவாத்மா நியாஸம்மென்கை தங்களுக்கு அநிஷ்டமான அநுபாஷபதங்களுக்கு விரிகரணம் பண்ணினபடியாமத்தனை. எஹயோந்தானே ஸ்வாஹைப் பற்றத் த்யாகவிதியாகை

ந்யத்தை நிர்வஹித்துப் பூர்வபஷம் ஈச்வரனை இத்யாதி யாதர சக்த ரென்கிறோமோ, அவர் எப்போதும் அசக்தரே. எல்லோரும் ஈச்வரனுக்கு அத்யந்த பரதந்த்ர ராகையால் இவர்களுக்குச் செய்ய சக்தி யேது? ஆகையாலே கார்ப்பண்ய-ஆகிஞ்சந்யங்களைச் சொன்னது பொருந்துமென்று பூர்வ பக்ஷியின் கருத்து. தூஷிக்கிறார் ஸ்வீதி. ஸ்வாநாந் அந் பூதாந் ஷகி: ஸஹகரிணி என்பர். பூர்ணசக்தனுக்கே காம்யகர்மங்களென்றும் நித்யகர்மங்களில் யதாவிதி அநுஷ்டாநமும் உண்டென்றும் சாஸ்த்ரம் சொல்லும். ஸர்வப்ரகாரத்திலும் அசக்தனாயிருந்தால் கர்மகாண்டத்திலுள்ள ஒரு விதிவாக்யமும் தகாது. சாஸ்த்ரத்வமே சாஸ்த்ரத்திற்குப் போம்; ஸ்வவசந விரோதமுமாம். உபாயாந்தரங்களுக்கு நித்யாசக்தனென்றால் அவற்றிற்கு உபாயாந்தரத்வம் எப்படி? விதிக்கப்பட்டதை யநுஷ்டித்தால் தானே உபாயத்வம், த்யாகத்தை விதிக்கிறதென்பது மெப்படி, ப்ரவருக்த்யமாவத்தை விதிக்கமுடியாது. நிவ்ருத்தி வ்யாபாரம் விதேயமென்னில்—அத்யந்த பரதந்த்ரன் அதிலும் அசக்தன் தானே, இப்படி ஸ்வப்ரவ்ருத்தி விரோதமுமாம்—ஸ்நாந-புண்ட்ரதாரண ஸ்னாநாதி வைதிக லௌகிக ப்ரவ்ருத்திகளுக்கும் அசக்தராகின்றனரே, ஆகையால் பராதீநமான சக்தியும் பராதீநமான அநுஷ்டாநமும் தகுமாகையால் அதுவுமிராதவனே அகிஞ்சநன். ஸர்வாசக்தனைக் குறித்து த்யாகத்தை விதிக்கமுடியாது. த்யாகத்தை யென்பதென்; ஷரண் ஷய என்கிற ப்ரபத்தி விதியும் சேராது என்கிறார் அப்போது இதி. விதி அநுவாதம் என்கிற இரு பக்ஷங்களில் இவர்களுக்கு அஸம்மதமான அநுவாதபக்ஷமே இவர் பக்ஷத்திலும் சேரும். ஜீவர்கள் நித்யாசக்தரானபடியாலே எப்போதும் உபாயத்தைச் செய்யாமல்தானே யிருப்பர், சக்தர் அசக்தரென்று இருவிதமாகப் பிரித்து அசக்தர்விஷயத்திலே ப்ரபத்தி விதியாகையால் அவர்கள் விஷயத்தில் சொன்ன ஸர்வதர்மத்யாகம் அநுவாதரூபமென்றனர் ஏகதேசிகள். இப்போது சக்தரையும் அசக்தரென்று சொன்னபடியால் ஸர்வவிஷயத்திலும் அநுவாதமே யாகுமென்றபடி, இனி அத்யந்த பரதந்த்ரர்களுக்கும் சக்தியை ஸ்வீகரிக்கிறோம், அசக்தர் போலே ஐயுபாய சக்தரும் ப்ரபத்தியை யநுஷ்டிக்கலாமென்பதே ஸித்தாந்தம். ஆகப் பரித்யஜ்ய என்பது சக்தர்விஷயத்தில் விதியாய் அசக்தர்விஷயத்திலே அநுவாதமாய் இருக்கலாமென்று சங்கித்துப் பரிஹரிக்கிறார் ஈகேதி. ஏகப்ரயோகந்தானே = ஸக்ருத் ப்ரயுக்த சப்தமே. ஸ்வேஹ்ய. அநுவாஹ்ய. ப்ராஹ்யங்களும் ஸ்வாஹ்ய. விஹ்ய. ஷேஹங்களும் பரஸ்பர விருத்தமென்றும் இந்த விருத்த த்வயங்கள் ஒரு ப்ரயோகத்தில்



த்யானுபாத்தமாய் துரணப் பற்ற த்யாகவிதியாக ருபாயத்தில் வரியாது.

கலத்தில் வைஷ்ணவியின்மீதே வசிகாரியும் ருனயிருக்க ஸுலபுவிசேஷமும் சொல்லவொண்ணாது. ஸுலபுத்திலே ஸுலபுனவனுக்கே அதின் த்யாகவிசேஷமான ஸுலபுத்தை விதித்தால் ஸுலபுத்தில் ஒருத்தரும் ஸுலபுப்பாரில்லாமையாலும் வேறொரு ஸுலபுத்தாலே வசிகாரியும் சொல்லவொண்ணாமையாலும் ஸுலபுத்தை விதிக்கிற ஸுலபுத்தினால் ஸுலபுத்தின்மீதேயொழியும். ஸுலபு-ஸ்ரோதரீமாசு ஸுலபுத்தை விதித்து அதுதன்னையே நிவேதிக்கிறதென்கையும்

கொள்ளலாகாதென்றும் மீமாம்ஸகர் நிரூபித்தனர். ஏகவாக்யத்தில் என்பதால் ஒரு வாக்யத்தில் விதேயமானது மற்றொரு வாக்யத்தில் ஸுலபுமாகலாம்; ஒரு பதமே வேறு வாக்யத்தில் அநுஷங்கிக்கப்படுகிறபோதும் வேறுவிதமாகலாமென்று குறித்ததாம். இனி சக்தனைக் குறித்து விதி யென்பதே தகாதென்கிறார்—கலத்தில் இதி. ஒருவனுக்கே ஸுலபுத்தை விதித்து அவனுக்கே அதன் த்யாகத்தோடு ப்ரபத்தியை எப்படி விதிக்கிறது? சேர்த்த நுஷ்டிக்க வேண்டாம்; விகல்பமாகட்டுமே யென்னில், ஸுலபு விகல்பமாகுமே. ஆனாலென்னவெனில், ஸுலபு விதிக்கும். இனி ஸுலபு மநுஷ்டிப்பவனுக்கு ஸுலபு கலம்; ஸுலபு அநுஷ்டிப்பவனுக்கு ஸுலபுமென்று அதிகார ஸேஷமென்னில்—அது ஸம்ப்ரதாயவிருத்தம். இருவருக்கும் பலன் ஏகரூபமென்று விகல்பவிசேஷகலவாசு என்றார். ஒருவனுக்குப் பூர்ணபவம் மற்றொருவனுக்குக் கைங்கர்யம் என்று சில வைஷ்ணவம் கல்பித்ததும் ப்ரமாண-ஸாதிவசனவிசேஷமென்கிறார் வேறொரு முகத்தாலே இதி. தாமஸருக்கு ஸுலபுத்தையும் ராஜஸருக்குப் பல காம்யகர்மங்களையும் விதித்தாற்போலே ஸாத்விகரில் கீழ்ப்பட்டவருக்கு ஸுலபுத்தையும் ப்ரமஸாத்விகருக்கு ஸுலபுத்தையும் விதிக்கிறதென்று அதிகாரிபேதமுண்டென்பர். இப்படி பக்திருப ஸுலபுத்தில் இழியும் ஸாத்விகருக்கு ப்ரமஸாத்விகரளவில் தத்துவ ஜ்ஞாநமில்லை; அஹங்காராதிகளுண்டென்றால், தத்துவ ஜ்ஞாந ஸாத்விகமான மோக்ஷம் அவர் ஸுலபுக்கு வாராது. மோக்ஷாபாயமான பக்தியிலிழிகின்றவருக்கு ஸுலபுமான அஹங்காரம் சிறிதுமிருக்க ந்யாயமில்லை. 'பக்தி விசேஷ வாக்யங்களுக்கு ஸுலபுவிதியில் நோக்கில்லை; ஓளஷதம் கொடுப்பவர், முதலில் கசப்பான ஓளஷதம் கொடுத்தால் உட்கொள்ள மாட்டானென்று ஓளஷதமாகாத வெறும் வெல்லத்தை முதலில் கொடுத்து ஓளஷதம் கொடுப்பது போல் ஸ்ரோதரீ மாசு = ருசியையுண்டு பண்ணுவதற்காக உபாயமில்லாத பக்தியை உபாயமாகக் கட்டி அதில் ப்ரபத்தியைக் கலந்து அநுஷ்டிக்கச் செய்து, பிறகுத் தனி ஓளஷதம் கொடுப்பது போல் தனி ப்ரபத்தியான ஸுலபுத்தை உபதேசித்ததென்கிற பக்தத்தைக் கூறிக் கழிக்கிறார் ஸுலபுத்தி. அத்யந்த பாரதந்தர்ய ஜ்ஞாநம் பக்த்யாதி வ்யாபார நிவ்ருத்திக்குக் காரணமாகில்—வேறு பலத்திற்கான கர்ஜ்ஞாநபக்திகளைப் போலே மோக்ஷத்திற்காக அத்யந்த பாரதந்த்ரண ஸ்வன் செய்வதொன்றில்லை யென்று முமுக்ஷுவானபோதே ப்ரபத்தியையே



அத்யந்த-அநுசிதம். அநுபாயங்களை உபாயங்களாக விதிக்கிறதென்றால் ஐதீஸ்மூதிகள்  
மோஹனாஹங்களைப் ப்ரஸப்திக்கையாலே ஶரணஸ்வரூபாதிசுளம் சித்தியாத படியாம்.  
புருக்களான க்யாபிவ்யாபாரங்களும் லப்யுக்களான ரத்யாணிஜ்யாதிசுளம் அபார்த்திகள்  
பக்கல் விகல்பிக்கிறதும் ப்ரபிதாரிவிசேஷவஸ்யையாலேயென்னுமிடம் லோகப்ரஸிதம்.  
ஆழ்வானுடைபு ச்ரமஸ்தோக்யாபாநத்திலும் இவ்வளவே விவ்ரதமாநகயால் ஒரு

விதிக்கலாம்; சூதுக்கு உபாயத்தேவந விதி வ்யர்த்தமாகும். விதித்தால், 'வெல்ல மிது ரோகம் போக்கும்' என்கிற வெளகிக வாக்யம் போலே பக்தியை விதிக்கும் வாக்யம் தப்பான விஷயத்தைச் சொல்வதால் மோஹநமாய் அப்ர மாணமாகும். மேலும் ப்ரபத்தியே அல்லது பகவானே உபாயமென்று முதன் முதலாக வேதம் உபதேசித்தால் அது உபபாவதற்குக் காரணமென்ன? பெரிய கார்யங்களைச் செய்வதே இவனுக்கு வழக்கத்திலிருப்பதால் இதை முதலில் ஏற்கமாட்டானென்னில்—அப்போது ஏஹ் சூய் கல் ஸோய் இத்யாதி உபதேசத்தையும் ஏற்கமாட்டான். பகவானுடைய கல்யாண குணங்களை யறிந்தால் அது ருசிக்குமென்னில்—இங்கும் அக் குணங்களையே கூறி உபதே சம் கூடும். மேலும் உபாயமல்லாததை உபாயமாக விதிப்பதென்றால் ஒருவித பக்தியோகமே போதும்; பல பக்தியோக விதிகளும் அவற்றின் விரிவுகளு மெல்லாம் வீணாகும். அத்வைதிகள் ஸ்ரீராமஜ்ஞாநத்திற்குக்கல்பிப்பது போல் பக்தருக்குத் தனியே மோக்ஷபாஸம் கல்பிப்பதாம், இவ்வளவால் வசந பூஷணத்தில் ஓளஷத த்ருஷ்டாந்தம் சொன்னதும், லகூபாயத்திலே ருசி வருவதற்காக சூதாயவிதி மென்றும் சூதாய அநுஷ்டாநம் நித்யசேஷத்வ— அத்யந்த பாரதந்தர்ய ஜ்ஞாந விரோதி யாகையால் இது அபிசாரத்திற்கும் மேலாக மர்மஸ்பர்சியான தோஷமென்றும் சொல்லியிருப்பதும், பெரிய வாச்சான்பிள்ளை ஈஷ வ்யாக்யாந ப்ரவேசத்திலே குத்ருஷ்டிகளை நிரஸிப்ப சற்காக பாஷ்யாதிசனில் பக்தியைச் சொன்னது, ஸாத்விகருக்கு ப்ரபத்தியே க்ராஹ்யமாகுமென்றதும் நிராகரிக்கப்பட்டன. ஆக உண்மையில் இரண்டும் உபாயங்களே. இவை சூதும் சூதுமாயிருப்பதால் ஒருவித அதிகாரியே விகல்பேந அநுஷ்டிக்கலாமென்ன வெண்ணுது. இது மாயாசம்ஸமுமாம்.

**குருவகுச்சு** ஞாக்கும் துல்யவிகல்பம் காண்கிறோ மென்றிற சங்கையைப் பரிஹரிகிறார்—**குருக்களான** இதி. க்யாதி என்கிற பூதிபதத்தால் **गोरक्षा** விகளைக் க்ரஹிப்பது, **अधिकारिविशेषेति**. **उच्चसिल - अमृत - मृतादि** ப்ராஹ்மண வ்ருத்திகளைப் போல் அதிகாரி பேதம் இங்கும் கொள்வது. க்ருஷிகனுக்கு ரத்நபரிஷாதி சக்தியும் ரத்ந வ்யாபாரிக்குக் க்ருஷிசக்தியும் அரிதாகும். அததற்குப் பலனிலும் ஏற்றத்தாழ்வு உண்டு. ஆகில் ஆழ்வான் '**उपायान्तर-दौक्यात् शोचस्त्वं मदवासये। साधनाद्येन निर्णीतान् स्वान् सन्त्यज्य दूरतः। मामेकं वरणं याहि**' என்கிற ச்லோகத்தால் அசக்தனாய்சேரக்கிறவனுக்கு பக்த்யாதி உபாய தயா க்கதை விதித்திருக்கிறாரே; உபாயத்யாகத்தை அங்கமாகக் கொள்ளாமற் போனால் அது விரோதிக்குமே என்பதைப் பரிஹரிக்ிறார் ஆழ்வானு



இங்கும் பக்த்யதிகாரிக்கு ஜ்ஞாநமோ விச்வாஸமோ மந்தமாயிருக்கும். ப்ரபத்தியதிகாரிக்கு அது பூர்ணமென்று அதிகாரிபேதத்தை சங்கித்துப் பரிஹரிக்கிறார் ஐ.நீதி. भगवद्भक्त्यपारम्भम् நித்ய சேஷத்வமெல்லாமறியாமையே ஜ்ஞாநமாந்த்யமென்பது தவறு; 'पराञ्च सच्चिदेः; अविभागेन एवैवात् இத்யாதி ஸுத்திரங்களால் அத்யந்த பாரதந்தர்ய-நித்ய சேஷத்வ-சரீராத்மபாவாதிகளை ஸ்த்தாபிக்கும் வ்யாஸாதிகளுக்கு மாந்த்யமில்லாமையால். அவர்கள் உபாஸநம் செய்வது தவறாகும். ப்ரபந்தநாய் இதி. வ்யாஸாதிகளும் ப்ரபந்தர்களே; கர்மயோகாதிகளை யநுஷ்டித்தது லோகஸங்க்ரஹத்திற்காக வெண்ணில் -



புக்கால் அவை இவன்தனக்கும் பாபமாய் அபிதாரத்துக்கு விஷயநுஷ்டம் பண்ணுதையாலே தன் பனுவலத்தை யிட்டு ஸ்கொட்லாந்தும் பண்ணவும் கடப்படா தொழியும். தனக்கு இரண்டு வழிகள் ஏற்பா - அனுமதங்களானால் அவற்றில் வேகத்தார்க்கு சப்யமாய் அவர்களுக்கு ஹிதமாயிருப்பதொன்றைத் தான் அனுபூதித்துக் காட்டி வேகத்தாரை அதிலே நிறைந்துத்துக்கேட்கொண்டிருக்கின்றேன் என்று அபிதாரமாய்ந்திலே யருளிச் செய்தார். அவ்வது சம்பாதிக்கு நிவிஷமான ஸூரே- காவசமீந்தை சம்பாதி அனுபூதித்துக்காட்டுமது ஸ்கொட்லாந்திலேயே. இது அபி- தாரமாய்ந்தனை. இப்படியே பரமபிதாரிக்கு நிவிஷத்தை அவன்தானே கீத்யூரூபியாலே அனுபூதிக்கவும் சாபிதாரபிஷயம். ப்ரபத்திக்கு அபிதாரங்களான ஸாஸ்திரங்களைக் கீத்யூரூபியாலே அனுபூதிப்பார்க்கு விருத்தியில்லை.

“தந்தம் ஜாஸ்திரங்களுக்கு அனுபூதிக்காமாய்த் தந்தம்மக்கு ஸூரேயங்களுமான பரமபிதாரிகளினுடைய பரமபிதாரம் அபிதார விஷயம்” என்னும் பகஷத்திலும் பரமபிதாரகாலம் தன் பரமபிதாரிகளாகவருங்களுக்கு அனுபூதிக்க அபிதார அபிதார கீத்யூரூபியை

ஐரோப்பாநாதிமாந்திய மிராமையால் கர்மயோகாதிகளுக்கு அபிதாரிகளான வ்யாஸாதிகள் அவற்றை வேகஸங்க்ரஹத்திற்காகச் செய்யலாமோ? இது ஸந்த்யாஸிதனும் க்ருஹஸ்த தர்மத்தைச் செய்யலாமென்பதற்குத் தவ்யமாகும். கடப்படாதொழியும் = முடியாமற்போம்; தேர்மையாகாது, ஆனால் வேகஸங்க்ரஹத்தை கீதையில் சொன்னது என்ன கருத்தாலென்ன—அதை விளக்குகிறார் தனக்கு இரண்டு இத்யாதி வாக்யத்தால். இப்படியே = ஸந்த்யாஸி க்ருஹஸ்த தர்மத்தைப் போலே; சந்த்யாஸிதாரிக்கு கர்மஐரோப்பாநாதி யோக த்யாகத்தை ப்ரபத்தியங்கமாக விதித்தால் அப்படி நிஷித்தமான வற்றைக் கீதையிற் புத்தியினாலும் செய்யலாமாது. நிஷித்த ஆசரணம் கைங்கர்யமாடுமோ? இப்போது ப்ரபந்தர்கள் பல சாஸ்திரிய கைங்கர் யங்களைச் செய்கிறார்களே; அதெப்படி கூடு மென்ன—அவை ப்ரபத்திக்கு வேண்டாமாதிலும் ப்ரபந்தனுக்கு நிஷித்தங்களல்ல வாதையால் தோஷ யில்லை கர்மயோகாத்யுபாயங்களுடைய த்யாகத்தை விதிக்காமலிருந்தால் அவை நிஷித்தமாகாமையால் ப்ரபத்தியிதாரியும், உபாயமாகச் செய்யவா சாமற் போனாலும், நாதமுனிமுதலானோரைப் போல் கைங்கர்யமாகச் செய்யலாமென்றறிவிக்கிறார் ப்ரபத்திக்கு இதி.

இவ்வளவால் ஸூரேயஸாஸ்திரிய யென்கிற பகஷம் தூஷிக்கப்பட்டது இதை விட்டு பரமபிதாரிகளான பரமபிதாரிகளாகவருங்களுக்கு அபிதார அபிதார கீதையிற் புத்தியினாலும் செய்யலாமாது. நிஷித்த ஆசரணம் கைங்கர்யமாடுமோ? இப்போது ப்ரபந்தர்கள் பல சாஸ்திரிய கைங்கர் யங்களைச் செய்கிறார்களே; அதெப்படி கூடு மென்ன—அவை ப்ரபத்திக்கு வேண்டாமாதிலும் ப்ரபந்தனுக்கு நிஷித்தங்களல்ல வாதையால் தோஷ யில்லை கர்மயோகாத்யுபாயங்களுடைய த்யாகத்தை விதிக்காமலிருந்தால் அவை நிஷித்தமாகாமையால் ப்ரபத்தியிதாரியும், உபாயமாகச் செய்யவா சாமற் போனாலும், நாதமுனிமுதலானோரைப் போல் கைங்கர்யமாகச் செய்யலாமென்றறிவிக்கிறார் ப்ரபத்திக்கு இதி.







க்கிற ப், பத்திக்கு அஃதொரு ஒரு சமீபத்தையும் பற்றவேண்டாவென்கையே  
 த்யாவிபிபத்திக்கு உசிதம். இந்தத் த்யாவிபியான பக்ஷந்தன்னிலும் த்யா-  
 ஸ்ரஸாமஸ்யில்லாதார்க்கும், அது உண்டாபிலும் பிலசுபுரல்லாதார்க்கும்  
 இப்ரபத்தியில் அதிகாரம். இப்படியானால் ஒரு ப்ரமானத்திற்கும் விருத்தியில்லை.

பூர்வாசார்யர் எனும் இவ்விடத்தில் சர்வசமீபஸ்யாதாம் ப்ரஸுபுரென்றும்  
 இப்படியென்றென்றும் விவாதம் பண்ணினார்களல்லர்; ப்ரபத்திக்கு அதிகார  
 மான அகிபுச்யமும் ப்ரபத்தியினுடைய நேரடியமும் இச் ச்ரஸுபுரென்றில்  
 எந்தப் ப்ரஸுபுரென்றில் விவக்ஷிக்க உசிதமென்று விவாதித்தார்களென்கை.

அதிகாரம் ப்ரஸுபுரென்றாய் நிரபேதம் । ஓகஸ்தென வகதிதி கேசித் வாக்யவிதோ விது: ॥

ததாய்; இந்த மூன்றும் பக்ஷத்தொடக்கத்திற்கு முன்னே இங்கு சர்வசமீப  
 ப்ரஸுபுரென்றாய் என்பதற்கு சூரபாபந்தகார் செய்யமுடியாமையால் விட்டிருக்கிறவ  
 னாகத் தன்னை யறிந்தவனாய் என்று கார்பண்யவிதிபக்ஷம் கூறப்பெற்றது.  
 அதற்கு முன் சூரபாபந்தகார் செய்யமுடியாமல் விட்டிருக்கும் அகிஞ்சநன்  
 என்று அநுவாதபக்ஷம் சொல்லப்பெற்றது, அப் ப்ரஸுபுரென்றில் அகிஞ்சநனே  
 ப்ரபத்தியகாரி யென்பத ஸ்பஷ்டம், இந்த மூன்றும் பக்ஷத்தில் அது எப்படி  
 ஸீத்திக்குமென்ன, அருளிச்செய்கிறார் இந்த த்யாவிபியான இதி. அங்ங்  
 பத்தியில் கார்பண்யமும் அடங்கி யிருப்பதாலும் ப்ரபாதம் ஸ்ரஸுபுரென்ற  
 யாகையாலும் உபாயாந்தரஸ்கந்தனுக்கு ப்ரபத்தியில்லை என்றது ஸ்பஷ்ட  
 மென்றபடி.

இப்படி சர்வசமீபஸ்யாதாபிதியை தூஷித்தால் அந்த த்யாகம் ப்ரபத்தியங்  
 மென்று பூர்வர்கள் சொன்னது விரோதிக்குமே என்ன-அவ்வாறு அவர்கள்  
 சொல்லவில்லையென்கிறார் பூதி. ஸ்வரூபத்தாகம் அங்கமா அன்றா என்ற விசார  
 ங்கூட அவர்கள் செய்யவில்லை. செய்ததென்னவெனில்-ப்ரஸுபுரென்றாய் என்பதை அநு  
 வாதமாகக் கொண்டு அகிஞ்சந்யமென்கிற அதிகாரபரமென்றனர் சிலர்.  
 ப்ரபத்திக்கு வேறு ஸஹகாரி ஒன்றும் வேண்டா என்று தநரபேக்ஷயத்தை  
 இது அறிவிக்குமென்றனர் மற்றும் சிலர், இரண்டும் அறிவிக்கக்கூடியதையே.  
 மாசெக் என்ற ஏகபதத்தாலே தநரபேக்ஷயம் அறிவிக்கப்படலாமென்று  
 ஆகிஞ்சந்யம் அர்த்தமென்றவரின் ஒருத்து; தநரபேக்ஷயம் அர்த்தமென்றவரின்  
 பக்ஷத்தில் ஆகிஞ்சந்யம் கிடைக்கப் பதமில்லையே யென்றபோது அவர் மா  
 சூச: என்று சோகப்படாதே யென்றதால் முன்பு சோகித்திருந்தானென்று  
 தெரிகிறபடியால் அதிலே ஆகிஞ்சந்யம் விஷயமென்றனர், இவ்விரு பக்ஷ  
 ங்களில் எது உசிதமென்று விசாரித்தார்கள் (பாஷ்யகாரர் இந்த ப்ரஸுபுரென்றாய்  
 வ்யர்த்தமென்று வானாவிருந்தார்) என்றபடி இதைக் காரிகைகளால் அறிவிக்  
 கிறார் அதிகாரமிதி-சரமஸ்லோகமானது ப்ரஸுபுரென்றாய் என்கிறபதத்தினால் ஆகிஞ்சந்ய  
 மென்கிற அதிகாரத்தை முன்னிட்டக்கொண்டு உபாயமான ப்ரபத்திக்கு தநர  
 பேக்ஷயமென்கிற தன்மையை மா் என்பதற்கு விசேஷணமான ஏகமென்கிற  
 சொல்லால் வதி அறிவிக்கிறது ஓதி-என்று சாப்யவிது:—மீமாம்ஸாசாஸ்த்ர



நேரபேக்ய் பூரஸூக்ய விஹிதஸ்ய லஹியஸ: | உபாயஸ்யாஹிகாரம் து ஸோகஹ்யம் விது: பரே ||

ஐத்யமர்த்தாவிஸேஃபி யோஜனாமெதமாவத: | ப்ராசா விவாத: சவூதோ ஹாப்யகாரேரவாரித: ||

அஜாதபூர்வவூதாந்தேயத் தவாஸஸரோபிதம் பரே: | தத்லு ஸ்ரீவிஸுசிதாஹேர்நிர்மூலமிதி டர்ஸிதம் ||

ஆனால் 'ஐதம் ஸரணமஜ்ஞானாமிடமேவ விஜானதாம் | ஐதம் திதிபிதா பாரமிதமானஸ்யமிச்சதாம் ||' என்றும்

மறிந்தவர் அல்லது வாக்கியங்களின் தத்துவமுணர்ந்தவர் கேசிஸ் சிலர் விது: கொண்டார்கள். பரே—மற்றும் சிலர் ப்ரபத்தி வேறு ஸஹகாரியை வேண்டா தென்ற நைரபேக்ஷயத்தை (பரித்யஜ்ய என்பதால்) பூரஸூக்ய முன்னிட்டுக்கொண்டு விஹிதஸ்ய விஹிதப்பட்டதாய், அத எவ லஹியஸ: ஸக்ருத் கர்தவ்யமாயிருப்பதால் இலகுவாயிருப்பதோடு கடைசிவரையில் ஸஹகாரியை யபேக்ஷியாமையால் மிகவும் லகுவாக ஸித்தித்த உபாயஸ்ய—ப்ரபத்திக்கு வேண்டும் ஆகிஞ்சந்தரூப அதிகாரத்தை மாஸூச: என்றதால் குறிக்கத்தக்கதாக விது:—கொண்டார்கள். இங்கே பூரஸூக்ய என்பதற்கு விஹிதஸ்ய என்றதில் அந்வயம். நைரபேக்ஷயத்தை எதற்காகக் கொள்ளவேண்டுமென்னில்—பூரபாயத்தைக் கண்டு சோகிக்கிற வனுக்கு லகூபாயத்தைய விதிக்கிறவர் லஹுதரமாகவும் தெரிவிப்பது மிகவும் அவச்யமாகும். அதிகாரமென்பது அவச்யம் அறிவிக்கவேண்டியதல்ல. சோகித்தவனுக்கு தானே இதை உபதேசம் பண்ணுகிறார்; அதனால அதி காரம் ஸித்தமில்லையா? சோகித்தவனுக்கு உபதேசம் செய்கிறாரென்பது எப்படி தெரியுமென்னில்—ஸஹகாரி நிரபேக்ஷமாய் ஸக்ருத்தான சரணாத்யை விதித்ததாலேயே தெரியும். மாஸூச: என்று சொல்லும் இருக்கிறது என்று இவர்கள் கருத்து ஐத்ய—இப்படி அர்த்த—அவிஸேஃபி அதிகாரம் நைரபேக்ஷயம் என்கிற இரண்டையும் இருபக்ஷத்திலும் இசைந்திருந்தபோதிலும். யோஜனா ஸேதமாவத:—எந்தச் சொல்லில் எந்தப் பொருளை இணைப்பதென்பதில் மட்டு முள்ள வேறுபாட்டாலே ப்ராசா—முன்னோர்களுக்குள் சவூத: விவாத:—ஏற் பட்ட விவாதமானது பாஷ்யகாரராலே விலக்கப்பட வில்லை; ஒரு பக்ஷத்தைக் கொண்டு மற்றொன்று மறுக்கப்படவில்லை அஹாத பூர்வ வூதாந்தை:—முன் நடந்த வரலாற்றையறியாதவர்களான பரே:—தர்மத்யாக விதியைச் சொல்பவர்களால் ஸரண—அந்த முன்னோர்விவாதத்தில் யஸ் எந்த ஸ்வபக்ஷமானது அரோபிதம் ஏறிடப்பட்டதோ, தத்—அது நிர்மூலமிதி—ஆதாரமற்ற தென்று ஸ்ரீவிஸுசிதாஹே: ச்ரீவிஷ்ணுசித்தர் முதலானவர்களால் டர்ஸிதம்—வ்யக்தமாக நிரூபிக்கப்பெற்றது. இங்கு 'ஸ்வஸ்வணிஸ்ரமாதீந் கர்ம ந த்யாஜ்யமேவ தத் | யாவஹேப் ப்ரபஞ்ச த்யா—ஹேதோரஹிநாஸு | ஸுதிஸ்மூத்யாதிவிஹிதமநுஸ்தேயம் து நேத்யகம் |' என்று அவர்களின் ச்லோகங்களென்பர்.

இனி அஹ.சர்வஹ.பகானாப் ப்ரபஞ்ச அஹிகாரிதா என்று ஸர்வஹ்ருருக்கும் ப்ரபத் தியில் அதிகாரம் சொன்னதால் ஹ்ருநமாந்தய முள்ளவனுக்கு பக்தியில் அதிகாரமென்று தெரிகிறதே யென்ற சங்கையைப் பரிஹரிக்கிறாராய் லக்ஷ்மீ தந்த்ராதிவசநங்களுக்குப் பொருள் பணிக்கத் தொடங்குகிறார் ஆனால்



‘अविद्यातो देवे परिवृढतया वा विदितया खमक्तेर्भूना वा जगति गतिमन्यामविदुषाम्’

என்றும் சொல்லுகிற அபிதாரமேயிருக்கும் படி என் என்னில்—இவ்விடத்திற் சொன்ன அபானம் ப்ஷாதிக்காப்போலே சாஸ்திரமொன்றுமறியாதொழிகையன்று. மற்றெதென்னில், உபாஸாதிக்களில் தெளிவில்லாமையாதல், ப்ரபத்தினன்னிலும் ஸஞ்ஜமவிசேஷங்கள் அறியாமையாதலாமத்தனை. இவற்றில் ‘विज्ञानता’ என்றும் ‘देवे परिवृढतया वा विदितया’ என்றும் சொன்ன ஜ்ஞாநவிசேஷமும் உபாஸாதிக்களில் தெளிவாதல் ப்ரபத்திக்கு உபயுத்தமான ஶரண-  
गुणादिविषयத்தில் தெளிவாதலாமித்தனை. அல்லது இதுக்கு அநபெஜிதமான சர்வ-  
विषयज्ञानமன்று, परिवृढरूपशरणगुणविशेषज्ञानமிதே இங்குச் சொல்லப்படுகிறது.

இதி. ல. த. 17—100 इदमिति. इदं—இந்த ப்ரபத்தியே அநானா—அறியாத வர்சுளுக்கும் ஶரண—உபாயம். इदमेव—இதுவே விज्ञानता—விசேஷமாக அறிந்தவர்களுக்கும் உபாயம். सितीर्षता—விரைவில் ஸம்ஸாரத்தைக் கடக்க விருப்பமுள்ளவர் களுக்கும் இதுவே பார்—உபாயம். இதுவே आनन्त्यम्—அபரிஞ்ஜ-  
गानानन्दத்தைவிரும்புகிறவர்களுக்கும் உபாயமென்றது. இங்கே பூர்வீகத்தில் அநா-  
ना என்கிற பதத்திற்கு ஒன்றுமே யறியாதவர்களென்றது ஸ்வரஸமாகும் அநானா என்பதற்கெதிரான विज्ञानता என்பதற்கு பூர்ணஜ்ஞாநமுள்ளவர் ஸர்வ ஜ்ஞாநென்று பொருளாகும். இதை யநுஸரித்து जित्मार्थसंग्रहपरமான अविद्यात: என்கிற பட்டரின் முத்தகச்சிலோகத்திலும்—अपाना என்றது अविद्यात: என்னப் பட்டது. ‘देवे परिवृढतया वा विदितया’ என்பதற்கு, ‘अறियப்பட்ட देवनिष्ठ  
மான ஸர்வேச்வரத்தன்மையாலே’ என்று பொருளாகையால் ஸர்வேச்வர த்வஜ்ஞாந மென்பதாலே சர்வஜ்ஞானமே சொன்னதாகும். भक्तेर्भूना वा என்றது  
(ल-त) उत्तरार्ध-अर्थसंग्रहम्. இவ்வர்த்தத்தைதான் अज्ञसर्वज्ञभक्ताना என்று கீழே கூறினம்—என்று பூர்வ-க்ஷயின் அபிப்ராயம். இதை நிரளிக்கிறார் இவ்  
வீடத்தில் இக்யாதிபால். अज्ञाना என்பதற்கு ஒன்றுமேயறியாத ஜீவநென்று பொருளானால் அது சரீரமுள்ள ஜீவனுக்குச் சொல்லவாகாது. பச்வாதி  
களைப் போலே சாஸ்த்ரார்த்தஜ்ஞாநமிராதவநென்ற பொருளானால் ப்ர  
பத்தியும் அநுஷ்டிக் கவாகாது. இதனால் गुरुपायத்திலே ஜ்ஞாநமில்லாதவர்  
என்ற பொருளைக் கொள்ள வேண்டும். இதுபோல் ப்ரபத்தியில் விசதஜ்ஞா  
நமில்லாதவநென்ற பொருளையும் கூட்டலாம். அவிசத ஜ்ஞாநமுள்ளவரு  
க்கும் ப்ரபத்தி ஸம்ப்ரதாய ஸம்மதமாதலின். विज्ञानताम् என்பதற்கு சர்வ  
ருக்கு என்ற பொருள் தகாது. பத்த ஜீவர்களில் ஸர்வஜ்ஞானே அகப்பட  
மாட்டான். உபயோகமற்ற க்ருமிகீடாதி ஜ்ஞாநத்தை இங்கு எதற்குக்  
கூட்டுவது? பட்டரும் ‘देवे परिवृढतया वा, என்றே யருளினார். தேவனை ஸர்வே  
ச்வரநென்று க்ரஹித்ததாலேயே நமக்கு ஸர்வஜ்ஞாத்வம் ஸித்தியாது. ஒவ்  
வொரு வஸ்துவையும் தனித்தனியே விசதமாக அறிந்தவனை ஸர்வஜ்ஞான்.  
இது இவ்விடத்தில் இக்யாதிபான சொல்லப்படுகிறது இத்தயந்தவாக்யத்தின்  
பொருளாகும். ஆனாலும் ஸர்வேச்வரத்வம் அறியப்பட்டதென்றால் பக்தி



இவ் உபாயுத்தமானமுண்டானாலும் உபாயாஸரத்தில் சுகியில்லாதபோது அகிணனமும் ப்ரபத்திக்கு அபகாரியாம். சக்தி யுண்டேயாகிலும்.

‘शरैस्तु संकुलां कृत्वा लङ्कां परबलार्दनः । मां नयेत् यदि काकुत्स्थः, तत् तस्य सदृशं भवेत् ॥’ என்கிறபடியே ரக்ஷகன் கைபார்த்துத் தான் கைவாங்கியிருக்கை யன்றோ உசிதமென்னில்—இது ப்ரபந்தனுடைய உச்சரகூலவிசேஷத்துக்கு உதாரணமாம். அல்லாதபோது உபாயவிசையுடையவர்கள் நிரந்தரங்களாம்.

உபாயாஸரத்தில் தனக்கு ஜ்ஞாநமுண்டாய் அதில் அநுபூதசகியுமுண்டா னாலும் விலகியுமனன்றிக்கேயிருக்குமாகில், கடுக புலம் தரவல்ல ப்ரபத்தியே நமக்கு உசிதமென்றிருக்கு மவனும் இப் ப்ரபத்திக்கு அபகாரியாம். இத்தை ‘इति तिथीर्षतां पारम्’ எய்தாடிகளிலே சொல்லுகிறது. எங்ஙனையென்னில்— ‘तिथीर्षतां पारम्’ என்றது கடுக அநிஷ்டிநிவृत्ति பிறக்கவேணுமென்னும் த்வரை யுடையார்க்கு என்றபடி; ‘आनन्त्यमिच्छताम्’ என்றது சரணபாசபரிபூர்ணமாவதுவ த்தைப் பெற்றல்லது வரிக்க மாட்டாதார்க்கு என்றபடி.

இவை யிரண்டையும் நினைத்து ‘समद्वैतैर्भूता वा’ என்கிறார். இங்கு சகி

யோகாநுஷ்டாநத்திற்கு வேண்டிய ஸர்வஜ்ஞாநமுள்ளவனென்று தெரி கிறதே அந்த பக்தியோகாதிகாரிக்கு ப்ரபத்தியைச் சொன்னால் அபிஞ்சந னுக்கே அதிகாரமென்பது ஸித்திக்காதே யென்னில்—விஜானதா் என்பதற்கு ப்ரபத்தியை நன்றாக அநுஷ்டிக்கத் தெரிந்நவர்களுக்கு என்றிவ்வளவுமட்டும் பொருளென்றால், इदमेवविज्ञानता் என்பதே வ்யர்த்தமாகும். எதை யநுஷ்டிக் கிறானோ அதை அவன் நன்றாக அறியவேண்டுமென்பது ஸர்வஸம்மதமன்றோ? ஆகையால் பக்தியோக ஜ்ஞாநமுள்ளவர்களுக்குமென்ற பொருள் அவச்யமென் றாலும், பக்தியோகத்தைவிட்டு ப்ரபத்தி செய்யலாமென்று ஸித்தித்துவிடாது. அஜானா் என்று பக்திஜ்ஞாநமில்லாதவர்க்கு ப்ரபத்தி யென்றார்; ஜ்ஞாந முள்ளவருக்கும் பக்தியில் சக்தியிராதபோது ப்ரபத்தி உபாயமென்பதற்காச விஜானதா் என்றதாம். இதற்கு சரீ சாவுசாரணமென்ற ந்யாயத்தாலே ஜ்ஞாந மாத்ரமுள்ளவர்க்குமென்ற பொருள் தரும். அதனால் சக்த்யபாவம் ஸித்திக்கும். பக்திசக்தியுள்ளவனுக்கும் அதிகாரம் சொன்னாலென்ன? அதற்கு சாவுகம் ஸ்ரீமத்ராமாடணவசனமென்றதைப் டரிஹரிக்கிறார் சக்தித்யாதி; நிரர்த்தத ங்களாமென்ற வரையிலான வாக்யத்தால். இவ்வர்த்தத்தை மேலே இதிலும் உபாயாந்தரத்திலும் தெளிவுண்டானாலும் என்று நிகமநம் செய்வர்— परिबृढतया वा विदितया என்பதற்கு பக்தியோக விஷயமான பூர்ணஜ்ஞாநம் பொருளென்றெப்படி ஸித்திக்குமென்னில்—அஜானா் என்று பக்தி யோகத்தில் அஜ்ஞாநத்தைச் சொன்னதால் ஸித்திக்குமென்க. இருக்குமாகில்=இருக் கிறானாகில்; ப்ரபத்திசப்தம் ஸ்த்ரீலிங்கமாகையால் உசிததுஎன்ற ப்ரயோகமாம்.

இங்கே வேறு விதமாகக் கருத்துக் கூறிலும் ஸ்ரீஸூக்தி விரோதம்;வாரா தென்று தோன்று கிறது. அதாவது—இந்த பட்டர் ச்லோகம் ஐதஸ்ஸேஸ்தோத்ர த்தின் அர்த்தஸங்க்ரஹம். அதற்குப் பெரியவாச்சான்பிள்ளையின் வ்யாக்யானம்



பென்றது ப்ரபரவதத்தைச் சொன்ன படி, அல்லது ப்ரபரவதத்தைச் சொன்ன படியன்று. இப் ப்ரபரவதத்தையுமே மூலம் வாசித்து கடுக சாதி கிடையாதபோது அழியும்படியான அபயாவிசேஷம். இது சிலர்க்குத் தட்டிகாப்பட்ட ப்ரபரவத மில்லையாகிலும் சூதாவிசேஷமூலமான ப்ரபரவதத்தாலே வரும். இவ் அபய யுதையவனும் ப்ரபரத்திக்கு அபிநாதி.

ப்ரபரத்தம், திரேபரபரபுமிக்கையில் இந்த ச்லோகத்தை பெடுத்து நாம் சொன்னதாவது—**சிவசுந்தரத்திரத்திரத்தில் மந்த்ரமான முதல்ச்லோகத்திற்கு மந்த்ர ச்லோகங்கள் வ்யாக்யாநமாகும்.** அதில் '**गतिर्गन्धर्वासी हरिरसि जित्वा-  
उभयोः रहस्यं व्याजहे स खलु भगवान् शौनकमुनिः**' என்ற பட்டர்ச்லோக உத்தரார்த்தத்தில் **गतिः गन्धर्व एतन्** சொன்ன **गतिः**த்திற்கு விவரணம் இரண்டாவது ச்லோகம் **दोदादन्कियात्**; **गन्धर्व** மென்ற உபேயத்வத்திற்கு விவரணம் ஏழாவது **दोदादन्क**. மூன்றாவது ச்லோகத்திலே **गुणमायापमावृषः** என்று அஹ்ஞாநம் சொல்லப்பட்டது—அதை **अविद्याः** என்றார். நாலாவதில் **व्याजहे** ஏன் **प्राप्य निस्तरन्ति मनीमिणः** என்று பத்தியோகநிஷ்டர்களும் நடுநடுவே உனக்கு ப்ரபத்தி செய்தே கடக்கின்றனர்; தனித்த பக்தியாலல்ல; அவர்களே அப்படியிருக்க உனக்கு என் என்று அசக்தி யறிவிக்கப் பட்டது. இதை ஸங்கரஹிப்பதாகும் **देवि परिवृढसया वा** என்றது. **प्रभौ परिवृढः** என்ற **शाङ्ख्य** வ்யவஹாரப்படி ப்ரபத்வ மறிந்தவனுக்கு ப்ரபத்தி பென்ற தாம். ப்ரபத்வமாவது **दृष्टव्य**ர்களான ஸம்ஸாரிகள் விஷயத்திலே, கர்மானுண மாக **कलप्रदान**த்தை விடாமல் செய்கை, ஒருவன் கர்மயோக ஸ்தானத்தில் ஒரு ப்ரபத்தியும் பக்தியோக ஸ்தானத்திலே மறறொரு ப்ரபத்தியும் செய்து **दर्शनसमाना**ஹ்ஞானத்தைச் சில நாளிலேயே பெறவாகாதது ஏன்? தேவனின் ப்ரபத்வமே காரணம். ஆகையால் கர்மானுபவத்திலே ப்ரேரிக்கப்பட்ட வருக்கு பக்தி செய்ய சக்தி எங்ஙனே உண்டாகுமென்று அசக்தியைக் காட்டின தாகும். ப்ரபு என்பதால் நாதனுள்ளவர்கள் அவனாலேயே கார்யம் ஸித்திப் பதாம் தாம் தனியே கார்யம் செய்யமாட்டார்களென்று அறிந்து பக்தியை விடலாம், ப்ரபத்தி செய்யலாமென்னில்—பக்தியோகநிஷ்டருக்கும் பகவான் நாதனென்கிற ஹ்ஞாநம் புஷ்கலமாகவே யிருக்கிறதானாலும் பக்திவிதி வாக்யங்கள் இருப்பதால் வானாவிருத்தல் தகாதென்று அதிவிழிகிறார்கள். அசக்தரிடம் பக்தியோகசாஸ்த்ரம் ப்ரவ்ருத்திக்காதபடியாலே நமக்கு நாதனே உபாயமாகலாமென்று ப்ரபத்தியதிகாரிகள் நினைப்பதாம். எப்படியும் **देवे परिवृढसदान्मान**து **अनन्तबुद्धिमान्**னுக்கு பக்தியோகத்தில் அசக்தியை அறிவிப்பதே யாகும், இனி **अज्ञान**மென்றது பூர்ணமான அஹ்ஞானமுதையவ ரையென்றும் **विज्ञान**ா பென்றது பூர்ண ஹ்ஞானமுதையவரை யென்றும் சொல்லவாகாதென்றே **असन्निवृत्ति**த்தில் **विज्ञान**ாமென்பதற்கு ஹ்ஞாநா திகரென்று பொருள் கூறினாரென்னில், அது தவறு; பக்தியோக நிஷ்டரை அப்யந்தபாரதந்த்ரயஹ்ஞாநமில்லாதவர் என்றது பொருந்தாது. பார



இப்படி யாதையால் சபாநாஸரத்தில் அரராய் இவ்வுபாயத்தில் ரசுதாய-  
ரானபாருமுடையராயிருப்பார்க்கும், இதிலும் சபாநாஸரத்திலும் தெளிவுண்டா  
னலும் சபாநாஸரத்தில் அநுஸ்தானபாடிசையில்லாதார்க்கும், இவை யிரண்டும் உண்டா  
னலும் விதர்பம் பொருத அர்த்தவிஷயமுடையார்த்கும் ப்ரபத்தியிலே யிழியலாம்.

இவ் விலங்காடிமனமும் தான் நினைத்த சாவத்திலே ஈழம் பெறுகைக்கு  
 ஸாபாஸ்ரஹிதன். இப் ப்ரகாரத்தை நினைத்து 'ஜாசி ராசிமந்தாமபிரபாமு' என்

தந்தர்யமென்பது பராசிதப்ரவ்ருத்தியைக் காட்டுமே யல்லது திரீவ்யா பாரமாயிருப்பதைச் காட்டாது. பக்தரைவிட ப்ரபந்நருக்கு ஜ்ஞாநமதிக மில்லை யென்று முன்னமே சொல்லப்பட்டது. அநாந் விஜாநாந் என்பதற்கு ஸ்வரஸார்த்தம் தகாதென்ற பிறகு ப்ரமாணங்களுக்கு விரோதமில்லாத பொருள் கொள்வதே தரும். அநாந் என்பதற்கே அஜ்ஞாநம் அசத்தரு மென்று பொருள் சட்டி விஜாநாநமென்பதற்கு அநுசிதமான அர்த்தம் சல்பி ப்பதைவிட அநுபந்நம் ஜ்ஞாநமில்லாமைமையையும் விஜாநாநமென்பது அசக்தி யையும் காட்டுமென்பதே ஸமுசிதம். பட்டர்ஸுத்தியிலும் அசக்தியைக் கொள்ளப் பதமில்லையே யென்னில்—அநுபந்நமாய் அது அசக்தியைக் குறிக்கு மென்றும் வேறு வழியும் முன்னமே சொன்னோம். துப்படி ஸித்திப்பதால் இதை மூலத்தில் கூறவில்லை.

ஷக்ஷீஸ்வரன் என்பதற்கு (பக்தியோகத்திற்குப் பிறகு வரும் பரமபக்தி  
 யைப் போன்ற) தீவ்ரமான ஆகையினால் என்று பொருள். இது அநிஷ்ட  
 தீவ்ரத்திவிஷயமுமாம்; இஷ்டப்ராப்திவிஷயமுமாம். கீழெடுத்த ப்ரமாண  
 ஸம்ப்ரதாய வாத்யங்களின் பொருளைச் சுருக்கிக்ருர் இப்படியாக  
 யாவ் இதி. ஓக அராய் அவிதாச; என்று மோகோஷாபாய விசத ஜ்ஞாதமிரா  
 மையும் விஜானஸா டே ரெ ரிசுதஸா விசிஸ்பா என்று தமக்கொரு நாளும் சக்தி  
 வராதென்று தெளிவதற்கான ஸாஸ்திரவாரணிகளிடமுள்ள ஓகாரவிசேஷ ஜ்ஞா  
 நமும் கருதப்பெற்றதால், விலாஸாஸமரம் ஷக்ஷீஸ்வரன் என்றதின் பொருளாம்.  
 அநிச விசுவாஸமென்கிற பொருளல்ல, ரவசுஸுணத்திலும் அவ்வாறு கூற  
 வில்லை. 'பக்தியோகாநுஷ்டாந சக்தனும் விளம்பாஹுமனாய் ப்ரபத்தி செய்ய  
 வாமென்றால் அகிஞ்சநனுக்கே ப்ரபத்தி யென்கிற வ்யவஸ்தை கெடுமே'  
 என்னில்—விளம்பித்துப் பலனளிக்கும் பக்தியில் சக்தனானும் இவன்  
 கோலின தாவத்தில் பலனளிக்கக் கூடிய உபாயம் தெரியாதவனாயிருப்பதால்  
 அகிஞ்சநனே யாவாணென்கிறார் இவ்வினம்பேதி. அப்படி ஓர் உபாயமுண்டோ  
 வென்னில்—இருந்தால் தெரியவில்லை யென்பது; இராமற்போனாலும் அகிஞ்  
 சநனே; பக்தியோகத்தாலாகாத ப்ராரப்தகர்மநாசத்தையும்பேக்ஷித்து ப்ரப  
 த்திசெய்யச் சொன்னதால் ஷக்ஷியானது ஸுருவாஸ்தாஸத்திலேயாகையால், ஸுருவா  
 பெருமாள் இருவுள்ளத்திலிருப்பதாம், சாஸ்த்ரமூலமாக அறியமுடிபாமற்  
 போனாலும் உபாயாந்தர ஸாத்யமாகாதமையை முன்னிட்டே ப்ரபத்தி செய்வ  
 தாம். இது ரிபிஸ்யா ரிபிஸ்யா என்கிற பட்டர்ஸூக்தியில் கருதப்பெறும்,



கிறது. வ்யாஸாதிகள் அபிகாரிபுருஷர்களாகையாலே விலகவ்ஷமருமாய் உபாயாஸரஸஞ்ஞமாயிருப்பார்கள். ஆகையால் உபாஸநத்தில் இழிந்தார்கள். அல்லது பானமான்யமாதல் விஸ்வாமான்யமாதல் உண்டாகி இழிந்தார்களல்லர்.

अशक्तस्यातिकृच्छ्रे दुराशादाव्यशालिनः । कस्यचित् बुद्धिदौर्बल्यं लघुत्यागस्य कारणम् ॥

ततः प्रपत्यनर्हणामन्यदित्यपि युज्यते । व्यासादिषु तु नैवैषा नीतिः संशयवातिषु ॥ இப்படி உபாஸன—புறநாட்டினர்களுக்கு அபிகாரம் வ்யபஸ்யஸமாகையால் இரண்டு சாஸ்த்ரமும் உபயோகம். இரண்டு அபிகாரிகளுக்குமே உபயோகம். எதிர்ப்பாதிபுள்ளது.

வ்யாஸாதிகளுக்கு ஐஞ்ஞாதமாந்த்ய மிராமற் போனாலும் விச்வாஸ மாந்த்யத்தைக் கொள்ளவேண்டும். நரஃய் வுத்திரிவ்யாத் உபாயாஸரஸிஸ்யஸே என்று விச்வாஸ மாந்த்யத்தை தானே பக்தியோகத்தில் ப்ரவ்ருத்திக்குக் காரணமாகச் சொல்லிற்றென்ன—அருளிச்செய்கிறார் அஷ்டஸ்யேதி. அந்த வசநம் குருபாயத்தில் ப்ரவர்த்திப்பவரெல்லோருக்கும் விச்வாஸமாந்த்யம் காரணமென்று சொல்வதன்று; லக்ஷ்யாத்மிகே இழியவேண்டிய அதிகாரி அதை விட்டு குருபாயத்தை விடும்பவது புத்திரிவ்யாத்நாவென்கிறது, வ்யாஸாதிகளுக்கு புத்திரிவ்யாத் சொல்லவாகாது, ப்ரபத்திசாஸ்த்ரத்தை யுபதேசம் செய்து நமக்கு ஸம்சயம் போக்கி விச்வாஸம் விளைவித்தவர்கள் அவர்கள் தாமே. அஷ்டஸ்ய—அசத்தையிருந்தும் அநிக்ஷேபு—தன்னால் செய்யவாகாத ப்ரமயோகாதிகளிலே திடமான துராதை கொண்ட அல்பனுக்கு லக்ஷ்யாத்யாகத்திற்குப் காரணம் புத்திரிகளர்ப்பயம். விச்வாஸமாந்த்யமிருந்தாலும் வ்யைவ் வஸோ வாதா ஸ்யஸி ஜம்ஸந்தி:இத்யாதிப்படி சிலர் ப்ரபத்தியிலிழிபலாம். இழியாமையால் துராதை யுள்ளது, தவ—ப்ரபத்தியில் விச்வாஸ மாந்த்யமோ குருபாயத்தில் திடமான துராதையோ இருப்பதனால் ப்ரபத்திக்கநதிகாரியானார்க்கு உபாயாந்தரம் செய்யமுடியாமற் போனாலும் அதற்குக் கீழ்ப்படியில் ஏதேனுமொன்றாகும் எதி என்பது யுத்திரிவ்யாத் தரும். அவர் இச்சிக்கிறாராகிலும் உண்மையில் அவரால் செய்யவாகாதென்று குருபாயாநிபிகாரமே யுள்ளது. ப்ரபத்தியில் விச்வாஸமிருந்தும் குருபாயத்தை ஸாதிகவாமென்று துராதையுள்ளவனும் அநதிகாரி; கார்பண்யமில்லையே அவனுக்கு குருபாயமே ஸாத்யமென்றே ப்ரமமே வுத்திரிவ்யாத். வ்யாஸாதிகள் சத்திராநபடியாலே அவர்களுக்கு பக்தி யோகத்தில் ஆகை துராதையாகாது, ப்ரபத்தியை விடுவது ஆகிஞ்சந்ய மிராமையாலே. ஆக எவா நீதி:—விச்வாஸ மாந்த்யத்தால் துராதையால் ப்ரவ்ருத்தி யென்கிற வழி வ்யாஸாதிகளிடம் சொல்லவாகாது. இப்படி விளம்பகமரான பக்தியோக சத்தரும் ப்ரபத்தியே செய்வதென்பதை நிராகரித்தபடியாலே அதிகார வ்யவஸ்தை யுண்டென்று முடிக்கிறார் இப்படி. இந். ப்ரபத்திக்கு வர்ணாச்ரமதர்மாபேதையிலையாகில் ப்ரபந்தன் அதை யெதற்குஷ்டிப்பது? அநுஷ்டித்தால் அங்கமாகும். ப்ரஹ்மாஸ்த்ர ந்யாயத்தாலே ப்ரபத்தியும் கைவிடும். ஆகையால் ந்யாயத்தை விடுக்கவேண்டுமே



ப்ரபந் நனுக்குக் கோரின ஈகத்ததப்பற்ற வேறு ஒன்றை அநுஷிங்கில் வஸா-  
வஸ்யாத் தாலே விருவமுண்டானாலும் உய்யயோஜனமாகவாதல் ஈவஜ்ஜாஸவச-  
ஸ்யாதி—கலாஸரத்ததப் பற்றவாதல் வேறென்றை அநுஷித்தால் விருவயில்லை.

(2) இப்படி ஸரஸ்யாநம் கூடாதொழிந்தாலும் உபாயவஸூஸ்யாஸம் பண்ணுகை  
'ரஸ்யஸ்ய'வுக்குப் பொருளானாலே என்னில், ப்ரபந்நனுக்கு உபரஸ்யஸோஸரந்  
ஸனான வாய்வஸஸில் உபாயவஸூஸ்யாஸம் விசிக்கிறவிடம் உஸிதம். இங்கு உபர-  
ஸ்யஸரமன் றிக்கே உபாயவிவாயுமாயிருக்கிற இவ்வாக்யத்திற் சொல்லுகையாலே  
இப் புஸ்யாஸபூர்வமான ஈர்மஸூரம் ப்ரபத்திக்கு ஈஸமாக அநுஷேஸமென்று  
கூடுக்கையால் 'உய்யயோஜனமான கெவலகூர்யம் உபகூர்யம்' என்கிற மதம் விஸ்யாது;  
இவ்வுபாயத்துக்குச் சொல்லுகிற ஈர்மஸூரஸூரஸூரமும் கிடையாது; இவ்வு-  
பாயம் ஈகஸ்யாஸிசாரமன் றிக்கே ஒழியும். எங்ஙனெயென்னில்—உபாயமல்லா

யென்ன—அருளிச்செய்கிறார் இரண்டு அதிபாரிகளுக்கும் இதி, பகவத்ஸம்  
ருத்தி, பாகவதஸம்ருத்தி யெல்லாம் உத்தேஸித்துச் செய்யும் தர்மங்கள்  
ப்ரபத்தியை ஏன் வாசிக்கவில்லை? வேறு ப்ரயோஜநத்திற் ஈாகச் செய்வதா  
லென்னில், தீத்ய தநமித்திகங்களும் ஸ்வயம்ப்ரயோஜநமாகச் செய்வதால்  
பாசுமமாகா என்ற கருத்தாலே ஈவஜ்ஜாஸவஸ்யாதி.

(2) இப்படி தர்மஸ்வருபத்யாகபஹுத்ததக் கண்டித்து, 'தர்மத்தைத்  
துணையாக அபேக்ஷிக்காமல்' என்ற அர்த்தம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. இனி  
தர்மங்களுக்கு உபாயத்வ புத்தித்யாகம் விதிக்கப்படலாமென்கிற பஹுத்ததக்  
கண்டிக்கிறார் இப்படி ஸ்வருப இய்யாதியால். 'ரஸ்யஸ்ய = செய்யும்  
தர்மங்களில் உபாயத்வபுத்தியை விட்டு என்று பூர்வபக்ஷி சொல்வது. தர்மங்-  
களில் உபாயத்வபுத்தியை விடு என்று ப்ரபந்நனுக்குச் சொல்வதானால்  
அவன் செய்யும் உத்தரக்ருத்யங்களில் ஸ்வயம்ப்ரயோஜநத்வ புத்தியை  
உபதேஸித்ததாகும்; சரமஸ்ஸோஸம் ப்ரபந்நனைக் குறித்து வந்ததன்று; ப்ரபத்-  
தியை விதிக்க வந்தது. இதில் ஸர்வதர்மங்களிலும் உபாயத்வ புத்தியை விட்டு  
ப்ரபத்தி செய் என்றால் உபாயத்வ புத்தித்யாகம் ப்ரபத்திக்கு அங்கமாகும்.  
அநுஷ்டிக்கப்படாத தர்மத்திற்கு உபாயத்வபுத்திப்ரஸக்தி யில்லை; அதை  
விடச் சொல்ல வேண்டா. அநுஷ்டிக்கிற தர்மத்திற்கு புத்தித்யாகத்தை  
விதித்தால் உபாயத்வ புத்தித்யாகத்துடன் தர்மங்களை அநுஷ்டித்துக்கொண்டு  
ப்ரபத்தி செய்யென்றதாம். அப்போது த்யாகவிஸிஷ்டஸர்வதர்மங்களும்  
ப்ரபத்தியங்கமாகும். இதில் வரும் தோஷங்களைக் கூறுகிறார் ஸ்வயம்  
ப்ரயோஜநேத்யாதியால். உத்தரக்ருத்ய மெல்லாம் அங்கமாகும் தநரடேக்ஷ-  
யம் கிடையாது = போயிடும். அகிஞ்சநாதிகாரத்வமும் போமென்றபடி.  
பக்தியோகாநதிகாரிதானே இதைச்செய்கிறான்; ஆகிஞ்சநயத்திற்கு ஹாநி  
யில்லையே. 'துணையாக ஒன்றையுமபேக்ஷிக்காமல்' என்ற ஸித்தாந்த பஹு-  
போவ்நானே இதாசுமென்ற கருத்தால்கேட்கிறார் எங்ஙனே இதி. உத்தரம்  
உபாயமிதி, பக்தியோகமே உபாயம்; வர்ணாசரம தர்மங்கள் அநுபாயம்,



தவற்றில் ஏவாசுரபுரீசியாகம் திங்கு விவிஞ்சவேண்டா. உபாயமானவற்றில் ஏவாசுரபுரீசியாகம் பண்ணி அநுஷ்டிக்கையாவது பழைய ஏவாசுரிகளில் தீயியாம். இங்கு ஏவாசுரபுரீசியாகம் பொருளாகச் சொல்லுகிற படித்தில் சாஸ்திரிக்கும் அநுஷ்டானவிதிக்கும் அங்குசரி சேக்தாவே திரிசம் பரிஹரித்தவிடமும் அநுஷ்டிரிச-வசனம். இங்கு பழையாகம் சொல்லும்போதிறே திவ் திரிசமனமுன்னத? இப்படி பூசுவிரிசியாகபூசிகர்ம—தாச—அகிரிசாபிப் ப்ரபத்திக்கு அநுமாக இசையும் படித்தில் ஏவாசுர-மபடிநங்களுக்கு திரிசியபடிசுத்தில் மாறாட்ட மேயுள்ளது. அநுமாகத்தில் ஏவாசுரபுரீசிய அநுஷ்டானம் அமையுமென்றித வைஷம்யமும் அநும; 'சுதலாஸுபசுதாரே தாசு கர்ம சிசியி' என்று சொல்வப்பட்டதிறே.

அநுபாயத்திலே உபாயத்வ புத்தித்யாக விதி வீணாகையால் உபாயத்திலென்ன வேண்டும், அப்போது புத்தித்யாகத்தின் பக்தியை யநுஷ்டித்துக்கொண்டு ப்ரபத்தி செய் யென்றதாம். ஆக வாகிஞ்சந்யஹாநி யென்றபடி. பழைய இதி. முன் சொன்ன உபாயத்யாகவிதிபடித்தில் ஆகிஞ்சந்ய ஸ்ரம், உபாஸனம் செய்ய வேண்டு மென்றோம். அப் பழைய தீயியே தந்த உபாயத்வபுத்தித்யாக விதியிலுமாம். இவ்வுபாயத்வபுத்தித்தித்யாகவாதி ஒரு விரோதத்தை சங்கித்யப் பரிஹரித்தார்; அந்த சங்கைக்கும் பரிஹாரத்திற்கும் இடமில்லை யென்கிறார் மேலே. பக்திசூப உபாயவிதிக்கும் த்யாகவிதிக்கும் விரோதமென்று சங்கை. பக்த்யபிதாரிக்கு அதன் விதி; ப்ரபத்த்யபிதாரிக்கு த்யாகவிதி யென்று அவர் சொன்ன பரிஹாரம். இங்கு தந்த த்யாகமானது தர்மத்யாகமா, உபாயத்வபுத்தி த்யாகமா, தர்மத்யாகமாகில் தர்மவிதியோடு விரோதத்திற்கு இடமுண்டு. உபாயத்வ புத்தி த்யாகந்தானே சொல்வது. தர்மத்தை யநுஷ்டித்தல் கொண்டுதானே உபாயத்வபுத்தித்யாகம் செய்ய வேண்டும். அதனால் தர்மவிதி விரோதமில்லையே யென்றபடி. திவ் வரும் தோஷத்தைக் கூறுகிறார் இப்படி புத்தி இதி. உபாயத்வ புத்தித்யாகத்தோடு பக்தியைச் செய்துகொண்டு ப்ரபத்தியைச் செய்யவேண்டு மென்று இங்கு விதி; பக்திவிதிவாத்யத்தில் அங்கமாகப் பல ப்ரபத்தியைண்டாகையாவே ப்ரபத்திவிசிஷ்டபக்திவிதியாம். ஆக இருவரும் இரண்டையும் அநுஷ்டிக்க வேண்டும். ஒருவனுக்கு ப்ரபத்தி அங்கம்; ஒருவனுக்கு பக்தி அங்கம் என்றதேயாம். ஆக அகிஞ்சநாநிதாரத்வமெப்படி? அதிராமற்போனாலும் பக்தியை யங்கமாக்கினால் ஒரு லாபமுண்டென்று கேட்டுப் பரிஹரிக்கிறார் அங்காவத்தில் இதி சுதலாஸுபசுதாரே = எல்லா அங்கங்களுடன் சேர்த்து அநுஷ்டித்தால் தான் நுகையும் பவிக்கும். மோஷு காமனையால் செய்வதால் பக்தியும் ப்ரபத்தியும் சாம்யமே. அதனாலேயே மோஷுத்திற்கான ப்ரபத்தியநுஷ்டாநத்தில் ஐந்து அங்கங்களும் விடாமல் அநுஷ்டிக்க வேண்டுமென்கிறது ஆக ப்ரபத்திக்கு பக்த்யாதிசை அங்கமாகச் சொன்னாலும் அங்கியான படித்திற் போலே பூர்ணநுஷ்டாநம் வேண்டும்.

இனி உபாயமான பக்த்யாதி ல்வருபத்யாகத்தையோ பக்த்யாதிகளில்



अतः स्वरूपत्यागोक्तौ कैङ्कर्यस्यापचारता । उपायत्वमतित्यागे तत्स्वरूपाङ्गता भवेत् ॥

सात्त्विकत्यागयुक्तानां धर्माणामेतदङ्गता । नूनं विस्मृतकाकादिवृत्तानैरुपवर्णिता ॥

सकृत्प्रपदनेनैव धर्मान्तरदवीयसा । तत्क्षणेऽभिमतं पूर्वं संप्रापुरिति शुश्रुम ॥

प्रसक्ताङ्गत्वबाधे तु ब्रह्मास्त्रसमतेजसः । उपायस्य प्रभावस्य कैङ्कर्यादि च सुस्थिरम् ॥

ஆகையால் 'இங்கு அபிதர்மங்களினுடைய स्वरूपत्याகத்தை அடிப்படையாக விதிக்க

உபாயத்வபுத்திரியாகத்தையோ அர்த்தமாகக் கொள்ளாமல் வர்ணாச்ரம தர்மஸ்வரூப த்யாகத்தையோ அவற்றில் உபாயத்வபுத்திரியாகத்தையோ அர்த்தமாகக் கொள்ளலாமே யென்பதைக் காரிகையால் கண்டிக்கிறார். அதை— பக்தியாதி தர்மத்தைக் கொண்டு சொன்ன அர்த்தத்தில் தோஷமிருப்பதால் स्वरूपत्यागोक्तौ வர்ணாச்ரம தர்மத்யாகத்தைச் சொல்வதானால் கைங்கர்யமும் வர்ணாச்ரம தர்மத்திற்கு சேர்வதால் அதற்கு த்யாகவிதி யிருந்தும் அதை யநுஷ்டித்தால் அபுபாரதா = நிஷித்தாநுஷ்டாநமென்றும் தோஷம் வரும். उपायत्वमतित्यागे-வர்ணாச்ரமதர்மங்களை விடாமல் அவற்றில் உபாயத்வபுத்திரியை மட்டும் விடவேண்டுமென்றால் வர்ணாச்ரம தர்மங்கள் ப்ரபத்திக்கு அங்க மென்றதாகும். அல்லது முதற்காரிகையால் கீழ்க்கூறியதற்கு தோஷாந்தர மும் கூறி நிரமனம் அதை = இவ்வளவால்; இதற்கு மரேசு என்றதில் அந்வ யம். कैङ्कर्यस्यापचारता = निजधर्मादिभिरप्यन्तமென்றபடி கைங்கர்யம் இஷ்டம். அது தகாதென்னவாகும். இனி வர்ணாச்ரம தர்மங்களுக்கு ஸாத்விக த்யாக விதி யாகட்டுமே என்ன, அருளிச்செய்கிறார் சாநிஷ்டேதி. ஸாத்விக த்யாகத்துடன் சேர்ந்த இவை அங்கமாகை காகாதிவ்ருத்தாந்தத்தை மறந்தவர்களால் சொல் லப்பட்டதாகும். काकादिवृत्त्यादிகளுக்கு வர்ணாச்ரம தர்மங்களில்லை யாகை யாலே ப்ரபத்தி தகாததாகும். மனிதர்க்கே வர்ணாச்ரம தர்மம் வேண்டுமென் னில்—அதவுமில்லை. धर्मान्तरदवीयसा தர்மத்திற்கு வெகுதூரத்திலிருக்கிற பின்னே தர்மாநுஷ்டாந ப்ரஸக்தியிராத सकृत्प्रपदनेन एव—ப்ரபத்தி யென்கிற ஒரு கால த்திய கார்யத்தாலேயே அந்த ஸுணத்திலேயே பூர்வ-சிலமுன்னோர்கள் अभिमतं— கோரின பலத்தை சம்பாபு: பெற்றார்களென்று கேட்டுளோம். இங்கே ஸக்ருத் பதத்தினால் अभिमतம் அங்கமாகைமைக்குக் காரணமும் குறிக்கப்படும். பக்தி க்கு வர்ணாச்ரம தர்மங்கள் அங்கமாகை மனச்சுததியுணடுபண்ணி மேன் மேல் பக்தியை வளர்ப்பதாலாம். ப்ரபத்திக்கு வளர்ச்சி யில்லை; தர்மாந்தரம் அநுஷ்டிப்பதற்கு முன்பே ப்ரபத்தியூர்த்தியாம். அதால் अभिमतம் அங்க மாகாதென்றபடி. பிறர் கூறிய த்யாகவிதிபகஷங்களைக் கண்டித்து விட்டுத் தம் பகஷத்தில் தோஷமில்லையென்கிறார் सक्तेति. வர்ணாச்ரம தர்மங்களை அங்கமாகக் கொள்ளாமல் என்பது ஸ்வபகஷம். அதைச் சொன்னதால் ப்ரபத்தி ப்ரஹ்மா- ஸ்த்ரதுல்யமென்று தேறும். அதனால் உபாயப்ரபாவம் ஸத்திரமாயிற்று. த்யாகவிதியிராமையால் கைங்கர்யம் செய்வதும் நிலைத்தது, காரிகைகளின் விவரணம் ஆகையால் இத்யாதித்யால். प्रसक्तंग्रहबाधे என்றதால் ப்ரபத்தி



கிறது' என்றும், 'அவை அஃமாம்படி இங்கு வுயிவிசேஷ்யாபாமம் விதிக்கிறது' என்றும் சொல்லுகிற பக்ஷங்கள் அஃநுபாலநாபிசாஸங்களுக்கும், ப்ரபத்திக்கு நேரேஷ்யம் சொல்லுகிற ஷாஸங்களுக்கும், பூர்வாபிசம்மதாபங்களுக்கும், ப்ரபதராயம் போந்த பூர்வாபிசங்களுடைய ஆசாரத்துக்கும் விருத்தங்களாம்.

இப்படி உக்தவாங்களுலே ப்ரமங்களினுடைய ஷ்ரீய்யாபமும் ப்ரபத்திக்கு அஃமம், உகநேரேஷ்யத்தாலே அந்த ப்ரமங்களினுடைய ஸ்வரூபமும் இதுக்கு அஃமம். ஆகையால் இங்கு மற்றொரு ப்ரமத்தாலும் இப் ப்ரபத்திக்கு அபேக்ஷையில்லை என்கையிலே இத் ச்யாபிசத்துக்குத் தாத்தப்யம்.

'இப்படி ப்ரதிபேதிகைக்கு ப்ரமம் வேணும் இங்கு என்ன ப்ரமங்கள் ப்ரகதங்களாய் ப்ரதிபேதிகப்படுகிறது' என்னில்—வேதாந்தவாதிகளான வித்யைகளில் ஒரு வித்யையிலே ஒதி அஃமங்களாய்த் தோற்றின ப்ரதிபேதிகங்களும் ப்ரதிபேதிகங்களும் வித்யாந்தரத்திலும் வருமாப்போலே ஷ்யாபிசையிலும் இவை(?) துரந்யாயையாலே அஃமங்களாய் வரப்புக இப்படி அஃமப்ரமம் முடைய ப்ரமங்களும் இதுக்கு அபேக்ஷையில்லை என்கை இவ்விடத்துக்கு உசிதம்.

இத் ப்ரமங்களுக்கு 'அஃகாரிவென ச' என்ற ஸுதந்த்ரத்திற் சொன்ன விஷய-அஃகாரிவென தவிர்த்தாலும், விஹித்யாபாஸ்யாபிசம்' என்று ஷ்யாந்தரத்திற் சொன்ன விநியோகத்திக்குப் ப்ரபந்தநப்பக்கல் நிவாரகரில்லை. ஆகையால் இத் ப்ரமங்களினுடைய அஃமம் ப்ரமங்களைத் த்யஜிக்கையும் ப்ரபத்திக்கு அஃமல்லாமையால் அஃமங்களில் நேரேஷ்யம் அதிகாரத்திலே சொருகும்; அஃமமான நிய-நேமிசங்களுடைய அஃமம் அஃநுபாலநமான கைங்கர்யமாத்ரமாம்.

யைத் குறித்துச் சிலவற்றிற்கு அங்கத்தவம் ப்ரஸக்தமாயிற்றென்றதே: எப்படி ப்ரஸக்தமாயிற்றென்ன, விவரிக்கிறார் இப்படி ப்ரதிபேதிக, வேதாந்தவாதிகளான உபநிஷத்துக்களில் விதிக்கப்பெற்ற. ஒருவித்யையிலே = க்ரியாவானே ப்ரதிபேதிக வரிசை, தெய்வமபிசம்மதாபிசம், தவ் சுக்தததுக்தே பூநுதே என்று அங்கங்கே, ப்ரதிபேதிகம். பத்தியோகத்திஷ்டன் த்யாதத்திற்கங்கமாக, கடைசியில் தான் போகிற அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தையும், அதற்கு முன் தனக்குப் புண்யபாப ஹாரியும் பிறரிடம் அப் புண்யபாப ஸங்க்ரமமுமாமென்றதையும் நித்யம் சிந்தனை செய்யவேண்டும். சிலவிடத்திற் சொல்லியிருந்தாலும் எல்லா பத்தியோகத்திற்கும் இவற்றைக் கொள்வது போல் ப்ரபத்திக்கும் கொள்ள வேண்டுமென்று ப்ரஸக்தி, அதனால் வேண்டாமென்று, ப்ரபதி: க்வித்யே: ப்ரபதி: ந வித்யே என்கிற வசந்தத்தை யநுஸரித்து நிஷேதம், நித்ய தைமித்திக தர்மங்களால் பத்தியோகத்திற்குப் போல் ப்ரபத்திக்கு உபகாரம் சொல்ல வாகாமற் போனாலும் ப்ரதிபேதிகங்கள் வேண்டுமென்று சிந்திக்க இடமிருக்கிறது (இவை யென்கிற சொல் இராமலுமிருக்கலாம்,) அப்படியானால் கதி சிந்தனாதினைப் போலே வர்ணாச்ரமதர்மத்தையும் விட்டுவிடலாமே யென்பதற்கு உத்தரம் இத்தர்மங்களுக்கு இதி, நிவாரகரில்லை = நிஷேதக ப்ரமாணமில்லை, அப்படி அங்கமல்ல வென்று தெரிந்ததால் அசக்யத்தைச் செய்யு



7 103







திவே “சானி து பரமேகாந்தி ததாயதா:மஜிவன: । தஸ்சேவவிசோகசுபுது:வஸ்ததேகவி: ॥

மஃவத்யானயோகோகிவ-தனஸ்துதிகீர்தனै: । ஸ்வாஹா ததூதபாணமனோபுதிரிந்தியகிரிய: ॥

நிஜகர்மாதி மகதயந்த் கुर்யாவ் ப்ரீத்யைவ காரித: உபாயதா ப்ரிலய்ய ந்யஸ்யேத் தேவ து தாமபி: ॥”

என்று அருளிச்செய்தவிடத்தில் ‘ப்ரீத்யைவ காரித:’ என்றதுவும் ஶாஸ்த்ர வேண்டா வென்ற படி யன்று; இங்கு ஶாஸ்த்ரம் கொண்டே அறியவேண்டுகிற கைங்கர்யம் தன்னில் வாஸிஸ்தோபஜனகர்வமடியாக ஶேஷபூதனான தனக்குப் பிறக்கிற டீர்சயினு டைய ப்ரேக்ஷாததிசயம் சொல்லுகையிலே தாத்பர்யம்.

இச் ஶ்லோகங்களை உபாஸனாபிகாரிபக்கவிலே யோஜிக்கும்போது, உபாஸனாபி களுடைய ஶ்வாதுதமர்வத்தையும், கலோபாயமான ஶ்ரவணனுக்குப் ப்ரஸாதனமாய்க் கொண்டு கலத்ததுக்கு ஶாஷாதுபாயமன்றிக்கே நிற்கிற நிலையையும், இவ்வுபா ஸநத்தாலே ப்ரஸந்நனான ஸர்வேச்வரன்தானே கலத்ததுக்கு ஶாஷாதுபாயமாய் நிற்கிற நிலையையும் சொல்லுகையிலே நோக்காகக்கடவது.

ஸந:ஷபாபிநிபுந்நிறத்தில் இச் ஶ்லோகங்களை யோஜிக்கும்போது, இவன் ஶாபாநுஷ்டிகளாலே பண்ணும் கைங்கர்யமெல்லாம் ஶங்கயோகாபிகளின் கட்டளை குலியாதிருந்தாலும் ஸ்வாமி ஸந்தோஷமொழிய வேறொரு ஶங்கமோஷாபிப்ரயோஜன த்துக்கு உபாயமாக அநுபிஷ்டிக்குநல்லாமையாலே இவனுக்கு ஶந:யோபாயமையும் ஶந:யப்ரயோஜனமையும் குலியாதேயிருக்கிறபடியையும், ஶந:ஜனான இவனுக்கு ஶச்வரன்தானே உபாயாந்ரஸ்தானத்திலே நின்று கலம் கொடுக்கிறபடியையும் சொல்லுகையிலே தாத்பர்யம்.

யோகநிஷ்டனுக்கும் செய்யவேண்டிய ரீதியை யுபதேசிப்பது ஆகையால் ப்ரீத்யை என்பதால் தனக்குத் தோன்றிய படி யெல்லாமென்றதாகாது சாஸ்த்ர விவரிதத்தைச் செய்யும்போது நிர்ப்பந்தத்திற்காக வருந்திச் செய்வது போலன்றி ஸ்வஹ்ருத்தினுடைய ஆராதநம்போல் ப்ரீதியோடுசெய்யவேண்டு மென்றதாம். ப்ரபந்ந விஷயத்திலும் அந்த ச்லோகத்திற்கு அவ்வாறே போருள். ப்ரபந்நரான நாதமுந்யாதிகளைப் போலே முடியுமாகில் பக்தியோக த்தையும் அநுஷ்டிக்கலாம். ‘உபாயதா ப்ரிலய்ய ந்யஸ்யேத் தேவ து தா அபி:’ என்கிற அச்சத்திற்கு மட்டும் அர்த்தம் சிறிது வேறுபடும். பக்தியோகநிஷ்டன், தான் செய்வது முக்திக்கு நேராக உபாயமென்கிற புத்தியை விட்டு அந்த உபாயத்வத்தை எப்பெருமானிடமே வைக்கவேண்டும். ப்ரபந்நன் எல்லாம் ஸ்வயம்ப்ரயோஜனமாகச் செய்வதால் அது ஒரு பலத்துக்கும் உபாயமன்றி கையால் அதில் உபாயத்வபுத்தியை விடவேண்டும். பலன் ஒன்றுமிராத போது ஈச்வரனிடத்தில் உபாயத்வத்தை வைப்பதென்றது ப்ரபந்நனுக்குச் சேருமோ வென்னில்—ஸ்வயம் ப்ரயோஜனமாகவே யெல்லாம் செய்தால் மோஷ ப்ராப்தி எங்ஙனே யென்ன, ஶ்ரவணஸ்தானத்திலே ஈச்வரனை நிறுத்திய படியாலென்றறிவிக்க அவனிடம் உபாயத்வத்தை வைப்பதென்றது:ப்ரீதிக்கு அதுஉபாயமாவதும் அவனாலென்றதுமாம். ஶங்கி:சாஸ்த்ரார்த்தவிடாமையால்







‘अहं हि सर्वज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च’, ‘हव्यकव्यभुगेकत्वं पितृदेवस्वरूपधृत्’,

‘ये यजन्ति पितॄन् देवान् ब्राह्मणान् सद्भुताशनान् । सर्वभूतान्तरात्मानं विष्णुमेव धजन्ति ते ॥’

என்கிறபடியே சர்வந்தியமியானவனே ப்ரதிபுத்தனான இவனுக்கு அராதனாக யாலே இப்படித் தெளிந்து அநுஷ்டிக்குமெனுக்கு யதாசாரம் அநுஷ்டிக்கிற கைங்கர்யங்களால் உபாயாந்தரஸ்ப்ஷம் வாராதாப்போலவும், கீட்யர்திங்களான த்வ்யாஜ்-நிஷேதீதோபயோகாதிக்களால் ப்ரயோஜனாந்தரஸ்ப்ஷம் வாராதாப்போலவும் அராத்யவிஷே ஷமாக விதிவலபாசங்களான சேனாசேதனங்களால் தேவதாந்தரஸ்ப்ஷமும் வாராது.

‘नारायणं परित्यज्य हृदिसं प्रभुमीश्वरम् । योऽन्यमर्चयते देवं परबुद्ध्या स पापभाक् ॥’,

‘यस्तु नारायणं देवं सामान्येनाभिमन्यते । स याति नरकं घोरं यावच्चन्द्रदिवाकरम् ॥’,

இந்த்ரபுத்தேதநசரீரகமாகவும் ச்ரபத்தாலும் = அநந்த-அஜர-அமृत-வாதி-பர-மாத்ம-தர்ம-விசிஷ்ட-மாகவும் உபாஸநம் விதித்திருப்பதால் நேவிஷம்-முக்கை. அஃ ஐ இதி. மீநே ட்யேதி வி. பு 1-19-73. பித்ருக்களையும் தேவதேகங்களையும் தன் சரீரமாக தரிப்பவனாய் அவர்களுக்கு அந்தர்யாமியாய் நீ ஒருவனே தேவதேகங்கள் கான ஹவ்யத்தையும் பித்ருக்களுக்கான சவ்யததையும் உண்டாகும் சே இதி. பா சாந் 355; த்ஷஸ்தி. பித்ருக்களையும் தேவதேகங்களையும் ட்ராஹ் மணர்களையும் அக்ரிதையும் குறித்துப் பூஜைசெய்யுப் ஏகாந்திகள் அந்தராத்மாவான விஷ்ணுவையே ஆராதிப்பார்கள்; ஆகையால் தேவதாந்தரஸ்பர்சதோஷமில்லை. த்ருஷ்டாந்தம் கூறுகிறார் யதாசாரம் இதி. ட்ரபந்தன் கைங்கர்யமென்று சில கார்யங்களைச் செய்தால் அக் கார்யங்களே சிலருக்குச் சில பலத்திற்கு உபாயமாகவதால் ட்ரபந்தனுக்கு உடாயாந்தரஸம்பந்தமென்ற தோஷம் ஒருமே மென்னில்—உபாயதேபுத்தி யிராம யாலே வராது. கைங்கர்யத்துக்காக த்ரவ்யார்ஜநம் செய்திற் டோல் கைங்கர்யதேஷமாக தேஹதாரணத்திற்காக நிஷேதீதமான ஒத்தக்கையுண்டால் ட்ரயோஜநாந்தரஸம்பந்தமென்ற தோஷம் வாராது. அது டோல் விசேஷணமானாலும் ஆராத்யமென்ற புத்தியிராயையால் தேவதாந்தரஸ்பர்சமில்லை, எவ்விதஸம்பந்தம் தோஷமாகும்; அதற்கு என்ன ட்ரமாணமென்ன விளக்குகிறார் நாராயண் இதி. ப்ராஜாபத்யஸம்ருதி. எவ்ருவன் ஹ்ருதயத்திலிருக்கும் நாராயணனென்கிற ஈசுவரனை விட்டு வேறு தேவதையைப் பரமாக நினைத்து ஆரதிக்கிறானே, அவன் பாபியாவானென்றது. வேறென்றைப் பரத்வ புத்தியோடு ஆரதிக்கலாகாது அதன் அந்தர்யாமியைப் பரத்வ புத்தியா ஆரதிக்கலாம். தேவதாந்தரம் நமக்கெல்லாம் அந்தர்யாமியாகாமையால் பரமாகா, பரமன்று என நினைத்தே தேவதாந்தராராதனம் செய்தாலென்ன எனில்—ஏகாந்தியாகாதவர் ஆரதிக்கலாம். ஏகாந்திக்கு நிஷ்டை குடையும் “நான்ய் தேவ் நமஸ்குர்பி” இவ்விதச் சிறிய டாபத்திற்கும் கொடிய பலனென்கிறார் யஜுர்-நாராயணனை இதர







தக்க வேதவிஹிதமான மரீயாஹிதமான ஸ்நாநம்முதலான ஷுஷ்யமும் வரையிலான கார்யத்தையும் சோம்பலின்றி செய்துகொண்டு என்றார். ப்ராணகாலத்தில் ப்ரஹ்ம யஜ்ஞம் செய்யாதவர்களுக்கு மாத்யாஹ்நிகாநுஷ்டாநத்தின் ப்ரஹ்ம யஜ்ஞத்தைச் சேர்த்ததாம். டோமயிதி. வைச்வதேவடஞ்சமஹாயஜ்ஞங்களிலே அக்நியில் செய்யப்படுவதை ஹோமமென்றார். பித்ருக்யம் என்று பித்ருயஜ்ஞத்தைச் சொன்னது; ச்ரர்த்ததினத்தில் வரும் ச்ரர்த்தத்தையும் குறித்ததாம். அநுயாபதத்தாலே ப்ராணாபாநாதி ஆஹுதிபூர்வமான அர்தர்யாமி ஆராதநம் சொல்லப்பெறும். இவர்கள் வேதோக்த்தத்தைச் சொன்னாரே யல்லது பாஞ்சராத்ரத்தைச் சொல்லவில்லை அவர்களுக்குப் பின்னானவர்களையும் கூறுகிறார் பட்டரும் இதி. ஆழ்வானும் பட்டரும் என்று பாடமிருக்கலாமா? இவர்களும் வேதோக்த்த தர்மங்களையே பரமாத்மாராதநமாக்கிச் செய்ய வேண்டுமென்றார்கள், பட்டருடைய சிஷ்யர் பெரியஜீயர். இவருக்கு வடமொழியில் நாராயணமுநி பென்று திருநாமம் ஸ்ரீபாஞ்சராத்ரரக்ஷயில் மூன்றாம் அதிகாரத்தில் ஸ்பஷ்டம். இவர் நஞ்ஜீயரென்று வ்யாக்யாநங்களில் உள்ளது இவரும் ஷாபிஹித்யாதி மந்த்ரங்களையே ப்ரபந்நனுக்குச் சொன்னார். எல்லாம் பரமாத்மவாசகம்: ஷபநிஹித = உபஸ்த்தானம் செய்ய வேண்டும்; ஸாவித்ரியைக் கொண்டு அர்க்ய ப்ரதாநமும் ஸாவித்ரி ஐ-மூமே சொன்னாரல்லது வேறு பாஞ்சராத்ர மந்த்ரம் சொல்லவில்லை இப்படி க்ரந்தங்களைக் காண்பித்துப் பின்னுள்ள உபநயந விவாஹாதி ஆசாரமும் காண்பிக்கிறார். பெரிய இதி.











ஜாலமபி க்ஷிபந்' என்று வங்கிபுரத்து நம்பியும் அருளிச்செய்தார். भाष्यकारர்  
अन्तिमदशैर्यலும்: வருந்திடெழுந்திருந்து சங்காலத்திலே ஜல, ஜலமதேயம்  
பண்ணியருளினார்.

ஆகையால் வர்ணாசிரமங்கள் ஔபாசிகங்களென்று தயக்கை புரிநுழாநா-  
திக்ஷம் இப்படி தயக்கத்தில் தேஹ்யாபாசிகளைப்பாழிப மாலாசுரண-திவாராபாதி  
विशेषकैर्यங்களும் அநுபீக்ஷவாண்ணுமையால் அவையுமெல்லாம் ஔபாசிகங்-  
களாய்த் தயாசங்களாம். அவை அநுபீக்ஷ சூசைப்படி அவற்றுக்கு யோகதா-  
பாசிகங்களான அசார(சௌசார சங்கராதிக்களையும் விடவாண்ணுது, ஆனபின்பு

आहार.ग्रह.मन्त्रार्थ.जात्यादिनियमैर्युतः । कुर्याच्छस्त्रीशकैर्यं शक्त्याऽनन्यप्रयोजनः ॥

मङ्गल्यसूत्रवस्तादीन् संरक्षति यथा वधूः । तथा प्रपन्नः शास्त्रीयपतिकैर्यपद्धतिम् ॥

यद्वन्मङ्गल्यसूत्रादेस्त्यागे संरक्षणेऽपि वा । रक्षेत्रोर्ध्वभोगैर्वा पतिस्तद्वदिहापि नः ॥

अवज्ञार्थमनर्थाय भक्तजन्मादिचिन्तनम् । शास्त्रव्यवस्थामात्रार्थं न तु तद् दूष्यति क्वचित् ॥

अत एव हि शास्त्रेषु तत्तज्जात्यैव दर्शिताः । धर्मव्याध.तुलाधार.शक्ती.विदुरादयः ॥

துல்யம். இவ் விஷயத்தில் வசநமும் ஸ்பஷ்டமாகவுண்டு. பாஷ்யகாராத்  
யநுஷ்டாநமும் இதற்கு ப்ரமாணமென்றபடி. கீழே மாலாகரண—திபா  
ரோபணதிகள் மட்டும் போதமென்று மனத்திற் கொண்டு நித்ய தைமித்தி  
காநுஷ்டானம் ஆகேபிக்கப்பட்டது: அந்த அம்சத்தைக் கண்டிக்கிறார்  
ஆகையால் இதி. சொன்ன வர்த்தத்தை லௌகிக த்ருஷ்டாந்தத்துடன்  
உடஸம்ஹரிக்கிறார் அஹரேதி. ப்ரபாவ வ்யவஸ்த்தாதிகார முடிவில் இக்  
தாரிகை வ்யாகயாதம். ம்ளரேதி. திருமங்கல்யச்சரடு, கூறை, உளை முதலான  
வற்றை மணமகள் ரக்ஷிப்பது போல் ப்ரபந்தன் சாஸ்த்ரியமான பகவத்  
கைங்கர்ய மார்க்கத்தை ரக்ஷிக்க வேண்டும். திருமங்கல்யாதிகளை விட்டால்  
தண்டித்தும், விடாமலிருந்தால் போகங்களைக் கொடுத்தும் பதி மனைவியைப்  
பாதுகாப்பது போல் இங்குமாகும்.

இப்படி ஐர்த்யாதி நியமம் வேண்டுமென்னலாமோ? அனைவரும் அந்தண  
ரல்லரோ? குதரபாகவதரையும் ப்ராஹ்மணராக நினைக்கவேண்டியிருக்க  
நிஹீந குலமாக நினைத்தால் அபசாரமாகாதா? (வசநபூஷணம் 197) अर्चि-  
वतारोपादान.वैष्णवोपाचाचन्तनम् । मातृपानिरीक्षायास्तुव्यमाहुर्मनीषणः (उपादान-वैष्ण-  
वोपाच என்று ஒரே பதம், உபாதா நபதததிற்கு உபாதா நதரவ்யம் பொருள்.  
இதற்கு சிந்தநமென்ற விடத்தில் அந்வயம்.) என்ன அருளிச்செய்திருார்  
அவ்வுண்மீதி. டக்தர்களை அவமதிப்பதற்காக அவர்களுடைய பிறவி அறிவு  
ஒழுக்கம் இவைகளைச் சிந்திப்பது ப்ராபசாரமாகும். \*ஹஜன மனமன மஹி-  
பதேவாதி கிரவ்யவசைக்காக சாஸ்தந்ரததிற்கு டவப்பட்டு நடப்பதற்காக  
அததை வசாரிப்பது தோஷமாகாது. அர்ச்சையிலும் அபிஷேக.ஸோதன டரிஷ்கர  
ணுதி கைங்கர்யத்திற்காக டாக.சுதா. தா.ர.ஜத. சுதன் வசாரம் தோஷமாகாது.



सजात्यनुगुणैषां वृत्तिरप्यैतिहासिकी । विशेषविधिसिद्धं तु तद्वलात् तत्र युज्यते ॥  
 देशकालाधिकार्यादिविशेषेषु व्यवस्थिताः । न धर्माः प्राप्तमहन्ति देशकालान्तरादिषु ॥  
 केचित् तत्तदुपाख्यानतात्पर्यग्रहणाश्रमाः । कलिकोलाहलक्रीडां वर्धयन्ति रमापतेः ॥  
 “म.तु.मेः पितृभैश्चताः पतिभिर्देवरैस्तथा । पूज्याः भूषयितव्याश्च बहु कल्याणमोक्षुभिः ॥  
 जामयो यानि गेहानि शान्त्यर्थापूजताः । तानि कृयाह्वानीव विनश्यन्ति समन्ततः ॥”  
 एवमादिषु पूजोक्तिर्यथोचियानियम्यते । भक्तश्लेच्छादिपूजोक्तिरेवमेव नियम्यताम् ॥

இந் திபமங்களைல்லாம் சம்பந்திப்பதனுபாசனம் பரம்பரையும் சிவன்-ன். ஆகையால் தன் வணிகரிடமிருந்து அடைத்த திபமங்களோடே பாவகேதும் பண்ணுகை பரமேஸ்வரவிருந்து.

असं एव—அதனால்தான் சாஸ்திரங்களில் அந்தந்த ஜாதியைக் கொண்டே பரமேஸ்வர.சுலாசார சுவரீ விதூரிகள் அறிவிக்கப்பட்டனர். ஏதே இதிஹாஸங்  
 ரளில் அவர்கள் நடத்தையும் ஜாதிக் குத் தக்கப்படியே யுள்ளது. ஜ்ஞாந  
 ஸம்பாதநம் விபுராநந ஸ்வீகாரம் முகலானவை விசேஷசாஸ்திரத்தை உரு  
 ஸரித்துத் தகும். தேசிக. சில தேசத்தில் சில காலத்தில் சில அதிகாரி விஷயத்திற்  
 சொன்னவை வேறு தேச கால அதிகாரிகளிடம் ஸம்பந்தம் பெறத்தகா.  
 இப்படி யிருக்கச் சிலர் அந்தந்தப் புராணவரலாற்றின் கருத்தை யறியமா  
 ட்டாதாராய் திருமால் நடத்தும் கலியுக போலாஹல லீலையை வளர்க்  
 கிறார்கள்; விதூரிகளான சிலர் விஷயத்திற் சொன்னவற்றை பாசுவத ஸர்வ  
 குக்ராதி ஸாதரணமாகக் கி அசர்ம வுடி டெய்கின்றனர் சிலர் ‘भक्तिश्च वा वृषा  
 यस्मिन् श्लेच्छेत्’ என்கிறார். तस्मै देयं ततो ब्रह्म... இந்தியாவில் மலேச்சாசூகிலும்  
 பத்தினிகில் அவனுக்கு தானம் செய்யலாம் அவனிடம் கொள்ளலாம்; அவனை  
 பசவானைப் போல் பூஜிட்டுகென்றிருப்பதால் விவாஹாதிசனும் விசேஷ  
 பூஜையும் செய்யலாமெனவர், தானமென்றால் கந்தாநாமமாகாது பூஜையென்ற  
 சொல்லுக்கும் ஓளவான மதிப்பிலே தாத்தார்யம். அதற்கு தருஷ்டாந்தம்  
 அருளுகிறார் மாத். இதி. பர்த்தாவித் தாயினாலும் தகப்பனாலும் பதியாலும்  
 மைத்தனனாலும் குடும்பத்துக்குச் சபத்தை விரும்பி மருமகள் பூஜிக்கத் தகுந்  
 தவன். அப்படி பூஜிக்கப்படாமல் மருமகள் கஷ்டம் தாங்காமல் புகடச  
 த்தைச் சபித்தால் அந்த வீடு அபிசாரபிசாசத்தினால் போல முழுதும் அழி  
 யுமென்றது. இந்த ப்ரமாணவாக்யத்திலே மருமகளை பூஜிட்டுகென்றால் தக்க  
 வாறு மதிப்பதென்று பொருளாகுமே யல்லது திருவாராதநமாகாது அது  
 போலவே பத்த மலேச்ச விஷயத்தில் பூஜையைச் சொன்னதும் வரம்பிடப்  
 படும். சம்பந்திப்பதனுபாசனம், ஸதாசாரசீலர்களாகப் பெரியோர்களால் ஸம்மதிக்கப்  
 பட்ட சிஷ்டர்களென்றபடி. இந்த வ்யவஸ்த்தை தெரியவாச்சான்பிள்ளை  
 வாக்யத்தைக் கொண்டும் கீழே திருபிக்கப்பட்டது.

இங்கே அடாபாது என்கிற முதற்காரிகையில் ‘உஷ்மிசகைங்கர்யம்’



साक्षाद्विपरीतावेव कृतं कैङ्कर्यमञ्जसा । सार.कल्कविभागेन द्विधा सद्भिरुदीर्यते ॥

कृतकृत्यस्य कैङ्कर्यं यदनन्यप्रयोजनम् । गुर्वादिरक्षणार्थं वा तत् सारं संप्रचक्षते ॥

डम्भार्थं परपीडार्थं तन्निरोधार्थमेव वा । प्रयोजनान्तरार्थं वा कैङ्कर्यं कल्क इष्यते ॥

பரமைகாந்திகளல்லாதார் பண்ணும் கைங்கர்யத்தை ஸர்வேச்வரன் திருவடிகளாலே கைக்கொள்ளுமென்னுமிடத்தையும், பரமைகாந்திகள் பண்ணும் கைங்கர்யத்தைத் திருமுடியாலே கைக்கொள்ளுமென்னுமிடத் தையும் 'तत् सर्वं देवदेवस्य परणावृतिष्ठते' என்றும், 'याः क्रियाः संप्रयुक्ताः स्युरेकास्त-  
गतबुद्धिभिः । ताः सर्वाः शिरसा देवः प्रविशुक्तं ति वै स्वम् ॥' என்றும் விபேஷ்ய-  
भगवान् அருளிச்செய்தான்.

இப்படி இவன் भगवद्भैயாலே அநுஷ்டிகிற நியநைஸிதிகளும், आपदबु-  
धாலே இவனுக்குப் ப்ரயோஜநமாக அநுஷ்டிகிற ஏற்றமான கைங்கர்யங்களும்

'अनन्यप्रयोजनः' என்ற சொற்களின் பொருள் தெளிவதற்காகக் கைங்கர்யத்தை ஸாரம் கல்கம் என விருவிதமாகப் பிரிக்கிறார் சாஸ்திரி. நேராகத் திருமால் விஷயமாகவே தேவதாந்தர ஸம்பந்தமின்றி அநுஜா-சாஸ்திரோக்த ரீதியாக ஒழுங்காகச் செய்யப்படும் கைங்கர்யமும் ஸாரம் கல்கமென்று இருவிதமாக ஸத்துக்களால் சொல்வப்படும். ப்ரபந்தநானையாலே க்ருகக்ருக்யனானவன் செய்யும் கைங்கர்யம் வேறு ப்ரயோஜநமிராமையாலே ஸ்வயம்ப்ரயோஜநமாகும். அதையும், ஆசார்யர் பாகவதர் இவர்களின் ரஹ்ஸ்யத்திற்காகச் செய்வதையும் ஸாரமென்பர். டம்பத்திற்காகவோ ஹிம்ஸிப்பதற்காகவோ பிறரால் வரும் ஹிம்ஸையைப் போக்குவதற்காகவோ வேறு கஷ்டப் பதத்திற்காகவோ செய்யப்படுவது கல்கமென்று கொள்ளப்படும். ஸாரகைங் கர்யத்தை ஸர்வேச்வரன் மிகவும் ஆதரிக்கிறனென்கிறார் பரமைகாந்திகளல் லாதாரிது கைங்கர்யத்தை இதி. வேறு பலனை யுத்தேசித்துச் செய்யும் கார்யம் கைங்கர்யமாகுமோ வென்னில்; அதவும் ஒருவித ப்ரீதி ஸாதநமாகையால் கைங்கர்யமென்றது. அல்லது அபரமைகாந்தி செய்யும் கார்யமே பரமைகாந்தி செய்யும் போது கைங்கர்யமாகிறபடியால் அதே செயலென்ற கருத்தால் கைங் கர்யம். तत् सर्वमिति. 'इयं कथं च सततं विधिपूर्वं प्रयुज्यते' என்று தேவதேவியும் பித்ருக்களையுமே குறித்துச் சிலர் செய்யும் கார்யம் முன்னே கூறப்பட்டன. அவை ஸர்வேச்வரனுடைய திருவடிக்குத் தாமாக நெருங்குகின்றன. एका-  
स्तगतबुद्धिभिः—ஒரு பவனிலேயே நிலைத்த பரமைகாந்திகளால் செய்யப்படும் கார்யங்கள் யாவை, அவற்றை ஸர்வேச்வரன் தானே தலையால் கொள்கிறான் என்றதால் இது ஸாரமென்று தெரியலாகும். இவ்வளவால் ஒரே செயலே देवसांतर-ஆராதனமும் பரமாத்ம-ஆராதனமுமாகிறதென்று தெளியலாம்.

இப்படி ஆஜ்ஞா-அநுஜ்ஞாகைங்கர்யங்களிடுப்பதால்விடாமல்' அவற்றை ப்ரபததிக்கு அங்கமாகக் கொள்ளாமல்' என்று முன்சொன்னதே परित्यज्य என்ப தின் பொருளென்று நினைக்கிறார் இப்படி இதி இடற்குப் பவன் அருளுகிறார்



இப் ப்ரபத்தியோடு துவக்கற்று நின்ற நிலை 'சரீரமந் பரமம்' என்கிற விதந்தாலே விட மாயிற்று.

अतः शक्यानि सर्वाणि न प्रपत्यर्थाचरेत् । अशक्येषु च सामर्थ्यं न तदर्थं समाजयेत् ॥

இந்த யோஜனையில் பரிசுரமான அபிவிருத்தியும் 'சோகியாதே கொள்' என்று தேற்றுகிற வாக்யத்தாலே ஸூசுகம். அநுவாதபக்தியில் தன் அசக்ய யாலே சுழிந்தவையொழிய ஷட்யமாய்ச் செய்கிற அநுபாலனாதி'ளும் பரிசுரத்தில் துவக்கொண்ணு என்னுமிடம் ஷட்யத்திலே விவக்ஷிதமாகக்கடவது இப் பக்தியில் 'மா ஷுச' என்கிற வாய்ப்பம் 'சரீரமந் பரமம்' என்று உருமான அபிவிருத்தி வ்யக்யமாக்கிக்கொண்டு மேலுள்ள நிர்மாணாதி'களை முன்னிட்டு உபாபகத்திற் இருக்கக்கடவ படியையெல்லாம் உபாபகத்திற்.

त्यागविधाश्च तत्तुक्त्वा प्रमाणविरोधम् वररातपदि इन्नन्मात्रं சிவ ரதிகளுண்டு—

(1) आत्माशक्यवृथयासनिवारणमिहापि वा । लजापुरस्सरत्यागवादोऽप्यत्र नियम्यताम् ॥

அத இது. இந்த தைரடேக்ஷப் விதிபிராவிட்டால் பக்திக்குப் போலே ப்ரபத்தி க்கும்எல்லாம் அங்கமென்று நினைத்து அங்கமேலோபம் வாராமைக்காக முடியாத அங்கங்களையும் எப்படியாவது செய்ய சக்தியை ஸம்பாதிக்க இழிவான். அங்கமல்லவென்று தெரிந்ததால் முடிந்ததைச் செய்வது மட்டுமே யன்றி முடியாததில் முயற்சியைக் கொள்ளான். முடிந்ததையும் ப்ரபத்திக்காகச் செய்யான். இக் காரியையில் கடைசியில் சமாஜயேத் என்று பாடம்.

இவ்வதிகார ஸூரம்பத்திலே அநுவாதபக்தியும் விதிபக்தியென்று இரண் டைத் தொடங்கி, 'ப்ரபத்திக்காக ஒரு தார்பமும் அநுஷ்டிக்க வேண்டா' என்று சொன்ன தைரடேக்ஷப் பக்தித்திற்குப் பல சர்ச்சைகளுக்குப் பிறகு இங்கே முழு முடிவென்று கொள்க. இப்படி பரமபக்தியில் தைரடேக்ஷப் விதியானால் ஆகிஞ்சந்யம்:மாஸுச: என்றதில் ஸித்திக்கும்; அநுவாதபக்தியில் ஆகிஞ்சந்யமாகிற அதிகாரம் பரமபக்தி என்பதில் ஸித்திக்கும்; அப்போது சமாஜயேத் தைரடேக்ஷம் ஏகசப்தத்தால் ஸித்திப்பதால் மாஸுச: என்பதின் தார்பமென்னவெனில், இனி சோகிக்க இடமில்லை யென்றறிவித்தல் கடைசி வரையில் நிர்வரதவ-நிர்வரதவங்களைக் காட்டி விச்வாஸத்தைத் திடப்படு த்துவதே யாகு மென்கிறார் இந்த யோஜனையில் இத்தயாதியால். இருக்கக் கடவ படி = இருக்கக்கூடிய ப்ரகாரம். அது விச்வாஸ ஷட்யமும் உபா யாந்தர ப்ரவருத்தி நிவ்ருத்தியும். மேலே அகிஞ்சநாதிகாரிகத்வம் அநுவாத பக்தியில் அர்த்தமென்று கூறி, விதிபக்தியில் சார்ப்டண்யாங்ககத்வவிதி, ப்ரபத்திக்காக சமாஜயேத் துடாகஸ்தி யென்று இரண்டு பக்திகள் கூறப்பெற்றன; வேறு மூன்று ப்ரகாரமாகவும் துடாகஸ்தியைச் சொல்லா மென்கிறார் த்யாகி. ரதி மூன்று மூன்று காரியங்களாம். தனக்குச் செய்ய வாகாத உபாயாந்தரங்களில் வீணாக ப்ரயாஸப்படுவதிலிருந்து நிவ்ருத்திவிதி ஒரு ரதியாகும். அபிவி என்று முன் சொன்ன கதியோடு விகல்பம். இது



(2) खदुःकरेषु धर्मेषु कुशकाशावलम्बनः । आश्लेषानुवृत्तिर्वा त्यागोक्त्या विनिययते ॥

(3) अविशिष्टफलत्वेन विकल्पो यश्च सूत्रितः । तन्मुखेनापि वाऽत्रेष्टं ब्रह्मखन्यायसूत्रनम् ॥

அஷ்டாத்திலே ஐந்துவகைத் 'தவிர்' என்னையும், தனக்கு துன்பங்களாய்க்

லேயே வேறொன்றையும் சேர்க்கிறார் ஸ்ரீ ஜி. சர்வதர்மவாதிகள் சில நாள் வீணாகச் செய்ததாலேற்பட்ட உண்மையங்களின் தயாகத்தைப் பரிசுஷம் காட்டுமென்றனர். அஃ—இந்த ப்ரயாஸநிவாரணவாதத்தில் அந்த தயாகவாதமும் நியாயம்—பரையில் அடக்கப்படும். உண்மையான—வேட்கம் முதலானவற்றின். 2வது தயாகவிதியைக் கூறுகிறார் ஸ்ரீஜி, தனக்குச் செய்யமுடியாத தர்மங்களின் குசகாசாவலம்பனம்—கரையேறத் திண்டாடுகிறவன் பிடிப்புக்கு நிற்காததில் நாணம் முதலானவற்றைப்பிடிப்பது போலாகிச்சிறிது ஆசைமொன்வதை விடுவதென்று தயாக சப்தார்த்தம். முன்னே ப்ரயத்த நிவருத்தியைச் சொன்னார்; இங்கு ப்ரயத்த காரணமான ஆசையின் நிவருத்தியை யென்க. ஸ்ரீஜி என்னகிறபாடாந்தரம் வ்யாக்யாநங்களில் விலக்கப்பட்டது. ஆக்மாசக்ய என்பதற்கிணங்கி பது ஸ்ரீஜி என்றதாகும். மூன்றாவது அர்த்தம் கூறுகிறார் அவிசிஷ்டி. முன் சொன்ன பக்திருப தர்மங்களோடு வாசியற்ற பலத்தைப் ப்ரபத்தி உடையதாயிருப்பதால் அதற்குவிசேஷாதிவிசிஷ்டகதவா என்றும் யாதொரு விகல்பம் சொல்லப்பட்டதோ, த்மஸு—அந்த விகல்பம் வாயிலாக இவ்விடத்தில் ஸ்ரீஜி ந்யாயத்தை ஸூசிப்பதும் பரிசுஷத்தில் இஷ்டமாகும்; பரிசுஷ—செய்யும் ப்ரபத்தி கெடாமெக்காக வேறு உபாயங்களை விட்டு என்றதாயிற்று, விகல்பம் சொன்னதால் ப்ரஹ்மாஸ்த்ரந்யாயம் எப்படி தேறுமென்னில்—பிரிசிஷ்டேய ச்வேஜே என்றும் இரு தானிடங்களுக்கு விகல்பம் சொன்னவிடத்தில் ஒருவன் இரண்டையும் சேர்த்த யாகம் செய்தால் கார்ய ஹனி: நிரபேதமாக அதது கரணமென்று தனி விபக்தியால் தெரிவதாதலி மென்றனர் மீமாம்ஸகர். அது போலென்ன, 'இரண்டு கார்யங்களில் ஏதேனும் மொன்று செய்தால் போதுமாயிருக்க இரண்டையும் செய்ததால் பலனுக்கு ஹானியில்லை யென்பதையும் சிலவிடம் கொண்டுள்ளோமே; இங்கே நிருவித பக்தியோகங்களை ஒருவன் ஆயுள்முடிவு வரையில் விடாமல் அனுஷ்டிக்க வாகாதென்றாலும், ப்ரபத்தியை ஒருநாள் செய்து விட்டுப் பிறகு பக்தியை விடாமல் செய்தாலென்ன, தேரான பக்தியோகத்தைச் செய்யவாகாமற் போனாலும் அதற்குக் கீழான டடியை தேஹாவஸானம் வரை செய்தாலென்ன. தேஹாவஸானத்தில் அது பூர்த்தியாகாமற் போனாலும் ப்ரபத்தியால் மோஷம் பெறலாமே' என்றிங்கே வினவினால்—ப்ரபத்தியோடு வேறு உபாயத்தைச் சேர்த்தால் ப்ரபத்தியில் விச்வாஸக் குறைவாம்; கார் ப்பண்யத்திற்கும் ஹானியாம்; ப்ரந்யாஸமும் பரத்தை எவ்விரிப்பதால் அழியுமென்று சொல்லி விகல்ப ஸ்தாபனம் செய்தால் ப்ரஹ்மாஸ்த்ர ந்யாயம் குறித்ததாகும், மூன்று ச்லோகத்தின் அர்த்தத்தையும் விளக்குகிறார்



மூழிந்து நிற்கிறவற்றிலே அபிநிவేశமுடையவனை 'இது வேண்டா' என்கையும், விபரித்த உபாயாந்தரங்களிலே ஒன்றை இங்கே கூட்டில் ஐயாந்யாயத்தாலே பிர்விக்ஞமென்று மூழிகையும் விபரிக்கார்கள்.

1.அதோ஽சகாபிகாரவம் 2. அகிஷ்ணுபுரஸ்கியா | 3.அந்நமாவோ ஧ர்மாமா 4.அஷ்வாரஹ்வாரணம்||

5. தப்யாஸாபரமனம் 6. ப்ராஸ்தந்யாயஸூத்ரம் | சர்வ஧ர்மாரியாஸத்யா: சாதுஸம்மதா: ||

தேவதாந்தர஧ர்மாத்யாஸகிரவிரோபினி | உபாஸகே஽பி துல்யவாதிஹ சாந விசேஷிகா || 'உபாயாபாய-  
ஸ்யாஸி' த்யாவிகளில் சொன்ன உபாயாஸமும் இப் ப்ரகாரங்களிலே நிர்ணயம்.

- (1) மூண்டாலு மரிபதனில் முயல வேண்டா
- (2) முன்னமதி லாஸகதனை விடுகை திண்மை
- (3) வேண்டாது சரணநெறி வேறோர் கூட்டு
- (4) வேண்டில் அயனத்திரம்போல் வெட்டி நிற்கும்

அஷுத்யேத்யாடியால். கீழ்க்கூறிய முன்றையும், இங்கே கூட்டிய முன்றையும் அதே க்ரமத்தில் ச்லோகத்தாலே ஸங்க்ரஹிக்கிறார் அத் இதி. அஷகாபிகாரவம்—  
புஷ்யஸ அபிகாரோ யத ப்ரபு தரமம். இது அநுவாதபக்ஷம். அகிஷ்ணுபுரஸ்கியா—  
ஆகிஞ்சந்ய ஆவிஷ்காரஸுப கார்பண்யாங்ககத்வம். ஧ர்மா அந்நமாவ:—ஒரு தர்மத்திற்கும் ப்ரபத்தியங்கத்வமிராம; ஧ர்மதரநைரேஷ்ய மென்றபடி. இவை முன்னே கூறிபவை; மேல்முன்று இங்கே கூறிபவை, சாதுஸம்மதா:—ஸாது க்களால் ஸ்வீகரிக்கப்பட்டவை. ஧ர்மவத்யாஸம் சாதுஸம்மதமாகா தென்றபடி. சர்வ஧ர்மபதத்தாலே தேவதாந்தரங்களுக்கான தர்மங்களையும் வேறு காம்ய தர்மங்களையும் கொண்டு ஧ர்மவத்யாஸமே சொல்லலாமே என்பதற்கு உத்தரம் தேவதாந்தரேதி. அந்த தர்மத்யாகத்திற்கு உத்தியானது விருத்தமாகாது; ஆனாலும் அந்த த்யாகம் உபாஸகனுக்கும் துல்யமாய்ப் பொதுவாகையால் ஐ—இங்கு ப்ரபத்தியை விதிக்கிற இ—க்கிலே சா அந்த உத்தியானது விசேஷிகா—  
விசேஷமாகாது இப்படி யானால் லக்ஷ்மீ தந்த்ரத்தில் 'உபாயாபாயஸ்யாஸி ஧்ஷயத்  
வூசிமாஸத: என்று அபாய சப்தவாச்யமான நிஷித்தங்களுக்குப் போலே உபாயங்களுக்கு ஸ்வரூபத்யாகமே சொன்னது எப்படி சேருமென்ன, அரு ளிச்செய்கிறார் உபாயேதி, அங்கும் இங்குப்போல் அஷ்வாரஹ்வாரண தப்யாஸா-  
பரமனம் என்று முன் சொன்னவாறு பொருள் கொள்ள வேண்டு மென்றபடி.

கீழ்க்கூறிய ஆறு அர்த்தங்களையும் சேர்த்து உபகேசிக்கவாறு ஒரு பாட்டில் கூட்டிச் சரமச் ச்லோகார்த்தத்தை உருளிச் செய்கிறார் மூண்டாலு மிதி. முன் சொன்ன முறையில் இங்குக் கூறப்படவில்லை; பொருளினங்க மாறி யுளது. மூண்டாலும் என்று கொடங்கி—பொறுப்பேன் என்ற வரையில் அர்ஜுநனுக்குக் கண்ணன் செய்யும் உபகேசம். மூண்டாலும் = எவ்வளவு முயற்சி செய்தாலும் அரி. தனில்—செய்யவாகாத கார்யத்தில் முயல வேண்டா—முயற்சியை விடு; அகற்ற முன்னான அநகக் கார்யநிகிவாசையையும் விடுகையானது திண்மை-ச்ரேஷ்டமாகும். ஏனெனில், சரணம் நெறி—சரணு







5. धर्मज्ञानी समुद्यः 6. साधुसंरक्षणार्थता । इति जन्मरहस्यं यो वेति नास्य पुनर्भवः ॥

இவ் அவதாரஹஸ்யபாஸம் சஹாரஹஸ்யபாஸினிஸ்தனுக்கு உபாயபூரணம்; ஸ்வதந்த்ரணுடைய சௌக்யத்தைக் காட்டும். இப் ப்ரகரணங்கள் இரண்டிலும் சிவமான சௌக்யமும் ஸாத்ஸ்யமும் ஒன்றுக்கொன்று துணையாயிருக்கும்.

स्वतन्त्रस्यापि नैव स्यादाश्रयो दुर्लभस्य तु । अस्वतन्त्रात् फलं न स्यात् सुलभादाश्रितादपि ॥  
अस्वतन्त्रे न कैङ्कर्यं सिध्येत् स्वैरप्रसङ्गतः । दुर्लभे साध्यमप्येतन्न ह्यं लोकनीतितः ॥

என்பது ஸத்யம்; இந்ந்ரணாலம் போல் பொய்யன்று. அஹஸ்யஸபாவதா—  
அவனுடைய ஈசுவரத்வாதி ஸ்வபாவங்கள் அப்போதும் அவனை விடா.  
अज्ञात् स्वभाषः यं सः अज्ञात्स्वभाषः என்று द्वितीयाचष्टुबोधि. ஆதஸ்வமயத்வம்=  
ரஹஸ்யம் தமஸ்யம் கலசாத ஸத்த்வமான—அப்ராக்ருத த்ரவ்யமான  
திருமேனியுடையனாக. அவதாரத்திலும் அவனுக்கு ப்ராக்ருத சரீரமில்லை.  
அவதாரத்திற்கு விதாபம்—ஆதிகாரணம் அவனுடைய இச்சையே யாகும்;  
அவனுக்குப் புண்யமோ பாபமோ இல்லையே. இதுவே ஸ்வாமி ஸாத்ஸ்யஸா  
என்னப்பட்டது. धर्मज्ञानी समुद्यः = தர்மம் வாடுகிற போது அவதாரம்;  
காலவ்யவஸ்த்தை யில்லை. அவதார ப்ரயோஜந மென்னவெனில், ஸாது  
ஸம்ரக்ஷணம்; கலந்து பரிமாறி யிருக்க ஆசைப்படும் ஸாதுக்களின் மனோரத  
பூர்த்தியே ப்ரயோஜநமாகும். மற்ற கார்யங்களும் அநுபலபகக்கூடும்.  
இப்படி அவனுடைய ஜந்மமும் செயலும் ஹ்யமாகும் இந்த ஆறு அம்ச  
மான ரஹஸ்யத்தைச் சிந்தனை செய்கிறவனுக்குப் புநர்ஜந்மமில்லை [இது  
கீதையில்(4) கூறப்பட்டது] ஆகில் பக்தி-ப்ரபத்திகள் போல் இதுவும் ஒரு  
மோஷோபாயமாகவென்ன அருளிச்செய்கிறார் இவ் இதி. பக்தியோ, ப்ரபத்தி  
யோ மோஷஸாதநமாகும். பக்தனுக்கு இந்த அவதாரரஹஸ்ய சிந்தநம்  
விரைவில் பக்தியைப் பூர்த்திசெய்யும். ப்ரபத்தியிலிழந்தவனுக்கு இதுமூல  
மான ஸௌலப்ய ஜ்ஞாநம் விரைவில் ப்ரபத்தியில் மூட்டும். இங்குக்  
குறித்த ஸௌலப்யமும் ஸ்வாதந்த்ர்யமும் ஒன்றோடொன்று சேர்ந்தே  
கார்யம் செய்யும்; ஆனாலும் ஒன்றுக்கு ஓரிடத்தில் ப்ராதாந்யமென்கிறார்  
இப் இதி. स्वतन्त्रस्येति स्वतन्त्रस्येति स्वतन्त्रस्येति स्वतन्त्रस्येति—மேருவைப்போல்  
ஸுலபமாகாதவனுக்கு அஹஸ்ய: न स्यात्—ஒருவரால் ஆச்ரயிக்கப்படுகை யில்லை  
அஸ்வதந்த்ரனுக்கு ஸௌலப்யம் ஆச்ரயண அர்ஹத்வம் இரண்டுமிருந்  
தாலும் பலன் எதித்திக்காது. ஸ்வாதந்த்ர்யம் பலத்திற்கு ஹேத: ஸௌல  
ப்யம் ஆச்ரயண ஸாதகம். अस्वतन्त्रे-ஸ்வதந்த்ரணுகாதவிடத்தில் स्वैरप्रसङ्गत:-தன்  
இஷ்டப்படி செய்யவும் நேருமாகையால் कैङ्कर्यं न सिध्येत्-அப்போது கைங்கர்ய  
மிராமற்போம். ॥ १॥ अथि साधुसंरक्षणार्थता-அதன் கைங்கர்யம்  
பூர்த்தி ஸுலபனாகாதவன்விஷயத்தில், लोकनीतितः உலகில் போக்யமாகாமை  
யையே காண்பதால் அந்த ந்யாயமாய், न ह्यस्य போக்யமாகாது. ஆக ஸுலப  
னும் ஸ்வதந்த்ரணுமாகில் ஆச்ரயிப்பதும் கலாபியுமாம். த்ருஷ்டாந்தப்



ஆகையாலே தேவசுதமமான துஷ்டிகளைப்போலன்றிக்கே துஷ்டனுமாய், துஷ்டமான மேருவைப்போலுமன்றிக்கே சுதமனுமாய்ப் பரனுமான சரணயன் அஃசுரனுமாய்ப் பரனுமாகிறான்,

இவ்விரண்டு பதத்திலும் ஸர்வரக்ஷகனான ஸர்வசேஷி ரக்ஷணத்துக்கு அவஸரம் பார்த்து நிற்கிற நிலையும் தோற்று கிறது, இப்படி அவஸரமதீதான ஈசுவரன் 'ரக்ஷாபேஷா' பரிபேஷே என்கிறபடியே 'என்றோ நம்மை இவர்கள் அபேக்ஷிப்பது?' என்கிற அபிபிராயத்தாலே அபிபுலனாய் நிற்கிற நிலை 'மா' என்கிற பதத்திலே சூचितம். 'என்று நாம் இவர்களை அழுக்குக் கழற்றின அபரணத்தைப் போலே அக்ஷரிப்பது?' என்கிற அபிபிராயத்தாலே ஈசுவரனாய்த் தன் பேராகப் புலம் கொடுக்க நிற்கிற நிலை 'அஃ' என்கிற பதத்திலே காட்டப்படுகிறது.

இப்படி அக்ஷணமான அபிகாரிக்கு யதாவிதி ரக்ஷாபேஷாபூர்வகமர-யாசத்தை யொழிப வேண்டுமானால் அபேஷை யில்லாத சித்தோபாயத்தை 'மாசேக்' என்று காட்டி அதினுடைய வஸிகரணமான சாஸ்யோபாயத்தை 'சுரன் பஜ' என்று விதியாலே காட்டுகிறது. இப்படி விதிக்கிற பரபரிபவியைக்கு சுரணபஜாதமாய்ச் சோதிதவத்தாலே வருகிற உபாயதவம் பகியோபாயதவம்; இதனாலே பரபரிபான ஈசுவரன் மோக்ஷத்துக்கு வசாதுபாயம். இவ்விதத்து விசேஷித்து விவாதம் விரை-

களைக் காட்டி இந்த வைலக்ஷணயத்தை யறிவிக்கிறார் ஆகையாலே இதி. ஸ்வதந்த்ரனுமாய் ச்லாக்ஷனுமாகையாலே சரணயனாய், ஸுலபனாகையாலே ஆச்ரயணீயனாய். பரனாகையாலே ப்ராப்யனுமாகிறான், அவனுக்கு துஷ்டிகளும் மா' அஃ' என்றவிடத்தில் தோற்று மென்கிறார் இவ்விதி இதன் விவரணம் இப்படி இதி. இப்படி அகிஞ்சநான இதி. இது மாமென்கிறதின் வ்யாக்யான கட்டம். இது முடிந்த பிறகு ஒரு சப்தவ்யாக்யானமும் அதன் பிறகு சுரன் பஜ என்பதற்கு வ்யாக்யானமும் செய்வார்; இங்கே எதற்காக இவ்வாக்ய மென்னில்—மா மென்கிற விடத்திலே இவ்விதத்தைக்கு வேண்டும் குணங்களையும் சேர்த்தனு ஸந்திக்க வேண்டு மெனப்போகிறாராய் ஏகசப்தத்தால் இவன் மட்டும் உபாயமாவதால் வித்யையொன்றேது என்கிற கேள்வியை விலக்க வித்யையையும் அதற்கு முக்யவிஷயமான நிரபேக்ஷரக்ஷகத்வத்தையும் காட்டி அதற்காக குணங்கள் வேண்டு மென்றருள்வதற்காக இவ்வாக்யமென்க. சரணபதத்தாலே ஈசுவரனை உபாயமாகச் சொல்லியிருக்க ப்ரபத்தி உபாயமாகுமோ; அதை ஸாத் போபாயமாகச் சொல்லுவதெப்படி யென்ன—பரம்பரயா உபாயத்வம் இசைவதால் விதேராதயில்லை யென்கிறார் இப்படி விதிக்கிற இதி. அக்ஷா பரமயா வா஽ப பரமயா வா என்கிற த்ருதீயையினால் சொன்ன உபாயதவம் பரமயே ஹேதுதவமும். பரமயாவிரிபுணான பகவானுக்கே ஸாக்ஷாந்மோக்ஷோபாயத்வ மென்றபடி. அப்போது பக்திதூல்ய உபாயத்வம் ப்ரபத்திக்காய் எரித்தோபாயத்வமே பகவானுக் கென்று தெரிவதால் மாசேக் சுரன் பஜ என்பது பக்தன் விஷயமுமாகலாமே யென்ன, அருளிச்செய்கிறார் இவ்விதத்தைக்கு இதி. சுரண மென்ற பதத்தாலே அக்ஷரோபாயதவமாய் சொல்லப்படுகிறபடியால் பக்தி



ஶ்ரீபாத்வம் இதுக்கு உபயுக்தாசாரங்கடெல்லாம் 'மா' 'ரக்' என்கிற பதங்களிலே  
 விவிக்ஷிதங்கள். 'ரக்' நாராயண: ஶ்ரீமான்' இत्याதிகளிலே நிர்दिष्टபகாரண சரண்யனைச்  
 சொல்லுகிற 'மா' என்கிற பதத்தாலே திருமந்த்ரத்திலும் ஐயத்திலும் மயாஶித  
 மான சர்வரக்ஷகத்வமும் சர்வசேவித்வமும் ஶ்ரீய:பதித்வமும் நாராயணத்வமும், இவற்றால்  
 ஶாக்ஷமாய்ப் பரத்வ.சுலக்ஷங்களுக்கு உறுப்பாய் வருகிற சர்வத்வ—சர்வாஶிதத்வாதி  
 களும் பரமகாருணிகத்வ—சுலக்ஷ—வாஸஸ்யாதிசளும், ஐயத்தில் திவ்வனாந்நபதத்தாலே  
 தோற்றின ஶுநாஶ்ரமாய்ப் பரத்வ—சுலக்ஷங்களுமான பார்ஷ்ணாரத்யினுடைய திவ்ய—  
 மரூலவிஶ்ரஹித்வமும் காட்டப்படுகின்றன.

இங்கே 'நிகரில் புகழாய்' எत्याதிகளிற் சொல்லுபிற வாசஸ்ய—ஸாமித்வ—  
சௌந்தரிய—சௌந்தரியமான இக் குணவதுஷ்யமும் அடியிலே ஸ்நானஸநேஹாதிௌஸலே  
கலங்கின அர்ஜுநனை அநாதரியாமையாலும், 'மத: பரதர் நான்யத்' என்று தானே  
அருளிச்செய்கையாலும், 'ஓ கௌ ஓ யாதவ', 'ஏத்ய ஸ்யாபய ஸேத்யுத' என்னு மட்டி  
நின்று ஸாரஸ்யாதிௌப பண்ணுகையாலும், 'காணவேண்டும்' என்ன ஸ்வேஸ்வஸ்ய  
த்தாதக் காட்டி, மீண்டும் 'பழைப சௌஸ்யவித்யாதத்தைக் காட்டவேண்டும்' என்ன,  
அப்போதே சாரஸ்யரபாய்த் தோற்றிநிற்கையாலும் வ்யாஜ்யமாயிற்று.

உகமான ஶரணகுணங்களில் ஆத்மதர்சனத்துக்குப் பரிணாமங்கள் 'சर्वज्ञोऽपि हि विद्वेश: सदा कारणकोऽपि जन्' என்று பரவச்சாஸ்த்ரத்திலும், 'त्वद्ज्ञानशक्तफणास्तु सतीषु' என்கிற அஸ்யுகவாஶ்யத்திலும் ஸ்மர்த்திக்கப்பட்டன. இவை மூன்றிலும் பானஸ்திகைகள் நிரஶ-அநுபஶலாஶாரணங்கள். ஶாமித்யமும் லீலாபரணமாக்குகைக்கும் ஶோபகரணமாக்குகைக்கும் பொதுவாகையாலே ஶானாஸ்திகை ரஶ்ணைபான்தங்களாக

நிரபேக்ஷ உபாயத்வம் ஈச்வரனுக்கு ஸித்திக்கிறது. அதாவது ஈச்வரன்  
ஸ்வபாவத்தாலேயே உபாயமாகிறான். அப்படி அவன் ஸாத்யோபாயோ  
பேக்ஷ செய்து உபாயமாகக் கு உபாயமாகும் ப்ரபத்தி; நிரபேக்ஷ உபாய  
த்வமென்பதற்கு ஶாஷ்வத் ப்ராபுஷ்யத்வம் ஶ்யோபாய நிரபேக்ஷஸாதகம் மென்று பொருள்.  
நிரபேக்ஷ உபாயத்வம் ஶ்யோபாயமென்றால் வாத்ஸல்ய ஸ்வாமித்வாதி குணங்  
கள் ஶ்யங்களாக வேண்டா வென்ன அவை நிரபேக்ஷ உபாயத்வஸாதகங்  
ளென்கிறார். இதெல்லாம் ஶ்யாபிகாரத்திலே ஸ்பஷ்டம். விவக்ஷிதங்கள் என்று  
முன் சொன்னதை க்ருபாப்ராபுந்யத்தைக்காட்டி—ஸர்வாதாரங்களாலும்  
விசிஷ்டமான..மாமென்று நிர்தேசிதத்ருளிநென்று 107 நிகமனம் செய்வர்.  
உறுப்பாய்—ஸாதகமாய்; இந்த குணங்களில் அகலகில்லே என்கிற சரணு  
கதிப்பாசுரத்திலே நேராகக் குறித்த நாலு குணங்கள் மர் என்ற விடத்தில்  
கருதப்படுவதற்கு கீதையில் கீழுள்ள வாக்யங்களை அனுவாக ஸாதகமாகக்  
காட்டுகிறார் இங்கே இதி. நிகர் இல் புகழாய்= நிகரற்ற புகழையுடையவனே  
என்று வாத்ஸல்யமும், உலகம்முற்று உடையாய் என்று ஸ்வாமித்வமும்,  
என்னையாள்வானேயென்று ஸௌக்யமும் திருவேங்கடத்தானே என்று  
ஸௌலப்யமும் குறிக்கப்பெறும். ஐஞாநசக்தி ஸ்வாமித்வ காருண்யங்களில்  
காருண்யத்துக்கு ப்ராதாந்யத்தை நிரூபிக்கிறார் திவை இதி. ஶாமிநமும்



வியதிக்கமாட்டாது. காருண்யமுமிதின் கவடுகளான சூசிர-வாஸஸ்யாதிசுநம்  
 அநுபந்தத்துக்குரகாந்தங்கள். இப்படி இக் காருண்யத்தினுடைய வாசியைக் கண்ட  
 பூர்வர்களும் 'சுஹ் தே தேவதேவ நர்வநாடௌ ஸுதௌ நவ | சாமய்வான் கபாமாதமனோவூதி: ப்ரஸிட் மே'  
 என்றும், 'நின்னருளே புரிந்திருந்தேன்' என்றும், 'துணியேனினி நின்னரு  
 ளல்லதெனக்கு' என்றும், 'உனதருளே பார்ப்பனடியேன்' என்றும், 'திருமா  
 மகளைப் பெற்றுமென்னெஞ்சங் கோயில்கொண்ட பேரருளாளன்' என்றும்,  
 'உன்திருவருளாலன்றிக் காப்பரிது' என்றும், 'நின்திருவருளும் பங்கயத்தாள்  
 திருவருளும்' என்றும், 'ஆவாடுவென்றருள் செய்து' என்றும், 'ஓயா க்ஷ-  
 மாரமசாது க்ரு' என்றும், 'கரிசு தேவாமபி தாஸகி டுபா தயாஸக்ய: சைவ து தே வத்  
 மதம்' என்றும் இப் பகாரங்களிலே இக் கபாபுணத்தைத் தஞ்சமாக அநுபந்தத்து  
 ஸ்ஞகத்தையும் குணாந்தரங்களையும் காண்பதற்குச் சொல்லிற்றுச் செய்வன  
 வாக்கித் தாங்கள் காண்பதற்குரியவாய்ப்பு போந்தார்கள். பிராட்டியும் குணாந்தர  
 மளிருக்கு 'வாஹ்யபி காருண்ய: கபாபுணபாஸ்ய' என்று அருளிச்செய்தாள், என்  
 த்திலும் 'மதிபயேவ டயா' என்கையாலே இக் கருபையின் பாவாயம் விவக்ஷிதம்.

என்பதற்கு மாட்டாதென்பதில் அந்வயம். சுஹ் இதி வி.பு 5-7-70.  
 தேவதேவதேவனே! உன்னை அர்ச்சிப்பதிலும், துதிப்பது போன்ற வாக்வயா  
 பாரத்திலும் நான் வல்லமையற்றவன்; உனது கருபையொன்றிலேயே  
 மனவிருப்புள்ளவன்; கிருபையால் என்னையநுகரவரிக்கவேணும். நின் இதி.  
 பெரியா5-4-1 உனது கருபையொன்றிலேயே ஊன்றியிருக்கிறேன். ஸுணியேன்  
 இதி. பெரியதிரு 11-8-8. அணியார் என்று பாசுரவாரம்பம். இவ்வளவு  
 விவேகம் வந்தபிறகு உனது தயை தவிர வேறொருபாயம் எனக்கிருப்  
 பதாக நினைக்கமாட்டேன். உனது இதி. பெருமாள் திரு 5-4. வானால்  
 என்று பாட்டாரம்பம். நோயாளன் மருத்துவனிடம் போல் நான் உனது  
 தயையையே பார்த்திருப்பேன். திருமற இதி. பெரியதிரு 9-5-10 தன்னைப்  
 பெரியபிராட்டி யடைந்திருந்தும் என்னெஞ்சை இருப்பிடமாகக் கொண்ட  
 பெருங்கருபையையுடையவன். உன் இதி. திருவிரு 62. உனது கருபை  
 தவிர வேறொன்றால் ரகக்ஷ ஸாத்யமாகாது. ஸ்ரீராமாநந்தி ரகக்ஷ: ஸு சிவபு என்று  
 அதிமாநுஷ ஸ்தவத்தில் (61) அருளின ஆழ்வானை அவற்றில் தயைக்கு  
 ப்ராதாந்யத்தை வரதராஜஸ்தவத்தில் (94) அருளினாரென்கிறார் கரிசுதி.  
 அத்திகிரிநாதனே குரவாயம் செய்கிறவர்களுக்கு உன்தயை பலனளிப்  
 தும்; எனக்கு அதே வல மாகும். சொல்லிற்றுச் செய்வனவாக்கி - சொன்  
 னபடி செய்கின்றவைகளாகக் கல்ப்பித்து; அகாவது காருண்யத்தை ஆஜ்ஞா  
 பிக்கிற ஈசுவரனாகவும் மற்ற குணங்களை அதன் படி நடக்கும் ப்ருத்தர்களாகவும்  
 பாவித்து; கீழ்ச்சொன்ன விடங்களிலெல்லாம் தயை மென்று பிராட்டி  
 யையே சொன்னதாகலாமோ என்ன, எம்பெருமான் குணமே கருகப்பெறு  
 மென்று ஸ்த்தாபிக்கிறார் பிராட்டியும் இதி ஓயா ப்ரபாஸ்யஸ் என்றானவது  
 மயா ப்ரபாஸ்யஸ் என்னவிலும், தன்னை நேராகச் சொல்ல இஷ்டமில்லை







வனோடே துல்யமாக—இரண்டாம் சிவோபாயமாக எண்ணுகை விவேகியான முமுக்ஷுவுக்கு உசிதமன்றென்று ஈகாஷத்தாலே சொல்லிற்றாயிற்று.

(3) இக் கட்டளையிலே சாஹோபாயமான ப்ரபத்தியையும் சிவோபாயத்தோடு ஒரு கோவையாக எண்ணுமைக்காக ஈகாஷம் என்றும் சொல்லுவார்கள். அது எங்ஙனையென்னில்—இப் ப்ரபத்தியும் மகியோமப்போலே ஸாஹோபாயமாக விதிக்கப்பட்டிருந்ததேயாகிலும்—சுஜகாஷாதிவிசிஷ்டனான ஸர்வேச்வரனுடைய காலுயஸமஸாஹாயம் சாஹாந் கருத்துக்கு சுஜகாஷாதிவிசிஷ்டனான இவன் நினைவே காரணமாய்படியாய்—அவன் தானே ஈகாஷம்—மகியோமனான ப்ரபந்தனுக்கு ஸாஹோபாயத்தாலே மகியோமாதிகளான ஸுஹோபாயங்களின் நேரே நின்று இவ் வாநுகூலஸகாயாதிருகஸாஹோபாயாஜஸாஹோபாயம் வேறொன்றால் அபேக்ஷியல்லா

கிறது. 'அஸ்வதந்த்ரனான உன்னையும் என்னோடு துல்யமாகக் கூட்டிக்கொள்ளாமல் என்னையெனும் சரணமாகக் கொள் என்கிறான். ஜீவனுக்குக் கர்த்தருவாய் முண்டு; ஆனால் அது ப்ரமாத்மாவே; அத்துடன் பக்தி விஷயமாகாமல் அலம்பயாஜ விஷயம். அதுவும் சில ஸமயம் பலனளிக்கத் தடைபெறும். ஆகையால் கூடக்கூட்டலாகாதென்றபடி, ஆகக் கர்த்தாவின் ப்ராதாந்யத்தை விலக்கல் இரண்டாவது அர்த்தமாயிற்று.

(3) இனி முன்னுரவது அர்த்தம் திருக்கட்டளையிலே இது. ஒரு கோவையாக = அப்ரதாநமான கர்த்தாவைப் போல் அப்ரதாநமான ப்ரபத்தியைப் ப்ரதாந ப்ரமாத்ம ஸமமாக, மேலே 'அவன் செய்விக்கச் செய்திறவ்யாஜமாத்ரத்தை அவனோடொக்க உபாயமாக எண்ணுகை உசிதமன்று' என்னப்போகிறபடியால் அவனுக்கநிதமானதை ஸ்வதந்த்ரமான அவனோடு ஸமமாக்குவது, முய்காரணமான அவனோடு வ்யாஜத்தை ஸமமாக்குவது தவறென்றதே இங்கு விவக்ஷிதமாகும். இது பக்தியோகத்திற்கும் துல்யம். ஆக, 'என் உணர்வினுள்ளே' இத்யாதிவாக்யமே இங்குப் போதுமாயினும் உண்மையில் பக்தியைவிட ப்ரபத்திக்குக் கீழ்நிலையே யிருப்பதால் இத்தை ஸமமாக நினைப்பது மிகவும் தவறென்றறிவிப்பதற்காக இப் ப்ரபத்தியும் பக்தியோகம் போலே இத்யாதி அபேக்ஷணியெனியிருக்க இத்தந்தமான வாக்யம். ஈகாஷா ப்ரமாயா வாசி இத்யாதி வாக்யத்தை நோக்கும் போது பக்தியைப் போல் ப்ரபத்தியும் மோக்ஷகாரணமான பகவத் ப்ரஸாதத்துக்கு உபாயமாகத் தெரிகிறது. ஆகிலும் வாசியுண்டு. அந்த வாசியானது ஸஹஜகாருண்யேத்யாதியானன்றி அவன் தானே இத்யாதியால் கூறப்படுகிறது அதனால் இருந்ததேயாகிலும் என்பதற்கு அவன் தானே இத்யாதி வாக்யத்தில் அந்வயம். ஸஹஜகாருண்யேத்யாதி காரணமாய்படியாய் என்றவரை ஈகாஷா வா என்கிற வாசுவாக்யத்திலிருந்து தோற்றும் அம்சம் இது பக்தி ப்ரபத்தி ஸாதாரணமாய். ஆகிலும் சுஜகாஷாதி என்பது மேலே சொல்வதற்கு உபயுக்தமாகையால் இங்குச் சேர்த்தது, வாசியின் விவரணம் ஈகாஷாதி. பக்தியிலே நிரபேக்ஷாபாயத்வம் தீவிரமன்று,



மையால் நிரபேஷோபாயரவமே இந் ஸ்யாஸவிதேக்கு ஷேஷாநாமாகக்கொண்டு 'ஃவசேஷோபாய-  
ஸூதோ மை பவ' என்று அபேஷணியனாயிருக்க—'என்னுணர்வினாள்ளே யிருத்தினே  
துவுமவனதின்னருளே' என்றும், 'இசைவித்தென்னையுன் தாளிணைக் கீழிருத்  
னதுமம்மானே' என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஸ்யாஸமூலான அவன் செய்விக்கச்  
செய்கிற ஸ்யாஸமாபத்தை அவனோடு ஒக்க ஸ்யாஸமாக எண்ணுகை உசிதமன்  
மென்று ஈகாஷத்துக்குத் தாத்பர்யம்.

இப்படி சிஹோபாயத்தைப்பற்ற சாஹோபாயம் ஸ்யாஸமாபமாய் இது ஸ்யாஸமன்  
றிக்கே நிற்கிற நிலையைப் பற்ற ஸ்வஸ்யானமாவம், சிஹோபாயபரிபரிமாஹம், அநி-  
வாரணமாவம், அநுபரிமாஹம், அநிவாஹம், அநிவாஹம், அநிவாஹம், அநிவாஹம், அநிவாஹம்,  
அநிவாஹம் என்று இப்புடைகளிலே அநிவாஹம் பண்ணினார்கள். இவ் ஸ்வ-  
ஸ்யாஸமாபத்தைக்கொண்டு இவைதாமே அநிவாஹம் என்று அநிவாஹம் பண்ணினது-

விநிவாஹமான காரணங்களில் ஒருகாரணம் காரணரந்தரநிரபேஷமாகை  
ப்ரஸித்தம். அதனாலேயே ப்ரபத்தியும் பக்திநிரபேஷமென்று ஸித்தமே  
யென்று கேட்கலாம். அவ்வாறு துல்ய விகல்பமன்று; இங்கே ஸ்வஸ்யா-முக்கிய  
கல்பமான பக்தியினால் அது முடியாதாகில் ப்ரபத்தியாலாவது என்று  
பொருள். ப்ரபத்தியும் ப்ரஸாத ஹேதுவே யானாலும் ஃவசேஷ ஸ்யாஸமூதோ மை  
பவ என்கிற ப்ரபத்திசப்தார்த்தத்தை சோதித்தபோது பக்திஸாபேக்ஷா  
பாயனான பகவானை அகிஞ்சனானபடியாலே பக்தியிராமற் போனாலும் காக்க  
வேண்டுமென்று இரக்கம் கொள்விப்பதே ப்ரபத்தி யென்று தெரிவதால்  
அந்த இரக்கமே பக்தியைப் போல் ஸ்வஸ்யாநாமமாகும். இரக்கத்தக்கு ப்ரபத்தி  
காரணம், பக்தியே அவனோடு ஸமமாகாத போது பக்தியைவிட விலகியிருப்ப  
தான இதை அவனோடு ஸமமாக்குவது ஸுதராம் தவமென்றபடி. என்  
உணர்வின இதி—திருவாய், 8-8-3. உணர்விலென்ற பாட்டு. ஜ்ஞாநா  
நந்தமயமான பரமபதத்தில் நிக்ஷ ஸுரிநாதனான அவனது கிருபையால்  
பெறுதற்காக அவனை என் சிந்தையில் நிறுத்தினேன், நிறுத்தியதும்  
அவனது அருளாலேயே, மற்றதெல்லாம்—ஐஸ்வர்ய கைவல்யமெல்லாம்  
ஹேயமென்றறிவதற்காக அவன நானாகவே யானான். எப்போதும் அவன்  
அந்நகர்யாமியாகவே நின்றதால் ஐஸ்வர்யம் போல் கைவல்யமும் ஹேயமாய்  
சேஷிபான அவனை போக்யமானென்றது. இசைவித்து இதி' திருவாய்  
5 8 9. ஆராவமுதா! விஷயப் பற்றே யுடைய என்னையும், உன் அடிமையா  
கையே தத்துவமென்று ஸம்மதிக்கச்செய்து உன் திருவடி யீணையிலே  
நோக்குடையனாக்குகின்ற ஸ்வாமியே! என்ற இதுவும் அவனிடம் நோக்கு  
அருளாலேயே பென்றது.

ஏகமென்றதால் வ்யாஜ மாகக்கூட ப்ரபத்தி யாகாதென்று கருதி அதைப்  
பலவாறாக ஏகதேசிகள் சொல்வதை இங்கு நிரஸிக்கிறார் இப்படி இதி.  
ஸித்தோபாயசோதநாதிகாரத்திலும் இது அறிவிக்கப்பெற்றது. அப்ராஹ்  
ந்யத்தை யறிவிப்பதற்காக இவ்வாறு பல சப்தப்ரயோகம்; இவ்விதேயம் ஸ்வ



இவையெல்லாம் 'சரண் ஐ' என்கிற விதிக்கு விசுவங்களாம்;

அவிசரணாதிதொங்களுமுண்டு, அது எங்ஙனே யென்னில்—

ஸ்வநிவாரணமென்றாலும் சிவோபாபரதிபரிமாணமென்றாலும் இது வாய்மையானதாகில் விதிவிசயமாகமாட்டாது. தாவுதொபாபரத்தாலே மோக்ஷமென்பார்த்து உபாசனாதிவிதிவிசயம் பாதுகாக்கப்படும். தாவுதொபாபரமுடையவனுக்குப் பின்பு கருவியான தானாந்ரமாகில் ப்ரபத்தியினுடைய விதி-லக்ஷண-அநுபாநவாயங்கள்சொல்லுகிறபடியே இதின் ஸ்வரூபம் அநுகரிக்கவேண்டும். சிவோபாபரவிசயமென்ற பாசரத்தாக்கம் சிவோபாபரத்தை அறிந்து அது தனக்குக் காரியகரமாம்படிபண்ணுகிற விதிபாசரபாதிநாபுதி-மரண-அபிகாரிகுத்யத்திலேயே தாத்தபர்யம்

அநிவாரணமென்றது விலக்காதமாத்நிரமானால்—ரக்ஷகனான ஈசுவரனை இவன் முன்பு பவனாய் விலக்கினானாகில் ஈசுவரனுடைய ஈசுவரவம் சங்குசரிமாம், அபாபரத்தாலே நிபந்தனை யுண்டாக்கி விலக்கினானாகில், இவன் பண்ணுகிற ப்ரபத்தி பரிமாணமே யாகவேண்டும். தாவுதொபாபரத்தாலேவிலக்கினானென்னில், நிவாரணமான சூதுசி-பலயாபவச்யைகளிலும், வாய்விக்க யோக்யனாயிருக்கிற தாபரத்தையில் விலக்காதேயிருக்கும்போதும் ஈசுவரன் மோக்ஷபரிமாணம் பண்ணப் பரிமாணக்கும்.

ஐ என்கிற விதிவிருத்தமாவதோடு வேறு தோஷங்களுமுண்டு அதை விரிவாகத் தெரிவிக்க அதெங்ஙனே இத்யாதி. ஸம்பந்த ஜ்ஞாநமிதி அவன் ஸ்வாமி ஜீவன் தானான் என்கிறது ஸம்பந்தம். இதன் ஜ்ஞாநம் விதேயமா, அவிதேயமா. அவிதேய ஜ்ஞாநமெனில், அக்கவதியின் பக்ஷத்தில் தாவுதொபாபர என்கிற வாக்யம் கேட்டவுடனே வரும் ஜ்ஞாநமே மோக்ஷகாரணமென்பது போல் இங்கும் உபதேசகாலத்தில் வரும் ஜ்ஞாநமே மோக்ஷகாரணமென்ற தாகும். தாவுதொபாபர பாஷ்யகார செய்த ப்ரபத்தியநுஷ்டாநமும் வ்யர்த்தமாம். விதி-லக்ஷண-விதிவாக்கமும் லக்ஷணவாக்கமும் அநுஷ்டாந வாக்யமுமென்று பொருள். ஸித்தோபாபர ப்ரதிபத்தி யென்பதை தாவுதொபாபர சித்தி. அநாபரது ஸித்தோபாபரமே நமக்கு உபாயமாமென்ற விசுவாஸம். ஸித்தோபாபர ஸ்வீகாரமென்றும் சொல்வர். ப்ரார்த்தநாபூர்வக பரந்யாஸ விதியிருப்பதால் தன் மூலமான ஸ்வீகாரமே கொள்ளாத தகுமென்றபடி. அநிவாரணமென்பதற்கு விலக்காமை மட்டுமென்று பொருளாகிறது. ரக்ஷிக்க முன் வரும் ஈசுவரனை யறிந்து, 'நீ எனக்கு அளிக்கவேண்டா' என்று ஜீவன் விலக்க ப்ரஸக்தி யேது? அவ்வாறு விலக்கும்படி அவனைவிட தாவுதொபாபரமேது? திசுரஹகாரணமான அபராதம் செய்வதே விலக்கமென்னில்—அப்போது அபராதம் நீக்க ஏதேனுமொன்று செய்யவேண்டுமென்றதாயிற்று, அது சாஸ்த்ரோக்த ப்ரபத்தியாகலாமே. இனி தன்னை ரக்ஷிக்கத் தானே வ்யாபரிக்கை விலக்கல்; அது இராமலிருக்க வேண்டுமென்னில்—உறக்கத்திலும் ப்ரளயத்திலும் மரணத்திலும், வ்யாபாராந்தரம் செய்யும் தாவுதொபாபரமே அநிவாரணமிருப்பதால் அவவளவாவே பக்தியோக நிஷ்ட்டரும் எவ்லோருமே கூட மோக்ஷம் பெற்றிருக்கவேண்டும்.







செய்தே இஸ்சிஹோபாயம் ஸ்வீகாரத்தாலும் நிரபேக்ஷமென்று வுத்தி பண்ணவேண்டுமென்னில்—இது ௩ ப்ரபத்திபாலே அரோபித பாதல் ஸ்வச்சநிவருத்தமாதல் ஆம்.

ஆகையால் ஈச்வரன் ப்ராபநியனாய்ப் ப்ரபாநமன சிஹோபாயம்; பக்திப்ரபதி என்ப இரண்டும் ப்ராபநங்களாய்க்கொண்டு ப்ரபாநமல்லாத சாஹோபாயங்கள். இவையிரண்டத்தொன்றிலே யதாபிஹாரம் நிலையாகக் கடவது.

(4) அபேக்ஷிதபதத்துக்கு உபாயமாக வி டத்த சாஹனாந்ரங்களை இடையிட வேண்டாதபடி ப்ரபத்திக்கு அந்நரம் ஸ்ரஸ்தீகாரம் பண்ணின ஶரணன் தனித்து நிற்கும் நிலையைப் பற்ற எஃகாஹம் என்றும் சொல்லுவார்கள். அது எங்ஙனே யென்னில்—ப்ரபத்தியும் பண்ணி அந்நரம் அதடியாக உபாஸனாதிசுளும் அநுபித் தால் ஸ்ரஹோபாயமாகக் கடவனான ஶரணன் அகிஷ்ணனாய் விஹ்யக்ஷமனல்லாத இவ ன்திறத்தில் ப்ரபத்திக்கும் தனக்கும் நடுவே நிற்பதொரு சுமை சுமத்தாதே இவன் சுமையைத் தன் குணங்களின் மேலே ஏறிட்டு

‘ஶரணம் த்வா ப்ரபநா யே ஶ்யானயோகவिवर्जिताः । तेऽपि मृद्युमतिक्रम्य यान्ति तत् वैष्णवं पदम् ॥’ என்றும், ‘ஆறெனக்கு நின் பாதமே சரணாகத் தந்தொழிந்தாய்’ என்றும் சொல்லு கிறபடியே குணவிசிஷ்டனான தானே நிரபேக்ஷபதனாய் நிற்கும் நிலையை அநுபித் தத்துக்கொண்டு ஶரணமாக அடை யென்று இங்குச் சொல்லிற்றாயிற்று.

இதே ‘சரணம் வ்ரஜ’ என்பதன் பொருளான ப்ரபத்தி, அவன் இதைத் துணை யாகக்கொண்டு ப்ரபதன். ஆனால் எஃகமென்று நிரபேக்ஷோபாயக்வம் சொன்ன தால் ஸ்வீகார நிரபேக்ஷனென்று தெரிகிறது. அதனால் இது விலக்ஷண விதேய மென்னில்—ஸ்வீகாரத்தையும் விதித்து ஸ்வீகார நிரபேக்ஷத்வத்தையும் கூறுவதெங்ஙனே? விருத்தமாயிற்றே. நிரபேக்ஷத்வாரோபமென்னில்— அதத்த்வஜ்ஞாநமாம். அது மோக்ஷசாஹனமாகாது. வேறென்ன பலன்? மேலும் இவற்கு ஆரோபமாகில் ப்ரபதி விவேகமாவதற்குத் தடைபென்ன வென்றபடி.

இப்படி ஸம்பந்தஜ்ஞாநமாத்ர மித்யாதியான அதிவாதத்தை நிரஸித் த முன் ஶித்தோபாயத்தோடு ப்ரபத்தியைத் துல்யமாக எண்ணுமை எஃ சப்தார்த்தமென்று தொடங்கிய மூன்றாம் பக்ஷத்தை முடிக்கிறார் ஆகையாலிதி. இரண்டத்து = பக்திப்ரபத்திகளில் 4வது பக்ஷம் அபேக்ஷிதேத்யாதி ஏகம்என் பதற்கு உபாயாந்ரவ்யவாநரஹிதனான என்று பொருள். பக்தியோகநிஷ்டன் அந்ந்ரபாசுரையைச் செய்து மேலே பக்தியையும் செய்வது போல் ஸ்வதந்த்ர ப்ரபத்தி நிஷ்டன் உபாயாந்தரம் செய்யவேண்டா வென்றதாயிற்று. இதே ஶரணம் த்வா என்கிற ப்ராஹ்மபுராணத்தில் ஶ்யானயோகविवर्जिताः என்ற பதத்தாலறி விக்கப்பட்டது. தெ஽பி என்பதற்கு த்யாநயோகம் செய்யும் ப்ரபன்னர் போல் அது செய்யாதவர்களுமென்று பொருள். ஆறு. இதி. திருவாய் மொழி. 5-7-10 நிற்பாதமே = உனது திருவடியையே அவிஞ்சநனான எனக்கு சரணம் ஆறு ஆக = நிரபேக்ஷ ரக்ஷகமென்கிற உபாயமாக அளித்தா யென்று பொருள். குணவிசிஷ்டனான = விசேஷ இரக்கமுள்ள; நிரபேக்ஷ ப்ரபதனாய்—ஸாக்ஷாத் ப்ரஸாதேஹது ஶ்ரஹாந்ர நிரபேக்ஷனாகவே பவனளிப்பவனாய்.



ஸ்ரீமத்ராமாயணத்திலும், ஹரிவம்சத்திலும் ப்ரபத்திக்கு அங்காந்தரா பேகைஷ் ஸ்பஷ்டமாயிருக்க அது இல்லை யென்னலாமோ என்பதற்குப் பரிஹாரம் எவ இத்தயாதியால். 'எமுத் ராவோ ராஜா ஷரன் எஃருமஹி' என்கிற விபீஷணாபிப்ராயத்தை லக்ஷ்மணனும் ஸுக்ரீவனும் சொன்னபோது அதை யிசைந்து ராமன் அநுஷ்டித்தது இங்குச் சொல்லப்படுகிறது ரா. டி, 21. சரணாகதி செய்வதாக முடிந்த பிறகு, சத்ருக்களை யழிக்கவல்ல ராமபிரான் கடலின் கரையிலே தர்ப்பங்களைப் பரப்பி, பாம்பின் உடல்போல் திரண்டு உருண்டிருந்த தம் புஜத்தைத் தலையணையாக்கிக்கொண்டு கிழக்கு முக மாய்க் கடலுக்கு அஞ்சலி செய்து ப்ரதிசயநம் செய்தருளினார். கீழ் சரணாகதிப்ரஸ்தாவத்தினாலே அஜிதி ஓவா என்பதற்கு ப்ரபத்தி செய்து என்ற பொருள் தெரிகிறது, அதற்கு அங்கமாகும் இந்த ப்ரதிசயநமென்று சங்கை. ஷ இதி. ஹரிவம்சம். 24. கௌகிகனுடைய பிள்ளைகள் ஏழுபேர் தங்களை



‘स राजा परमापन्नो देवश्रेष्ठमगात् तदा । शरणं सर्वभूतेशं भक्त्या नारायणं हरिम् ॥

समाहितो निराहारः षड्रात्रेण महायशाः । ददर्शादर्शने राजा देवं नारायणं प्रभुम् ॥’

என்று ஸ்ரீமதாஸ்யாஸ்யானத்திலே ஷட்பாசுரத்திலும் சொன்ன பிரகாரங்களு  
மேல்வாம் சுவர்க்கு அடிமல்: இவ்விரண்டிடமும் சுவர்க்குபரிசுநாடிபிரகார மாகை

சபித்த தமப்பனார் இறந்த பிறகு எவர்க்கு சிஷ்யர் என்கி, கன்றோடுகூடிய  
அவருடைய கபிலப்படுவை மேய்க்கும் போது பசியால் கொல்ல முடிவுசெய்து  
பித்ருக்களுக்காக அதைக் கொண்டு ச்ரத்தம் செய்து மாம்ஸத்தைப் புசித்து  
ஆசார்யரிடம் சென்று பசுவைப் புலி தின்றுவிட்டதென்று பொய் சொல்லிக்  
கன்றை அவரிடம் சேர்த்தனர். அந்தப் பாபம் காரணமாக அவர்கள் ஏழு நாட்கள்  
கொஞ்ச சேர்ந்து பிறந்தார்கள். பூர்வஜநம் ஜ்ஞாநம் மட்டும் அவர்களுக்கு  
இருந்தது. அதன் பிறகு அவர்கள் ம்ருகங்களாகவும், சக்ரவாக பக்ஷி என்க  
வும், ஹம்ஸங்களாகவும், அந்தணர்களாகவும் பிறந்தபோதும் ஜ்ஞாநம்  
குன்றாமலிருந்தது. அப்படியிருந்தும் அவர்களில் ஒருவன் அந்த:புர ஸ்திரி  
களுடன் காட்டில் புகுந்த ஓரசனைக் கண்டு அவனைப் போலாக விரும்பினான்.  
அதனால் ப்ரஹ்மதத்தன் என்கிற அரசனாகப் பிறந்தான். அவனுக்கு ஸர்வ  
ப்ராணிகளுடையவும் பேச்சை யறியும் வல்லமை யிருந்தது. அவன் அளித்-  
தேவனின் புத்ரியான ஸந்ததி யென்ற பார்வையோடு காட்டிலிருந்த  
போது சாமிகளான இரண்டு எறும்புகள் தேசுவதைக் தேட்டுச் சிரித்தான்.  
ஏன் சிரித்திரென்று மனைவி கேட்டு எறும்பின் பேச்சுக்காகவென்று சொன்-  
னதை நம்பாமல் கோபம் கொண்டான். அதன்மேல் ஸ: என்ற ச்லோகம், அந்த  
ப்ருஹ்மதத்தனென்ற அரசன் பார்வையை ஸமாதாநப்படுத்த முடியாமல்  
மிடவும் ஆபத்திற்கு ஆளாகி ஸர்வேச்வரனான நாராயணனை யடைந்தான்.  
அவரிடமே சென்ற மனமுடையனாய் நாராயணனைக் காணாமல் ஆறுநாள்  
ஆஹாரமின்றி யிருந்து நாராயணனைக் கண்டான், பகவானும், காலையில்  
உனக்குக் கல்யாணமான வார்த்தை கிடைக்குமென்ற நுகரஹிததார். அதன்  
படி அவனோடு கூடப்பிறப்பவரில் ஒருவன்மூலமாக முதலில் ஸப்தவ்யாதர்  
களாகி இப்படிப் பல ஜந்மங்கள் எடுத்திருப்பதை யறிந்து உடனே  
தெளிந்து பிள்ளையான விஷ்வக்ஸேநனுக்கு ராஜ்யபளித்துவிட்டு பார்வைய  
புடன் யோகம் செய்யச் சென்றான். இப்படியவன் புறப்படவேண்டுமென்றே  
பார்வைய முன்னே கோபம் கொண்டவள் போல் நடந்து கொண்டாளென்-  
றறிந்தான். இது வரலாறு. இங்கு ஷட்பாசுன் ஆறுநாள் நிராஹாரமாயிருக்கை  
தெரிகிறது, ராமன் மூன்று நாள் நிராஹாரமாயிருந்தார். ஸப்தவ்யாதோ  
பாக்யாநமாவது—கொளசிக புத்ரர்கள் ஏழு வ்யாதர்களாகிப் பின்னே பல  
ஜந்மங்கள் எடுத்துச் செய்ததெவ்வாமாகும்.

இந்த சங்கைக்குப் பரிஹாரம்—அந்த இடங்களில் ப்ரதிசயநம் முதலான  
வேறு கார்யங்களுக்கே அந்த தீயமங்கள்; ஆக அவை சூனிகளுக்கு அந்



பாடுவது அங்கு அந்த நிர்ப்பமங்கள் சொல்லப் பாது ம்.

இப்படி சுகதமணாமத்திலும் கண்டு கொள்வது

இங்குப் பரந்தாயாடிகளின் சென்னை அநுகூல நகரத்திலிருந்து கொட்டிய

மல்வென்பதாம், அங்கே சரணாகதி செய்தது உண்டா இல்லையா, உண்டா  
இல் இரண்டு எதற்கு என்று இதன் மேல் வினா எழும். அங்குச் சிலர் சொல்லு  
வதாவது—சரணாகதி செய்யவேண்டுமென்று முன்னே ப்ரஸ்காமிருந்  
தாலும் ராமன் அநுஷ்டிக்கது ப்ரதிசயநமே; **गुरुः शिष्यं** க்கதை உநுஷ்டிக்க முடி  
யாமற் போனால் தானே ப்ரபத்தி. ஆகையால் சக்தராயை உர **गुरुः शिष्यं**  
மையே யநுஷ்டிக்கார். இப்படியே **गुरुः शिष्यं** சரித்தத்திலுமென்றவாறு மற்றும்  
சிலர்—சரணாகதியை அநுஷ்டிக்கார் அப்போது தான் “சரணாகதி டண்ணின  
விடத்திலும்” என்ற ஸ்ரீஸூக்தி கொருந்தும் ராமன் சரணாகதி டண்ணினா  
ரென்றே வெருவாக ப்ரஸித்தி, ப்ரதிசயநமாவது—அதற்குங்கமான கார்ப்  
பண்பத்தின்விரிவு. சிலர் ப்ரபத்யநுஷ்டாந காலத்தில் ஆகிஞ்சந்ய—அநுஸந்  
தாநத்தோடு நிற்பர் சிலர் அவரவர்<sup>க</sup>ளுக்குத் தோன்றினவாறு பலக்ருண  
வ்ருத்திகளைச் செய்வர். அவற்றில் இதுவும் ஒரு முதிர்ந்த வகையாமென்பர்,  
இனி இந்த ப்ரதிசயநாதிகள் சாஸ்க்ர விஹிகமான டஹு<sup>க</sup>ஷி ஸாத்யமான  
சர்மவிசேஷமாகத் தெரிவதால் சுஷணகால ஸாத்யமான ப்ரபத்தியின் அங்  
மான கார்ப்பண்ய விரிவான அவிஹிக கார்யமான க்ருபண வ்ருத்தி யாகா.  
சரணாகதி செய்கது ஸேதுபந்தத்திற்கு ஸமுக்ரராஜன் இடமளிப்பதற்காக  
வேயாகும். ப்ரதிசயநம் செய்தது அவை நேரில் ஂண்டு பேசவேண்டு  
மென்பதாவென்க. ப்ரஹ்மதத்த சரித்தத்தில் **दृश्यं** பெறுதற்காக **ब्रह्मा** உப  
வாஸமென்பது வ்யக்தம். இராமாயணத்திலும் இவ்வளவு செய்தும் அமுத்ர  
ராஜன் **दृश्यं**மளிக்கவில்லையே—**न च दृश्यते मयः** என்று பல கால் ராமன்  
சொல்வதால் தர்சனம் பெறுதற்காகவே ப்ரதிசயநம் செய்ததென வாராய்.

ஏகோ஽பி குணே சூருத: ப்ரணாம: ட்ஷாஸ்வமேவாஸ்யுயே ந த்வய: । ட்ஷாஸ்வமேவீ புநரேதி ஜந்  
கூஜ ப்ரணாமீ ந புநர்யாவ என்று ஸுக்ருத ப்ரணாமத்திற்குப் பலன் புநர்ஜநம்  
மில்வாமை பென்றதால் அது ப்ரபத்தியே யாகவேண்டும். ஸுக்ருத ப்ரணா  
மமாவது—வைகளை மூன்று தரம் நீட்டி அஞ்ஜலிசெய்து, மூன்று தரம்  
முழங்கால் வரை நீட்டி, நெற்றி மூக்கு தாடைகள் இவைகளை மூன்று  
தரம் பூமியில் பதியவைத்துப் டன்னிரண்டு தரம் செய்யப்படும் அஷ்டாங்க  
ப்ரணாமென்பர். மாநாபிதா என்ற ச்வேகவ்யாயாதத்தில் ஸ்தோத்ர  
பாஷ்யத்திலும் இது சுருக்கமாகவுள்ளது ஆகையால் ப்ரபத்திக்கு அந்த  
அப்சங்கள் வேண்டுமே தென்ன அருளிச்செய்கிறார் இப்படி இதரி. ப்ரபத்தி  
வேறு, ஸுகருத ப்ரணாமம் வேறாகையால் அதற்கு இங்கு அவகாசமிடில்லை  
பென்று கருத்து. ப்ரபத்தியை விதிக்கும் ஸத்தவங்களிலும் அதையநுஷ்டி  
த்தவரின் வரலாறுகளிலும் வேறு அங்கம் கொல்வப்படவில்லை பெனபிறார்  
இங்கு இதரி. உரௌடதி சூதாட்டத்தில் மாநடங்க டரினாரத்திற்காவ க்ரு



வேறு நியமங்கள் வேண்டா. அகிஷ்யைகவரான த்ரிதி—மந்திர—ராகசி—  
விமோசன—சுபாஷ—சுபாஷ—முகே—பாண்டவ—சுபாஷ—சுபாஷ—சுபாஷ—சுபாஷ—  
காக—கபி—சுபாஷ—சுபாஷ—சுபாஷ—சுபாஷ—சுபாஷ—சுபாஷ—சுபாஷ—சுபாஷ—  
வேறோர் எதிர்த்துநீயைச் சொல்லக் கண்டிலோம். ஐயகாலசாஸ்திரமாய் நிரபேஷ  
மான பரபரிபாக்காலே கடுக அவ்வோர் சாஸ்திரதர்க்கு அவ்வோர் அபேஷிதசிட்யும்  
கண்டோம், இப்படி மோஷாபரபரியிலும் இவன் கோரி(வி)ன காலத்திலே  
கலசிட்யுக்குக் குறை யில்லை. இது 'மா சூச' என்கிற வாக்கியத்திற்கும் தாத்  
பர்யம். 'பரபரி' என்கிறவிடத்திலே பரிகாரந்தரநீரேஷ்யம் சொன்ன பொருளிலே

ஷ்ணனை சரணம் புதுந்தான். தமயந்தி ஸ்வயம்வரத்தில் நளன் இன்ன  
னென்று தெரிவதற்காக நளவேஷந்திலிருந்த தேவதைகளை சரணம் புதுந்  
தனள்; த்ரிஜடையென்ற அரக்கி அசோகவனத்தில் ஸீதையை; விபீஷண  
சரணாகதி ராமன்விஷயம். சூதரபந்து பாதிராத்ரியில் கண்ணனை சரண  
மடைந்தானென்பர். முசுகுந்தன் காலயவநனைக் கொல்வதற்காகத் தன்னிடம்  
கிட்டி நின்ற கண்ணனை சரண மடைந்தான்; கஜேந்த்ர சரணாகதி முதலை பால்  
பீடிக்கப்பட்டபோது மூலமான ஹரிவிஷயம்; பாண்டவசரணாகதி மார்க்  
கண்டேய உபதேசத்தினால் க்ருஷ்ணவிஷயம். தேவதைகள் ஸ்வர்யம்பெறு  
தற்காக விஷ்ணுவை சரண மடைந்தனர் (திருநாராயணீயம்); ஸுமுகனென்  
கிற ஸர்ப்பம் கருடனிடமஞ்சி உபேந்த்ரனை சரணமடைந்தது (ஆதிபர்வம்);  
த்ரிசங்குவும் சுநர்சேபரும் விச்வாமித்ரரை (ரா.பாலகாண்ட); கிராத சரணாகதி  
கபோதோபாக்யாநத்தில் (அபயப்ரதாநப்ரகரணத்திலும் பாரதத்திலும்);  
காகாஸுரசரணாகதி ராமன்விஷயம்; கபோதம் (பா.) சிபியை சரணமடைந்தது.  
இந்த ஐதங்களில் அவச்யமான அங்கம் வேறு தெரியவில்லையென்றபடி.

ப்ரபத்தி ஷ்ணகாலஸாத்யமாயிருப்பதாலும் அவ்வளவுமட்டிலே  
பலன் தெரிகிறபடியாலும் நித்யநைமித்திகாதிதர்மங்கள் அங்கமாக ப்ர  
ஸக்தியில்லை யென்கிறார் ஷ்ணேதி. மற்ற பலங்களுக்கான ப்ரபத்திக்கு  
வேறங்கம் வேண்டாமாகிலும் மோக்ஷம் பெரும் பேராயிருப்பதால் அதற்கு  
அதிக அங்கமிருக்கலாமே யென்ன அருளிச்செய்கிறார் இப்படி. இதி, விசேஷ  
வசநமிராத போது கலாநீர ப்ரபத்தி ந்யாயமாய் மோக்ஷார்த்த ப்ரபத்தி  
க்கும் அங்கம் வேறில்லை யென்ற அநுமாதமே உசிதமாகும். மோக்ஷார்த்தமான  
ஆர்த்த ப்ரபத்திக்கு வேறங்கம் சொல்லவாகாதபடியால் மற்ற மோக்ஷார்த்த  
ப்ரபத்திக்கும் அதே யென்னலுமாம். இவ்விதமான சங்கைகளைப் பரிஹரித்து  
இதைத் திடப்படுத்துவதற்காகவே ச்லோகத்தில் பரபரி என்கிறார் இது இதி.  
அதுபோல் பரபரி என்று சொன்னதையே ஏகமென்ற பதத்தாலும் திடப்  
படுத்தலாமென்கிறார் பரபரியேதி—உண்மையில் பரித்யஜ்யவென்பதற்குக் கீழே  
ஓறு அர்த்தங்களும். ஓன் என்பதற்கு இங்கு ஆறு அர்த்தங்களும் கூறப்  
பட்டதால் ப்ரபத்திக்கு இதர நைபேஷ்யமென்கிற அர்த்தத்தை ஓரிட



ஏகாஷ்டத்தில் இந்த யோகனை வஹினாஜ்மாகக் கடவது. இதுக்கு அநிஸ்டம் விவக்ஷிதமாகவுமாம். ஏகாஷ்டத்துக்கு இது பொருளானால் 'परित्यज्य' என்கிற விதக்கு அங்குச் சொன்ன அநிஸ்டரங்களைக் கொள்ளவுமாம்.

सपरिहरणपक्षिக்கு उपासनादिதளான அநிஸ்டமும், இவற்றின் परिहरங்களான சமீந்தரங்களையும் சமீக்கிற இப் பொருள்களில் இவ் ஏகாஷ்டம் ஶரணனை விசேஷித்த படி என்னென்னில்,—அநிஸ்டனப்பக்கவிலே இவை ப்ஸாदनமாய்க்கொண்டு ஶரணனோடு துவக்கற்றமை காட்டுகக்காக மாசெக் என்கிறது.

(6) 'सर्वधर्मान्' என்கிற கீழில் ஶ்வீஷ்டத்தையும், 'सर्वपापेष्व' என்கிற மேலில் ஶ்வீஷ்டத்தையும் பார்த்து இவ் ஏகாஷ்டம் ஶ்வீஷ்டத்துக்குப் ப்ரதீஸ்வநியாய் நிற்கிறதென்றும் சொல்லுவார்கள் அப்போது,

த்தில் கொள்ளும்போது வேறிடத்தில் வேறு அர்த்தம் கொள்ளலாம், புநருத்தி தோஷத்திற்கு இடமேயில்லை யென்கிறார் இதுக்கு இதி.

இந்த நாலாவதும் ஐந்தாவதுமான அர்த்தங்களில் ஏக் என்பது ம் என்பதற்கு எப்படி விசேஷணமென்று கேட்டு விளக்குகிறார் सपरिकरे. ப்ரபத்தி மட்டும் போதும்; அங்கியான உபாஸநமும் வேண்டா, அங்கமாக நித்யதர்மமும் வேண்டா வென்றால் ப்ரபத்திக்குதானே உபாயாந்தரராஹி தமும் அங்காந்தரராஹித்யமும் சொல்லப்பட்டதாகும். அப்போது ஏக் என்பது அகற்குதானே விசேஷணமாக வேண்டும். ம் என்பதற்கு விசேஷணமாகாதே; वज என்கிற க்ரியா விசேஷணமாகவே யிருக்கட்டுமே யென்னில். அது க்விஷ்டமாகு மென்று சங்கை. பக்தன்விஷயத்தில் ஈச்வரன் அவன் செய்த பக்தியையும். அதற்கு அங்கமாக அவன் செய்த நித்யதர்மங்களையும் கண்டு ப்ரஸந்நனுகிறான். அப்போது அவை ப்ஸாदஹேதுவாய் ஈச்வரனுக்கு விசேஷணமாகின்றன. இப்படி तत्तत्सहितமாக அங்கே ஈச்வரன் कलप्रदன், இங்கே அவையில்லாமலே कलप्रदனுகிறபடியால் तद्वहितன்—तद्विरपेक्षன் என்கிற பொருளாய் ஏக் என்பது ம் என்பதற்கு விசேஷணமாகுமென்று கருத்து. ஶரண் वज என்ற ப்ரபத்தியானது ஈச்வரனை உபாயாந்தரஸ்தாநாபந்நனா க்கு போது உபாயாந்தராநுஷ்டாநத்திற்கு ப்ரஸக்தி யேது? ஸாங்க உபாய ஸத்தாநத்தில் ஈச்வரனை நிறுகதுவதால் அங்கமாகச் சிவ வற்றையநுஷ்டிக் கவும் ப்ரஸக்தியில்லையே. ஆகையால் இந்த நைரபேக்ஷ்யதைத் தெரி விப்பதற்கு ஏகமென்கிற சொல் வேண்டாவேயென்னில்—ஏகம் என்ற சொல் இருப்பதால் உபாயாந்தரஸ்தாநாபத்தி யென்கிற அர்த்தம் வஹினாமாகும்; ப்ரமானாந்தரஸித்தத்தையானே ஏகசப்தம் குறிக்குமென்று கொள்க

6. ஆறாவது அர்த்தம் தொடங்குகிறார் सर्वधर्मान् இதி. ச்லோகத்தில் ஸர்வ சப்தத்தையும் ஏகசப்தத்தையும் ப்ரபோகித்திருப்பதால் ஸர்வத்திற்கும் ப்ரதியாக ஏகமென்று தெரிகிறது. அதனின்றி எந்தெந்த தர்மம் செய்ய முடியவில்லையோ அவை யெல்லாவற்றிற்கும் ப்ரதியாக நானாலேனென்று தேறுகிறபடியால் ஸர்வேச்வரன் ஸர்வதர்மஸ்தாநாபந்நனென்றதாம்,



सुदुःकरेण शोचेत् यो येन येनेष्टहेतुना । स स तस्याहमेवेति चरमश्लोकसंग्रहः ॥

இத்தாலே என் சொல்லிற்றாயிற்றென்னில்—

‘यत् येन कामकामेन न साध्यं साधनान्तरैः । मुमुक्षुणा यत् साख्येन योगेन न च भक्तिः ॥

प्राप्यते परं धाम यतो नाऽऽवर्तते यतिः । तेनतेनाऽऽप्यते तत्तत् न्यासेनैव महामुने ॥”

என்கிற கட்டளைபிழை தனக்கு அபிமானங்களாயிருப்பதே(?)தேனு? ஒரு(?)ஈசன்  
ங்களைப்பற்றி அவற்றுக்கு அநுபூதியாகத் தனித்தனியே சாஸ்திரங்களாலே விரி  
க்கப்பட்ட ஏவாய்ச்சரளில் ஏவாசாவத்தாலேயாதல்—ஏனமுண்டாயிருக்க ஈசனாவ  
த்தாலேயாதல் இவையிரண்டும் உண்டாயிருக்க விஷ்வாசுவத்தாலேயாதல்  
மோட்சத்த அபிகாரியைப்பற்றி, ‘அவ்வுபாயங்களொன்றிலும் நீ அலைவேண்டா;  
அவை தனித்தனியே தரும் ஈசன்களுக்குக் கெல்லாம் சரணியாகுகளான நான் ஒரு  
வனுமே அமையும்’ என்று சொல்லிற்றாயிற்று. பல ஔவசங்கள் தரவல்ல  
சாரங்கத்தைப்பெல்லாம் இஸ் சிவசுவம் ஒன்றுமே தரவற்றுகையாலே நீ  
ஔவசாதரங்களுக்கு அலமராதே இந்த ஔவசமென்றையுமே ஏவாசிக்க வமை  
யும்; இது உனக்கு அந்த ஔவசங்கள்லே கழிக்கப்படும் ஏவாசிகள் எல்லா  
வற்றையும் கழிக்கும்; உனக்குப் பின்பு சுவீகரிக்கவாயும் சூட்சுக்கலாம், நீ சாரி-  
சுவத்தையும் மோங்கனையும் இழக்கிறேமென்று வெறுக்க வேண்டா’ என்று  
சொல்லுமாப்போலே யிருக்கிறது இச் சரமசுலோகம்.

सुदुःकरेणेति. यः—எவன் தன்னிஷ்டத்திற்குக் காரணமான—தன்னால் செய்ய  
வாகாத எந்தெந்த தர்மம் காரணமாக வருந்துகிறானோ. தன்—அவனுக்கு  
நான் ஒருவனே அந்தந்த தர்மமாகிறேன்; அந்தந்த தர்மஸ்தாநத்தில்  
நின்று அந்தந்த இஷ்டத்தை யளிக்கிறேனென்று சரமசுலோகஸாரார்த்தம்,  
மோக்ஷமுள்பட எல்லாப் பலத்திற்கும் ஸாதகமான எல்லா தர்மங்களுடைய  
ஸ்தாநத்திலும் பரமாத்மாவின் இருப்பை அறிவிக்கும் இதை அஹிர்  
புத்ந்பஸுஹிதாவாக்யத்தாலே விளக்குகிறார் யதिति. இதன் பொருளை  
ஸாத்ஸோபாய சேஷநாஸ்திகரத்தில் காண்க வேறு உபாயத்தால் ஸாத்ஸ  
முடியாமற்போனால் பரமாத்மாவையே ஈச ஸாதநமாக்கவாமென்கிறது இது.  
ஸாதிகக முடியாமைக்குக் காரணம் ஐஞாநாசாவமும் சக்த்யசாவமும் போல்  
தான் அபேக்ஷிக்கிற காலத்தில் பவன பெறுவிக்ரத் தக்க உபாயம் காணா  
மையுமாவதால் விஷ்வாசுவத்தையும் கூட்டினார். ஆர்த்த ப்ரபத்தி விதியும்  
இதற்கு ப்ரமாணமாகும். அலமராதே—அலைபாமல் ஒவ்வொருவிதமான  
ரோகம் வரும்போது அதற்கான தனிமருத்தைப் பெறப் பிரயாணைப்  
படாமல் ஒரு ஸித்திதௌஷதமே கொண்டு எல்லாம் பரஹரிப்பதை லோகத்  
திற் காண்கையால் பரமௌஷதமான பரமாத்மாவுக்கும் இந்நிலை கூடு  
மென்றபடி. சரமசுலோகத்தில் ஸர்வதர்ம ஸத்தாநத்திலே ஈசுவரன் சொல்  
லப்பட்டான்; கீழ் அஹிர்புத்ந்ய வாக்யத்திலே ந்யாஸைநேவ என்று ஸர்வதர்ம  
ஸ்தாநத்தில் ப்ரபத்தியே சொல்லப்படுகிறது; இரண்டும் ஒன்றாகாதே



ரவீந்திரசிவசுப்பிரமணியம் சிவோபாயமாபாயத்தாலே ஶரணனை விசேசித்  
துக்கொண்டுநின்றாலும் 'ஶ்வேனேவ' என்கிற படியே ப்ரபத்தியொன்றுமே  
சுவிசர்வஸ்யாதத்திலும் விசிக்கப் படுகிறதென்று கலிக்கும். இத்தால் 'விசு-  
நிதி'களும் இப் ஶரணபுரணி பண்ணலாம்' என்றதாயிற்று அப்போது—

'வ்யா஽பி ப்ராதமேய்ய யதஸ்த் தோபயாமஹம்', 'நாஹமாபயாமி த்வா தவ வஹோ஽யமஶ்ஜதி: ||',

என்ன, அருளுகிறார் ஸர்வசுப்தேதி. ந்யாஸமாவது ப்ரபத்தி. அது—ஈஸ்வரனை  
ஸர்வதர்மஸ்த்தாநாபந்நனாக்கும், ஶ்ராத்நமாக ந்யாஸாநுஷ்டாநமீராதபோது  
ஈஸ்வரன் ஸர்வதர்ம ஸ்த்தாநாபந்நனாகான். ஸம்ஹிதையிலும் லகுவான  
ந்யாஸத்திற்கு ஸர்வதர்ம ஸ்தாநத்திலிருப்பு எங்ஙனே யென்றதை விளக்க  
'ஶ்ரமா஽மா ஸ்வேனேவ சாப்யதே பூரவோசம:' என்றது. பரந்யாஸத்தாலே பரமாத்மா வசீ-  
கரிக்கப்படுகிறான். ஆக ஶித்தோபாயனான பரமாத்மாவே ஸர்வதர்ம ஸ்தாநா-  
பந்நன். புருஷனுக்குக் கர்த்தவ்யமான ஸர்வதர்மங்களைப் போல் ந்யாஸம்  
விதிக்கப்படுவதால் அதற்கும் ஒருவிதம் ஸ்தாநாபத்தி இங்கு ஸம்மதம்.  
ஈஸ்வரனுக்கு ஸ்தாநாபத்தியை ஏகமென்று காண்பித்து அதற்காகவே ஶ்ர-  
ண என்கிற ந்யாஸத்தை விதித்ததே. ஆகச் சரம ச்லோகமும் அந்த வாக்-  
யமும் ஒரே பொருளதாகும். ஸம்ஹிதையிலே முமுக்ஷுவைப் போல்  
ஶ்ரணமாவது கலாஸரணிகளையும் காமாஸன என்றெடுத்து அவர்கள் செய்ய  
வேண்டும் உபாயங்களின் ஸ்தாநத்திலும் பரமாத்மா நிற்கிறானென்றதாலே  
முமுக்ஷுக்களால்வாதாரும் தேவதாந்தரவிஷயமாகவோ வேறுவோ எந்த  
உபாயம் செய்யவாகாமற் போனாலும் ஈஸ்வரனிடம் ப்ரபத்தி செய்யலா-  
மென்று தெரிகிறது. அதுவும் இச் சரம ச்லோகத்தில் ஶித்திக்கிறதென்-  
கிறார் இத்தால் இதி. இஹால் தேவதாந்தர—ஆராதநமான கர்மாவைச்  
செய்யவாகாத அமுமுக்ஷுக்கள் தேவதாந்தர ப்ரபத்தி பண்ணுவதை விவக்-  
கியதாகாது. அவர்கள்விஷயத்திலும் ப்ரபத்தி செய்யலாம். அந்தந்தப்  
பலனுக்காக அந்தந்த தேவதையைத் தனித்தனியே சரணம் புகாமல் அந்த  
கர்மங்கள உண்மையில் இவனுக்கும் ஆராதநமாயிருப்பதால் இவன் ஒரு  
வனையே சரணம் புகலாமென்றபடி அமுமுக்ஷுக்கள் பவத ப்ரபத்தியைச்  
செய்வது போல் அகிஞ்சந முமுக்ஷுக்கள் வேறு பலன் வேண்டும் போது  
தேவதாந்தரத்தையும் சரணமடையலாமென்று கொள்ளல் தவ. தென்று  
ப்ரமாணத்துடன் நிரூபிக்கிறார் அப்போது இதி. முமுக்ஷுக்கள் முடிந்த  
வரையில் ஏகாந்தநிலை பெற முயற்சி செய்யவேண்டுமென்று கருத்து. ஶ்யை-  
வி.த. 2-14. ஶ்ர:—எந்த எம்பெருமானிடமிருந்து ஶ்யாதி—உன்னாலும்  
ஶ்ரவரயம் பெறப்பட்டதோ. ஶ்—அவனையே தோயாமி—ஆராதிக்கிறேன்.  
தேவதாந்தரமான உன்னை இல்லை. நித்யநைமித்திக கர்மங்களில் தேவ-  
தாந்தரப் பெயரையும் சொல்வதால் அதை ஸந்தோஷப்படுத்துவதாகுமே  
பென்ன, ஶாஹிஸ்யாதி (2:8.). பெயரைச் சொன்னாலும் உன்னை நான் ஆரா-  
திக்கவில்லை; உனக்கொரு குட்பீடு போடுகிறேன். 'உனக்கு' என்றபோது என்



‘स त्वं प्रहर वा मा वा मयि वज्रं पुरन्दर । नाहमुत्सृज्य गोविन्दमन्यमाराधयामि भो ॥’

உலாடிகளிற்படியே நியநீமிகங்களில் விசேஷணமாய்ப் புகு மளவேயொழிய மற்றும் சர்ப்பச்யேயிலும் தேவதானுரூபம் மற்றிருக்கை உசிதம். மோக்ஷத்துக்கு உபாயாந்தராதிகளாய் உபாயவிரோதிகளைக் கழிக்கவேண்டுவார்க்கும் இப் ப்ரபத்தி பண்ணலாம்: ப்ரதிவிரோதிகளைக் கழிக்கவேண்டுவார்க்கும் இப் ப்ரபத்தி தானே அமையுமென்று ப்ரபத்தியினுடைய சகல-அபிமத-ஸாஹச்யம் இங்கே சொல்லிற் றாயிற்று. இதில் ப்ரபதி உபாயவிரோதிகளைக் கழிக்கும் கட்டளையை விதித்தாற் றதில் தீர்த்தியோஜனையிலே அருளிச்செய்தார்; ப்ரதிவிரோதிகளைக் கழிக்கும் கட்டளையை எழுத்திலே அருளிச்செய்தார். இவை இரண்டிடத்திலும் ஒன்றை அநாதரித்து ஒன்றை அருளிச்செய்தபடி யன்று. இரண்டு இடமும் சர்ப்பிமத-ஸாஹச்யமான இவ்வுபாயத்தின் ப்ரபத்திக்கு உதாரணம்.

கை வேலை செய்யாதபடி சேர்த்துக்கொள்கிறேன். ச இதி 2-28 புரந்தர இந்திரனே! நீ என்மேல் வஜ்ராயுதத்தை எறிந்தாலும் சரி; உன்னிடம் எனக்குத் தேவதானுரூபம் யாகையால் எறியாமலிருப்பினும் சரி; நான் கோவிந்தனை விட்டு வேறொருவனை யாராதியேன். இங்கு அராஹ்யமி என்கிற சப்த ஸ்வாரஸ்யத்தை வெளியிடுகிறார் நியேதி.—புகுமளவே யொழிய என்றதால் தேவதானுரூபத்திற்கு ப்ரமாதம் விசேஷணமாகக் க்ரஹணம் மட்டுமுண்டு. ஆனாலும் ஆராத்யத்வமில்லை. அந்த நித்ய தைமித்திகாநுஷ்டாந காலத் திலுள்பட எப்போதும் ஏகாந்திக்கு தேவதானுரூப ஸ்பர்சம் தகாது. புரந்தர என்று கூப்பிடுகிறானே; அதுவும் தேவதானுரூப ஸ்பர்சந்தானே பென்னில்—தேவதானுரூப ஆராதகத்வமில்லை யென்றே பொருள். ‘அக்ஷராத்மிகந்யாசரண-விசலக்’, ‘விசிசிவசனகாதி:’, ‘எருத்துக்கொடியுடையானும் பிரமனும்’, இத்யாதிப் ப்ரயோகங்களாலும் தேவதானுரூபத்தோடு பேசுவதாலும் தேவ தானுரூப ஆராதகத்வம் நேர்ந்துவிடாது. அஹிர்யுத்தந்யஸ்லோகம் நிவாரிணி விஷயமுமாகும், முமுக்ஷுவிஷயமுமாகுமென்பது போல் முமுக்ஷுவுக்கே உபே[மோக்ஷ]விரோதஸ்வீபாநிவृத்திகான பக்தியோக ஸ்தானத்திற் போல் உபாய மான பக்தியோகாதிக்குப் ப்ரதிபந்தகமான பாபங்களை நிவர்த்திக்கக் குஞ்சு-சாந்திராதி ப்ராயச்சித்த ஸ்தானத்திலும் ப்ரபத்தி செய்வதைக் குறிப் பதாகும். ஆக. சரமஸ்லோகத்தில் சரீராதே: என்கிற சப்தத்திற்கு, ‘குஞ்சு-சாந்திராதி:’ளால் போக்கக்கூடிய பாபங்களினின்றும் என்றும்பொருளுண்டா கையால் இரண்டுவாக்யமும் ஸமாநார்த்தகமாகு மென்கிறார் மோக்ஷத்துக்கு இதி. பாஷ்யகாரருக்கும் இதே கருத்தானென்கிறார் இடில் இடி. பக்தியை அங்க ப்ரபத்தி ப்ரமாத யோஜிக்கும் போது அங்கிப்ரபத்தியைச் சொல்வதும், அங்கிப்ரமான யோஜனையில் அங்கத்தைச் சொல்வதும் வேண்டா வென்று ஒவ் வென்றை அருளினார். அதிகாரிக்குத் தக்கவாறு இரண்டும் பொரு ளாகுமென்றே திருவுள்ளம். இப்படி ஒன்றே ஸ்வதந்த்ரமும் ப்ரதந்த்ரமு



ப்ரணவம் மஹாநகரத்தில் ப்ரபிஷித்துநின்று ஸ்வதந்த்ரமாயும் நிற்குமாப் போலே இப் ப்ரபத்தி அஜிஹரிவிசேஷத்தில் மக்யஜ்ஞமாய் அபிஷாஸ்தரத்திலே ஸாஸ்திரமாயிருக்கை வசனவலத்தாலே சிद्धம் இப்படி வியதாபிகாரமாக மாக்-ப்ரபதிகள் விஷயாக்ர நிற்கிற நிலை, 'மக்யா ப்ரமயா வா஽பி ப்ரபரய வா மஹமதே' எவாதிசனிலே ப்ரபிஷம். ஆகையால்

'சம்யஜ்ஞானே வா மாக்ஷே கஜ்ஞாயா மரணே வா | ப்ரணாமாஹா஽பி சுகூதாந் மக்யா வா லமதே நர: ||' எவாதிசனிலே ஸாஸ்திரபாபயத்தோடே கூடப் ப்ரபரோபாயங்களை எடுத்ததுவும் அவற் றினுடைய ப்ரபரய—அபிஷயம் தோற்றுகைக்காக வந்தன. ('புத்திரபாண்டிய' -)

ப்ரபரயேவ ப்ரபகத்வம் ஸபாபாந்யநிவாரணம் | ப்ரபதேர்யஜமாத்ரவமந்யோபாயேரந்வய: || 1

ததக்ஷேரயசம்வந்: சர்வசாத்யேவமிநதா | இத்யமர்தா: ஷடாபாயேரேகசந்நத்ய தர்சிதா: || 2

மாகுமோ என்பற்கு உத்தரம் ப்ரணவம் இத்யாதி. இப்படி அதிகாரிபேத முண்டாகில் ப்ரபரயா வா என்று விகல்பம் கூடுமோ என்ன அருளிச்செய்திருந் இப்படி இதி. நியதாதிதாரம்; வ்யவஸ்த்திதவிகல்பம் கூடும். அவ்யவ ஸத்திதவிகல்பமில்லை. பக்திக்கு ப்ரமத்வமாவது தன்னைப் போல் ஸாத்ய-உபாயம்வேறென்றில்வாமை. ப்ரபத்தியானது பக்தி ஸ்தாநத்தில் ஈச்வரனை நிறுத்தும் வ்யாபாரமே யாகையால் பக்திபண்ணுதவன்விஷயத்தில் ஈச்வரனு டைய இரக்கமே அநுக்ரஹகாரண மென்று தெரிவதால் பக்திதவ்யோபா யத்வம் ப்ரபத்திக்கில்லையென்பதுளித்தமானாலும். கங்காமரணாதிகளுக்குப் பக்தி தவ்யத்வம் தெரிகிறதே யென்ன, அதற்குக் கருத்தருளுகிறார் ஆகையால் இதி. மஹாஸத்தோடுமஹாஸூத்ரம்சேராதாகையால் இங்குவிகல்பம் எரித்தி, அவ்வாறாகா மையாலும் வ்யதா ப்ரப: என்று வேறு உபாயத்தை நிகேஷித்திருப்பதாலும் கங்காமரணாதிகள் பக்திநிரபேக்ஷமாக உபாயமாகமாட்டா. ஸம்யக்ஞாந மாவது—உபதேச மூலமான சேஷசேஷிதவஜ்ஞாநம்; ஸுக்ருத ப்ரணமம் கீழே கூறப்பெற்றது. மக்யா வா என்ற விடத்தில் பக்தி பதத்தாலே பக்தி யோகத்தைக் கொள்வதானால் கங்காமரணாதிநிரபேக்ஷமான பக்தியாலாவ தென்றுபொருள். வாசப்தம் ப்ரபத்திபரமுமாம். ஆறாவது யோஜனை முடிக்கிறது.

இவ் ஆறு யோஜனைகளையும் ஸங்க்ரஹிக்கிறார் ப்ரபரயேதி. ப்ரப்யமும் ப்ரபகமும் ஒன்றென்பது முதல்யோஜனை. ப்ரபத்தி பண்ணுகிற தனக்குக் காரயிதாவான பகவானுக்குப் போல் ப்ராதாந்யமில்லை யென்பது 2 வது. ப்ரபத்தியும் வ்யாஜமாந்ரம்; பகவானோடு தவ்யமான உபாயமன்றென்று மூன்றாவது. பக்தியோகத்தைப் போல் ப்ரபத்திஸ்தலத்தில் ஈச்வரனுக்கு உபாயாந்தராபேக்ஷையில்லை யென்பது நான்காவது. பக்தியோகஸ்தலத் தில் ஈச்வரன் அதற்கு ஸஹகாரிகாரணமாக வர்ணச்ரமதர்ம-நிதிநந்தநாதி களை யபேக்ஷிப்பதுபோல் ப்ரபத்திஸ்தலத்தில் அபேக்ஷிப்பதில்லை யென்பது ஐந்தாவது. ஸாத்யமாக விதிக்கப்பட்ட சூத்யமங்கள் அந்தந்த பலத்திற்காக எவ்வாறாயினும் அவற்றின் ஸ்தாநத்தில் ப்ரபத்திமூலமாக ஈச்வரன் ஒரு



केचित्त्रिवैकशब्दार्थं शरण्यैक्यं प्रचक्षते । विशिनष्टि तथाऽपि श्रीगुणविग्रहवत् प्रभुम् ॥	8
ईश्वरी सर्वभूतानामित्रं भावतः प्रिया । संश्रितत्राणदीक्षायां सहधर्मचरी स्मृता ॥	9
एकं जगदुपादानमित्युक्तेऽपि प्रमाणतः । यथाऽपेक्षितवैशिष्ट्यं तथाऽन्नापि भविष्यति ॥	5

வனே யாவானென்பது ஆருவது. இப்படி ஸார்யர்களால் ஆறு அர்த்தங்கள் உபதேசிக்கப் பெற்றன.

एकं शरणं ब्रज என்று ஒருவனையே சரண்யனாகக் கொள் என்றதால் சரண்யன் ஒருவனே யென்று ஏகசப்தார்த்தமாகலாமென்பர் சிலர் இதை யு மிசைந்து இதனால் பிராட்டிக்கு சரண்யத்வமில்லை யென்று எரித்தி ங்காதென்கிறார் கேचित் இதி. சிலர் ஐஹ—இந்த சரமச்லோகத்தில் शरण्यैक्यं சரண்யன் ஒருவனே யென்பதை ஏக சப்தத்தின் அர்த்தமாகச் சொல்லுகிறார். केचित् என்கிற சொல்லால்—வேறு டல பொருள் கொள்ளக்கூடிய இவ் ஏக சப்தத்திற்கு शरण्यैक्यம்பொருளென்று சொல்லிப் பிராட்டியைப் புறக்கணிக்கப் பரயாணை வீணென்றறிவித்ததாம். பிராட்டியும் शरण्यையாகலாம்; ஏனென் பது வீரோதிக்காதென்பதற்கு விரிவு விஞ்ஞாபித்தாதி. तथाच—அப்படியானா லும். जीः—பிராட்டியானவள் गुणविग्रहवत् உபாயத்வோபயுக்தமான குணங் களும் திருமேனியும் போல் एषु विशिनष्टि—எம்பெருமானுக்கு விசேஷணமா கிறாள். விசேஷணங்கள் எவ்வளவிருந்தாலும் ப்ரதாநமான விசேஷ்யம் ஒன்றானபடியாலே ஐக்யமும் தகும். शरण्यत्वத்திற்கு அது வாசகமாகாது. விசேஷணமாவதால் ரஹோபயோகித்வந்தான் கிடைக்கும்; அது புருஷகார த்வமேயென்னில், பகவத்ப்ரபத்திக்குப் பிறகான உபயோகப் புருஷகாரத்வமா காது; உபாயத்வமே. பிராட்டிக்கு சரண்யத்வமுண்டென்பதில் ப்ரமான ங்களைக் கூறுகிறார் ईश्वरीति. ईश्वरी सर्वभूतानां त्वामिदोपादेयै भियम् என்று பகவானைப் போல் இவள் ஈச்வரத்தன்மையுள்ளவளாக ஒதப்பட்டாள் ईश्वरीபதத்திற்கு शिवरपत्नी என்ற பொருள் இங்கே ஸ்வரஸ மாகாது. प्राणेश्वरीम्, याद 13 1 टि.) என்ற விடத்திற் போலே साधुत्वம் ஸம்மதமென்பதே முடிவு. ஆக ஈச்வரலக்ஷணமான மோகோபாயதவம் குணவிக்ரஹ விலக்ஷணமாக இவளுக்கும் ப்ராப்தம்; தகும். भावतः प्रिया என்றதால் ஐக்யஸ்யம் தெரிவதால் ईश्वरीதி மில்லை யென்றதாம். ஈச்வரத்வ மிருந்தாலும் திக்ரஹஸாக்ஷாத்காரணத்வமில்லை யென்-து போல் मोक्षरूपलोपघायकत्वमில்லை யென்பதற்கு ப்ரமானமில்லை. அதற்கு மாறாக साधकमे युள்ளதென்கிறார் संश्रितेति. ஆச்ரிதருடைய ரக்ஷணமாகிற தர்மத்தில் திகைப்பெற்றிருப்பது காரணமாக ஸஹதர்மசரியாக 'लक्ष्म्या सह.....एकः, 'सहधर्मचरी तव' என்ற ஸம்ருதிகள் சொல்லுகின்றன பரம்பரயா கா ணமாகில் लक्ष्म्या என்பதே போதும் सह என்பது வேண்டா. एकम् என்று ஸ்டஷ்டமாகச் சொன்ன பிறகு விசேஷணத்தைச் சேர்க்கலாமோவென்ன உத்தரம் एवमिति. 'एको ए वै नारायण आसीत्', 'एकमेवात्र असीत्' என்று एक பதமிருந்தாலும் ऐव



एकोवास्तिविधानेऽपि गुणादीनां यथाऽन्वयः । तथैकशरणत्रय्याविधानेऽप्ययनुमन्ताम् ॥ 6

यथा गुणादिवैशिष्ट्ये सिद्धोपायैक्यमक्षतम् । एवं यत्नीविशिष्टत्वेऽप्यभीष्टं शास्त्रवक्षुषाम् ॥ 7

प्रभाप्रभावतोर्यद्वत् एकोकावितरान्वयः । एवमन्यतरोक्तौ स्यात् सहवृत्त्यभिधानतः ॥ 8

நானேனவியுட டபாடான என்று சில விசேஷணங்களைச் சேர்க்கிறோம்; அவை யபேக்ஷிதமாயிருப்பதால், ஆக அங்கு அபேக்ஷிதத்தோடு சேர்க்கை போலே அபாதி—இங்கும் அபேக்ஷிதம் ப்ரமாணபலத்தால் எதித்திக்கும். உலகுக்குத்தனி ப்ரஹ்மம் காரணமாகாதது போல்தனிப்ரஹ்மம் உபாயமாகாதது பலனளிக்கா நென்பதேன் என்ன அருளிச்செய்கிறார்—ஏகேதி சசைவீக் ஜாலய அர்மானய இத்த்யாதி வாக்கியங்களில் ஒருவனுக்கே உபாஸநத்தை விதித்த போதிலும் அந்தந்த வித்யாப்ரகரணத்தில் ஓதப்பெற்ற ஸுவிபரவ்யாபாரங்களுக்கு எப்படி உபாஸந த்தில் அந்வயமோ, அப்படியே இந்த ஏகசரணாகதி வித்யா வாக்கியத்திலும் குணங்களுக்கும் ஸ்ரீகருகும் அந்வயம் உளது ஸுணங்கள், திருமேனி, பிராட்டி பென்கிற விசேஷணங்கள் ஈச்வரனுக்கு உபாயத்வ எதித்திக்காக அபேக்ஷிக் கப்படுகின்றனவே யாகும். எதித்ததவம் உபாயத்வ மிரண்டுமுள்ள ஸுணங்களைச் சேர்த்தாலும் 'சிவோயமொன்று என்பதற்கு எப்படி ஹானியில்லையோ, அப்படி பத்ரீ விசிஷ்ட—னாய் உபாயமென்றாலும் சிவோபாயேயம் கூடுமென்பது சாஸ்த்ரத்தைக் க ணாகக் கொண்டவர்களின் கொள்கை யாலும். குணநி ருளின் உபாயத்வத்திற்கும் ஈச்வரனிடமுள்ள உபாயத்வத்திற்கும் வாசியுண் டென்னில்—இங்கும் ஸாஹ்யம் அஸாஹ்யமென்கிற வாசியுண்டு. ஸ்த்ரீபுருஷர் களிருவரும் யாககர்த்தாவாயிருக்க ஏகன் யஜுமாநனென்கிறப் போலும் இந்த சாஸ்த்ரம் பொருந்தும். சிற சிலவிடங்களில் ஒருவரைமட்டும் கூறி யிருந்தாலும் இருவரையும் கொள்ள வேண்டுமென்ததற்கு சாஸ்த்ரஸம்மத த்ருஷ்டாந்தத்தையே கூறுகிறார் ஸ்ரீதி. ப்ரபை யிராபல் ஸுரீயன் உஸ்து ப்ரகாசத்திற்குக் காரணமாகான். அதனால் ப்ரபைபைச் சொல்லாத விடத் திலும் அதைச் சொன்னதேயாம். ஸுரீயனிராபல் ப்ரபை தனித்திராது. அதனால் ப்ரபைபைச் சொன்னவிடத்தல் ஸுரீயனையும் சொன்னதாம். அதனால் 'ஸ்நியொநாஸ்தானா சஹ :ஹிதி:' என்கிற ந்யாயத்தாலே 'மாया பா ஸா நாரசிஹி சஹிமித் சூஜதி சர்வ் ஷ் சஹ்ரதி சர்வ்மித் ரஹிதி என்று ந்ருளிம்ஹதாப ந்யத்திலும், 'एको ह वै नारायणः' என்று மரோபநிஷத்திலும் தனித்தனியே சொன்னாலும் இருவரையும் கொள்ளவேண்டும் ஸுரீயனுக்கு வெளிவஸ்து க்களோடு ஸம்பந்தம் இடையிற் ப்ரபையைச் சேர்க்காமல் சொல்லவாகாது. ஆக ஸம்பந்தத்தில் ப்ரபை சேர்ந்ததால் உதவும் காரணமாகும், ஈச்வரனுக்கு ரக்ஷயவஸ்துக்களோடு ஸம்பந்தம் க்ருபாவ்ஷயத்வந்தானே, அதில் பிராட்டி சேராமையால் அவள் காரணமாகாளென்னில்—எங்கல்ப்டமும் காணாமல் காந ப்ரபைக்கு ஸுரீயாதிகளின் ஸம்பந்தத்திற் சேராமல் காணத்வம் சொல்லவாகாது. ஸங்கல்ப்ப மூலமாகிற பிராட்டிக்கு அது வேண்டுவதில்லை.



स्मरन्ति चैनां मुनयः संसारार्णवतारिणीम् । ऊचतुः स्वयमप्येतत् सात्वतादिषु तावुभौ ॥ 9

उपायोषेयदशयोर्द्वयेऽपि श्रीः समन्विता । इष्टा च शेषिणि द्वन्द्वे शेषवृत्तिर्यथोचिता ॥ 10

ஸுதீர்யனுடைய உஷ்ணஸ்பர்சம் ஸம்பந்தத்தில் சேராமலும் விசேஷணமாய் வந்து சுத்திக்குக் காரணமாகிறது; அது போலும் பிராட்டி காரணம் விசேஷணமான குணவிग्रहங்களுக்கும் மேலாக முக்ய சரண்யத்வமும் லக்ஷ்மிக்கென்பதில் மற்ற ப்ரமாணமுமுண்டென்கிறார் ஸரந்திசேதி. குணாதிக்களுக்கு ஈச்வரத்வமில்லை; இவளுக்கு அபூவுண்டென்கிற வாசியால் சரண்யத்வமிருப்பதே தரும் ஸரந்தி முனய: என்றவிடத்தில் 'வேரிமாறாத பூமேலிருப்பாள் வினைதிர்க்கும்' என்பது முதலான அருளிச்செயல்களும் கருதப்பெறும். மோக்ஷ விரோதி பாபத்தை விட்டு மோக்ஷாபாய விரோதிபாபத்தை என்று சொல்லச் செல்வதென்? அங்கே நஞ்ஜீயர் முதலாக எல்லோரும் ப்ராப்திவிரோதிபாபங்களையும் போக்கிப் பலனும் அளிப்பவள் இவளென்றே உரைத்திருக்கிறார்களென்பதை முன்னமே குறித்தோம். பரிபூர்ணமவப்ரதானஸ்க்ஷமும் இவளிடமிருப்பது உரையில் ஸ்டஷ்டம். லக்ஷ்மிதன் த்திலும் உபேயாஸ்தவ ப்ராப்தி த்வாபாய் ததா துநே । பூஷ்ய சே ருரித் சர்வ புஷ்ய சே த்வதாநாந் தியம் என்று எம்பெருமானிடமும் இவளிடமும் ப்ரார்த்தனை ஒரேவிதமாக ஸ்டஷ்ட மாயுள்ளது. பலன் தர வரும் அவனை விலக்கி இவள் முன்னேயருள்கிறாளென்றதால் ஸங்கல்பம் ஒரேவிஷயமாகுமென்பதும், முன் இவள் ஸங்கல்பிக்கக் கண்டு அவன் ஸங்கல்பப்பிப்பதும் தெரிகிறது. விமுக்தா ஈச்வரனுக்கு அபிவிருத்திவாசாய்ந்தாலே அநுபூதி போல் அநுவான ச்ரீதேவிக்கு விமுக்தம் அதே ஸாமர்த்தியத்தாலென்று பிறர் சொன்னதில் துஷ்டவிஷயம் (சுரு: 4) பாஷத்தின்படி பாஷபிஷ்டம்; ச்ரீவிபுத்வப்ரமாணத்தைப் பாராமையால் சொன்ன தென்று கொள்வதே ப்ராமாணிகபத்தி; அதுபோலிங்குமாகுக. 'ஸு-பாபமப்தாந் ரமயாந் ச்ரீசாரணீர்தாரிணிம் । ஸிப்ரபசாதிநீ லக்ஷ்மீ ஶரணயாந் அநுவிஸ்தயேத்', 'பரநிர்வாணயினி, 'வாச: பர் ப்ராப்திதா ப்ரபேத் நியத: தியத்' என்று கச்யபாதிதளால் திபர்நலப்தத்வம் மோக்ஷத்வம் புஷ்பகாரத்வமெல்லாம் போல் சரண்யத்வமும் சொல்லப்பட்டது. ஸுரு: 10. ரிதி. ஏதத்—இவள் மோக்ஷப்தே பென்பதை சாஸ்வதாதிபு-ஸாத்வதஸம் ஹிததமுதலானவற்றில் தீ உமீ திவ்யதம்பதிகளிருவரும் ஶயமபி தாமே நேராகவும் சொன்னார்கள். (சாஸ்வதஸ— - - - 34.) "மக்ஷரேநுவிஷ்யே மருதி: பாகுதேஹம் । யதோ-மாப்யபாஸ்யா: மூலேமேயேததாமிகா । யாமாலஸ்ய சுலேனேம துஸ்தர் ஹி குணோதயம் । நிஸ்தரஸ்யவிரேநேய வக்ஷ்யாநபராயணா:" என்று ச்ரீபதிருத்தயானத்திலே மருதிருத்தவ்யையானபிராட்டியையும் தன்னையும் துல்யமாக வ்யக்தமாகச் சேர்த்து த்யானம் செய்பவருக்கு எளிதில் மோக்ஷமென்றான் லக்ஷ்மீ மாந் ச சூரேஷத் துயேந ஶரணீ ரத: । மக்ஷாமபி ராந் லக்ஷ்மா மரஸாயுத்யே ச மக்ஷதி" என்றுமுள்ளது. மற்றும் லக்ஷ்மிதந்தர வாக்யமும் கொள்வது. இவ் வசநங்கள் போல் சரணாகதிமந்த்ரமான துயமும் இதற்கு ப்ரமாணமென்கிறார் ஸாபேதி. ஸி: = பிராட்டி துயே: = த்வய மந்த்ரத்திலும் உபாயதசையிலும் உபேயதசையிலும் மரபிதா—தன்கு அந்வயம்











இங்குற்ற சரணாடித்துக்கும் ஐயாவிகாரத்திற் சொன்ன பொருளை அது நினைக்கக்கொள்வது. இந்த சரணவரணம் அர்ஜுநனைக் குறித்து உபதேசிக்கப்பட்டதேயாகிலும் 'மனாலோசிதவிசேஷ-அசேஷ-லோகசரண' என்கிறபடியே ஸர்வவிஷய

வாசியிராமையால் ஒரே ப்ரபத்தியில் இருவரையும் கொள்வதாம் அர்ஜுனவரணமாகத்தில் பரம-அவமதேவதீகளிருவரின் ப்ரீதிகளைப் பெறக் காம்யானுஷ்டானம். பானிவதபாகத்தில் விசேஷ விசேஷभावத்திலும் உபயோகிதியே. மேலே அநியும் லக்ஷ்மீநாராயணாபாரா மவிதி தெ மன:स्थिति: என்று அநசூயைக்கு (லக்ஷ்மீதவத்தில்) உபதேசிக்கிறார். இவ்வளவு ஸ்பஷ்ட மாயிருப்பதால் இதே ப்ராமாணிகமென்றபடியிற் றிக்ரஹஸங்கல்ப்பமிராதவள்விஷயத்திலே றிக்ரஹநிவ்ருத்திக்கான ப்ரபத்தி செய்யக்கூடுமோ என்னில்—லக்ஷ்மீதந்த்ரத்திற் றீவாஜா யதிவா மோடிபாயய பரிலபே । மஜ்மானோ஽ய தாவேவ லக்ஷ்மீநாராயணாவமீ என்று எந்த அபராதத்திற்கும் பொதுவாக இருவரை யாச்ரயிப்பது விதிக்கப்பட்டது. அதனால் எதற்கும் இருவருடைய அனுக்ரஹம் வேண்டுமென்பது ஸ்பஷ்டம். ப்ரியாய மம வினோஷ உபதேசய ஶாந்நி: । மனிவி வேதிகாசார் மனசா஽பி ந லக்ஷ்மீ என்று ஆஜ்ஞாருபமான சாஸ்த்ரத்தின்படி நடந்தால் இருவருக்கும் ப்ரீதி என்பதால் மீறினால் அப்ரீதி இருவருக்கும் ஸித்தம். றிக்ரஹம் செய்யாமற் போனாலும் திருவுள்ளம் நொந்திருக்கும். அதனால் ஈச்வராதி மூலமான றிக்ரஹத்திற்கு இடமுண்டாகிறது. ப்ரபத்தியால் இவள் ப்ரீதி யடைந்தால் ஸர்வநிக்ரஹ நிவ்ருத்தி. இதெல்லாம் ஐவத்வக்ரஹா என்கிற ச்லோகத்திலும் வ்யக்தம். மோஷமதானஸ்யம் ஒருவருக்கா இருவருக்கா என்பிற விசாரமெதற்காக? ப்ரபத்தியால் இவள் அனுக்ரஹம்: அதனால் எங்குள்ள றிக்ரஹத்திற்கும் நிவ்ருத்தி. புண்யரபநிரடி மிவளிதமே யுண்டு தாயதந்தைகளுக்குள் சேஷசேஷிभावமிருந்தாலும் ப்ரஜைகளை இருவருமே அனுக்ரஹிப்பவர்கள், தாய் அனுக்ரஹிக்கும் போது அவளுக்கு ஸாமர்த்தியமில்லை யென்ற றிருபணம் ப்ரஜை செய்தால் அதிலே அபராதமாகும். ஆக லக்ஷ்மீதந்த்ராதிகளின்படி மோக்ஷார்த்த ப்ரபத்தியு மிருவரைக் குறித்தேயாகும் அதனால் உபாயத்வமும் இருவருக்கே. अस्ति कर्मिण्डुलदे पश्यौ कृत्यद्वयं श्रियः । निग्रहाद्वारणं काले संयुक्षणपनुग्रहे என்றுதானே .ருளிஞரெட். னில்— பர்த்தாவினிடப் செய்வது இவ்விரண்டே. ஆச்ரிசரிடப செய்வதான அ'நடி'நவூ'சி'சு'ர'ய'மும்மோக்ஷத்திலுள்பட மேன்மேல் கைங்கர்யாதி உ அனுக்ரஹமுமிதனால் விலக்கப்படா.

ஏகசப்தார்த்தம் முடிந்தது ஶாந் வஜ என்பதற்குப் பொருள் கூறுகிறார் இங்கு இதி. ச ணசப்தம் ரக்ஷகாதி அர்த்தத்தை விட்டு உபாயரு , அர்த்தத்தைச் சொல்லும். அநின்று எட்டு ருபானுக்கு ஸாத்யோபாய ஸ்த்தாநாபத்தி சொன்னதாம் இத்யாதினைக் கொள்வதென்றபடி. சரணவரணமென்றபதத்தினாலே வஜ என்ற சொல்லுக்கு ப்ரார்த்தனையும் பொருளென்று குறிக்கப்பெற்றது. அர்ஜுநனைக் குறித்துச் செய்த உபதேசமாகையால் ஸர்வஸாதாரணமன்.மென்று தெரிகிறதே; 'यजेत सर्गदामः' என்றும்போலே



மென்னுமிடம் ஐதேவதரஸுவிபுரஸிம். 'கூண் ஧ம் ஸ்னாநம்', 'ஹரண் ஹரண் ப த்யாஸ்' 'யோகோ யோகவிதா' நேதா, அமூத் பாபந் பாப்யஸ்' இत्याதிகளிலும் ஸகோதரமில்லாமையாலே ஸர்வவித்யரஸம் விபுரிதம். இப்படி ஐவன் ஹரணமாக வரணியனும் போததக்குத் தான் அந்நயஹரணனாகையே வேண்டுவது.

'மஜ' என்கிற ஹ்மும் ப்ரபே என்றிறவிடத்தில் அறுதியிட்ட பரபிர— ஶ்ரமநிஷேபத்தையே சொல்லுகிறது. அவ்விடம் அநுஸ்தாவினுடைய அநுஸந்தானமானபடியாலே உதமனாயிற்று. இவ்விடம் 'ஹிஷ்ஷேஹ் ஶாபி மாஸ்' என்று அஸிமுகனாக நின்றவனைக் குறித்து விபிச்சிறதாகையாலே மஃமனாயிற்று. இவ் அநுஸந்தானத்தையாடி—அஜ்ஞாநரந்தரம் இங்கே சூசிதமானபடியைப் ப்ரபத்திற் போலே ப்ரபிதபத்தர்களிலே கண்டுபொருள்வது. 'ஸகூத் கூத்: ஶாஸ்தாஸ்த:' என்கிற நிபேயத்துக்கு உபாபநத்திற் போலே இங்கு அபூதி வேண்டும்படி அபவாடியில்லை. இவ்வர்த்தம் 'பகூதேவ ப்ரபந்ய' இत्याதிவசனத்தாலும் சூபதிபுரிதம். இப்படி மஹோதரனான பரபிரபி

ப்ரதம புருஷனில்லையே யென்று சங்கிக்கவேண்டா. ஐதிஹ்யில் ஶ்ரவஸி என்று ச்வேதகேதுவைக் குறித்து உபதேசமிருந்தாலும் அது பொதுவா பிறதே. இது பொதுவேன்பதற்கு ப்ரமாணங்களும் உள. ச்வேதாச்வதரவாச்யம் 'ஸர்வ ஹரண் சூஹ்' என்றதாம். ஶம் ஶம்ஸ்யானாபஸ்ய | ஶர்வ ஶாதா ரணமாகில் பக்தியோகாதிகாரியும் செய்யலாமே யென்பதற்கு உத்தரம் இப்படி இத்தாதி. ஆகிஞ்சந்யாநுஸந்தாநம் ப்ரபத்திக்கு அங்கமாகையால் ஶூபாஸாபிகாரி இதைச் செய்யவாகாது. ஆக அந்நயஹரணரஸப் பூகிஞ்சந்யம் வேண்டும். வரணியனும் போததக்கு = வரணியனாகைக்கு; உத்தமன்—உத்தம புருஷன். மத்யமன்—மத்யம புருஷன். அநுஸந்தானத்தையாடி. அங்கே ஸ்வாமியைச் சொல்லும் ஶ்ரீமந்நாராயணபதத்திற் போல், இங்கே மாஸ் என்றவிடத்தில் முதலிரண்டங்கங்களும், மற்றவை ஹரண் ஶ்ரம் என்றவிடத்திலும் கருதப்பெறுமென்றபடி. கீதையில் கீழே விதிக்கப்பட்ட பக்தியோகமானது பாபத்யாஸம் அநுவர்த்திக்கப்பட வேண்டியதாயிருந்தது. இங்கும் அதை விலக்கவில்லையாகையால் ஆவருத்தி யுண்டென்ன வேண்டாவென்றறிவிக்கிறார் ஐதிஹ்யி. ஆவருத்திக்கே வசநம் வேண்டும். அநாவ்ருத்திக்கு அது வேண்டா. பௌர்ணமியா யஜேத, அமாவாசியா யஜேத இத்தாதிசளில் பூர:பூர: யாகாதிகளைச் செய்வதில்லையே. நிர்ணயத்துக்கு என்பதற்கு அபவாதமென்ற சொல்லில் அந்வயம். கீதையில் ஶகூதபதமிராமற் போனாலும் ப்ராமாயணத்திலுள்ளதென்கிறார் இவ் இதி. ஶகூதேவ ப்ரபந்ய என்றவிடத்தில் ஶகூதேவ என்பது எதற்கு? ப்ரபந்ய என்றாலே ஒருதரமென்று தெரியுமே யெனில்—கீழே ஸூக்ர வாதிகள் ரபத் ஹரண் ரத: என்று சொல்லி வந்த விபீஷணனை விலக்க முழு முயற்சி செய்தனர். அவனால் நமக்கு அபாயமில்லை அஞ்சவேண்டா என்று ராமன் அருளிய பிறகும், 'ஏதோ ஒருதரம் சொன்னான்; அவன் செய்த சரணாகதி போதாதென்று ஸூக்ரவன் கருதுகிறானென்று கொண்டு ஶகூதேவ என்றார், இதனால் அவன் முன் செய்ததே போதும்; அதில் குறை



பக்கலிலே மரந்யாசம் பண்ணுவதுக்கு ஸாமிபாயவிசேஷம் பழி : கலவிலவகதி  
க்கு டேதுவிலகி ஆகையாலே இக் ந்யாஸாவேக்குப் பரவ்நான : தக்ரம் : விசேஷமாகிறது.

[illegible]

யொன்றுமில்லை, ஸுகீரீவன்லக்ஷ்மணனோடு சேர்ந்து செய்த இரண்டு ப்ரபத்தி  
க்கே பலனில்லை. சில உபாயங்களைப் போலன்று ப்ரபத்தி. ஒரு தரமே செய்  
பின்றவனே ப்ரபத்தி தத்துவம் உணர்ந்தவனாவான், பரத்தை ந்யாஸம்  
செய்த பிறகு மீண்டும் அதை ந்யாஸம் செய்வதெவ்வாறு கூடும் என்  
றறிவித்தார். சுவாமீநி வ யாச்சே என்று கைங்கர்யார்த்தமான சரணாகதி  
யென்றும் குறித்தார் ஆக மோக்ஷார்த்த சரணாகதியும் ஒருதரமே செய்யக்  
கூடியதென்று ந்யாயத்தாலும் வசந்தத்தாலும் நன்றி நிலைநாட்டப்பட்ட  
தென்றபடி. ஒருதரமே போதுமாகில் உடனே மோட்சம் ஏனில்லை? விளம்ப  
முண்டெனில்—ஸம்ஸாரநிவ்ருத்தியை இவன் கேட்டாலும் பத்திக்குப்  
போலே ஶாஷ்வதமீர்த்தின் முடிவில்தான் பலனாகும்; தேஹாவஸாதத்திற்  
மோக்ஷம் ஸித்தியாது; அடுத்த டுணத்திற் பலனுக்காக ஆர்த்த ப்ரபத்தியும்  
கூடாதொழியுமென்ன அருளிச்செய்கிறார் இப்படி இதி. ஆகையாலே=  
காலத்தில் பலன் பெறுவிக்கும் உபாயம் காணாதவரெல்லோரும் ப்ரபத்தி  
செய்யலாமாகையாலே.

வசு என்ஓற வார்பீம் முடிந்தது; மேலே சகாரத்தால் அதற்கு விதியுள்ளது. மோக்ஷாபிகாரியைச் குறித்து அவ்விதி தகாதென்ற ஆசேபத்தை விரிவாகப் பரிஹரிக்கிறார் டிவ்விடத்திலே இத்தாபியால். வசு என்று விதிக்கக் குறையிடிலே என்றவளவால். விவ எரித்ததத பிறகு மேலே மூன்று அம்சங்கள் அடைவாக நிராசரிக்கப்படும், 1 பக்த்யாதிசன் ஸ்வரூபவிருத்தம் விடுவதே ஸாம்ப்ரதாயிடமென்பது; 2 ஸ்வரூப ஜ்ஞானமுள்ளவனுக்கு ரிஷித்தாநுஷ்டானமென்ற தோஷமில்லை யென்பது; 3. ஸ்வரூப ஜ்ஞானமே சரமச்சலோகார்த்தம், வேறு விதேயமில்லை யென்பது, ஷ்யாமசுஸ்த்ரங்கள் = அந்தர்யாமிஷாஸுநாசிகள். விதிக்கும்படி என் = விதிக்கிற ப்ரகாரம் தகுமோ? ஷ்யா: ஷா என்றபடி சிறிது ஸ்வாதந்தர்யமுள்ளவனைச் குறித்து தானே விதி, அத்யந்த பரதந்த்ரனுக்கு விதிக்கவாகுமோ என்று கேள்வி. ஷீத்யாதி, பாரதந்தர்ய காஷ்டையாவது கர்த்தருத்வமென்றும் ஸ்வாதந்தர்ய மிராமையன்று, அது வேதாந்த ஸுத்தரவிருத்தம். ஆக அசேதநம் தன் தர்மத்தைப்



பாரபிரகாசே யிருந்த படி. இவனுக்கு ஒரு வழிபாடும் கர்மம் இல்லையென்னில், ஸ்ருதி-அவியாதி<sup>2</sup>ளுக்குக் கர்மம் சொல்லுகிற சித்தாந்தபுரமாம். கர்மம் ஸாதின மென்னில், சாதிமனியந்தா ஒருவன் என்கிற அர்த்தம் கிடையாமையாலே நிரிஸ்தாசித்தாந்தப் படியாம். இவ்வாதினமாக வரும் கர்மந்தானும் சாத்வமாத மென்னில்—புருஷன் சம்பாदनசுவியும் ததுவாஸவூதியும் தவிரப் பசுத்திக்கும், ஞான மும் அதின் அவஸ்தாவிசேஷமான டுசூயமே யுள்ளன, வேறொரு வ்யாபாரமில்லை யென்னிலும். டு—டுஷாதிங்களை [ஓர்] உபாயங்களையும் ஸம்பயோஜனமான கைங்கர்யங்களையும் அநுஷ்டித்த விரகில்லை. ஆகையால் ஞானவிகிர்யாஸங்களை மூன்றும் அரமாவுக்கு உண்டு.

இதில் விகிர்யாஸங்களை ஞானத்தினுடைய அவஸ்தாவிசேஷங்களென்னுமிடத்தை வேதாந்தசம்பந்தத்தில் அருளிச்செய்த காசியுத்தியாலே கண்டுகொள்வது. கிரியா-

போல் சேதநனும் அவனளித்ததை எடுத்து—இசைந்து சமந்திருக்கையே காஷ்ட்டையாகும். அசேதநவைவலக்ஷணயத்திற்காகக் கர்த்தருத்வரூபஸ்வாதந்தர்யத்தை யளித்திருக்கிறான். ஆக உபதேசிக்கும் விதிவாக்யத்தை யறியவும் விரும்பவும் முயலவும் சக்தி யென்கிற கர்த்தருத்வமிருப்பதால் விதி தரும். அதனாலே யன்றோ பரவான் அசி காகுஸ்த... கிரதாமிதி ம் வட என்று இளையபெருமாள் பரதந்த்ரனென்று கூறியே விதிப்பதைப் பார்த்திருந்த தென்றபடி. இதை இசையாமை ஸாங்க்யாதி பக்ஷமாகுமென்கிறார் இவனுக்கு இதி. ஸாங்க்யர்—ஆத்மா வெல்லாம் நிர்விதாரம்; ப்ரக்ருதிக்கே = ப்ரக்ருதி பரிணாமமான புத்திக்கே கர்த்தருத்வாதிகளென்றார், சாங்க்யர் ஆத்மா ப்ரஹ்மம்; அது நிர்குணம்; அவித்யை யென்கிற உஸ்தவினே கர்த்தருத்வமென்றனர், ஆதிபதத்தால் மாயையைக் கொள்வது; ஈச்வரத்வமும் ப்ரஹ்மத்திற்கில்லை; மாயையிலுள்ளது அங்கு ஆரோபிதமென்றனரே கந்தி ஸுதரார்த்தத்தைச் சொன்ன பிறகு பரவான் என்கிற ஸுதரத்தைக் கருதிச் சொல்லுகிறார் கர்மவாமிதி. இதர காரக வ்யாபாரங்கள் கர்த்தாவுக்கு அதினமாயிருப்பது போல் கர்மகாரணம் மற்ற காரகங்களுக்குப் பரதந்த்ரமாகாமையால் ஞானவிகிர்யாஸவரமென்ற இந்த வ்யாபாரமே ஸ்வாதந்தர்யமெனப்படும்.

இம் மூன்றில் மூன் மூன் தர்மத்தை மட்டும் இசைந்தால் போதாதென்று நினைக்கிறார் ஈச்வரேத்யாதியால். விரகு—உபாயம். இச்சைக்குப் பிறகு ஆத்மாவில் பர்யத்நமுண்டாக அதன் பிறகே மனோ வாக் காய வ்யாபாரங்கள் வருமென்றது லோகவேத ப்ரஸித்தமென்றபடி. வேதாந்தசம்பந்தி. ஞானம் இச்சை ஸயனம் என்ற மூன்றும் தனித்தனி ஆத்ம குணங்களென்று தார்க்கிகமதம், யம்யூதஜானமொன்றுக்கே இவ்வித மூன்று தசைகளென்று ஸித்தாந்தம். கர்த்தா என்ற சொல்லுக்குப் பொதுவாக கிரியாஸய; என்ற பொருளுமுண்டு. காரணகர்மே டேது: ஸ்ருதிருவ்யதே என்றவிடத்தில் அசேதநத்திற்குச் சொன்ன கர்த்தருத்வம் கிரியாஸயத்வமாகும். அபிபிராய் தயா கதி என்றவிடத்தில் கதி என்றது ஸயனாஸய; என்ற பொருளிலே என்றறிவிக்கிறார் கிரியேத்யாதியால்.











அவ்விடத்தில் 'दैवं चैवाप पञ्चमम्' என்று புருஷோத்தமனைச் சொல்லுபிறகு.

இவன் ஜீவனை ஒரு கார்யத்தில் சுவசிப்பிக்கும்போது இக் கார்யத்தைப் பற்றக் காரயிதா வென்று சொல்லப்படும்.

தானே சுவசிக்கும் கலபநாதிதளிலும் சூர்யாதிதளிலும் ஈசுவென்று சொல்லப்படும். ஒன்றிலே சுவசனான சேதனை விலக்காதவளவில் ஈசுவன்; அப்போது இசைந்திருக்கையாலே அனுமந்தா; இளந்தலை சுமக்குமவனுக்குப் சுவசன் பெருந்தலை சுமக்குமாப்போலே கூடப் சுவசிப்புகையாலே ஸஹகாரி. சூர்யாதிதளில் தேவமனுபாதிவீசயம் ஜிவதர்மவிசேஷ—உபாதிதமாதகையாலே

விசேஷ ப்ரஸித்தியுண்டாகையாலும் இங்குப் புருஷோத்தமனே தேவ சப்தா ர்த்தம். இப்படி மன: ஸ்மৃதி: ஜ்ஞானமஸோன் ச என்றபடி எல்லாம் ஈசுவராதீந மாகில் ஈசுவரன் எங்கும் காரயிதாவாகிறான்; அவனை உபேக்ஷகன் அனுமந்தா ஈசர் என்றெல்லாம் சொல்வது சேருமோ என்ன, எல்லாம் நிர்வஹிக்கிறார் இவன் இதி. ஸாத்விக த்யாகாதிகளில் கண்டபடி அந்தர்யாமியாய் எல்லா ப்ரவ்ருத்திக்கும் காரணமாயிருப்பதால் எங்கும் காரயிதா என்னலாம். ஏவ ஏவ சாது ஈசர் காரயதி என்கிற வாக்யங்களின்படி சிலவிடங்களிலே காரயிதா வாகை புஷ்கலமாகும். ஜீவன் கர்த்தாவாயிருக்குமிடத்தில் ஈசுவரனைக் கர்த்தா வென்பதில்லை; தேராகவே அவன் செய்யும் ஸ்ருஷ்ட்யாதி வ்யாபாரதிற் கூறும் கர்த்தருத்வமே முத்யமாகும். நிஷித்த கார்யத்திலே சேதநன் ப்ர வ்ருத்திக்கும் போது பிலக்காமலிருப்பதால் உபேக்ஷகனென்பது. அங்கே ஈசுவரன் காரயிதாவானாலும் அதை ஜீவன் செய்யவேண்டுமென்று ஆதர மில்லாமையால் காரயிதாவென்பதில்லை. உபேக்ஷகனாயிருப்பதுமன்றிச் செய்ய அநுமதியுமளிப்பதால் அனுமந்தா என்னப்படுகிறான். பெரிய கார்யங்களாமவை ஈசுவரன் துணையின்றி செய்யவாகாவென்று தோன்றுப்போது அவன் துணை யாகி அதிகபாரம் சுமப்பதால் சஹகாரி எனப்படுவான்; இதை யருள்கிறார் இளந்தலை இதி. ஒரு மரக்கட்டையில் சிறுத்த முனைப்பாகம் இளந்தலை; பருத்த அடிப்பாகம் பெருந்தலை. அப் பெரிய கார்யத்தில் ஜீவன் செய்வது கட்டையில் முனைப்பாகம் சுமப்பதளவாகும்; ஈசுவரன் செய்வது அடிப்பாகம் சுமப்பதளவாகும். இது சுருக்கம்; இவ் அனுமந்தாவிட விரிவை வேறிட த்திற் காண்க. ஈசுவரனுக்கு ஸ்ருஷ்ட்யாதி கர்த்தருத்வம் தேராகவே உண்டா கில் நிஸிஞ்சமாபஸேபாஸி சூர்யானா சர்வதர்மணி என்று அபாஸ்யம் சொன்னது கூடுமோ என்ன. அதனால் கர்த்தருத்வ நிஷேதமில்லை; அதற்கு ரிசேயே ப்ரமானம் என் றிறார் சூரீதி சாஸுரிதி ரிசே4-1-3. ஸத்வாதி குணங்களையும் கர்மங்களையும் கூட்டி வர்ணங்களை நானே படைக்கிறேன் என்று ஈசுவரத்தைத் தானே இசைந்தான். ஸம்ஸாரத்தில் ஜீவனை கர்த்தாவாயிருந்தும், அது ஸத்வாதி குணநீநமாகை யால் ஜீவனை அகர்த்தா என்பது போல், ஸ்ருஷ்ட்யாதிகளும் ஜீவதர்மாதீந மாகையால் அதற்கிணங்காமல் தன்னிஷ்டப்படி ஈசுவரன் அவற்றைச் செய்வதில்லை யென்றறிவிக்க ஈசுவரனை அஈசர் என்கிறது;



‘चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः । तस्य कर्तारमपि मां विद्वद्यकर्तारमव्ययम् ॥’

என்று ஈசுவரனுக்குக் கர்வநிவேசம் பண்ணுகிறது இப்படி சர்வவிषயஸாधारணகர்வமுடைய ஈசுவரனடியாக ஜீவனுக்கு சுவபூதபூதவृச்சிஷிக்ஷமான நியோயோக்யம் சித்தமாகையாலே இங்கு ‘ஐ’ என்று விதிக்கக் குறையில்லை.

இப்படி ஐயாடிகள்போலே ஶரணாஸிஷமும் கர்வமர்க விதிக்கப்படுகையால், “தன்னால் வருந் நன்மை விலைப்பால் போலே, ஈசுவரனால்வரும் நன்மை முலைப்பால் போலே” என்று பிள்ளான்வார்த்தைக்கு ஐகிர்ஷ்யாடிகளெல்லாம் அவனாலே வருகிறனவென்று நினைக்கவேண்டுமென்று தன்னுடைய பராதின-கர்வத்திலே தாதடர்யம்.

இவ்வளவு தூரம் ஜீவகர்த்தருத்வ நிரூபண சேஷமாகக் கூறி அந்தக் கர்த்தருத்வத்திற்காக ஐ எனற விதி தகுமென்று விதிவிசாரத்தை முடிக்கிறார் இப்படி ஸர்வேதே.

இனி இங்கே மூன்று விஷயங்கள் ஏகதேசிஸம்மதமானவை சுழிக்கப்படுகின்றன. விதியிருந்தாலும், அதன்படி யநுஷ்டிக்கும் அதிகாரிகள் ஸாத்விகராகிலும், அதை விட்டு மோக்ஷம் விரும்பியிருப்பவரே பரமஸாத்விகராவாரென்று சில ஸம்பந்தாய வாக்யங்களுக்கு விபரீதமாக அர்த்தம் கொண்டு சொல்வதைக் கழிப்பது இப்படி இதி.முதலில் வசநபூஷணத்தில் (177) திருக்குருகைப்பிரான் பிள்ளான்வாக்யமாக எடுக்கப்பட்டதாம் தன்னால் இத்யாதி. தானே தன் முயற்சியால் நன்மை பெறுவது விலை கொடுத்துப் பால் வாங்கிப் பருகதற்கு ஸமாநமாகும்—விரஸமாகும், வீண்டெலவுமாகும். ஈசுவரனே நன்மையளிக்கப்பெறுதல் முலைப்பாலுக்கு ஸமாநமாகும். சில முலைப்பாலும் விலைப்பாலாமாயினும்—தாய்முலைப்பாலுக்குக் கூலியில்லை அதற்குக் கூலி கொடுப்ப தென்றால் தாய் என்பதைமறந்ததாகுமென்பர். பக்தி ப்ரபத்தி முதலானவற்றின்விஸ்பஷ்டவிதிதனையெல்லாம் இவ்வாக்யத்தைக்கொண்டுகழிக்கவாகுமோ? इदमि बुद्धियौगं स येन मां उवाचि स इत्युक्तिपात् பக்த்யாதிகள் ஈசுவரனால் வருவதாயிருக்கத் தன்னால் வருமென்று எண்ணலாமோ. அவன் தனக்காகவே எல்லாம் செய்துகொள்ளுகிறா னென்கிற ஸாத்விகத்யாகம் அநுஷ்டிப்பவர், தாமே ஸாதிப்பதாக நினைப்பரோ? ஆகையால் ஸமஸாரிகள் மோக்ஷம் தவிர வேறு பலனைத் தம் ப்ரயத்னத்தால் வருவதாக நினைப்பது போல் தாமே ஸ்வதந்த்ரமாகச் செய்து மோக்ஷம் பெறுவதாக முமுக்ஷு நினைக்கலாகாதென்ற தத்துவோபதேசமே பிள்ளான் செய்ததாகும். இதுபக்திப்ரபத்திகளை யநுஷ்டிக்க வேண்டிய விதத்தின் சினைக்காகுமென்றபடி. பிள்ளான்பணித்ததற்கு விபரீதார்த்தம் கொண்டு அதன்மேல் (178) எம்பெருமான் தானேயருள்பவனாயிருக்கத் தான் தனக்கு நன்மை தேடமுயன்றால் தாய்தந்தையர் கையினின்று குழந்தையை இழுத்துக் கொடுக்குக் கூசாத ஆட்டுவாணியன்கையில் இடுவதாய்த் தனக்கு நாசமேயாமென்றனர். இக்கல்ப்பனைக்கு இடமேயில்லை, சிவர்-பக்தியைவிதித்தது அதையநுஷ்



अन्यपिश्वाससिद्धयर्थं भक्त्युपायविवि वदन् । सर्वशास्त्रेष्वविश्वासमाधत्ते मुखमैदतः ॥

मद्योपहतपात्रस्थीर्थदृष्टान्तवर्णनम् । अहङ्कारान्वये तु स्यात् प्रपत्तावपि भक्तिवत् ॥

டிக்கவேண்டுமென்ற கருத்தாவல்ல; அந்நிஷ்வாஸசिद्धयर्थम् = ப்ரபத்தியில் விச்வாஸத்தையுண்டுபண்ணுவதற்கே யென்பர்; இதை நிரூபிக்கிறார் அந்நிஷ்வாஸி. இப்படி சொல்லுகிறவர் சாஸ்த்ரம் முழுமையிலும் அவிச்வாஸம் உண்டுபண்ணுகிறவராவர். நாஸ்திகர் வேதமே அப்ரமாணமென்று நேராகச் சொல்வர். இவர் முகமேத:—ஆஸ்திக வேஷம் பூண்டு இம் முகத்தாலே சாஸ்த்ரத்தில் அவநம்பிக்கையையே ஸ்தாபிப்பராவர். ஸோமயாகத்தை விதித்தது இஷ்டியாகத்தில் விச்வாஸத்தை யுண்டுபண்ணுவதற்காக. இஷ்டியை விதித்தது அக்நிஹோத்ரத்தில் விச்வாஸத்திற்காக. அக்நிஹோத்ரத்தை விதித்தது ஸந்த்யோபாஸனத்தில் விச்வாஸத்திற்காக. அதை விதித்தது ஸ்நாநத்தில் விச்வாஸத்திற்காக, ஆக ஸ்நாநம் பண்ணல் போதுமென்று இவர் சொள்ளும் சாஸ்த்ர தாத்பர்யம். ஸ்நாநத்தை விதியிராமலே செய்வரே; ஆகையால் அதிலும் தாத்பர்யமில்லை யென்ன, முழு சாஸ்த்ரத்திற்கும் அப்ரமாண்யமாம். சூரவான உபாயத்தை விதிப்பது இலகுவான உபாயத்தில் விச்வாஸத்திற்காக என்று சொல்லவாகாதென்றும் முன்பே சொல்லப்பட்டது.

பிள்ளான் அருளிச்செய்த மற்றொரு வாக்கத்தைக் கொண்டு, பக்தி விதிக்கப்பட்டிருந்தாலும் அது அஹங்காரமாமையாலே நிஷித்தமாகுமென்று வசநபூஷண(122)திகளில் சொன்னதால், பிள்ளான் சொன்னது ஏக தேசிக்கு அனுகூலமென்கிறார் மனேசி. “மதிராவி:துமிஷமான சாதகஸமய-கூஷாத-தீர்-தலம் போலே அஹங்கார மிச்ரமான உபாயாந்தரம்”, என்றது பிள்ளான் வாக்கமென்பர். மதிராவி:து = கள்பொட்டு. சாதகஸமயாவது பொன். சமயகூஷமாவது தெட்டிப்பொன்னுலான குடம். தீர்மான ஜலம் நீராடி. பாத்ரம் பொன்மயமானதால் அதில் அசுத்தியில்லை. ஜலம் தீர்த்தமானதால் ஸ்வபாவமாக அசுத்தியில்லை, அதிலே கள்பொட்டு கலந்தால் ஸ்வரூப நாசமே. அதுபோல்-தானாந்ந:சுரபணய பகவச்சேஷனுமான ஜீவாத்மா டொற் குடமாய் பகவத் விஷயமான பக்தியானது விஷய காரணத்தால் தீர்த்தமாகுமானாலும் அது அஹங்காரம் கலந்திருப்பதால் ஸ்வரூப நாசமாகுமென்று உரைக்கின்றனர். இப்படி மதத்தால் கெட்ட பாஷை தீர்-சத்தபாத்ரத்திலுள்ள தீர்த்தத்தை த்ருஷ்டாந்தமாக வர்ணித்தது அஹங்காரவ்யை து பாவ = அஹங்கார ஸபந்தம் உள்ளபோது மட்டும் தோஷத்திற்காகவாம்; எப்போதெதக்குடாகாது. வாக்கத்திற்குப் பூர்வாபர ஸந்தர்ப்பத்தையும் அவ்வாக்கத்தின் நிலையையும்பார்த்துப் பொருள் கூறவேண்டும். இங்கு ‘அஹங்காரமிச்ரமான உபாயாந்தரம்’ என்றிருக்கிறது. மேலுள்ள பதம் இன்னதென்று தெரியவில்லை. ஸலிலம் போலே யென்றிருப்பதால் அந்நிஷ்வாஸம் என்றவாறு பதமிருக்கலாம். இங்கே உபாயாந்தரம் அஹங்கார மிச்ரமாகுமென்றிருந்தால் பக்தியெல்லாம்







ஆகையால், 'प्रसीद मद्वृक्षमचिन्तयित्वा' எत्याதிகள் முன்பு தாம் பண்ணின ப்ரபத்திக்கு ஸுமைகொள்ளுகிறபடி' என்று சிலர் சொல்லுமதுவும் பஹ்ஜா-  
ஸ்பாதிஷ்டையைப் பற்றவாமத்தனை, அல்லது யதாநாநம் அநுஷித்த ப்ரபதி அபராத  
மாய் அதுக்கு ஸுமைகொள்ளுகிறபடி யன்று. அப்படியாகில் 'पितामहं नाथमुनिं  
विलोप्य प्रसीद' என்கிற பூர்வாசார்யபுரஸ்காராதிகளும் தாம் செய்கிறதாகையாலே

மிச்ரமாகில் துஷ்டமே. இவ்வளவையும் கருத்திற் கொண்டு ப்ரபதிபி மகிஷ  
என்றருளினார். இது நிற்க; பிள்ளான்வாச்யத்தால் அஹங்காரமிச்ர  
மாகாத சாஸ்த்ரவிஹித ஜ்ஞா நமெல்லாம்மோஷோபாயமென்றேதெரிவதால்  
இவ் வாக்யம் ஏகதேசிக்கு ஸாதகமன்று.

பெரியவாச்சான்பிள்ளை ஸோஹஸ்யவ்யாக்யாநத்தின்முடிவில் 'अनुविम' என்ற  
ச்லோகத்தில் पितामहं नाथमुनिं विलोप्य प्रसीद मद्वृक्षमचिन्तयित्वा' என்ற விடத்  
தில்—பாரதந்தர்யத்திற்கு விருத்தமாக ப்ரபத்தி செய்தேனென்று என் நடத்  
தையைப் பார்த்து விலக்காமல் பிதாமஹர் நாதமுனிகளென்பதைக்கண்டுஇந்த  
ஸம்பந்தத்திற்காக என்னிடம் சீற்றம் கொள்ளாமவிருக்க வேண்டுமென்று  
ப்ரபத்தியாபிகளை விட்டு ஆசார்யஸம்பந்த மொன்றையே தஞ்சமாகக்  
சொள்ள வேண்டுமென்றறிவிப்பதாக உரை செய்தார். அதுவும் தகாதென்று  
நிரூபிக்கிறார் ஆகையால் இது. பிள்ளான்வாக்யத்தில் சாஸ்த்ரவிஹிதம்  
உபரயமென்று ஹித்தித்ததாவென்றபடி. இந்தச் ஸ்லோகத்திற்கு பூர்வச்ரந்  
தவிரோதம் வாராதபடி ப்ரபத்திக்கு உபயோகியாத ஆசார்யபுரஸ்காரம்  
செய்வதாக உரைசெய்வதே தகும். இதைவிட்டு இவ்வாறு உரை செய்ததை  
அநாப்தவாக்யமாயிருந்தால் விலக்கிடலாம். ஆப்தவாக்யங்கள் ஸ்வரஸமாக  
முரண்பட்ட அர்த்தங்களையே சொல்வனபோல்வன வானாலும் முடிந்தவ  
ரையில் வேறுதாத்பர்யம் சொல்லி ஸமரஸப்படுத்துவதிலே ஆசார்யனுக்கு  
நோக்கு அதற்கு சேஷமாகவே அவரவர் வாக்யத்தின் யதாநாநமான பொருளில்  
தோஷங்களைக் காட்டுவது; தூஷிப்பதற்கன்று. ஆகையால் இதற்கும் ஒரு  
தாத்பர்யம் அருளுகிறார் முன்பு இத்யாதியால். பிழை தாம் செய்த ப்ரபத்தி  
யில் அஹங்காரஸ்பர் சாதி தோஷங்களுண்டாகில், என் செய்வதென்று  
ஏளவந்தார் அஞ்சி அந்த அபராதத்தைக் கடிக்க வேண்டு மென்று வேண்டு  
கிறாரென்று ஏகதேசிவாக்யதாத்பர்யம். இதை விட்டு சாஸ்த்ர விஹிதமான  
பத்தியைப்போல் ப்ரபத்தியையும் சாஸ்த்ரோத்தரீதியிலே அநுஷ்டிப்பதும்  
தவறென்றே பெரியவாச்சான்பிள்ளைக்கு அபிப்ராயமாகில் இது சேராது.  
முன்னே 'अथवा किंनु समर्थ्यामि से' என்ற விடத்தில் அவிவேகியாய் ப்ரபத்தியும்  
செய்யவேண்டும்செய்ததற்குஅநுசய(அனுதாப)மும்கொள்ளவேண்டுமென்று  
சொன்னது போல் உபேக்ஷிக்கத்தக்கதாகும். அந்த விஷயத்தை சிங்ரபபுஷா-  
விநாரத்தில் காண்ட. அஸ்வதந்த்ரனாயிருக்க ப்ரபத்தி செய்தது தவறென்று  
ஸுமைகொள்ளப் பூர்வாசார்யபுரஸ்காரம் செய்வதும் அஸ்வதந்த்ரனுக்கு அநு  
சிதமாகும். இதுவும் குற்ற மாகையால் இதன்மேல்மற்றொரு ஷபாபமும் வேண்டு



புதுக்கு ஸுமைகொள்ளவேண்டி அனவசியம். இது அபரநிவிடிமமாகில் இது போலே முன்பு பண்ணின ஸப்தமும் ஸபரநிவிடிமென்னலாம் இங்குச் சொல்லும் ஸுதக்ங்களாலே பூர்வர்கள் பண்ணின ப்ரபத்தியும் அபரநிவிடிமாயறு கையாலே பூர்வர்களை முன்னிடவுமொண்ணுதொழியும். ஆகையால் இஸ்ஸ்தோத்ரத்தில் அபரநிவிடிமங்களில் பண்ணின அபரநிவிடிமம் இங்கு அருளிச் செய்கிற ப்ரபத்திக்கு அபரநிவிடிமாயாதல் வேண்டியபரிஹாராய்மாயாதல் உபாயுதமாய்வந்ததித்தனை. இவ் அபரநிவிடிமத்திற் போலே ஸபரநிவிடிமத்திலும் பரநிவிடிமம் ஐயமன்று.

மென்று அனவசியம். ஸபரநிவிடிமமாகில் இது. விளக்கானது வேறொன்றுக்கு ப்ரகாசகமாய் தனக்கும் ப்ரகாசகமாவது போல் இந்த ஆசார்யபுரஸ்காரம் வேறு குற்றத்திற்குப் பரிஹாரமாவது போல் தன்னால் வரும் தோஷத்திற்கும் பரிஹாரமாமுமென்றபடி. ஸப்தமும் இது. இதரநாயகத்தால் வரும் நிக்ரஹத்திற்குப் பரிஹாரமாவது போல் தன்னால் வரும் நிக்ரஹத்திற்கும் பரிஹாரமாக ப்ரபத்தியே யாகலாம் ஆசார்யபுரஸ்காரமே அநாவசியமாகுமென்றபடி. ஆசார்ய புரஸ்காரத்தால் ஸுதநித்தியமாகாதென்கிறார் இங்கு இது. அறுநாயகமே = முடிவதால். குற்றமுள்ளவன் குற்றமில்லாதவரின் ஸம்பந்தத்தைக் காட்டி ஸுமைகொள்ளக் கேட்பது தரும் நாதமுநிகள் பக்தியும் ப்ரபத்தியும் அநுஷ்டித்தவராகையால் அதிக குற்றவாளியாவர். அவருடைய புரஸ்காரம் தகுமோவென்றபடி. இப்படி ப்ரபத்தி அவசியம் வேண்டுமென்றால் ஆசார்யபுரஸ்காரமெதற்கென்ற வினாவுக்கு விடையுடன் நிகரம் செய்கிறார் ஆகையால் இது. ப்ரபத்தி செய்ததற்கு ஸுமைகொள்வதற்காக ஆசார்யபுரஸ்காரமென்றால் ஸ்தோத்ர ரத்னத்தில் முதலில் மூன்று ச்லோகங்களால் செய்த புரஸ்கார மெதற்கு? செய்யப்போகிற ப்ரபத்தியை அபரநிவிடிமத்தின் ஸுமைகொள்வதற்காக வாசில் அதே போதும்; அந்தத்தில் வேண்டா. ஆகையால் ப்ரபத்திக்கு ஒருவாறு அங்கமென்றே கொள்ளவேண்டுமென்றபடி. அபேக்ஷிதமாயாதல் என்பதற்கு ஸாத்விக ந்யாகாதினைப் போல் அங்கமாயென்று பொருள். ப்ரபத்திக்கு வேறு அங்காபேதையிலில்லா யென்றாலும், அபேக்ஷிதம் விஷய விதிநா விதிநா என்பது ஆசார்யஸம்பந்தம் முக்யமாகையால் அநுஷ்டாநகாலத்தில் மந்தர ஆசார்யதேவதாத்ய நுஸந்தா நம்வேண்டும் விசேஷ ப்ரதி ஹேதுவாகுமென்றபடி. அப்போது கடைசியில் எதற்காகப் புரஸ்கார மென்னில் உத்தரம் வேண்டி. அநுஷ்டாநமுதலாம் நடந்திருந்தாலும் அதில் அநவசாயமோ அபசந்தப்ரயோகமோ சொல்மாறுட்டமோ காயிக ஸாமாதிக்களில் வேண்டியமோ இருந்தால் எல்லாம் ஆசார்யஸம்பந்தநிரவதாலே ஈசுவரன் பொறுப்பானென்றபடி. ப்ரபத்தி செய்வது குற்றமாகாமற்போனாலும் தனக்குக் கர்தருத்வமிருப்பதாக நினைப்பது குற்றமாகையால் அதன் பரிஹாரத்திற்காகலாமென்ன அருள்கிறார் இவ்விதி. அந்த தோஷம் ஆசார்யபுரஸ்கார மென்கிற க்ரியையிலும் இருப்பதால் வாளாவிருப்பதே தரும். ஸ்வதந்த்ர கர்தருத்வ புத்திதானே ஐயமாகும்; பரநிவிடிமாய் ஆசார்ய



இப்படிப் பராவிதகர்வம் பரமாத்மாவாகையாலே, 'அதாவதுக்குக் கர்வமில்லா மையாலே ஸ்வரூபம் தெளிந்தவனை விபிஷ்ணுமங்களில் ஒன்றும் லேபியாது' என்கிற படிமம் நிரூபம். முழுக்கூவுக்குச் சொன்ன வாயும் வாலக்யங்களான காமவாதி களன்று, அமாஹாஸ-அநாவிகாரமாமென்னுமிடம் 'அநாவிகுர்வீந் அந்யாஸு' என் கிற ஸுத்திரத்திலே சமயிதம். 'அநிஷ்டமிதம். மித்ரம் ச', 'யஸ்ய நாஹுதோ அவ:' எய்திவவ

புரஸ்காரத்தில் கர்த்தாவாகை தோஷமன்றென்னில்—இப் பரிஹாரம் ப்ர பத்திவிஷயத்திலும் ஸமாநமாகும்.

பக்தி ப்ரபத்தி கர்த்தருத்வம் தோஷமே யாகு மென்பதே ஸாம்ப்ரதாயிகம் என்ற விஷயம் நிரூபிக்கப்பட்டது. ஏகதேசிகள் விபிஷ்ணும்கர்வம் தோஷமென்ற வர் நிஷித்தகர்மங்களால் லேபம் வராதென்றும் கூறினர். அதற்குக் காரணம் தனக்குக் கர்த்தருத்வமிராமையைத் தான் தெளிந்திருப்பதே யென்பர். அதை நிரூபிக்கிறார் இப்படி இதி. கீழே ஆத்மாவுக்கு கர்த்தருத்வத்தை ஸ்தாபித்த தால் "அது இராமையாலே" என்றது தவறு. கர்த்தருத்வமில்லையாகில் எப்போதுமே லேபிக்காது. ஸ்வரூபம் தெளிந்தவனுக்கே லேபமில்லை யென்ற வசனம் எங்ஙனே? வாயேன நிஷிதே என்று வாலக்யங்களான காமவாதி-காமவாதி அமமஜாங்கனைச் செய்துகொண்டு பக்தியைச் செய்யச் சொன்னதால், நிஷித்த கர்மம் லேபியா தென்னலாமே யென்னில்—அந்த வாய் மானது வால க்யமே; ஆனாலும் காமவாதியன்று, 'நாவிரதோ துஷ்ணரிதா' இத்தயாதியால் அது நிஷித்த மாகிறதே—யுவாவாயிருப்பவன் தனக்கு அபிஜன-விவா-தனாதிசன் இருந்தாலும் இராமற் போனாலும் இருப்பதாகக்கொண்டு மாஹாத்மய ஆவிஷ்காரம் செய்வான் வாலக்யிருப்பவன் தனக்கு அவை யிருந்தாலும் அவற்றால் கர்வப்பட்டு தற்புகழ்ச்சி செய்து கொள்ளமாட்டான். அது போல் பக்தனும் ப்ரபந்தனும் வ்யவஹரிக்க வேண்டுமென்றே வாயேன நிஷிதே என்பது ஸுத்திரத்தில் உரைக்கப்பெற்றது. அநாவிகுர்வீந் தன் மாஹாத்மயத்தை ஆவிஷ் கரிக்காமல் வெளிச்சாட்டாமலிருந்து கொண்டு உபாயத்தி லிழந்திருப்பான். அந்யாஸு—அதுவே சாஸ்திரத்திற்குப் பொருந்தியிருப்பதா லென்று (3.4-49) ஸுத்திரார்த்தம். விவேகிக்கு புத்தி பூர்வபாபம் தோஷமாகா தென்பதற்கு ஸ்பஷ்ட ப்ரமாண முள்ளதென்ற ஆதேசபத்தைப் பரிஹரிக்கிறார் அநிஷ்டமிதி. மீதா 10—12. யஸ்யேதி—1 —17. ஆதி பதத்தால் 'சுலபு:ஸே சஸே.....நீவ் பாபம-வாஸ்யே', 'ந டேதி அகூஷல் கர்ம, இத்தயாதிகளைக் கொள்வது. அநிஷ்டே டேதி மித்ரம் ச த்ரிவித் கர்மண: கலம். மவத்யாஸிநா் ப்ரெய ந து ச்ந்யாஸிநா் கசிவ் || த்யா-ச்ந்யாஸ பதங்களுக்கு ஸாத்விகத்யாகம் பொருள், ஸாத்விகத்யாகம் செய்யாதவர் களுக்கு கர்மகல மான அநிஷ்டமும் இஷ்டமும் கலந்ததும் உண்டாகும். அநிஷ்ட கலம் நரகாதி. இஷ்டபலம் ஸ்வர்காதி. இரண்டும் கலந்த பலன் பூலோகத்தில் பசு—புத்ராதி. த்யாகம் செய்கிறவர்களுக்கு இப் பலன்கள் உண்டாகா. என்றபடி "விதை விதைத்தால் விரும்பினாலும் விரும்பாமற்போனாலும் முனையுண்டாவது போல் அந்தந்த காரியத்தைச் செய்தால் இவன் விரும்



ங்கள் பூஜிப்பீ-புராணவியங்களை வென்னுமிடம் பழையவிரும்புவாராமம்

பாமற் போனாலும் பலன் வந்தே தீரும். நிஷித்த கர்மபலனான நரகம் இவன் விரும்பியா வருகிறது; அது போல்” என்று கேள்வி, ‘கர்மத்திற்கு நித்யமாக அநுஷ்டாநமும் அந்தந்த பலனுக்காகக் காம்யமான அநுஷ்டாநமும் ‘யாஜ்ஞிவம்’, ‘ஸர்காம:’ இத்யாதி ஸித்தமாகையால் காம பதாதிக்களிருப்பதால் விரும்பினால் தான் பலன், வேறு பலனை விட்டு பகவத்ப்ரீதியையே விரும்பினால் அதே உண்டாகும், ஆகையால் கர்மாநுஷ்டாநம் செய்வதாலேயே ஸம்ஸார வச்சமென்று நினைக்கவேண்டா’ என்று பரிஹாரம். இங்கே ப்ரக்ருத மென்னவெனில்—ஐத்யுதனைப் போலே அநிஷ்ட பலனுமில்லை யென்றிருக்கிறதே; நிஷித்த கர்மத்திற்கு தானே அநிஷ்ட பலன். அதனால் ஸாத்விக த்யாகத்துடன் செய்கிறவனுக்கு நிஷித்த கர்மபலமான நரகாதி வராதென்று தெரிவதால் நிஷித்தம் இவன் விஷயமென்று ஸ்பஷ்டமாகிறது நிஷித்த ஸுராபாநாதி கர்மம் செய்கிறவன் அக் காலத்திய அல்பப் பலனுக்காகவே செய்வதால் ஸாத்விக த்யாகம் செய்வானே என்னில்—அதற்கு ஸாத்விகத்யாகமில்லைதான் ஆனாலும் விஹிதகர்மத்தை ஸாத்விகத்யாகத்துடன் செய்கிறவனுக்கு வசந வசத்தாலே நிஷித்தகர்மத்தால் வரும் அநிஷ்டமுமில்லை யென்று கொள்ளவேண்டுமென்று ஏதேசியின் ஸுக்ஷேபம். இதற்கு முன் உள்ளதான ந ஹே அகுவன் கம் என்றதில் யாமாதிஹமான—அபுத்தி பூர்வமான பாபத்தையே கொள்வதென்று ரிசாபாபத்தில் ஸ்தாபித்திருப்பதால் இந்த வசநமும் புத்தி பூர்வமாகாத பூராண விஷயம்; அவ்வாறு சொல்லாமல் இங்கு வேறு ஸித்தியிற் சொன்னதால் வேறு கருத்தும் தெரிகிறது. ஸாத்விக த்யாகம் செய்யும் முமுக்ஷுவிஷயத்தில் அதற்கு முன் செய்த காம்யகர்மங்களும் நிஷித்தகர்மங்களும் உபாயத்தால் நாச்யமாகையால் பலனை யளிக்கா என்றும் பொருள் கொள்ளலாம். இப்போது உத்தராண விஷயமே யன்று என்றதாகும். அநிஷ்ட பலத்தையும் ஸாத்விக த்யாகத்துடன் செய்த கர்மவிஷயத்திலேயே கொண்டுமில்வாறு உரைக்கலாம்—ஸகல காம்ய கர்மங்களையும் கேவல பகவத்ப்ரீதிக்காகச் செய்ய சாஸ்த்ரமிருப்பதால் ஐஹித ஆமுஷ்மிக இஷ்டத்திலேயே முடிக்கிற காம்யகர்மங்களைப் போல் ஐயேநே பமிவரந் பரோ என்கிற அபிபாரயாதத்தையும் பகவத்ப்ரீதிக்காக ஒருவன் செய்தால் அதனால் சத்ருவதை யென்கிற பலன் ஸித்திக்காது. அதனால் அதன் மூலமான அநிஷ்டத்திற்கும் இடமில்லை யென்றவாறு. அப்போது இந்த ச்லோகம் அஃ விஷயமே யன்று என்றதாகும். யத்ய ஹேதஸோ பாப: பூஜிப்பீ வ லிப்யதே । ஹாபி ஹேமான் ஹோகான் ந ஹிநி ந நிபஹ்யதே என்று மூலகங்கையையும் வதைத்தாலும் பாபமில்லை யென்றதே. இது புத்தி பூர்வமான உத்தராண தானே என்னவேண்டா. சாஸ்த்ர விஹிதமான யுத்தாதிதளில் நடக்கும் ஹநந விஷயமாகையாலே அஃ விஷயமே யன்று. ச்லோகார்த்தமாவது—எவனுக்கு அஃருத:—ஸ்வதந்த்ரா த்மாபிமாநத்தா லுண்டாகப்பெட்ட அஃ;—நான் இதற்குக்



காக ஸ்வாதிசுளிலே ஸமர்த்திக்கப்பட்டது. 'ஹ்வாஹி' என்றதுவும் வர்மயுஷாதிவியவம்.

उपभुक्तौषध्यायादुत्तरापथ्यमर्दनम् । अनन्यपरनिर्वाधश्रुतिस्मृतिशतैर्हतम् ॥ மஹாதிசுளம்

'जीविताय्यमापन्नो योऽन्नमत्ति यतस्ततः । आकाश इव पङ्केन न स पापेन लिप्यते ॥'

'प्राणसंशयमापन्नो योऽन्नमत्ति यतस्ततः । लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवाम्भसा ॥'

கர்த்தா என்கிற புத்தியானது ஏ இல்லையோ, यस्य बुद्धि:—எவனுடைய புத்தி யானது வ லிய்யதே—'இதனால் என்னக்குப் டலனுண்டு; இக்கர்மம் எனது என்ற பற்றற்றதோ; கலத்யாக மமதாத்யாகங்களுடன் கூடியதோ என்றடி அவன் ஹ்வாஹி-தர்மயுத்தத்தில் மூவுலகையும் புத்திபூர்வமாகக் கொள்ளும் வேறென்ன செய்தாலும்தன்னைக் கர்த்தாவாகநினையாமையாலே ஹநநாதி கர் த்தாவாகமாட்டான்; ஏ நிவ்யதே—அவனுக்கு பந்தமுமில்லை அமுமுஷுவாய் ராஜ்யாதி பலனுக்காக தர்மயுத்தம் செய்தாலும் பாப லேபமில்லையே; இங் கென்ன விசேஷ மென்னில்—அவனுக்கு ராஜ்யாதி பலன் கிடைப்பதால் ஸம்ஸாரபந்தமுண்டு. தர்மயுத்தாதி ஸ்வதர்மத்விருக்கும் க்ஷத்ரியனுக்கு அந்தந்த வர்ணத்தாருக்குத் தம் தர்மாநுஷ்டாந பலனாக ஸ்வர்கலோக ஸ்தாநம் உண்டாகையாலும் ஸம்ஸாரபந்தமாம். ஸாத்விக த்யாகத்துடன் தர்மயுத்தம் செய்தவனுக்கு அத்தகைய கர்மபலனில்லை யாதலால் ஸம்ஸார பந்தமில்லை; மோக்ஷமே யென்று ச்லோகார்த்தம். ஏஹுசாஸ்த்ர விரோத மாவது 'नाविरतो दुष्चरितात्', 'आहारशुद्धौ अस्वबुद्धि: இத்யாதிவிரோதம். ஹ்வா என்றது நிஷித்த ஹிம்ஸையன்மென்கிறார் ஹ்வாபிதி । प्रामादिकमान्ना परोप-மும் உச்சராத்நானே; அதுமட்டும் முன் அனுஷ்டித்த உபாயத்தாலெப்டடி போகும்? முன்னே கொள்ளப்பட்டு அபய்யதொம் போக்குகின்ற பருந்தம் சில உண்டு; அவை போலெனில்—அது போலவே புத்தி பூர்வ பாபத்தையும் போக்கலாமென்ன அருள்கிறார்—उपभुञ्जेति, இங்கு அபய்யசப்தத்திற்குப் பாபம் பொருள், முன்னே கொள்ளப்பட்டு, பின்னான அபத்யங்கனையும் வாய்மமாகாத படியாக்குகின்ற மருந்தைப் போல் ப்ரபத்தியும் உத்தராத்மமீனமாகட்டுமென் பது अनन्यपर-வேறு பொருள் சொல்லவாகாத. निर्वाध-சொன்ன பொருளைக் கொண்டால் விரோதமுமில்லாத பல நூற்றுக்கணக்கான ச்ருதி ஸ்ம்ருதி களாலே அடிக்கப்படும். எதற்கும் த்ருஷ்டாந்தம் கிடைக்கலாம். சாஸ்த்ர விரோதமுள்ள போது தர்க்கம் குதர்க்கமாகும். ப்ரபந்தனுக்கு யமலோக ப்ராப்தியை மட்டும் 'இல்லை' யென்றது इहैव केचिन् उपलब्ध्वा भवन्ति: अथायसंलवे सद्यः प्रायश्चित्तं उमाचरेत्. सार्विकाहारशेव सेवेत. இத்யாதிவசநங்கள் உ.ள. पूर्वभुक्तौषधेन त्यादुत्तरापथ्यमर्दनम् । न्यायः स इह । निर्वाधश्रुतिस्मृतिशतैर्हतः॥ எனவிருக்கும்?

ப்ரஹ்ம வித்துக்கு புத்திபூர்வ உத்தராத்மலேபியாதென்றால் மந்வாதிகள் 'ப்ராணனுக்கு அபாயம் வரும் தருணத்திலிருப்பவனுக்கு மட்டும் நிஷித் தாந்தபோஜநத்தால் பாபலேபமில்லை, சேற்றால் ஆகாசம் போலும், நீரால் தாமரையிலேபோலும்நிர்லேபனாகவேயிருப்பான்'என்றுசொன்னதுசேராதது.



என்று நியமித்தார்கள். இது மூலவித்துக்கும் துஷ்யமென்னுமிடம் 'सर्वानु-  
मतिश्च प्राणित्यये तद्दर्शनात्' என்கிற ஸூத்ரத்திலே दृष्टान्तरूपेण காணாமாயிற்று.

ஆகையால் கர்வம் ஆத்மாவுக்கு இல்லையென்றதல் பாரதந்யஜானமாவத்தைக்  
கொண்டாதல் बुद्धिपूर्वोत्तराद्यம் ஒரு படிக்கும் லேபியாதென்கையும், இதைப்  
பற்றப் पुनःप्रपदनம் வேண்டா வென்கையும் பரபட்சமாம்.

இவ்விடத்திலே சிலர் 'वज्र' इत्यादिविधिकளை அங்குபரங்களாக்கி,

योऽन्यथा सन्तमात्मानमन्यथा प्रपद्यते । किं तेन न कृतं पापं चोरेणात्मापहारिणा ॥

यमो वैवस्वतो राजा यस्तवैष हृदि स्थितः । तेन चेद्विवादस्ते मा गङ्गां मा कुरुन् गमः ॥

அவ் வசநம் பொதுவானதால் அப்ரஹ்மவித்விஷயமாகட்டுமே யென்ன. ஸர்வ  
விஷயமென்பதற்கு ப்ரமாணம் காட்டுகிறார் இது இதி. சவேதி. 3.4.27 ப்ராண  
வியாதிஷ்டனுக்கு 'न वै किञ्चिदनञ्ज भवति' என்று எந்த அந்நமும் ஸூஷ  
மாகலாமென்றது ப்ராணபாய காலத்திலே யாரும்; तद्दर्शनात्—ப்ராண  
வியாதிஷ்டனுக்கு மேம்பட்ட ப்ரஹ்மவித்தான உஷஸ்டிக்கே ஆபத்கால  
த்திலேயே, யானைப்பாகனுக்கு போஜநமாயிருந்த குல்மாஷத்தின் போஜநம்  
ஸம்மதமாயிருந்ததை சாந்தோயத்தில் காண்பதால். 'न वा अजीविष्यं एमान् अखादन्'  
என்று இதை உண்ணாமற் போனால் என்னால் ஜீவிக்கவாகாதென்றாரே.  
நிகமநம் செய்கிறார் ஆகையால் இதி. ஆத்மாவுக்குக் கர்த்தருதவயில்லை  
யென்பது தவறு. அதனால் அதைக் காரணமாக்கலாகாது. பாரதந்தர்ய  
ஜ்ஞாநமுண்டு. அது பாபலேபத்திற்கு வாய்மையாகாது. பாரதந்தர்ய ஜ்ஞாந  
மிருந்து தானே வாகங்கர்யம் செய்கிறான். அதனால் ஈச்வரனுக்கு உவப்பு  
என்கிற பலன் எரித்திக்கவிலையா. அதுபோலென்றபடி. பரபட்சமாம் இதி.  
அலேபகரின் பக்ஷ ரீதியாகுமென்றபடி.

இனி மூன்றாவது விஷயம்—शरणं वज्र என்பது விதியன்று. ஆத்மாவுக்கும்  
ஈச்வரனுக்குமுள்ள சேஷசேஷி भाव ஜ்ஞாநந்தானே மோஷஸாதநம். அது  
पतिं विश्वस्य இத்யாதி வாக்கியங்களைக் கேட்ட போதே வருவதால் அதற்கு விதி  
வேண்டா. அந்த ஜ்ஞாநம் போதுமென்பது பஹுப்ரமாண எரித்தமென்பிற  
பக்ஷத்தை நிரஸிக்கிறார் இவ்விடத்திலே சிலர் இதி. அந்ய பரங்களாக்கி—  
விதியில் தாத்பர்யமில்லை; इममर्थं जानीहि என்றவிடத்திற போல் அவதானத்  
திற்காக विधिप्रयोगம். வாக்கியத்தினால் வரும் ஜ்ஞாநம் இந்த்ரியாதிகளால்  
வரும் ஜ்ஞாநம் போலே. தானே வரக்கூடியது புருஷதந்திரமன்று என்பர்.  
அதற்கு ப்ரமாணவாக்கியங்கள்—यः—இதி. अन्यथा सन्त—பரமாத்மாவுக்கு சேஷ  
மாயிருக்கிற ஜீவாத்மாவை अन्यथा—ஸ்வதந்த்ரமாக எவன் நினைக்கிறானோ  
அந்த ஆத்மாபஹாரம் செய்த கள்ளனால் செய்யப்படாத பாபமேது என்றது  
பா. உத்யோக 42.35. यम इत्यாति 8.92. यमः नியமிக்கின்றவனும் राजा—  
ராஜாபிராஜனும் वैवस्वतः—ஸூர்யமண்டலத்திலிருந்து கொண்டே உன்னு







சுரங்கள் அகிம்சாபதிகள். அவற்றில் ப்ரபத்தியாவது—‘யத் ச்ரத்யதயா஽யீதே’ எவாதி  
களிற் படியே ஸுரிகரமான ஸரஜாஸரஸமபீஷம். இது ச்ரத்ய-அநுசந்தானமமாக  
வேண்டுமென்கைக்காக ச்ரத்யதயாம் ப்ரபத்தியென்று சொன்னார்கள் தத்தனை. இப்  
அநுசந்தானபதியின் ஸுர-ரிகர-அகிம்சாபதிகளை முன்பே பரக்கச் சொன்னோம்.

சாதனமும் நற்பயனும் நானே யாவன்.

சாதகனு மெவ்வயமா யென்னைப் பற்றும்.

சாதனமுஞ் சாணநெறி யன்றுனக்குச்

சாதனங்க ளிந்நிலைக்கோரிடையி னில்லா.

வேதனைசேர் வேறங்க மிதனில் வேண்டா.

வேறெல்லாம் நிற்குநிலை நானே நிற்பன்

தூதனுமா நாதனுமா மென்னைப் பற்றிச்

சோகந்தி ரெனவுரைத்தான் சூழ்கின்றானே. 48.

கிரூர் அவற்றில் இதி-யதिति. அஹிர்ஸம்ஹிதை 52 36. नीचीभूतो सत्तावात्  
यत् स्रद்யतयाऽयீते । तत् कस्मा इत्यपेक्षायां [वणवे स एतीयते] என்ற ச்லோகத்தில்  
மூலமந்த்ராதிகாரத்தில் கடைசி விபக்தி வ்யாச்யாதத்தில் சொல்லப்பட்டபடி  
ப்ரபத்தி ஆத்ம ஸ்வரூப ஸமர்ப்பணம் மட்டுமன்று; ரக்ஷயவஸ்துவாக அடைக்க  
லமாக ஸமர்ப்பணமாகும், ஆக ரக்ஷாஸமர்ப்பணமும் சேர்வதால் அதற்குப்  
பரிகரங்களும் சேர்ந்திருப்பதால் விதேயமான ஜ்ஞாநமே யாகும். முமுக்ஷு-  
வின் ப்ரபத்தியில் ஸம்பந்தஜ்ஞாநம் அவச்யமென்பதற்காக உபாயம் புத்ம  
நிஷேபம் ஆத்மஸமர்ப்பணமென்றெல்லாம் சொல்லுகிறதென்றதாயிற்று.  
இரண்டாவது பாதத்தின் உரை முற்றும்.

ஏகசப்தத்தால் குறித்த ஆறு பொருள்களைச் சேர்த்துப் பாட்டருளு  
கிரூர் சாதனமும் இதி. உபாயமும் நல்ல உபேயமும் நானே யாவேன்,  
பாசுரேய பாசுரம், ஸாதகனும் = அநுஷ்டிக்கிற ஜீவனும் என் வயம்ஆய்—  
எனக்கதினையிருந்து என்னைப் பற்றும்—சரணடைபெறான் அவனுக்கு  
ப்ராதாந்யமில்லை; சாதாந்யநிவாரணம். சரணம் நெறி உம்—சரணபதியும்  
உனக்கு ஸாதநமன்று—ஸாக்ஷாத் உபாயமாகாது. பாசுரேயபாசுரம், இந்  
நிலைக்கு—ஸ்வதந்த்ர ப்ரபத்தியாம் உபாயத்திற்கு, ஓர் இடையில் ப்ரபத்தி  
க்கும் பலனுக்கும் இடையில் ஓரிடத்திலும் ஸாதகங்கள் நில்லா = வேறு  
உபாயம் இல்லை. தூரமாக ஸாத்யோபாயமிராமலேயே நான் உபாயமா  
கிறேன்: அயோபாயேரந்நவ: . வேதனைசேர்—சரியாகச் செய்யாமற் போனால்  
பலன் போய்விடுமே யென்ற வேதனைக்குக் காரணமான அங்கம் வேறு =  
ஐந்தங்களுக்கு மேலானது இதற்கு வேண்டா; தத்யுய ச்ரத்ய: வேறு எவ்வாம்-  
மற்ற சூரபாயங்கள் நிற்கும்நிலை = ஸாதிக்கும் கார்யத்திலே நானே நிற்பன்  
நான் ஒருவனே நிற்பேன்; சர்வசாயேஷ அபிஜனா-எல்லா நிலையிலும் நிற்பது தெரி  
யும்படி தூதனும்ஆம்நாதனும் ஆம்-தூது செல்பவனும் ஸ்வாமியுமான;  
எம்பெருமான் ஸாரத்யத்திலிருப்பதால் அந்நிலை தோற்ற தூதனுமா மென்



இப்படிப் பூர்வீகத்தாலே ஓர் அதிகாரிவிசேஷத்துக்கு ஐரத்தில் பூர்வஹத்திலே அநுபந்தமாய், சரீரமங்களுக்குமுள்ள சம்பாவத்தையும் அவற்றுக்கு இல்லாத ச-அசாபாரணபாவத்தையும் உடைத்தான சக்திகர்த்த-உபாயவிசேஷத்தை அபி-நாரைரபேஷாபிவிவரணபூர்வமாக விதித்து—உதாரணத்தாலே ஐரத்தில் உதாரணத்தில் கருத்தை நமஸ்யத்சங்கித-அநிபிநிபிதவிவரணமுதத்தாலே அருளிச்செய்கிறான்.

இங்குப் பூர்வீகத்தாலே அதிகாரிகுத்தத்தை அருளிச்செய்தான்; உதாரணத்தாலே ஐரஹம் சரீரஹ்மரண தன் கருத்தை அருளிச்செய்து கருகருகான இவனைத் தேற்றுகிறான்.

இவ்விடத்தில் 'மோக்யமியமி' என்கிற உதாரணமே 'நான்' என்று தோற்றநிற்க, மிகுகியான 'அஃ' என்கிற பதம் அஃசம்பாவத்தாலே சரீரபவிமோசனத்திற்கு உறுப்பான அபிநிபிதநாசக்யாதினை விவகரித்து அபயோசனமாகிறது.

பதற்கு சூத்ரமாமென்ற பொருளுமாம், ஸதரம் தகரமாகும். என்கிறப் பற்றி-என்னை யாச்ரயித்து சோகம்தீர்-ஸம்ஸாரபந்தசோகத்தைத் தீர்த்துக் கொள் என உரைத்தான் = என்று உபதேசித்தவன் குழுகின்றான் = நம் மிடம் ப்ரபத்தியை எதிர்பார்த்து எப்போதும் விடாமலிருக்கிறானென்றபடி.

இனி மூன்றும்பாதம். 'பூர்வீகத்தாலே ஓர் அதிகாரிவிசேஷத்திற்கு' என்றதற்கு விதித்து என்றவிடத்தில் அந்வயம். பூர்வீகம் த்வயத்தில் பூர்வஹ விவரணம். உதாரணம் உத்தரஹ விவரணம். பூர்வஹத்தில் சொன்னது முழுக்கூர் கார்யம். உதாரணத்தில் ஈச்வர கார்யம். 'அஃ' என்ற சொல் எதற்கு? உத்தமபுருஷனாலேயே அக் கர்த்தா தெரியுமே. மேலும் வ்யமோஷசர்வகாரணமானவன் அஸாதாரண காரணமாகமாட்டான். ஆக அவன் ஒருவனே எப்படி சரீரத்தாவாவான்' என்பதற்கு உத்தரம் இவ்விடத்தில் இதி. உறுப்பான—ஸாதகமான, எந்த ஆகாரங்களோடு சேர்ந்து அவன் மோக்ஷகாரணமாகிறானோ அந்த ஆகாரங்களை விசேஷணமாகக் கொள்வதற்காக அஃ என்ற சொல்லென்றபடி. சக்யாதி என்கிற ஆதிபதத்தால் ஸர்வஜ்ஞத்வாதிகளைக் கொள்வது. அபிநிபிதநாசக்தியால் மோக்ஷமளிக்கிறானென்றால் விசேஷம்களையும் சேர்க்கிறானென்றதாகிறதே; அப்போது ஐஹநாதிமத ப்ரவேச மாமே யென்ன அதை விவரிக்கிறார் அபராமிதி. அநாதிகர்மமாதிரி அபராதத்தையும் மோக்ஷத்தையும் சேர்த்தால்தான் ஐஹநமதமாதும். அபராதத்தை விலக்குகிறபடியால் அதில்லை. அபிநிபிதநமென்பதற்கு இதவரையில் சேர்க்கப்படாததைச் சேர்ப்பித்தல், ஒருவராலும் சேர்க்கப்படமாட்டாததைச் சேர்ப்பித்தல் என்று பொருள். ஸம்ஸாரத்தில் உச்சநீச நிலைகள் மாறிமாறி வந்து கொண்டிருக்கும். அவற்றில் ஒவ்வொன்றும் முன்னமே பலகால் இருந்து மீண்டும் வருவதாகும். அதுபோல் ஸஞ்சித ஸர்வகர்ம நாசமாகிற தர்மம் ஆகாது; யுத்திக்கும் ஸர்வகர்ம க்ஷயம் எளிதில் பொருந்தாது. ந பூர்வஹிதே கர்ம. 'அநுபிநிபிதமயோ நாலமாமிகாலை;' என்று சிந்திக்கிற போது ஸர்வகர்மஹம் வராதிதென்றே சொல்லலாம். ஆக அது அபிநிபித. அதை ஈச்வரன்



‘அபராசம் பண்ணினவனை விலங்கிட்டுவைத்த சமாசிக்ஷரிக்ஷண நான் ஒரு வ்யாஜத்தாலே உலூஸிதகாஷ்யனாய் அபராசத்தைப் பொறுத்துவிடும்போது விலக்கவல்லாரில்லை; வேறொருவனாலே இவனை சூகனாக்கவுமொண்ணாது’ என்று இங்குத் தாத்பர்யம். இவ்வர்த்தம் ‘மோக்ஷதோ ஶ்வானு விநு:’.

‘பசவ: பாசிதா: பூர்வம் பரமேண ஸ்வித்யா | தைநைவ மோவநியாஸ்தை நான்யைமோவயிதும் ஶமா: ||’

ஏத்யாதிகளிலே ஶசித்யம். இவ் அஃ என்கிற பதத்தில் ஶஹஜகாஷ்யாதிசுள் பேரணிபாய்ப் ப்ரபத்திபடியாக வந்த பசாதிவிசேஷம் இளவணிபாய் நிர்குசமான ஶாத:சம் ஶவீவிருதிநிராகரணாதிமாக முன்னே நிற்கிறது அதெங்ஙனே யென்னில்—ஶஹஜகாஷ்யம் அபரவ்யாஜத்தைக் கொண்டு அந:த-அபராசங்களை அநாதரிக்கும்படியான பசாதித்தை உண்டாக்குகிறது இப் பசாதிவிசேஷம் காஷ்ய-உபநிஷத மாய்க்கொண்டு நிர்குச-ஶாத:சத்தை அபிதருடைய ஶவீவிருதிநிராகரணத்துக்கு

வரணம் செய்கிறான் தனது ஸ்வாதந்தர்யத்தாலே யென்றபடி. விலங்கிட்டு வைத்த ஸமாசிக்ஷதரிதான் என்றதால் ஸ்வாதந்தர்யமென்று சொன்னதாம். பொறுத்துவிடும்போது—பொறுக்கிறபோது. விலக்கவல்லாரில்லை யென்றதால் ஸ்வாதந்தர்ய காருண்யங்களுடைய ஶய்யம் சொன்னபடி. வேறொருவனாலே இத்யாதியால் அந்த ஸ்வாதந்தர்யாதி அஃ மென்ற ஈச்வரனுக்கே யென்றதாம். மோக்ஷதோ இதி. ‘ஶவீஸாசு பரோ விநு: சமோ:நைக கஷ்வன | மோக்ஷதோயேக பவாஸோ ஶூய(கூத?) க்ஷயம மோக்ஷத: ||’ என்ற வசனம் ஸாரதீபிகையிலுள்ளது. பசவ இதி விஷ்ணுதத்வம் 1-2-10. பரமேண ஸர்வேசஸ்வரனால் தன் லீலையாக அநாதியாகப் பசுக்கள் (ஐவர்கள்) கர்மமாகிற கயிற்றால் கட்டப்பட்டன. அப் பசுக்கள் அவனாலேயே விடுவிக்கப்பட வேண்டியவை, பிறரால் விடுவிக்கப்படா என்றபடி. எரித்தோபாயசோததாதிகாரத்தில் ஸ்வாதந்தர்யம் பசுத்திற்கு ப்ரதாநஹேதுவென்றும் காருண்யம் மோக்ஷத்திற்கு ப்ரதாநஹேதுவென்றும் சொல்லியிருக்க, இங்கே சக்தியாகிற ஸ்வாதந்தர்யத்திற்கு ப்ராதாந்யம் கொட்டாதெங்ஙனே; காருண்யம் நிர்ஹேதுகமாகில் ப்ரபத்திபெதற்காக; ப்ரபத்தி யினுவாம் ப்ரஸாதம் வேண்டுமாயில் காருண்யமெதற்காக என்ற சங்கைகளைப் பரிஹரிக்கிறார் இவ்வித்யாதியால். அஃ என்று கர்த்தருத்வம் சொல்லப்பட்டதால் அது ஸ்வாதந்தர்யமாகையால், நிரங்குசஸ்வாதந்தர்யத்திற்கு இங்கே ப்ராதாந்ய விவகாசு, நிர்ஹேதுககாருண்ய மிராவிட்டால் பக்தி-ப்ரபத்திகளாகிற வ்யாஜங்களேற்படா. அப்போது ஸ்வாதந்தர்யத்தால் ஸம்ஸாரமே முடிவற்றதாகும். அதனால் ஶரணஸ்யாக்ஷம்காரணமான ஶாயு என்ற விடத்தில் காருண்யம் கருதப்பெறும். ஶஹஜகாருண்யாதிகள் பேரணி மூல வரமாகும். போர்புரிவதற்கு மூலவரத்தினின்று பிரித்து அனுப்பப்படும் சிறு ஸேனை இளவணி; அது வெற்றி பெறுவிக்கும். அது போல் காருண்ய மூலமாக வந்த ப்ரபத்தியாலான பகவத்ப்ரீதியை ப்ரதானமாகக்கொண்டு ஸ்வாதந்தர்யமானது வீரோதிகளை யழிக்கிறது. காருண்யமில்லையாகில் வ்யாஜம் சிறிதாயிருப்பதால் ஸர்வகர்மக்ஷயம் செய்யுமளவுக்கு ஈச்வரன் ப்ரீதி பெறான்.



உறுப்பாக்குகிறது. இப்படி ஸ்வீயாபிவிமோசனத்துக்கு அபேक्षிதமான ஸ்வீகாரத் தாலும் விசிஷ்டமான ஈசுவரனுடைய நிரபேக்ஷத்வதரமான அஃசுத்திலே அவதாரணம் கலிதம்.

‘த்வா’ என்றது ‘ந த்வைஹ்’ முதலான உபதேசபரம்பரையாலே சித்திவிதி-தர்ம-விதிகளும் பிறந்து பௌத்தி புருஷார்த்தங்களினுடைய அபேக்ஷ-மஸ்திரவாதிதொங்களைத் தெளிந்து மஃபாஸிதமான பரம-புருஷார்த்தத்தைப் பெறவேண்டுமென்று அபிநிவிஷ்ட னாய் இதுக்கு உபதேசமான துஃகர-உபாயாந்தரத்தில் துவக்கற்று. பாய்யனாய் ஸ்வீ-விருதி நிராகரணசுமனான என் பக்கலிலே மரந்யாலும் பண்ணிக் கருக்யனாய், கோரி(வி)ன கலாபத்தைப் பற்ற இனி ஒரு கர்வ்யாந்தரத்தில் பாயியில்லாத உன்னை’ என்றபடி.

இப்படி வங்-மோக்ஷசுருணை மோக்ஷபுத்தியும், அசுருணாய் அவன்பக்கலிலே ந்யஸ்தமரணை முமுக்ஷுவையும். சொல்லி, மேல் ‘சர்வபாபேஃ’ என்று வங்-கங்களைச்

ப்ரபத்தியினால் வந்த ப்ரீதிபான ஃ பரது:ஸ்வநேராகரணேஷ் யென்கிற காரணயத் தோடு சேர்ந்து விரோதி நாசத்திற்குக் காரணமாகிறது. நாசம் செய்வதற்கு சப்த்யாதிரூபமான ஸ்வாதந்தர்யம் அவச்யம் வேண்டும். ஆக ப்ரதானதே: ஸ்வாஃயவிசிஷ்டா கருணா விமோ: என்றபடிகாரணயம் அஸாஹாரணமாகையால் ப்ரதானம்; பாபமோக்ஷத்திற்கு முக்கியமாவதால் ஸ்வாஃயம் ப்ரதானமென்றது. ஸாஹா னகாரண மாகிலும், குணாதிஸாபேக்ஷனாகிலும் நிரபேக்ஷகர்த்தாவாவானென்கிறார் இப்படி இதி. ‘வீதி மயேத இத்த்யாதிகளில் நிரபேக்ஷகரணத்வம் போலே இங்கு நிரபேக்ஷ கர்த்தருத்வம் ஸித்திக்கும். ஸ்வர்காம: என்றவிடத்திற் போல் விசேஷண மாகவே பிராட்டியும் சேர்வதால் இதனால் அவளை விலக்கியதாகாதென்றபடி. பக்தர்விஷயத்திலும் ஈசுவரன் இப்படி நிரபேக்ஷ கர்த்தாவாகையால் இது ப்ரபந்த விஷயமாகையால் நிரபேக்ஷ ரக்ஷகத்வம் இங்கு முக்ய தர்மமானதால் அந்த ரக்ஷகத்வம் நிரபேக்ஷமாயிருக்கிறதென்பதை அஃ சப்தத்தாலே குறிக்கிறாரென்றதும் இந்த ஸ்ரீஸூக்திக்கு அர்த்தமாயிருக்கலாம்.

த்வா என்பதற்கு ப்ரபந்தனான உன்னை யென்று பொருள். இது மீதாசரம ச்லோகமாகையால் மீதையில் உபதேசாரம்ப ச்லோகமான ந த்வைஹ் என்று தொடங்கிச் செய்த உபதேசங்கள் மூலமாக இந்நிலைக்கு வந்த உன்னை யென்று பொருள் கூறுகிறார். ‘ந த்வைஹ் ஜாது நாஸ்யசம் ந த்வ நேஷ ஜநாதிபா: । ந த்வ ந அவித்யா: ஸ்வீ வய் அந: பரம் ॥’ என்பதற்கு நானோ மீதோ மற்ற வரோ இதற்கு முன் ஒரு ஸமயமும் இல்லையென்பதில்லை, இனி இருக்கப் போவதில்லை யென்பதமில்லை என்று பரமாத்மாவைப் போல் ஜீவாத்மாக்களையும் நித்யமாக உபதேசித்தார். கர்மயோக ஜ்ஞாநயோக பக்தியோகங்களையும் யுபதேசித்தவரார் அதற்கு சேஷமாகத் தத்த்வத்ரய விவேசநம் செய்து எட்டாம் அத்யாயத்தில் ஐசுவர்ய கைவல்யங்களைக் கூறி அதன்மேல் பக்தி யோகத்திற்கு தோஷமற்ற மோக்ஷபுருஷார்த்தத்தைப் பலகூக உபதேசித்து பக்தி செய்வதாகாதே யென்று வாட்டத்தூடன் அர்ஜுநன் இருப்பதைக்



சொல்லுகிறது. பாபமாவது—சாஸ்திரமையான அநரீசாசனம். அநரீமாவது—அநிகூல  
 ப்ராஸியும் அநுகூலநிவृச்சியும். இங்குப் பாபமும் முமுகுஷுவைப்பற்றி ப்ராஸியுங்  
 களான சாஸ்திரபுருஷங்களையும் சொல்லுகிறது. 'एते वै निर्यास्तास स्थानाय परमात्मनः'  
 என்கையாலே ஸ்ரீமத்களும் முமுகுஷுவக்கு நரகமாகையால் இவனுக்கு  
 ஸ்ரீமதேவோடு நரகேவோடு வாசியில்லை. ஆகையாலேயே முமுகுஷுவக்குப்  
 பாபங்களை விடச்சொல்லுகிறார் போலே 'शिवर्गिर्नास्त्यजेत् धर्मान्' என்று விதிக்கி  
 கிறது. 'இரு வல்வினைகளுஞ் சரித்து' என்கிறபடியே சுகு-துக்தங்கள் இர  
 ண்டும் முமுகுஷுவக்கு நிராகரணியங்களாகவிடே ஸ்ரீமத்கள் சொல்லுகிறன.

இப்படிப் புண்யபாபபுண்பமான வ்யகாரணத்தைப் பாபமாதலே சொல்லி  
 வ்ருவனத்தாலே புண்யபாபங்களினுடைய அநஸ்யத்தை விவக்ஷிக்கிறது. இனி  
 ஸ்ரீமத்களாலே விசேஷிக்கிறதென் என்னில், ப்ராஸிவிருத்தியான கர்மத்துக்குக்

கண்டு இதில் ப்ரபத்தியை உபதேசித்தார் ஆக இதைச் செய்தே க்ருத  
 க்ருத்யனாகும் உன்னை யென்று அதன் பொருளைக் கொள்வதென்றபடி.

ஸ்ரீபாபேய: என்றதால் புண்யத்தினின்று விடுபடமாட்டா என்ன,  
 புண்யத்தையும் பாபத்தில் சேர்ப்பதற்காக அதற்கு லக்ஷணம் கூறுகிறார்  
 பாபமாவது இதி. சாஸ்திரவேத்யமான இதி. அக்ரி அநிஷ்டமான டாஹத்  
 திற்கு ஸாதநமாயிருப்பது உலகத்திலேயே தெரியும். அதற்கு சாஸ்திரம்  
 வேண்டா. சாஸ்திரத்தினால் அநிஷ்ட ஸாதநமாக உபதேசிக்கப்பட்டதே  
 பாபமாகும். அநிஷ்டமாவது—துக்க ப்ராப்தியும் ஸுஹிவ்ருத்தியும். தான்  
 தர்மம் செய்ததை வெளியில் கூறினால் டர்ம: ஸ்ரீமதி கிரீவாந் என்றபடி தர்ம  
 பலன் போயிடும். துக்கபதத்தினாலே துக்கம் துக்க ஹேது இரண்டையும்  
 கொள்க. அதற்காக ப்ரதிஹ்ல என்றது. ஸுகம் ஸுஹேது இரண்  
 டையும் கொள்வதற்காக அநுகூல என்றது. ஸ்வர்கம் எப்படி துக்கமாகுமென  
 திருபிக்கிறார் எதி இதி. பாரதம் சாந்தி 196-6. கீழே உரைக்கப்பட்டது.  
 ஸ்வர்கஹேது வோடு நரகஹேதுவோடு = ஸ்வர்கஹேதுவானபுண்யத்திற்கும்  
 நரகஹேதுவான பாபத்திற்கும். ஸ்ரீமதி தர்மம் அர்த்தம் காமம் என்கிற  
 புருஷார்த்தங்களுக்காகவான. இது இதி. திருவாய் 1-5 10. சார்ந்த =  
 அநாதியாகஜீவனிடம் தீடாமற்சேர்ந்திருக்கிற புண்யம் பாபமென்கிற வலிய  
 வினைகளை அழித்து விஷயங்களிலே பற்றை யறுத்துத் தன் விஷயத்திலேயே  
 மனத்தைவைக்கும்படி திருத்தி நமக்காக மோஹத்தையும் பரிஷ்கரிப்  
 பதற்காக ஜ்ஞாந ஸ்வருபாய் அநந்தாய் சேதநாசேதநங்களுக்கு அந்  
 தர்யாமியுமாகிறான் நீண்ட வ்யாமோஹமுடைய பெருமான் என்றதாகும்  
 பாட்டின் பொருள். மற்றது ப்ரபந்தரகஷ்யில்- ஆநந்த்யந்தை இதி. பஹு  
 வசநத்திற்கு பஹுத்வம் அர்த்தமாகையால் எண்ணிறந்தவற்றிலும் அதி  
 ருப்பதால் ஸர்வசப்தமில்லாமலே எல்லாவற்றையும் கொள்ளலாமே ஸர்வ  
 சப்தம் வீணென்ன உரைக்கிறார் இனி இதி. ஸ்ரீமதி என்ற விடத்திற்  
 போல் ஸபரிகரமாகக் கொள்வதற்காக ஸர்வசப்தம். அவித்யை கர்மம்



காரணமாயும் தார்யமாயும் வருகிற அவிவீதையையும் விபரிதவாசனையையும் விபரித  
ஹிதையையும் ஸூல-சூக்ஷ்மரூபமகூதிரிவந்ததையும் பாபராஜியிலே சேர்க்கக்கூடாக.

இப்படி 'சர்வபாபேஃ' என்கிற விருத்திவந்ததையெல்லாம் 'மனோவாகாயை' என்று  
தொடங்கி மூன்று சூர்ணிகையாலே ஞாநமாகவும் அரண்மனையாகவும் அருளிச்செய்தார்.

'ஶ்யபித்யாஶிகாரான் ஸான் ஶசுவ் காலேன ஶ்யஸா | வேதஸோ யத் தோ மோதந்தே ஶசுவா: ஶபுரந்தரா: ||'  
என்றும், 'யாவதிகாரமவஸிதிராஶிகாரிகாணாம்' என்றும் சொல்லுகிறபடியே

வாஸனை, ருசி, (ஆசை) ப்ரக்ருதிஸம்பந்தம் என்கிற சக்ரத்தில் கர்மத்தை  
பாபரூபத்தாலே க்ரஹித்து ஸர்வ சப்தத்தாலே மற்ற அவித்யாதிகளைக்  
கொள்வது. அவித்யையாவது—விபரிதஜ்ஞாநம். அது கர்மத்திற்கு மூல  
மூலமாகும்; கார்யமூலமாகும். இவற்றைக் கொள்வது ஶ்யத்தினின்றும் தெரிகிற  
தென்கிறார் மேலே. சூர்ணிகையாவது—சூர்ணம்; வாக்யரூபம் 'மனோவாகாயை' என்று  
ரம்பித்து அநந்தாபவான அரண்மனையின் அநந்தாபவான க்ருதான க்ருதமான க்ருதமான  
சர்வான் அஷேஸ: ஶ்யஸா' என்று கர்மங்களையும், அநந்த காலவருத்தி விபரிதஜ்ஞாநம் என்று  
2வது சூர்ணிகையில் அவித்யையையும், 'மத்ய—அநந்தகர்மவாஶ்யவருத்தி மாயா தாரய'  
என்றுஸ்த்தூல ஶுக்ஷ்ம ப்ரக்ருதி ஶம்பந்தத்தையும் ஶபஷ்டமாக அருளினார்.  
வாஸனையும் ருசியும் அர்த்தாத் ஶித்திக்குமென்றபடி இந்த ஶ்யத்தில்  
அரண்மனையின் என்று கர்மங்களுக்கு விசேஷணமிருக்கிறது. இது சேராதென்று  
கேள்வி ஶ்யபித்யா என்று தொடங்கி என்னில் என்றவரையில். ஶ்யவ்-அடிக்கடி  
வரும் வேத: ப்ரஹ்மாக்களும் ஶசுவா:—ருத்ரர்களும். ஶபுரந்தரா:—இந்தரர்களும் கூட  
ஶ்யவா காலேன—வெகு நீண்டகாலம் ஶான் அஶிகாரான் தந்தம் பதவியில் அதிகார  
ங்களை ஶ்யபித்யா—அநுபவித்துப் போக்கிய பிறகு யத்—எந்த வைகுண்ட  
த்தில் மோதந்தே—பூர்ணநந்தாநுபவம் பண்ணுகிறார்களோ என்று இந்த ஶக்ஷம்  
தந்த்ர 17-18 ச்லோகார்த்தம். யாவதிரி ப்ரஹ்மஸூத்ரம் 3-3-31 யாவத-  
ஶிகார்—அவரவர்கள் பதவியில் அதிகாரமுள்ள வரையில் அஶிகாரிகாணா—  
அதிகாரம் பெற்றிருப்பவர்களுக்கு அஸிதி: இங்கு இருப்பாகும்; பிறகே  
மோக்ஷம். ஶஞ்சிதம் ப்ராரப்தமென்று கர்மம் இருவிதம். ஶ்யவ்யமென்  
பதையே ஶ்யவ்யமென்கிறது, கர்மஸமுதாயத்தினின்றும் ஒரு பாகத்தை யெடுத்து  
இதனை யநுபவியென்று எந்த ஶ்யம் ஜீவனுக்களிக்கப்பட்டதோ அதன்  
கார்யம் ஆரம்பிக்கப்பட்டபடியால் அது ப்ராரப்த கார்யமாகும். மற்றது  
ஸஞ்சிதமெனப்படும். பக்தியோகமானது ஶஞ்சிதகர்மத்தை மட்டும்போக்கும்.  
ப்ராரப்த கார்யமான கர்மம் அநுபவிக்கப்பட்ட பிறகே மோக்ஷமாகையால்  
பக்தியோக நிஷ்டன் அதன் முடிவு வரையில் பக்தியுடன் காத்திருக்க  
வேண்டும். மரணகாலத்திலா அர்ச்சிராதிமாக்க மத்தியிலா புண்யபாபங்கள்  
விடப்படுகிறன என்ற விசாரத்தில் மரணகாலத்திலென்று ஶாதிக்கும் ஶ்ய-  
ராஶாஶிகாரணத்திலே, வஸிஷ்டாதிதிகளுக்கு ஒரு தேஹம் போய் வேறு தேஹம்  
வருவது தெரிவதால் புண்யபாப ஹாநியில்லையென்று கேட்டு, வஸி  
ஷ்டாதி ரிஷிகளும் ப்ரஹ்மருத்ர இந்த்ராதிதிகளும் ஒவ்வோர் அதிகாரம் பெற



சிலர்க்கு அநீகார-அவசானத்திலே மோக்ஷமாயிருந்தது. அநீகாரிகளல்லாதார்க்கும் 'அநீகாரிகாயே ஏவ து பூவீ தவயே:' என்கிறபடியே பாரதீசுத்தர்ப்புமோக்ஷமானத்திலேயாயிருந்தது. இப்படியிருக்க இவ்விடத்தில் அநீகாரிகைத்த கடிமிக்கையாவது என்? என்னில்,—

புலபுதானபுருத்தமான கர்மத்திலும் ஐமான்—திவசான்ரஸ்தியாதிகளுக்கு அநீகாரமான அநீகாரம் இஸ் ஸுதநபுதிநிபுதுக்கு அநிபுமாய் அத்தையும் பற்ற இவன் ஶோகிக்கில் அவ்வம்சத்தையும் ஈசுவரன் கடிமிக்கும். அப்போதே மோக்ஷம்

றிருப்பதால் அவ் அதிகார முடிவுவரையில் அவர்கள் புண்யபாபங்கள் விடப்படா; மற்றவருக்கே விலகுமென்று யாவதிகாரமென்ற ஸுத்தரத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அநீகாரிகையிபுருத்தத்தில், புண்யபாபங்களெல்லாம் பக்தியோகஸித்தர்களுக்கு லேபிக்கிறதில்லை அவர்கள் ஜீவிப்பதெப்படி. யென்னில்—குயவன் குடம் செய்ய சக்ரம் சுழற்றுகிறவன் சுழற்றுவதை விட்ட பிறகும் சக்ரம் சுழல்வதுபோல் கர்மங்கள்கழிந்தபிறகும் ஸம்ஸ்கார வலத்தாலே டேஹயாத்ரை நடக்கிறதென்று பூர்வபக்ஷம் வர—புண்யம்பாபமென்கிற கர்மம் தவிர லேருென்றால் ஸர்வதேஹயாத்ராதிர்வாஹம் கூடாமையால் எல்லா வினைகளும் லேபியா என்பதில்லை என்று கூறப்பெற்றது. ஸுத்தரார்த்தமாவது—பூவீ—பக்தியோகம் உண்டாவதற்கு முன்னே யிருந்த புண்யபாபங்கள் அநீகாரிகையே ஏவ—ப்ராரப்த கார்யமென்ற கர்மம் நீங்கலாக ஸஞ்சிதமானவை மட்டுமே பக்தனுக்கு ஸம்பந்தப்படா மலிருக்கும். தவயே:—ப்ராரப்த கார்யமென்கிற அவயி=எல்லை இருப்பதால்; தவ த:வயேவ சிர் யாவன விமோக்யே அய ஸ்ப்யஸ்தே என்று சரீரத்திலிருந்து விடுபடும் வரையில் எனக்கு இங்கே தாமதமுண்டு என்று பக்தனுடைய அநுஸ்தானம் தெரிவதால் என்றபடி. இதனால் பக்தியோகத்தால் ப்ராரப்தம் நசியாதென்று தெரிகிறது. அதிகாரிகளல்லாதார்க்கும் = சில அதிகாரஸ்தானங்களைப்பெற்ற வலிஷ்டாசிகள்போக மற்ற பக்தியோக நிஷ்டருக்கும்; மோக-லாஸத்திலே என்ற மோகபதத்தினால் இந்த 4-1-15 ஸுத்தரம் போல் 4-1-19 மோகஸ்திவரே ஶுபயித்வா அய ஸ்ப்யஸ்தே என்ற டேதரஶுபயாபிபுருத்தஸுத்தரமும் குறித்த தாகும். முன்னே ப்ராரப்த கார்யம் பக்தியால் நசியாதென்றார், இங்கே அந்த ப்ராரப்த கார்யமான கர்மம் பல சரீரங்களிலும் தொடரும்; அப் புண்ய பாபங்களைக் சழித்த பிறகே மோக்ஷம் பெறுவானென்றதால் ப்ராரப்தகர்மபலனாகப் பல பிறவிகளுமுண்டென்றது. ஆதிபரதர் பக்தியோக நிஷ்டர்பிறகு மானாகவும் ப்ராஹ்மணாகவும்பிறந்தே மோக்ஷம் பெற்றாரென்று ப்ரஸித்தம் இவ்வளவு வசனங்களைக் கொண்டு, 'உபாய' மாஹாத்மயத்தால் ப்ராரப்த கார்யமான கர்மம் கழியாதென்று ப்ரமாண ஸித்தமாக இருக்க, ஶுத்திலே ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் அநீகாரிகையின் ஶுமஸ என்று ப்ரார்த்தித்தது தகுமோ என்று கேள்வியாம்.

ஸமாதாநவாக்யம் பூலேயாதி பக்தியால் ப்ராரப்த கர்மம் நசியாதென்பது திண்ணம். இங்கு அநீகாரிகையின் ஶுமஸ என்று ப்ரார்த்தித்ததிருந்தும்



பெற்றன்றி வரிக்கமட்டாத தாவி—அவிவாழமுடையார்க்கு அக் கணத்திலே  
பாஷ்யநாயமான கர்மத்தை விஷயமாக க்ஷமிக்கும். ஆகையால் பாஷ்யநாயத்தை  
க்ஷமிக்கவேண்டுமென்று அபேக்ஷிக்கக் குறையிவ்வு.

‘இவ்விடத்தில் ப்ரபத்திகாலத்துக்கு முன்புள்ளவற்றை ‘கூராந்’ என்  
றெடுத்துப் பின்புள்ளவற்றை ‘ஈரிஷமானாந்’ என்று சொல்லாநின்றது; ப்ர  
பத்திகாலத்தில் பண்ணுவன சில பாபங்கள் தான்கிறிலோம்; இப்படி  
யிருக்கக் கியமானங்களை க்ஷமிக்கையாவது என் என்னில்—‘பாஷ்யோ஽பிரிஷாஸ  
வர்த்மான:’ என்கிற ப்ரகியையாலே ப்ரபத்திக்கு முன்பே தொடங்கிப் பின்பே தலைக்  
கட்டவேண்டும்படி விரகாநாஸ்யமாயிருக்குமவற்றையும் பாஷ்யத்தில் பாஷ்யி  
ங்களையும் இங்குக் கியமானங்களென்கிறது. ஈரிஷமானங்களாவன—பின்பு  
தொடங்குமவை இப்படிக் கியமான—ப்ரபத்திங்களாயும் ஈரிஷமானங்களாயு  
முள்ள பாஷ்யத்தில் வுத்தியுக்கமல்லாதவை ஈச்வரன் க்ஷமிக்க வேண்டியதே போம்.

பத்திரிபேஷமான ஸ்வதந்த்ர ப்ரபத்தியே பாஷ்யகாரர் அநுஷ்டித்த  
தென்று தெளியலாம். பாஷ்ய: க்ஷிபு லா ஈந்ரி பாஷ்யஸ்யபி ஸூதரி என்றதால்  
ப்ரபத்தியானது ப்ராரப்த கர்மத்தையும் நசிப்பிக்குமென்பது ஸ்பஷ்டம். இப்  
படியானால் ப்ரபத்திக்கு உத்தரக்ஷணத்திலேயே மோக்ஷம் வரவேண்டாவோ  
அவ்வீர ஈர்நே ஸூதாஸ்ய என்று எம்பெருமான் அருளியது சேருமோ என்னில்—  
ஸஞ்சிதம் முழுமையும் நசிப்பிக்கும் ப்ரபத்தி ப்ராரப்தகர்மத்தில் இவன்  
வெருக்கும் பாபத்தை மட்டும் நசிப்பிப்பதே ப்ரமாண ஈர்த்தமானையால்  
ஆர்த்தனுக்கு உத்தரக்ஷணத்தி லென்றும், ஈரணய் தேஹாவஸாநத்தில்  
வேண்டுமிறவனுக்கு ஐந்மாந்தரம் பெறுதபடி என்றவாறும் கொள்ள  
வேண்டும். அந்தந்த அம்சமே பாஷ்யநாயிந் ஈரணய் என்பதற்குப் பொருள்.  
பாஷ்யவிஷயமாவது—ஸம்ஸாரத்தின் அடிச்சுடு அடியோடு பொறுக்கமட்டாமை.

இனி அங்கே கியமானாந் என்று கூறியது கூடாதென்று சங்கித்துப்  
பரிஹரிக்கிறார் இவ்விடத்தில் இதி பாஷ்ய இதி. அபாஷித் ப்ரபதி ப்ரபதி என்று  
பூதபவிஷயவர்த்மானிதீஷங்களிலே ப்ரபதி என்ற வர்த்தமான ப்ரயோகமெப்போ  
தென்ற விமர்சத்தில்—பாஷ்யமாவது, அடுப்பில் பாத்திரம் வைப்பது முதல் அந்நம்  
செய்து முடிக்கிற வரையிலுள்ள பல்வகை வ்யாபார ஸமுதாயமாய் உவை முழு  
மையு மானபிறகு ஈரணயோமாய் அடுப்பில் வைப்பதையே தொடங்காதபொது  
அவிஷயயோமாய் இடையில் நடக்கும் வ்யாபாரங்கள் எவ்வளவு காலத்தில் ஸாத்  
யமோ அவ்வளவு காலத்திலும் வர்த்தமான ப்ரயோகமாம். அதைச் சொல்லு  
கிறார்—பாஷ்ய: ஆரம்பிக்கப்பட்டதும் அபிரிஷாஸ—முடிவு பெறுததுமான  
வ்யாபார ஸமுதாயம் வர்த்தமானமெனப்படுமென்று. இதுபோல் ப்ரபத்தி  
செய்கிறவன் வெருநாளில் செய்துமுடிக்கக்கூடிய ஒரு றிஷித்த கார்யத்தை  
யாரம்பித்து நடுவில் ப்ரபத்தியையும் அநுஷ்டித்து, பிறகே அதைப் பூர்த்தி  
செய்யும்படி யிருந்தால் அதை கியமானப்படுமென்கிறது. அதில் ப்ரபத்திக்கு  
முன்னு அம்சம் ப்ரபத்தியால் போகும், பின்னு அம்சம் விவேகத்தால்



புத்திபூர்வங்களானவை ப்ரபந்தனுக்கு

‘मायसिचिरियं साऽऽ यत् पुनः शरणं ब्रजेत्’ என்கையாலே புன: பரவியாலே வசிக்கும் ‘ஸர்வேச்வரன் தான் மோக்ஷம் தர நினைக்கும்போது பாசனங்களும் விலக்காகா’ என்னும் வார்த்தையும் புத்திபூர்வ-உத்தராதத்தில் நிபந்தனையும் வாராப; பாயசிசுமும் வேண்டா என்ற படி யன்று, ப்ராபந்தத்தாலே அவன் ப்ராபனானால் மோக்ஷம் ப்ரபந்தவி யென்றபடி. இதுக்கு இப்படி ஈச்வரன் புன: பரவியாகிற பாயசிசுத்திலே மூட்டுகிறதும் ஐமாதம்.

பிரபந்தமயுடம்பிலுக்கும், வத்ஸத்தினுடைய வழு(ளு)ம்பும் போலே ப்ரபந்தனுடைய ஐசமென்கிற வார்த்தையும் துறும் ஈரணாவரானால் ஈச்வரன் தை விடாதே திருத்துமென்ற படி. இங்ஙனம் ஈர்க்கே புத்திபூர்வ-உத்தராதமும் ஈச்வரனுக்கு ஐசமென்று விவக்ஷிதமாகில் ப்ரபந்தனுக்கு இதவே யாவசியமாய்.

ப்ரபந்தவிசேஷமாவத்தாலே ப்ராபந்தங்கள் புத்திபூர்வமாக வந்தாலும் புன: பரவி

விடப்பட்டால் விசாரமே யில்லை. புத்திபூர்வக மாகில் ப்ராபந்தத்தத்தாலே போம், முழு அம்சமும் ப்ராபந்தமாகில் முன்ப்ரபந்தியினாலேயே போம்.

சிலர் புத்திபூர்வ உத்தராதமும் மோக்ஷார்த்த ப்ரபந்தியாலே போமென்று நினைத்துச் சொன்ன வார்த்தை சாஸ்த்ர விருத்தமாகையால் அதற்கு வேறு கருத்துக் கூறுகிறார் ஸர்வேச்வரன் இதி. ‘चितः परमचिदासे प्रपन्निरपि नोपवि: । विपर्यये तु नैवाय प्रतिषेधाय पातदम्’ என்று கூறி, ஸர்வேச்வரனைப் பெறத் தான் முயலுகிறானால் இவன் செய்யும் ப்ரபந்தியும் மோக்ஷஸாதநமாகாது; ஈச்வரனே இவனை ஸ்வீகரிப்பதால் இவன் செய்யும் மஹாபாதகங்கூட அதற்கு விலக்காகாதென்று உரைப்பர். இந்த ச்வேலாகத்தினால் புத்திபூர்வ உத்தரபாபம் லேபிக்காதென்று எதித்திக்காது. ஸாத்விக த்யாகமின்றி, தன்னையே கர்த்தாவாகக் கொண்டு ப்ரபந்தி செய்தால் அது மோக்ஷஸாதநமாகாதென்றும் அவ்வாறின்றி யாவத்தாகச் செய்தால் பின்னால் செய்யும் பாபமும் லகுசிகையாலோ புன: ப்ரபந்தியாலோ போமாகையால் மோக்ஷார்த்த ப்ரபந்திக்கு விலக்காகாதென்றும் கருத்தாம். இதுக்கு = புத்திபூர்வகபாபத்திற்குப் பலனிருந்தாலும் க்ஷமிககிருனென்னலாம்; இவனிடம் பரிவினால் ப்ராபந்தத்தத்தில் மூட்டுவதும்: லகுசிகையே செய்வதும் க்ஷமையிடுவென்னலாமே.

சிலர் புத்திபூர்வ பாபமும் ஈச்வரனுக்கு போக்யமாகுமென்று அதியாகச் சொல்வர். அதை நிரஸிக்கிறார் மேலே. அதற்கு அவர் சொல்லும் த்ருஷ்டாந்தம் ப்ரிபந்தமே இத்யாதி. அழுக்கு போக்யமாகை ஸ்டஷ்டமாவதற்காக வேறு த்ருஷ்டாந்தம் வத்ஸத்தினுடைய இதி. கன்றினுடைய வனும்பாவது—வழும்பு. அழுக்கு. கன்றை ஈன்றவுடன் அதின் உடம்பிலுள்ள வழுவலை பசு நாக்கால் எடுத்துப் புசிக்கும். ஐசமென்றதாலேயே, தோஷமாயினால் ப்ரபந்த ஸ்வீகாரத்திற்கு வாய்மமாகாதென்றறிவித்ததாம். இது ஐசமென்று; யதா யதா ச ஐசம் ச உமே ப்ரபந்த ஆதன: என்றும் போலே பசித்தவன் விரைவாக உண்பது போல் விரைவில் ஸம்ஹரிப்பானென்று அறிவிப்பதற்காகச்



பண்ணுதார் பக்கவிலும்

‘देवं शङ्खधरं विष्णुं ये प्रपन्नाः परायणम् । न तेषां यमसालोक्यं न च ते नरकौकसः ॥’,

‘यस्मिन् कस्मिन् कुले जाता यत्कुत्रनिवासिनः । वासुदेवता नित्यं यमलोकं न यान्ति ते॥’

ஐயாடிகளிற் படியே வரலாடிகள் வாராதபடி பண்ணி ராஜபுராபயபாதித்திற் போலே லபுபுரவாயத்தாலே கண்ணழிக்கிறதும் ஐயாவினெயம். பாபங்களுக்கு ஐபுரவாயங்களுமே நரலாடிபுரவாயங்களுமே உண்டாயிருக்க நரலாடிகள் இவனுக் கில்கையென்று விசேஷவசனங்கள் சொன்னால் ஐபுரவாயங்களுக்கு பாபகரில்கை. வசனவிருத்திதில் நயாயம் புவியியாது.

லாபராசருமாய் அனுபாபமுமின்றிக்கே புல:புலபியும் பண்ணுதே யிருப்பார் சில ப்ரபந்தர்க்கு வயக்கெடுங்களாகச் சொன்ன லாபராச—ஐபுரவாயங்கள் காணு திராதின்றோமென்கை மந்திரம். அவர்களுக்கும் அபராசாதிசாரதமயத்துக்கு ஈடாக நாலாபகா—லாபபய—அனுபவம், உபயுக்தஜ்ஞானமாதம், இங்குள்ள அகவதனுபவர— லக்ஷண—விசேஷங்கள், அகவதாபவதகேதவரவிசேஷம், அகவதபகா—அகவதாபவதாராடி டிகள், லிஷ்டாஹி—புலபாராடிகள், சுகுலவிசேஷமாதம். லாபிகாநாடரம், மனரயமஜ்ஞேஷம் என் னுதிப்புடகளில் ஏதேனுமோர் வயக்கெடுவமான புரவாயம் காணலாம். அலகாரண—ஐயாடரலாடிபுரவாயங்களான நாலாவிபவாயங்களுக்கு இப்படி நாலாவிப— ஐபுரவாயபகாரவமும் ஐயாடரலாடிபுரவாயம் மந்திரமாதம் மந்திரமாதம் ஐயாடரலாடிபுரவாயம்—புரப— அகவதலாடிபுரவாயம் மந்திரம். ஆகையால் லாபராச—உபலேஷவிசேஷ—உபலேஷம் உபலேஷ மென்னுமிடம் லாபபயபகமத்தில் சமூதாயபிஷேஷாடிகளாலே லிஷ்டம்.

வசனபலபிஷ்டமாய் வுலபுர—உபராசபகலமான உபலேஷவர்த்ததப் பாரப—புலபிஷேஷ லலமென்று லிஷ்டிபிக்க விரகில்கை. இவை யயாசம்பவம் உபயவிபகமத்தாலும்

சொல்லும் வார்த்தையாகும். பகலிவிசேஷ—என்பதற்கு தன்னோடு ஸம்பந்தப் பட்ட ப்ரபந்தர தேஹாதி விசேஷ என்னு பொருள் ஐயமியாடி சிலோகங்கள் முன்னமே உரைக்கப்பட்டன. லகு ப்ரத்யவாயத்தாலே = லகுவான அநிஷ்ட பலத்தாலே; கண்ணழிக்கிறது = அஸாரமாக்குகிறது. ஐபு ப்ரத்யவாயங்கள் = ஐங்கே காணக்கூடிய கேடுகள். லாபபய—அபாராதி—அபிபுலிப, அபிஷேஷங்கள், லல—லக்ஷணவிசேஷங்கள்—அநுபவத்தில் நலசக்குக் குதறவும் அடியோடு லோபமும், லிஷ்டி. லிஷ்டர்களால் நிற்த்திக்கப்படுகையும், தங்களைடு கேர்த் காமல் விலக்கப்படுகையும். புல—ப்ரகாரம். சமூதாயபிஷேஷி. ஐய கேசிபுரலலா அலிபி என்கிற வாக்யம் விசேஷமாகச் சொன்ன லாபராசாடிகளாலே வேறு அநிஷ்டங்களையும் காட்டுவதாகும்; இவ்வேயல் அது லீனாகுமென்று வருத்து. ப்ரபந்தரலிடம் உத்தரலயம் போல் ப்ராரப்தபாபமுமிருக்குமாலால் இந்த லாபராசாடிகள் அதன்பலனே யாகட்டுமே என்பதற்கு உத்தரம் அருளிச் செய்கிறார் வசனேசி. ஐய என்பதற்கு இவ்வுலகிலேயே என்பதுபோல் இப்பிற லியிலேயே என்றும் பொருளாவதால் பாபமும் இப்பிறலியிலுண்டான தென்னல் தகும். ல்லபய லுலமாரோடி இத்தியாதி வசனபலமுமாம்.



வரும். ஆகையாலேயே பிற வுத்தியை-உத்தியைத்துக்கு சாரியை அஞ்சிப்போ(ரு) கிறது. இங்ஙனல்லாதபோது புன:பபசி-விதாயக-மாதமும் அப்படிக்கு சிதா-நுதாமும் பூவீசம்மாதமும் விருத்திக்கும்.

'அபவாநந்தம்' அநுதாமம் பிறந்ததில்லையாகில் ஏதும் பிறந்ததில்லையாகக் கிடவது' என்று(ற?) நஞ்ஜியர் வார்த்தைக்கும் அநுதாமம் பிறவாதாருடைய மாதமாதம் கிலே தாத்பர்யம். சோபாசிகங்களை அநுதாமபிராயசெய்களுக்கு ஈடாக வரும் வுத்தியைவாரம் சிலர்க்குப் பிறவாது; சிலர்க்குப் பிறந்தவை அநுதாமபிராயசெய்களிலே கழியும் கதிநந்தியைக்கு அநுதாமமும் பிறவாது. ஆகையால் வுத்தியை-உத்தியை பிறந்தால் அநுதாமமும் புன:பபசி பண்ணாதபோது அபகேதம் சொல்லுகிற மூலாதிகளின் கட்டையிலே லகுத்யவாதத்தாலே தீரும்.

வिवेकिनां प्रपन्नानां धीर्वागस्यनुद्यमः । मध्यानामनुतापादिः शिक्षा कठिनचेतसाम् ॥

ஆனபின்பு ஓர்படியா லும் அநுதாமம் வாராமைக்காக வுத்தியைவாரம் அபகேதமாயும்

சிலர் அநுதாமம் வாக்யங்கள் மாரக் கர்மவிஷயமே யாகும். உத்தராதத்தில் ப்ராபச்சித்தமில்லாத போது பூர்வ ப்ராபத்தி யில்லையென்றே சொல்ல வேண்டும்; அவ்வாறு நஞ்சியர்வார்த்தை யிருப்பதாலென்பர் அபகேதம் முன்புதற்காக அதை நிரஸிக்கிறார் அபகேதம்—இது நஞ்சியர் வார்த்தை. ஜ்ஞாதம் பிறந்ததில்லை—உபாய பூதமான ஜ்ஞாதம் முன்னமேயுண்டா கவில்லை யென்று பூர்வபகி சொல்லும் பொருள். அநுதாமம் வாராமை விராமை அதன் பொருளென்று வித்தாந்தியின் அபிப்பிராயம் ஜ்ஞாதம் பிறந்ததில்லை யென்பதற்கு—ஜ்ஞாதம் பிறக்கவில்லை யென்ற பொருளல்ல ஜ்ஞாதம் பிறந்தது பின்னே திடமாயில்லை யென்றதாம்; ஜ்ஞாதம் பிறந்தது பிறந்ததே. எல்லோரும் ப்ராபந்நராயிருக்கச் சிலருக்கே அநுதாமம் ஏன் என்பதற்கு உத்தரமாக இதை நஞ்சியர் சொன்னது. இதை விரித் துரைக்கிறார் சோபாசிகங்களை இத்யாதியால். அபகேதம்—பூர்வகர்மங்கள், ப்ராபந்நரில் சிலருக்கு அபகேதமே வாராமையும் சிலருக்கு வந்து அநுதாமம் வருவதாயிருப்பது போல் சிலருக்கு அது வாராமையும் கூடுதென்றறிவ்க மூன்று பிரிவுகளையும் சொன்னது. நரகம் போலாமை பக்க ப்ராபந்ந ராமை வாராமை போல் அதற்கு ப்ராபதியாக இங்குக் கலேசங்களை யநுதமிக்கையும் இருவருக்கும் உத்தராதத்திலுண்டென்கை உசிதம் அநுதாமம் புகாமை அநுதாமம், அதன் இன்மை என்ற மூன்று பிரிவுக்குக் காரணத்தைக் காரி யாகையால் விளக்குகிறார் விவேகினாமிதி. அபகேதம்—ப்ராபந்நருக்குள் விவேகினா— விவேகமுள்ளவர்களுக்கு வுத்தியை அநுதாமம்—புத்தி பூர்வகபாபத்தல் அநுதாமம் ப்ராபந்நத்தியே யில்லையாம்; அபகேதம்—விவேகமில்லாதவராயினும் நெஞ்சரப் பில்லாதவருக்கு அநுதாமம்—அநுதாமமும் ப்ராபச்சித்தமும்; கதிநந்தியை விவேகமில்லாதமையோடு நெஞ்சிலும் உரப்புள்ளவர்களுக்கு அநுதாமம் தண்டனை யாகும். ஆனபின்பு = உத்தராகம் தோஷமாகா கென்பதும் உத்தராகம் ப்ராபந்நதியையழிக்கு மென்பதும் இல்லை யென்றும் இவ்வுத்தியைக்குண்டென்றும்



प्रीतिमेव समुद्दिश्य सतन्त्राज्ञानुपालने । निग्रहानुदयोऽप्यस्य नान्तरीयक एव वा ॥

இப்படி யथाஞ்சி அபராஹங்களைப் பரிஹரித்தக்கொண்டு டோசா(ரா) நின்றால் மானவதாபாரமும் அதுடை யாரோடு சங்கமமும் டோரப் பரிஹரணியம். ब्रह्मविद्यापवर्गाणामनन्तानां महीयसाम् । तद्द्वे पिसंक्रमं जानन् तस्येव तदपराधतः ॥

தீர்ந்தபிறகு : ஒருபடியாலும்-சிறிதுகூட ; புத்தியூர்வ அபராதமாவது- அக்ருத்யகரணமும் கருத்ய அகரணமுமாகும். இரண்டையும் பரிஹரிப்பது நிக்ரஹம் தன்னிடம் வாராமைக்காக என்று இவ்வாச்சுத்தின் டோரஸ். இதனால் க்ருத்ய கரணமென்கிற நித்யகர்மாநுஷ்டாநத்திற்கு நிக்ரஹ-அநுத்யம் கூடுமென்று தெரிகிறது. இங்கே பகவத்ப்ரீதிக்காக நித்யகர்மாநுஷ்டாநமென்று ப்ரஸித்தமன்றோ அதற்காக ப்ரீதியும் பலனென்றால் இரண்டையும் உத்தேசித்து அநுஷ்டாந மென்றதாகும். அநேகோஹே வாஸமேத: என்று மீமாம்ஸகர் சொல்லுவார். ஆகையால் நித்யகர்மாநுஷ்டாநத்தில் நிக்ரஹ அநுத்யம் பலனாகுமா என்று கேள்வி எழும். இதற்காக ப்ரீதியே உத்தேச்ய மென்றால் நித்யகர்மாநுஷ்டாநகாலத்தில் வேறு பாராயணதிகளாலும் ப்ரீதியைப் பெறவாமே பென்று சங்கையாம். அதனால் நிக்ரஹம் வரும்; நித்ய கர்மத்யாகத்தில் ப்ரத்யவாயமுண்டு என்றே உத்தரம் சொல்ல வேண்டும். ஆஃ நிக்ரஹ அநுத்யம் உத்தேச்யம். ப்ரீதி ஆநுஷங்கிகபென்னவா பென்று இவ் வாக்யக் கருத்து. நிக்ரஹ அநுத்யமென்பது அநீஷ்ட அடாவபாய் ப்ரீதி இஷ்டப்ராப்தியாயிருப்பதாலே அவற்றில் இஷ்டப்ராப்திக்கே முக்யபகவத்வம் தரும். அப்போதுதான் கைங்கர்யத்தையும் ஸித்திக்குமென்கிற கருத்தாலே நிக்ரஹ அநுத்யத்தை ஆநுஷங்கிகபாக்கி நித்யகர்மாநுஷ்டாந ஸ்தலத்திலே ப்ரீதியே முக்யபலனென்று பகஷாந்தரம் கூறுகிறார் ப்ரீதிமேவ இதி. பகவத் ப்ரீதியையே உத்தேசித்து ஸ்வதந்த்ரணை எம்டெருமானின் ஆஜ்ஞையை அநுஷ்டித்தால் ஈச்வரனுக்கு இவ்விடம் நிக்ரஹம் உண்டாகாமையும் நான்தீயகரணம் = இன்றியமையாததாய்த் தானே ஸித்திக்கிறது. க்ருத்யத் தையநுஷ்டித்தால் நிக்ரஹத்திற்குக் காரணமிதாயாலே நிக்ரஹ-அநுத்யம் தானே ஸித்திக்குமே. இதனால் வரும்ப்ரீதி வேறென்றால்வாராது. இங்கு வாக்ய மானது. ச்லோகத்திற்கு முன்னுள்ள வாக்யத்தில் கருதப்பெற்ற பஷுத்தோடு இதற்கு விகல்பத்தைக் குறிக்கும் இனி வாக்யத்தாலே முன்றுவது பஷுக்குறிப்புமாம் அதனால் ப்ரீதி என்கிற வாக்யதார்த்தமே நிக்ரஹ அநுத்யமென்ற வாக்யதார்த்தமாகு மென்று உத்தேச்ய மொன்றுதான் நென்றும் கூறவாமென்றதாயிற்று.

அபராதங்களில் பாகவதாபசாரம் கொடிய தென்கிறார் இப்படி இதி. போரா நின்று = போகிற உரகளுக்கு என்றபடி. போரப் பரிஹரணியம் = முக்யமாய் முமுத்யையும் பரிஹரக்க வேண்டியது; அதற்குக் காரணம் கூறுகிறார் ப்ரீதி அந்நாநி-ஸஞ்சிதங்களும் உபாயத்திற்குப் பிற்பட்டவைகளுமாய் எண்ணற்ற ஷ்லோக மிகப்பெரிய பாகவதாபராதராசிகளுக்கு அவருடைய



सापराधेषु संसर्गेऽप्यपराधान् वहत्यसौ । वोदुमीश्वरकृत्यानि तद्विरोधादभीष्ट(च्छ?)ति ॥

தன்னினைவிலக் கின்றித் தன்னை நண்ணார்  
நினைவனைத்துந் தான்வினைத்தும் விலக்கு நாதன்  
என்(ந்) நினைவை யிப்பவத்தி வின்று மாற்றி  
யிணையடிக்கி முடைக்கவமென் றென்னை(ம்மை) வைத்து  
முன்னினைவால் யான்(ம்)முயன்ற வினையால் வந்த  
முனிவயர்ந்து முத்தி தர முன்னே தோன்றி

மரணகாலத்தில் அவரிடத்தில் தவேஷமுள்ளவர்களிடத்தில் சேர்க்கையை யறிகின்றவனாய் பரேஷு அஞ்சவேண்டும். அது போல் சாபராபேஷு-பாகவதாபசாரப் படுகிறவர்களிடம் சம்சரே஽பி சேர்க்கையுண்டானாலும் அசௌ = இப்படிச்சேருகிற வன் அபராதங்களுக்கு ஆளாகிறான், ஆதையால் ஸம்ஸர்கமும் தகாது பாகவத ப்ரீதி பெறுகைக்காக அபராதிகளை விரோதிப்பதுமாகா தென்கிறார் வோதுமிதி. தவிரோஷாந்-அபராதிகளை இவன் விரோதிப்பானாகிவ்-அவர்களை சிஷிக்க முன்வருவானாகிவ் ईश्वरकृत्यानि-ஸர்வேச்வரனுடைய செயல்களை வோது தான் சுமக்க விரும்புகிறவனாவான். அவர்களை தண்டிப்பது ஈச்வர னுடைய கார்யம். அதைத் தான் செய்ய முயன்றால் தன்னை ஸ்வதந்த்ரனாகவும் அவர்களுக்கு மேலதிகா ரியாகவும் நினைத்ததாகிறது. அதுவும் தவறென்ற படி. அபிஷீதி என்பதற்கு அடைய விரும்புகிறானென்றே பொருளா கையால் அது பொருந்தாமையால் அபிஷீதி என்றே சுத்தபாட மிருக்கலாம். அபிஷீ துஸாபே இத்யாதி ப்ரயோகமும் உண்டே.

மூன்றாம் பாதத்தின் பொருளைப் பாசுரத்தால் ஒருபடி அறிவிக்கிறார் தன் இதி. நாதன் என்ற வரையில் அஞ்சத்தார்த்தம். என்னை யென்ற வரையில் ஷா சப்தார்த்தம். இப் பாதத்தில் வாக்யம் முடியாமையால் மோக்ஷம் போகிறே னென்கிறார் என்று சொல்ல வாகாமல் வேறுவிதம் வாகயத்தை முடிக்கிறார் முன் இத்யாதினால். எம்பெருமான் சொல்வதாக ச்லோகத்தின் இருப்பு அதைக் கேட்கும் அர்ஜுனனைப் போன்றவனுக்கு மூன்றாம் பாதம் கேட்கும். போது நடமாடும் சிந்தைப்படி பாட்டின் அமைப்பு. தன்நினைவில-தன்னுடைய ஸங்கல்பத்தில், விலக்கு இன்றி--தடையிராமல்; ஸத்ய ஸங்கல்ப பனையென்றபடி; தன்னை நண்ணார்--தன்னைக்கிடடா தவர்களுடைய நினைவு அனைத்து உம்--மனோரதங்களை யெல்லாம் தான்வினைத்து உம்--சர் மா நுகுணமாக உண்டுபண்ண வாயிருந்தும். விலக்கும்-அஃயோ ி அஃயு விஃயசி ஶுக்ஷம் விஃயாஃஹம் என்றபடி வீணாகுகின்றவனாய் நாதன்-ஸ்வாமியுமானவன், எல்லோரையும் அஸத்ய ஸங்கல்பப்பராக்கித் தான் ஸத்ய ஸங்கல்பபனாய் ரக்ஷிக்க உரிமையுடையவன், இப்பவத்தில்--இந்த ஸம்ஸார விஷயமான என்நினைவை--எனது ஆசையை, இன்று--அஃஞ்ஞாதஸுக்ருதாதிகள் பலிக்க வான இப் பிறவியிலே மாற்றி--தன்விஷயமாகச்செய்து, இனை அடிக்கி ஒன்றுக் கொன்றெடுத்த தன்திருவடிகளின்கீழே, அடைக்கலம்--ரஹ்யவஸ்து



நன்னினைவால் நானி(மி)செய்யுங் கால மின்றே  
நானையோ வென்றுநகை செய்கின்றனே.

‘மோஹியாமி’ என்றது உனக்கு இஷ்டமானபோது சுகான்குவன் என்ற  
படி. ‘சில பாபங்களை ‘ந ஷமாமி’ எட்கையும் இங்கே ‘வீரோபேக்ஷோ மோஹியாமி  
என்கையும் விசுவமன்றே? ஆகையால் இது ஸ்வரூபமானமத்தனையன்றே?’ என்  
னில்-இவை இரண்டும் மிதவிசயமாகையாலே விரோதமில்லை, ‘ந ஷமாமி’ என்றது

வாக, என்னை வைத்து பரந்யாஸம்செய்வித்து என்றபடி. இதற்கு முத்திர  
என்ற விடத்தில் அந்வயம். முன்னினைவால்-முன் இருந்த க்ஷுத்ர ஈத  
விஷயமான என் தோக்கினால் அல்லது தேஹாத்ம ப்ரமாதிகளால் யாட்  
முயன்ற-நான் பண்ணின வினையால்-பாபம் மூலமாக, வந்த முனிவு-  
என்னிடம் அவனுக்குண்டான கோபத்தை, அயர்ந்து-மறந்து; விட்டு  
என்றபடி; முத்திர-மோக்ஷமளிப்பதற்காக அதில் என்னிஷ்டம் அறிவதற்  
காக. முன்னே தோன்றி--என் னோடு பேசுபவனாகி நல் நினைவால்--நன்மை  
பெறுதற்கான நல்ல எண்ணத்தினால்--நாம் இசையும்காலம்=மோக்ஷம்  
பெற நான் அபேக்ஷிக்கும் காலம். இன்றே நானையோ--இன்றையதினமா  
மறுநாளா, இந்த ஐந்மத்தில் சேர்ந்தநாளா, பிற்பட்ட நாளா என்று நகை  
செய்கின்றான்--என்று கேட்பவனாகிச் சிரிக்கின்றான். இவ்வாறு மூன்றாம்  
பாதம் கேட்கும்போது கிஷ்யருக்குத் தோன்று மென்றபடி. ஸத்யஸங்கல்  
பனான பிரான் ஸம்ஸாரவைராக்யம் உண்டுபண்ணித் தன்னை யாச்ரயிக்கும்  
படி செய்து மோக்ஷமளிக்க முன்வந்து வீரோபேக்ஷ: என்று சொல்லுகிறான்  
“நீ இங்கு எவ்வளவுகால மிருக்க விரும்புகிறாய்; எக்காலத்திற்கு மேலான  
காலத்தில் அநுபவிக்க வேண்டிய பாபங்களை விலக்க வேண்டுகிறாய், சொல்;  
சொன்னால் சுவீ என்பதால் கழிக்க வேண்டிய அப் பாபங்களை யெல்லாம்  
நான் கொள்ளவாகும்” என்று ஆசிரிதன் இஷ்டம் கேட்பவனாகிறான். இது  
வரையில் என்னினைவை மாற்றியவன் இப்போது என்னிச்சைக்கு இணங்கி  
வருகிறான். என்னினைவு எப்படியும் நல்லதாபிருப்பதே அதற்குக் காரணம்  
சிரிப்பது ஏனென்னில், இந்நிலையிலும் தாமதிக்கிறானே பென்று பரிஹ  
ஸித்ததாம், விரைவில் இவன் நமக்குக் கிடைப்பானென்று ஸந்தோஷமுமாம்,  
இப்பாட்டில் என்னினைவை இதயாதிகளில் எந்நினைவை என்ற வாறு  
பன்மைப்பாடமும் கொண்டுள்ளார்.

பாட்டில் கூறியதற்குத்தக்கவாறு மேற்பாதம் முதற்பதத்திற்கு அர்த்தம்  
அருளிச் செய்கிறார் மோஹியாமி இதி. உனக்கு இஷ்டமான போது முக்தனுக்கு  
வன் அடுத்த ஸுணமே யென்பதில்லை. பவிஷ்யத்காவத்தில் உனக்கிஷ்டமான  
எந்த ஸமயத்திலும் என்றபடி. ஸ்வரூபமான மாகும்=எம்பெருமானுடைய உக்தி  
களுக்கு இது விருத்த மாயிருப் பதால் இது இல்லாததையேறிட்டு ஏமாற்றிச்  
சொன்னதாகும். அப்படி சொல்வது ப்ரபத்தியில் ருசியையுண்டுபண்ணு  
வதற்காகவென்று சங்கை. ந ஷமாமி என்ற உக்திகளில் ஸ்வரூபமான=நாறு



पद्मपत्रशतेनापि न क्षमामि वसुधरे' 'उपचारशतेनापि न क्षमामि वसुधरे' என்றும்போலே சொல்லுகிற போலியான பாயிச்சிதாந்தங்களால் ஐமியே நென்றபடி. இங்கு சர்வபாயபாயிச்சிதமாயிருப்பதோர் உபாயவிசேஷத்தாலே எல்லாவற்றையும் ஐமிப் பேனென்கிறது. 'यदि वा रावणः स्वयम्' என்றிறே ஶரண—அபிராபமிருப்பது? இப்படி எவ்விதவிசயமாக வசுநங்கள்தாமே காட்டுகையாலே விருவியில்லா மையால் இது உபாசுநமாத்மனம். இங்ஙனல்லாதபோது அபிராபமிருப்பது— மோக்ஷோபாயங்களை விதிக்கிற ஐசுநங்களெல்லாம் அபிராபமிருப்பதால்.

இங்குப் பாபங்களினின்றும் விடுவிக்கையாவது—அநாதியான விபரிதானுபாந த்தாலே பிறந்த நிவ்ஹிபாயத்தை ஈசுவரன்தான் விடுகை. இந் நிவ்ஹி வுத்தியாலே நிவ்ஹிபாயங்களான அவிதாதிக்களெல்லாம் நிவ்ஹிபாயங்களாம். ஈசுவரனு டைய நிவ்ஹி-நிவ்ஹிபாயாவது—'मत्प्रसादात्' என்கிற அபிராபவிசேஷம். ஜீவனுக்கு

தாமரை இதழ்களால், உபாசுநதேன=நூறு ஸத்காரங்களால் என்று விசே ஷக்குறிப்பு இருப்பதால் அவற்றால் பொறுக்கவாகாத பாபமும் ப்ரபத்தியால் போக்கப்படும் பத்மபத்ராதிகளால் பொறுக்க வாகாத பாபத்தைவிட மிகப் கொடிய பாபம் செய்த ராவணனுக்கே சரணாகதி போது மென்றானே. ப்ரமாணம் சொன்னதைப் பொய்யென்றால் சாஸ்த்ரம் அப்ரமாணமாகும்

இங்கு இதி. பாபங்களிலிருந்து விடுவிக்கை யென்றால் என்ன? இவன் செய்த பாபகர்மங்கள் செய்த போதே போயினவே அவை மூலமான அதர் மம் ஜீவாத்மாவிலிருப்பதை விடுவிக்கிறுனென்னலாகாது; நமது ஶித்தாந்தத் ததில் ஜீவாத்மாவில் அத்ருஷ்டமில்லையே என்று கேள்வியில் இவ்வாறு ஸமாதாநம். தன்னிடமுள்ள நிக்ரஹ ஸங்கல் ப்பத்தை ஈசுவரன் விட்டுவிடு கிறான். அதனின்றும் நிக்ரஹவிஷயமான ஜீவன் நிக்ரஹவிஷயமாகையிலி ருந்து விடுவிக்கிறுனென்று சொல்வதாடென்றவாறு. அவிதாதிக்கள் அவித்யா வாஸநாருசி ப்ரக்ருதிஸம்பந்தங்கள். நிக்ரஹ நிவ்ருத்தியும் கர்மநிவ்ருத் தியும் ஒன்று. நிவ்ருத்தியென்கிற அபாயம் ஶித்தாந்தத்தில் ஒரு சாபபதார்த் தமாக வேண்டும். நிவ்ஹிபாய ஈசுவரனிடமிருப்பதால் அங்ருள்ள அபாயபதார்த் தமெது, அவிதாதி நிவ்ருத்தி ஜீவனிடமிருப்பதால் அங்ருள்ளது எது என்ன உரைக்கிறார் ஈசுவரனுடைய இதி 'मत्प्रसादात्' இதி 'सर्वकर्मण्यपि न कुर्यान्मद्व्यपश्रयः । मत्प्रसादात् अवानोति शश्वतं पदमव्ययम् ।' (गी. 1-56) मच्चित्तः सर्वदुर्गणि मत्प्रसादात् तिर्यसि । मत्प्रसादात् परां शान्तिं अचिरेणाधिगच्छति । 'शान्ति' பதத்திற்கு அவித்யாதி நிவ்ருத்தி பொருள்) (58) என்று சொல்லப்பட்ட ப்ரீதிவி சேஷம் நித்யம் காம்யம் என்ற எல்லாக் கர்மங்களையும் என்விஷயமான ஸாத்விகத்யாகத்துடன் செய்பவன் எனது ப்ரஸாதத்தால் சாசுவதமான ஸ்தாநத்தை (என்னை) அடைவான். என்னிடம் மனம் செலுத்தி எல்லாம் செய்தால் எனது ப்ரஸாதத்தினால் எல்லா ப்ரதிபந்தங்களையும் கடப்பாய் எனதுப்ரஸாதத்தால் விரைவில் சிறந்த சந்தியைப் பெறுவான் என்று ச்லோகார்த்தம் அங்கே ப்ரஸாதமாவது ப்ரீதியும் அது மூலமான ஸங்



அவிதாதிசுருதைய நிவृச்சியாவது—ஜானவிஜானாதிசு:

இவனுக்கு இப்படிப் புண்யபாபருபமான சம்சாரகாரணம் கழியும் க்ரமம் எதென்னி—உபாயதிருவிகள முன்பே எதென்களாலே கழிந்தால் பாரதேதரங்களாய்ப் பரிவிருவிகளாகவல்ல பூர்வபாபங்கள் உபாயம்மத்திலே நிதேசமாகக் கழியும். உதரங்களான பாபங்களில் பூர்வபாபமல்லாதவையும் திருவிகளையுடையவையும் ஒருமையையும் ஒன்றும் லேபிபா(து). அபாயத்தில் பூர்வபாப-உதரங்களாய்விட—அநுபூ—பாயதிருவிகளிலே யாதல் திருவிகளான லபுதல-விதேததாலே யாதல் திரும். ப்ரபந்தனுக்குப் பாரதத்தில் இசைந்த காலத்துக்

கல்பமும். அது ஈசுவரனிடமுள்ளது. ஜ்ஞாநவிகாஸாதிபன் இதி. ஜ்ஞாநவிகாஸமே அவித்யா நிவருத்தி. ஆதிபதத்தால் விபரிதருசிக்ரு மாறான பகவத் விஷயருசியையும் ப்ரக்ருதிஸம்பந்தத்திற்கு மாறான பரமபதஸம்பந்தத்தையும் ஸங்கல்பாதிபனையும் கொள்வது. பக்தனைவிட ப்ரபந்தனுக்குப் புண்யபாபருப கர்ம நிவருத்தியிலே உள்ள வாசியைத் தெரிவிப்பதற்காக விரிவாக அருளுகிறார் இவனுக்கு இதி. க்ரமமாவது நிவருத்திதாலமுள்பட அதன் ரீதி. நிர்யாணாதிசுரத்திரும் இவ்விஷயத்தைக் காண்க. உபாயம்: என்றவிடத்தில் உபாய பதத்தாலே ப்ரபத்தியநுஷ்டாநதாலத்திலுள்ள எல்லாவற்றையும் க்ரஹிப்பதானாலும் இங்கிருக்க இசைந்த காலத்தில் அனுபவிக்க வேண்டிய கர்மங்களிலிருந்து விடுவிக்கமுடியாதாகையால் மற்றவையென்று கொள்ள வேண்டும் பின்னால் செய்யும் பாபங்களில் ப்ராமாதிசுங்களையும் கொள்ளலாம்; அங்கே விடுவிப்பதாவது நிக்ரஹஸங்கல்பம் கொள்ளாமை. புத்திபூர்வமான உத்தரபாபங்களைக் கொண்டால் அவற்றின் மோக்ஷணமாவது பூர்ணபலன் பெறுமளவுக்கு நிக்ரஹம் செய்யாமலிருக்கை. பக்தியோகநிஷ்டன் யோகஸ்திதிக்காகப் பல காம்யகர்மங்களையும் செய்ய நேரும்; அவை பலனளித்து யோகத்தை வளரச் செய்யும். அதிகமான சில காம்யங்கள் பலனளிக்காமல் மிகுந்தால் அவற்றினின்றும் பக்தனை விடுவிப்பான். ப்ரபந்தனுக்கு ப்ரபத்தி யென்கிற உபாயம் ஒரு க்ஷணத்திலே முடிந்துவிடுவதால் அதற்காகக் காம்யாநுஷ்டாநப்ரஸக்தியில்லை, அதற்காக இராமற்போனாலும் வேறு ஐஹிகபலனுக்காகக் காம்யங்களை ப்ரபந்தன் அவிவேகத்தாலே செய்தால் இவன் ஆயுஷ்காலத்திற்குள் அனுபவிக்கக் கூடியவற்றிற்கு அளித்து மற்றவற்றைக் கழிப்பான், உதேசு = உதேசு; ப்ராப்திவிருவிகளாகவல்ல = மோக்ஷப்ராப்தியை விருவிகளாக ஸமர்த்தமான; உபாயம்மத்திலே = உதேச ஸமாநாகாரமான பக்தியின் உத்பத்திக்ஷணத்திலே; ப்ரபந்தனுக்கு ப்ரபத்திக்ஷணத்திலே. ஒன்றும்—சிறிதும், அநாபத்தில்—தேசகாலவையுண்யாதி களிராத காலத்தில். உபாயமானுபூதி. முக்யாதிகாரிக்ரு து ப்ராயச்சித்தம்; மற்றவனுக்கு து ப்ராயச்சித்தம். பாயசநுடாயமாகில் பாயசியே,

ஸஞ்சிதம்போலே அந்யுபாயபாரதமும் வித்யையினாலே கழியுமென்கிற விசேஷம் ப்ரபந்தனுக்கு உண்டு. அதைச் சொல்லத் தொடங்குகிறார் ப்ரபந்த



குள்ளே விபக்ரமாம் கமீஷம் அநுபவத்தாலும் அவாந்தரபாஷிசத்தாலும் நடிவம். மேலுள்ளதும் உபாயபாஹாஸ்யத்தாலே கழியும். உபாயபாவநாகரத்தாலே வந்த வுத்திபூர்வ—உத்தரபுஷங்களில் பரிவர்த்தமில்லாதவையும் உபாயசுருதுக்கு விதா—அநுபுஷ—பூர்வபுஷங்களுக்கும் பலபதானத்தாலே கழியும். விதேந்த அநுபுஷ—பூர்வபுஷ—புஷங்களில் பரிவர்த்தபலங்களும், விதேந்த—பூர்வபுஷ—புஷங்களில் அநுகூல—பரிவர்த்த—பலகமீந்தரபலங்களாலே நடிவ—அவசரகளாய்ப் பலம் கொடுக்கப்பட்டுத்தே மித்தியாய் நின்றவையும் அநிமகாலத்திலே கழியும். இவ்வர்த்தம் “ஐதரயாபி—வமஸ்யேஷ; பாஸே து” என்கிற சூத்திரத்திலே அபிபிரதம்.

பரபதாபிபிரதமே பலமாக அநுபுஷத்த கேவலகீத்யரபசுருதுங்கள் அப்போதே உபாயபலங்களாகையாலே அவற்றுக்கு அநேகம் சொல்லவேண்டா. லோகசம்பாஷி—விதியாலே அநுபுஷிக்குமவையும் தனக்கு அப்படியே பரபதாபிபிரதங்களாகை

அங்கு இதி. ப்ரபந்தத்தில் திசைந்த காலம் இசையாத காலம் என்கிற பிரிவு பக்தனுக்கில்லையாகையால் ப்ரபந்தனுக்கு என்றது. விபக்ரமாம் = முடிசின்ற; உபாயபாஸேதி. கமீ ஶாவநா பரபாவநா உபாயபாவநா என்று மூன்று உண்டு. கேவலஸம் ஸாரிகளுக்குக் காம்ய கர்மத்திலேயே நோக்கு; ஸநகாதிகளுக்கு ப்ரஹ்மத்தி லேயே நோக்கு; ப்ரஹ்மருத்ராதி அதிகாரி புருஷர்களுக்கு இரண்டிலும் நோக்கு. ப்ரபந்தன் சுத்தபரமைகாந்தியானால் ப்ரஹ்மபாவனைமட்டும். மற்ற ப்ரபந்தனுக்கு உபயபாவநை. இந்த ரீதியிலே ப்ரபந்திக்குப் பிறகும் புத்தி பூர்வமாகப் புண்யம் ப்ரபந்தனுக்கு நேரும். அவை பெரும்பாலும் பலித்து விடும். பலியாதவை கடையில் விலக்கப்படும். பரிவர்த்தபலங்கள் = பலனுக்குத் தடையேற்பட்டவை. பாபவிஷயமாகக் கீழ்க் கூறியதெல்லாம் உத்தரபுஷிபரிவர்த்தே விநாஸி என்கிற ஸுத்தரத்திற்கு விஷயம்; புண்யவிஷயமாகச் சொன்னவற்றுக்கு ஸுத்தரம் காட்டுகிறார் ஐதரயேதி. ஐதரயாபி—வித்யாநிஷ்டனுடைய புண்யத்திற் கும் உத்தரம் = பாபத்திற்குக் கூறியபடி அச்சேஷ;—அச்சேஷவிநாசங்கள் உண்டு. புத்தி பூர்வமான உத்தரபுண்யம் பலிக்கா மலிருந்தால் அதற்கு பாஸே—சரிராவஸாந காலத்திலேயே கழிவாம்; மூன்றே அச்சேஷம் சொல்லவாகாதென ஸுத் தார்த்தமாம். புத்திபூர்வமான புண்யத்திற்கு அச்சேஷமென்றால் இவன் பின்னே செய்யும் நித்யநைமித்திக கர்மங்களுக்கும் அச்சேஷமேயாகையால் அவற்றை அவச்யம் அநுஷ்டிப்பது எதற்காக என்ற கேள்வியில் அநிதோ பாயிபிரதம் பிறந்திருக்கிறது. அதற்கு ப்ரபந்தவிஷயத்திலே ஸமந்வயம் செய்கிறார் பகவத்ப்ரீதிதி. பக்தன் நித்யநைமித்திககர்மங்களை பகவத்ப்ரீ திக்காகச் செய்தாலும் பக்டிக்கு அங்கமாகச் செய்கிறான்; ஆகையால் பக்திக்கு உதவியாயிருப்பதால் பலத்திற்கு அச்சேஷமில்லை. ப்ரபந்தனுக்கு ப்ரபத் திக்காகச் செய்கை யிராமற்போனாலும் கேவலகைங்கர்யமாகச் செய்வதால் அதற்கு பகவத்ப்ரீதி யென்ற பலம் எரித்திப்பதால் அச்சேஷமில்லை. ஆகையால் அவரவர் அப் பலனுக்காகச் செய்வது அவச்யம். லோகசம்பாஷேதி. பாபத் திற்கு சூத்ப்ராயச்சித்தம் பண்ண வல்லான் அதனால் பாபம் நீங்கக் கால



யாலே அவையும் இவனுக்குக் கைவலக்கூறுங்களாய் ட்சுநலங்கள். இவற்றில்  
அநவதானக்தாலே தாசிவக்யாஹரிதமாக அநுபுத்தங்கள் உண்டாகில் அவையுமெல்  
லாம் 'தாஸ்யேவ தாவோபஹதானி ட்சுந:' என்கிறபடியே பாபநுபுத்தங்களாய் மோஷ்யஸாமிக்கு  
விஷயமாம். கலாந்தராத்மகப் பண்ணின ப்ரபந்தங்களும் ட்சுநலங்களாய்ப்  
போம். பூர்வபுத்திக்குக் கோரி(ஸி)ன நலத்தைப் பற்றப் பூர்வபுத்தி பண்ணுகை  
மஹாவிஷாசத்தோடே கூட அநுபுத்த பூர்வபுத்திபுத்திசுதானத்தாலே கூடாது. அநேக-  
புத்திகள் கூட ட்சுநலவாசனமென்று நினைத்தபுத்தித்தாலும் உபாஸாந்தரைய்யாம்.

விளம்பமாகு மென்று ப்ரபத்தியினால் பாபத்தைப் போக்கினாலும் முக்யாதி  
காரியாகையாலே லோகஸங்க்ரஹத்திற்காக குப்தராயச்சித்தமும் செய்தால்  
அதற்கு அச்சேஷந்தானே சொல்லவேண்டுமென்று கேள்வி. அவன் தாவதாஸி  
க்கு அஞ்சி அதைச் செய்கிறபடியால் அவன்விஷயத்தில் நிக்ரஹம் வாரா  
மையும் ப்ரீதியுமாகிற பலன் ஸித்திப்பதால் அச்சேஷம் சொல்ல வொண்ணு  
தென்று மறுமொழி. ஒருவன் ஸாத்விகத்யாகம் செய்ப மறந்து அநுஷ்டித்தால்  
சுகுதாடிகள் பவத்ப்ரீதியாகிற பலனை யளிக்குமோ என்ன அருளிச்செய்கிறார்  
இவற்றில் இதி, தாஸ்யேதி. தபு ந கஸ்கோஸ்யனம் ந கஸு: சாஸாபிகோ டேவிசிந் கஸு: ।  
பஸஹவிதாஹரண் வ கஸு: தாஸ்யேவ தாவோபஹதானி ட்சுந: ॥ தா. தாடி. 297. முன்னமே உரை  
க்கப்பெற்றது. வேறு பலனைக் கோராமையால் அது மூலமாக இது தாவோபஹ  
மென்னவொண்ணுது. இவற்றை யஹாஸுகுதாடிகளைப் போலாக்கி சாஸிக்க  
வேண்டிய உபாயமொன்றுமில்லை. இங்குச் செய்வ வேண்டிய ஸாத்விகத்யாக  
த்திற்கு தருமமானது அநவதானத்தாலாதையால் தாமாதிருமாயிற்று. ஆகையால்  
அக் கர்மங்களும் தாமாதிருபாபநுபுத்தங்களே யென்றபடி, மீண்டும் ப்ரபத்தி செய்  
தானானால் அது எதிலே சேருமென்ன அருளுகிறார் கலாந்தரேசி. வேறு பலத்திற்  
காக ப்ரபத்தியானால் அது பின்னால் பண்ணும் காமயக்மத்தைப் போலாகும்.  
அதற்குச் சொன்ன ரீதியே யிதற்குமாம். மோக்ஷத்திற்காகவே மீண்டும் செய்ய  
மாட்டான். முன்செய்த ப்ரபத்தியும் மஹாவிச்வாஸமும் நினைவிலிருக்க.  
கூட = மீண்டும் செய்யும் ப்ரபத்தியுடன் கூடியே பலனளிக்கு மென்று நினைத்  
தானாகில் இதையும் உபாயமாக நினைத்தானாகிறதே, அப்போது உபாஸாந்தர-  
ைய்யாம் = பகத்யாதி உபாயத்தையும் கூடச் செய்வதற்கு ஸமாநமாகும்.  
'உபாஸாநா' உபாஸாந்தரைய்யாநேஸ்யேதேஹ டி என்றதால் ப்ராயச்சித்த ப்ரடஹம் செய்ய  
வேண்டும். இந்த வாக்யத்தால் விச்வாஸம் மந்தமாயிருந்து உபாயாந்தரம்  
செய்து பிறகு அது தவறென்று ப்ராயச்சித்த ப்ரபத்தி செய்தால் பூர்வப்ர  
பத்தியே பலனளிக்கு மென்று ஸித்திப்பதால் இதற்கும் பொருந்தும்படி  
மஹாவிச்வாஸத்தைப் பரிஷ்கரிக்கவேண்டுமென்று தெரிகிறது. இதை  
தவயாதிகாரத்தில் உரையிற் காண்க.

கீழே மோஷ்யஸாமி யென்ற மோசநமாவது விடுவிக்கை, அதாவது நிக்ர  
ஹாஸிஸந்தியை விடுகை என்று சொன்னதால் பூர்வபாப புண்ய கர்மவிநா  
சம் நிக்ரஹாதிநிவ்ருத்தி யென்று தெரிந்தாலும். பிறகு அச்சேஷத்ரயம்



விசாமாஹ்ஸத்தாலே இக் கர்மங்களுக்கு விநாஸமாவது—இவற்று க்ரூப் ப்ராப்தமான கருவான—அபிவிநியை விடுதல். அந்நாமாவது—இவ் அபிவிநி திறத்தில் இக் கர்மகருவான—அபிவிநி உபயோகமாக. இப்படி அவ் கர்மங் களும் கழியாதற்கு சூத்திரங்களும் விதிகளும் கூறிட்டுக்கொள்ளுமவை

தியும் வந்தபடியால் இரண்டிற்குமுள்ள வாசியைக் காட்டுகிறார் இக் கர்மங்களுக்கு இதி. இதனால் கர்மங்கள் க்ஷணிகங்களாகையாலே அவ்வப் போதே நாசம் வித்தித்துவிடுகிறது. அதனால் கர்மமூலமான நிக்ரஹஸங்கல்ப த்திற்கும் அநுக்ரஹஸங்கல்ப பத்திற்கும் விநாசத்தையே சொல்ல வேண்டும். அங்ங னங்கல்பமும் க்ஷணிகமாகில் தானே நாசம் வரும்; ப்ரபத்தியினு லென்ன ஸாதிக்க வேண்டுமென்னில்—அந்ததந்த ஸங்கல்பத்திற்கு அநுவி யிராமையே ஸாத்யம்; பலனளிப்பதில்லை யென்ற ஸங்கல்பமென்றும் சொல்லலா மென்றதாயிற்று. இது போல் கர்மம் இவ்விடத்தில் உண்டா கிறதே. உண்டானதற்கு அச்லேஷமெப்படி என்று சங்கிக்க வேண்டா; கர்மத்திற்குப் பலத்தையுண்டுபண்ணும் சக்தி உண்டாகாதபடி ப்ரபத்தி செய் கிறது. அதாவது கருவான ஸங்கல்பம் உண்டாகாதபடி செய்கிறது. ஆக விநாசம் ஸங்கல்ப அநுபவருத்தி; அச்லேஷம் ஸங்கல்ப அநுபத்தி என்று வாசி சொன்னதாகிறது. இவ்வாச்சரிதிறத்தில் என்ற பகுத்தை முன்வா ட்யத்திலும் கொள்க. விநாசாச்சலேஷங்களைச் சொன்னதால் கர்மத்திற்குப் பலனையிலலை யென்று நினைக்க வேண்டா. இக் கர்மமூலமான பலன் அச்சரிதருக்கில்லை, வேறிடம் போம் என்று ஸூசித்ததாகும். அதனின்றி தவ மிதா ஶாதய; சூதஸமுபயநி, அமிதா தூதஸு என்கிற வாக்கியம் நினைப்பித்ததாம். அதுவிஷயத்தில் சங்கிக்கிறார் இப்படி இதி. கூறிட்டுக்கொள்ளுமவை— பங்காகப் பிரித்துக் கொள்ளும் புண்யபாபங்கள், இதன் கருத்தாவது—ஆச்சரி தருடைய மரணகாலத்தில் அவருடைய புண்ய பாபங்கள் மித்ர-சத்ருக்களு க்குச் சேருமென்று அவ் வாக்கியத்தின் பொருள். இவை இருந்தால் தானே சேரும். எல்லாம் கழிந்தனவே. எந்தப் புண்ய பாபங்கள் ஆச்சரிதனுக்கே பலனளித்தனவோ அவை யில்லையாதையால் சேரா. எவற்றுக்கு அவ்வப் போது ப்ராயச்சித்தத்தால் பலனளிக்கும் சக்தி யழிக்கப்பட்டதோ அவை சேர்ந்து பலனில்லை. ஆச்சரிதனால் அநுபவிக்கப்படாமல் சக்தியோடிருக்கும் கர்மங்களே சேருமென்ன வேண்டும். பத்தியும் ப்ரபத்தியும் ஸர்வப்ராய ச்சித்தமென்று சாஸ்த்ர ப்ரஸித்தமாகையால் வேறு ப்ராயச்சித்தங்களாற் போல் இவற்றாலும் சக்தி போய்விடுகிறபடியால் இவை பிறரிடம் எதற் காகச் சேருவது. விநாசத்திற்குச் சொன்ன ந்யாயமாய் அச்லேஷமும் சக்தி யுண்டாகாமையாதலால் சக்தியில்லாக் கர்மம் எதற்குச் சேரவேண்டும். மற்றும் சில மிகுந்தவற்றிற்கும் 'வாநே து' என்று சரீரபாத காலத்தில் அச் லேஷம் சொன்னபடியால் அவற்றிற்கும் சக்தியில்லை யென்றதாம். இக் கேள் விக்ருப் பரிஹாரமாவது—அநுபவிக்கப்பட்ட கர்மங்களும் ப்ராயச்சித்தத்



எவையென்னில், அந்நிவாசவிஷயங்களும் வுத்தியுச்சரபுஷங்களில் கர்மநிவாசவிஷய-  
ங்களும். இவற்றை ஈசுவரன் உபாயம் தீர்த்திலே சூதத்துக்கள் உச்சலிவாச விஷ-  
த்துக்கள் பக்கலிலும் சங்கமிப்பியாதே அந்நிவாசவிஷயம் பார்த்திருக்க வேண்டு-  
வானேன் என்னில், இவ் வாசிதர்பக்கல் பண்ணின அந்நிவாசத்துக்கு மேல்  
விபரீதம் செய்யில் இஸ்ஸுக்ருதங்களை சங்கமிப்பியாதொழிசைக்காகவும் வாசித-  
ர்பக்கலில் பண்ணின பாதிகூலத்துக்கு மேல் க்ஷமை கொள்ள அவரம் கொடு-  
க்கைக்காகவும் இவ் வாசிதருடைய அந்நிவாசவிஷயத்தளவும் இவ்ருடைய  
புண்யபாபங்களை அசல்பிளந்தேறிடாதொழிகிறான். அந்நிவாசசூதம் முழுக்ஷு-  
வுக்குப் பாபமாகையாலே அது முழுக்ஷுவான சூதத்தின் பக்கல் சங்கமியாத்.

ஆரேனும் பண்ணின கர்மங்கள் வேறே சிலர் பக்கலிலே சங்கமிக்கையாவது  
என் என்னில், இக் கர்மாவைப்பற்றி ஈசுவரனுக்கு வரும் நிவாச-அந்நிவாசங்களோடு  
உமானமாக இவனுடைய ஷு-மிவர்கள் பக்கலிலே நிவாச-அந்நிவாசங்கள் உட்கை.

தாலே யழிந்த கர்மங்களும் சேரா என்பது உண்மை. வித்தையைய  
யநுஷ்டித்தவனுடைய புண்ய பாபங்கள் அவனுடைய மித்ர-சத்ருக்களுக்குச்  
சேருமென்று வசநங்களிருப்பதால் அவற்றின் விநாச-அச்சேஷங்களேன்  
பதற்கு அவை வித்யாநிஷ்டன்விஷயத்திலே பலனளிப்பதில்லை மென்றே  
பொருளாம். வித்யைகள் ப்ராயச்சித்த மென்று சொன்னதற்கும் இவ்வுளவே  
சருத்தாகும், அக வித்யாநிஷ்டனாதவன் செய்த ப்ராயச்சித்தத்தால் போல்  
வித்யாநிஷ்டன் செய்யும் வேறு ப்ராயச்சித்தத்தால் எக் கர்மங்கள் அழிக்க  
ப்பட்டனவோ, எவை அநு பவிக்கப்பட்டனவோ அவை யெல்லாம் நீங்கலாக  
மற்றவை யெல்லாம் பிறரிடம் சேரும். அவை எவை மென்பதைக் குறிக்கிறார்  
அச்சேஷ இத்த்யாதியால். வித்யையுண்டானவனுடைய கர்மங்களுக்கு  
விநாசம் சொன்னதால் அப்போதே மித்ர-சத்ருக்களிடம் போமென்னாமல்  
இவனுடைய தேஹாவஸாநத்திலே போமென்று எதற்காகச் சொல்வதென்று  
கேட்டுப் பரிஹரிக்கிறார் இவற்றை இத: இவ்ருத்தங்கள் = சத்ருக்கள். வித்-  
யை யுண்டாகும் காலத்தில் மித்ரனாயிருப்பவன் முடிவில் சத்ருவாகலாம்.  
முன்சத்ருவும் பிறகு மித்ரனாகலாம். ஆகையால் அதுவரையில் பார்ப்பதாம்.  
அசல்பிளந்தேறிடாதொழிகிறான் என்பதன் பொருளை நிர்நாணதிகாரத்தில்  
காண்க. ப்ரபந்தனுக்கு மித்ரனை ப்ரபந்தனிடம் இவனிடமுள்ள ஸ்வர்க்  
காதிஷுத்ரபலனுக்கான புண்யத்தைச் சேர்த்தால் அவன் ப்ரக்ருதி மண்டல  
த்தில் வேறு சரீரமெடுக்க வேண்டியதாகுமே; அப்போது தேஹாவஸாநத்தில்  
மோஷமெப்படி யென்ற கேள்வியில் அத்தவைய புண்யங்களை ப்ரபந்தனை  
மித்ரனிடம் சேர்க்கமாட்டா நென்கிறார் ஷுனி.

ஒருவருடைய புண்ய பாபங்கள் மற்றவரிடம் எப்படி ஸங்கரமிக்கும்?  
த்ரவ்யமாயிருந்தால் தானே ஒருவரிடமிருந்து மற்றவரிடம் சேருமென்று  
கேட்டு அருளிச் செய்கிறார் ஆரேனமிதி. இக் கர்ம மூலமான நிர்நாண  
க்ரஹ ஸங்கல்பங்கள் இவன்விஷயமானவை போய் வேறுவிஷயமாக







‘சுதுரேன ஷோசேவ் ய:’ என்கிற ஸ்லோகத்திற் சொன்ன யோஜனையில் ‘சேஷபாஷ்ய:’ என்றது அதிகாரியுடைய அபேஷைக்கு ஈடாகப் பரிவிரோதிகளையும் போரவிரோதி

த்தம் சொல்லமுடியுமென்ன, அருளிச்செய்கிறார் சுதுரேனேதி. இக் காரணிக இவ்வதிகாரத்திலே முன் உள்ளதே. சாரய்யபந்நிகையிலே ரீதாபாஷ்யத்திலுள்ள இரண்டாவது யோஜனைக்கு முடிவு செய்யும் போது இக் காரணிகை உரைப்பட்டுள்ளது. ஆக ரீதாபாஷ்யத்திலுள்ள முதல் யோஜனை வேறு. பிரகங்கே உபாயவிரோதிபாபவிஷயமாயும். இங்கே ப்ராப்திவிரோதிடாடல்ஷயமாயும் சொன்ன அர்த்தங்களெல்லாம் சேர்த்து ஒரே யோஜனையாகக் கொள்ள வேண்டும். இதே யது யேன காமகயேன இத்யாதிவாக்யங்களை யநுஸரித்து இந்தக் காரிகையில் காட்டியதாகும். குரூபாயபாஷ்யமான இஷ்டப்ராப்தி அநிஷ்டநிவ்ருத்தியென்ற பலன்களில் எதற்காகவும் லகுவான ப்ரபத்திபண்ணலாமென்று ஒரே யோஜனை. இதில் அநிஷ்டநிவ்ருத்தியில் அந்தந்தப் பாபநிருத்தி யடங்கியிருக்குமென்றதாயிற்று, ப்ராப்திவிரோதி யென்பதற்கு ஈகப்ராப்திவிரோதி யென்று பொருள். உபாயவிரோதி யென்பதற்கு அந்த ஈகப்ராப்திக்கு எது உபாயமோ அதற்கு விரோதி யென்று பொருள். ஒருவன் ஸ்வர்கத்திற் காகவும் பர்பத்தி செய்யலாம், ஸ்வர்க்கப்ராப்திஹேதுவான ஸ்யோதிஷ்டோமாதிகளைச் செய்ய விழிந்து அவற்றுக்கு விரோதிகளைப்போக்கவும் ப்ரபத்தி செய்யலாம். ப்ரபிகூலாநுபவஹேதுவான தாலே நரகாதி ஹேதுவான நிஷித்தகர்மாதிகளைக் கொள்வது. முமுக்ஷுவிஷயத்திலே பாடசப்தத்தாலே கொள்ள வேண்டுமவற்றை ஸாபாந்தரூபத்தாலே ஸங்க்ரஹித்திரார் பிங்கு இதி. ஸாபாரதனான என்பதற்கு ஸஞ்சித ப்ராரப்த கர்மங்கள் உள்ள என்று பொருள். இது பொதுவான ஸங்கல்பம். அந்தந்த அபராஜதிற்கான தனித்தனி ஸங்கல்பமுமுண்டு. இப்படி நிக்ரஹங் என்னின்று வ்ருஷ்க்கேறெனென்று ஸங்கல்பம் செய்தால் போதுமோ? ப்ரக்ருதிஸம்பந்தநிவ்ருத்தி லிருந்து விடுவிக்க வேண்டாவோ என்பதற்கு உத்தரம் முமுக்ஷுவை இத்யாதி. இந்த ப்ரக்ருதிஸம்பந்தநிவ்ருத்தியைச் சொன்ன ஸுத்தரத்தை யெடுக்கிறார் இது இதி. அங்கே ந ச புனர்வர்த்தி என்றதால் ப்ரக்ருதிஸம்பந்தநிவ்ருத்தியென்று தெரிகிறது. கர்மாதீதமாகாவிட்டாலும் பகவானோடு அவதாரகாலத்தில் முத்தன் இங்கு வரலாமே; ப்ரக்ருதிஸம்பந்தநிவ்ருத்தியென்ன வாகுமோ வென்னில் — கர்மாதீதப்ரக்ருதிஸம்பந்தநிவ்ருத்தியென்ற தாத்தர்யம். அல்லது அணுவான ஜீவன் அர்ச்சிராதிமார்கத்தாலே விரஜையைக் கடந்தவன் மீண்டும் ப்ரக்ருதிக்கு வருவதில்லைதான். அவதாரகாலத்தில் ஷம்பூ ஜனாநவிகாஸமிருப்பதாலே அதைக் கொண்டே அப்ராப்தருதசரிரங்கள் பல கொள்ளவல் லனாகையால் ஆத்மா எதற்கு வரவேண்டும்? “ஸம்ஸாரகாரணம் கழியும் க்ரமம் எ தென்னில்” என்ற க்ரமம் தொடங்கி செய்த பல நிஷ்கர்ஷங்கள் பாஷத்திலே ஸுதோகமாயும் தாத்தர்யார்த்தமாயும் உள்ளவையாம். இங்கே, ‘ஸஞ்சிதம் ப்ராரப்தமென்று பிரித்து வித்யையினால்







‘यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनान्मगेः । दोषप्रहाणान्न ज्ञानमात्मनः क्रियते तथा ॥

यथोदपानकरणात् क्रियते न जलाम्बरम् । सदेव नीयते व्यक्तिमसतः संभवः द्रुतः ॥

तथा हेयगुणध्वंसादवबोधादयो गुणाः । प्रकाश्यन्ते न जन्यन्ते नित्या एवात्मनो हि ते ॥’

என்று ஔசௌவதமவான் அருளிச்செய்தான். ஜ்ஞானநிலைமும் இதினாலைய ரவீ. விபபவிகாஸத்துக்கு ஸரபயோஸ்தாஸபையான ஶக்தியும் நியங்களாதையாலே அவற்றில் அவிர்வாஸதம் முடியும். ஸபேவிபவவிதாஸமும் து:ஸநிவூதாதிதளும் ஸக- ஸபாதிதளும் கீத்யங்களும் அகஸ்துதங்களாயிருக்க இவை நிவூதபதிவஸ[த]ஸரப- ஸபாதிதங்களாதையாலே மேல் முழுக்க நடக்கும் படி தோற்றுகைக்காக இவற்றில் ‘அவிஸ்யுமேஸ ஶஜகீத்யவிதய:’ ஶ்யாதிதளாலே அவிர்வாஸதம் முயுகமா கிறது. ஸரபயோஸ்தவத்தாலே-ஶமோபாதிதமாக ஶதுவிதமான அநுகூஸ-பாதித்யங்கள் நடந்த அகஸ்தித்யான வஸ்துக்களாக்கு மேலெல்லாம் மோஸதீயில் அநுகூஸமே ஸரபபாஸமாதையாலே அதிலும் அவிர்வாஸதத்துக்கு விருதமில்கை. ஆதையால் ‘ஸபேபாஸ்தோ மோஸதீயாஸி’ என்ன, இவ் அநுகூஸ-ஸபஸ்யாஸ்தரம் ஸித்யமாயிற்று.

ஶகஸ்தத்துக்கு ஸபாபகலேகரம் பௌருளானபோது இவ் ஶபாஸியும் இச் ஶோகத்திலே ஸுஸகமாகச் சொல்லிற்றும். ஸுசையால் ‘மாமேவீயஸி’ என்று கீழில் ஶோகத்திலே வித்யமாகச் சொன்ன அபீம் இங்ரு பாஸிவிருதிதயைக் கழிக்கை யாலும் ஶகஸ்தத்தில் விவஸாவிஸேதத்தாலும் சொல்லிற்றும்.

ஆதபின்பு இது ஸாபேஸமாய்க்கொண்டு கீழில் ஶோகத்துக்கு ஶேபமாகிறது.

“ஸபேபாஸ்தோ மோஸதீயாஸி” என்ற இவ்வளவால் ‘மாமேவீயஸி’ என்று சொன்ன அகஸ்தாஸி ஸித்யிக்குமோ? ஸபேபாபநிவூதி உண்டாயே அகஸ்தாஸியன்றிக்கே ஶாஸமப-

குதையில்கை யென்றதாயிற்று. முன்னமேயிருக்குமதற்குப் பின்னே தோற்றம் வரும்போது அவிர்வாஸதம் ப்ரயோகிக்கப்படும். பரிபூர்ணகஸ்தஸுஸவாவிர்வாஸ மென்றும் அவவோதயோ குணா: ப்ரகாஸ்யந்தே என்றும் சொல்லக்கூடுமோ என்ன, அவிர்வாஸதப்ரயோகம் எங்கு முக்கியம், எங்கு அமுக்கியமென்பதை விளக்கு கிறார்ஶகஸ்தமுதித்யாதியால். அகஸ்துதங்கள் = பிறகுவந்தவை; நிவூதஸ்யாதி; ப்ரி- பஸ்தமற்ற ஸரபமூலகங்களென்றபடி. ஸரபயோஸ்தவத்தாலே என்பதற்கு ஸரபபாஸ மாதையாலே என்பதில் அநவயம். அதிலும் = வஸ்துக்களின் ஆநுகூல் யத்திலும். குணாதிபதங்களாலே த்ரவ்யம் சக்தி யோக்யதை இவற்றைக் கொள்வதில் அவிர்வாஸதம் முக்கியம் மற்றவற்றில் அமுடியம்.

பகவத்ப்ராப்தியிற் போல் ஆத்மாநுபவமாகிற கைவல்யத்திலும் ஸர்வாநிஷ்ட நிவ்ருத்தி யிருப்பதால் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி சொன்னமாத்நிரத் தால் பகவத்ப்ராப்தி ஶித்திக்காதென்று சங்கித்கிறார் ஶதீத்யாதியால், ஜீவாத் மாவை ஸ்வதந்த்ரமாகக் கொண்ட ஸாங்க்ய தார்க்கிகாநிமதங்களில் தைவல் யமென்கிற புருஷார்த்தமிருந்தாலும் ஜீவாத்மாவை எம்பெருமானுக்கு நித்யஸேஷமாகக் கொண்ட நம் மதரீதியில் ஜீவாத்ம தத்தவஜ்ஞாநமுள்ள







அம்மமாவா நுமயவியயமாக, 'ஸாமானுபூதிரிதி யா கில முகிஷகா' ஸ்வாதிகளில் மயுஷமான முகிஷகமும் 'விநசேஷாபவஹிபு ப: ஸா ஸூக பவ ச: ' ஸ்வாதிகளிற்போலே நிர்வஹம். ஸாமரணமோஷாய' என்றதனும் டேவர்களுடைய அமரவ்யபதேஷம் போலே ஸாஃ ஸிகம்; கமேன முகிஷயஸ்தமாம் விஷயத்தைப் பற்றச் சொல்லுகிறதாகவுமாம். இப்படி விமவ-யூஹலோகாதிமாதத்தில் முகிஷகமும் நிர்வஹம். 'லோகே ஸிஷோநிவ- சந்தி கெவத் சமீபமூச்சந்தி ச கெவத்யே । அந்யே து ரூப சதர்ஷ மஜந்தே சாயுஜ்யமந்யே ச து மோக்ஷ உக: ॥' என்று நிர்வமிக்கப்பட்டதினே. இதிற சொன்ன சாயுஜ்யம் பரமபதத்திற சென்ற

கமாமும்; அவற்றில் ஏதேனும்மொன்று செய்து கைவல்யத்தைப் பெறலாம்; மோக்ஷம் பத்தியோகமொன்றுலேயே என்ற வாசியாம். இரண்டும் கைவல்யபதாய் மாவதெங்ஙனே என்பதற்கு உத்தரம் இவ்வாக்யம். கைவல்யத்திலும் மோக்ஷ சப்தம் ப்ரயோகிப்பதால் அங்கும் எல்லா உபாதிக்கும் நிர்வருத்தி வேண்டா போ என்ற அருளிச்செய்கிறார் அம்மமாவேதி. ஸாஃஸிதி. வரதராஜஸ்தவம் 81; முன்னமே கருத்து உத்தம். விநசேதி. கதை 5-28. இங்கு ஏவகாரம் ஸ்தோத்திரத்திறகாக வந்ததாம்; சரீரத்துடனிருக்கும் போதே முத்தன காணே. ஸாமரணேதி கதை 7-29. மாமாஸித்ய யதநிவ யே சே ஸுப சதிது; ஸுப ச அபாஸம் ஸிஷ் ஸாஸிலம்; என்னையுபாஸித்து மூட்டும் இறப்பும் விட்டிருக்கைவாகிற கைவல் யத்திற்கு முயற்சிசெய்திறவர் ஸுப ச அபாஸம் சமீ என்ற முந்தையும் அறிவா ரென்றது. இந்த உபாதித்திற்கு 8ல் 3ம் ச்லோகம் விவரணமாகும். அபாஸ- மிதி. மர்த்யரெல்கிற மனிதரை யபேக்ஷித்து = மனிதரைவிட தேவர்களுக்கு மரணம் தீர்க்ககாலம் கழித்துவருவதால்—குறைவாயிருப்பதால் அவர்களை அமரர் என் பதுபோல் கைவல்யாநுபவத்தால் முழுமுத்தியிராமற் போனதும் ஐச்வர்யாநுபவம் பண்ணுபவர்களைவிட ஐராமரணக் குறைவால் அவ்வாறு மோக்ஷமென்கிறது. அவ்வது—மரணமோஷா என்னுமல் ஸாமரணமோஷா என்ற தால் கைவல்யாநுபவதாலத்தில் ஸ்த்தாவதேஹ மிராமையால் அவருக்கு கைவல்யமுடிவில் ஐரையுடன் சேரும் மரணமான ஸ்த்தாவ தேஹவியோக மில்லை; முத்தனுக்கு ஸர்வமரணமோஷும் என்ற வாசியும் அபேக்ஷிமென் பதில் கருதப்பெறலாம். மற்ற கைவல்யம் போலன்றி ஸாமரணமோஷா என்றது முழுமுத்தியுமா மென்கிறார் கடுக இதி. கைவல்யமென்கிற மோஷும் பெற்ற டிவன் முக்யமோஷத்தையும் மேலே பெறுவானே. பஞ்சாக்நிவிதயா நிஷ்டனாகிறானே என்றபடி. மோக்ஷ லோகோஷமென்று முக்ய மோஷமாக, த ஸாவோக்யாதிகளிலும் மோக்ஷசப்த ப்ரயோகமிருப்பதால் அது போல பொதுவாகக் கைவல்யத்தில் அமுக்ய ப்ரயோகம் தகு மென்கிறார் பூட்டி இதி. இந்த ச்லோகம் விபவஸாலோக்யாதிகளை மோக்ஷமல்லவென்று கழித்து விபவஸாயுஜ்யத்தை மோக்ஷமென்கிறதே. அது கூடுயோ. அது பரமஸாமய மன்றே. நித்யமும்மன்றே யென்ன அருளிச்செய்கிறார் பூட்டி இதி. ஸ: என பதற்கு சாயுஜ்யஸ்துமரவ்யாதி: என்றுபொருள். விபவாதி மூர்த்தி ஸாலோக்யம் போலே கைவல்யமும் அநித்யம் என்பதற்கு ப்ரமாணம் கூறுகிறார்



வருடைய மோலாச்யம். கைலாஸமானுஷவம் நியமன்மென்னுமிடமும் வாஸி  
நியமன்மென்னுமிடமும்

‘चतुर्विधा मम जना भक्ता एव हि ते भुक्ताः । तेषामेकान्तिनः श्रेष्ठास्ते चैवानन्यदेवताः ॥

सहमेव गतिस्तेषां निराशीःकर्मकारिणाम् । ये तु शिष्टास्त्रयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः ॥

सर्वे च्यवनधर्माणः प्रतिबुद्धस्तु मोक्षभाक् ॥’ என்கிற வசந்தத்தாலே சிद्धம்.

கேவலேதி. இங்கே கைவல்யத்திற்கும் அழிவைச் சொன்னதால் நிர்யமன்  
மென்பதும் ‘प्रतिबुद्धस्तु मोक्षभाक्’ என்று பகவத்ப்ராப்தியை விரும்பும் ஜ்ஞாநியே  
மோக்ஷமடைவானென்றதால் கைவல்யம் மோக்ஷமென்பதும் ஸித்தம்.  
வசுரிதி. பா-சா. 350-33. நாலுவகையான ஐநங்ஙள் என்னைச் சார்ந்தவர்கள்.  
அவர்கள் பக்தர்களாவர். அவர்களுக்குள் என்னை யுபாயமாகவும் உபேயமா  
கவும் கொண்டவர்கள் ச்ரேஷ்டர்களாவர். அவர்கள் தேவதாந்தரஸம்பந்  
தமற்றவர்களுமாவர். பலத்தில் நசையற்று ஸாத்விகத்யாகத்தோடு சர்மா  
நுஷ்டாநம் செய்கிற அவர்களுக்கு நானே ப்ராப்யனாவேன். சிஷ்ய: மற்ற  
வரான மூன்று பக்தரும் வேறு பலனை விரும்புகின்றவர்கள். அவர்களெல்  
வோரும் வ்யவசயமீன: பெற்ற பலனைவிட்டிருப்பை தர்மமாகவுடையவர்கள்.  
நமஸ்கரிக்கின்ற வரென்றபடி. ஜ்ஞாநியே அழியாத மோக்ஷம் பெறுகின்றவன்.  
வ்யவசயமீன: என்பதற்கு நஷ்டமான வசம் = உபாயபலத்தையுள்ளவர்களென்றோ  
பலத்தினின்று நமஸ்கரிக்க தர்மமாக = அவச்யமாகவுடையவர்களென்றோ  
பொருளாம். கீதையில் चतुर्विधा भजन्ते मामेकमென்றவிடத்தில் आर्त: अर्थार्थி என்ற  
ஐச்வர்யார்த்திகள் அமுமுக்ஷுக்கள். मधुविद्यादिनिष्ठரान முமுக்ஷுக்களைச்  
சொள்ளவில்லை. மேலே இவர்களுக்கு ஧ூமாதிமார்க்மே சொல்லப்பட்டது. அந்த  
முமுக்ஷுக்கள் தற்சமயம் ஐச்வர்யாபேக்ஷிகளாயிருந்தாலும் வ்யாதிபயம் பெற்ற  
விடத்தில் பூயோகாஸ்யத்திற் பிணங்க ஧ானி து பரமேசுவரீ என்றநிலைபெறுவாரா  
தையாலே அப்போது ஧ானியாகக் கருதப்படுவர் அவ்வகுப்பிற்கேசரலாம். கைவல்  
யார்த்திகளில் அப் பலனை யிழந்தபிறகே भगवदुपासनம் செய்மெவரும் ஜானி  
வருப்பினராவர். पञ्चासिविधानिஷ்டான கைவல்யார்த்தியோ ஜீவோபாஸன  
சாலத்தில் முமுக்ஷுவானாலும் मधुविद्यादि நிஷ்டர்போலே விரக்தஜ்ஞானீ  
யானான். கைவல்யானுபவகாலத்தில் அதிலே மண்டியிருப்பதால் भगवदुपास  
पञ्चनस्तुतिकीर्तनादिपरान ஧ானியாகான். அதனால் அர்ச்சிராதிகதி பெறும் அவனை  
ஒன்றிலும் சேர்க்காமல் தனியே जिज्ञासु என்று குறித்தார். அக அமுமு  
க்ஷுக்களான ஐச்வர்யார்த்திகளும் மற்ற முமுக்ஷுக்களும் கீதையில் கூறப்  
பட்டனர். அவர்களில் இங்கே பரமைகாந்திகளை ‘एकान्तिनः’ ‘निराशीःकर्मकारिणाम्’  
என்றெடுத்து, பஞ்சாக்நி வித்யாநிஷ்டரையும் முமுக்ஷு-மமுமுக்ஷு ஐச்வர்யார்த்தி  
பக்தரையும் ஶுத்தகரணமர்களென்று கூட்டி सर्वे च्यवनधर्माणः என்றார். வேறு  
பலன் வேண்டுகின்ற இவர்கள் निराशीःकर्मकारिणामேயுள்ள प्रतिबुद्धராகமாட்டார்.  
இவர்கள் பெறுவதெல்லாம் மோக்ஷமாகாது; प्रतिबुद्धன் பெறுவதே மோக்ஷம்.



‘सुच्येतास्तथा रोगाच्छ्रुत्वेमामादितः कथाम् । जिज्ञासुर्लभते भक्तिं भक्तो भक्तगतिं लभेत् ॥’

என்னையாலே ஸ்ரீமாத்ரஹஸ்யத்தில் ‘ஜிஜ்ஞாசு:’ என்கிற ஆத்மநிஷ்டனும் கமேஷ ஞானியாமென்று  
உருமாயிற்று, ‘மன்னுறில்’ என்று பகவதனுபவத்தை நியமென்னையாலும்  
இதுக்கு ஷ்ரவணமாதச் சொல்லும் ஆத்மமாயனுபவம் நியமென்னென்னுமிடம்  
பயிதம் இதுக்கு ‘இறுதிசூடா’ ஐயாடிகளில் நாசமில்லை என்கிற பாசரமும்

மென்றதாயிற்று. இங்கே மோஷமாஃ என்பதற்கு மோஷமாஃமாஃ என்ற பொருளா  
னதாலும் கைவல்யாதிகள் மோஷமாஃமல்ல என்பது ஸ்பஷ்டம். ஆத்ம-பரீட்சி  
களிலே விஷ்ணுசாலோடியாடி ஞாமர்களும் சேர்ந்திருப்பதால் அவைகளும் அமோஷமா  
ங்களென்றதாம். வாசுதேவசாலோடியம் மட்டும் அபேக்ஷித்தால் அது மோஷமா  
அன்று என்னில்—அது மட்டும் தனியாக ஸாதிக்க உபாயமில்லை யென்க.  
கைவல்யாநுபவபரனுக்கு பக்தியைச் சொன்னதாலும் கைவல்யம் மோஷமா  
மென்றென்கிறார் சுச்யேதேதி. பா சா. 348—810. ச்வேதத்வீபத்தில் எம்பெருமான்  
நாரதருக்கு தான்தசா வதாரம் செய்வது வரையிலான கதையை முதலினின்று  
கேட்டால் ரோகத்தினால் பீடிக்கப்படுகிறவன் அதினின்று விடுபடுவான்;  
ஜிஜ்ஞாசு: ஆத்மாநுப வத்தை விரும்புகிறவன் பகவானுடைய பாரம்பம் சொல்  
வதான இக் கதையைக் கேட்பதால் பக்தியும் பெறுவான்; பக்தனாயிருந்து  
கேட்பவன் மோஷமாஃமதையடைவான் என்றான். கதையில் ஜிஜ்ஞாசு: என்ற பதத்  
தினால் கைவல்யபவன் விரும்புமவன் சொல்லப்பட்டிருக்கிறனென்பது  
நிர்விவாதம். இந்த ச்வேதத்தில் ஆத்மியைச் சொல்லாமற்போனாலும் மற்ற  
வர்களைச் சொல்லியிருப்பதால் ஜிஜ்ஞாசு பதத்தாலே அக்கைவல்யபலகாமனைக்  
கூறுவது ஸ்வரஸமாகும். முதலில் கைவல்யத்தை விரும்பினவன் இதனால்  
கைவல்யத்தை உபேக்ஷித்து விட்டு பக்தியைப் பெறுகிறனென்பது ஸ்வர  
ஸமாகாது. கைவல்யம் பெற்றுப்பிறகு பக்தியையும் அடைகிறனென்றும்  
கைவல்யத்திற்கு உபாயம் அநுஷ்டிக்கும் போதே பஞ்சாக்நிவித்யை போன்ற  
மோஷோபயத்தைச் செய்கிறனென்றும் பொருளே ஸ்வரஸமாகும்.

ஆழ்வார்பாசரத்தாலும் கைவல்யம் அநித்யமென்று தெரிகின்ற தென்  
கிறார் மன் இதி. திருவாய் 1-2-5. “அற்றது பற்றெனில் உற்றது வீடு உயிர்.  
செற்றது மன் உறில் அற்றிறை பற்றே”. விஷயப்பற்று ஒழிந்ததாகில்  
ஆத்மா பவதப்பக்தியின்றியும் வீடு—மோஷத்தை (கைவல்யத்தை) பெற  
வாகும். அக் கைவல்யத்தைச் செற்று—அழித்து (அதிலகப்படாமல்) மன்—  
ஸத்திரமான புருஷார்த்தத்தை விரும்புவதாகில் அற்று—அதற்கென்றே  
ஹேஷ்வரத்துடன் இறை = ஈசுவரனை பற்று—ஆசிரயி. இங்கே கைவல்யத்  
திலகப்படாமல் பக்தி செய் என்றதால் கைவல்யம் பெற்றால் மீளவாகா  
தென்று தெரிகிறதே; அதனால் அது நித்யமென்ற கல்ப்பனை தவறு. பர  
மாத்மலாபத்தை மன் என்று நித்ய புருஷார்த்தமாகச்சொன்னதால் கைவல்  
யத்திற்கும் சயவநமுண்டென்றே தெரியும். இதுக்கு ஷ்ரவணமாத = ஷா-  
ஷ்ரவணத்தால் விலக்கப்பட; 6-9.10-குறுகா என்கிற பாசரத்தில் இறுதிசூடா



சாஸ்திரவாடிகம்கலவிசேஷங்களில் அஷ்டாங்கி போலே 'எண்பூழி' என்கிற அநி-  
சி-கால-சாயிவ-அபிபாயம். 'யோனிநாமமுந் ச்யான் சாஸ்திரோபநிஷாநம்' என்று இவ்

என்கிற பதத்தினால் கைவல்யம் முடிவற்ற தென்று சொல்லி அதற்கு நித்ய  
தவம் அருளப்பட்டதே யென்க அருளிச்செய்திருர் இவ்வுக்கு இந். இதுக்கு =  
கைவல்யத்துக்கு; "குறுகாநீளா இறுதி கூடா எண்பூழி. சிறுகாபெருகா  
அளவிலின்பம் சேர்ந்தாலும், மறுகாலின்றி மாயோன்! உனக்குரியாளானும்,  
சிறுகாலத்தை யுறுமோ அந்தோ தெரியிலே" குறுகல் நீளல் சிறுகல்—  
பெருகல் என்ற டரிமாணங்களற்றதும் இறுதி கூடா = அழிவற்றதும் அளவில் =  
பரிச்சேதமற்றது மான கைவல்ய மென்கிற இன்பம் எத்தனையோ கல்பகாலம்  
சேர்ந்திருப்பதானாலும் மீண்டும் இராதபடியே உனக்கு ஆளாகுகைக்கான  
சிறிய காலத்திற்கு(கூட) அது ஈடாகாது. நீண்ட ஆத்மாநுபவமும்  
அத்யல்பகாலம் பெறும் பகவதநுபவத்திற்குமீடாகா தென்று பொருள்.  
அஷ்டாங்கி ஹே சாஸ்திரவாஜின: சுகுந் ஸ்வாமி என்று சாஸ்திரமாய்ஸ்ய ஸுக்ருதத்தத  
அஷ்டாங்கமென்றாலும் விரைவில் ஆயுமில்லை என்றே கருத்துக் கொள்ளுவது  
போல் ஐஸ்வர்ய பலத்தைவிட அதிககாலம் அநுபவிக்கக் கூடியதாயிருப்ப  
தால் விஷ்ணுபுராணத்தில் ஸமுந் என்கிற சொல்லுக்குப்போல் இறுதி கூடா  
என்பதற்கும் விரைவில் அழிவில்லை யென்பதிலேயே நோக்கு. இங்கு  
அளவில் என்ற சொல் இருந்தாலும் ஆத்மாநுபவத்தை அபரிச்சிந்தம்  
என்று இசைவதில்லை. பகவதநுபவத்தை விடத் தாழ்ந்த தென்றே எங்கும்  
சொல்லப்படுகிறதே. அதனால் ஐஸ்வர்யநுபவ ஆநந்தத்திற்கு மேம்பட்ட  
தென்றதே அளவிலென்னப்படும். அது போல் ப்ரமாண விரோதமிராதபடி  
இறுதி கூடா என்பதற்கும் முன் சொன்ன பொருளாம். இங்கேயே எல்லாக்  
காலமும் என்னுமல் எண்பூழி என்று அதிக கல்பகாலத்தையே குறித்த  
தால் பிறகு அழிவுண்டென்று தெரிகிறது. மேலும். மேலடிசனில் ஸாஸ்திரவா  
காலத்தைச் சிறுகாலமாகச் சொன்னது கல்பநாமாத்ரம். அது போல் இறுதி  
கூடா என்பதும் கல்பனையாகும். சேர்ந்தாலும் என்கிற உம்மையினாலும்  
அதிக கல்பகாலங் கூட அது சேர்ந்திருப்பதில்லை யென்று தெரிவதால்  
அதற்கும் இறுதியுண்டுமற்ற விரிவுநமது ப்ரபந்தரகையில். இப்பாடிகளில்  
என்கிற ஆதிபதத்தால் "கண்டுகேட்டு" என்ற பாசரத்தில் அளவில்வாச்  
சிறுநின்பம் என்ற விடத்தில் அழிவில்லாத கைவல்ய மென்று பொருள்  
கூறினாலும் சிரகாடியிருப்பதைக் கொண்டே என்று அறிவித்ததாம். ஆழ்  
வாருடைய 4-1-10, 'குறுகமிக உணர்வத்தொடு நோக்கி' என்ற பாசரத்தில்  
விடத்தே என்று பரமாத்மாநுபவமே மோஷமென்றும் கைவல்யம் மோஷ  
மன்றென்றும் அபித்ய மென்றும் தெரிவித்ததையும் காண்க. அப் பாசர  
த்தின் ப்ரபந்தரகையில் இது விஷயமான விசேஷவிரிவாம்.

ஆத்மாநுபவம் பெற ஏற்பட்ட இடமே அஸ்திரமாயிருப்பதால் இது  
அபித்ய மென்பது ஸ்பஷ்ட மென்கிறார் யோனிநாமிதி. வி. பு, 1-6-38, ஸநகாதி'







பண்ணும் அநுஸந்தானங்கள் நாலுக்கும், நாமாதி-உபாசனங்களுக்குப்போலே அசி-  
ராதிமதியு & வஹ்மபாசியுமில்லை என்னுமிடத்தை 'அபரிகாஸ்யநாந் நயஸிசி வாடராயந  
உமயதா ச ரோபாந் தாக்ருத' என்கிற சூத்திரிலே அருளிச்செய்தார்.

பதற்கு ப்ரஹ்மமாகநினைச்சாமல் உபாஸிப்பதென்று பொருள். ப்ரஹ்ம  
த்ருஷ்டியாவது அப்ரஹ்மமான ஜீவனை ப்ரஹ்மமாக நினைத்தல். அர்த்தபஞ்சகா  
கிராரத்தில் இது விஷயம். ஆமவித்யையில் நாரதர் ஸநத்குமாரரிடம் சரதி ஷோ  
காமவிஸ் என்று சோகம்தீர உபதேசம் செய்ய வேண்டுமென்று கேட்டபோது  
நாம மஹேசுபாஸித; வாச் மஹேசுபாஸித இத்யாதியால் சப்தராசியை ப்ரஹ்ம மாகவும்  
வாஸிந்நிஷததை ப்ரஹ்ம மாகவும் மற்றும் பல வஸ்துக்களையும் இப்படி ப்ரஹ்  
மமாகவும் உபாஸனைகளைச் சொல்லி அவற்றிற்குக் கூடத்ரபலன்களைக் கூறிப்  
பிறகு ப்ராணோபாஸநத்தை விதித்துச் சொகித்தார். அங்கே ப்ராணானுவது  
ஜீவாத்மா. நாரதர் இதைக் கேட்டு இதே ஆத்மா, இதன் உபாஸநத்தால்  
சோகம் போகுமென்று வானாவிருந்து விட்டார். இதன்மேல் உபதேசிக்கா  
மற் போனால் சிஷ்யனை வஞ்சித்ததாகுமென்று நினைத்துக் க்ருபையினாலே ஸத்ய  
மென்கிற அபரிச்சிந்நமான ஸுகருபமான ஆத்மவஸ்துவையே உபாஸிக்க  
வேண்டுமென்றார் குரு. இதனின்றி சுத்த ஜீவோபாஸநத்தால் சோகம்  
தீராடுன்று தெரிவதால் கைவல்யம் அநித்யமென்று எரித்திடுகிற தென்று  
மறிச. அந்த ஜீவோபாஸநத்திற்கு அங்கு உபநிஷத்தில் பலன் ஸ்பஷ்ட  
மாகச் சொல்ல வில்லையானாலும் பஸிஸ்பாஸிஸ் என்று அந்யஸ்யோ பாஸநம் நிங்ஸவாச  
எல்லாவற்றிற்கும் அழிவும் சோகமும் சொல்வப்பட்டது.

அபரிகாஸி. அசிராதிமார்க்கத்தாலே சதுர்முதனையடைவதாக வாடர சொன்  
னார். அதனால் சதுர்முதனையுபாஸிப்பவருக்கு அந்த கதி யென்றதாகிறது.  
பரமபுத்தையையடைவதாகக் கூறி பரப்ரஹ்மத்தையுபாஸிப்பவருக்கே அந்த  
கதியென்றார் கைமிறி. வாடராயநென்ற வ்யாஸர் அஸ்யயாசுதோஷாஸ் = அவ்விருவ  
கையிலும் தோஷமிருப்பதால் அபரிகாஸ்யநாந் = ப்ரதிகோபாஸகரல்லாதாரை  
ப்ரப்ரஹ்மத்தைப் பெறுவீக்கும் அர்ச்சிராதிசுதி யென்றார். பஸிஸுமாவது சரீரம்;  
சேதநா சேதநங்கன் பரப்ரஹ்மத்திற்கு உடல், உயிரைவிட்டு உடலைமட்டும்  
உபாஸிப்பவர் பஸிஸாஸ்யநர். பரமாத்மாவையுபாஸித்தாலும் பரமாத்மாவின்  
உடலாக ஜீவனையுபாஸித்தாலும் இக்கதியுண்டு. பஞ்சாக்நிவித்யையில்  
புத்தையையுபாஸிப்பவருக்குப்போல் தய ஈய் விது; யே தே அரணே அஹி சத்யஸுபாஸி  
என்று ஜீவோபாஸகருக்கும் அது சொல்வப்பட்டதே. அதுவும் ஜீவாந்தர்யா  
மியாகப் பரமாத்மோபாஸநமே யாகட்டுமே யென்னில்—அப்படியாகில்  
கைமிறி பஷ்டமும் வாடராயநபஷ்டமும் ஒன்றாகும்: அபரிகாஸ்யநாந் என்கிறஸுத்தரம்  
இடம் பெகுது. அப்படி யிசைந்தால் உபநிஷத்தில் தய ஈய் விது; என்றும்  
யேதே என்றும் இரண்டாகப்பிரித்தது வினாடும். யேதே என்கிறவாக்யமும்  
வ்யர்த்தமாகும். அப்படியானால் ச்ருதிபுத்தாலே ஜீவமாத்ரோபாஸநமா  
னாலும் ப்ரஹ்மப்ராப்தியிருக்கட்டுமே என்னில்—அது நாய; பாய; இப்பாதி



க்கும் நாராயணனுடையவாதத்திற்கும் விருத்தமாகும், ஐதரீயமாக ஜீவோபாஸநம் கொள்வதற்குப் பதமில்லையெனினால்—ஜீவோபாஸநமாவது ஜீவன்யுள்ள படியுபாணிப்பதே; சிவபிரகாசத்தில் மற்ற ஆகாரங்கள் போலே பரமாத்ம சரிதவந்தையும் சேர்ப்பதாம். ஆனால் உபாணித்தபடிதானே பெறவாகும்; ப்ரதானமாக ப்ரஹ்மத்தைப் பெறவாகுமோ என்னால்—விவேகமில்ல வென்றிருர் ஐக்ஞா என்று [இதுவும் சிவசூத்ரம் என்கிற ஐக்ஞாச்சிற்ப் பெறும்.] தத்க்ரதந்யாயமும் சேரும். உபாணித்தபடியுங்கூட மோஷத்தில் மாசிச் கலாம்; அவ்வாறு மோஷத்தில் ப்ரத்யக்ஷமே யானபடியாலே தர்மியானது ப்ரதானமாகவும் ஜீவாதிகள் அப்ரதானமாகவுமே புலனாகும். உபாஸனத்தில் ஜீவனை விசேஷயமாக்கினாலும் சேஷசேஷிமாப்ததை க்ரஹிப்பதால் ஐய்மா- ஶம் பரமாத்மாவின்னிடம் அனுபவிக்கப்படுவதேயாகும். ஸமானவிஷயகர்வமே தத்க்ரதப் பொருள். ஐக்ஞா என்பதாலே யஐக்ஞாஸ்சிந் தோஃ புகுவோ மபிதி சயேஷ: ஐக்ஞா ஐபிதி என்கிற வாத்யம் கருதப்பெறும். அதன் பொருளாவது இவ்வுலகில் ஒருவர் எந்த வஸ்துவை எவ்வாறு உபாஸிக்கிறானோ, அது மறுமையில் அது பவிக்கப்பட்டு அவ்வாறேயாகிறது தென்படும். ச் யஐயயோபாஸி சிவ ஐபிதி என்கிற வாத்யத்திற்கினங்கவாம் இப்பொருள், அவ்வது எதன் ப்ராப்திவிஷயமாக உபாஸனமோ, அதன் ப்ராப்தியுள்ளவனுபிடுமென்னவாம், இதன் விரிவை நமஸ்ச்சாந்தோக்யபரிஷ்காரத்திலும் அபிஷேகவாராபி (3-3-1) 380 நிஷிமா- ஶ்டு என்கிற ச்லோகவ்யாக்யானத்திலும் காண்க. பஞ்சாக்ரிஷித்யயிலும் ஜீவாத்நர்பாமியாகவே பரமாத்மோபாஸதத்தை உபநிஷத்து ஏன் கொள்ள வில்லை யெனினால்—ஜீவப்ரதானமான கைவல்யமென்கிற பலனையும் இதற்குச் சேர்ப்பதற்காகவென்க. ஐக்ஞாச்சிற்பில் ரஹித்யாக்ஷாஸிபாக உபாணித்தாலும் வஸ்வாதிபதப்ராப்தி யுண்டே, அது போலாகட்டுமே யென்னால்—அப்படி யானால் எவ்வா பக்தி மார்க்கத்திலும் ஐக்ஞா என்கிற அந்தந்த ஆத்மாவுக்கு அந்தர்பாமியாக உபாஸனமிருப்பதால் எங்குமே கைவல்யம் பலனாக ப்ரஸங் கிக்ளும். மோக்ஷத்தில் சுத்த ஜீவனுக்கும் ப்ராப்தியிருப்பதால் அவ்வளவே அதற்குப் போதுமானதென்னால்—பஞ்சாக்ரிஷித்யயிலும் அவ்வளவேயாய் கைவல்யம் வித்தியாதது. அதனால் க்ருதி பிரித்தோகிறது.

சூரத்திலே இதி. ஸூத்ர பலன்களுக்கு நான்குவித ஸ்ரீவேதபாஸன மென்பது  
சுரீபாஷ்யத்திலே விசேஷ ஷ்ரீயசி என்ற சூரத்திற்குப் பிறகேபிறப்பதால்  
அஸிஸூரத்திலே என்ன வாசுமோ என்னிவ்-அது அஸிஸூரத்திற்கு முடிவாய்  
இதுவே ப்ரதானஸுத்திரமாகையாலும் அந்த சூரார்த்தம் முடிந்தபிறகு  
ஸித்தாத்நிபாஸ்யத்திலேயே இவ்விசயவிசயமிருப்பதாலும் பிறந்த ஸுத்திர  
விஷயமே இதுவுமாகு மென்க.

பச்சிராடிமதிபூங்கொடியாசியானது எஃசோபாபகனாகையென்றாலும் கைவல்  
யம்மட்டும் பலனான ஜீவோபாபாஸனத்திற்கும் பச்சிராடிமதி இருக்கட்டமே,  
பூமாடிமதிமும் ஐஸ்வர்யார்த்திக்கே யாகையால் இவ்வுபாஸனத்திற்கு எது உதி



‘ஸுதோபநிஷதஸ்யபிஷானாடி’ என்கிற ஸுதத்ரத்திலும் ஒரு விதவிசேஷத்தில் உபநிஷதன் பரமாத்மா என்கைக்கு அச்விராடிநிஷதி சொன்னதை ஐஹுவாகக் கொண்டு சாதிக்கையாலே சிவமாத-உபநிஷதனுக்கு அச்விராடிநிஷதி யில்லையென்னுமிடம் சித்தமாயிற்று. ஆகையால் பௌராணியில்லாதார்க்கு இச் ஸூகத்திற் சொல்லுகிற பரீபாபநிஷதி இல்லை. சரீபாபநிஷதியுடையார்க்கு பௌநுமவஸூகமில்லை.

இப்படி இங்கு பரீபாபநிஷதியைச் சொல்லுகையாலே டேவலாமானுமவ த்ருக்ருக் காரணமாய், பரிபூர்ண-பௌ-அனுமவத்துக்குப் பரிபூர்ணமான கர்மவிசேஷ மும் உழிகையாலே ‘மாஸேவீஷயசி’ என்று கீழ் ஸூகத்திற் சொன்ன அங்ம் இங்கும் சித்தமாயிற்று. ‘மாஸேவீஷயசி’ என்கிற பரிபூர்ணாவது—பரிபூர்ணனுமவம். இப் பரிபூர்ண-அனுமவசித்திக்காக அச்விராடிநிஷதியும் தேவவிசேஷபரிபூர்ணமுண்டாகிறது. இக் கமத் திலே இவ் அனுமவம் கொடுப்பதாக உதவன் அநாதியாக நியமித்து வைத்தா

யாகாதே யென்ன அது ஸுதத்ரவிருத்த மென்கிறார் ஸுதேதி. பௌநுமவவிசேஷபரிபூர்ண உபநிஷத என்றபடி உபநிஷதப் பௌநிஷதாதிநிஷதமாகும். ஸுதோபநிஷதாவான் ப்ரஹ்மவித்து. அவனுக்கே யாகிற அச்விராடிநிஷதியை உபகோஸலவித்தையயில் ஒதியிருப்பதால் அது ஜீவமாத்ரோபாஸனமாகா தென்று ஸுதத்ரகாரர் அருளியதால் கேவலகைவல்யத்திற் றார்ச்சிராதிநிஷதியில்லையென்று வ்யத்தம். அநாதியிஷதாதிமென்றும் தேவபயமென்றும் பௌநுமவமென்றும் ப்ரஸித்தமாய் அச்விர அர்ச்சிமேநிஷதவிசேஷமுமான அச்விராடிநிஷதி ஜீவமாத்ரோபாஸனத்தில் வாராதென்று அங்கே அச்வரத்தில் தெளியலாமென்றபடி. ஸங்கோசமில்லை இதி. மோஷ சப்தத்திற்கு முக்கியமான பொருள் ஸர்வப்ரதிபந்தகநிவ்ருத்தி. அந்த அபாவத்தோடு ஈஸ்வரமும் பரபாஸுதேவசாஸுதே மொன்றே. அதனால் அதே வ ரு மோஷ உட்கு: என்னப்பட்டது. அநுபவத்தில் ஸங்கோசமிருந்தால் அது அந்த மோக்ஷமாகாதென்ற படி.

பஞ்சாத்திவித்யாநிஷ்டனுக்கு தேஹாவஸாநத்தில் ஸர்வபாபநிவ்ருத்தி வந்தும் சில காவம் கேவலாத்மாநுபவமே யிருக்கிறதே யென்ன, அவனுக்கு ஜீவவிசேஷ்யக உபாஸநம் காரணமாகக் கேவலாத்மாநுபவத்தை ஸங்கல் பித்திருக்கிறபடியால் அதனால் அர்ச்சிராதிநிஷதியின் முடிவு கிடைக்காமையால் ப்ரஹ்ம ப்ராப்தி விளம்பிக்கிறது. அது முடிந்தபிறகு ப்ரஹ்ம ப்ராப்தியே என்றறிவிப்பதற்காக, ‘பர்மவிசேஷமும் உழிகையாலே’ என்ற வரையில் கூறியதாம். மற்ற கைவல்யார்த்திகளுக்கு ஸஞ்சிதஸர்வகர்மநிவ்ருத்தியாகிற ஸர்வபாப நிவ்ருத்தி சொல்ல வொண்ணாது. அது மோக்ஷார்த்தவித்தையயில் தானே ஓதப்பட்டிருக்கிறது. சரீரத்தினின்று பிரியுங் காலத்திலேயே பூர்ண ப்ரஹ்மநாநுபவம் ஏன் இல்லை யென்பதற்கு உத்தரம் இப்பரிபூர்ணேதி. ப்ரஹ்மநாநுபவாயிலாகப் புறப்பட்டு அர்ச்சிராதி மார்க்கமாய்ப் பரமபதத் திலே ‘பர்மவிசேஷ்யக உபாஸநே’ எனவாகிறானென்று ஒருவித க்ரமத்திலே பூர்ணநுபவம் சொல்லப்பட்டிருப்பதால் ஸஞ்சிதஸர்வகர்ம நிவ்ருத்தி வந்தவனுக்கு பரஞ்சோதிப்ராப்தி பெறும் வரையில் அநுபவ



மென்னுமிடம் இக் கதிவிசேஷாதிசைப் கதிபாதிக்கிற சாஸங்கனாலே சிவம்.

இக் கதிவிசேஷத்துக்கு முன்பு சாஸந்தாலே சாஸங்கனத்தை அறிபிறபோதும் யோகத்தாலே சாஸங்கரிக்கிறபோதும் விசுவலோகிகளில் சாபிக்கும்போதும் பிறக்கும் சகாயம் சுகதாதினமாய் கரணாயனமாய் வருகிறதாயையாலே பரிசுத்தமுமாய் விசேஷத்துமாயிருக்கும். சுகதையில் பிறக்கிற சகாயம் சகோவிக்ஷேதங்களுக்கும் காரணம் ஒன்றுமில்லாமையாலே பரிபூர்ணவிசயமுமாய்ப் புனவிசேஷரஹிதமுமாயிருக்கும். இவ்வநுபவபரிவாஹமாய் 'கிஷாமிதி சா' 'பு' என்கிறபடியே சேஷி உகந்த பரிபூர்ணகேதம் வருகிறது. 'பாரசுமயி' என்கிற கதவாசுத்திற் சொன்ன கதவாசுபரஸுரேயெல்லாம் இங்கே சயாசமானம் விவக்ஷிக்கப்படுகிறது. —o—o—

இனிமேல் 'மா சூசு' என்றிறவித்தாலே கீழருளிச் செய்த கதத்தில் தீர்வு சாஸிதமாகிறது. சிலர் 'மா சூசு' என்கிறவிது விசியாகையாலே சபகனான பின்பு சோகிக்கை விசயநிஷங்கமாய் இவனை சயாசுதான சரணன் நெகிழ்ந்து தன் காய்த்துக்குத் தானே கடவனாகையாகிற சயாசுமுண்டாமென்று சொன்ன விடம் சூசுபூர்-சயாசுத்தையும் 'சுபாபாபா' என்கிறவிடத்திலே கூட்டித் தாங்களை பண்ணின சயாசுத்திக்கும் 'ப்ரபந்தனை சரணன் ஒரு படியாலும் கைவிடான்' என்கிற வாய்ங்களுக்கும் விசுவமாம். ஆகையால் இவ்வபாயத்தில்

ப்ரதிபந்தகமிருக்கிற தென்று கொள்ள வேண்டு மென்றபடி.

பரிபூர்ணநுபவம் ஸ்வத: ப்ராப்தமென்றார் கீழ். அதனால் அபூர்ணமான அநுபவம் புண்யசார்டமென்றதாயிற்று. அதை விளக்குகிறார் இக் கதிவிசேஷத்துக்கு இதி. சாபிக்கும்போதும் = அடையும் போதும். சுவீ ஹ படி: படிசி சுவீயானி சுவீச: என்று அநுபவந்தானே சொல்லப்பட்ட தென்ன—கைங்கர்யமும் புருஷார்த்த மென்பதற்கு ப்ரமாணம் அருளுகிறார் இவ் வநுபவேதி. அது அநுபவத்தின் பரிவாஹமாகையாலே அவிசாஸே வசுவா என்றபடி சேஷசேஷி பாவ-அநுபவம் சொன்னதாலேயே எரித்திக்கும். ஆக ப்ரபந்தனுக்கும் மோஷ-யிஷானி என்றதிலிருந்தே எல்லாம் எரித்த மென்றதாயிற்று. அனாலும் சயத்தில் சொன்ன பரபக்தி-பரஹ்நாந. பரமபக்தி. விசததமாநுபவ, ஸர்வவித கைங்கர்ய எரித்திதரமம் இங்கே தெரியவில்லையே என்ன—எல்லாம் அர்த்த எரித்த மென்கிறார் பாரசுமயிக். சயாசுமாயிதி. 'காசாசி காமஸி அநுசரண' இத் யாதியும் கைங்கர்யத்திற்கு ப்ரமாணம். ஸர்வவிதகைங்கர்ய எரித்தி யென்பதற்குத் தாத்பர்யம் சயாசுசுவீயானிசுவீசத்தில் விவரிக்கப்பட்டது.

சுவீயாதத்தில் கடைசியாகுத்திற்கு வ்யாக்பாநம் தொடங்குகிறார் இனிமேல் இதி. தீர்வு = சரணுகதியாலேயே மோக்ஷமென்பதில் உறுதி.

மா சூசு: என்பதற்கு 'சானுத்' 'பு' என்ற விடத்திற் போல் நிஷேதவிதியே யாம்; இல்லையேல் வாக்யம் சயீமாம். பொய் சொல்வதிற்போல் சோகிப் பதில் சிகைசுயுண்டு' என்று சிலர் உரைத்தனர். அவரே ப்ரபந்தனுக்கு உத் தராயமும் லேபியாதென்று உரைத்திருக்கின்றனர். இது பரஸ்பரவிருத்த மென்கிறார் சிலர் இதி. இதுவரையில் சோகித்திருந்த நீ சோகித் வேண்டா



இழியுமவனுக்கு ஷோகஹேதுக்களெல்லாம் கழிகையாலே ஷோகிக்கவேண்டா என்னு  
மிடத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு நிவாஸத்தை ஹோகரிகையிலே தாத்தர்யம்  
வஃஸுநாஸாதய: பூர்வஃ ஷோகஹேதவ: | தததஸமுசித: சமயுபதேஹேரபொதிதா: ||

சுதுக்ரவாந் பர்மாணாபரவாஹிரோபிநாம் | சிஹ: கலவிலஸாந் ஷோகோஹ விநிவாய்தே ||

‘அபிபவ-கலத்தொடர் துஹ-பாபநமு மன் றித்தே, ஸர்விரோபிநிர்நஸ[மு]மாய்ப்  
கலவிலஸமு மித் தித்தேயிடுக்கிற இவ்வுபாயபிஷேஷம் ஹேதிமாதாபின்பு ரபாப-  
ஹோகாஹிதளடியாக உனக்கு ஷோகிக்கப் பாயியில்லை. இவ்வுபாயம் ஷுத்தித்தால்  
உன் கார்யம் எனக்கு ஷரமாய் நானே கலியுமாய், உன்னை ரகஷிபாத போ  
எனக்கு அரமாமம்படியிருக்கும் வகையிலும் அநாஹிஸுரவான உனக்கு ஷோகிக்கப்  
பாயியுண்டோ’ என்று திருவுள்ளம்.

இங்குக் கழிக்கிற ஷோகம் வ்யாஸஸ்தித-அமோஹேவாஹிதளாலே கழிந்த பஃபுபாவி-  
நிமிசமான பகழய ஷோகமன்று; பஹ-அநுஸுந மான ஷோகம்தரம் எங்ஙனே யென்  
னில், ‘ஹேதி ஸ்வஸு பிமோபாஸ நிவஃஸாஸஸூரி மதா’ என்று பிரித்தல் சொன்னவாறே

என்றால் ஷோகமான உபாயம் ஷித்தித்தபடியால் ஷோகத்திற்கிடமில்லை  
யென்றே சொன்னதாகும். ஒரு கார்டு ஷித்திக்காக அநுபபநாஹி ஷித்த கார்யம்  
போல் ஷோகம் இவனுக்கு ராபராப்த மன்றே. ஆகையால் ஷிஷேதவிதி  
சொல்ல வொண்ணாது. விவாஹிஹேதமே கலமாகையால் வாய்மை வ்ய  
மாஹாது. ப்ரபன்னனை ஷரமாய் ஒரு படியாலும் கையிடாள் என்றது  
ஸ்வாஸ ராஸ் என்கிற ச்ருதியில் ஹே ஜஹாஸஸு பூர்வ என்பதில் பெருள்.  
ஹே ஷோகம் பஃபுநாசம் குவக்கேடு முதலானவற்றைச் சித்தித்ததால் வந்த  
தென்று கிதையின் முதலத்யாயத்தில் ஸ்ஷ்டம். இது அந்த ஷோகமன்  
தென்றிருர் பஃபுநாஸி. ஷோகத்திற்குக் காரணமான அவவன்—தேஹம்  
அறித்யம் பூர்மா ஷித்யம், இந்த தேஹம் ஹோனாலும் மேல் நல்லதேஹத்  
திற்கு ப்ராப்தியுண்டு. யுத்தம் செய்யாமற் ஹோனவ்தான் அதர்மம் இந்நா  
திகைக் கொண்டு—பூர்வஃ அபொதிதா:—முன்னமே ஷிவர்த்திக்கப்பட்டன. அது  
இந்த ச்வேஹத்தில் பர்மாணா—கர்மயோக ஜ்ஞாநயோக. பத்தியோகங்கள்  
சுதுக்ரவாந் அடியோடு செய்ய முடியாதவைகளாயிருப்பதாலும், அவற்றுக்கு  
விரோதிகள் அவரவாந்—முடிவற்றவைகளாகையாலும், அவை ஷித்தித்தாலும்  
கலவிலஸாந் வ-மோகம் தாமதக்கு மென்ற காரணத்தினாலும் சிஹ:—ஏற்பட்ட  
ஷோக:—ஷோகமானது ஸுக்ரமாயும் சிக்கிரம் கலஹேதவாயுமிருக்கிற ப்ரபத்தி  
யையுபதேசித்ததால் விநிவாய்தே—விலக்கப்படுகிறது. இது பர்மாண-கலவாஸ  
மாவதைக் கொண்டும் இதை விவரிக்கிறார் இவ்வுபாயமிதி. இந்த ஷோகம்  
இங்வே ஏற்பட்டிருக்கிற தென்டதை ஸந்தர்ப்பத்தைக் கொண்டு விளக்கு  
கிறார் ப்ரந்தாரம்பத்திலேயே ப்ரஹிக்கப்பட்டதான ஷோகத்தை விட்டு  
வெறு ஷோகம் கொள்வது யுத்தமோ வென்பதற்கும் ஸமாதாநம் கூறுகிறார்  
எங்ஙனே இதி. ஹேதி. கிதை 16-5. ஹேசுரஸ்பஹிமாஸ்யலத்திலேயிருக்கிற



நாம் ஶாசுர-புருதிகளாகில் செய்வது என்?' என்று ஶோகித்த அர்ஜுநனைப் பற்ற 'மா ஶுப: ச்ரீபத் தீவீமபிஜாதோ஽சி பாண்டவ' என்றாற்போலே, இங்குச் சீரிய கலத்தில் தீவரமும் நடவாநிற்கச் சிரசாலசேஷமாய் அந்நராயணமாய் அந்நராய-  
திராந்தும் துஷ்ட-நாஷமான பவாததையும் தன் அளவையும் கண்டு 'நமக்கு இவ் பவாதம் தலைப்பட்டி எங்கே இப் கலசினி உண்டாகப் போகிறது?' என்று ஶோகித்த அர்ஜுநனுக்கு ஶபகாலநாஷமாய் சர்வ-அந்நராய-புருதமாய் சுகரமான பவாதத்தைக் காட்டிக்கொடுத்து அம் முகப்பாலே கலசினியில் நிர்மாணமாய் நிர்மாணமாய்ப்படி பண்ணி 'மா ஶுப:' என்று சொன்னால் இது பவாந்தர-  
புருதபிஷ்டமாயாகப் பிறந்த ஶோகத்தைக் கழிக்கிறதாயிற்றே.

இப் ஶபவதீரீயில் முற்பட ப்ருதி-பாச-பிஷ்டத்தை உண்டாக்கிப் பின்பு பரவசு மோக்ஷபாஷமாய் கர்மயோக-பாஷமாய்க்கொண்டும் பாஷா-மோக்ஷபாஷமாய்  
பேதாந்தபிஷ்டமான பிஷ்டயோகத்தையும் பரவசுமாய் பரவசுத்து,

‘इति ते ज्ञानमाख्यातं गुह्याद्गुह्यतरं मया । विमृश्यैतदशेषेण यथेच्छसि तथा कुरु ॥’

மாஶுப: என்ற சொல்லால் முதலத்யாயத்திற் சொன்ன சோகத்தைக் கொள்  
வதில்லையே; அந்த ஸந்தர் ப்பத்திலேற்பட்ட சோகத்தைதானே கொள்வது.  
அதைப்போல் இங்கு மென்று வருத்து. ஸம்பத்தாவது முன் இராமல் பிறகு  
பந்தேறியான தர்மம். இது என்ன வென்பது அங்கே விளக்கப்பட்டிருக்  
கிறது. இருவித ஸம்பத்துக்களில் ப்ருத்யத்தானது மோக்ஷ மென்ற பலத்திற்  
காகவும் ஆஸூரஸம்பத்து அந்நர ப்ருத்யத்திற்குக் காரணமாகவும் கொள்ளப்படும்.  
பாண்டவ-அர்ஜுன! நீ ஸத்புருஷனின் புதல்வனாதலால் ப்ருத்யத்தோடு பிறந்  
திருக்கிறாய். மா ஶுப: = ஆஸூரஸம்பத்தே தனக்குளதோவென்று கவலைப்  
படாதே யென்றான் கண்ணன். சீரிய பலம் = மிகச்சிறந்த பலமான மோக்ஷம்.  
சிரசாலசேஷம் = பஹுஜநம்ங்கள் அநுஷ்டிக்க வேண்டியது. அந்நராயணம் =  
பல இடைபூறுகள் கொண்டது. அந்நராயணம் = அநுஷ்டிப்பதிலேயே மிக்க  
கவனம் செலுத்தியிருப்பவர். துஷ்டநாஷம் = வெகு ச்ரமப்பட்டு ஸாதிக்க  
வேண்டியது. தன் அளவு = தனக்குள்ள ஐஞாநசக்திக் குறையு. தலைப்  
பட்டி-மூடிந்து; காட்டிக்கொடுத்து-உபதேசித்து அநுஷ்டிக்கச் ப்ரேரித்து,  
முன் உபதேசித்த பக்தி யோகத்தையே ப்ருத்யம் என்கிற ச்லோகத்திற்கு  
முன்ச்லோகத்தால் மீண்டும் உபதேசித்திருப்பதால் அந்த உபாயத்தை  
விடவில்லை யென்று தெரிகிறதே; அதற்கு விரோதமாக ஸ்வதந்த்ர ப்ரபத்தி  
விஷயகமாக்ஷலாமோ வென்ன-ஸ்வதந்த்ர ப்ரபத்தி பரமாகும்படி முழுமையும்  
நிர்வஹிக்கிறார் இப் இதி. ப்ருத்யாசமபிஷ்டமாவது-ப்ரக்ருதிபரிணாமமான தேஹா  
திகளைவிட ஆத்மா வேறென்ற தெளிவு. இதி இதி. கதை 18-63. இதி-இவ்  
வாறு குஹ்யா குஹ்யதர்-கர்ம காண்டோகமான ஸாம்ஸாரிக கல- உபாயமான கர்மாதி  
ரஹஸ்யார்த்தத்தைக்காட்டிலும் மோக்ஷார்த்தமாகையால் அதிகரஹஸ்யமான  
ஐவாத்மபரமாத்மவிஷய ஐஞாநமானது என்னால் அரசுவிரும்பாத உனக்கு  
உபதேசிக்கப்பட்டது, பத-இந்த ஐஞாநவிஷயமான கர்மயோகம் ஐஞா



என்று அருளிச் செய்தவாறே அர்ஜுநனுடைய சூரத்தில் உறுவுதல்க் கண்டருளியிருக்கச் செய்தே கடுக சூராவத்கை அருளிச் செய்யாதே 'பரிஜா'

நயோகம் பக்தியோகம் என்பவற்றைப் பாராய்ந்து யथा சூர-எப்படி விடும்பு கிருயோ யथा சூர-அவ்வாறு செய் என்றார். உறுவுதலை = சோகத்தினால் வந்த வாட்டத்தைக் கண்டு உபாயம் சூரவாயிருப்பதால் வருந்துகிறனென்று அறிந்தாரே; உடனே சரமச்சீலாகத்தைதானே உபதேசிக்கவேண்டும் அதை விட்டு பக்தியோகத்தையே மீண்டும் சொன்னால் வருத்தந்தானே மிகுமென்ற கேள்வியில்—அதேதான் ஸத்யம்: அதைத்தான் உபதேசிக்க வேண்டும்; ஆனாலும் தாம் யதேசசி யथाசூர என்று சொன்னதாலே அதன் கருத்தை நன்கு அறியாமல் ஏதோ பொருள் கொண்டு வருந்துகிறான் போலுமென்று கருதி மீண்டும் பக்தி யோகத்தை உபதேசித்தார்; இதை யருளிச் செய்கிறார் கடுக இத்யாடியால்—கடுக—விரைவில். இங்கே அர்ஜுநன் நினைப்பது இவ்வாறாகும்—கீழே கர்மயோக ஜ்ஞாதயோகங்களை ஜீவாத்மஸாக்ஷாத்காரத்திற்காக உபதேசித்து பக்தி யோகத்தை தானே மோக்ஷத்திற்காக உபதேசித்தார். இவற்றில் ஏதேனு மொன்று செய்தால் போதுமோ? கர்மயோக ஜ்ஞாத யோகங்களில் ஏதேனும் செய் என்று பக்தியோகத்தை விட்டுச் சொல்லத் தானாகுமோ? என் இஷ்டப்படி நான் செய்தால் மோக்ஷம் வருமோ? ஓர் ஊருக்கு இரண்டு வழிகளிருந்தால் உன் இஷ்டப்படி போகலா மென்னலாம்; இங்கே கர்மயோகமும் பக்தியோகமும் ஒரு பலத்திற்கான வைதல்ப்பிக உபாயமன்றே. நளமஹாராஜன் சனியின் புதையில் எல்லாம் விட்டுச் சென்ற போது தமயந்தியும் தொடர்ந்துவர. இவளை வழியில் விட்டால் எங்கே எப்படி போகிறதென்று திகைப்பாளென்று, அவளைத் தான் விடப்போவதைத் தெரிவிக்காமல், அவளைப் பார்த்து போ என்றும் சொல்லாமல் இரு மார்பங்கள் ஸந்திக்கும் இடத்திலே நின்று, ஈவ யथा:—இந்த வழியானது விதர்மானம்—உன் பிறந்தகமான விதர்ப்ப தேசத்திற்குப் போகிறது. ஈவ: மற் றொரு வழியானது கௌரவ தேசம் = நாம் அரசாண்ட கோஸலதேசத்திற்குப் போகிற தென்றான். இதனால் தான் சொல்லாமல் விட்டுப்போனபிறகு இவள் தனக்கு இஷ்டமான வழியிலிழிந்து ஏதேனு மொரு நாட்டுக்குப் போய்ச்சேரலா மென்று நினைத்தான். அது போல் ஆத்ம ஸாக்ஷாத்காரத் திற்கான உபாயத்தையாவது செய்யலாம்; அல்லது மோக்ஷத்திற்கான உபாயத்தையாவது செய்யலாமென்றே சூரவிதா மஜ:நே மாம் என்றபடி எதற் கேனும் ஒரு பக்தியோகம் செய்யலாமென்றே சொல்லலாளுமோ என்ற வாறு. இப்படி முடித்தில் உறுவுதல் என்று கல்ப்பனை செய்து மீண்டும் பக்தி யோகத்தையே உபதேசித்தார். மோக்ஷத்திற்கான ஏதேனு மொன்றென்று நினைக்காதே; பக்தி யோகம் செய்தேயாகவேண்டு மென்ற தாகிறது. அப் படியானால் யதேசசி யथा சூர என்னத்தகுமோ வென்னில்—கர்மயோகங்கள், ஐவஜாபரே யஜ் இத்யாதி ப்ரமாணத்தாலே பலவகையாயிருக்கும்; பக்தியோக,



சு ஜகந்நாத: ஸ்ரோத்யததேவதசாம்' என்கிற கட்டகாயக் கண்டருளி, நாம் 'இன்னது உனக்கு சாஷா—மோஷசாஷமான பரமஹிதம், இத்தைப் प्रधानமாகக் கணிசித்து இதுக்கு அநுஷ்டானமாக வதி' என்று நிர்மலியாதே 'एष पन्था विद्भिर्नामैव गच्छति (यात्याति) कोसलान्' என்னுமாப்போலே உபேஷகரவாழ் பண்ணலாம்படி யதேக்சித ததா குக என்று சொல்லித் தலைகட்டினேமென்று இது வ்யாஜமாக யோகித்தானென்று ஸாவித்து, இன்னுமொரு நிலை प्रधानமான ஸ்ரீயோகத்தே நிர்மலித்து உபேஷத்திப் பார்ப்போமென்றிதொரு விநோதத்தைக் கணிசித்தருளிப் பண்டு உபேஷித்த ஸ்ரீயோகத்தன்னையே 'सर्वगुह्यतमं भूय:' என்று தொடங்கி இரண்டு ஸ்ரீகந்தாலே அலாஹம் தோற்ற உபேஷிதமானாம்படி நிர்மலித்து நிர்மலிக்க, அவ் வளவிலும் இவன் ஸ்ரீகந்தம் இரட்டித்துத் தோற்றின படியைக் கண்டருளின ஸ்ரீயோகான ஸ்ரீவேசுவரன் 'இனி இவன் பரமஹிதமான அநிஷ்டுவான மோ ஸ்ரீபாபாயத்தை உபேஷிக்கைக்குப் பூர்வாபமான' என்று திருவுள்ளம்பற்றி, அருளிச்செய்யப்போகிற சீரிப ஸ்ரீபாயத்துக்குப் ப்ரத்யாகமாக ஒரு காலகேஷ பம் பண்ணுதே கடுக ஸ்ரீகந்த-கந்த-ஸாஷமான விஷயவரணாஹிதைய உபேஷித்து இவனுடைய மனோரத்திக்கும் ஸ்ரீயோகத்தையும் கழிக்கிறானாக

மும் ஸத்வத்யா—ஹ்ரவிஷாதிருபத்தாலே பலவகை. அவற்றில் எந்தக் கர்ம யோகத்தையும் எந்த பக்தியோகத்தையும் விரும்புகிறயோ அதைச் செய் என்றதாகும். இதை யறிந்தபிறகும் அவனுக்கு உருவதலுண்டா என்று மீண்டும் பரீக்ஷிப்பது இதனாலாகிறது. பத்தனை இப்படி பரீக்ஷிக்கலாமோ வென்னில்—மனத்தில்திடமேற்படுவதற்காக ஈசுவரன் பரீக்ஷிப்பதண்டென் கிறார் பரீக்ஷித்தே விஷ்ணுதர்மம் 74—79. नराणां अर्थविवेचनविषये जनार्दनः என்பது உத்கராஷம், यस्यानुग्रहमिच्छामि ஏன் ததா ஹ்ரத்யதம் என்ற வாறு திடமற்றமன முடைய பக்தர்களைப் பணத்தையழிப்பது போன்ற பல கார்யங் களாகிற உறைக்கல்லில் உறைத்து மனத்தைப் பரீக்ஷிக்கிறுனென்றது. அது போல் அர்ஜுனனைப் பரீக்ஷிப்பதற்காக இவ்வாறு உபதேசித்தான். சட் டனைடையக் கண்டருளி = ரீதியை யனுஸரித்து; இரண்டு ச்வேகங்களாவன 'सर्वगुह्यतमं, मन्मना भव' என்பவை ஸ்ரீயோகமானாம்படி = ஸ்ரீயோகியாவது—முன்பு நாம் அறிந்ததே இது என்கிற ஐஞாநம். ஒன்பதாவது அத்யாயத்திற் முடிவிலுள்ள மன்மனா ஸ்ரீ என்கிற ச்வேகமே சிறிது வேறாக விருப்பதால் அந்த பக்தியோகமே இன்னொரு ப்ரத்யாகத்தை வரும்படி என்று பொருள். இரட்டித்து இதி. இந்த மூன்று யோகங்களுக்கும் ப்ரத்யாக வேறென்று சொல்லுவாரோ என்றெதிற்பார்த்த நமக்கு இவ்வுபதேசத்தால் வேறென் றில்லை யென்றே தெரிந்ததென்று சோகம் வளர்ந்தது. பக்தியோகத்துக்கு இவ்வளவு ப்ரசம்னை செய்தாரே; ஸ்ரீபாயத்தைச் சொல்லுகிறவர் அதற்கு ப்ரசம்னை செய்துதானே சொல்ல வேண்டும்; ஏன் அவ்வாறு சொல்லவில்லை யென்ன அதற்கு உத்தரம்—ஒருகாலகேஷபம்பண்ணுதே = சிறிதும் காலதா மதம் செய்யாமல், வருத்தத்தைக் கண்டு வருந்தி விரைவில் உபதேசித்தா



யாடுல திங்கு நியாரிக்கிற ஷோகம் பழைய ஷோகங்களில் வேறுபட்டதென்னு  
மிடம் பரணபரமசந்தாலே சுயகம்.

உபாயாந்தரவிதனானவனைக் குறித்து 'மாசேக் ஷரண் வஜ்' என்று விபித்த  
கட்டளையிலே பசுக்கனவன் ஷகன்கையிலே ஷரசமர்ஷம் பண்ணுகையாலும்  
சுத-ச-காஷிணனான சேஷி ஷரஸோகாரம் பண்ணுகையாலும் இப் ப்ரபந்தனுக்கு  
இச் ஷோகத்தில் யூவாந்திலே நிர்வரஸமும், உவ்விபாய் ஷோகஸரணய் அபித[ர்]  
விஷயத்தில் பாயாஷியான சேஷி, 'அஃ சா சர்வபாபேஷ்யோ மோக்ஷயிஷ்யமி' என்ற  
ருளிச்செய்கையாலே ஷஸ்தமரணான இவனுக்கு இனி அகாமி-நரகாதி-பயபாஷ  
ஷகாமஸ்தமில்லாமையாலே நிர்வரஸமும், இச் ஷோகம் "செம்மையுடைய திரு  
வரங்கர்தாம் பணித்த மெய்ம்மைப் பெரு வார்த்தை" யாகையாலே நிர்வர-  
ஸமும் கலிதம் ஆகையால் திங்கு உபாயவிஷய-அனுபாஷங்கள் வந்தால்  
உபாய-அனுபாஷியாயும் கல-அனுபாஷியாயும் வரும் ஷோகத்தில் பாயியில்லை என்கிறது.

இத்தாலே ஷோகவிஷய-அபிஷன் ப்ரபந்திக்கு அபிஷார் என்று தோற்றுகிறதே  
அஃ மீதோஸி' என்றும் 'பாவி தமுவுவன மொழிபதற்கஞ்சி நம்பனே வந்தான்

ரென்றபடி. மனோரதத்திக்குமிதி. சாரயிரூணான என்றது இதற்காச. பழைய  
சோகங்களில் = அப்பாயம் 1. நும் 16. நும் கண்ட சோகங்களைக்காட்டிலும்.

மாஸுஷ: என்றவிய நிர்வரத்தவாதிகளுக்கும் உபலக்ஷணமென்கிற கருத்  
தாலே ஷுஷுஸ்யாதிசாரத்தில் கூறிய நிர்வரத்தவ—நிர்வரத்தவ—நிர்வரத்தவ—  
ஷுஷுஸ்யாதிசாரத்தில் விரிவாகக் கூறுகிறார் உபாயாந்தரேதி. செம்மை இதி. நாச். திரு.  
11—10 அபிஷ (அபிஷ) குணமுடையவரான ரங்கநாதர் க்ருஷ்ண னாயிடுந்த  
போது சொன்ன ஸத்யமான பெருமை பொருந்திய இந்தச் சரமச்சலோகமான  
ஸுத்தியைத் தந்தையரான விஷ்ணுசித்தர்கேட்டிருப்பார். பியோ டி ஷானினோஸ்ய  
அஃ ச ச மமபிஷ: என்ற அவர் சொல்லுக்கு முரணாக அவரே நடந்தால் யார்  
தாம் அதை ஸ்தாபிக்கமுடியுமென்றது. இப் பாசுரத்திலுள்ள விசேஷத்தை  
நமது ப்ரபந்தரையையிற் காண்க. ஆகையால் = பவத்தவாய்மானபடியால்.  
உபாயாநுபாஷியாயுமென்ற உம்மையிலிருந்து. கலாநுபாஷியாயுமென்கிற அம்சம்  
தோற்றுகிறதென்பர். அதையும் சேர்த்தே பாடம் உளது.

இந்தச் சரமச்சலோகத்தில் சோகமுள்ளவன் ப்ரபத்தியதிகாரியென்றி  
ருக்கச் சிலவிடத்தில் அச்சமுள்ளவன் அதிகாரியென்று தெரிகிறதே யென்று  
கேட்டுப் பரிஹரிக்கிறார் இத்தாலே இதி. அஃ மீதோஸி ஷேஷ ச்ஸாரேஸிந் மபாஷே.  
பாடிமா புணரிகாஷ ந ஷானே ஷரண் பரஷ ஜிதந்தை 1—8. பாவி இதி. பெரியதிரு  
மொழி 1-6-4. வம்புலாம் என்று பாட்டாரம்பம். சிறந்த சொந்த மனை  
வியை விட்டுப் பரதாரத்தைப் பரிக்கரணித்ததால் யமலோகம் இழுத்துச்சென்று  
அங்கே செம்பினால் செய்யப்பட்ட ஸ்திரீயருவை நெருப்பினால் எரித்து, அடே  
பாவி! அன்றுபரதாரத்தைத் தழுவினாயே; அதனால் இதைத் தழுவுவென்று யமபடர்  
கள் மொழிவதை எங்கே கேட்கவாகுமோ என்று அச்சம் கொண்டு அந்த நரக  
ப்ராப்தியை நீக்குவதற்காக ஆப்தனே! உன்னைச் சரணமடைந்தேன் [என்று



திருவடி யடைந்தேன்' என்றும் மீதானவன் ப்ரபத்திக்கு அபிதாரி என்று சொல்லுகிறபடி என் என்னில்—கீழ் அபிமதம் சித்தியாதே நின்ற நிலைமைப் பார்த்து யோகமும், மேல் அபிமதத்துக்குப் ப்ரதிபந்தகங்களான ப்ரப-விருத்தினைப் பார்த்து யவமும் நடை யாடுகிறதாயினாலே முழுவுக்கு அநிஷ-நிவ்ருத்தியிலும் ஔ-பாசியிலும் ஒன்றைச் சொல்ல இரண்டும் வருமாப்போலே அபிதாரத்திலும் அயதோகங்களில் ஒன்றைச் சொல்ல இரண்டும் சித்திக்கும். அயத-அகிஷ்ணனுக்கு இப் அயதோகங்கள் இரண்டும் விஞ்சியிருக்கும். ஆகையால் இங்கு அநிஷயிச-யோக—பாசியான அபிதாரிவிசேஷத்துக்கு அநுபுணமான உபாயவிசேஷத்தைக் காட்டி இவனை நிர்வந்தயனுமாய், நிர்வந்தனுமாய், நிர்வந்தனுமாய், ஹ்ருதயாவமாக்கித் தனிக் கட்டுகிறது. இவ் அநிஷயிச-அயத்தைப் பற்றி, "அஞ்சின நீ என்னை அடை யென்றார் வந்தார்' என்றும் சொன்னோம்.

இப்படிச் சந்தக்யான இவனுக்கு 'தத் து க்ரீ மாக்ரே' என்று விருத்தமான க்ரீத்யாந்தரம் கீத்ய—அநுபவிஷ—அதாசாரவிசேஷமென்னுமிடம் பூர்பரஹஸ்யங்களாலும் இச் சந்தகந்தன்னில் 'அகிஷாவந்நயி' என்கையாலும் சித்தம். ஆகையால் மேல் கலசித்தியில் அநுபவம் இல்லாமையாலும், மோகோபாயமாக ஒரு க்ரீத்யசேஷமில்லா மையாலும், இவனுக்கு உள்ள க்ரீத்யம் அபா—அநுபாலனரஹமான அநுபயோஜமர ஹகையாலும், அபரஹம் ப்ரஹ்மமானால் அபிதாராந்தரத்திற் சொன்ன கட்டையிலே அநுபாபிகளாலே சுபரிஹ்மமாகையாலும் இவன் ஹ்ருதயாவாகக் குதையில்லை.

பாசரத்தின் பொருள். சோகமாவது இது வரையில் பலன் பெறாமையால் வந்த துக்கம். அயமாவது—பலனுக்கு விரோதிகள் மேலே யிருப்பதைப் பற்றி துக்கம், இரண்டு யிருப்பதால் ஒன்று மற்றொன்றுக்கு உபலக்ஷணமாகு மென்ற கருத்தால் அருளுகிறார் கீழ் இதி. அஞ்சின இதி. திருச்சின்னமாய் ரிவத பாட்டு. தருமன் விட என்று ஆரம்பம். அதில் எம்பெருமான் ஜீவனைப் பார்த்துச் சொல்வது. ஸம்ஸாரத்திலிருக்க யிச அஞ்சின நீ அது தீர என்னை அடைவாயாக என்று அருளினவர் வந்தாரென்று இதன் பொருள். இதில் அடைவதற்கு அச்சம் அதிகாரமென்று சொன்னதாகிறது. ஔசனசுரன் எப்படி ஸித்திக்கு மென்ன விளக்கி யறிவிக்கிறார் இப்படி க்ருதக்ருத்யான இதி வது இதி. 'கிஷமாண் ந க்ரீத்யைச் ச யத் தா ய ப்ரஹ்மே | அகிஷாவந்நயி தத் து க்ரீ மாக்ரே' வக்ஷ்யமீதந்தரம் 17-88. ப்ரபந்தன் பலத்திற்காகச் செய்யும் கர்மங் கர்மத்தை விடவேண்டும். எந்தக் கர்மமானது கிஷமாண் செய்யப்பட்டதாய் அநிஷ-பலத்திற்காக ந... ஆகவில்லையோ; அப்படி நிஷ்பலமானால் ஏன் செய்கிறு மென்னில்—அகிஷாவத் செய்யப்படாததாயிற் ப்ரநிஷ்டபலத்திற்கு ஆகிறதோ. தத் து க்ரீ அக் கர்மத்தை அதாவது நித்யநித்யமித்தித கர்மங்களை 'மாக்ரே' செய்ய வேண்டும். இந்த ச்வேலாகத்தில் நித்யநித்யமித்திதங்களைச் செய்யாமற் போனால் இங்கே சில அநர்த்தங்கள் வருமென்று தெரிகிறதே யல்லது ப்ரபத்தி பவிக்கா தென்று தெரியவில்லை. ஆகையால் இது உபாய கோடியிற் சேராது. இப்படி ஹ்ருஷ்ட—மநாவாயிருக்கிறு மென்றால் தீர்



இந்த ஹர்ஷம் விவேகியாய் ஹேமான ஶரீராடிகளோடே துவக்குண்டிருக்கிற இவனுக்கு நிவேதமிஷமாய் நடந்ததேயாகிலும் இந் நிவேதமும் இச் ஶோகநிவृச்சியும் மிஷவிஷயங்களாகையாலே விரோதமில்லை.

‘நா ஶுப:’ என்கிற இதுவே ஶோகநிமிச்சமானவை மெல்லாம் மோகநிவமானவைக்கு நியாமகமாகையாலே பாரணகமீத்திலும் ஶோகநிமிச்சமெல்லாம் கழிகையால் ஆதி-அதிஷயமுடையவனுக்கு அப்போதே மோகம் சித்திக்கும். ‘மரணமானால் வைகுந்தம் கொடுக்கும் பிரான்’ ஶ்யாடிகளிற்படியே பாரணகமீத்திலும் மேலுள்ள தெல்லாம் கழிந்து இச் ஶரீராவலானத்திலே மோகமென்று இசையவேண்டியதால், இச் ஶரீரந்தன்னிலும் ஆயுஷேஷம் அநிஷமானபோது இதுவும் மரண-வரிகுத-சர்வசகி-சங்குலத்தாலே கழியக் குறையிலேயே.

प्रायश्चित्तविशेषेषु सर्वस्वारादिकेषु च । नात्महिंसनदोषोऽस्ति तथाऽऽतशरणागतौ ॥

வேதம் சொல்வது விரோதியாதோ என்ன அருளிச் செய்கிறார் ஆந்த இதி. சரீராதிகள் ஸ்வாதீநமாயிராமையால் கைங்கர்யம் செய்ப முடியவில்லையே யென்கிற தீர்வேதமுமிருக்கலாம்; உபாயஸித்தியால் மோகம் பெறப் போகிறோமென்று சோகமற்றுமிருக்கலாம்.

நா ஶுப: என்று, ப்ரபத்தியநுஷ்டாநத்திற்குப்பிறகு சோகமற்றிரு என்ற தால் ஆர்த்த ப்ரபத்தியில்லை யென்று தெரிகிறதே என்ன, உத்தரம் நாஶுப: இத்யாதி. ஐந்மாந்தராதிகளைப் போலே ஶிவாந்ஸராடிகளும் சோகத்திற்குக் காரணமாகலா மாகையாலே இந்த ஐந்மத்தின் இடையிலேயும் மோகம் பெறலாம். அவ்வார்த்தி விஞ்சினால் அப்போதும் மோகமென்றபடி. மரணமானால் இதி. இது சாணபாகு மென்ற(திருவா. 9-10-5) பாசுரத்திலுள்ளது. சரணமாகின்ற தன் திருவடி யடைந்தார்களுக்கெல்லாம் மரணம் வந்தபோது வைகுந்தம் கொடுப்பவனாகிறான் திருக்கண்ணபுரத்தில் எழுந்தருளியிருக்கு மெம்பெருமான் என்றபடி. ஆத்மஹத்தியைப் பெரும் தோஷமாக சாஸ்த்ரம் சொல்லியிருக்க, ஆர்த்தப்ரபத்தி செய்யலாமோ வென்பதற்கு உத்தரம் நாயிச்சிதி. சாஸ்த்ரவிதிமூலமான ஆத்மஹத்தி தோஷமாகாது, கோஷாந் நாய் விஷ் வஹி ஶஷ் உஷ்ஷந் ஜலய । गिरिवृक्षमपातं वा ये कुर्वन्ति नराधमा: என்றபடி கோபாதிகளுக்கு வசப்பட்டுச் செய்யும் மரணம் நிஷித்தம். அவ்வாறின்றி. செய்த பாபத்திற்கு ப்ராயச்சித்தமாக, ‘यः काम्यो महापापं नरः कुर्वीत्यथञ्चन । न तस्य निःकृतिर्दृष्टा भुवश्चिपतनात् ऋते’ என்கிற விதியினால் கிரிபதநாடி நாயிச்சிதம் செய்வது தோஷமாகாது. சுவீஸாரமென்கிற யாகம் செய்து மரிப்பதிலும் தோஷமில்லை. அதாவது பூவீமோஸே 10-2-56. ஸுதத்ரத்தில் ஶுப:ஶரண-ஶ்ரோமோ:ஶிஸ்தோம: । मरणकामो ह्येव यजेत; यः काम्येन अनामयः स्वर्गं लोकं इयामिदि என்று ஸ்வர்க்கம் பெறுதற்காக மரிக்க விரும்பினால் அக்நிஷ்டோமத்தை ஶுப:ஶரணமென்ற ஶ்ரோதவகையுடன் செய்ய வேண்டும். யாகத்தின் இடையில் அபேஷே ஶஸூ-ஷமானே ஔஷ்ணரீ பரித: அட்ஷேஷ வாஸா பரிஷேட்ய, ஶாஸ்த்ரண: । परिलमापयत ये यन्ममिदि संश्रय अग्निं विशति. என்று அக்நிப்ரவேசம் விதிக்கப்பட்டது. இராமாயணத்தில் ஶரணாடி



दस्य तु यथाशास्त्रं चिरं जीवितुमिच्छतः । प्राणरक्षणशास्त्रार्थकञ्चनं त्वपराधनम् ॥'

யோகிகள் யோகவிசேஷத்தாலே தேஹ்யாலும் பண்ணுமாப்போலே சாதி அநிஷ்ட முடையவன் ப்ரபத்தியாலே தேஹ்யாலும் பண்ணுகைக்குத் தீர்ப்புவிசேஷிகளின் போலே யுதவிசேஷநியமமுமில்லை. இவ் சாதிபவனே எல்லாரிலும் கடுக அபராதனம் உண்ணுகிறவன்.

மஹர்ஷிகள் அக்ரிப்ரவேசம் செய்த ப்ரகாரத்தையும் கொள்க. அங்கு எப்படி, ஆத்மஹித்தை தோஷமாகாதோ அது போல் ஆர்த்தியினால் உடனே மரணம் வரும்படி சரணாகதி செய்வதும் தோஷமன்று சரணாகதியும் விஹிதகர்மமன்றோ? மேலும் அக்ரிப்ரவேசாதிகள் போல சரணாகதி மரணகாரணமாக உலகி லெங்கும் ப்ரஸித்தமுமன்றென்க ஐயனயிருந்து சரணாகதி பண்ணினவன் மரணமானால் மோக்ஷம் வருமென்று நடுவில் ஆத்மஹத்தியாதிகள் செய்தா னால் அது சரணாகதியின் பலனல்லாமையாலே தோஷமாகுமென்கிறார் ஐசுவேதி. வெகுநேரம் ஜீவித்திருக்க வேண்டுமென்று விருப்பி தேஹ்யானத்திலேயே மோக்ஷம் கேட்ட ஐசுவேத ரவ் அரமான் கோபாயேத் என்று சூதமதம்சூதத்தில் ப்ரா ணபாய கரமான துர்வா ஸஞ்சாராதிகளான அபாயங்களுக்கு இடம் தரக்கூடா தென்பதை மீறுதல் அபராதமாகும். அதுபோல் சாநாஸன் = சயோதிஷாஸத்தை யநுஸரித்துத் தனக்கிருக்கும் உபாதி விலகினால் ஜாதகப்படி சிர்காலம் வாழலா மென்று தெளிந்தவன் அவ்வுபாதிநிவ்ருத்திக்காத ஏற்பட்ட உபா யத்தை சாஸ்த்ரத்தை யநுஸரித்து தோசகாலாநுகுணமாகச் செய்துகொள்ளா மையும் அபராதமாகலாம். இப்படியிருக்கும் போது தானே ஆத்மஹத்தியை ஒரு ப்ரபந்தன் செய்கிறு ஜென்ருல் அது ஸாது வாகாது. ஆனாலும் ஐசுவேதி ஐசுவேதா சூதமதம் பூர்ணம் : । தீர்ப்புவிசேஷ சயஜேத் தேஹ் நைக் கலியுஜே மஜேத் என்று சாஸ்த்ரவிஹிதமான ஜலப்ரவேசம்—அக்ரிப்ரவேசாதி கலியுகத்தில் நிஷித்தமாகையால் சாதிபவனும் அவ்வாறே யாகாதோ வென்ன அருளிச் செய்கிறார் யோகிகள் இதி. ஜலப்ரவேசாதிகள் நிஷித்தமானாலும் யோகவாதத்தி னாலே தேஹத்தாகம் கலியுகத்திலும் இசையப்பட்டிருப்பது போல் ஆர்த்த ப்ரபத்தியுமாகும். அதைப்பால் யுகவ்யவஸ்த்தை இதற்கென்க. மேலும் ஐசுவேத ரவ் அரமான் கோபாயேத் என்கிற வசனம் தேஹரக்ஷணத்தை மட்டும் சொல்வ தன்று; ஆத்மரக்ஷணத்திற்காக தேஹரக்ஷணம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஆத்மரக்ஷணத்தில் உயர்ந்தது பரமபுருஷார்த்த ப்ராப்தி. அதற்காக ஆர்த்த ப்ரபத்தி செய்கிறவன் ஐசுவேத ரவ்—ஸர்வவிதமான ஆபத்தினின்றும் ஆத்மாவைக் காக்கின்றவ னாகையால் அந்த சாஸ்த்ரத்தோடு விரோதமில்லை; அனுகூலமே யென்கிறார் இவ் இதி.

இனி ஐசுவேதவான் உத்க்ருஷ்டஜநங்களை அவமதிப்பதற்கான கர்வமுடையவன்தானே. அவனுக்கு சோதமேது? அவன்விஷயத்தில் மா துஷ: என்பது பொருந்தாது. அது போலவே ஆர்த்தனவான் ஐசுவர்யம் நஷ்டமாய் வருந் தியிருப்பவன்; அவன்விஷயத்தில் மோக்ஷமளிப்பது எங்ஙனே என்ற சரீ



இப்படி அரீன் டுசன் என்கிற பிரிவும் இவனுக்குப் பிறந்த ஷோகத்தில் ஷேஷமடியாகச் சொல்லுகிறதத்தனை; ஒருவனுக்கு ஷோகமில்லாமையன்று. ஐயாவதாடிமாயம் ஷோகமிமத்தமாய் ஏதேனு மொடு நாள் மோகும் பெறுவோ மென்று தேறியிருக்குமவன் இங்கு டுசன் அல்லது ஸ்கூழ்-ஜா—அமோனாதிதேசு வான ஸ்பீதரமான அநாஸுதத்தையுடையவனல்லன். இச் ஷரீரத்தில் ப்ரும்த-தேவ்யம் பெற்றாலும் இது பரிபூர்ண—ஸகவநுமவவிரிசி யானபடியாலே இவ் வரீமாநதேசுவஸ்தமுங்கூட மஹாஸி போலே டுசுஸாமாய் “உடலுமுயிரும் மங்க வொட்டு” என்னும்படி ஸபயநுஸ்தானாந்தரம் ஷுளமாஸிவிலஸ்தமனல்லாதவன் அரீஸபஜன் அல்லது ‘அரீ ஜிஸாஸுரயாரீ’ என்கிறவிடத்தில் சொல்லப்பட்ட வனல்லன். ‘அரீ வா யதி வா டுச:’ என்கிறவிடம் அதிவாடமென்பார்க்கும் இங்கு இவ் அபீஸிஸிஸியில் விவாதம் பண்ணவொண்ணாது ஸபாய. அநுஸ்தானத்துக்குப் பின்பு கலமாகையாலும் இது ஸபேஷவேகா யாகையாலும் இவ் அரீன்திறத் திலும் ‘மோஸிஸ்யாமி’ என்ற மவிஸிஸிஸிஸித்துக்குக் குறையிலலை.

களைப் பரிஹரிக்க அரீ- டுசபதங்களுக்கு இந்த ப்ரகரணத்தில் கொண்ட பொருள் வேறென்கிறார் இப்படி இதி: உடலும் இதி. திருவாய் 10-7-9, ஊழிமுதல்வன் என்ற பாசரம். திருமாவிருஞ் சோகையில் வாழும் கடல்வண்ண! எனது உடம்பும் ப்ராணனும் கெடும்படி செய்; அதில் வெறுப்புக் கொள்; என்னை விடாமல் அழைத்துப் போகவேண்டு மென்று ஆழ்வார் வேண்டு கிறார். இது ஆர்த்த ப்ரபத்தியாகும். அரீ வெதி. ‘அரீ வா யதிவா டுச: பரேவா ஷர- ணாஸ: | அரி: ஷாஸாந் பரிஸ்யஸ்ய ரதிஸ்ய: ஷயஸுஸ என்கிற (ராமா.) ச்லோகத்தில் டுசனான = கர்விஷ்டனான சத்ருவையும் சரணாகதனாகில் ரக்ஷிக்க வேண்டு மென்றது அபிவாதமாகும்; அதில் நோக்கில்லை; ஆர்த்தனைக் காக்க வேண்டு மென்பதிலே நோக்கு என்பரே; அதுபோல் மோகாஷ்மான சரணாதியும் ஆர்த்த விஷயமேயன்றி த்ருப்த விஷயமாகாது என்ற கேள்விக்குப் பரிஹார மாகும் இவ்வாக்யம். கர்விஷ்டனென்று பொருள் கொண்டால்தானே பொரு ந்தாது. ‘அரீஸிவா அஸுபகதா ஷகதேவகதா ஷஸி | டுசான:மயி ஜந்நாந் தேஹாந்தர நிவாரணி || யஸ்ய தேஹாந்தரகூலே ஷோகோ டுச: ஷ ஸ்யதே | யஸு பரஸ்யதேதேயி ஷிவஸ்யாந்: ஷ ஸ்யதே என்றபடி ஆர்த்தத்தருப்தபதங்களுக்குப் பொருள் கொண்டதால் ஒரு விரோதமு மில்லை. இராமாயாணச் ச்லோகத்திலும் கர்விஷ்ட நென்ற பொருளை விட்டு, அரீ: விரைவில் பலனைக்கோருபவன், டுச:—தாமதித்தாவது பலன் பெற்றால் போது மென்றிருப்பவன் என்று பொருள் கொண்டால் அதிவாதமிடில்லையென்றபடி. சரமச் ச்லோகம் ஆர்த்தன்விஷயமாகில் அப்போதே மோகாமாகையால் மோஸிஸ்யாமி என்று எதிர்காலக் குறிப்பு கூடுமோ என்பதற்கு உத்தரம் ஸபேதி. இது உபாய உபதேசகாலந்தானே. இதற்குப் பிறகு எப்போது அநுஷ்டி- க்கப் போகிறானோ அதன்பிறகே மோகாமாகையால் எதிர்காலத்திற்குக் குறையிலலை யென்றதாம். விரைவில் மோகும் ஈச்வரன் கொடுக்கும் போது ஷீவன் அதை விட்டு ஏன் டுசனாக வேண்டு மென்ன; அருளிச்செய்கிறார்



“न गाथा गायिनं शास्ति ब्रह्म चेदपि गायति । प्रकृतिं यान्ति भूतानि कुलिङ्गशकुनिर्यथा ॥”,  
என்கிற சணக்காய் நிபயோஜனமாகையாலே ஜான-பனுஷ, நங்கள் இரண்டினு

இவ் இதி. எவ்வளவு சொல்லியும் மோக்ஷமே விரும்பாதவர்கள் இருக்கின்றனரே ஆகையால் உபதேசம் கேட்டாலும் நடப்பது பூர்வகர்மாதீதமென்றபடி. **பா. ௪௨-௨௧.** தத்துவமறிந்தவன் **௪௨-உபாயமநுஷ்டித்தபிறகு** ப்ராரப்தத்தை மட்டும் அநுபவித்துப் பிறகு **மோக்ஷஸூகம்** பெறுகிறானென்ற வசனமிருப்பதால் ஆர்த்த ப்ரபந்தன் இஃலை யென்ன வேண்டா. அது ஆர்த்த ப்ரபந்தன்தவீர மற்றவர்விஷயமாமென்றபடி. எம்பெருமானார் கத்யத்தில், “ஆகையாலே நீ உள்ளபடி அறிவதிலும் காண்பதிலும் அடைவதிலும் ஐயமற்று ஸூகமாயிரு” என்று அருளியதால் ஆர்த்த ப்ரபந்தன் இஃலை யென்ன, அதுவும் **௪௩விஷயமென்கிரூர் மாயுச: இதி.** கீழே **சுதுரரவாந் சமர்ணி** என்று **சுரபாயங்களைச்** செய்யமாட்டாமைபால் வந்த சோகம் **மாயுச:** என்று நிவர்த்திக்கப்படுகிறதென்று சொல்லப்பட்டது **சுதுரபாயஞ்ஞானத்தினாலேயே** இந்த சோகம் தீரும்; இப்படியிருக்க இங்கே **அய்யா'மகேயா'டினயத்தை** உதாஹரித்து **உபாயநுஷ்டா** நத்தின் பலனான சோகநிவ்ருத்தியைச் சொல்வ தெங்ஙனே என்ன, எல்லாம் விவக்ஷிதமென்கிரூர் இங்கு இதி. **ஸங்கோசவர்=ஒன்றை விட்டு ஒன்றை மட்டும் கொள்வதற்கு ப்ரமாணம்; ஞானம் அநுஷ்டான ப்ரதிநாகையால் அநுஷ்டாநடர்யந்தம் கொள்ள வேண்டு மென்று கருத்து.** **சை.மா. சமா. 42-21. நாயா=உபதேசவாக்யம்** **வது நாயதி चेदपि=உல கால் சொல்லப்பட்டாலும்** **நாயிந் சொல்லுகிறவனை** **ந ஞாஸ்தி—சிக்ஷிப்பதாகாது.** உபதேசித்தபடி செய்தால் தான் பலனுண்டு. **யூதானி—ப்ராணிகள் உபதேசம் செய்யும் நிலைமையிலிருத்தாலும்.** **குலிங்ஷகுநிய்யா—குலிங்கமென்கிற பக்ஷிவைப்போல் உபதேசத்திற்கு மாறாக ஸ்ரூதி-டனமுய இயற்கைச் செயலையே யாநி—அடைகின்றனர்.** வேறுவிதமே நடக்கின்றனர். அவர்களுக்கு அவ்வறிவு வீண் என்றபடி. **குலிங்ஷகுநிநிமி ஹே: டாரிங்ஷ்நிந: | முகாடிமிவ் அடசே வநி மா சாடிஸ் துர ||** என்றதே. சுத்தும் ஒலிபைக் கேட்டால் **மா சாடிஸ் துர** என்கிறவாரிருக்கும் ஸாஹஸகார்யம் செய்யாதே யென்று அதன் பொருள். அது செய்வதோ அதற்கு நேர்மாறாகும். டாணையைப் பிளந்து மாம்ஸம் உண்ட



தடயமும் கதமான ஸோகநிவृத்தியையெல்லாம் இங்கு விவக்ஷிக்கிறது. ஆகையால் உபாயானுஷ்டானத்தில் பூர்வ—அபர—மஃயதீக்ஷைப் பற்றி சம்பாவிதமான ஸோகமெல்லாம் இங்கே கழிக்கப்படுகிறது. எங்ஙனே யென்னில்;

அதிகாரவிசேஷத்தையும் உபாயவிசேஷத்தையும் உத்தரகூத்யவிசேஷத்தையும் பரிபூரணக்ஷயமயந்தபலசिद्धியையும் பற்றிப் பல படியாக ஸோகம் சம்பாவிதம். அதில் (1) அநுஷ்டிக்கப்படுகிற ஸாரணாஸிஷம் ஜாதி—வரீ—அபரமாதிவிசேஷமயம் மல்லாமை யாலே மஃயதீயும் மஃயதீயாவதும் அகிஷ்ணுநாதி—னும் உண்டானபோது ஒருவர்க்கும் 'நாம் இதுக்கு அதிகாரிகளல்லோம்' என்று ஸோகிக்க வேண்டா.

(2) இவ் உபாயவிசேஷம் ஸாரணமாக ஸுருதாலாப்யமாய் சுருதமாய் அபூதி—நிரபேஷமாய் உபாயாந்தரவ்யவகாலமும் துஃகரபரிகரான்தரமு மின்றிக்கே யிருப்பதாய்க் கோரி(வி)ன காலத்திலே அபேஷிதபலங்கள் எல்லாவற்றையும் தரவற்றாயிருக்கையால், அகிஷ்ணுமும் கதவிலாபமயமு முடைய நமக்கு அபரிகரமாக விருதால—அநுவர்த்தமாய் அபர—அபேஷிதர்க்கும் துஃகரவ்யவகாலமாய்த் தயாவிஷ—பரிகரான்தர உபேஷ[மு]மாய்ப் கதவிலாபமுமுடையதான உபாயாந்தரத்திலே அகியவேண்டுகிற தோடுவென்று ஸோகிக்கவேண்டா.

(3) இப்படி ஸூயாபமானத்தாலே பரிசீலனையிற் பலபதனம் பண்ணவருக்கிற ஸாரணன் ஸர்வசுலபனாய் விவ்ஸனிபதமனாய்ப் பரமகாரணனாய் நிரஃகூஷ—வாதமயனாயிருக்கையாலே சிவோபாயத்தைப் பற்றி ஸோகிக்கவேண்டா.

(4) இவ் உபாயானுஷ்டானத்துக்குப் பின்பு அபர—அநுஷ்டைகளால் பண்ணும் ஸர்வமங்கலெல்லாம் இப் ப்ரபத்திக்கு அஃகமல்லாமையாலே அவற்றுக்கு தேஷகாலாதிவீரூபத்தாலே சில வீரூபம் உண்டானாலும் உபாயாந்தரத்துக்குப்போல் இதுக்குப் பரிகரவீரூபம் பிறக்கிறதோடுவென்று ஸோகிக்க வேண்டா.

(5) மஃயதீக்ஷாதிசுருதங்கு அநந்தீதையுண்டாக்கும் வுத்திபூர்வமஃயதீ—

சிங்கம் கொட்டாய்விடும் ஸமயத்திலே விரைவில் அதன் வாயிலினுட் புகுந்து பற்களிலிடிக்கிய மாம்ஸத்தைப் பிடுங்கிக் கொண்டு வெளியரும். பூர்விரகமஃயதீக்ஷை = ஸுருதமான உபாய ஜ்ஞானத்திற்கு முந்தைய பூர்வதசை. உபாயம் அநுஷ்டித்த பிறகான தசை அபரதசை; அநுஷ்டாநதசை மத்யதசை. இவற்றைப் பத்து விதமாகப்பிரித்து விளக்கத் தொடங்குகிறார். அதிதாரேதி. முதலாவதைச் சொல்லுகிறார் அநுஷ்டை இதி. ப்ரபத்தியநுஷ்டாநத்திற்குப் பலத்தில் ருசியும் விச்வாஸமும் ஆகிஞ்சந்யாதி ஜ்ஞாநமும் வேண்டும். அவையிருந்தால் ஜாத்யாதி வ்யவஸ்த்தையும்கூடா என்று சோகிக்க வேண்டா என்றபடி. இரண்டாவது இவ்வுபாய விசேஷமத்யாதி. தரவற்றாயிருக்கையால் = தரக்கூடியதாகையால். உபாயம் ஸாத்யோபாயம் எத்தேரோபாயமென இரண்டு. ஸாத்யோபாய ஜ்ஞாநத்தினால் சோகநிவ்ருத்தி சொல்லப்பட்டது; எத்தேரோபாய ஜ்ஞாநத்தால் வரும் சோகநிவ்ருத்தியைச் சொல்லுகிறார் இப்படி இதி. உத்தரகூத்யங்கள் ப்ரபத்திக்கு அங்கமல்ல என்கிற வித்தால் வரும் சோகநிவ்ருத்தி இவ்விதி. மஃயதீ த்யாதித்யால் புத்தி பூர்வ அபராதம்



‘यज्ञोऽनृतेन क्षरति तपः क्षरति विस्मयात् । आयुर्विप्रपरीवादात् दानं च परिकीर्तनात् ॥’

நேர்ந்தால் ப்ரபத்தி பவிபாதோ வென்ிற சோகத்திற்ி நில்ருத்தி. ஃஃஃஃஃஃ  
போல் இதி. வஸ்த்ரம் மடித்தது மடிப்பாகவே யிருந்து வெந்து போனால்  
குறுக்கிழையும் நெட்டிழையும் கலையாமல் ஁ருமாறாமல் காணப்பட்டாலும்  
காற்றுச் சிறிது வீசும் போதே கலைந்து மறைந்து போவது போல் பாகவதா  
பராதப்பட்டவர்கள் ஁ருமாறாமலிருந்தாலும் ஒரு கார்யத்திற்கும் உதவார்.  
நிலை நிலல்லாதேபோகிற இதி;போகிறபடியாலென்றபடி. இங்கே நிலைநிற்கும்  
மஹாபாகவதாபசாராதி அபராதம் ப்ரபந்தனுக்கு வாராது; வந்தால் ப்ரபந்  
நனுகான்; நரகாதிக்கேசமுமுண்டு என்று தெரிகிறதா வென்னில்—இது  
விஷயமாக நிஷேபரக்ஷாஸூக்தியையும் உன்னித்து நிஷ்கர்ஷம் செய்க.  
देहेवै इति. मांशासृक्पूयविमूढसनायुमज्जाऽस्थिसंहनौ என்றது பூர்வார்த்தம். வி.பு.  
1-17.63. மாம்ஸம் இரத்தம் சீய் மலம் நீர் நரம்பு பசை எலும்பு இவற்  
றின் ிவியலாய் மிகவும் ஁பாஸமான தேஹத்தில் அபிமாநமுள்ளவனாகில்  
அந்த மூடன் நரகத்திலும் அபிமாநம் வைப்பானென்று பொருள். नेहा-  
भिकमनाशोऽस्ति என்பதற்கு விசேஷக்கருத்துடரக்கிறார் ஃஃ இதி. யாகமானது  
பொய் சொல்வதால் அழியும்—வீணும். தவம் விசயாபு நாம் இவ்வளவு  
செய்தோ மென்று ஁ச்ரர்யமூலமான அஹங்காரத்தால் வீணாகும். विषयरीपा











एकं सर्वप्रदं धर्मं श्रिया जुष्टं समाश्रितैः । अपेतशोकैराचार्यैर्यं पन्थाः प्रदर्शितः ॥

குறிப்புடன் மேவுந் தருமந்த ளின்றி மிக் கோவலனார்  
வெறி த்துள மிக் கழல் மெய்ப்பரணென்று விரைத்தடைந்து  
பிரித்த வினைத்திரள் பின்னொடராவதாய் பெரியோர்  
மறிப்புடை மன்னருள்வாசகத்தால் மருளற்றனமே. 23.

இவ் வதிகாரத்திற் சொன்ன பொருள்களெவ்வாம் ஆசார்யோபதிஷ்டங்  
கள் ஸாம்பரதாயிகங்களென்கிறார் ஈசரி. ஈக்—ஸர்வதர்மஸ்த்தாதத்திற்  
நிற்பவனாயும் ஆசார்ய—எல்லாப் பலனையும் அளிப்பவனாயும், ஷிரா ஜுஷ்ட—பிராட்டி  
யோடு சேர்ந்தவனும் ஈசர்—ஸநாதததர்மமுமான எம்பெருமானை ஷமாசிசை;  
ஆசார்யத்தவர்களாய் பதேசனாகை;—சோதமற்றவர்களுமான ஆசார்யர்களாவே  
யை வணா;—இந்தச் சரமச்லோகார்த்தரீதியானது ஸர்வதர்ம—காண்பிக்கப்பட்டது.  
கீதையில் முதலில் உபதிஷ்டங்களான சர்மயோக-ஜ்ஞாநயோக-பக்தியோகங்  
கள் இக் காலத்தில் இவ்வாறு அநுஷ்டிக்கப்பட வேண்டுமென்று தெளி  
வாக அறியப்படாமல் அநுஷ்டாநஸம் ப்ரதாயமின்றி ஸ்தூலமாதலே அறி  
விக்கப்படுகின்றன. அவ்வாறின்றி விசதமான அறிவுடன் அநுஷ்டாநஸம்  
ப்ரதாயமுந் வந்துள்ளது இப் ப்ரபத்திக்கே பென்பது இதற்கு விசேஷம்.  
ஸ்வதந்தர ப்ரபத்தியினுடைய ப்ரபாவமும் அதற்கிணங்கச் ஸோகார்த்தமும்  
யற்றவருக்குத் தெரியா தென்பயடி.

அதிகாரார்த்தச் சுருக்கமான பாசரம் குறிப்புடன் இதி. குறிப்புடன் = மிக்க  
கவனத்தோடு மேவும்—ஆசரித்து அநுஷ்டிக்க வேண்டும் தருமங்களின்றி =  
சர்மயோக-ஜ்ஞாநயோக, பக்தியோகங்களைச் செய்யமாட்டாமல் ஆ கோவ  
லனார் = அபற்றை உபதேசித்தவனும் வேதரஷிகளுமான கோபாலனுடைய  
வெறி—பரிமளம் மிக்க சூளவய—திருத்துழாய்கள் அணிப்பெற்ற பழல்—  
திருவடிகளை (இதற்கு அடைந்து என்பதில் அநவயம்) மெய் அரண்—ஸ்த்  
திரமான உபாயமென்றறிந்து, விரைத்து-மஹாவிச்வாஸத்தினால் த்வரித்து,  
அடைத்து-ஆசார்யத்து, அதனால் பிரித்த-நம்மை விட்டு விலக்கப்பட்ட வினை  
திரள் = புண்யபாபராசி, பின்னொடராவதாய் = மீண்டும் நம்மிடம் அண்டாத  
வரையிலாக ஏற்பட்ட ஆ பெரியோர் அப்படிப்பட்ட ஸர்வோத்க்ருஷ்ட  
னான கண்ணனின் மறிப்பு உடை நம்மை விலகாதபடி வளைத்துக் கொள்ளுந்  
மன் = நிலைத்த அரண்—திருப்பயாலான வாசகத்தால்—சரமச்லோகத்தால்  
மருள் அற்றனம்—அஜ்ஞானம் போனவரானே ப்ரமபுருஷார்த்தத்திற்காக  
வேறு உபாயங்களைப் பலகால் உபதேசித்தருந்த அம் மஹாபுருஷனே வேத  
ஸ்த்ரஷிகளென்பதை யறிவிக்க ஷோகரஷிகைப் பசுப்ரபர்களான நம்மையும்  
ரக்ஷிப்பதற்கு—துஷ்டங்களாலா உபாயங்களை உபதேசிப்பதோடு நிற்காமல்  
திருத்துழாய்மட்டாலே ப்ரஸந்தனாகிற தன் ஸ்வபாவத்திற்கிணங்கத் தன் திரு  
வடிகளில் சரணாகதியே போதும்; ஸர்வபாப விநீமாசுணம் நிண்ணமென்று  
நிர்ணேயகிருபபாலான, இதற்கு மேலான ஷூராயிராமையாலே நிலை



व्यासाम्नायपयोधिकौस्तुभनिभं ह्यं हरेरुत्तमं श्लोकं केचन लोकवेदपदवीविश्वासितार्थं विदुः ।

येषामुक्तिषु मुक्तिसौधविशिखासोपानपङ्क्तिष्वमी वैशम्पायन, शौनकप्रभृतयः श्रेष्ठाः शिरःकम्पिनः॥

एति एवित किंफसिंहस्य पयंतन्वास्वन्वाय श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु  
श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य चरमश्लोकाधिकार एकोविंशः ॥ 29

—०—०—

एति एवाम्नायोजनाभागस्तृतीयः ॥

श्रीमते निषमान्तमहागुह्ये नमः

தந்த்ருமான உபதேசத்தால் நம் அஞ்ஞாநங்களெல்லாம் பிபாயின.

भारते खगपद्मीता என்று கொண்டாடப்பட்ட கிதையின் உத்தமமான இந்த ச்வேலாகத்திற்கு நமது ஸாம்ப்ரதாயிகமான அர்த்தம் வ்யாஸர்ந்தங் களிலீடுபட்ட மஹான்களால் கொண்டாடப்படு மென்கிறார் வ்யாஸேதி. வேத வ்யாஸரால் அருளப்பட்ட வேதமாகிற வ்யோசி—பாற்கடல் போன்ற மஹா பாரதத்தில் எழுந்த, கௌஸ்துபத்திற்கு ஸமமாய் ஹே:—பகவானுக்கு உய்—ப்ரியமாய் ஹ்ருதயத்திலிருப்பதுமான ஸம் ஸ்லோக்—முடிவான ச்வேலாகத்தின் தேவ—நம் பூர்வாசார்யர்களை லோகபதவி—உலகவழிகைக் கொண்டும் தேவதவி—வேதத்தில் காட்டிய வழிகைக் கொண்டும் விவாசி—நம்பிக்கைக்கு விஷயமாகப்பட்ட அய் மோக்ஷார்த்த ஸ்வதந்த்ர ப்ரபத்தி யாகிற விசேஷார் த்ரமு உடயதாயிருக்கும்படி விஷ:—அறிகின்றனர்; தேவ—எந்த பூர்வாசார்யர் சளுடைய, ஐகி மோக்ஷபாகிற சௌ—மாடிக்கு—ஏறுவதற்கு விவிலா—வீதியிலே யிருக்கும் சோபனங்கிசு படிவரிசைகள் போன்ற ரிசு—வ்யாக்யாநங்களிலே நோக்கள்ள வேஷாபந ஸீனந்மூல:—பாரத ப்ரவசநாதிகளிலீடுபட்ட கைசம் பாயநர் கௌநகர் போன்ற ஶ்ரே:—அஞ்ஞாந வ்ருத்தர்கள் (வீத்ரமர்க்களம் ஹாஸநத்தில் வீற்றிருந்த பதுமைகள் போல்) ஶிர:கம்பின:—தலை வுக்கிக் கொண்டாடுகின்றவராவரோ என்றபடி. கௌஸு என்றதாலே மற்ற ச்வேலாகங் கள் ஐராவத பாரிஜாதா கௌந பாற்கட லிவண்டான மற்ற யஸ்துச்சருக்கு ஸமாநங்கள், திசு ஒன்றே பகவானுக்கு ப்ரியமானவுக்குப் பெருமை பெற்றதென்றதாம் உத்தம சப்தம் 'வி:மயமாமவா: திவசமா' என்ற விடத்திற் போல் கடைசியான என்ற பொருளதுமாம்: உயர்ந்த என்றதுமாம். அரரனி டத்தில் வெகுகாலம் உழைத்தும் அற்பமான பலனையே சிலர் பெறுகிறார்கள்; ஓரிரண்டு பழங்கள் கொண்டுபார்த்து த்ராமமும் சிலர் பெறுகின்றனர். இது லோகபதவி: ஶுந்ஷோகன் தேவதைகளுக்குப் புருஷமேதயாகத்தால் வரும் ப்ரி தியை விச்வாமித்ரமுனிவர் உபதேசித்த மந்த்ரத்தைச் சொன்ன ஶாத்ரித் திலே உண்டுபண்ணினான். இத்தகையது வேதபதவி அனைப் பத்தியை விட ப்ரபத்தி சிறியதானாலும் ப்ரபாவம் உடையதாகும் விசிவா சோபா என்றதால் எம்பெருமானைப் பெற பத்திமார்க்கம் வீட்டுக்குள்ளிருக்கும் மாடிப்படிக்கு ஸமானம்; உள்ளே போகக் கூடிய சில அதிகாரிகளுக்கே உது கிடைக்கும். ப்ர



श्रीमते निगमान्तमहागुरवे नमः  
अथ संप्रदायप्रक्रियाभागश्चतुर्थः (4)

आचार्यकृत्याधिकारः 30

ஆசார்யக்ருத்யாதிகாரம்-30

अधिजिगमिषुराद्यं धाम दिव्यं तिष्ठान्नः भुतविविधपरीक्षाशोधिते कापि पात्रे ।  
अनघगुणदशायामाहितस्नेहमा(ह आ?)यः प्रदिशति निरपायं संप्रदायप्रदीपम् ॥

பத்தி ஸர்வாதிகார மாகையாலே தெருவிற் போகின்றவர்களுள்ளோரும் ஏறும்படி வாசலில் வைத்த படிக்கட்டுப் போலாகுமென்றதாம். உத்திகளை லோபாந பங்க்திகளென்றதால் सर्वमिन् परित्यज्य என்பதற்குச் சொன்ன ஆறு பொருள்ஊழும், மாசெய் என்பதற்கான ஆறும், ஈரன் ஈசு என்பதற்குள்ள பல யோனிகளும் ஸந்தர்ப்பாநுஸாரமான ஸர்வபாபசப்தத்தின் பல பொருளும் மாசு; என்பதில் பத்துவித சோதநிவ்ருத்தியும் எல்லாம் படிசுள் போல் கரு தப் பெறும். वैश्यायनர் மஹாபாரதப்ரவசநம் செய்பவர். செளநகர் ஸத்ர யாகம்(பாபவநம்) அநுஷ்டித்தவர் ऋषिपुत्रன் விஷ்ணுதர்மம் முதலான க்ரந்தங்க ளெழுதிய வைஷ்ணவோத்தமர், புராண ப்ரவசநம் செய்ய ப்ரார்த்திப்பவரான ரிஷிகளில் ப்ரதாநமாய்; குலபதியுமாவர்; ஐயுதிபதத்தாலே ரௌபீணி முதலான ப்ரவசநகர்த்தர்க்களையும் ச்ரோதாக்க்களையும் கொள்வார். பலகால் பாரதம் சொன்னவர்களும் கேட்டவர்களும் இவ்வர்த்தங்களைக் கேட்டு வியந்து இதே நம் வ்யாஸரின் கிருவுள்ளத்திலிருப்ப தென்று மெச்சி மகிழ்வர்களென்றபடி.

अस्मिन्देशे विद्यमाना विराट्पात्राणि सारविस्तरं त्रित्वं

சரமச்லோகாதிகாரம் முற்று. 29; பதவாக்யயோஜநாபாகம் முற்றும்(3)

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தகுரவே நம:

—o—o—

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தகுரவே நம:

சாரவிசுரே ஸம்ப்ரதாய ப்ரக்ரிடாபாகம் (4)

உபோத்காதாதிகாரம் தொடங்கி இது வரைபில் சொல்லப்பட்ட அர்த் தங்களெல்லாம் ஆசார்யன் உபதேசிக்க சிஷ்யன் முறைப்படி கேட்டுப் பெற வேண்டும். அப்போதே ஸம்ப்ரதாயஸித்தமாகும். அதில் ஸம்பந்தப்பட்ட றிருவரில் ஆசார்யன் எவ்வாறிருந்து உபதேசிக்க வேண்டு மென்பதற்கு ஓர் அதிகாரம்; சிஷ்யன் எப்படி கேட்டு நடந்து கொள்ள வேண்டு மென் பதற்கு மற்றோர் அதிகாரம். முதலாவது ஆசார்யக்ருத்யாதிகாரம்.

அதின் அத்தம் அருளிச் செய்கிறார் அஜிஜிமிபு: இதி. ஆய்; = ஆசார்யனாய் ரூப்பவன் ஸதகூலா: ப்ரதிஸ்தே மூயு ப்ரியமிவாதித்யிஸ் என்றபடி திவ்யா:—'அம்மயபாரே புவ. நய மயே தாகூல பூதே என்றபடி பாற்கடல் ஸார்யமண்டலம் வைகுந்தமென்ற முன்று ஸத்தலங்களையுடைய விஷ்ணுவின் ஆயம்—முதலாயும் திவ்ய் அமரூத முமான தாம வைகுந்தஸ்த்தாநத்தை அஜிஜிமிபு: அடையயிரும்புகிறவனாய்



இப்படி 'गुहर्गरीयान्' என்றும், 'समिमं सर्वसंपन्नमाचार्यं यितरं गुरुम्' என்றும் சொல்லுகிறபடியே பாமாचारியைச் சுவைசுவரன் முதலாக உதாசார்யஸம்பாடயசமாதநங்களாய் சிஹிஸ்தந்யம்போலே விஜாஸியர்க்கு ரஸம் தெரியாத ரஹஸ்யார்த்தங்களை

புதவिविधपरीक्षाशोचिरे—ஒதப் பெற்ற பல வகையான பரீகைக்ஷாளால் சுத்தனாய் அறியப்பெற்ற க்ஷாபி-பிடைச்சவரிய, கேட்கநெருங்கிய நல்ல அபி!காரியான अनघगुणद्वयायां—கோதற்ற குணங்கள் பெற்றிருக்கும் போது आहितरैदे வைக்கப்பட்ட அன்பையுமுடைய—மிக்க அன்புக்கு விஷயமான रादे சிஷ்யனிடம் निरायं அழிவற்ற संप्रदायप्रदीपसु உபதேசமூலமாய்வந்த அர்த்தமாம் விளக்கை प्रदिशति நன்றாக அளிக்கிறான். ஸம்ப்ரதாயத்தை தீபமாகச் சொன்னபடியால் அதற்கிணங்கவும் சில பதங்களுக்குப் பொருள் கொள்ளவேண்டும். தீபம் வைத்துக்கொண்டிருப்பவன் தான் வேறிடம் செல்லப்போகிறவனாகில் அபாய மில்லாதபடி தீபத்தை வைத்துச் செல்வானென சிஷ்யக்குற்த்ஹாபிதாரத் திலே—“விளக்குப் பிடிக்குமவன் கொடுத்துப் போமாபோலே” என்பது காண்க; அந்த தீபமானது பலவித பரீகைக்ஷாளால் சோதிக்கப்பட்டுச் செவ்வையான, சாஸ்திரப்படி अघ (அற்றமற்ற) गुणद्वयायां நூல்வெத்திகளிருக்கச் சேர்க்கப்பட்ட रैदे—எண்ணெயை யுடைய பெரிய பாத்ரத்தில் ஏற்றப் படும்போது அபாயமற்று விளங்கும். प्रदिशति என்ற वर्तमानकालநிர்தேசத் தாலே आशरीरात् शरीरकप्रवचनवतमाश्रियेथा: என்றபடி ஸம்ப்ரதாயத்தை அளித்தவண்ணமிருப்பானென்றதாம். अघिजिगमिषु: என்ற விடத்தில் ‘पारश्च पारमपानं वु रुवा विण्डं समुत्सृजेत्’ என்கிற வசநம் கருதப்பெறும். இதனால் மரணத்திற்குச் சிறிது முன்மட்டுமே உபதேசிக்க வேண்டுமென்றதாகாது. ஆசார்யர் எப்போது தேஹாவஸாநமானாலும் நன்மையே மென்று அதை எதிர்பார்த்த வண்ணமிருப்பவர், தாம் செய்ய வேண்டும் தாங்களியத்தில் லோககேஷமார்த்தமான தத்துவஹித புருஷார்த்த ஜ்ஞானம் ப்ரக்ருதி மண்டலத்தில் எங்கும் தொடர்ந்துவரவேண்டு மென்று दृढादृष्टद्वयायத்துடன் தம்மாலானதைச் செய்த வண்ணமிருக்க வேண்டு மென்றதாம். आयं धाम दिव्यं என்ற விடத்தில் दिव्यं ह्यालं वजरं चाप्रयेयं दुर्विज्ञेयं चाऽऽनमैर्गन्धमायम् । गच्छ प्रभो रक्ष चासान् प्रपन्नान् दृष्ट्वैकवै जायमानः दामृत्यां என்பதை நினைப்பது. आहितरैदे என்றது சரியான விசேஷணமென்பர். சிஷ்யனிடத்தில் வைக்கப்பட்ட ஸ்நேஹத்திற்கு விஷயமான ஸம்ப்ரதாயத்தை யென்னலுமாம். आहितरैदे என்றுபாத்ரவிசேஷணமானபாடமிருக்கலா மென்று அவ்வாறு உரைத்தனம். अहितरैदे:என்னலுமாம்.

ஆசார்யன் செய்ப வேண்டியது ஸத்பாத்ரங்ஸுக்கு ரஹஸ்யமாய்மெளி யிடுவதும் பிறருக்கு மறைப்பதும். இவ்விரண்டுக்கும் ப்ரமாணங்களை உதா ஹரிக்கிரூர் தீப்படி இக்யாதியால். சூர இக்யாதி வாக்ஸங்ஸுள் குருபரம் பராஸாரத்தில் உதாஹரித்தவை. ஸம்ப்ரதாஸ்யாகதப்டௌரயம் = யதாவ த்தாதகக் கொடுக்கப்பட்டதால் வந்தவைகளாய்: விஜாதியருக்கு: [டெண்] சிங்கத் தின் பால் வேறு ஜாதிகளுக்குத் தெரியாது த்ரீபர்ணிகத்தில் ரகச்யஜிநஸங்-



சுந்தரேண சேர்த்துத் தாங்கலும் அநுசந்தித்து—

‘यो गोपायत्ययोग्यानां योग्यानां संप्रयच्छति । इममर्थं स मान्यो मे खस्ति वोऽस्तु व्रजाम्यहम् ॥’,

‘इदं ते नातपस्काय नाभक्ताय कदाचन । न चाशुभ्रूषवे वाच्यं न च मां योऽभ्यसूयति ॥’

ய இஃதம் ஸாதபஸ்காய நாமக்தாய கதாசன | ந சாஸுபூஷவெ வாச்யம் ந ச மாம் யோஸ்யஸூயதி ||’—

“नावेदनिष्ठस्य जनस्य राजन् प्रदेयमेतत् परमं त्वया भवेत् ।

विविक्तमानस्य विबोधकारकं प्रबोधहेतोः प्रणतस्य शासनम् ॥

न देयमेतच्च तथाऽनृतात्मने शठाय क्लीत्राय न जिह्वबुद्धये ।

न पण्डितज्ञाय परोपतापिने; देयं त्वयेदं विनिबोध यादृशे ॥

श्रद्धान्वितायाथ गुणान्विताय परापवादाद्वிரताय नित्यम् ।

தாயரதிர்தர்களை விஜாதிபர், சந்தரேண சேர்த்து = புஷ்யேஷ ருப பத்பத: என்ற ச்ரமத் திலே பலவிடங்களில் உள்ள அந்தஸ்களை சுருக்கி க்ரஹித்து ஒன்றாக்கி; ய இஃ ஸாத்வத. 25-375 எவன் புஷ்யேஷம்-இவ்வார்க்கத்ததை அயோக்யானா. தவாதவர் சளுக்கு கோயாஸி. மறைக்கிறானே; யோத்யாச்சளுக்கு அளிச்சிறானே; ச:—அவன் எனக்கு மதிக்கத்தக்கவன். ச: = உங்களுக்கு மங்களமிருக்கட்டும்; நான் போகிறேன். ருமிதி. கீதத 1: 67. இந்த கீதார்த்தமானது கதாசன-ஒரு பொழுதும் தவம் புரியாதவனுக்கு சே ந வாச்யம்—நீ சொல்லவாகாது—அபக்த னுக்கும் சொல்லவாகாது. கேட்பதில் ச்ரத்தையில்லாதவனுக்கும் சொல்ல வாகாது. இதெல்லாம் நிற்க; ய:-எவனெருவன் +:—விவக்ஷயமான ஸ்வரூப ரூப குண விபூதி விசிஷ்டணை என் விஷயத்திலே வ்யஸூபதி—பொருமை யுள்ளவனே—அவனுக்கு ச: ச வாச்யம் அடியோடு சொல்லத் தக்கதன்று; ச: = எவனெருவன் இந்த மஹாரஹஸ்யார்த்தத்தை என்னிடம் பக்தியுள்ளவர் களுக்குச் சொல்லப் போகிறானே, அவன் என்னிடம் பரபந்திபர்யந்தம் பெற்று என்னையே மாதாபவான்; ஐயமில்லை. வாச்ய—இத்யாதிச்சோகங்கள் ஏழு-மா.சா.313-32 முதலாம். வஸிஷ்ட கராளஸம்வாதம். வஸிஷ்டர் கராள ராஜனுக்குக் கூறுவது. ராஜன்-அரசனே! ருபத் பரம் சாஸனம் இந்த உயாந்த உபதேசமானது சுவா—உங்களுல் வேதத்தில் நிஷ்டைட பெருமவிருக்கு மவனுக்கு ந் ப்ரதேய் யவேத்—கொடுக்கத்தகாது விவிரமான்ஷ பலன் பெற விரும்புகிறவனுய் வ்ரோதேஹ: ஐஞாநம் காரணமாக ப்ரணதஸ்ய—வணங்கியுமிருப் பவனுக்கு விவோதகாரகம்—அறிவை யுண்டுபண்ணுவதான; இது சாஸநத்திற்கு விசேஷணம். ந “தேஸிதி. தயா-அப்படியே ருபத் இது அநுநாஸனே--பொய்யே உருவானவனுக்கும் சாஸன:—ஞ்சாநுக்கும். க்ரூபாய-நபும்ஸகனுக்கும் கொடு க்கத்தகாது. ஜிபுபுஷ்யே-வ்ரமான புத்தியுள்ளவனுக்கும் தகாது. ப்ரணதாய தன்னிப்பண்டிதானக நினைத்தவனுக்கும் ப்ரோபதாபிநே-பிறருக்குத் துன்பம் ப்ரீ விப்பவனுக்கும் தகாது; சுவா-உன்னால் இது ய்ரதேயே-தப்படிப் பட்டவனிடம் கொடுக்கத் தகுமோ அதையும் விவிவோ =சேள்—அகேதி. சொல்லுமார்த்தத்



‘विद्ययैव समं क्लामं मर्त्यं ब्रह्मवादिना । आपद्यपि च घोरायां न त्वेनामिरिणे वपेत् ॥’

தில் ச்ரத்தையுடையவன்; குணமுடையவன்; பிறரை தூஷிப்பதிலிருந்து எப்போதும் விலகியவன், குற்றமற்ற யுத்திகளை—ஸத், தர்மங்களை யுடைய (யோமாவது யுக்தி) பண்டிதன், நித்ய சர்மாநுஷ்டாநம் செய்கிறவன் பொறுமை யுள்ளவன் எல்லோருக்கும் ஹிதமானவன்; சிவஞ்ஜாலாய—ஏகந்தவாஸத்திலே நோக்குடையவன் சாஸ்த்ர விதிகளை பார்யமாகக் கொண்டவன் பிறரோடு விவாதத்திற்குஞ்சியவன்; வெகு சாஸ்த்ரங்கள் அறிந்தவன் விஜாநசெக்ருதஜ்ஞனாயிருப்பவன் துஷ் ஷமாஷமா—பொறுமை அடக்கம் இரண்டையும் ஹிதமாகக் கொண்டவன் துஷ்நா—ப்ராணிகளுக்கு எப்போதும் அததன் ஆத்மாவுக்கு ஸமமாய் இஷ்டமானவன் என இப்படிப்பட்டவனுக்கு இது உபதேசிக்கத்தக்கது. ஐரீரதி. இந்த குணங்களிராவனிடம் உபதேசிக்கத்தக்கதன்று இந்த சுததமான பரப்ரஹ்மமென்பார். தாத்ஷ அப்படிப்பட்டவனிடம் துஷ் உபதேசிக்கப்பட்டால் அபாத்ரத்தில் கொடுப்பதால் தர்மத்தை யுபதேசிப்பவனை நன்மையோடு சேர்க்காது. ஷுஷா விஷா என்பது போல் ஷுக்லேன வநேன வ்யா என்றிருக்கிறதே பென்ன அருளிச் செய்திருார் ஷுக்லிமதி. இம் முழு பூமியை ரத்நங்களால் நிறைந்ததாக (க்கி)க் கொடுப்பவனாயிருந்தாலும் ஷக்லாய-சிஷ்யனுக் கேற்பட்ட நியமமற்றவனுக்கு இது கொடுக்கத்தகாது; நரேஜ ஓ அரசனே! இந்த்ரியங்களை வென்றிருப்பவனுக்கு இச் சிறந்த வஸ்து ஐயமற்று உன்னால் அளிக்கத்தரும்; ஏ கராளா! உனக்கினி அச்சம் வேண்டா; இப்போது விஷாஃ—சோக மற்றதும் ஷக்ல-அழிவற்றதும் ஷநாடிமய-அபிமதயங்களில்லாததும். பரம் பரிஷ்ந மிக்க பரிசுத்தமுமாய் உள்ளபடி சொல்லப்பட்டதுமான இந்த ப்ரஹ்மம் உன்னால் கேட்கப்பட்டதே, துஷ்யேதி. மநுஸ்ம் 2-113 ப்ரஹ்மத்தை உபதேசிக்க வல்லவன் ஒருவருக்கும் உபதேசிக்காமல் வித்யையோடுகூடவே மரணமடைவது கூட இஷ்டம்; பபங்கரமான ஆபத்திலும் ஐந் இந்த வித்யையை (விதைபை) ஐரிஷை—களர்பூமியில் (அபாத்ரத்தில்) ஏ



“மூர்ஷா பரிஹந்தம்ந்யா அபர்மா ஧ார்மிகா இவ । ஧ர்மயுக்தான் ப்ரவாஹந்தே சா஧ூநா லிங்஑மாஸ்திதா: ॥  
 ஁க:ஸ்த்வபவர்தர்மநுஸ்தானா஑ிகௌஸலம் । லோகானுஸார்ஸ்வேகத்ர ருரு: பஹ்நாதுரீர்த: ॥  
 ஡வந்தி வஹ்வோ மூர்ஷா: க்வசிதேகோ விஸு஑்ரஹி: தாஸிதோ஑ி சடா மூர்ஷைர஑லோ ய: ச ஡ு஑்ரிமான் ॥  
 ந விஸ்தாஸ: ஑஑ித் கார்யோ விஸேஸாத்ரு கலௌ யுரோ । பாபிஸ்தா வா஑்வர்பேண மோ஑்யந்யவி஑்ஷரான ॥  
 ரோபயந் ஁஑ரேத் ஑ர்ம நாபுஸ்த கிஸ்தி஑ு஑்ரேத் । பூஸ்தோ஑ி ந வடே஑்யே ரு஑்ய சி஑்஑்நாந்தமேவ ஑ ॥  
 ஁ஸ்திரதாஸாதி஑காஸ ஑ாஸ்த்ரஸ்த்ர஑ாபராஸ ஑ । ந்யாஸேந பூ஑்஑்தே சரீரே வக்தவ்ய ஑ௌ஑யோரீனே ॥  
 ஁த்ரமபூர்தர்மர்தர்மர்தர்ம ஑஑்஑ர்மபி ஑்விந஑ி: । ஁யோரீயேஸு வ஑ந் ஑ாஸ்த்ர சந்஑ார்தாத் ப்ர஑்யுதோ ஡வேத் ॥  
 ஑஑ரே நிவபே஑்ர஑ிஜ் ஑்ண஑ே கத்யா ப்ரயோஜயேத் । ஑்ரஜே஑்ர வானரே மாலா நாபாஸ்தே ஑ாஸ்த்ரமுஸ்த்ரஜேத் ॥”

வபேத் விதைதக்கலாகாது. மூர்ஷா: இ஑ி 8 ச்லோகங்கள் சாண்டில்யஸ்ம்ரு஑ி 4-241  
 (1) மு஑்டாள்களும் தங்களைப் பண்டிதர்களாக எண்ணியவர்களாய் தர்மமற்ற  
 வர்களாகி஑ே ஸாஸ்த்ரங்களின் வேஷம் பூண்டு ஑ார்மி஑ர்களே போலிருந்து  
 தார்மி஑ர்களை வதைக்கின்றனர். (2) எவனு஑்ரு ஁ரு புறம் மோ஑்ரார்த்  
 தமாக ஁ருஷ்டாத ஸாமர்த்யமும் உபதேச ஸாமர்த்யமும் (஑ம்பமாக) இரு  
 க்கிறதோ, மற்றொரு புறம் உவகைப் பின் பற்றியிருக்கையோ, ஁ந்த கு஑  
 பஸ்தாத் ஑்ரீர்த: = ஁தமனாகச் சொல்லப்பட்டான். (3) லோ஑ாஸ்த்ரஸாரமேன்  
 பதே வேஷமாகி஑ென் என்னில்—மு஑ர்களாகவிருப்பவரே பலராவர்;  
 சுத்தமான புத்தியு஑ையவன் எங்கோ ஁ருவனே. மு஑ர்களாவே எப்போதும்  
 பயமுறுத்தப்பட்டவனாயினும் எவன் தன்னிலையில் நிற்கிறதோ—஁வனே  
 புத்திமானாவான். (4) ஁ப்படி யோருவன் தன்னைச் சொல்வானாகிலும் ஁ரு  
 வரி஑மும் விச்வாஸம் வைக்கலாகாது; ஑லியு஑த்தில் இ஑ மு஑்கியமாகும்,  
 மஹாபாபி஑ள் ஸாமர்த்யமற்றவரை வாதங்களைப் பொழிந்து மயக்குகிறார்  
 கள். (5) ஑ாம்பி஑னாயிருக்கைக்கு மாறா஑ ரோபயந்-யாரு஑்கும் தெரியாதபடி  
 மறைத்தக் ஑ொண்டு ஑ர்ம ஁஑ரேத் தர்மத்தைச் செய்ப வேண்டும்; ஁பூஸ்த:—  
 கேட்கப்படாதவன் சிறிதும் சொல்லவாகாது. பூஸ்தோ஑ி = கேட்கப்பட்ட  
 வனானும் ரு஑்யமபீஸு ரஹஸ்யார்த்ரத்தையும் ஑ித்தாந்த்ரத்தையுங் கூட  
 சொல்லாமலிருக்க வேண்டும்; (6) தன்னையாச்ரயித்தவனும் ஁திகபக்தி  
 யு஑ையனும் சாஸ்த்ரத்தில் ச்ரத்தை ஑ொண்டவனும் முறைப்படி கேட்  
 கின்றவனும் ஁சாரமு஑ையவனுமானவனு஑்கு எல்லாம் உபதேசிக்கத்தகும்.  
 (7) ஁ஸ்தி. தம்மைப் பிறர் பூஜிப்பதற்காகவும் பணத்திற்காகவும் ஑ம்  
 பத்திற்காகவும் = இவர் ஁ந்தறையும் விரும்பாமல் உபதேசி஑்கும் மஹான்  
 ஁ன்று தன்னை விரக்தனாக எண்பிப்பதற்காகவும் ஁பா஑்ரங்களில் சாஸ்  
 த்ரத்தைச் சொல்பவன் ஁பா஑்ரானாஸ்த் = த஑ாதவி஑த்திற் ஑ொ஑்ப்பதால், ஑்விந-  
 ஑ி:—஑ீவநத்திற்கு வழியில்லாமல் வருந்துகிற புத்தியு஑ையவனாகிலும் நல்  
 வழியினின்று நழுவினவனாவான். (8) ஑஑ர இ஑ிகளர்பூயியில் விதையை விதைக்  
 கலாம்; பே஑னு஑்குப் பேண்ணைக் ஑ொ஑்க்கலாம், ஑்ரங்கினி஑ம் மாஸையைத்







अहिंसा सत्यमक्रोधस्त्यागः शान्तिरपैशुनम् । दया भूतेष्वलोलुप्त्वं मार्दवं ह्रीरचापलम् ॥

तेजः क्षमा धृतिः शौचमद्रोहो नातिमानिता । भवन्ति संपदं दैवीमभिजातस्य भारत ॥ ”

என்றும் ‘ஐவிதோ மூலபுரீஸ்ய டீவ ஂஸுர ஸவ ச । விஸுரஸ்கிபரோ டீவ:’ என்றும் சொல்லப்பட்ட டீவபுரஸிதஞ்சு

“संवत्सरं तदर्थं वा मासत्रयमथापि वा । परीक्ष्य विविधोपायैः कृपया निःस्पृहो वदेत् ॥ ”,

‘यदृच्छयोपसन्नानां देशान्तरनिवासिनाम् । इष्टोपदेशः कर्तव्यो नारायणरतात्मनाम् ॥’

ஐயாடிசுளிறு சொன்ன பரிசுஷாடிமூலபுரஸிதஞ்சுபுரீஸ்ய, ‘அஸாட்யத ஂஸுரஸ்கிபரீவ ச ஸுரஸுரீ’ என்னலாம் அசுரஸ்யீலே அஸுரஸுரீமாக வெளியிட்டு,

‘डम्भो दपोऽतिमानश्च क्रोधः पारुष्यमेव च । अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थ संपदमासुरीम् ॥’

தர்மம் 7. பரமாத்ம பரமாக வேதமோதல் 8. தவம் புரிதல், 9. மதேநாவாக் காயங்களைத் துத்திருப்பு 10. நலியாமை, 11. உண்மை பேசல் 12. மனக் கொதிப்பின்மை. 13. ஹிதமாசாததை விடுதல். 14. வெளியித்தீரியங்களை யடக்குதல் 15. கோட்டுசொல்வதில்லாமை 16. ப்ராணிகளின் துக்கத்தைப் பொறுக்க மாட்டாமை. 17. விஷயப்பற்றற்றமை. 18. நெஞ்சுரப் பின்மை 19. தவறு செய்வதில் வெட்கம், 20. விஷயம் அருகிலிருக்கிலும் பற்றின்மை, 21. துர்ஜநரால் பாதிக்கப்படாத சக்தி. 22. பொறுமை, 23. சூத்திரம் 10-ம் வேண்டியதில் நிலத்திருக்கை. 24. உள்வெளிக் கருவிகளைக் கார்பத்திருத்த தக்கன வாக்குதல்; 25. த்ரோஹம் செய்யாமை. 26. கர்வப்பட்டிராமை என்ற குணங்கள் ஂரஸ-அர்ஙுனா! தைவஸம்பத்தை க்ருதித்தப் பிறந்தவனுக்குண்டாகும். ஐவித இட. விஷ்ணுதர்மம் 108-74. ப்ராணிகளின் படைப்பு தைவம் ஆஸுர மென்று இருவிதமாகும். விஷ்ணு பக்தியுள்ளது தெய்வப்பிறவி; விசுரீதஸ்யாஸுர: விஷ்ணுபக்தியற்றது அஸு ரப்பிறவி. ச்ரேஸுமிதி. சாண்டியஸம்ருதி. 1.116. ஓராண்டு காலமோ ஆறு மாதமோ மூன்று மாதமோ பல உபாயங்களாலே சிஷ்யனைப் பரிசுத்தித்து முடி வில் க்ருதபயினால் தனக்கு லாபத்தில் ஆசையின்றி உபதேசிக்க வேண்டும். இப்பரிசுஷா தீர்பந்தம் சில விடம் வேண்டா மென்கிரூர் யசுஸுமிதி. ஸாத் வதஸம்ஹிதை 21—45 வேறு தேசத்தில் வளிப்பவர் தற் செயலாக அணு கினால் அவர் நாராயணனிடத்தில் ஈடுபட்ட மனமுடைய தேர், கோரியதை உபதேசிக்க வேண்டும். நீண்ட பரிசுஷ வேண்டா மென்றபடி. வைராக்ய முள்ளவ மென்றால், ஐஞாநவிஷயத்திலன்மென்றோர் ஐஸாடிதி. படிப்புத் தபிர வேறு விஷயத்தில் ப்ரஸு:—உள்ளது போது மென்று த்ருத்தியுடையனாய் டீவ—படிப்பிலேயே ஸுரஸுரீ ஆவலுள்ளவன் பாத்ரமாவா மென்ற படி. அஸுரஸுரீமாக-ஆறு செய்களில் சொல் விழாதபடி; மூன்றாவது மனிதனி ராதபடி பார்த்து என்றதாம். டீவ இதி. கீ-16.4. தன்னை தார்மிகஞல் எண் பிக்கை. விஷயபோகத்தால் வந்த மடம், வித்யா-குல-ஐவிஷயமான அஹ



என்றும். விபரிதஸ்தாஸ்யு: என்றும் சொல்லப்பட்ட அஸ்திரபக்திக்கு மறைத்து, சீரிய வடிமுடையார் சேமித்து வாழ்மாப்போலே வரிசையாய் வரிப்பார்கள் பூர்வாபார: ர்கள்.

இவர்கள்-‘தேஹ-இந்திரியாதிபிரிக்ஷணம் நித்யனாயிருப்பான் ஓர் (ஒரு) ஆத்மா உண்டு. இச் சேவனாசைவங்கள் இரண்டுமொழிய இவற்றுக்கு அந்தர்யாமியாய் இவையாயிருப்பான் ஒரு பரமாத்மா உண்டு. இப் பரமாத்மாவை யொழிய இவ்வாத்மாவுக்குத் தானும் பிறரும் ரக்ஷகராதமாட்டார்’ என்று எழுத்தையும்.

‘அநாதித்யம் அந்தாதியாக ஸம்ஸரித்துப் போந்த அடியேனுக்கு இனி ஒரு கர்மாவாதி-கூலம் வாராதபடி திருவடிகளைத் தந்து விடுத்தருளவேண்டுமென்று, அகாங்க்யன் அநாதித்த குரபரஹரபூதித்யத்தாலே சீர்மானான நாராயணன் திருவடிகளை ஞானமாகப் பற்றி அரமாமீயங்களையும் அவற்றைப் பற்ற வரும்

ங்காரம் கோபம் கடுமை பராவரதத்துவஜ்ஞாதயின்மை—இது அஸூரப் பிறவியினருக்கிருக்கும். ரக்ஷி=ஸ்வபாவம். சீரிய இதி. உயர்ந்தவஸ்துக் கள் உள்ளவர் உள்ளன் கொள்ளையிடாத படி காத்து யथा ஏஜி ச்வேஜி என்ற வாறு தம் பந்துக்களோடு அநுபவித்து வாழ்க்கை நடத்துமாப்போலே ஈடுசித்தியுடையராய் என்றதாம்.

இப்படி சிலருக்கு மறைப்பதும் சிலருக்கு வெளியிடுவதும் ஆசார்ய க்ருத்யமென்றார்; உத்க்ஷயோபசன்னா என்றும் கீழ்க் கூறியபடி. சிலருக்கு ஸங்க்ர ரஹமாக உபதேசிக்கும் வகையைக் குறிக்கிறார். இவர்கள் இதி. ஓர் ஆத்மா என்றது. ஜீவாத்மா ஒருவனே என்ற கருத்தாலல்ல; ஒவ்வொரு ஜீவனுக்கும் பிறவிதோறும் எடுக்கும் தேஹம் வெவ்வேறாயிருக்க ஸ்ருஷ்டிதோறும் பெறும் ப்ராணேந்த்ரியங்களும் வெவ்வேறாயிருக்க அவற்றில் எல்லாம் தொடர்ந்து வருகிறவன் ஒருவனென்றறிவிக்கவாம். ஹிகத்தைச் சொல்லு கிறார் அநாதிதி. ஹிதமாவது புருஷார்த்தத்திற்கு ஹேதுவானது. அதனால் புருஷார்த்தமும் இதிலே சொல்லிற்றும். அந்தாதியாக=முன் தேஹத்தினு டைய முடிவு மேல் தேஹத்திற்கு ஆதியாம்படி; அதாவது முன் தேஹத் தின் முடிவில் நின்ற ஸுக்ஷ்ம தேஹமும் கர்மமும் மேல் தேஹத்திற்குக் காரணமாகும்படி. ஸுக்ஷ்மதேஹம் ஒவ்வொரு கல்ப் பத்தின் முடிவு வரையில் உடுமாகிலும் மஹாப்ரளயத்தின் பின்னே வரும் ஸ்ருஷ்டியின் முதலிற் சொல்ல வாகாது என்று வருதி அந்தம்=மரணம், ஆதி=ஐநம் என்று உரைப்பர். இப்போது ஸ்ரீமாவ: ஸ்ரீர:—என்கிற தார்க்கிகவசனமும் நினைவுறும். திரு வடிவனைத் தந்து என்றதாலே ஈடுபதனம் சொல்லப்பட்டது. ரக்ஷித்து என்ற பதப்ரயோகத்தால் ஸூரேவ வரணம் குறித்ததாம். அநாதித்த-அநுக்ரஹித்த = குருபரம்பரையையும் அருளி தூதத்தையும் அருளியதால் பெற்ற; சரண மாசப்பற்றி என்பதற்கு—ப்ராப்யமாகக் கொண்டு என்றும் பொருள் உரைப் பர். ரக்ஷித்தகுளவேண்டுமென்று என்ற வினையெச்சம் ஸம்ப்ரிப்பது என்ற லீடத்தில் அந்வயிப்பதாகையால் சரணமாகப்பற்றி என்பதற்கு ஞான ஸுஷே



சுமைகளையும் அங்கே ஸமர்ப்பிப்பது' என்று ஹிதந்தையும்.

'வ்யாசாரீன் காட்டிச்சொடுக்கக் கைக்கொண்ட எம்பெருமான் இனி நம்மை ஒரு படிக்கும் கைவிடான் என்கிற சேற்றாட்டோடே இங்கு இருந்த காவம் அவர்பூரீரஹமான விரபராச- அதுகூலவூரீயோடே நடப்பது' என்று வசரகூலத் தையும் ஸ்ரீமஹாவிநாயகாச்சுச் சுருங்கு எழுதிச்செய்தார்கள்.

प्रयेयस्तु(?) विलक्षणः प्रकृतिस्त्राता पतिस्तपरः तस्मिन् आत्मभरार्पणं हिततमं तच्छेषवृत्तिः फलम् ।

என்பதின் வாச்யார்த்தமான மஹாவிச்வாஸம் நிரடேக்ஷரக்ஷகத்வாபவதாரம் பொருளென்றும் அதிலிருந்து கிடைத்த ஷரஸமர்ப்பணம் ஸமர்ப்பிப்பது என்னப்பட்டதென்றும் கொள்ளலாம். காட்டிக்கொடுக்க = எம்பெருமானுக்கு நம்மைக் காட்டி ஸமர்ப்பிக்க; அவ்வது எம்பெருமானை நமக்குக் காட்டி நம்மை அவனிடம் ஸமர்ப்பிக்க, ஒருபடிக்கும் கைவிடான் இதி. "कौटिल्ये सति शिक्षयाप्यनययन् क्रोडीकरोति" என்றாரே. தேற்றம் = விச்வாஸம்; அடவர்க பூர்வரங்கமான = மோக்ஷத்திற்கு முன் சேஹாவஸாதம் உரை வரக்கூடிய.

இந்த ஸங்க்ரஹத்தை ச்லோகமூலமாகவும் அறிவிக்கிறார். प्रयेयस्तु इति. இது அதிகாரத்தின் முடிவான ச்லோகமன்று; உடமொழியில் ஆசார்யன் செய்யும் ஸங்க்ரஹாபதேசம். ச்லோகத்தில் ஐயு:— என்னுமல்; ஐயு: என்ற தால்—ஸங்க்ரஹருசிசளுக்கு உபதேசமென்றாலும் பூர்வர்கள் ஐயு:மாக்காளான சிஷ்யர்களுக்கே உபதேசம் செய்தார்களாகையால் ஐயு:மாக்களுக்கே உபதேசிக்க வேண்டுமென்றறிவித்ததாம். जीवामा என்ற பத்ததைச் சேர்க்க; प्रयेय:—அறியப்பட வேண்டும் ஜீவாத்மா ப்ரக்ருதிவாஸிடே ஹவான்; இப்படியே எல்லோரும் டாடம் கொண்டிருந்தும் प्रयेयस्तु என்ற விடத்தில் प्रयेयस्तु என்ற பாடம் தகுமென்பர். அப்போது. विलक्षणம் என்று நபும் ஸகபாசப் பாடகல்பநமாம். इदं என்று அறியப்படுகிறது पराक् ஆகும்; அதற்கு प्रतीपமாக—எதிராக इदं என்று அறியப்படுகிறது प्रत्यक्; அந்த प्रतिसपत्மே एणावुவுடன் சேர்ந்து प्रयेय: எனவாவதால் प्रयेय: என்ற பதத்திற்கே इदமென்பதற்கு प्रतीपமாக इह மென்று அறியப்பட வேண்டியவன் என்று பொருளாகலாம். இவ்வளவால் "नित्यन्यायिरुपपानं ஒரு ஆத்மா உண்டு" என்றது சொல்லப்பட்டதாம். प्रत्यक् என்றபாடம் கல்ப்பிக்கில் प्रयेय:स: என்றே கல்ப்பிக்கலாம்; இப்போது நபும்ஸகநிர்தேசக்வேசமில்லை. प्रयेयस्तु என்ற விடத்தில் यस्तु என்பதை விடாமல்—யகாரத்தை வகாரமாகாமல் प्रये என்பதை மட்டும் प्रत्यक् என்று மாற்றி प्रत्यक् यस्तु विलक्षण: என்றும் படிக்கலாம். यस्तुத்திற்கு வேண்டும் यस्तुதம் यस्वर: என்றவிடத்திலுள்ளது. ப்ரத்யக்காய் சேஹாதி விலக்ஷணமாக இதரமதங்களிலும் ஸம்மதமான ஜீவன் எவனோ அவனுக்கும் மேம்பட்டவனாவான் अकारार्थமான रक्षणंனும் ஸ்வாமியுமாகிறவனென்று முதற்பாசத்தின் பொருளாம். तस्मिन्—அந்த ஸ்வாமியினிடத்தில் आत्मभरार्पणं தனது மோக்ஷார்த்த ஐரத்தை ஸமர்ப்பித்தல் ஹிததம்—சிறந்த ஹிதமாகும். மோக்ஷார்த்த ப்ரவ்ருத்தி யெல்லாம் ஹிதம், ஸாக்ஷாத் மோக்ஷ



இப்படி ரஹ்ஸ்யத்ரயத்தைப் பற்றின கீழும் மேலுமுள்ள பாசரங்க  
 னெல்லாம் வெடாந்தொருங்குள்ளுமான் மகடப்பள்ளிவார்த்தையை நாடாபின்  
 பக்கலிலே தாம் சேட்டருளினபடியே சிடாம்பியப்பள்ளார் அடியேனைக்

சங்கரதரிசுவருக்கான குரபுதேவம் கூறம்பெற்றது. விஸ்வரூபியானதமக்கான குரபுதேவமான ஸுத்திக்கு ச்ரீஹயச்ரீவன் அருளிய விரிவாகும் இந்தரஹஸ்யத்ரய ஸாரமென்கிறார் இப்படி இஃ. பாசுரங்கள் = வாக்கியங்கள். வேதாந்தோத்யநஸம்பாதி. ந்யாய சாஸ்த்ரத்ரந்தகர்த்தர்களுள் முக்யராய் ந்யாயாசார்யரென்று வ்யவ ஹரிக் கப்பட்டவர் உதயநாசார்யர். அவர் ந்யாயசாஸ்த்ரத்திற்கு ப்ரமாண ஜாதர். ந்யாயத்திற்கு உதயநர் போல் வேதாந்தத்திற்கு இவர் முக்ய ப்ரமாண ஜாதரென்று மடைப்பள்ளியாச்சானான ப்ரணதார்த்தி ஹரரென்ற கிடாம்பியா ச்சானுக்கு வேதாந் தோதயநரென்ற விருத்தைச் ச்ரீபாஷ்யகாரர் அருளினர். தென்கலை குருபரம்பராப்ரபாவக்ரந்தத்தில் (டண்முயபதிப்பு 463பக்கம்) ஶிஷ்ய ய் ஶ்ஷயித்வா யதிபதிக்ஷித் ஶாஸ்திரையே நியுக்தி ஶ்லா ஶ்ரீபெஞ்சேஷ் பதி பரஶ்பத் த்வான் ரொபி டாயே। ஶாஸ்யா ஶ்வேதொத்தமாஜ்ஜோத்யந எதி ததத் ஶாஸ்யகாரேண த்வாமாஜ்ஜாச்ய... இத்யாதி உள்ளது. வேதாந்தோத்யந ஶம்பாதிமே அவருக்கு எம்பெருமானாரிடமிருந்த ஶக்ஷ- திஷயமும் அவரிடம் ஶ்வித்யோத்யமும் தோற்ற மடைப்பள்ளிவார்த்தை மென அப்போது வழங்கப் பெற்றது அம் மஹானுக்கு ச்ரீபாஷ்ய காரரிடமிருந்து ஸம்ப்ரதாயமாக வந்த இவ்வார்த்தையானது—சிஷ்யர்களுக்கு சாஸ்த்ரோப தேசத்தைப் போல் ச்ரீபாஷ்யகாரருக்குத் திருமேனியிற் றரிவாலே மடைப் பள்ளியில் (சமையலறையில்) பாகாதிக்கையும் கைங்கர்யமாக அவர் நடத்திவ்ந்ததால் அங்வே தம் குமாரரானகிடாம்பி ராபாநுஜாசார்யர் முதலானர்க்கு உபதேசம் செய்து வந்ததாலும் மடைப்பள்ளி வார்த்தையாயிற்று. அங்கு ஸத் ஸம் ப்ரதாயவார்த்தையே. அந்த ரர்மாநுஜாசார்யர் தம் குமாரரான முழு மையும் ரங்கராஜா சார்யருக்கு உபதே சிக்க அவர் தம் குமாரரான கிடாம்பி அப்புள்ளா ரென்கிற வாதிஶ்லாஸ்திரையருக்கு உபதேசித்தருளினர் இப்படி பரம் பரையாக வரக் கேட்ட வார்த்தைகளை அப்படிகே ஆவர் சிஷ்யரான தமக்கு



கிளியைப் பழக்கு(குவிக்கு)மாப் போலே பழக்கிவைக்க அவர் திருவுள்ளத்தில் இரக்கமடியாகப் பெருமாள் தெளியப் புகாசிப்பித்து மறவாமற் காத்துப் பிழையறப் பேசுவித்த பாசரங்கள்.

பாட்டுக்குரிய பழையவர் மூவரைப் பண்டொருகால்  
மாட்டுக்கருள்தரு மரபின் மலிந்து வருத்தலால்  
நாட்டுக்கருள்கென நான்மறை யத்தி நடைவிளங்க  
வீட்டுக்கடைகழிக்கே வெளிநாட்டுமி ம)ம் மெய்விளக்கே.

அருளின ரென்ன, இங்கே கிளியைப் பழகுவிக்குமாப்போலே என்றது. இக் க்ரந்தத்தில் ஆசார்யர்களின் சொற்+ள் கேட்டவண்ண மிருக்கின்றன என்று இதனால் குறித்ததாம். அவர் திருவுள்ளத்தில் இரக்கமடியாக = அப்புள்ளாரின் திருவுள்ளத்திலே யிருந்த இரக்கம் காரணமாக. இப்படி ஸம்ப்ரதாயப்ராப்தங்களான அர்த்தங்களாவன—பிராட்டியும் பெருமா னும் சேர்ந்து ஈசுவரதத்துவம், பிராட்டிக்கு விஷ்ணு தராவணங்களுண்டு, பரந்யா ஸமே ப்ரபத்தி, ஐந்து அங்கங்களும் அவச்யமாகும், அதற்குத் தக்கவாறு பதார்த்த வாக்யார்த்தங்கள் இயாதிகள். அவற்றை விட்டு வெவ் வேறுகறு கின்றனரே யென்று அவருக்குள்ள இரக்கத்தைப் பெருமாள் ச்ரீஹயக்ரீ வன் கண்டு அது விஷயத்தைத் தெளிய ப்ரகாசிப்பித்து அது முதல் இது வரை யில் மறவாதபடி காத்துப் பிழை யொன்று மிராதபடி இப்படி விரிவாகப் பேசுவித்தான். இதற்குக் காரணம் யது தேவ ரா யது: யது தேவ ரயா குரீ என்றதாம். இப்படி வந்த பாசரங்களாகையாலே எல்லாம் ஸம்ப்ரதாயோத்திகளேயாகும். பட்டர்நஞ்சையர் முதலானோரும் தத்தில வறித புருஷார்த்தங்களிலே பாஷ்ய காரரின் திருவுள்ளத்தைத் தெளிவதற்காக மடைப்பள்ளியாச்சாணை அணுகி அறிந்து க்ருதார்த்தராவ் ரென்று ஈடுமுநலானவற்றிலுள்ளது எர்வப்ரளி த்தம். கீழேயும் இது தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாறு பெருமாள் தெளிய ப்ரகாசிப்பித்துப் பிழையறப் பேசுவைத் த்து—தான் இந்த ஸம்ப்ரதாயத்திற்கு மூலமான உபயவேதாந்தங்களில் ஒன் றான ஐமித வேதாந்தத்தில் முதன் முன்றான திருவந்தாதிகளை ப்ரகாசப் படுத்துவதற்காகப் பட்ட ப்ரயாணை முதலான தன் ப்ரயத்தனம் பூர்ணமா கப் பலன் பெறுதற்காகவாமென்ற கருத்தாலே பாட்டருளிச்செய்கிறார் பாட்டுக்கு இத. பாட்டுக்கு = ஸாம்ப்ரதாயிகார்த்தத்தை வெளியிட திவ்ய ப்ரபந்தங்களில் முதன்மையான மூன்று திருவந்தாதிகளை இசையுடன் அருள் வதற்கு உரிய—தகுந்த பழையவர் திவ்ய ஸூரிகளிலே முதல்வரும் ருஷ னாந ராந் ஈஸ்தே என்ற ஈடிநாநக நித்யஸூரிகளின் அவதாரமுமான பொய்கைமுனி பூகத்தார் பேயாழ்வார் என்ற மூவரை, பண்டு—மற்றவரு ட்கு முன் ஒருகால்—திருக்கோவலூரில் தனித்தனியே எழுந்தருளி இரவில் மழையில் யதேயாகச் சேர்ந்த போது, வீட்டுக்கு = ஒரு சூர்த்தித் திடைகழி க்கு = தேவியில் மாட்டுக்கு = மாடு-யும் சொத்து; அல்லது மாடு = பசுப்ராவர்;



மருளற்ற தேசிகர் வாணுகப்பாலிந்த வைபவமெல்லாம்

சூருளற்றிறையவனிணையடி பூண்டிட (ருய) வெண்ணுதலால்

அப்படிப்பட்ட ஜீவர்களுக்கு அருள்தரும்-அநுக்ரஹம் செய்யும் மாயன் = ஆச்  
சர்ய பூதனான, பசுமாடுகளுக்கும் அருள்தரும் ஆயன்—கோவலன்-மலிந்து =  
அதிகமாக வருத்து தலால்—நெருக்கியதால் தோன்றிய இடைய விளக்கே—  
இந்தப்பாட்டாகிற சாச்வதமான விளக்கே வெளிகாட்டும்—தத்துவார்த்  
தங்களை வெளியிடும் நாட்டுக்கு = உலகு முழுமைக்குமே இருள்--செய =  
அஜ்ஞாநம் போம்படி நால் மறை நான்கு வேதங்களின் அந்தி = முடிவான  
உபநிஷத்துக்களிலுள்ள நடை = மோக்ஷாபாயங்கள் விளங்க நன்கு ப்ரகா  
சிக்கும்படி; ஒருவர் படுக்கலாம். இருவர் உட்காரலாம் மூவர் நிற்கலாம் என்று  
ஒன்று சேர்ந்தபின்னர் மூவரை, இடவே தன் இஷ்ட பூர்த்திக்குத் தருண  
மென்று ஸம்ப்ரதாய ப்ரதம ப்ரவர் தத்தனான கீதாசார்யன் நடுவிலிருந்து  
ரென்றறியாவண்ணம் நெருக்கினான். இவ்வளவு நெருக்கு ஏதனென்று  
வியந்து இருட்டில்விளக்கை வேண்டுகிறாராய் இவன் நெடுமாலே யென்று  
பாட்டாகிற விளக்கைக் கொண்டு அனுபவித்தறிவித்தனர். இந்த மூன்று  
திருவந்தாதிகளாகிற விளக்குத் திருவுடன் சேர்ந்த மாலெல்லாம் தத்துவ  
ஹித புருஷார்த்த விஷயமாய் நாடெங்கும் இருள் செயவும் நான்மறையந்  
திகள் நடமாடவும் ஆனதோடு இடைகழிக்கே ப்ரகாசம் காட்டியதுமாயிற்று.  
விளக்கு உள்ள விடம் நிழலாய் மற்ற விடங்களில் ப்ரகாசமிடுக்கும். இவ்விள  
க்கு நாடெங்குமே யன்றி இடைகழிக்கே ப்ரகாசம் அளித்தது அங்கிருப்  
பவன் கோவலனென நன்மறிவித்தது. எனவே இடைகழிக்கு என்பது அறும்  
வேற்றுமையாகவே வெளிபாட்டு மென்ற அடுத்த சொல்லிலேயே சேரக்  
கூடும். வருத்துதலால் என்பதற்குமேல் தோன்றிய என்ற சொல் சேர்த்து  
விளக்கு என்றதோடு இயைக்க; அல்லது வெளிபாட்டு மென்பதை வினைமுற்  
ரூபமாய் விளக்குக்கு விசேஷணமாக்கி வெளிகாட்டுகிற விளக்கு வருத்து  
தலால் தோன்றின என்னலாம். வருத்துதலால் வெளிகாட்டு மென்ற அந்  
வயம் ஸ்வரஸமாகா தென்று தோன்றுகிறது வழிபாட்டு மென்ற பாடம்  
காண்கிறது உண்டாகில் வேதாந்தங்கள் நடமாடும்படி பக்திப்ரபத்யாதி  
களைக் காட்டு மென்றதாம். இப்படி தோன்றிய தமிழ்வேதம் மூலமான  
நமது ஸத்ஸம் ப்ரதாயம் அப்போது போல் இப்போதும் இவ்வாறு ஹய  
க்ரீவன் பிழை யறப்பே சுவித்தபாசுரங்களால் ப்ரகாசம் பெற்றதென்றபடி.

அதிகாரார்த்தம் முடிந்தது. அதன் ஸங்க்ரஹப்பாசரம் மருளற்ற  
இதி. மருள் = அஜ்ஞாநம், அற்ற = இல்லாதவரான தேசிகர் = ஆசார்யர்கள்  
வான் உதப்பால் = பரமபதத்தில் ஆசாயினால் இந்த வைபவமெல்லாம்  
இந்த விலாவிபூதி முழுமையும் இருள் அற்று—அஜ்ஞாநம் நீங்கி இறை  
யவன்—ஸ்வாமியான திருமாவின் இணை அடி—ஒன்றுக்கொன்று நடான



தெருளுற்ற செத்தொழிற் செல்வம் பெருகிச் சிறந்தவர்பால்  
அருளுற்ற சிந்தையினு லழியாவிளக்கேற்றிப் பரே.

निरवधिदयादिव्योदन्वत्तरङ्गनिरङ्कुशैः नियमयति यः शिष्यान् शिक्षाक्रमैर्गुणसंक्रमैः ।

अचरमगुरोराज्ञापारम्परीपरवान् असौ न परमिह तांस्तल्लक्षेण ब्रम्हभिरक्षति ॥

इति कवितार्किकसिंहस्य अर्चनस्य स्वान्वयः श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य

कृतिषु श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य आचार्यकृत्याधिकारः विंशः ॥ 30

श्रीवरे विगमान्तमहादेशिजाय नमः

—o—o—

திருவாடிகளை பூண்டிட = உபாய உபேயங்களாகத் தொள்ள அல்லது பூண்டு  
உய = உஜ்ஜீவிக்க எண்ணுதல் = எண்ணி, தெருள் உற்ற = விவேக முள்ள  
வரும் செம் தொழில் = செம்மையான கைங்கர்யமாகிற செல்வம் - ஸம்பத்து  
பெருக = மேலிட்டு சிறந்தவர்பால் = உத்க்ருஷ்டருமான சிஷ்யர் களித்ததில்  
அருள் உற்ற சிந்தையினால் = க்ருபை கூர்ந்த திருவுள்ளத்தினால் அழியாத  
விளக்கை ஏற்றினர் = ஏற்றிவைத்தனர். நாம் பெறுகிற பரமபதம் பின்னோ  
ருக்கும் பெறவாக வேண்டுமென்று பாத்ரங்களிலே உபதேசம் செய்த  
ருளினர். இதே ஆசார்யக்ருத்ய மென்றபடி.

இப்படி சிஷ்யருக்குச் செய்யும் உபதேசம் அவர்களுடைய நன்மைக்காக  
மட்டு மல்ல; எம்பெருமானுடைய ஆஜ்ஞையை மீறிய ஒற்றம் தமக்கு  
வாராமைக்குமாகுமென்கிறார் நிரவधीति. ய: = எந்த ஆசார்யன் நிரவधिदया—  
எல்லையற்ற அருளாகிற दिव्य उदन्वत्—ஆச்சர்யமான கடலின் வரங்—அலைகள்  
போலே நிரङ्कुशैः உடையற்றனவும் குணசंक्रमैः நல்ல குணங்களைத் தம்மிட  
மிருந்து சேர்ப்பிக்கின்றனவுமான शिक्षाक्रमैः—படிப்படியான உபதேசங்  
களாலே சிஷ்யர்களை नियमयति—அடக்குகிறாரோ, असौ அந்த ஆசார்யன்  
अचरमगुरोः—முதலாசார்யனுன எம்பெருமானின் आद्या—ஆஜ்ஞையின் पारम्परी-  
தம் ஆசார்யன்வரையில் வந்த முறைக்கு परवान्—பரதந்த்ரனாய் इह—இவ்  
விஷயத்தில் तान् न परं—அந்த சிஷ்யர்களை மட்டு மன்றி तल्लक्षेण—அவ்வு  
பதேசவ்யாஜத்தாலே इह—தம்மையும் धानवैद्यक्तरत् अभिरक्षति காத்துக்  
கொள்கிறார். பாத்ரங்கள் கிடைத்த போது य इमं परमं गुह्यं मद्भक्तैवमिवाव्यति ।  
अकिं मयि परं कृत्वा मांवेद्येति असंशयः ॥, नान्तर्ध्वं ख्यं याति जगद्वीपं अवीजकुत्  
என்றபடி உபதேசித்தால் நன்மையும் உபதேசியாத போது தோஷமும்  
தெரிவதால் உபதேசிப்பது ஸ்வரக்ஷணமுமாகுமென்றபடி.

ஸாரவிஸ்தரத்தில் ஆசார்யக்ருத்யாதிகாரம் முற்றும்-30

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தகுரவே நம:



அதி:

அதிமதே நிர்மாணமஹாதிசய நம:

சிஷ்யகருத்யாதிசய:

சிஷ்யகருத்யாதிசய-31

அதிசயபுருமகிஸ்தாதிசய: ப்ருமபுருமகிஸ்தாதிசய: வாஸ்தாதிசய: |

குணவதி விநியோகத் துபயந் சம்பதாய் கருதவத் துபயவதி: கி ந விநிதேநிதானம் ||

ஸ்ரீமதே திகமாந்தகுரவே நம:

சிஷ்யகருத்யாதிசய. 31.

ஸம்ப்ரதாயமென்பது ஆசார்யன் சிஷ்யன் என்ற இருவராலும் ஸாத்யமாகும். அவரில் ஆசார்யகருத்யம் திருக்கப்பெற்றது சிஷ்யனுடைய கருத்யம் சொல்லப்படுகிறது. சூத்ரம் ப்ருமபுருமகிஸ்தாதிசய: என்றதை ப்ருமபுருமகிஸ்தாதிசய: விரித்துரைத்து மஹாதிசய: ப்ருமபுருமகிஸ்தாதிசய: என்றதை மூன்றாம் பாதத்தால் குறித்து மற்ற அநுஷ்டாநாதிகளை ஸங்க்ரஹித்து சிலாகம் அருளிச்செய்கிறார் அதிசய: சிஷ்யபதம் இராமற் போனாலும் அதிசய: விநிதேநிதானம். அதிசய: குருமகி:—எம்பெருமானிடமுள்ள பக்தியளவான ஆசார்ய விஷயமான பக்தி என்றும் குறையா திருக்கப் பெற்றவனாய், அதன் பரிவாஹமான—த்ப்ருமபுருமகிஸ்தாதிசய:—அவ்வாசார்யனுடைய குணங்கள் செயல் இவற்றைப் புழுவது, மனதற்குள் அவரை த்யானம் செய்வது, காயத்தினால் ப்ரணாம சக்ருஷாதிகளைச் செய்வது என்பவற்றை சிலமாக = ஸ்வபாவமாகவுடையனாய் த்ருமபுருமகிஸ்தாதிசய: ஆசார்யனோடு ஸ்வஸ்வாமிபாயஸம்பந்தமுள்ள பக்திபுருமபுருமகிஸ்தாதிசய: அவருடைய சீர்க்காம மென்ன, ஆதிபதத்தால் புத்ர. தார. பத்ருமகிஸ்தாதிசய: கொள்வது. அவை பெல்லாவற்றிலும் அநுபுருமகிஸ்தாதிசய:—அதிசய மதப்புருமபுருமகிஸ்தாதிசய: உபதாய்—அவர் உபதேசித்த அர்த்தத்தை குணவதி-ஸத்பாத்ரத்தில் விநியோகப்பிழையறப் பூர்ணமாக உபதேசிப்பதற்காக துபயந்-பிதருக்குத் தெரியாதபடி ரக்ஷிக்கின்றவனுமாய் துபயந்-ஆசார்ய-தத்ஸம்பந்திகளால் ஏற்பட்ட உபகாரங்களில் நன்றியை யுடையனாய் அநுபுருமகிஸ்தாதிசய: ஏதேனும்பகாரம் தேர்ந்திருத்தால் மறந்தவனாய் த்ருமபுருமகிஸ்தாதிசய: ப்ருமபுருமகிஸ்தாதிசய: மா துப: கருமபுருமகிஸ்தாதிசய: என்றபடி மூற்றமற்ற வைராக்ய பூஷிதமான வருத்தியை யுடையனான சிஷ்யன் நிதானம்—நிதியான எம்பெருமானை கி ந விநிதேநிதானம்—ஏன் அடையமாட்டான்? அல்லது கி நிதானம் பகவத் பாகவத ஆசார்யதைந்தர்ய-ஸம்ப்ரதாய ப்ரசார-பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநுபவாத் நிதிகளில் எந்த நிதியைத் தான் அடையமாட்டான்; எல்லாம் அடைவானென்றபடி.

(1) ஆசார்யன் துபய நி:ஸூரோ வதே என்றபடி கேவலக்ருத்யபயினாலே உபதேசிக்க வேண்டும்; சிஷ்யனுடைய துபய-பரிவரணாதிகளுக்குத் தக்க வாறு



(1) இவ் பஞ்சங்கொடியெல்லாம் மிடியனுக்கு அகத்துக்குள்ளே மஹாநிசியைக் காட்டிக் கொடுக்குமாப் போவே வெளியிடுகையாலே மஹாபகாரகனான ஆசார்யன் பிறத்திற் சிஷ்யன்(ன்) சூரயனாயிருக்கவேண்டுமென்றும், தோழியேண்டுமென்றும் ஶாஸ்திரங்கள் சொன்னவிடம்—இரண்டு விஷயமும் விஷயமாயும் இவனைச் சீச்சி யென்னும் படியுமாய், ஐதம் சொன்ன ஶ்லோக-விஷயவாதிகளுக்குப் பதிகூதரான ஐரண்ய-ராவணாடிகளோடு துல்பனுமாய், 'விதாசுரோ குருதோஹி வேதேஷரவிதூஷக: । த எதே வஹுயாபமான: சதோ டாஷ்யா ஐதி ஶுதி: ॥' என்கிறபடியே

உபதேதிப்பது தகாதென்பது போல் ஆசார்யன் க்ருபையினால் அருளிய தால் ஐரணாடிகள் தகா வென்று நினைக்கலாகாது; ஆசார்யனிடம் க்ருதஜ்ஞனாய் தன்னாலான சூரயனையை ஸமர்ப்பித்தாலும் ஆசார்யன் செய்த உபகாரத்திற்குப் ப்ரத்யுபகாரம் செய்துவிட்டதாக நினைக்கலாகாது என்று விரித்து உரைக்கிறார் இவ்வந்தங்களை இதி. ஆசார்யன் செய்த ப்ரஹ்ம வித்யாபதானத்திற்கு நீ என்ன ப்ரத்யுபகாரம் செய்கிறாயென்று கேட்டால் நான் க்ருதஜ்ஞனாய் த்ரோஹ புத்தி யற்றவனாய் ப்ராணசரீராதிகளையும் அவருக்கு ஶ்விசுமாக்கி மனோவாக்காயங்களை அவரிடம் செலுத்தியிருக்கிறேன் யதாசத்தி சூரயனையும் ஸமர்ப்பிப்பவனாவேன் இது நான் செய்யும் ப்ரத்யுபகார மென்பானாகில்—இது தவறு; க்ருதஜ்ஞனாயிராமலும் த்ரோஹிப்பவனாயிருந்தால் உலகம் நிந்திக்கும். சாஸ்த்ரப்படி ராஜதண்டனையுமாம். உடலையும் உயிரையும் ஶ்னத்தையும் அவனுக்கு அதிசுமாக்குவது ஐரணான விஷயத்துக்கு விதிக்கப்பட்ட கார்யமாம். அதை மீறினால் இவனுக்கே அநீர்த்தமாம் ஆசார்ய உபாஸநத்தை விடுவது கண் பெற்றும் குருடனாகக் கு ஸமமாகும். அவ் வனுபவ-கைங்கர்யங்களை இழப்பதே பெருங்கேடாகும். ஆதலால் ஆசார்ய விஷயமான இவைகள் ப்ரத்யுபகாரமாகா. சூரயனை ஸமர்ப்பிப்பது ப்ரத்யுபகாரமென்னவாம்; உண்மையில் அதுவும் உபகாரமாகாது. ஸம்ஸார சூக்கத்தினின்று மீட்டுப் பரி பூர்ணப்ரஹ்மாநுபவத்தை யளிக்கும் ஶ்விசுமைய யருளியவருக்கு இவன் செய்யும் ஸ்வல்ப த்ரவ்யஸமர்ப்பணம் ப்ரத்யுபகார மென்னக் கூடுமோ என்று இவ்வாங்கங்களின் பொருள். மிடியனுக்கு = மஹா தரித்ரனுக்கு; அகத்துக்குள்ளே அவன் வீட்டினுள்ளேயே; வெளியிடுகையாலே—அவன் மற்ற ரஹஸ்யங்களிலேயே காண்பிப்பதாலே சாஸ்த்ரங்கள் ஶ்வேவ ஶ்வேநிர் ஶ்வாய் ச்வேரேஷ் ஶ்வா' ஶ்வினிதி ஐ.....ஶ்வாய்ஸ்ச்வே ஶ்வேஷ் ஶ்வாய் ஶ்வே இத்தயாதிகள். இரண்டு விஷயமும் = ப்ரக்ருபிமண்டலத்திள்ளவர்களும் பரம பதத்திலுள்ளவர்களும் விஷயமானும்—ஸ்ரவேச்வரனும்; சீச்சி என்பது நிந்தையின் மிகுதியைக் காட்டும் சொல். விதாசுர இதி. ஒருவர் பிறருக்கு உபதேசம் செய்யும் போது அதை அவனுக்குத் தெரியாமல் கேட்டுப் பெறுகிறவன் வித்யையைத் திருடுகின்றவனாவான்; அவனும் சூரத்ரோஹியும் வேதங்களையும் ஶ்வேரணையும் தூஷிப்பவனும் மஹாபாபிகள்; உடனே அரசனால்



பூதானுமாகாமெவ்வாக வத்தனை; அநுபாரம் சொன்னபடியன்று.

(ख) क्षरीरमर्थं प्राणं च सद्गुरुभ्यो निवेदयेत्' गणं ॥५॥

‘सर्वस्वं वा तर्धं वा तर्धार्धार्धमेव वा । गुरवे दक्षिणां दद्यात् यथाशक्त्यपि वा पुनः ॥’ என்னுமிப்புகட  
களிற் சொல்லுகிறதையும் மணிகள்-அம்மாநாடிகளைப் போலே இவனுக்குச்  
சிவ ஸ்தவங்களைச் சொல்லிற்றத்க்களை போக்கி. ‘ஐயா நி:ஸ்தோ வடி’ என்னும்  
படியிருக்கிற அநந்யபயோஜனனான ஆசார்யனுக்குப் மய்யுபகாரம் சொன்னபடி யன்று.

(ஈ) ஔசார்யன் பக்கலில்போலே ஔசார்யன் பக்கலிலே வுதிப்பானென்றும்,  
அவனுக்கு நல்லனாற்போலே ஔசார்யனுக்கும் நல்லனாயிருப்பானென்றும்  
உதாரணங்களிற் சொன்னதுவும்,

‘न प्रमाद्येद् गुरौ शिष्यो वाङ्मनःकायकर्मभिः । अविभज्यात्मनाऽऽचार्यं वर्तेतास्मिन् यथाऽच्युते ॥’  
‘देवஸिவாचार्यमुपासीत’ என்று ஶாஷ்டிய-அபஸ்திவாதிசுள் சொன்னதும் ஆசார்யனுக்குப் ப்ரத்யுபகாரம் சொன்னபடியன்று; ஶாஸ்த்ருஸ்ஸான இவன் வீழிகண்டு ரூடனாகாமைக்கும் ப்ரவத்தநுபவம் போலே விவ்ஷணமான இவ் ஶநுபவத்தை ஶ்ரமபிஷ்டுவான இவன் இழுவாமைக்கும் சொல்லிற்றத்தனை.

இப்படி இவ்விஷயத்தில் அரசாங்கமிக் கையென் னுமிடத்தை

‘ब्रह्मविद्याप्रदानस्य देवैरपि न शक्यते । प्रतिप्रदानमपि वा दद्यात् शक्ति आदरात् ॥’

என்று ஆசாஷிஷ்வரவான் அருளிச்செய்தான். இதில் யதாசகிதானம் சொன்ன  
துவும் தன் அச்சுரத்துக்குப் போக்குவீடாகச் சொன்னதத்தனை; இவ்வளவைக்  
கொண்டு மத்யுபகாரம் பண்ணினானாகத் தன்னை நனைத்திருக்கப் பெற்றான்.

தண்டிக்கப்பட வேண்டியவர்களென்கிறது வேதமென்கிறது ஸம்ருதி.

(ஐ) ஶரீரமிதி. வீஹிகேச்வரஸம்ஹிதை. உடலையும் பணத்தையும் உயிரையும் நல்ல ஆசார்யருக்கு அர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். ஶ்வேஶமிதி. தன்னுடைய சொத்து முழுமையுமோ அதில் பாதியிற்பாதிபாதியிற்பாதியோ யதாஶக்ஷியோ குருவுக்கு தக்ஷிணையாக ஸமர்ப்பிக்க வேண்டும். அவர் இந்த ப்ரயோஜனத்தை யபேக்ஷியாமையாலே இது ப்ரத்யபகாரமாகாது. புலடகன் = ப்ரகாரங்கள்.

(௩) ஐயவான் இதி. யதா ஐயவதி எவ் வகரி வுதி: என்ற ரஹஸ்யாம்நாயவாக்யா  
ர்த்தம் இது. அவனுக்கு நல்வட இதி. யதா தேவ ததா குரீ என்கிற ச்ருத்யர்த்தம்  
இது. தேதி. சாண்டில்யஸம்ருதி. சிஷ்யன் ஸுசார்யன்விஷயத்தில் மனோவாக்  
காயங்ரளித செயல்சன்விஷயத்தில் கவனமற்றிருக்கவாகாது. பகவானிடத்  
திற்போவ் இவ்வாசார்யனிடத்திலும் தான் வேறு அவர் வேறு என்ற எண்  
ணமின்றியிருக்கவேண்டும். தேவமிதி. ஆபஸ்தம்பதர்மஸூத்ரம் 1-2-6-13.  
விழிக்கண்புருடன் = கண்வந்தும் குருடனாவது போல் சாஸ்த்ரஜ்ஞாநம்  
பெற்றும் அதை யிழந்தவன்.

இதற்கு ப்ரமாணம் கூறுபெரூர்-பெருதி. சாண்டில்யஸ்ம்ருதி 1-117. ப்ரஹ்மவியை யளித்ததற்கு ஈடான ஐசுவரியாஸமர்ப்பணம் தேவர்சளாலு மாகாது; ஆனாலும் சக்திக்குத் தகவலாறு தகவலை ஸமர்ப்பிக்க வேண்டும்.



(2) இப்படிப் ப்ரயுகாரரஹிதான இவனுக்குச் செய்ய அடுப்பது என்னென்னில்—இவன் உபேசித்த அங்குகளை

‘कपालस्य यथा तोयं शृङ्गतौ च यथा पयः । दुष्टं स्यात् स्थानदोषेण वृत्तहीने तथा क्षुत्तम् ॥’

என்றபடியே தன் விபரிதாபுஷாநங்களாலே கபாலஸ்தோபாஹிகாப்போலே அபுஜிஸமாக்காதொழியவும்,

‘यच्छुतं न विरागाय न धर्माय न शान्तये । सुबद्धमपि शब्देन काकवाशितमेव तत् ॥’

என்கிறபடியே சுற்றதே ஸுஜநமாக்காதொழியவும், இவற்றைக்கொண்டு பான்தாஹிபாகாதொழியவும், இவற்றை யெவ்வாம்

‘पण्डितैर्यकार्पण्यात् पण्यस्त्रीभिरिव स्वयम् । आत्मा संस्कृत्य संस्कृत्य परोपकरणीकृतः ॥’

அவரிடம் ஆகராதிசயமிருந்தால் அது அப்படி செய்யாவிருக்க வொட்டாது.

(2) இப்படி குகவிஷயத்தில் நடப்பதெல்லாம் ப்ரதயுகாரமாகா பென்றார்; வித்யாவிஷயத்தில் இவன் நடந்துகொள்ளவேண்டும்வகையை வெளியிடுகிறார் இப்படி ப்ரதயுகாரேதி. ஒழிவு என்ற மூன்று சொற்களுக்கும் கெரள்ளவும் இருப்பது மென்பதற்கும் ப்ராப்த மென்பதோடு அந்வயம். இவன் க்ரஹித்த வித்யை பிறருக்கு உபயோகப்படும் டடியிருக்க வேண்டும் அந்நகரத் தக்க ஆசாரத்தை விடாமலிருப்பது. எதற்காக வித்யையை க்ரஹித்தானே அதுவிஷயத்தில் அதைப் பயன் டடுத்த வேண்டும். ஜீவனத்துக்காக அதை உபயோகிக்கவாகாது. அபாத்ரத்தில் சேர்க்கலாகாது வைஷ்ணவ என்கிற பேருக்கும் மேவாக நான் இவ்வாசார்யன் டிருவடி யென்று சொல்பவனாக வேண்டு மென்று வஜ்ஜம். கபாலேதி. பா.சா 35-42—மண்டையோட்டிலுள்ள ஐலம் போலும், நாய்த்தோலாலான துருத்தியிலுள்ள பால் போலும் அநுஷ்டாநமில்வாத டனி டத்திலுள்ள வித்யை டிடம் துஷ்மானதால் துஷ்மாகும். அதனால் பிறருக்கு அதுபஜீவ்யம்=கொள்ளத்தகாததாம். சி.தி. பி.ஹா-ஸமு. 22-38 எந்தக் கல்வி வைராக்யத்துக்கும் தர்மத்துக்கும் அடக்கத்திற்கும் ஆகவில்கையோ—அது சப்தஸௌஷ்டவ முள்ளதாயிருந்தாலும். ஸ்டஷ்டமான காகையின் சத்தம் போலாகும். சுற்றதே ப்ரயோஜநம் இதி. வைராக்யாடி ப்ரயோஜநத்திற்காகக் கற்வ வேண்டியிருக்கக், சுற்றமாத்ரத்தாலேயே ப்ரயோஜநம் பெற்றதாக வெண்ணுவது பிசுரென்றபடி. பா.சா.சி=கக்கியதை உண்பவன், வாலன் இவ்வாறு செய்வான்; நாயும் கக்கியதை உண்ணும். அதுபோல் தேஹதாரணத்திற்காக ஒருவன் பிறரிடம் தான் அறிந்த விஷயத்தைக் கக்க அவர்கள் அதன் டலனைப் பெறாமல் ஆஹாரத்திற்காக ஏதேனும் அளித்தால் அதை, தான் சப்த ரூபமாகக் கக்கியதே வஸ்துவாக வந்திருப்பதாக நினைக்கவேண்டும் அதையுண்பவன் வந்தி. சே யதா (யதா சத்) பான்தமஷநந்தி வாலா (வநாதி சுவ சே) நியமபுக்யை (யுதயே) । एवं ते पान्तमश्नन्ति एवीर्यस्योपभोज (சேவ)நாந் ॥” சந்ஸு 2.32. நியமபுக்யே சிவதம்—ஆபத்தியும் பிஜநானே மான வான்ததை; இவற்றை = உபதேசித்த அங்குகளை. பரிஹேதி.



ரஹஸ்யிகளில் பரிஹஸிக்கிறபடியே ஸிவாலங்காரமாக்குதல்-விலைச் சாந்தாக்குதல்-  
அம்பலத்தில் அவற்பொதியாக்குதல்-குரங்கின் கையிற்பூமாயாக்குதல்  
செய்யாதொழியவும், அடியிலே விஷயான் 'சேவசிஷ்ட'சி ரஹ் மா' என்று ப்ரா  
ஹ்மணனை அபேஷித்தபடியிலே முன்பே அஸூயாதினைக் கைப்பிடித்துவைப்பார்  
கையிற்பூமாக்கொடாதே ரஹித்துக்கொள்ளவும், பிறவிக் குருடான தன்னை  
அயர்வறுமம் ர்கள் பரிபத்துக்கு அஃதும்படி திருத்தின மஹோபகாரனுக்குச்  
செய்யலாம் மஃயுபகாரம் இவ்விதென்னுமிடத்தைத் தெளிந்து

‘एकान्ती व्यपदेष्टव्यो नैव ग्रामकुलादिभिः । विष्णुना व्यपदेष्टव्यस्तस्य सव स एव हि ॥’

படித்தவர்களால் விலைமாதர்களென்கிற வேச்யாஸ்த்ரீகளைப் போல் ஏழ்  
மையாலும் வரும் பொருளை விட மனம் வராமையாலும் 'எவனுக்கு  
வேண்டுமானாலும் ஆவோம்; பணமே நமக்கு வேண்டுவது' என்று தன்னை  
ஆடையாபரணங்களாற்போல் வித்யையாலும் பாஷையாலும் அழகுபடுத்திப்  
பிறரின் போகத் துக்குக் கருவியாக்குவதால் வேச்யாஸ்த்ரீக்கு ஸமமாகப் பரிஹ  
ஸித்தார்கள். விலைச்சாந்து = விலைக்காக வுள்ள சந்தனம். இவ்வளவு சந்த  
னத்திற்கு இவ்வளவு விலை யென்கிற வ்யவஸ்த்தை போலே இவ்வளவு  
பேச்சுக்கு இவ்வளவு பணமென்கிற வ்யவஸ்த்தை செய்து, பணம் கொடுப்  
பவனுக் கெல்லாம் அளிப்பது தகாதென்றபடி-அம்பலத்தில் அவல் பொதி =  
அம்பலமாவது. ஸபை; பொதுவிடம், ஸர்வ ப்ராணிகளுக்கும் பொது  
வாக அவல்குவியலை இறைப்பதுபோல் அம்பலத்தில் சொல்லுவது தகா  
தென்றபடி. குரங்கின் கையில் இதி. அது தன் கையில் பூமாயை யடப்பட்டால்  
அதைச் சிவமிஷமாக்கிக் கசக்கி அழிக்கும்; அது போல் கல்வியின் உரு  
வைக் கெடுக்கவாறா தென்றபடி. சேவசிஷ்டி சேவசி: ஸி அசி என்ற பதப்  
பிரிவாம். மநுஸ்மருதி 2-114. 'विष्णो माह्वणयेत्याऽऽह शैवशिष्टास्मि रक्ष मासु । असूयकाय  
मां मा दा: तदा एवं वीर्यं च' என்ற ச்லோகம் இங்கே ப்ராஹ்மணனை  
யபேக்ஷித்தபடியிலே என்பதற்கிணங்கியதாம். ஸாரப்ரதாசிகையில் ஸாஸ்திராய  
ஷதாயாபி மஹாசிரஸிதாய வா । அஸூயகாய மா் மா டா: சேவசிஷ்டாசி ரஹ் மாசு ॥ என்று  
வரையப்பட்டுள்ளது அபேக்ஷித்தபடியிலே என்பதற்கு ரக்ஷித்து என்  
பதில் அந்வயம். முன்பே = வித்யாக்ரஹணத்திற்கு முன்னமே; அஸூயாதி  
னைக் கைப்பிடித்து வைப்பார் = தஷ்டஸ்த்ரீகளைப் பாணிக்ரஹணம் செய்து  
கொள்வது போல் அஸூயாதிகளை உறுதியாகக் கொண்டபயோகிப்பவரின்.  
அடர்வு அறும் அமரர்கள் = அஜ்ஞாநத்திற்கிடமாகாத நித்யஸூரிகளின்.  
பரிஷத்து = ருஷி: செய்வலாம் = செய்யத்தக்க; ரஹ் இதி. விஷ்வக்ஸேந  
ஸம்ஹிதை; விஷ்ணுவைத் தவிர வேறு தேவதையைத் தொழாதவன். அவனு  
டைய ஊர், குலம், கோத்தரம், ஜாதி வருத்திமுதலானவற்றைக் கொண்டு 'இவ்  
வூரான், இக்குலத்தான் எனறெல்லாம் வ்யவஹரிக்கத்தக்கவனல்லன். விஷ்ணு  
வைக் கொண்டே வ்யபதேசிக்கத் தக்கவன். அதாவது = வைஷ்ணவன் என்றும்  
பகவத்பக்த னென்றும் திருமலைநம்பி காஞ்சிபூர்ணன் என்றவாறும் வ்யபதே



என்கிற நிலையிலுங்காட்டில் 'வசிஸ்த்வபரேஷின்' என்கிறபடியே ஞானான பெரு  
யார் ஸ்ரீகாமாஹமாகப் பிறந்து டைத்துக் கைக்கொண்ட நிலை இந்நிலை  
யென்று பரிசுத்தித்து, "என்னைத் தீமனங்கெடுத்தா யுனக்கென் செய்கென்"  
என்று இருக்கவும் சாஸம்.

(3) தான் இப்படிப் பெற்ற रहस्यसाराஸீமான மஹாத்மையை முன்னிட்டு

சிக்கத்தக்கவன். தன—அவனுக்கு ன ஈ—அந்த விஷ்ணுவே உவ் ி எல்லா மாவானே, மாநாவமாநங்ஸுக்கிடமான மற்றவை யெல்லாம் உபேக்ஷி க்கப் படுபவை என்றதாம். எங்கிற நிலையிலும்காட்டடில் =வைஷ்ணவத் வாதிவ்யபதேசத்தைவிட; இதற்கு பரிக்ரஹித்து என்பதில் அந்வயம், விசேஷ மாக ஆதரித்து என்று அதன் பொருள். வசிஷ்டி. ரா. வா. 1 - 1. ஸரஷ் ராஜாஜீன தவீதத் புவி நான்யதா | மஹாஷ்ஸஸுதய வசிஷ்ட்யபதேசின:” என்று விச்வாமித்ரர் தசரதற்குச் சொல்லும் வார்த்தை. எந்தக் கார்யமானாலும் தயங்காமல் சொல்லலாம்; செய்கிறேன்; தேவரீர் எனக்கு தெய்வம் என்று தசரதர் சொன்னதைக் கேட்டு அவரைப் புகழ்கிறார்—டெரிய வம்சத்திலே பிறந்து முன்னேரைப்போல வளிஷ்டரைத் தமக்கு ஆசார்யராகச் சொல்லும் உமக்கே பொருந்தும் இவவுட்கில் இவ்வார்த்தை என்றவாறு. இக்ஷ்வாகுவம்சத்தில் எல்லோரும் பிரமனுவ் அளிக்கப்பட்ட பெருமானை அயோத்தியில் ஆராதித்துக் கொண்டிருந்த போதிலும் தங்களை அவரைக் கொண்டு சொல்லிக்கொள்ளா மல் ஆசார்யரான வளிஷ்டரைக் கொண்டே சொல்லிக் கொண்டது இதனால் தெரிகிறது இந்நிலை வம்சச்ரமமாக தயரதர்வரையில் வந்திருக்க பெரு மான் தானும் அங்கே பிறந்து அதனால் வளிஷ்டரை யாச்ரயித்தலைத் தனக்கும் படைத்து =உண்டுபண்ணி கைக்கொண்ட =ஸ்வீகரித்த; இந்நிலை =ஆசார்ய ஸம்பந்த த்தைபிட்டுக்கூறிக் கொள்வது; ச்ரீராமன் வளிஷ்ட வ்யபதேசியா யிருத்ததால் தான் வாலி அவரைப் பார்த்து கேட்பிக்கும் போது கி் ஸ்யசி ஸந் ஸ்யே ஸ்மீ க்ஷவா ஸுஸுரிஸம் என்றான். அவன் கருத்தை யுணர்ந்துதான் ராமனும் ஸ்யேண மம ஸான்யாநா என்று வளிஷ்டவ்யப தேசியான தம் பூர்வரின் ஆசாரத்தைக் காண்பித்தார். அஸ்யஸ்தானத்தில் ஸநாஸ்தஸுஹீதஸு என்ற விடத்திலும் இதே கரு த்திலுள்ளது. தன் ஆசார்யன்மேன்மையை யறியாத இடமாகில் விஷ்ணுவைக் கொண்டே ஸ்யஸ்தஸுமாம் என்னை இதி. திருவாய் 27. 8. வாமனன் என்று பாட்டா ரம்பம். ச்ரீதரனே எனக்குக் செட்டமனத்தை உழித்தருளினாய்; உன் னிடம் பதிந்தது; உனக்கு நான் செய்யும் உபகாரம் ஏது? இது எம்பெரு மானிடம் செய்யும் விஜ்ஞா பநமானாலும், இப்படியே ஆசார்யனிட மும் இரு க்க வேண்டு மென்று அறிவிப்பதற்காக இங்கே கூட்டியது. இவ்வளவால் வித்யையை துர்விறியோகப்படுத்தாமல் ஆசார்யன்பெயரை ப்ரகாசப்படு த்திக் கொண்டிருக்க வேண்டு மென்றதாயிற்று.

இவ்வுளவு ஸர்வசிஷ்யஸாதாரணமாம். தான் க்ரஹித்த வித்யையைப் பிறருக்கு உபதேசிக்க வல்ல சிஷ்யர்சளுக்கு வேண்டிய தர்மங்களை வெளியிடு



வசிகாரத்திற் சொன்னபடியே உசிதஸ்தானம் அறிந்து வசிக்கும்போது

‘कथयामि यथापूर्वं दक्षाद्यैर्मुनिसत्तमैः । पृष्ठः प्रोवाच भगवान् अज्योनिः पितामहः ॥

तैश्चोक्तं पुरुकुत्साय भूमुजे नर्मदातटे । सारखताय तेनापि मम सारखतेन च ॥’

என்று சரீபராசரப்ரஹ்மர்ஷி மீதேயமாகானுக்கு அருளிச்சேய்தாற்போலே  
சுஹரஸ்பரையப் ஐதாவிப்பித்துக்கொண்டு தன் சுவரையும் அந்தத்தின் சீர்மையும்  
தோற்ற உபதேசிக்கவேண்டும்.

கிறார் தான் இஃ. முன்னில் அதிகாரத்தில் = ஆசார்யக்ருத்யாதிகாரத்தில்.  
உசிதஸ்த்தாநம் = தகுந்த பாத்ரம். சூஃ ஐதாவித்யே என்பதால் சிஷ்யருக்கு உபதே  
சகாலத்தில் சுஹரஸ்பராநானுஷம் அவச்யமாகும். பூர்வாநுஷ்டா நமும் அவ்வாறே  
யென்றறிவிக்கிறார் கத்யாமீதி. கத்யாமி = சொல்லுகிறேன். எப்படி பிரமன்  
சொன்னாரோ, பின்வந்த ஆசார்யர்களாலும் எப்படி சொல்லப்பட்டதோ,  
அப்படியே சொல்லுகிறேனென்றபடி. ஐத்யர் முதலானமுனிவர்களால் வினவப்  
பட்டுப் பிரமன் ப்ரவசநம் செய்தார்: பிறகு அவர்களால் புருகுத்ஸனென்ற  
ஐமுஜே—அரசனிடம்பொருட்டு, நர்மதையின் கரையில் உபதேசிக்கப்பட்டது;  
புருகுத்ஸனாலே ஸாரஸ்வதருக்கு; ஸாரஸ்வதராலே எனக்கு என்று ஸம்  
ப்ரதாயம் வந்த க்ரமத்தைப் பராசரர் மைத்ரேயருக்கு அருளினார்; குருபரம்  
பராஸாரத்தில் ஸ்வாசார்யரைத் தொடங்கி ஐதாவித்யைவரையில் மேன்  
மேலாக குருபரம்பராநுஸந்தாநம் விரித்துரைக்கப் பெற்றது. அதோடு  
இது விதோதிக்குமோ வென்னில்—ஸாராஸ்வாதிரியில் வினக்கப்பட்டிருக்  
கிறது. ஸ்ரீஸந்நிதிஸம்ப்ரதாயத்தில் ப்ரதமாசார்யன்தொடங்கி ஸ்வா  
சார்யபர்யந்தம் அநுஸந்தாநமே எங்கும் கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது, அப்  
படித்தில் சூஃ ஐதாவித்யே, —‘அசுததேசிதமசுரீய. ‘என்னுயிர்தந்து’ இத்யாதியை  
நிர்வஹிக்கும் விதம் ஆராய வேண்டும். மற்ற ஸம் ப்ரதாயத்தில் கத்யாமீதாதி-  
ப்ரக்ருதவாக்யத்தை நிர்வஹிக்கவேண்டும். நித்யம் ஆசார்யனும் சிஷ்யனும்  
சூஹரஸ்பராநுஷானம் செய்த பிறகு ஆசார்யன் உபதேசிப்பதும் சிஷ்யன்கேட்பது  
மாகிறது; உபதேசம் முடிந்தவுடன் மீண்டும் இருவரும் குருபரம்பராநு  
ஸந்தாநம் செய்வது. இது ஸர்வஸம்மதம். இப்படி அஷ்டங்களில் செய்யும்  
குருபரம்பராநுஸந்தாநம் ஸ்வாசார்யனைத் தொடங்கி பரமாசார்யன்வரையி  
லென்று குருபரம் பராஸாரத்தில் அருளிய அம்சமாகும். இந்த அதிகாரத்தில்  
ஸ்ரீபராசாரர் பரமாத்மாவை விட்டுப் பிரமன் முதற்கொண்டே சொல்லியிருக்  
கிறார்; முழு பரம்பரையில்லு. ஆக இது வேறு: ஆசார்யன் சிஷ்யனுக்கு முதனால்  
உபதேசாரம்பத்தில் தமக்கு உபதேசித்த பரம்பரையைத் தெரிவித்தால்  
தானே இன்னார் இன்னாரென்று தெரிந்து ஸ்வாசார்யன் தொடங்கி பரமாத்  
மாவரையில் சிஷ்யன் பிறகு அநுஸந்தாநம் செய்ய வாகும். அத்துடன் தன்  
குருபரம்பரைக்கு வந்த மேன்மையைச் சொல்வதும் அவச்யமாகிறது. அவர்  
கள் உபதேசித்தபடியே நான் உபதேசிக்கப் போகிறேனென்று ஸம்ப்ரதா



அய்யா-ம-ரஹங்களைச் சொல்லுமவன் சந்தையமின்றிக்கே யிருக்க ஏடு பார்த்தாதல் சுவரேறிக் கேட்டாதல் சொல்லுமாகில், எளவுகெரண்டு பாசரணம் பூண்டாற்போலே கண்டார்க்கெல்லாம் தான் அஞ்சவேண்டும்படியாம்: 'यदृच्छया ज्ञतो मन्त्रश्रुतेनाथ च्छेन वा । पलेक्षितो वा व्यर्थः स्यात् प्रत्युतानर्थदो भवेत् ॥' எவாடிகளிற்படியே ப்ரத்யுதானர்த்டோ ப்ரவெத் ॥

யிகர்வத்தை உறுதிப்படுத்தவுமிப்படி தானே சொல்லவேண்டும்; ஆகையால் ப்ரதிதினம் செய்யும் அநுஸந்தானம் முன் சொன்னது: அவ்வநுஸந்தானத்திற்காகவும் குருபரம்பரையின் விசேஷஜ்ஞாநத்திற்காகவும் விஷயம் அதே என்பதற்காகவும் முன்னம் ஆசார்யன் சிறிது சிஷ்யனுக்கு அறிவிப்பது அவச்யமென்பது இப்பராசரவாக்யத்தால் விளங்குகிறது. இதுகூட ஸ்வாசார்யனை ஆரம்பித்துப் பரமத்மாவரையிலே யிருக்க வேண்டுமென்பதற்குப் ப்ரமாணமில்லையா? அகையால் அவரவர்களுக்கு ருசித்த படியாகலாமென்றிவ்வளவு தான் இங்கே தேறும். இதே ஸாராஸ்வாதிதிக்கு அபிமதமாகும். பகவான்முதல் ஸ்வாசார்யன்வரையிலநுஸந்தானபஷுத்திற்கு ஸாராஸ்வாதிதி அனுகூலமென்பது அஹமாமும். சீனிசியில் வேறுபாடு எரிகுந் சீனிமூர்திசீனிசானமதிப்பால் போலும்.

சுருபரணமாயமின்றி உபதேசித்தால் பல அநர்த்தங்களைன்னப் போகிறாராய் அதற்குத் தருஷ்டாந்தமாக அஸாம்ப்ரதாயிகமாகச் சொன்னால் உள்ளதோஷங்களையும் கூறுகிறார் அய்யாசேதி. ஸாம்ப்ரதாயமின்றிக்கே = சுருபரணமாகாமல். உபதிஷ்டமாகாமற் போனால் இவனுக்கு எப்படி தெரியுமென்ன உத்தரம் ஏடு இதயாதி. ஏடுபார்த்தல்—தானே கோசத்தைப் படிப்பது. சுவரேறக் கேட்பதாவது ஒருவர் தன் சிஷ்யனுக்கு உபதேசம் செய்யும் போது நடுவிலே சுவரிருக்க அவருக்குத் தெரியாமல் அவர் சொல்வதைத் தான் கேட்டுத் தெரிந்துகொள்ளல். அஞ்சவேண்டுமிதி. எளவு கொண்டவன் இதைப் பூண்டு வெளியில் சென்றால் தன்னைக் காணும் எவரைக் கண்டாலும் இவர்களில் யாராவது இதை முன் அறிந்தவராயிருந்து தான் களவு கொண்டதாகக் கண்டுவிட்டால் என்னவாமோ என்றஞ்சுவான்; ஏடு பார்த்துச் சொல்வதில், நான் காணித்தது வேறாயிருக்குமோவென்று அச்சம். சுவரேறக் கேட்டவிடத்தில், யார்மூலம் இது அறிபப்பட்ட தென்று கேட்டால் இன்னாரிடமென்று சொல்லமாட்டாமைமால் அச்சம் தான் கூறியதற்குப் ப்ரமாணம் கூறுகிறாராய் வேறுவிதம் அறிவது பாபமுமாகுமென்று காட்டுகிறார் யதேசுதி. யதேசுதி—தான் எதிர்பாராமலிருக்கும்போதே அதுவாக நேர்ந்ததால். சந்த; என்பது ரஹஸ்யமாய் அறியவேண்டியவற்றிற்கெல்லாம் உபலக்ஷணம். ஒந்—மறைந்திருப்பவனாய்; ஒந்—பரிசுதில்பாஜத்தாலே; யதேசுதி:—ஏட்டில் காணப்பட்டதாகில்; சந்த—இதற்கும் மேலாக; இஷ்டஹாதியோடு அறிஷ்ட ப்ராப்தியு மென்றபடி.

முன் ப்ரகரணத்தாலேயே சிற்சில வகையில் கேட்பது அநுசிதமென்று தெரிந்தது; எந்த முறையில் கேட்க வேண்டுமென்பதை விவரிக்கிறார்



கேட்டுச் சொல்லச் செய்தே 'வயிசி மணி பாசென பரிசுசென செயா', 'மணிவயாழிவாழ  
வ' இவையினிற் சொல்லுபிற முறை யொழியக் கேட்டுச் சொல்லுமாகில்  
காலன் கொண்டு அங்குளம் பூண்டாற் போலே கண்டாரெல்வாரும் தன்னை  
அருவருக்கும் படியாம்.

'यथाधर्मेण विवृते यथाधर्मेण पृच्छति । तयोऽन्यतरः प्रैति विद्वेषं वाऽधिगच्छति ॥'

என்கிறபடியே அநயிசுமுமாம்.

யதாஹமே கேட்டுச் சொல்வச் செய்தே சொல்லும்போது சூதாவப்  
புராசிப்பியாதொழியுமாகில், இவன் சொல்லுகிற அஃங்கன் வேரில்லாக்  
கொற்றான்போலே அடியற்றவையோ என்று விஷ்ணுக்கும் அசிஷ்டை பிறக்கும்

கேட்டு இதி. அஃ... என்பதற்கு டீர்த்தியிலும் அஃர்த்தியிலும் தோஷம் வரு  
மென்று பொருள், அதை விவரிப்பீரார் காலன் இதி கால புருஷனை தானமாக  
வாங்கி அந்த த்ரவ்யம் மூலமாக ஆபரணம் பண்ணி அணிந்தாற் போல் என்ற  
படி; அருவருக்கை = நிந்தை-ஐகுப்தை. இதை யே, காலன் கொண்டு மோதிர  
மிடுமா போலே (5-8-3). காலன் கொண்டு மோதிரமிடுவாரைப் போலே  
(10-3-6), காலன் கொண்டு மோதிரமிடுமோபாதி யாக (நாச் திரு10-5) என்  
தெல்லாம் கூறியுள்ளார். காலபுருஷனை மென்றே பொருள் பெரும்பாலும் உரை  
களிலுள்ளது. காலன் என்ற சொல் யமனைச் சொல்வது; யமனின் ப்ரீதிக்காகச்  
செய்யும் தானம் காலனென்ற சொல்லின் பொருளாக அகராதி கூறும். ஒரு  
மைக்கடா தானம் வாங்கி அதை விற்றுப் பெற்ற த்ரவ்யத்தால் மோதிரம் செய்  
தணிவதே இதன் பொருளென்பராய் சிலர், ஆபரணமென்று பொதுவாகப்  
பணித்தல் பிசுகென்பர். அப்போது கடா என்று கூறாமல் காலனென்று பொது  
வாக எல்லோரும் சொன்னதும் பிசுகாகும்; 'கண்டார் அருவருப்ப தென்று  
சொன்னது தவறு: தானே வருத்தப்பட்டழியவேண்டும்; அதற்காகவே  
தான் கண்ட வண்ணமிருக்க மோதிரமாக அணிவது' என்றும் வாதிப்பர்.  
அந்த எண்ணமுள்ளவனாகில் மோதிரத்தையே விட்டெறிவானே. தகாத  
தானமும் வாங்கிப் பெற்றதால் அதைப் பற்றினால் அழியாமைக்காக, மோதிர  
மாக்கி அணியாமல் அதை த்ரவ்யம் பெற்றதற்குத் தக்கவாறு, வேறு ஆபரணம்  
செய்வதில் என்ன குற்றமோ? காலன் வாங்கிப் பெற்ற த்ரவ்யமென்று சிலர்  
மூலம் அறிந்தள்ள கண்டோரெல்லோரும் அருவருப்பது நேராதென்றுதான்  
சொல்லவாகுமோ? எல்லாம் அஸ்தையையின் கனத்தாலேற்பட்ட ஆபாஸ  
தூஷணங்கள். யஃ. 335-5, எவனெருவன் அஃமே. முறை தப்பி விட்டு  
ப்ரவசநம் செய்கிறானே: ய: பூச்சி—எவன் ப்ரவசநம் செய்யக்கேட்கிறானே:  
தயோ: அஃயத: அவர்களில் ஒருவன் ப்ரீதி மரணமடைகிறான் அல்லது த்வேஷிப்  
பவனாகிறான். இப்போல் ப்ரக்ருதமான சூதாஹமேயில்லாமைக்கும் டீர்ப் கூறு  
கிறார் யதாஹமேயிதி. வேரில்லாக் கொற்றான் = பூமியில் வேரின்றி அந்தரத்தில்  
வாழமுதலானவற்றில் இலையுமின்றி படரும் ஒருவகைக் கொடியை சொற்  
குள் என்பது. அடியற்றவை = ஆதாரமில்லாதவை. டீர்தி. தன் ஆசார்யர்







ஆகையால் விளக்குப் பிடிக்குமவன், தன்னை ராஜா ஒரு கார்யத்துக்குப் போகச் சொன்னால் தன் கையில்தான் அதுக்குப் பாசரானாகியே கொடுத்துப் போமாப்போல சாராமானார்க்குத் தான் சொல்லும்போது தனக்கு உபதேசிக்க ஆசார்யனை முற்பட வெளியிட்டுப் பின்பு தனக்கு உபதேசமான அபிஷேகரீயை சொல்லவும், சில காரணங்களாலே திவ்யவஜ்ஜாஸங்கங்கள் பெற்றுத் தான் இவற்றாலே அறிந்து சொல்லுவதென்றையும்

என்கிறபடியே “சதாவாய்மஸாத்மயமாக இவ் அநீதறிந்தேன்; என் கைமிடு  
க்காலே அறிந்து சொல்லுகிறேனவ்வேன்” என்ற இவ்வண்மையை வெளி  
யிட்டுக்கொண்டு சொல்லவும் பெறில்—இவன் சொல்லும் அடிங்களெல்லாம்  
சுபீரர்க்கும் ஆட்சாரிகளுமாய், இவன் துஷணபிரகந்தானென்று சாநிகரும்  
புனிதர் பரிசுக்கும் பாடியுமாய், உலகாடியிருந்தானென்று உபநிபத்துக்  
களும் ஐநிபதரமபுருஷனும் தங்களைளடோங்க இவனைப் மமானபூதென்று  
ஆதரக்கும் பாடியுமாய். இப்படித் துஷணம் அநிபதனான விரிவைப் பற்ற நாம்  
செய்த கருவி புலத்தென்று ஆசார்யனும் துஷணியிருக்கும்.

ஆசார்யபதத்திற்கு ௩௫௩ து ய: சிஷ்யம் இத்யாதி வீசேஷமுள்ளவனென்ற பொருள் ஸர்வஸம்மதம். பரந்யாஸம் ஒருவனுக்காகச் செய்தால் அவரையும்



साक्षान्मुक्तेरुपायान् यो विद्यामेदान् उपादिशत् । कथ्यते मोक्षशास्त्रेषु स तु श्रेष्ठतमो गुरुः ॥  
आचार्यवत्तया मोक्षमामनन्ति स्मरन्ति च । इहामुक्त च तत्पादौ शरणं देशिका विदुः ॥

ஏற்றி மனத்தெழின் ஞான விளக்கை யிருளிடத்தும்  
மாற்றினவர்க்கொரு கைம்மாறு மரயனுங் கரணகில்லான்.  
போற்றி யுகப்பதும் புந்தியிற் றொள்வதும் பொங்குபுகழ்  
சாற்றி வளர்ப்பதுஞ் சற்றல்லவோ முன்னம் பெற்றதற்கே.

ஆசார்ய நென்று வழங்குவர் இங்கு முன்யமாக ஆசார்யசப்தத்தால் கொள்ளக் கூடியவர் யா ரென்பதையும் அவருக்கே உத்கர்ஷத்தையும் அருளுகிறார் சாஸ்த்ர இதி. மந்த்ரம் அங்கம்; பக்தி ப்ரபத்திகள் அங்கி; மோஷுத்திற்கு ப்ரதானகா ரணமான பக்தி, ப்ரபத்தி யென்கிற வித்யாவிசேஷங்களை முறையுடன் முதன் முதல் உபதேசிப்பவர் மோஷுத்தைச் சொல்லும் சாஸ்த்ரங்களிலே எல்லோ ருக்கும் மேலான குருவெனப்படுகிறார். ஆசார்யஸம்பந்தத்தாலேயே ஜீவனு க்கு மோஷுத்தைச் சொல்லும் ஆசார்யஜீவ விஷா விடிதா விதிஷ் ஸாப்த இத்தபாதி ச்ருதிகள். ஆசார்யவச்யா முகௌ தஸாதிசார்யபாந் பவேத் இத்தபாதி ஸ்ம்ருதிகள். ஒரு வித்யையினால் மோஷுத் பெறுகிறவனும் வேறு ப்ரஹ்மவித்யைகளையும் அறி வது உபநிஷத் ப்ரஸித்தம். அதை உபதேசிப்பவரும் ஆசார்யரே. பக்தியை யனுஷ்டிக்கும் வ்யாஸர் ப்ரபத்திக்கும் ஆசார்யரே. பரந்யாஸம் ஒரிடத் திவாதி, வேறிடத்தில் விஷாஷஹம் செய்தாலும் விஷயை உபதேசிப்பவர் ஆசார் யரே. ப்ரஹ்மவித்யைத்திவ் ஒவ்வொரு க்ரந்தம் போதிப்பவரும் ஆசார்யரே எல்லாம் ப்ரஹ்மவித்யாவிஷயமே. அவர்களில் தாரதமயம் அவரவர்மனஸ்ஸாக்ஷிக்கே அறிய வேண்டி யதாகும். தஸாதி—இவ்வாசார்யன் திருவடிகளை. எங்கும்— பரமபதத்திலும், சரணம்—உபாயமும் உபேயமுமாக தேசினா:—ஆசார்யர்கள் 'நாஸ்ய நாமுதயே஽஽ பர஽ சாபி நிய் உத்யபரணௌ ஷரண் உத்யபம் என்றெல்லாம் அறி விக்கின்றனர். ஆக ப்ராசார்யாதிகளும் ஆசார்யச் சேஷ்ட்டரேயாவர்.

முக் கரணங்களாலும் ஆசார்யனைப் பெருமை படுத்துவது சிஷ்யச்ருத்யம்; ஆனால் அதை ப்ரத்யுபகாரமாக நினைக்கக் கூடாதென்கிறார் பாசுரத்தால். ஏற்றி இதி. மனத்து-சிஷ்யனுடைய மனதில் எழில் ப்ரகாசமான ஞானம் விளக்கை- ங்ஞானமாகிற தீபத்தை ஏற்றி அங்ஞானவிருகை யெல்லாம் மாற்றின ஆசார் யருக்கு—ஒரு கைம்மாறு = ஏதேனும் ப்ரத்யுபகாரத்தை மாயனும் = ஸர்வஜ் ஞானம் ஸர்வஸ்ரஷ்டாவான பரமாத்மாவும் காணமாட்டான். இருந்தால் தானே எல்லோரும் காண்பது. போற்றி உகப்பதும் = ப்ரஸாதே: ஸுருத்ய: என்ற படி ஐய விஜயி பவ என்று புகழ்ந்து அதனால் உள் மகிழ்வது, புந்தியில்—தன் புத்தியில் கொள்வதும் = த்யானம் செய்வதும் பொங்கு = மேன் மேல் வளரும் புகழ் = குணப்ரசஸ்திகளை சாற்றி—உலகே யறியும் படி உத்கோஷித்து வளர் ப்பதும் = வ்ருத்தி செய்வதும்; இது காயின ப்ரணாமபூஜனாதிசுருக்கு உபலக்ஷண மாகும். இவைகளெல்லாம் முன்னம் பெற்றதற்கே = இதற்கு முன்னாகவே சிஷ்யன் பெற்றிருக்கிற பரிபூர்ணமான ப்ரணாமபூஜனாதிசுருக்கு. சற்று அல்லவோ—



अध्यासीनतुरङ्गवक्त्र विलसजिह्वाप्रसिंहासनात् आचार्यादिह देवतां समधिकामन्यां न मन्यामहे  
यस्यासौ भजते कदाचित् अजहद्भूमा खयं भूमिकां ममानां भविनां भवार्णवसमुत्ताराय नारायणः ॥

इति कवितार्किकसिंहस्य सार्धतन्त्रास्यत्राय श्रीपद्मेकूटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य

कृतिषु श्रीपद्महयद्यलारे शिष्यकृत्याख्यकारः एकविंशः ॥ 31

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

—०—०—

மிகவும் அல்பமானவைகளாமே. ஆக ப்ரத்யுபகாரமாகமாட்டா. இவ்வளவு செய்வதும் இவன் நிஷ்ட்டை குலியாமைக்காகவே யென்றபடி. சிஷ்யக்ருத்யாதிகாரமாகையாலே சற்றல்லவோ என்றதால் இவ் அநுஸந்தாநமுடொரு சிஷ்யக்ருத்யமென்றதாம்.

यथा ऐवे तथा गुरौ', 'देवमिशाचार्यमुपासीत' என்கிற வாக்கியங்களில் தேவன் உபமா நமாக ஆசார்யன் உபமேயமாகத் தோற்றுவதால் உபமாநத்துக்கு உத்கர்ஷம் ஸஹஜமாகையால் ஆசார்யனை தேவனை விடக் குறைவாக நினைக்க வாகுமென நினைத்து அது நகா தென்கிரூர் அயாசினேதி. உலகில் தேவதையை உபாஸிப்பதே ப்ரஸித்தமாகையால் அதைக் காட்டி அதற்குக் குறையாமல் ஆசார்யோ பாஸனம் வேண்டுமென்றது அதனால் சேஷனான ஆசார்யனுக்கு ஒருவிதத்திலுள்ள ஏற்றமும் ஸத்யமாகும். முதற்பதத்தில் அயாசின விலஸத் என்கிற பதங்களில் ஏதேனுமொன்று போதுமே யென்ன வேண்டா; அயாசின துரங்வுக என்பது வஹீஹிஸமாஸமாய் ஸிம்ஹாஸநவிசேஷணம். ஹயக்ரீவன் எழுந்தருள்வதற்கு முன்னமே நாக்குக்கு ஸ்வபாவமாய் வ்யவஹாஸஸாமர்த்யரூபவிலாஸ முள்ளமை விலஸத் என்பதால் அறிவிக்கப் பெறும். ஆக அயாசின—இதன்மேல் வீற்றிருக்கிற துரங்வுக—ஹயக்ரீவனை யுடையதான விலஸத் ஜிஹ்வா அய—இயற்கையாய் வ்யவஹாஸ நிர்வாஹஸாமர்த்ய முள்ள நாக்கின் நுனியாகிற சிங்ஹாஸநா—சிங்காசனத்தை யுடைய அபாசா—ஆசார்யனைக்காட்டிலும் இஹ—இவ்வுலகில் அந்யா தேவதா வேறான ச்ரியபதியான தேவதையை அமதிகா—மேம்பட்டதாக ந மந்யாமஹே—நாம் நினையோம். அதற்குக் காரணம் கூறுகிறார் யதேதி. ஸய்தான் அஜஹ்மூமா = தன்னை யெப்போதும் விடாததான பெருமை பொருந்திய அசௌ = அந்த தேவதையான நாராயண: = நாராயணன் மனான. மூழ்கியிருக்கும் மவிநா = ஸம்ஸாரிகளை மவ அநீவ் சமுதாராய-ஸம்ஸாரக்கடலிலிருந்து கரையேற்றுவதற்கு யய் ஸூமிகா—எந்த ஆசார்யனுடைய வேஷத்தை (உருவத்தை) கதாசி—வேண்டும்போது மஜதே—அடைகிறானே—ஆசார்யனுடைய நாக்கின் நுனியானது விசேஷ விலாஸமுள்ளதாயிருப்பதைக் கண்டு இது நமக்குச் சிங்காசன மாகத் தகு மென்று ஹயக்ரீவன் அங்கே வீற்றிருக்கிறான். இதனால் ஹயக்ரீவன் வேறு, ஆசார்யன் வேறென்று தெரிகிறது—ஆசார்யனும் அவனும் ஒன்று என்ற பக்ஷமையில் உபமாந உபமேய அவம் கூடாதென்று நீங்கள் நினைத்த படியே யாகட்டும். அதனால் அந்த தேவதையை உத்க்ரு



श्रीः

श्रीमते निमामन्तमहादेशिकाय नमः

निममनाधिकारः 32

நிகமநாதிக்காரம்-32

करवदरितविश्वः कश्चिदाचार्यदृष्ट्या मुषितनिखिलमोहो मूलमन्त्रादिभोगः ।

सगुणविषयसिद्धौ संप्रदायं प्रयच्छन् सुचरितसिलहारी सूरिवृन्दाभिनन्वः ॥

ஷ்டமாக நனைக்க வேண்டா, வாக்கேதவதையான ஹயக்ரீவனைத் தம் வாய்க்கு உட்டுத்தி யிருக்கும் ஆசார்யனை உத்க்ருஷ்டனாவான். இதை வேறு விதமாகவும் விவரிப்போம்-ராமக்ருஷ்ணாதி ரூபமாகப் பல அவதாரங்கள் செய்கிறவனும் எவ்வித அவதாரத்திலும் எவ்வித குறையு மற்றவனுமான அந்த நாராயணனை ஸம்ஸாரிகளை உஜ்ஜீவிப்பிக்க நேராக மோக்ஷவித்யாப்ரதாநம் பண்ணமாட்டாதவனாய் சாஷானாராயணோ தேவ: க்ஷா மர்யமயீ தநூம் என்கிறபடி ஆப்த-ஆசார்ய வேஷத்தைக் கொண்டு அக் கார்யம் செய்து முடிக்கிறான் அவன் ஆசார்யவேஷத்தைக் கோண்டே அக் கார்யம் செய்ய முடிவதால் ஆசார்யனுக்கு உத்கர்ஷம் தேறும். ஐயமான கடாஷும், கரண-கூலேவரங்களைக் கொடுப்பது முதலானவற்றை விட மிகச் சிறந்ததாகும் மோஷவித்யாபயானம்; இது ஆசார்யமாத்ரஸாத்யமென்றபடி. தேவமீவ என்ற இவகாரம் முன்னமே யுள்ள தேவோபாஸநத்திற்குக் குறைபாதபடி அத்துடனே ஆசார்யோபாஸனம் வேண்டு மென்பதற்காகவே யாகும்.

சிஷ்யப்ருத்யாதிகாரம் முற்றும். (31)

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தகுரவே நம:

நிகமநாதிக்காரம் 32

உபோத்தாதாதிகாரம் கொடங்கி இதுவரை உபதேசித்தவற்றைத்திரட்டி யொன்றாக்கி அதின் பலனை (நிகமநம் முடிவு) இதில் காண்பிக்கிறார் அதனைச் சுருக்கிச் சிலோகத்தில் அருளுகிறார் கரேதி. கஷிஷ்-விசேஷஜாயமானகடாஷும் பெற்ற ஒருவன் ஶாஷாய்ஷா—குருபரம்பராஸாரத்திற் கூறியபடி ஸம்ப்ரதாயமாக உபதேசிக்கும் ஆசார்யனை அணுகியதால் அவருடைய கடாஷத்தினால் முதலில் கரவதரிசவிஷய:—அர்த்தாநுசாஸநபாகத்தில் சொல்லப்பட்ட எல்லாம் உள்ளங்கையிலந்தைக்கனி பாக்கப்பட்டிருப்பவனாய்—உள்ளங்கையில வைக்கப்பட்ட இலந்தைக்கனி நன்குக் காணப்படவும் கைக்குள் அடக்கப்படவு மாவது போல் ஸர்வார்த்தங்களையும் தன்னுடைய புத்திக்குட்படுத்தி விசதமாகப் பெற வானவனு பென்றபடி, அகன்பிறகு முஷிநிஹலமோஃ—ஆசார்யத்ருஷ்ட்யா என்கிற பதம் எல்லா விசேஷணங்களிலும் அந்வயிக்கும், ஸத்திரீகரணமார்த்தம் அறிந்ததாலே உபாயவிஷயமாய் குகர்க்க மூலமான மோஹங்களெல்லாம் போக்கடிக்கப்பட்டு, பிறகு பத்வாபயோஜனாபாஸ மூலமாக மூகமநாதிக்காரம்:—முன்று ரஹஸ்யங்களின் அர்த்தாநுபவமாகிற



1. இப்படி—இஃ ஸ்ரீபாக்மா ஸுமரிகளோடொக்க பாவதுமவரசத்தக்கு  
சுரயோரனய்வைத்து அநாதிகாலம் இழந்து ஓரளவிலே புரிந்து சதாசாய்ச்வய  
முண்டாய்த் தரஹிதங்களை அறியக் கொடங்கின படியும்—

2 இவற்றை அறிவிக்கும் பரணங்களில் ரஹஸ்யசாரம் தாரதமமானபடியும்,

3 இவற்றைக்கொண்டு அறியும் அரீங்களில் இஃ-இஹிதவ்யங்களினுடைய  
சுரிதமாவசவ்யாதிகள் பரணபரிசுத்தமாய் ஶாத்யங்களான படியும்.

4. இஸ் ச்வயத்தோடேகூட ஶாத்யமாகப் பூர்வியசங்கீதமான அரீபுஷம்  
ரஹஸ்யத்தில் கிடக்கும் படியும், 5 இவ் அரீபுஷத்துக்குள்ளே தரஹித—  
விபாகிசுதீ பண்ணுவார்க்குத் தாத்ரமும், 6 இக் தரஹிதத்தில் இஃவாகை  
சாதிவசாஸங்களிற் சொல்லப்பட்டவன் ஶிவபதியென்னுமி—மும், 7 இவ்  
அரீங்களெல்லாம் தெளிந்தவன் முமுக்ஷுவாய் மோக்ஷோபாயமுவனும் படியும்.

8 அதிகாரிவபாகமும்—9 இவ் அதிகாரிசுருக்கு அநுரமமான உபாவிபாகமும்—

10, இவ்வுபாயங்களில் ச்வயபரிசுத்திக்கு அதிகாரிவசைம் இருக்கும்  
கட்டளையும்—11 சகுகரீதமமான இவ்வுபாயத்துக்கு அநுரமமாக விஹிதமான

போகத்தை யுடையனாய் சுருபாவேயசிவீ—நல்ல குணங்களை யுடைய—ஸத்பாதர  
மான சிஷ்யன் கிடைத்த போது ச்மதாய்=சுருபரம்பராழலமாக ஆசார்ய  
க்ருத்யத்தால் கிடைத்த அர்த்தத்தை ஶயசுரு—தன் வாழ்நாளில் உபதேசம்  
செய்கின்றவனாய், அவ்வளவில் த்ருப்தியடையாமல் இந்த நிகமநாதிகாரத்  
திற் சொல்லப்போகிற படி சுவரிதவிதஹரி—உலகிலுள்ள பல பெரியோர்  
களின் ஸதாசாரங்களாகிற ஶசு—தனிகதனியே சிந்தயிருக்கும் தானிடங்  
களை ஹரி—பகவதாராதந்திற்காகக் கொள்ளுகின்றவனாய் சுவிரூப அம்மனவ:-  
இங்கே மஹான்களாற்போல் நித்யஸுமரிகளுடைய திவ்யனும் கொண்  
டாடத் தகுந்தவனாவான். உபதிஷ்டமான அர்த்தங்களை யெல்லாம் தன்  
அநுஷ்டானத்திற்குக் கொண்டுவருகிறவன் தனக்குமுன் தெளிந்து அநு  
ஷ்டித்துவரும் பெரியோர்களுடன் பழகி விசேஷங்களை யறிந்து தெளிவு  
பெற்று முடிவுவரையில் பெரியோர்களால் கொண்டாடப்பட்டு நித்ய  
ஸுமரிகளும் எதிர்கொண்டழைக்கும் படியாகி எம்பெருமான்திருவடிகளில்  
சேர்ந்து எம்பெருமானுக்கு போக்யனாவா நென்றபடி.

இப்படி யென்ற முதற்சொல்லுக்கு முடிவில், எல்லாம் உபபாதித்தோம்  
என்ற விடத்தில் அந்வயம். நடுவில் அடைவாக 31 அதிகாரங்களின் அர்த்தச்  
சுருக்கம். ஒக்க = ஸமாநமாக. யோக்யனாய்வைத்து = தீபக்யனாயிருந்து; ஓரள  
விலே புரிந்து = 'நீ சொன்னது புரிந்தது' என்ற விடத்திற்போல் புரிதல்—  
விளங்கல். புரிந்து—விளங்கி; தேஹாத்மாபிமானம் நீங்கி வெளிச்சிறப்  
புற்று. தொடங்கின படியும் என்ற வரையில் உபோத்காதாதிக்காரார்த்  
தம். படி = ப்ரகாரம்; ஒவ்வொரு உம்மையில் ஒவ்வொரு அதிகாரார்த்தம்  
முடியும். எல்லா உம்மைக்கும் எல்லாம் என்பதே 31 அந்வயம். கிடக்கும்  
படியும் = எந்தெந்த சொற்களில் குறிக்கப்படு மென்தையும். எனனுமிட



பரிகரவிமாமும்—12 முமுக்ஷுவுக்கு ஸ்பரிஹமான மரந்யாஸரூபமதானகர்வ்ய  
த்தினுடைய சந்நிதேஷம் இருக்கும் படியும்—13 இப்படி சாஹ்ரபவ்நானுஸ்தானம்  
பண்ணினவன் ஸ்வேரஸாபிக்ருதன்பக்கலிலே ஸ்யஸ்தமரணாகையாலே துதகூத்யனும்  
படியும், 14 இந் நிஷே தனக்குப் பிறந்தமை கண்டு தான் தேறியிருக்கைக்கு  
அடையாளங்களும், 15 இவனுக்கு வாஸ்யியம் மாயக்காலே சரீரம் அநுவர்த்தித்  
தகாகில் இங்கிருந்த காலத்துக்கு ஸ்வயம்ப்ரயோஜநமாய் ஸரூபமா—ஸேவூதி  
ராமான கைங்கர்யம் இருக்கும் படியும், 16 மகாவக்ஷ்யத்துக்கு எல்லைறிலம்  
மகாவக்ஷ்யமான படியும், 17 சாஸிதாபான ஸாமிக்ரு அமிமனமல்லாதது கீக்ஷ்ய  
மல்லாமையாலே யதாஸாஸம் கைங்கர்யம் அநுஷ்டிக்கவேண்டின படியும், 18  
இச் சாஸித—கீக்ஷ்ய—மவூதனுக்கு அபராஹங்கள் புதாமைக்கும் புகுந்தவை கழி  
கைக்கும் வீரகுகளும், 19 இந் நிரபராஹ—கீக்ஷ்யத்துக்கு ஸ்நானமாக அநாபத்தில்  
உசிதமாவது மகாவத—அபிரமமான மகாவக்ஷேமென்னுமிடமும், 20 இப்படி  
இருந்த இவ் அபிகாரிக்ரு ஸரூபஸக்ஷ்யவிசேஷத்தாலே மஹாஸ்தேஷ—காலாதி—நியதி  
நிரபேஷமாக ஸ்நானாரோகத்தினின்றும் நியதி மிருக்கும் படியும், 21 இப்  
படிப் புறப்பட்டால், பிதா யௌராஸ்யத்துக்கு முடிசூட்ட அழைத்துவரவிட்ட  
ராஜகுமாரன் போமாப்போலே பெரிய மேன்மையோடே பரமபத்யஸ்தமாக  
அர்ச்சிதாதிமார்த்தாலே போம்படியும், 22 இப்படிப் போனால் அங்குப் பிறக்கும்  
ஸங்க்ஷ்யகீக்ஷ்யபர்யஸ்த—பரிபூர்ணபவரூபமான முஹூர்வயிருக்கும்படியும்—

23 இப்படி உருமான ஸாத்யங்களில் மதானமான சிஸோபாயத்தையும்  
24 கீத்யங்களில் மதானமான ஸாஸ்யோபாயத்தையும் இவ் உபாயநிஸ்துருடைய மதாவத்தில்  
மாத்ரங்களிசையாத 25 ஏற்றச் 26 சுருக்கங்களையும் பற்றி மஹாஸ்தேஷ—ஹேதுகஸ்த்-  
ஸர்—யுபாஸமாபாதிக்களாலே வரும் கலக்கங்களுக்குப் பண்ணும் பரிஹார—மகாரங்  
களும்—27. 28. 29 இவைபெல்லாம் அநுபநிஷிக்கைக்கு முடிமான ரஹஸ்யத்தில்  
பத்யாபயயோஜனையும், 30 இவ்வர்த்தங்களுக்குக் கெல்லாம் யதாஸாஸம் ஸ்நாயபர்த்தனம்  
பண்ணும் ஆசார்யனுக்கு உபதேஷாதிமவூதிநிவூதிவிவரங்கள் இருக்கும் படியும்.

மும் = என்பதும் இருக்கும் கட்டளையும்—அவச்யமாயிருப்பதும். அநுருப  
மாக = உலகரீதியில் பொருந்திய; சந்நிதேஷமிருக்கும்படியு மென்றதால் இங்குச்  
சுருததைக் கூட்டுவதும் கூறியதைக் குறைப்பதும் தகா என்றதாம்; ஸாஸிதா-  
பாதிக்களில் இதன் விரிவு. துதகூத்யன்—மோக்ஷத்திற்காக வேறென்றும் செய்ய  
வேண்டாதவன், இந்நிஷ்டை = ஸ்வரூப உபாய புருஷார்த்தநிஷ்டை. அடையா-  
ளங்கள் = அபிமானங்கள். நியதிநிரபேக்ஷமாக = வ்யவஸ்த்தை வேண்டா  
தபடி. விட்ட = சிதையினின்று விடுவிக்கப்பட்ட (அல்லது வர இட்ட).

ஸித்தோபாயத்தைப் பற்றி வரும் = ஸித்தோபாயத்தில் இசையாத விஷய  
மான; சாஸ்த்ரங்களிசையாத ஏற்றச் சுருக்கங்களைப் பற்றி வரும் என்  
பதற்கு, ப்ரமாணங்கள் காட்டு மளவுக்கு ஏற நினைத்தும் குறையநினைத்தும்  
வருமென்றது பொருள் ப்ரமாண ஸம்மதத்திற்கு மேல் = அதிகத்தை விஷய  
மாகக் கொண்டதாலான; = இப்படி குறைவாகக் கொண்டதாலான என்றபடி.







‘सूक्ष्मः परमपुष्पैः सतां धर्मः प्लवङ्गम्’ என்றும் ‘धर्मस्य सर्वं निमित्तं गुहायाम्’ என்றும் ‘अणीयान् पुराणायाः को धर्मो वस्तुमर्हति’ என்றும் ‘अविज्ञानं कुर्वन्’ என்றும் ‘महाजनो येन गतः स पथाः’ என்றும் ‘धर्मशास्त्राख्या वेदखड्गधरा द्विजाः । श्रीधर्मपि यद् द्यूः स धर्मः परमो मतः ॥’ என்றும்

மென்பாருமுள்ளார். த்வயோச்சாரணமே போது மென்பர் பிறர். பரமைகாந்தி தேவதாந்தரஸம்பந்த முள்ள கர்மங்களைச் செய்வது தவமென்கின்றனர் சிலர், இப்படிச் சர்ச்சா விஷயமாகப் பல அம்சங்களிருக்கின்றனவே யென்ன-

இங்குச் சொல்லப்பட்ட அம்சங்களில் ஐந்துபொருள்களினாலான மில்லை, பெரியோர்கள் சென்ற வழியே செல்லவேண்டும். ப்ரமாணங்களுக்கு அநுகூலமான தர்க்கங்களைக் கொள்ளாமல் விபரிதார்த்தம் கொண்டு தத்துவங்களை மறைப்பவர்களுக்கு ஸ்வர்க்க, நரகாதிபுஷ்பமே ஈகமாகும். நித்யநைமித்திக கர்மங்களை விடுவதென்றாலும் நிஷித்தமானவற்றைச் செய்தால் குற்ற மில்லையென்றாலும் நரகாதிகள் வராமே. த்வாதசாஷுராடிகள் சலாகியமானாலும் ஸம்பந்தாயமாக வந்ததையே கொள்ளவேண்டும். சாஸ்த்ரப்படி உபாயாநுஷ்டானம் செய்யாமற் போனால் ஸம்ஸாரத்தில் உழல்வதே யாகும். காம்யங்களைச் செய்தாலும் குற்றமில்லை யென்றால் ஸ்வர்க்காதிகளுக்குச் செல்வதாம். ஆகையால் தோன்றினபடி நடக்காமல் வ்யாஸ, பராசர, பராங்குச, யதிவராடிகள் ஆதரித்த வழியே இங்குச் சொல்லப் பட்டிருப்பதால் இதை யநுஸரித்தவர்களுக்கே மோட்சபவமென்கிறார் சூட்சு: இத்யாதியால்.

अनैर्योतिषा. 268. 121. सकौटिलिषु: एतयो विभिन्ना: नैको ऋषयश्च सतं प्रमाणम् । ... महाजनो येन गतः स पथाः; अणीयानि ति-आ. 34-30. தர்மமானது கத்தியின் கூரான முனையக்காட்டிலும் அணியான மிக ஸுக்ஷ்மமானது. அதைத் தெரிந்து சொல்லத்தக்கவர் யார்? கத்தியின் கூர்மைக்கும் தர்மத்திற்கும் எந்த விதத்தில் ஸாம்யமென்னில், ஒருவிதம் அதை யறிவிக்கவேமேலே “வருந்திப் பதவிந்யா ஸம்பண்ண வேண்டி யிருக்கிற” என்றருளிணர். கத்திமுனையில் ஐவிந்யாஸம்பண்ணுவது ஸாத்யமாகாது. அது போல் தர்மத்தில் அடி வைப்பதும் அறிந்து அநுஷ்டிப்பதும் அஸாத்யம்; அதைவிட இங்கு வருத்தம் அறிகமென்பதற்காக அணியான என்றது. ஆகையால் நாம் ஸ்வதந்த்ரமாக நிர்ணயிக்காமல் பெரியோர்கள் நடந்து தேய்ந்த வழியில் நடப்பது உசிதம். அஃதி. தர்மசாஸ்த்ர மென்கிற தேர் ஏறி-வேதமென்கிற கத்தியைக் கையில் கொண்டிருக்கும் அந்தணர்கள் விளைபாட்டாக ஏதேனும் சொன்னாலும் அது சிறந்த தர்மமாகும். இங்கு தர்மசாஸ்த்ரங்களையேறிய வரென்றதால் எல்லா தர்மங்களையும் நன்கறிந்தவரென்றதாம். வெட்டு ஒன்று துண்டு இரண்டு எனவாறு ஸ்பஷ்டமாக்குவதால் தர்மசாஸ்த்ரத்தில் வைக்கப்பட்ட வேதவிதிகள் கத்தியாகும். இந்தச் சூத்திரஸம்ருதிகளுக்கு விருத்தமாயிருப்பது எதுவும் தர்மமாகாது. இவற்றை மீறி, ப்ரபந்தருக்கு



சொல்லுகிறபடியே ஐவிஸ்ருதி ஶரணரான பூர்வாசார்யர்கள் ஶ்ரீமத்பிரபவதீரவாரம் பண்ணி நடந்த வழியிலே நடக்கையாலே நமக்கு வருவதொரு தப்பில்லை. இவ் வழி நடந்தவர்களுக்கு 'அவிஷ்ணுமவாஸ்வமபாயேயமதேசிபம் । சம:காந்தாரமபாந் கயமேகோ ரமிஷ்யசி ॥' என்றும், 'நிபானியே நிராஸ்யே நிஷ்ஞாயே நிரபாஸ்யே । ஶ்ரீவிஷ்ணுமே மாந் யமஸ்ய சதந் ப்ரதி ॥' என்றும் மஹர்ஷிகள் நெஞ்சாறல்படும் வழிகள் காண வேண்டா. பஞ்சாங்கிவியைச் சொன்னபடியே பருத்தி பட்ட பன்னிரண்டும்

அக்ருத்யகரணம் க்ருத்யாகரணம் தோஷமாகா வென்றும் தேவதாந்தரஸம் பந்தமிருப்பதால் நித்யகர்மத்தையும் விட வேண்டுமென்றும் சொல்லுகிற வர்களிடமே தப்புண்டு. நமக்கில்லை; இது ஆச்சான்பிள்ளை போன்ற மஹான் களால் தெரிவிக்கப்பட்டதென்றறிவிக்க பூர்வாசார்யர்கள் கண்டபசோதநம் பண்ணி என்றார். கண்டகங்கனாவன முட்களும் விரோதிகளும். வழியில் நடப்பது முட்களை விலக்கியபிறகு; அதபோல் அவர்கள் விரோதிகளை விலக்கி தர்மத்தில் நடமாடச்செய்தனர். சோதநமாவது இங்கு விலக்கல். விடுவது தப்பு என்பதை பலனைச்சாட்டி விளக்குகிறார். இவ்வழி இதி. சாஸ்தீர்யங்களை விட்டால் நரகம் வரையிலான துக்கங்களுண்டென்றபடி. இவ்வழி = பூர்வாசார்யர்கள் நடந்த வழி. அவிஷ்ணுமவாஸ்வம் 337.34. விசுவாந்தரமாவது—இளைப்பாறல். தங்கவிடமிராமையால் அது இராததும், நடக்கும் போது ஊன்றி நடக்கப் பிடிப்பிராததும், வழியிலுண்ண உணவிராததும். திகைக்காமல் செல்ல வழிகாட்டுபவரில்வாததுமான. இருளடர்ந்த காதே யான வழியிலெப்படி நீ தனியே செல்லப்போகிறாயென்று நரகமார்க்க வர்ணனம். இதை விளக்குவது வங்கிபுரத்துநம்பிகளின் நித்யம் 24. நிபானியே குடிநீரில்லாததும், பிடிப்பற்றதும். நிழலற்றதும். தங்க இடமற்றதும், மிக நீண்டதும், துன்பமே தருவதுமான வழியில் எமனில்லத்திற்குச் செல்லுமெனக்கு என்று மேலே சேரும். நம்பியும் ஒரு மஹர்ஷியே அல்லது இது மஹர்ஷிவசனமாய் நித்யந்தரந்தத்தில் அநுவாதமாகலாம். நெஞ்சாறல் படும் = நெஞ்சு அடித்து சொல்லவான: விரிநிஷேதங்களைக் விட்டவர்களுக் காகக் கேடுகளைக் கூறினார்; இப்படியானால் தேவதாந்தர ஸம்பந்தத்தை விடவாகாதென்று முடிவதால் ப்ரபத்திசெய்தது வீணாகுமென்று கொண்டு இப் ப்ரபந்தத்தின் படி நடப்பதை உபேக்ஷித்தால் ஸம்ஸாரத் தொல்லி விடாதென்றிறார் பஞ்சாங்கீதி. ப்ரபந்தநனுக்கு தேவதாந்தரச் சொற்களைச் சொல்வதால் தேவதாந்தர ஸம்பந்தம் வந்துவிடா தென்று கீழ்கூறினம். பருத்தி பட்ட பன்னிரண்டும் பட்டு இதி. ஸீவன் ஸ்வர்க்காதிலோகம் ஏறி இறங்குவதற்கு இது க்ருஷ்டாந்தம். பெரியதிருமொழி 1-8.5 வண்கைடான் என்கிற பாசுரத்திலே பெரியவாச்சான்பிள்ளையுரையில் "தன்கையிலே பருத்திப்பட்ட பன்னிரண்டும் பட்டபூமியை திரந்தானாயிற்று" எனவுளது. படைத்து இடந்து கிடந்து நடந்து, பட்டுச்சுடமாக்கியதால் தனக்கு எவ்



பட்டுப் பூட்டைக்குண்டிகைபோலே ஏறுவது இழிவதாக ஷுமாடிமார்த்திலே  
பரிசுமிக்கவும் வேண்டா.

ஸ்வாதிதமான பூமியை வாமனன் அவனிடம் இரந்தா எனன்றிதன் கருத்து.  
பருத்தி பன்னிரண்டும் படுவதை வருத்தப்படுவதாகச் சொல்ல வேண்டு  
மானால் அங்கு தாழ்ந்திகத்தில் பொருந்தாது. இங்கே (ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்தில்)  
சொல்லிய தாழ்ந்திகம் பொருந்தும்—அங்கே மாவலியின்கையிலே பருத்தி  
பட்ட பன்னிரண்டும் பட்ட பூமி யென்றால் ஒருவாறு பொருந்தலாம்; அவ்  
வாறு அங்கிலை—இது நிற்க. இங்கு அரும்பதவுரையில் பருத்தி பட்ட  
பன்னிரண்டைச் சொல்லும் போது—கொட்டைவாங்கி பன்னி சுருளாக்கி  
நூலாக்கி பாபோட்டி.....மடித்து விற்று.....தோய்த்து உலர்த்தி, கிழித்து  
இத்யாதி உளது. இப்படி பருத்தி சேதநனுக்கு வச்யமாவது போல் பூமி  
பெருமானுக்கு வச்யமென்றபடி. ஸாராஸ்வாதிரியில் கொட்டைவாங்குவது  
தேவதீபம் அபகர்ஷ் அகூஜன் ப்ரகரண் ப்ரதிக்ஷயன் ஸ்ரீதன் சமீகரண் பூஜிமவன் விநாயன்  
விமலிகரண் ச்ருக்ஷணகரண் இத்யாதி உளது. பொதுவாக—சுத்தமாய் நூற்ப  
தற்குப் பருத்தியை அழுக்கற அலம்பி உலர்த்தி கொட்டை யெடுத்திப் பன்னி  
விரளமாகப் பல திட்டமாக மடித்துத் துண்டுசெய்து சேர்த்துச் சுருளாக்கி  
நூலாக்கி முறுக்கி சிக்கெடுத்து. வேண்டும் உருவாக்கி—என்ற வரையில்  
பார்த்தால் பன்னிரண்டு பூணூலுக்கு முன் தெரியும். ஸாராஸ்வாதிரியில்  
சதுஷ்டோணகரண மென்றது வஸ்த்ரமாக்குவதைப் கருதி யாகலாம்;  
பன்னிரண்டே யென்பதில்லை; தக்கவாறு மேலும் பல அவஸ்த்தைகளி  
யும் கொள்ளலா மென்ன னாடிபதம். ஜீவனுக்கும் பல தசைகள் சுவர்கத்  
தின் னிறங்கும்போது உள: அந்நிலைகளில் பருத்திக்குப் போல் இவனுக்கும்  
துக்க உணர்ச்சியிராமற் போனாலும் அதற்குமுன் ஸ்வர்காதிகளில் தாஸ்த்ர தேவ  
பக்யயந்தி என்றபடி தேவதாதிகளுக்கு மாடாக உழைப்பையும் ய எஸு ப்ரதானௌ  
ந விது:, தெ கிரா: ப்ரதா: என்ற துர்தசையையும் டஞ்சாத்நிவித்யை கூறியது.  
ப்ரத்யாயாமாஸுதௌ என்றபடி ஸ்த்ரீகர்ப்பத்தில் ப்ரவேசிததபிறகு ப்ரகராஸித் திவித்  
அவதி ஸ்ரதாஸித் திவித் வுதுத் அக்ஷயாஸ்த்ரேண ப்ரத்யு: மாஸாஸ்த்ரேண கதிஸு அவதி,  
மாஸத்யேன திர: கருதே மாஸத்யேன பாத்ரதே: ப்ரத்யு: ப்ரத்யு: ப்ரத்யு: ப்ரத்யு: ப்ரத்யு:  
பைத்ய் அப்து: சர்வஸ்பூர்ணௌ ப்ரதி நவமே சர்வதக்ஷணபக்ஷ: என்று ஸாரப்ரகாசிகையில்  
குறித்த அவஸ்த்தைகளையும் ர்மனிகமணபக்ஷததையும் மேலே வாஸ்யயிவநாதி  
நானாவிதபாபங்களையும் கொள்வது. பூட்டைக் குண்டிகை; பூட்டை = ஏற்றமரம்;  
அங்கு இணைக்கப் பட்ட குடம் சால் போன்றது குண்டிகை. அது—நீர்  
எடுத்து ஏறி நீர் விழும் வரையில் மேலே இருந்து பிறகுக் கீழே இழிகிறது.  
அது போல் ஜீவன் வினைகளைச் சேர்த்துக் கொண்டு மேலுலகமேறி 'வாஸ்யயிவநாதி  
திரிவா' என்றபடி வினைகள் விழுமளவு நின்று பிறகு இழிந்து மீண்டும் வினை  
களைக் கொண்டேறுகின்றன. ஷுமாடிமார்த்தமாவது ஸ்வர்கலோகம் செல்லும் பாதை;  
ஷுமத்திற்குப் பிறகு திரிவக் ருஷ்ணபக்ஷம் தக்ஷிணயநம் பித்ருலோகம் ஆகாசம்,



‘வ் ந்யசுந்நிருதசுந்நி: கர்மசூத்ரோபபாதித: | ஹரே விஹரசி க்ரீடாகந்நுகேரீவ ஜ:துமி: ||’ என்கிற  
 பாவஸ்திதோபபாதிதமான டுஷை கழிந்து, மற்றுமுள்ள அதிசயிதகலங்கள் பெறப்போம்  
 அதிகாரிகளுடைய வழிகளிற் காட்டில் பூரூபார்த்தபூயஸ்தையாலும், பூநராவூதிதில்லா  
 மையாலும் ‘தேய்யோ விசிஷ்டா ஜானாமி கதிமேகாந்நிநாந் துணாம்’, ‘உக்ராமதி ச மாரீஸ:.....சிதி-  
 பூதோ நிராமய:’, ‘தேவயான: பர: பந்யா யோகிநாந் கலேசஸங்க்ஷயே’ இत्याதிகளிற்படியே அந்யந்தவிலக்ஷணமாய்  
 ‘ஆத்மா கெவலதாந் ப்ராப்தோ யத்ர கத்வா ந ஷோகதி’, ‘அந்யகர்மானலதீதம் தத் த்யானம் விஸ்நோர்மஹாத்மன: | ஸ்வயேவ ப்ரபயா  
 ராஜந் துஸ்ப்ரேக்ஷம் தேவதானவै: ||’, ‘தத்ர கத்வா பூநநேமம் லோகமாயாந்நி பாரத’, ‘ஏதே வை நிரயாஸ்தாத த்யானஸ்ய

சந்திரன் என்பதை சொல்லப்பட்டன. இப்படிப்பட்ட துர்தகைகள் இப்  
 பிரபந்தத்தில் சொன்னபடி நடந்தவர்களுக்கில்லை.

இதற்கு மாறாக இவர்களுக்கு வரும் பரமபுருஷார்த்தத்தை முடிவாக நிரூ  
 பிக்கிறார் சுவமித்யாதிபாய். இங்கே இவ்வழி நடந்தவர்களுக்கு என்று முன்  
 சொன்ன பதத்தை ப்ரத்யாக்ஷமாக மாற்றிக் கொள்ளவேண்டும். அதற்கு முடிவில்  
 வாழ்வார்கள் என்ற க்ரீதியையில் அந்வயம். கீழ்க்கூறியதற்கும் இதற்கும் வாசி  
 தெளிவதற்காக விபக்தியை மாற்றியது. முந்தகைகள் ஜீவனுக்கு வேண்  
 டாத போதே வருகிறன; சொல்லப் போகிற வாழ்க்கையில் தான் ப்ரீதிபூர்  
 வமாகக் கர்த்தாவாகிறுனென்ற வாசி ப்ரத்யாக்ஷத்தினின்று தெரியவரும். சுவமியாதி  
 விஷ்ணுதர்மம். டுஷை—எம்பெருமானே! கர்மமாகிற கயிற்றால் கட்டப்பட்டுக்  
 கீழே விழுகின்றனவும் மேலே எழுகின்றனவுமான விளையாட்டுப் பந்துகளாற்  
 போல் ஐந்துக்களால் நீ லீலாரசம் அனுபவிக்கிறாய். பந்துகள்—புருஷனால்  
 செய்த ஸுதந்த்ரங்களாலானவை. ஐந்துக்கள் ஸுதந்த்ரங்கள்போன்ற புண்ய  
 பர்பங்களாகிற கர்மங்களால் அமைக்கப்பட்டவை. டுஷை—ஸம்ஸாரதகை.  
 பெறப் போம்=பெறுதற்கு அங்கங்கே போகின்ற; வழிகளிற்காட்டில்  
 என்பதற்கு அத்தயந்தவிவக்ஷணமாய் என்ற விடத்தில் அந்வயம். அது  
 அர்ச்சகராத்மமார்கத்தாலே என்பதற்கு விசேஷணம். தேய்ய இதி மா. ரா. 358—  
 தேய்ய:—கீழ்க்கூறிய வழிகளைவிட. பரமைகாந்திகள் போகும் வழியை விசி  
 ஷ்டம்=மேம்பட்டதாக அறிகிறேன். உக்ராமதி. இது ஜாபக—உபாக்யாநத்  
 திலுள்ளது அர்த்தபுராநிதாரத்தில் ப்ரஸுநாயநிஷேஷப்ரஸ்தாவத்தில் உரையில் காண்க.  
 தேதி. யோகிகளுக்கு க்ஷேத்ரஜ்ஞே=அவித்யா-பாஸிதா-ராஜ-தேய்ய-அபிநிதேஷ: ப்ரஸுநா:  
 என்னப்பட்ட அவித்யாநிகள் போனபிறகு வரும் சிறந்த மார்க்கம் தேவயா  
 நம். பரமபதத்தை வர்ணிக்கிறார் அர்த்தேதி. மா. ரா. 19-6-11. புண்யபாபங்களி  
 னின்று விடுபடுகையைப் பெற்ற ஜீவாத்மா எங்குச் சென்று சோகமற்  
 றிருக்கிறானே: அந்யேதி மா. ஆரண்ய. 13-6-18. ஸுரீயனுக்கும் அக்நீக்கும்  
 மேலாக ப்ரகாசிக்கும் பரமாத்மாவின் ஸ்த்தானம் தன்னுடைய ஒளியாலேயே  
 தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும் காணவாகாது. த்வேதி. மா. அர. 136—23  
 அங்குச் சென்று மீண்டும் இவ்வுலகிற்கு வருகிற ரவ்வர். ஏதே இதி. மா.



பரமாத்மன:’ ஐத்யாதிகளிலும், சீஸார-அஷ்வவுக்குப் பாரமென்று புவிசளிலும் ஒதப் படுகிற பரமபதத்தைப் பயஸ்தமாகவுடைத்தாய், அபவாஸாடாவலஸ்யநமாய், பரி பூர்ணமான பரமபுருஷர்க்கைப் பெறப் புரு(போ)கிறோமென்கிற ஸந்தோஷத்தைப் பாபே ‘மாகவுடைத்தாய், ‘தஸ்யகாசிதஹா:’ என்கிறபடியே ஈரீனான ஈச்வரனுடைய சௌஹார்த்தாலே காட்டப்படுகிற அக்ஷிரவிமாஸ்க்தாலே அவ்வோ தேவதைகள் தந்தம் எல்லைகள்கோறும் மஹாபுருஷ-புருஷமாடிகளை முன்னிட்டு ஸபரிகரராய் எதிர்கொண்டு சாவீமோமபவாங்களைப் பண்ணி வழி நடத்த, கர்மலோகத்தில் இருந்த நாள் இறை கொண்ட தேவதைகளெல்லாம் காணிக் கை யிட்டுக் கண்டு அநுவர்த்திக். அவர்களுக்கும் எட்டவொண்ணாத எல்லை களெல்லாம் கடந்து நித்யஸூரிசள் திரளிற் புக்கால் வாசி தெரியாதபடி யான நிரதிஷயபூர்த்தியைப் பெற்று—

ஜா. 196-6 ஸ்வுர்க்கலோகத்திலுள்ளவை யெல்லாம் பரமாத்மாவின் இட த்தைக் காணும்போது நரகங்ளாகும். அஷ்வவுக்குப் பாரமிதி. சோட்வன: பார- மா’னோதி தவ்ரணோ: பரம் பதம் என்றது ஈதபூதி. இங்கே அஷ்வ என்பதற்கு அர்ச்சி ராதிமார்கமென்பதை விட ஸம்ஸாராத்வா என்பதே சிறந்தது; சீர்பாஷ்ய ஸம்மதமுமிதே. பர்யந்தமாக—முடிவிடமாக. உடைத்தாய் என்பது அர்ச்சி ராதிமார்கவிசேஷணம். கீழே ஒருவழியை அநாலஸ்வ அபாபேய் அபேஷிக் தம: தாஸ்தார் என்றார். அதற்கு நேர்மாறான ஆகாரங்கள் இவ் வழிக்கென்பிறார் அந- வஸ்யாதிதி. அந்த மார்கத்தில் சீரமமே யிராமையால் விசீரம உபாயம் தேட வேண்டியதில்லை அதனால் விசீராந்தியைச் சொல்ல வில்லை. தஸ்யகாசிதஹா:தி. ததோ: என்கிற ஸுதந்திரத்திலுள்ள இப்பதத்திற்கு ஹ்ருதயஸ்தாநத்தில் வந்த ப்ரகாசத்தாலே காட்டப்பட்ட வழியை யுடைபுளைய என்று பொருள் தோன்றும்; பாஷ்யத்தில் பரமபுருஷபவாஸாடா என்ற ஹாதிபுருஷத்தை முன்னம் சேர்த்திருப்பதாலும் இங்கே அர்ச்சிராதிமார்க்கம் காட்டப்பட வேண்டிய தற்கு ஹாதிசௌஹார்த்தையே காரணமாகக் குறிக்க வேண்டியிருப்பதாலும் ஈச்வரனுடைய ஸௌஹார்த்தத்தாலே யென்றார். இதனால் அபேஷிக்ஷயில்லை யென்று சொன்னதாகும். இதனாலும் மேலே ப்ரதிபாதிக்கைச் சொல்வதாலும் தம:தாஸ்தார் என்பதற்கு எதிர்நிலை சொன்னதாகும். பரர் கூடவிருப்பதால் ரகோ நமிஷ்யசி என்பதுமில்லை. ஸபரிகரராய் இதி. சர்வாஸிஸியிவ்(260) எட்டு அக்ஷிகள் பதினொரு வாயுக்கள், பன்னிரண்டு ஆதித்யர்கள் என்றது போல் அவர்களின்பரிஜனங்களையும் கொள்க. திருவாய்மொழிமுடிவிலும் காண்க. இறை கொண்ட =காம்யகர்மங்களாலே ஆராதித்து ஸமர்பிக்கப்பட்ட வஸ்து க்களை ஸ்வீகரித்த; தேவதைகளென்று ஆதிவாஹிதர் நீங்கலாக மற்றவர்களை யும் சொன்னது எட்டவொண்ணாத எல்லைகள் =ப்ரஹ்மாண்டத்துக்கு மேலுள்ள ப்ராக்ருத ஶானமும் அதற்கு மேலுள்ளதும். புக்கால் =புருந்த துப்; நிரதிஷயபூர்த்தி அபாகுதரூபாடியால்; தாசாமனோசரமாதையால் வேறு உவமை யிராமையால் பரமபதத்தில் எம்பெருமான் எழுந்தருளியிருக்கும் நிலையின்







கீழ் 'ஒழிவில் காலமெல்லாமுடனாய் மன்னி வழுவினா வடிமை செய்யவேண்டும்தாம்' என்ற மனோரத்தின்படியே சர்வதேச-சர்வதாச-சர்வவிஸ்தி-சர்வவிச-கீழ்ச்சிங்களையும் பெற்று வாழ்வார்கள்.

இப்படி திரவியான நாராயணன் திருவடிகளே உபாயதீயிலும் ஈசுவரயிலும் உபயோகிப்பவர்கள்.

உறுசகட முடைய வொரு காலைத் துணர்ந்தன

உடன்மருதமொடிய வொரு போதில் தவழ்ந்தன

ஸமமான இரு திருவடிகளில். ஒழிவில் இதி. திருவாய் 3-3-1. திருமலையில் ஒரு நொடியும் விடாமல் எல்லாக் காலமும் நாமெல்லோரும் சேர்ந்து பரிவுத்துடன் குற்ற மற்ற கைங்கர்யங்களைச் செய்ய வேண்டுமென்று மனோரத்தித்தார் ஆழ்வார். கைங்கர்யங்களையும் இதி. கீழே நிர்மலசய பூர்த்தியைப் பெற்று என்று அநுபவ பூர்த்திவரையிற் கூறியுள்ளார். அந்நால் உம்மை. வாழ்வார்கள் இதி. பதியோடு சேர்ந்தபிறகே பார்வையுக்கு வாழ்க்கை.

இவ் வாறு இப் பிரபந்தத்தில் பணித்த படி நடந்தவர்கள் பெறும் நல் வாழ்க்கை சொல்லப் பெற்றது. இப் பிரபந்தத்தின் ஸாரமான பரமார்த்தத்தைக் கடைசிவாக்யத்தால் அருள்கிறார் இப்படி இதி. உபயோகங்கள்—யாரை அண்டி ஜீவிப்பதோ. அவரை உபஜீவியர் என்கிறது: அண்டி ஜீவிப்பவர் உபஜீவகர். ப்ராப்யதசையிற் போல் பூர்வதசையிலும் திரு. மால் இருவரின் திருவடிகளுக்கு அதிமமாகவே தன் ஸ்திதியைக் கொண்டிருக்க வேண்டுமென்றதாயிற்று இதற்காகத் திருவடிகளுக்குள்ள ப்ரபாவத்தை ஒரு பாட்டால் விளக்குகிறார், கண்ணபிரான் முன்னுவது ரஹஸ்யத்திற்கு வக்தாவாகையாலும், "கண்ணாலம்கோடித்து.....ஆங்கு அவனைக் கைபிடித்த பெண்ணுளன் பேணும் ஊர் பேரும் அரங்கமே" (11-2), என்றும் 11-10 "செம்மையுடைய திருவரங்கர்தாம் பணித்த மெய்ம்மைப் பெரு வார்த்தை" என்றும் கண்ணனைத் திருவரங்களுக நாச்சியார் அருளியதாலும், அர்ச்சசையில் அரங்கனை பெரியபெருமாளாகையாலும் அரங்கன் திருவடிகளை உபாயதசையிலும் ஈசுவரதசையிலும் உபஜீவியங்களாக எம்பெருமானார் ஈசுவர திருவடிகளில் செய்ததாலும் (பூரீரங்கத்தில் இது பூர்த்தி பெறுவது தோற்றவும்) பெரியபெருமாளின் திருவடிவிஷயமாக அருளிச்செய்கிறார் உறு இதி.

இப் பாட்டில் விடலரிய பெரியபெருமாள்மென்(ய்)பதங்கள் என்பது எழுவாய்; உணர்ந்தன இயாதிகள் பதினைந்து வினைச்சொற்கள். ஒரு தால் = ஒரு ஸமயத்தில் (யசோதையார் வண்டியின் கீழே தொட்டிலில் விட்டிட்டு யமுனைக்குப் போயிருந்தவனவிலே) உறு = வலிப, சகடம் = அஸுராவேசமுள்ள சகடத்தை உற்று = தன்மேல் விழ வருகிறதாகக் கவனித்து. உடைய = அது சுக்கலாம் படி, உணர்ந்தன—அறிவு கொண்டன, நாள்கள் ஓர்நாளைத்து திங்களளவிலே சகடாஸுரவதம் செய்து உலகுக்கு உதவின என்றபடி; ஒரு போதில்—மற்றொரு ஸமயத்தில் உடன் = ஒன்றோடொன்று



உறிதடவு மளவீலுர லுடுந்து (டெரத்த)நின்றன  
உறுநெறியோர் தமமன்விடு தூதுக் குடந்தன  
மறநெறியர் முறிய பிரதானத்துவந்தன  
மலர்மகள் கைவருட மலர்போதில் சிவந்தன

உடியிருந்த மருதம்—பிரு மருதமரங்கள் ஓடிய—முறிந்து விழும்படி தவழ்ந்தன = தவழ்ந்தடை நடப்பனவாயின. உறிதடவும் அளவில் = நெய்தயிர் வெண்ணெய்க்காக உறிதடா இருளில் தடவும்போது உரல் ஊடு—உரலின் நடுவில் உற்றுநின்றன = ஸம் பந்தப்பட்டிருந்தன—உறிதடா தடவியதற்காக உரலோடு சேர்த்து யசோதை சட்டிய வரவாற்றை யிங்குச் சொல்வதானாலும் ஒடு என்கிற பாடம் புரிதாகும்; ஊடு என்றே பழைய உரைகளிலுள்ளது. உரலில் கட்டியபிறகுதானே மருதமரங்களை முறித்தது, அதை முன்னே சொல்வானெனினால்—இப் பாட்டில் எல்லாம் ச்ரமப்படி சொல்வதில்லை; அனுபவத்துக்கு வந்த ச்ரமத்திலே அருளியதாகும். அவ்வாறு இதற்கு யசோதை கட்டியது விஷயமன்று, உரலைக் கவிழ்த்து மேற்புறத்தில் உரலின் இடையிலே உற்று நின்று உறியை யெட்டினுனென்றதே சொல்வப்பெறும். கட்டுவது விஷயமாகில் காலக் கட்ட விலையாதையாலே உரலாடுற்று என்பதும் பொருந்தாது. ஒத்து என்ற பாடத்தில் ஒன்றோடொன்று ஸமமாகவினைந்து நின்ற வழகையனுபவித்ததாம். உறுநெறி = தனக்கு ஸம்பந்தப்பட்ட நல்வழியுடையரான, ஓர்—ஒப்பற்ற அவ்வாறு நெறி ஓர்—நல்வழியாராய்த் தருமன்—தர்மபுத்ரரால், விடுதலுக்கு = நியமிக்கப்பட்ட தூதக்ருத்யத்திற்காக உகந்தன—மகிழ்ச்சியுற்றன.

மறநெறியர்—மறம் = கோபம்; கோபத்தையே வழியாக உடைய சத்ருக்கள், முறிய—அழியும்படி பிரதானத்து—பிருந்தாவனத்திலே வந்தன = ஸஞ்சாரம் செய்தன. பிரதானத்து என்றே பழைய பாடம். பிருந்தாவனத்து என்பதில் ரு இருப்பதால் பிருதானத்து என்று மாற்றினர். இதைவிட பிரதானத்து என்பது ஷஷம் ப்ரதநம்—(போர்) என்பதின் திரிபு, நீட்டல் விகாரமென்று கொண்டு போரில் வந்தன என்று பொருள் கொள்ளலாம். ஆக தூதுக்கு உகந்த பிறகு பிருந்தாவனத்துக்கு வந்ததைச் சொல்வதென என்ன வேண்டா. இங்கே போரில் வந்தது துஷ்ட மனிதர்களை யழிப்பதற்காக; கடையடியில், விறலசுரர்படை யென்ற பிடத்திலே தேவாஸுரயுத்தாதிகள் விஷயம். ஸாரப்ரகாசிகையில் கம்ஸ. ஐராஸந்த. சிசுபாலாதிகள் முறிய ஷஷாஸமான பூமியிலே வந்தன என்றே பொருள் உளது முதலடியில் முதலில் உதரம்; இரண்டாமடியில் மகரம்; மேலடியில் அகரம். ப்ரணவா காரவிமானப் பெருமான்விஷயமான இது உயர்வற என்ற பாட்டிற் போல் ப்ரணவாக்ஷரங்களைக் காட்டும். மலர்மகள்—அவர்மேல்மங்கை—கைவருட = மலருக்குமேல் மெல்லிய தன் கையினால் தடவும் போது மலர்போதின் = மலர்ந்த புஷ்பத்துக்கு மேலாக ஷஷிபுஷ்பங்களில் சிவந்தன = சிவப்பாயின. கீழ்க்கூறிய



மறுபிறவி யறுமுனிவர் மாலுக்கிசைந்தன  
 மனுமுறையில் வருவதோர்விமானத்துறைந்தன  
 அறமுடைய விசயனமர் தேரில் திகழ்ந்தன  
 அடலூர்ப் பட மடிய ஆடிக் கடிந்தன  
 அறுசமய மறிவரிய தானத்தமர்ந்தன  
 அணி குருகைநகர்முனிவர் நரவுக்கமந்தன

முரட்டுச்செயல்களைச் செய்வதாயினும் மென்மைக்குக் குறையிடில்லையென்ற படி. மறுபிறவி—புனர்ஜன்மத்தை அறு—அறுக்கிற=முழுக்ஷாக்களான முனிவர்—மஹர்ஷிகளுடைய. மாலுக்கு—வ்யாமோஹத்திற்கு றிசைந்தன=பொருந்தி நின்றன இது ப்ரஹ்மலோகத்தில் பிரமனால் ஆராதிக்கப்படும் போது ஸநகாதிமுனிவர்கள் அநுபவித்த படியைக் குறிக்கவாம். ஸநகாதிசைத்து இப்பிறவி நீடிப்பதானாலும் மறுபிறவி யில்லை யென்க. பிறகு பிரமனால் அளிக்கப்பட்டு அயோக்கியில் மனுமுறையில்—மனு அதன் பிறகு இவ்வாகு என்கிற க்ரமத்தில் ஒவ்வோரரசனாலும் ஆராத்யமாய் வருவது—வருவதற்காகவான ஓர்-ஒப்பற்ற விமானத்து—சீரங்விமானத்திலே, உறைந்தன—நிலையாகச் சேர்ந்தன. இதனால் ராமபிரானியே சொன்னதாகாது; பொதுவாக அயோக்கியில் இருப்பைச் சொல்லும். இப்படி பரவியுணங்கவிலும் அர்ச்சையிலும் ஸேவ்யமானவையே ஸேவக க்கூக்யத்திலிழிந்தன என்கிறார் அறமிதி. இபிற்போல் அறமுடைய-தர்மத்தையே உடையவனான—கீதோபதேசப்படி நடப்பவனும், என்றுமே அதர்மயுத்தத்திலிழிபாதவனுமான விஜயன்=அர்ஜுநன் 'அமர்—அமர்ந்திருந்த தேரில் ஸாரதியாயிருந்தபோது திகழ்ந்தன=விளங்கின. இனி விஷ்ணுந்வப்ரதர்சனம்--அடல்—பராத்ரமமுடைய உரகம்=காளிய த்தின் படம்மடிய=படங்களெல்லாம் மடிந்துவிழும்படி, ஆடி—அற்புதமான நாட்யத்தைப் படங்களின்மேல் செய்து, கடிந்தன=கர்வத்தைப் போக்கி சிஷித்தன அல்லது பொய்கையினின்று நீக்கின. காளியன் இத்திருவடிகளின் இலச்சிணையைப் பெற்று வைஷ்ணவத்வம் தோற்ற நெருடன் மூலமான அச்சம் நீங்கி வெளியேறிய தைக்கருதி அவைஷ்ணவ மதங்களைக் காட்டி அருளுகிறார் அறு இதி. ஸாங்க்யம், யோகம் காணாதம் பெளத்தம் ஜைநம் பாசுபதமென்ற வ்யாஸர் கண்டித்த ஆறு ஸித்தாந்தங்களுக்கெட்டாத. தானத்து—ஸ்த்தானத்தில் அமர்ந்தன—ஸ்த்திரமாயின. அந்த சமயங்கள் கொண்ட பூம்யாதிகளில் ஈசுவர ஸம்பந்தம் அறிய அரிதாயிருக்குமென்றதாயிற்று. அல்லது வேதபஞ்சராத்ரங்களிலமர்ந்தன என்னலாம் இங்கும் எல்லோருக்கும் எளிதில் அறிவுக்கு வசமாகும் இடம் அறிவிக்கிறார் அணி இதி அணி=உலகுக்கே அலங்காரமான குருகைநகர்—திருக்குரு கூரில் அவதரித்த முனிவர்—பராங்குசமுனிவரென்ற சடாரியான நம்மாழ்வாரின் நாவுக்கு=நாவினுண்டான சொற்களுக்கு அமைந்தன—பொருந்திநின்றன. நயரறு சுடரடி, பரனடிமேல் குருகூர், திண்கழல் சேரே, திருநாரணண்தாள்;



வெறியுடைய துளவமலர் வீறுக்கணிந்தன

விழுகரி யோர் குமரனென மேவிச் சிறந்தன

விறலசுரர் படை யடைய வியத் துர(டர்)ந்தன

பிடலரிய பெரியபெருமாள்மெற்(ய்ப்) பதங்கனே. 49

इति यतिराजमहानसपरिमलपरिवाहवासितां विवत । विबुधपरिनिषेव्यां वेदान्तोदयनसंप्रदायसुधाम् ॥

காலம் பெற, அடிக்கீழமர்ந்து புகுந்தேனே, தாளிணைக்கீழ் கொள்ளுமப்பன்' என்றவாறு ஸ்ந்தஸ்தரன் யதா என்றபடி அவர் திருவடிதையே ப்ரதாநமாகக் கருதினரே. வெறி உடைய—பரிமளங்கொண்ட துளவம்மலர்—துளஸீபுஷ் பங்களை வீறுக்கு ஈச்வரத்வப் பெருமை தோற்ற க்ருஷ்ணாவதாரத்திலும் அணிந்தன—அலங்காரமாகக் கொண்டன; விழுகரி—உத்தரையின் கர்ப்பத் தினின்று விழுந்த கரிக்கட்டை போன்றதை குமரன் என = ஒப்பற்ற ராஜகு மாரன் என்றெல்லோரும் தெளியும்படி, மேவி—பக்தர்களிடம் அபிமானம் கொண்டு சிறந்தன = சிறப்புற்றன இது கடைசியில் செய்த தன்மை. விறல்—சுரத்வமுடைய அஸுரர் மாலி ஸுமாலி முதலானோரின் படை—ஸேனை அடைய = முழுமையும். விய—நசிக்கும் படி துரந்தன = துரத்திக்கொண்டு சேன்றனவான, விடல் அரிய = எப்போதும் விடவாகாமல் சேவாஹ்ந் ஸபாடி ஸுதுஷ் பாதுகாஸ்தேகேதி என்று பேரவாவிற்கு விஷயமான; பெரியபெருமானின் திருவடிகளே. பெருமானான ராமன் ஆராதித்ததால் பெரியபெருமானென்பர். வால்மீகியின் அயோத்யாசாண்டத்தில "महसे देवतायऽऽश्रयं जुवाय उपालसेऽनके ॥" என்றதால் இப் பெயர் முன்னமே உள்ளதுமாம். மெய்ப்பதங்களென்றே படித்து ம்ருதுவான திருவடிகளென்று உரைக்கின்றனர்; உரைக்குத் தக்க வாறு மென்பதங்கள் என்றும் கொண்டனர். மொய்ப்பதங்களே என்றி ருக்குமாகில் மொய்த்த—நிபிடமான—சொத பருத்து மென்மையான என்ன லாம். பிம்பத்தில் திருமேனிப்ரவேசம் ஸத்யம், நதஸத்யனின் பதமும் ஸத்யம், திண்கழலென்றதுபோல் ஸத்திரமாயும் ஸத்யமென மெய்யென்னலுமாம்.

இப் பாட்டில் க்ருஷ்ணசரிதம் ப்ரதானம். அதனால் மலர்மகளித்யாதி அறமுடைய என்ற வாக்யத்திற்கு சேஷம்; அறுசமயமித்யாதி விழுகரி என்ற வாக்யத்திற்கு சேஷம். இப்படியான திருவடி விஷ்ணுவாய் அஸுரரைத் துரத் திய அரங்கன் திருவடி யென்றபடி. பாட்டின்பாடியில் மனுமுறையில் என்று இயைத்தது முழுமையும் அரங்கன்விஷயமென்று கொள்வதற்காக. இந்த க்ரி தையகளால் பரத்வஸௌலப்பாதிருணங்களைத் தக்கவாறு அனுஸந்தித்ததாம்;

இந்த ரஹஸ்யத்ரயஸாரம் எப்பெருமானுருக்கு மிஷவும் போக்யமாயிருந்து அமுதாகவே யிருப்பதால் எல்லோரும் அது பவியுங்கோ ளென்று, தொண்டர் எல்லீரும் வாரீர் என்றும்போல் அழைக்க முன்வந்து கூறுகிறார் இஃ திதி அமுதானது மணம் மிகுதாய் தேவத்திரளாலே எப்போதும் அனுபவிக்க ப்பட்டிருக்கும். அதற்கான அடைமொழிகள் வடமொழியில் இதற்கும்



कलकण्ठगणाखाद्ये कामस्यास्ते निजात्कुरे । निम्बवृत्तिमिरुद्गीर्णे न चूतः परितप्यते ॥

பொருந்தும். கிடாம்பியாச்சாணை மடைப்பள்ளியாச்சான் என்று வ்யவஹரிப் பர். அதற்கு மடைப்பள்ளியில் தைங்கர்யத்தில் ஈடுபட்ட ஆச்சான் என்று போவ் ருஹி ருஹுயை என்பிற ந்யாயமாய் மடைப்பள்ளி முழுமையும் இவ ருக்கதனை மென்பதற்காக மடைப்பள்ளியாகிற வாச்சான் என்றும் பொருள் கொள்வர். ஆக இங்கு மடைப்பள்ளியில் போக்யவஸ்துத்தளில் திருமணமாறும் போது உண்டாகும் பரிமளத்தின் மேல்வழியும் வெள்ளமென்றவை—மஹா நஸமென்கிற இவ் ஸ்சான் விஷயத்தில் எம்பெருமானருக்கு உண்டான தரை புரண்ட க்ருபையாகிற பரிமளத்தின் மேல்வழியும் வெள்ளமான யதிராஜ- ச்ரீபாஷ்யகாரருடைய அமுதமொழியர்த்தங்களாம். ராஜமஹாநஸபரிமளத் திற்குச்சிறப் புண்டு. அவை நிறைந்ததால் இதை யதிபஜ...வாசினீ யென்றது. இப்படி விசேஷார்த்தங்கள் இவ் ஸ்சானிடமே அடங்கியிருப்பதைக் கண்டு ச்ரீபாஷ்யகாரரின் செஷ்ய ப்ரசிஷ்யர்கள் அனைவரும் அவர் அமுது செய்த வஸ்துக்களின் சேஷத்தைப் போல் இவற்றையும் பெற்று க்ருதார் த்தரானதால் பின்னாளோரெல்லோரும் பரிஷத்தாகச் சேர்ந்து இதை யநு பவித்து வருகின்றனரென்ன விபுஷபரிபிஷேஷா என்றருளினார். வேதாந்தோதயன என்ற சொல்லால் யதிராஜஸூக்திபரிவாஹத்தை ப்ரமாணதர்க்கங்களால் ஸ்த்தா பிக்கும் திறமை இவருக்கென்றறிவித்ததாம்.

श्रीभाष्यकारोपदिष्ट मान विषेक्षार्थतपரிमளங்களடங்கிய வேதாந்தோதயந ஸம்பந்தாயமான அமுதமென்று கூறி எவ்வோரையும் அழைத்தால் விரும்பாத வர்களும் வந்து கேட்பதும் வெறுப்பதுமாகுமே யென்ன—அவர்களை யழை க்கவுமில்லை அவர்கள் வெறுப்பதால் வருத்தமுமில்லை யென்று அந்யாப தேசத்தாலே யறிவிக்கிறார். एतेति चूतः—மாமரமானது ஈலஹ—அவ்யக்த மாயிருக்கும்போதும் மதுரமான ஸ்வரத்தைக் கழுத்தில் கொண்டிருப்பதால் ஈலஹமெனப்படும் குயில்களுடைய ஈன—கூட்டத்தால் ஶாஸ்யை—இனிதாக அநுபவிக்கக்கூடியதும் நாமவ—மன்மதனுக்கு ஶஷை—ஸ்த்ரீபுருஷஜீவர்களை வசப்படுத்தக் கொண்ட ஐந்து அம்புகளில் ஓர் அம்புமான, நிஜ தன்னுடைய தான ஶ்குரே—முனை தளிர் நிஷ்புவிமி:—வேம்பைக்கொண்டு ஜீவநத்தைப் பெற் றிருக்குமவைகளால் (அவை காசமும் ஓட்டமும்) ஸ்ருதி—(கொண்டது) உட்கொள்ளவிரும்பாதமையால் கக்கப்பட்ட போது ஶபரிபிஷே-வருத்தப்படாது. இது அந்யாபதேசம். போக்யமான சப்தராசிகளை வ்யவஹரிக்க ஸமர்த்தரான வித்வான்களின் திரளாலே அநுபவித்துக் கொண்டாடப் படுகின்றதும் நாமவா- ஶை—‘நாம: நாமவ: ஶயு: என்றபடி கமநீயனான தன்னுடைய அநுபவத்திலேயே இழியும்படி விவேகிகளை வசப்படுத்துவதற்கு ஸர்வேச்வரன் அஸ்த்ரமாகப் கொண்ட துமான இந்த ரஹஸ்யத்ரயஸாரக்ரந்தம் வேறு தைப்பானதையே போஜ்யமாகக் கொண்டவர்களான சிலரால் வேண்டா மென்று விடப்பட்டால்



முன்பெற்ற ஞானமு மோசந் துறக்கலு முன்றுறையில்  
தன்பெ(ன்ப)ற்ற தன்மையுந் தாழ்ந்தவர்த் கீயுந் தனித்தகவும்  
மன்பற்றி நின்ற வறையுரைக்கின்ற மறைபவர்பால்  
சென்பற்றி யென் பவன் சேறியோர்க்கெவை செப்பினமே. 52

அதனால் க்ரந்தம் செய்த தமக்கு வருத்தமில்லை யென்றதாம். ஓசின் என்ற பதத்தினால் ஓட்டமானது வேப்பிலையினோடு கலந்திருந்த மாந்தளிரை மட்டும் தொண்டையினின்று கக்குகிறதென்று பார்வையினை என்னும் சுவைச் சுவைக்கதை நினைப்பூட்டியதாம். 'காமஸாரதி' = விஷயப்பற்றை விலக்குகிற நிஷயசி = வுபுது என்னலுமாம்

முதலில் சுவைச்சுவைசாரத்தில் சரிபாஷ்யகாரர்வரையில் சுவைச்சுவையைச் சொல்லி அதற்குப் பின்னையுள்ள தம் ஆசார்யபரம்பரையைச் சொல்லா மையால் சரிபாஷ்யகாரரின் செஷ்யர்களெல்லோருக்கும் இந்த க்ரந்தமென்று தோன்றினாலும், இவ்வதிகாரத்திலே "இவ்வர்த்தங்களை யெல்லாம்" என்று தொடங்கி ஸ்வாசார்த்தபக்கலிலே சுவைச்சுவைநதனாய்க் கேட்கவேண்டுமென்ற தால் இங்கே சுவை யிவ்வ என்றதும் நல்ல அதிகாரிகளைக் குறித்தே யாகும். மற்ற வர் கேட்டுத் தெளியாமல் ஏடு பார்த்து ஏதேனும் சொன்னால் அதனாலென் என்று, எல்லா பாசங்களின் அர்த்தத்தையும் இவ்வதிகாரார்த்தத்தையும் கூட்டிக் கொண்டு அருளிச்செய்கிறார் முன்னிதி. இப் பாசமானது திருவுடன் வந்த என்ற பாசம் தொடங்கி அந்தாதிகளான பாசங்களில் முப்பத்தி ரண்டாவதாவதால், இவ்வதிகாரத்திற்கும் பாசம் வேண்டியிருப்பதால் இது இவ் வதிகார நிமநப் பாசமாகும். அதனால் இவ்வதிகாரத் தொடக்கத் திலுள்ள சுவைகார்த்தம் இங்குச் சொல்லத் தரும். அதனால், ஸாரதிபிதையிலுள்ள அர்த்தம் ஸாராஸ்வாதிரியில் கடைசியாகக் கூறப்பட்டிருந்தாலும் முதலில் ஸாராஸ்வாதிரியில் சொல்லப்பட்ட அர்த்தமே கொள்ளத் தரும் எனவே மூன்றாம் அடியில் மன்பற்றி இத்யாதியால் ருசிரிசுரஹரி என்று முன் சொன்ன இவ்வதிகாரார்த்தம் சொன்னால் பொருந்தும், அதனால் மோஹம் துறக் கலும் என்றவிடத்தில் மோஹத்து உறக்கலும் என்கிற பாடமும் விடப்படும். தன்பற்ற என்றும் தன் பெற்ற என்றும் பாடம். பாசரத்தின்பொருளாவது— முன் அர்த்தாநுசாஸநாபப்படி பெற்ற— ஐஞானமும், மோஹம் துறக்க கலும்— ஸத்திரீகரணபாசப்படி கலக்கத்தை நீக்கலும், மூன்று உரையில்— ஸ்வாக்ஷ யோஜநாபப்படி மூன்று ரஹஸ்யங்களில் பெற்ற தன் தன்மையும். ஐவஸ்வரூபத்தின் தேஹாதிரேக-பரமாத்ம சேஷத்வாதி நிலையும்; பற்ற என்ற பாடமாகில் அதற்கு பூர்த்தியாக என்கிற பொருளும் உண்டு; அதைக் கொள்ளலாம். தன்பற்ற என்று மிகுக்கலாம்; உரையால் தன்பம் நீங்குமே. தாழ்க்தவர்க்கு = உணங்கிய செஷ்யர்களுக்கு ஈயம்-ஸம்பந்தாயத்தைக் கொடுப்பதற்கான— தனித்தகவும் = ஒப்பற்ற ஆசார்யக்ருபையும், மன்பற்றி நின்ற வரை = ராஜாதிராஜனாய் ஸத்திர புருஷார்த்தமுமான பரமாத்மாவையே



निर्विष्टं यतिसार्वभौमवचसामावृत्तिभिर्यौवनं निर्धूतेतरपारतन्त्रचनिरया नीताः सुखं वासराः ।

अङ्गीकृत्य सतां प्रसत्तिमसतां गर्वोऽपि निर्वापितः शेषायुष्यपि शेषिदग्गतिदयादीक्षामुदीक्षामहे ॥

விஷயீதரித்த, மஹான்களுடைய ஸுவ்யாஹ்ருதங்களோடும் ஸுசரிதங்  
ளோடும் உரைக்கின்ற, மறையவர்பால் = வேதாந்தார்த்தம் அறிந்தவர்களிட  
முள்ள சீர் அறிவேமார்க்கு—சீர்மையில் ஈடுபட்டவர்களுக்கு இவை—இத்தனை  
அதிகாரார்த்தங்களை செப்பினம்—சொன்னோம்; ‘மறையவர்பால்—மறைய  
வரிடம்—அறிவேமார்க்கு—அறியவிரும்புகிறவர்களுக்கு’ என்றுமுரைப்பர்.  
சின் பற்றி—சிறுமையானவற்றில் ஆதரம் வைத்துப் பெறும் பயன்—ப்ரயோ  
ஜனம் என்—என்ன? இவ்வாறுகாத உபதேசம் ஷரகாடிமாநீ ஧ுமாடிமாநீங்களுக்கே  
யாவதால் சூகூத்ரமாகும். இப் பிரபந்தத்திற் கூறிய நான்குவிதமான  
அர்த்தங்களையும் மற்ற மஹான்களின் ஸுவ்யாஹ்ருதங்களையும் ஸுசரிதங்  
களையும் நமக்கு முன்னமே கூறிய நம் பூர்வாசார்யர்களிடமும் இப்போதுள்ள  
மஹான்களிடமுமுள்ள சீர்மையிலீடுபட்டிருப்பவருக்கே நாமும் சொன்னோம்;  
अनधिकारिक्कல்ல. இவற்றை விட்டால் சின்மை பற்றியதானு மென்றபடி.

தன் பெற்ற என்பது ஸாரதீபிகாபாடம். தன்பற்ற என்ற பாடத்தில்  
தன்பு—அபகர்ஷம்; அது இல்லாத என்று உரை காண்கிறது. தன்பு என்ற சொல்  
உண்டாகில் அது சுத்தபாடமே. தன் பற்று அது அன்மை யெனப் பிரித்து  
அன்மை யென்பதற்கு இன்மை யென்று பொருள்கூறி தனக்கு ஸ்வாதந்தர்  
யமிராமை மூன்று ரஹஸ்யங்களின் அர்த்தமென்பர் ஸாராஸ்வாபிரியில் தன்  
பற்ற தன்மை—மூன்று உரைகளில் மூலமந்த்ரார்த்தம்; தனித்தவாவது உபா  
யாந்தரஸ்த்தாநறிவேசமாம் க்ருபை த்வயார்த்தம்; மன் பற்றி நின்றவகை—  
சரமஸ்லோகாரத்தம் என்ற யோஜனையும் உளது. ஸாரதீபிகை முதலிலிருந்து  
ஜீவர்களுக்கு ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில் வரும் ஜ்ஞாநவிகாஸமும் விஷயமோஹத்  
தால் வரும் உறக்கமும் = அஜ்ஞாநமாம் நித்தரையும், பகவத்க்ருபையினாலே  
பிறகேற்பட்ட மந்த்ரங்கள் மூலமான தன் தன்மையும் முக்யோபாயமான  
பகவத்க்ருபையும் நிர்யாணத்திற்குப் பிறகு மன்னான பகவானைப் பற்றிய  
பெருந்தைங்கர்யமு மென்று உரைத்தது. முன்மொழிந்ததே ஸ்வரஸமாகும்.

தம் காலமெல்லாம் சின் பற்றாமலே கழிந்தது; மன் பற்றி நின்ற நாயினி  
அபேக்ஷிப்பதும் ஷேஷரதித்யாதித்யே யென்கிறார் நிர்விருமிதி. यतिसार्वभौम—எதி  
ராஜரான எம்பெருமானாரின் வசம்—சீர்ஸூக்திகளின் आवृत्तिभि: பாராயணங்  
களுடனேயே யௌவநமானது நிர்விருது அநுபவிக்கப்பட்டது, யௌவநம் ஸத்  
ரிகளோடு சேர்ந்தபோது போக்யமாகும். நமது யௌவநத்துக்கு ஆவ்ருத்தி  
களே ஸத்ரிகளென்றபடி. वासरा:—தமது நாட்களெல்லாம் निर्वृष्ट इतरपारत-  
न्त्रचनिरया: பிறருக்கு அடிமையாயிருக்கை யென்கிற நரகம் விலக்கப்பட்டு  
नीता:-கழிக்கப் பெற்றன. सतां—நல்லோர்களுடைய प्रसत्ति—அநுக்ரஹத்தை  
अङ्गीकृत्य—பலனாகக் கொண்டு असतां—வாழ்குந்தருஷ்டிகளுடைய गर्वोऽपि தூர்



செப்பச் செவிக்மமுதென்னத் திகழுஞ் செழுங்குணத்துத்  
தப்பற்றவருக்குத் தாமே யுதந்து தருந்தவரால்  
ஒப்பற்ற நான்மறை யுள்கக் கருத்தி னுறைத்துரைத்த  
முப்பத்திரண்டிவை முத்தமிழ் சேர்ந்த மொழித்திருவே. 51

வாத கர்வமும் நிர்விநி:—அணைக்கப்பட்டது, நவ்வோர்களுக்கு ஸந்தோஷ  
கரமாய் பாஹ்ய குத்ருஷ்டி நிராஸகமுமான க்ரந்தங்களுமியற்றப்பெற்றன.  
இவ-வாயுவி அபி--மிகுதியான அயுள்காவத்திலும் சின்பற்றாமல் இவ்விஷய-சேஷி  
யான திவ்யதம்பதி களின் (சீர் நாராயணர்களின் தீர மூலமான ஸங்கல்பத்தை  
சுதிஷாமதே—நிமிர்ந்து பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறோம். இவ்வளவு நாளும் ஒரு  
வாறு அவர்களின் தயாதிகைபரலேயே எல்லாம் நன்கு நடந்தேறின;  
இதனால் இந்த க்ரந்தம் முதிர்ந்த வார்த்தைத்திவ் அருளியதாகும்.

அந்தாதித்தொடைப்பிணங்க முன்பெற்ற என்ற பாசரம் நிகமநா  
திகாரமுடிவுப்பாசரமாயிற்று. அதிகாரஸங்க்ரஹப்பாசரங்களுக்குள்ள விசே  
ஷத்தை அந்தாதியின் முடிவான ஒரு பாசரத்தால் கூறுகிறார் செப்ப இதி.  
இதில் முப்பத்திரண்டிவை யென்பது எழுவாயாகும். திகழுமென்பது வினை  
முற்று. இதை முப்பத்திரண்டுக்கு விசேஷணமாக்கினால் மொழித்திரு என்ப  
பதை மொழித்திருவாகும் என்று க்ரியாபதமாக்க வேண்டும். இந்தப் பாட்டு  
அந்தாதியாயிருப்பதால் முப்பத்திரண்டு என்பதற்கு இதன் முன்னுள்ள அந்தா  
திப் பாட்டுக்களென்ற பொருள் தரும். செழும் குணத்து = ச்வாயமான குண  
ங்களை யுடையவரும். தப்பற்றவர்களு—தோஷமில்லாதவருமான புருஷர்  
களுக்கு; பகவத்பாசவதர்களை என்று சேர்க்க வேண்டும். உதந்து = ஸந்தோஷி  
த்து. தாமே தருத் = தாமே அர்த்தங்களை யளிக்கவான தவவால்—தையயி  
னாலே, ஒப்பு அற்ற = ஸத்ருசமில்லாத, நான்மறை = நான்கு வேதங்களின்  
உள்ளம் கருத்தில் = தாத்பர்யார்த்தம் கொண்ட மனத்தில் உறைத்து = பொ  
ன்னை உறை கல்வில் உறைத்தாற் போலே உறைத்து. உரைத்த—சொல்லப்  
பட்டவையும், முத்தமிழ்—இயல் இசை நாடகம் என்கிற மூன்று வித தமிழ்  
களையு சேர்ந்த, மொழி = பாஷைக்கு அல்லது இந்த க்ரந்தத்திற்கு திரு-  
அலங்காரமாயுமுள்ள, முப்பத்திரண்டு இவை = இவ் அந்தாதிப்பாட்டுக்கள்,  
செப்ப = தக்கவாறு சொல்லும் போது செவிக்கு = கேட்போரின் காதுகளுக்கு  
அமுது என்ன திகழும்—அம்ருத மென்னும்படி விளங்கும்.

ஸத்துக்களிடத் திலே = பசவானும் பசவதர்களும் உதந்து க்ருபைகூறும்  
போது நான்மறை முதலான ப்ரமாணங்களின் பொருள் நன்கு விளங்கும்.  
அதிலே உறைத்துப் பார்த்து செவ்வையான விசேஷார்த்தங்களை யெடுத்து  
இவ்வந்தாதிப்பாட்டுக்கள் இயற்றப் பெற்றன. இனிமையான சொற்களும்  
இசையும் உசிதமான அபிநயமும் சேர்ந்துள்ள பாஷைக்கே இவை அலங்  
காரமாகும். ஆதலால் செவிக்கு அமுகாகும்.

இங்கு தாமே என்ற சொல்லுக்கு பகவத்பாசவதர்கள் என்ற பொருள்



आस्तिक्यवान् निशितबुद्धिरनभ्यसूयुः सत्संप्रदायपरिशुद्धमनाः सदर्शी ।

स तभीतिरहितः सत्तुणेषसक्तः सद्दत्तनीमनुविधास्यति शाश्वतीं नः ॥

மறையுரைக்கும் பொருளெல்லாம் மெய்யென்றோர்வார்

மன்னிய கூர்மதியுடையார் வண்குணத்திற்

குறையுரைக்க நிலைவிவ்வார் ஞாநுக்கள்தம்பாற் (மாற்?)

அவ்வாறு அத்யாஹாரத்தைக் கொள்வதால் வந்ததாகும். இனி, தாமே யென்று மறைகளைச் சொன்னதாய், தாமே=ஒப்பற்ற நான்மறைகள்தாமே ஸத்பாத்ரங்களை உகந்து தகவால் தரும்=தம்மையே தரம் தெளிவாகத் தருகின்ற நான்மறைகளின் உட்கருத்தில் என்று உரைக்க. தவம் புரி கின்றவர்போன்றார்க்கு வேதங்கள் தாமே தோன்றுமே; வித்யாதேவியார் தாமே தையயால் தம்மை யாவிஷ்கரிக்கிறாரென்னலாமே. முப்பத்தி ரண்டிவை என்பதற்கு இம்முழு க்ரந்தமான முப்பத்திரண்டு அதிகாரங்கள்பொருளானால் முத்தமிழ் இத்யாதிக்கு மூன்றுவிதமான தமிழ்—வசனநடையரான தமிழ், பாட் டான தமிழ், அருளிச்செயல்போன்ற உதாஹரிக்கப்பட்ட தமிழ் என்ற முத் தமிழ்சேர்ந்த, மொழித்திரு=வடமொழியாம் ஸம்பத்தையுடைய வையென்க.

தக்க அதிகாரிகள் பிற்காலமெல்லாம் இந்த க்ரந்தத்தில் சொன்ன வழியிலிடுபடப்போவது நிச்சயமென்கிறார் ஸாஸ்திரேதி. ஸாஸ்திரேவாந்=வேதம் எந்தெந்த பதார்த்தத்தை எவ்வெவ்விதமாகச் சொல்லுகிறதோ அதை அவ்வவ்விதமே நமபிரபுப்பவராய் நிஸிதபுரி:—குதர்க்கங்களைக் கழிக்கக் கூர் மையான புத்தியுடைய ராய் ஸஃஸூயு: =பிறர் குணத்தை தேரஷமாகக் கொள் ளும் பொருமையிராதவராய் சஸ்ச்ரதாய் பரிசுத்தமனா:—நல்ல ஸம்ப்ரதாய்ப்ராப்தி யாலே நிர்மலமான மனமுடையராய் சடர்ஷி-நல்லதையே விருப்புகின்றவராய் சஸேமீதிர்ஹி:—அப்ராமாணிகரின் கட்டுப்பாட்டினின்று அஞ்சாதவராய்—அடங்காமற்போனால்என் செய்வரோஎன்று பயப்பட்டுப்ராமானிகத்தை விடு வது தகாதென்பராய் சதூணு-க்ருணத்திற்குமைமான அவர்கள் காட்டும் அற்ப புருஷார்த்தங்களில் ஸஃசு:—பற்றற்றவருமானவர் ஷாஸ்திரி-எப்போதுமிருக்கிற ஷ: =சுதர்ஷி-நம் நல்லோர் காட்டிய நல்வழியை, அநுவித்யாதி—அநுஸரிப்பர்.

இந்த ச்லோகார்த்தத்தையே பாசுரத்தாலும் விளக்குகிறார். மறை இதி. எங்கள் என்றும் புகுதுவாரே என்றுமிருப்பதால் இதுவும் ச்லோகம் போல் ஸதஸம்ப்ரதாயவம்சப்பிறவியிராதவர்களும் இதில்தாமே சேருவார் கடுளன்றறிவிக்க வந்தவை யெனத் தெரிகிறது. வேதத்தினால் உறுக்கப் பட்ட அபூர்வமான அர்த்தங்களெல்லாம் ஸத்ய மென்று நிச்சயித்திருப்ப வராய்—ஆஸ்திக்ய வான்களென்றபடி, மன்னிய—நிலையான=குதர்க்கத்தால் அசையாத, கூர்மையான புத்தி யுடையவராய் வண்குணத்தில்=பிறரின் சிற ந்த குணத்தில்—குறை உரைக்க—தோஷம் கூற நிலைவு இவ்வார்=எண்ண மிராதவராய், பிறர்ஞாநத்தையே தோஷமாக நினைப்பது அஸூயை. அதில்



கோதற்ற மனம்பெற்றார் கொள்வார் நன்மை  
சிறைவளர்க்குஞ் சில மந்தர் சங்கேதத்தாற்  
சிறையாத திண்மதியோர் தெரிந்ததோரார்  
பொறைநிலத்தின் மிகும் புனிதர் சாட்டு மெங்கள்  
பொன்றாத நன்னெறியிற் புதுதுவாரே. 52

லாதவரென்றபடி—பிறருடைய குணங்களைப் பொறுக்காமையும் அஸூ  
யையாகும். அதற்கு மேற்பட்டதாய் இது ஸ்ரீரஹ். குருக்கள்தம்பால்—ஸதா  
சார்யர்களிடம்; ஸ்ரீரஹ் என்பது இங்குக் கூறவேண்டியிருப்பதால்  
ஆசார்யர்களிடமிருந்து—அவர்கள் மூலமான என்று இதற்குப் பொருள். குருக்  
கள்தம்பால் என்றே பாடமிருக்கலாம். கோது அற்ற—தோஷமில்லாத  
சுத்தமான மனத்தைப் பெற்றவராய், நன்மைகொள்வார் = நல்லவற்றைத்  
தேடிக் கொள்பவராய்; இது ஸ்ரீரஹ் என்பதன் பொருள். ஸ்ரீரஹ்  
என்றதை விவரிக்கிறார் சிறை இதி. சிறை வளர்க்கும் = ஸூத்ர ஸ்ரீ  
க்ருஹ ஸ்திதிபை வ்ருத்தி செய்கின்ற சில = மந்தரான மந்தர் = மனிதர்  
களின் ஸங்கேதத்தால் = கட்டுப்பாடு காரணமாக சிறையாத—கெடாத திண்  
திடமான. புத்தியுடையவராய்—அவ்வித கட்டுப்பாட்டிற்குணங்கினால் ஸம்  
ஸாரமே வளரு மென்றபடி. தெரிந்தது ஓரார் என்பது ஸ்ரீரஹ்  
என்றதை யாதலால் ஸூத்ரமென்று தெரிந்ததான புருஷார்த்தத்திலே  
மனம் வைக்காதவரென்றதாம். அல்லது தெரிந்து அது ஓரார். கட்டுப்பாட்டு  
க்குட்பட்டால் அது = சிறை பென்று தெரிந்து அந்த ஸூத்ரபலத்தில் மனம்  
அற்றவர்; இதற்குப் புதுதுவாரே பென்பதில் அந்வயம். தெரிந்ததோர்வார்  
என்று பாடமாகில்—தெரிந்து நல்லதை விவேசித்து அதை ஓர்வார் ஆதரிப்  
பவர் என்று ஒருவாறு பொருளாகும்; ஸ்ரீரஹ் என்பதின் பொருள் விளங்  
காது. பொறை—பொறுமையில் நிலத்தின்—பூமியைக்காட்டிலும் மிகும்  
மிக்கரான புனிதர்—சுத்தரான ஆசார்யர்களால்; பூமியைக்காட்டிலும் மிகும்  
பொறை = அதிகமான பொறுமையுடையவரென்றுமுறைப்பர். பொறைநில  
த்தில்—பொறுமையின் கடைமெல்லையில் மிக்கரான புனிதரென்றன பழைய  
உரைகள் காட்டும் = காட்டப்பட்ட பொன்றாத அழிபாத நல் = நல்ல  
தான எங்கள் நெறியில்—இந்த ரஹஸ்யத்ரயஸாரமார்த்தத்தில் புதுதுவாரே =  
புதுவது நிச்சயமென்றபடி—புதுதவர்களுக்குக் கீழ்க்கூறிய ஆகாரங்களில்  
சில இல்லை பென்று கொள்க. இந்த ஸம்பந்தநாயவம்சத்திலே யன்றி வேறி  
டத்தில் பிறந்தவர்களும் இந்தக் குணங்கள் பெற்ற பிறரு இரிலே புருந்து  
ஸ்ரீரஹ் என்பது தம்மைக் காத்துக்கொள்வதென்றபடி. பொறுமையை  
எதற்காகச் சொல்ல வேண்டு மென்னில்—சிறை வளர்க்கும் சில மந்தர்களு  
டைய ஸங்கேதமே பூமியில் ப்ரபலமானாலும் அதுவிஷயத்தில் நமக்குப்  
பொறுமை முக்யம். பொறுத்தவன் பூமிபாள்வான். அது விவேகம் வந்து  
அவரவர்தாமே சேரும்படி செய்யுமென்றதாம்.



இதுவழி யின்னமு தென்றவ ரின்புவன் வேறிடுவார்

இதுவழி யாமல வென்றறிவா ரெங்கள் தேசிகரே

இதுவழி யெய்துக வென்றுகப்பாடெம் பிழைபொறுப்பார்

இதுவழியர மறையோரருளால் யாமிசைந்தனமே. 53

இந்த ச்ரந்தத்தில் எல்லா விஷயங்களையும் விவேசனம் சேய்து விரிவாக உரைத்திருப்பதால் பரிசீலனம் செய்கிறவர்கள் நன்குத் தெளிந்து புகுந்து ஸம்ஸாரச்சிதையினின்று விடுபட்டு விளங்குவரென்கிறீர்: ஆனாலும் பூர்வாசார்யர்கள் ரஹஸ்யார்த்தங்களை மறைத்துக் காத்திருந்தது தெரிகிறதே; எம்பெருமானாரும், ச்ரீகோபாஷ்யத்தில் சரமச்லோகவுரையில் வெளிப்படுத்தாதமை மட்டுமின்றி எய்க்கிலும் ஐரன் ஐரன் என்று ஐரணாசியை யநுஷ்டிக்கும் போதும் அந்நாடிகளில் விரித்தருளவில்லை. ஆகையால் இப்படி நீர் வ்யக்த மாக்குவது பிழையா மென்ன உத்தரம் அருளிச்செய்திருந் திது இந். இதுவழி—வேதத்தில் விதிக்கப்பெற்ற ப்ரஹ்மஜ்ஞாநாதியே இன் அமுது=மோக்ஷ ஸாதநமாகையாலும் போக்யமாயிருப்பதாலும் ஆக்மாவை அழியாதபடி செய்வதாலும் இனிய அமுதமாகும் என்றவர்=என்றருளியவரும், இன்புலன் வேறு திருவார்=இனிதாகத் தோன்றும் விஷயங்களை வேறாக வைப்பவரும்; அமுதுக்கு ஸாதநமாகாவென்றும் அமுதை விடவேறான விஷமாகுமென்றும் அல்லது விஷய விஷயாந் வ டூரமஸ்யஸமஸ்யஸ என்றபடி விஷம் உண் பவனை அழிக்கும், விஷயம் நினைத்த வனையும் அழிக்கும்; விஷத்தால் தேஹ நாசம்; விஷயத்தால் ஆக்மநாசமென்று விலக்குபவருமென்றபடி இங்ருக் கைவல்யத்தையும் கூட்டுக. இன்னமுது—இனிய மோக்ஷஸாதன மென்பதால் இனிதாகாத கைவல்யம் அமுக்யமான மோக்ஷமென்றதாம். இதுவழி ஆம்=ப்ரமாணங்களில் மோக்ஷஸாதநமாகத் தோன்றும் பலவற்றில் பத்தி ப்ரபத்திகளே நேர் வழியாகும்; இது வழி அல=இவை தவிர கர்மயோகம் ஜ்ஞாநயோகம், ச்ரவணம் மதநம் நாமஸங்கீர்த்தநம் க்ஷேத்ரவாஸம். புருஷோத்தமத்வஜ்ஞாநம், துயோபாஸம்மாத்திரம் ஆக்மஸமர்ப்பணமாமும் மஹாவிச்வாஸமே அநிவாரணமாத்திரமே ஸ்வப்ரவ்ருத்திநிவ்ருத்தியே என்றும் போன்றவை யெல்லாம் நேர் வழியல்ல. என்று அறிவார்—என்று தெளிந்தவர்களான எங்கள் தேசிகரே—எங்கள் ஆசார்யபரம்பரையிலுள்ளவரே. இங்கே வாக்கிய முடிவாக்காமல் பொறுப்பார் என்ற வினையோடு அந்வயிப்பதாம். இது வழி=சாரவணரத்தாந்மஸ்யாந் அநுஷ்டாநமாகிற வழியானது, எய்துக=உண்மையான ஹிதம் தெளிந்து உய்ய வேண்டுமென்ற ஊக்கமுள்ளவரெல்லோரும் கொள்ள நீடித்திருக்க வேணும் என்று உகப்பால்=என்று நினைத்து நாம் செய்ததை உகந்திருப்பதால், எம் பிழை—ரஹஸ்யார்த்த ஸ்பஷ்ட ப்ரகாசநமென்கிற தோஷத்தைப் பொறுப்பார்=பொறுத்தருள்வர். எம்பெருமானார் ரஹஸ்யமேயான ஸித்தாந்தார்த்தத்தை வேதாந்தஸூத்ரதீதாதிகளுக்கு வ்யாக்யாநம் செய்து பிறர்பார்க்குமாறு ஸ்பஷ்டமாக்கியருளினார். தாம் அநுஷ்டித்த



ப்ரபத்தியை அனைவரும் அறியும்படி ப்ரகாசப்படுத்த கத்யம் அருளிஞர். ரஹஸ்யமானது சிஷ்யர்கள் அனைவரும் அறியும் படி எங்கும் பரவி ஸதஸ்யமாயிற்று. ஆனாலும் உபதேசிப்பவர் இது ரஹஸ்யமென்றும் எண்ணமும் கூட நடமாடிய படியால் சில அம்சம் சொல்வதும் சில அம்சம் மறைப்பதுமாய் அதை குறையாக்கினர். அதனால் வைச்வாநரவீத்யையை யறியக் தேவயராஜனிடம் சென்ற பல ரிஷிகளைப் போலாயினர் இப்படி சாஸ்த்ரார்த்தவிச்வாஸமுள்ளவரும் கெடுகின்றனரே யென்று விஷ்ணுசித்த.வ. தாசார்ய. வாதிஹம்ஸாம்பு வாஹார்யர்கள் ஸங்க்ரஹித்து வெளியிட்டனர். அதனால் இதை ப்ரபஞ்சித்தோம்; நாம்மட்டும் இழிபவிலை யென்று நாலாம் அடியால் அறிவிக்கிறார். மறையவர் அருளால் = வேதவித்துக்களான ஸுசார்யர்களின் அநுக்ரஹத்தை முன்னிட்டுக்கொண்டு இது வழி ஆ = இந்த ஸாங்க்ரபத்தியநுஷ்டாநமே உலகம் ஆதரிக்கும் வழிபாவதற்காக, संवृतिं रक्षयिषुषुः एतानि शास्त्राः रक्षयिष्यन् என்றபடி இந்த க்ரந்தமியற்றுவதும் ஒரு வழியாக யாம் இசைந்தனம் = அங்கீகரித்தோம். பெரியோர்கள் நடந்து தேய்ந்த வழியில் விழுந்த கண்டகங்களை அப்புறப்படுத்தி ஸந்மார்க்கசோதநம் செய்வது ரதுஷ்டேஷம் பெற்று நடப்பவருக்கு நன்மைக்காமாகையால் குற்றமாகக் கொள்ளலாகாதென்றபடி.

இந்த க்ரந்தம் ரஹஸ்யத்ரயத்தின் பொருளை விளக்குவதற்கே யாதலால் அதற்காக ரஹஸ்யத்ரயம் ஸாரதம மென்பதைத் தொடக்கத்தில் அருளிச் செய்ததற்கினங்க முடிவிலும் இவ்வளவு ஸாரத்துடன் இந்த ரஹஸ்யத்ரயத்தையநுஸந்திப்பது முக்யமென்பதற்காக ரஹஸ்யத்ரயவிஷயமாகவும் ஒரு பாட்டு அருளிச்செய்கிறார் எட்டும் இரி. தத்துவஜ்ஞாநத்திற்காம் மூலமந்த்ரமும் அநுஷ்டாநகாலத்தில் த்வயமும் வேண்டியிருப்பதால் அவ்விரண்டே போதுமே; சரமச்லோகம் அவச்யமன்றென்னுமைக்காக அது மஹோபகாரமென்பதையும் இங்குத் தெளிவிக்கிறார். எட்டும்-எட்டஹ்ரமான மூலமந்திரத்தையும் = இரண்டும் த்வயத்தையும் அறியாத-தெரிந்துகொள்ளாமலிருந்த எம்மை-ஸம்ஸாரிகளான நம்மை இவை = இவற்றை அறிவித்து अथैवापणम् முதலானவற்றை ஆறியில் உபதேசித்ததால் அறிவித்தருளி; திறங்குப் பலன் அருளுகிறார் எட்ட இரி எட்ட வெண்ணுத = உபாயா நுஷ்டாநம் செய்யாதவர்க்குக் கிட்டமுடியாத, இடம் = பரமபதத்தை தரும் = தந்து கொண்டிருக்கிற எங்கள் மாதவனார் = நமது ச்ரிய; பதியாகிய இது வரையில் கீதோபதேசத்திற்கு முன்னமே அவன் செய்துள்ள உபகாரம்;

எட்டு பிரண்டு மென்றவிடத்தில் இரண்டுமென்பதால் ஐயம் चरमश्लोक மென்கிற இரண்டைக் கொள்வது வேண்டா: சரமச்லோகத்தை மேலே அருளுகிறாரே, எட்டுமிரண்டும் பத்தாய் பத்து பத்தியாமென்று (திருமழிசையாழ்வார்பாசரத்தில் கொள்ளுகிறபடி கொண்டு) பக்தியையநுஷ்டிக்க வறியாத எம்மையென்றுரைக்கலாம். எட்டும் அஷ்டாங்கயோக மென்கிற ப்ரபக்தியையும் இரண்டும் = பரஜ்ஞாந பரமபக்திகளையும் அறியாத என்னலு



எட்டு மிரண்டு மறிபாத வெம்மை யிவை யறிவித்து  
எட்டவொண்ணாத விடந்தரு மெங்கள்(ளம்) மாதவனார்  
முட்ட வினைத்திரள் மாள முயன்றிடும் அஞ்சலென்றார்  
எட்டெழில் வாசரத்தாற் கலங்காநிலை பெற்றனமே 54.

மாம். எட்டு = ஷப்தபாஷ்யம் முதலான எட்டு ஆத்மகுணங்கள்; இரண்டு  
ஜ்ஞாதம் சக்தி என்கிற இரண்டு; எம்பெருமானுக்கு அஸாதாரணமான ஸ்வா  
தந்தர்யம்; காருண்யம் என்கிற இரண்டு; எரித்தோபாயமும் ஸாத்யோபாயமும்  
எரித்தப்ராப்யமும் ஸாத்யப்ராப்யமுமென்றெல்லாமாம். இப்படியே எட்டுமா  
மூர்த்தி யென்றாற் போன்ற பொருந்தும் பல எட்டுக்களையும் கொள்க. எட்டு  
மிரண்டும் = எட்டுவதற்கு ஸுலபமான மூலமந்தரத்தையும் த்வயத்தையும்  
அறியாத என்றும், மேலே 'எட்ட வொண்ணாத' என்பதற்கிணங்க உரை  
க்கலாம். எட்டுமிரண்டும் பத்து என்ற சிறிய கூட்டிலையும் அறியாதநம்மை  
என்றும் சாதுவாசப் பொருள். இவை யென்பதற்கு முன்பாசுரத்தில் சொன்  
னவை பொருள். இப்படியருளும் மாதவனார் = சரிய; பதியாய், 'நீங்கள் முட்ட =  
ஸஞ்சிதப்ராப்த புண்யபாபவர்கங்கள் முழுமையும் மாள = என் ப்ரஸாதத்  
தால் அழிவதற்காக முயன்றிடும் - ப்ரபத்தியைச் செய்ய முயல வேண்டும்;  
அஞ்சல் = அஞ்சவேண்டா' என்றார் = என்றருளிய மாதவனார் - மதுவம்சபென்  
கிற யறுவம்சத்தில் தோன்றிய கண்ணபிரானாரின் எட்டு எழில் வாசகத்  
தால் = அர்த்த புஷ்டியும் சப்தஸௌஷ்டவமும் உடையதாய்த் திசழ்கின்ற  
சரமச்லோகத்தினால். கலங்காநிலை - மா ஐவ; என்றதால் கலக்கமற்ற நிலையை  
பெற்றனம் - அடைந்துளோம். அநாதியான அஷ்டாஷ்டரத்தையும் த்வயத்  
தையுங்கொண்டு மோஷ்டாளித்து வரும் திருமால் ஐவாய உபதேசங்களைக்  
கேட்டுத் திகைத்து வருந்தும் அர்ஜுநனைக் குறித்து ஸஞ்சிதத்தோடு ப்ராப  
ப்தத்தையும் சேர்த்துப் போக்கும் ப்ரபத்தி யென்கிற ஐவாயத்தை உபதே  
சிப்பதற்காகச் சொன்ன ச்லோகம் ஐவாயங்கையெல்லாம் விடலாமென்று  
ஸ்பஷ்டமாகச் சொன்னதாலும் ப்ரபத்தியைக் கர்த்தவ்யமாக விதித்ததாலும்  
இதனால் எவ்வர பாபங்களும் போமென்று நன்கு பலனை விளக்கி மா ஐவ; என்று  
முடித்ததாலும் அஷ்டாஷ்டரத்தால் தத்துவஜ்ஞாதமுள்ளவனுக்கு த்வயத்  
தினால் ப்ரபத்தியை யறுஷ்டிப்பதில் தீவ்ரமான ரூசியை உண்டுபண்ணியதால்  
இந்த ச்லோகம் மஹாபகாரமாயிற்றென்ற படி.

எங்கள் மாதவனாரென்றவிடத்தில் எங்கள் அம்மாதவனார் என்றும்  
படிப்டர். அப்போது. க்ருஷ்ணாவதாரத்திற்குமுன் இருந்த மாதவனாரே  
என்றதாம். மாதவனாராகிய அஞ்சலென்றருடைய வாசரத்தால் என்று  
ஒரே வாக்யமாக்கலாம். திவ்வளவால் கீழ்க்கூறிய ஸாரங்கனோடு ரஹஸ்ய  
த்ரயத்தைத் தெளிக இந்த க்ரந்தத்தின் கார்யமென்ற தாயிற்று

இனி இரண்டு பாசுரங்களால் எம்பெருமான் ப்ரீதியும் திறற்கான நிலை  
களைப் பெறுவதுமே இதன் பரமோத்தேச்யமென்று உபஸம்ஹாரம் செய்







வெள்ளைப் பரிமுகர் தேசிகராய் விரகாலடியோம்  
உள்ளத் தெழுதியதோலையி லிட்டனம் யாமிதற்கென்?  
கொள்ளத் துணியினும் கோதென்றிகழினும் கூர்மதியிர்  
எள்ளத்தனை யுகவா திகழாதெம் மெழின்மதியே. 56.

இந்த க்ரந்தம் நமது முயற்சியால் ஆனதாகில் குணங்களைப் பிறர் கூறும் போது உகப்பும் குற்றங்களைக் கூறும்போது கலக்கமு முண்டாகலாம்; எம்பெருமானே ஸர்மே ஸ்ரீதயே ஸ்ரீமேவ காரயதி என்று செய்திருப்பதால் நமக்கு இதில் யாதொரு ஸம்பந்தமுமில்லை யென்று ஸாத்விகத்யாகம் செய்கிறார் வெள்ளை இதி. வெள்ளை=வெண்ணிறமான பரிமுகர்=ஹயக்ரீவனார், பரி யாவது குதிரை. தேசிகராய் அப்புள்ளா ரென்ற ஆசார்யராக அவதரித்து விரகால்=உபதேசமாகிற எழுதுகோலால் அடியோம்=ஆச்ரிதரானநமது; நம் ஸம்பந்தாயபூர்வாசார்யரும் அப்படியே என்பதற்காகப் பன்மை. உள்ள த்து=மனத்தில் எழுதியது—பதியச் செய்ததை. ஓலையில்=ஏட்டில் இட் டனம்—வைத்தோம். ஒருவர் பேசுவதை யந்த்ரத்தில் பிடிக்கிறார்கள். அந்த யந்த்ரத்தில் முள் வைத்து அது மூலமாக அவ்வொலியையே வெளிவரச் செய்கிறார்கள். அது போல் ஆசார்யர் உபதேசித்தபோது நம் மனமாகிற யந்த்ரத்தில் அது மூலம் ரேகைகள் ஏற்பட்டன. அந்த ரேகைகளில் நம் சிந்தையாகிற முள் டட்டு அதன் வாயிலாகவான அவ்வொலிகள் எழுந்தாணி யாம் நம்மால் ஏட்டிலேற்றப்பெற்றன. ஆகையால் இச் சொற்களெல்லாம் ஆசார்யர் கூறியவை. யாம் இதற்கென்=நாம் எப்படி கர்த்தராவோம்; நமக்கென்ன ஸம்பந்தம்? அல்லது ஓலையில் யாம் எழுதினம். இதற்கு என்= இதில் குற்றமெங்ஙனே வருமென்னலாம். ஆகில் ஆசார்யர்களிடம் கோதிருக் கட்டுமே யென்னில்—பரிமுகரே தேசிகரா யிருப்பதால் அதற்கிடமில்லை. புத்தாத்யவதாரம் போல் ஆகாது பரிமுகரென்ற அவதாரம். அது வெள்ளை யானது; சுந்தஸத்துவமயம். கூர்மதியிர்=கர்மையான புத்தியுடைய நம் ஸம்பந்தாயஸ்த்தர்களை! இந்த க்ரந்தத்தைவேறு சிலரும் ஆதரித்து, கொள்ள இதன் படி நடக்க, துணியினும்=துணிந்தாலும் எம்=எமது எழில் மதி= எம்பெருமானே இதற்குக் கர்த்தாவென்கிற உண்மையறிவால் ப்ரகாசிக்கிற புத்தியானது, என் அத்தனை=எள்ளளவு கூட உகவாது=மகிழ்ச்சி பெறுது, நாம் செய்த க்ரந்தத்தைக்கொண்டார்களுண்டு நினைத்து ஸந்தோஷிக்காது, மற்ற மதாந்தர ஸம்பந்தாயாந்தரஸ்த்தர்கள் கோது என்று=ஸாரத்தை அஸாரமென்று இகழினும்=வெறுத்தாலும்—நிந்தித்தாலும், என் எழில்மதி எள்ளத்தனையும் இகழாது=வெறுப்புக் கொள்ளாது, எமது க்ரந்த மென்கிற மமத்வ புத்தியில்கூடே பிறருடைய க்ரந்தத்தில் குண தோஷங்களைக் கூறு மிடத்திற் போல் மனம் ஒரே விதமாயிருக்கும். அப்படித் துணிவதாலும் இகழ்வதாலும் அவர்களுக்குத் தக்க பல நென்பது வேறு விஷயம். அது க்ரந்தகர்த்தாவான ஈச்வரனுக்கு அதினம்; அவன் தானே ஆதியில் 'ஐ ரணா'



रहस्यत्रयसारोऽयं वेङ्कटेशविपश्चिता । शरण्यदम्पतिविदां समतः समगृह्यत ॥

इति श्रीमद्रहस्यत्रयसारे निमनाधिकारो द्वाविंशः

इति संप्रदायप्रक्रियाभागश्चतुर्थः

इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्रस्वतन्त्रस्य श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य

कृतिषु श्रीमद्रहस्यत्रयसारः संपूर्णः

—o—o—

कवितार्किकसिंहाय कस्याणगुणशालिने । श्रीमते वेङ्कटेशाय वेदान्तगुरवे नमः ॥

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः । श्रीमते लक्ष्मीहयवदनपरमहंसणे नमः ॥

श्रीरस्तु

विदधाति पूर्वं यो वै वेदांश्च प्रहिणोति तस्मै । तं ह देवं आत्मबुद्धिप्रकाशं सुमुख्यै शरणमहं प्रपद्ये  
என்ற ச்வேதாச்வதர உபநிஷத்தின்படி பிரமணையுண்டாக்கி வேதங்களை யளித்து ச்வேதாச்வமுகனாய் மயுகேதமசூதனாய் பரமாத்ம ஜீவாத்ம ஜ்ஞாநத்தையும் விளைவித்து மோக்ஷத்திற்காக சரணாகதி எல்லோரும் அநுஷ்டிப்பதை எதிர் பார்த்தவனான். அவனே இப்போது அந்த ப்ரபத்திசாஸ்த்ரார்த்தத்தையே உள்ளத்திலெழுதி ஓலையிலிடுவதிலும் தான் ப்ரதாநகர்த்தாவாய் என்னை நிமித்தமாத்ரமரக்கினான். அவனுக்கு வரும் ரஸாநுபவமே நமக்கு உத்தேசம்.

க்ரந்தமெழுதுகிறவர் தாம் அறிந்தவற்றை யெல்லாம் விடாமலெழுதி டுவாடுவென்று சொல்ல வியலாது, பல விஷயங்கள் தக்க ப்ரஸக்தியிராமையால் விடப்படும். இந்த க்ரந்தத்திற்குப் பிறகும் விரோதபரிஹாரம் முதலான க்ரந்தங்களில் வேறு விசேஷார்த்தங்களும் காண்பீர் ஆகையால் இது பெரிய ரஹஸ்ய மென்று பேர்பெற்றவாறிருந்தாலும் இஹும் ஸாரார்த்தங்கள் ஸங்க்ரஹிக்கப்பட்டதுமாத்திரம்; விவரிக்க வேண்டிய அம்சங்கள் பல உள்ளன்றறிவிப்பவராய் தாம் இன்னாரென்றறிவித்துக்கொண்டு இது திருமாலுக்குத் தித்திக்கிறுப் போலே அந்த திவ்யதம்பதிகளின் தத்துவம் உணர்ந்த மஹான்களெல்லோருக்கும் இவ்வர்த்தமே ஸம்மதமென்றறிவிக்கும் ச்லோகம் அருளிச்செய்கிறார் ஸ்ஹ்யேதி. வேங்கடேசவிபச்விதா—(மஹா விபச்விதா என்றும் போலாம் இது.) விசேஷஜ்ஞாநமுடைய தூப்புல் திருவேங்கட முடையானால் ஶ்ரண்யஶ்ய-திவிதா—உபாய பூதர்களான திவ்யதம்பதிகளை நன்கறிந்த மஹான்களுக்கு ஸ்மத:—இஷ்டமாயிருக்கிற ரஹஸ்யஸார:—மூன்று ரஹஸ்யங்களின் மஹிமை யும் ஸாரார்த்தமும் அஃ = இவ்வாறானது இந்த க்ரந்தம் மூலமாக சமகூஹ = சுருக்கப்பெற்றது. ரஹஸ்யாதி சப்தங்களுக்குப் போலே ரஹஸ்யத்ரய ஸாரசப்தத்திற்கும் பொருளாம். மூன்று ரஹஸ்யத்தின் ஸாரமென்றது முக்யமான பொருள். சமகூஹ என்ற க்ரியாபதத்திற்கிணங்க இங்கும் அதையே கொள்வது. சபிஹஸ்ய க்ரதே ஶ்யே என்ற வ்யாகரணப்படி அதே க்ரந்தத்திற்கும் பெயராகும். இதற்கு உரை செய்கிறவர்கள் மற்றும் டல க்ரந்தங்களையும் இந்த க்ரந்தத்தில் சப்தஸந்தர்ப்ப ரீதியையும் கண்டு மற்ற விசேஷார்த்தங்களையும் சரண்யதம்பதிவித்துக்களின் ஸம்மதிப்படி விரித்துரைக்கலாமென்றபடி.



- 1 व्याख्याश्च दीपिका प्राक् प्रकाशिकाऽऽस्वादिनी विवरणी च ।  
संग्रहः कौमुद्युभयं द्रमिडगतिश्चाथ बोधनी सप्त ॥
- 2 श्रेष्ठा तत्र तु सर्वसूक्तिहृदयग्राहिस्फुरद्भीवलाः श्रीमद्देवतंसलक्ष्मणमुनिप्रष्टास्तथा तान् श्रिताः ॥  
प्रख्यातस्य मुनितयस्य गुरवो गोपालसूरीश्वराः सर्वस्वाद्यमदर्शयन् निखिलमप्यर्थं यया सा कृतिः ॥
- 3 व्यक्तञ्चैतत् प्रकृतविषयव्याकृतीः प्रेक्ष्य कृत्वा सारास्वादिन्यनुसृतिरुचिर्लक्ष्यते बोधनी यत् ।  
कामं सन्तु प्रतिपुरुषमप्याशया भिन्नभिन्नाः एकैकस्यां तदपि बहवः सन्ति संग्राह्यसाराः ॥
- 4 आभ्यस्त्वशेषग्रहणासमर्थैरभीष्टतत्तद्विशदावबोधैः ।  
अभ्यर्थितो विस्तरमेवमाधां आदृत्य भूरिद्रमिडोक्तिभङ्गीम् ॥
- 5 एकदेशिभिरुक्तानामर्थानां यत् असौष्ठवम् । तत्त्वं च यत् तत्र तत्र निष्कष्टव्यमदर्शि तत् ॥
- 6 प्राप्तश्रीपदपूर्युपाख्य महित श्रुत्यन्तरामानुज श्रीयोगीशकृपाकटाक्षकलितश्रीमद्रहस्यत्रयः ।  
तत्पादश्रित रंगलक्ष्मणमुनिप्रेक्षात्तवेदान्तधीः वात्स्यो व्याकृत वीरराघवसुधीः सारं सतां प्रीतये ॥
- 7 निर्विष्टमिति यत् पद्यं गाथा वानुल् इतीह या । अनयोरनुसंधानं प्राप्तावसरमद्य मे ॥
- 8 श्रीमद्देशिकसंस्कृताखिलकृतिप्राकाश्यपूर्ती मयि  
प्रागेवास्य समन्ततः प्रचरणं संप्रेक्ष्य जोषं स्थिते ।  
पार्थ प्रागिव सारधिर्हयमुखः श्रीमान् यतः प्रेरयन्  
भक्तं मां निर्वर्तयत् कृतिमिमां तत् स स्वयं प्रीयताम् ॥

श्रीमते रंगरामानुजमहादेशिकाय नमः । श्रीमते वेदान्तरामानुजमहादेशिकाय नमः ।

श्रीमते निगमान्तगुरवे नमः । श्रीमते भगवद्रामानुजाय नमः ।

श्रीपद्मावतीसमेत श्रीनिवासपरब्रह्मणे नमः ॥

इति श्रीमद्देवान्तरामानुजयतीन्द्रमहादेशिकचरणारविन्दचञ्चरीकृत्य श्रीमद्रङ्गरामानुजमुनीन्द्र-  
महादेशिकपदपद्मसेवासमधिगतसर्ववेदान्तरहस्यार्थस्य तर्कार्णव-पूर्वोत्तरमीमांसाप्रदीपादि-  
बहुविरुद्धभाजः प्रौढानेकतर्कमीमांसावेदान्तादिप्रन्थनिर्माणालङ्कर्मिणस्य पवित्रहृदयाचार-  
पद्माधिवासिनीश्रीचक्रवर्त्याचार्यपुत्रस्यवात्स्यश्रीशैलसच्चक्रवर्तिनः वीरराघवाचार्यस्य

अभिनवदेशिकस्य कृतिषु श्रीमद्रहस्यत्रयसारव्याख्यारूपः

सारविस्तरः संपूर्णः

शुभमस्तु

—•—•—•—





### उत्तरभागविषयसूची

627 सिद्धोपायम् साधोपायम् அதன் ப்ரபாவம் இவற்றின் தெளிவுக்கான  
மூன்று ப்ரதாநகாரணங்கள் 630 குதர்க்கமூலமாக ப்ராமாணிகார்த்  
தத்தை அபஹரிப்பது இருவிதமென்கை. 631 ஆஸ்திகருக்கும் பிற  
ஸம்ஸர்க்த்தால் தோஷம் வருமாகையால் அதைப் பரிஹரிப்பதும் ஸத்தர்க்க  
ங்களால் தெளிவுபெறுதலும் அவச்யமாகை. 635 ஸித்தோபாய  
விஷயத்தில் முதலில். ஈச்வரஸ்வாதந்தர்யமே பலத்திற்குக் காரணம்.  
ஒன்றும் செய்யவேண்டாமென்பதற்குப் பரிஹாரம் 638 'இன்றென்னை'  
என்கிற பாசுரத்திற்கும்—அதன் மூலமான ப்ரமாணவசநங்களுக்கும் கருத்து  
விளக்கம் 640 ஸ்வாதந்தர்யகாருண்யங்களுக்கு ப்ராதான்யம் 644 ஜ்ஞான  
சக்திகருணைகளில் கருணையின் விசேஷகார்யங்கள் 647 ஸ்வாமித்வமென்னும்  
ஸம்பந்தமே போதுமாயிருக்க நாமொன்று செய்வது தகாதென்பதற்குப்  
பரிஹாரம் 649 சிலர் ஸ்வரக்ஷணவ்யாபாரம் வேண்டாமென்பதன் கருத்து.  
651 பிராட்டியும் சேர்ந்து உபாய மென்பதற்கு ப்ரமாணஸம்ப்ரதா  
யோபந்யாஸம் 673 பிராட்டியின் அர்ச்சாமூர்த்தியில் மூன்று வகைகள்  
678 ஸித்தோபாயம் ஸாத்யோபாயம் என்ற சொற்களின் பொருள்விளக்கம்.

ஸாத்யோபாயத்தில்—685 ப்ரபத்தியில் அதிகாரம் யாருக்கு. அதன்  
ஸ்வரூப மென்ன. பரிகரமெது என்பவை விஷயம். வேதாதிகாரிகளுக்கே அதி  
காரமென் பதில்லையென்கை 687 த்ரைவர்ணிகளுகாமையும் அதிகாரமன்  
றென்கை. 689 விச்வாஸமோ ப்ரார்த்தனையோ அங்கியாகாதென்கை  
691 ஸாஸ்திரநிவ்ருத்தியும் ப்ரபத்தி யன்றென்கை 693 சேஷத்வஜ்ஞானம் மட்டும்  
உபாயமாகாதென்கை. 696 ஸித்தோபாயமே ப்ரபத்தி யென்பதற்குப் பரி  
ஹாரம் 698 ப்ரபத்தி உபாயமாகிலும் ஸித்தமானதொன்றே உபாயமென்பது  
கூடு மென்கை 699 ஸித்தோபாயத்திற்கு ஸாத்யோபாயம் எவ்வாறு உப  
காரக மென்பதன் விளக்கம் 701 ப்ரபத்தி லோகப்ரஸித்தமாகையால்  
விதிக்கவேண்டா என்பதன் கண்டனம் 704 உபாஸனமும் ஸ்வரூப  
விருத்தமென்பதன் விசாரம். நாஸக்ய அஸம்விரத்ய அநயிவஹ்ருபவிரோதமில்லை  
மென்கை 707 தேவதாந்தரஸம்பந்தம் வருவதால் உபாஸனம் கூடாதென்  
பதை விலக்கல் 710 அசாய்ருசிபரிசுத்தி மன்றென்பதை விலக்கல் 712 முடி  
வாக அகிஞ்ஞனுக்கு பக்தியில் ப்ரவ்ருத்தி அதிகாரவிருத்தமென்னலாமென்கை.  
717 ப்ரபத்திக்கு அங்கமே தகாதென்பதற்குக் கண்டனம் 719 விச்வாஸத்தில்  
மஹத்துவம் சொல்லவாகா தென்பதற்குப் பரிஹாரம் 723 சில ப்ரபத்திகள்  
பலியாமைக்குக் காரணம் 724 த்யானத்தைச் சொல்லும் வ்யாஸாதிவசன  
விரோதமில்லையென்கை 732 திருவஷ்டாஶுரத்தில் ஸ்த்ரீகுத்தர்களுக்கு  
உள்ள அளவுக்கு ப்ரஸங்காத் திருபணம்

ப்ரமாத்யவஸ்தா—738 பக்தருக்கும் ப்ரபன்னருக்கும் ப்ரபாவம் அளவற்றதா  
யினும் ஜாதியொழியாமை 743 விதுரநமோஜனாதிவிசாரம் 748 விஷ்ணுவாதி



பாஷ்யம் ஜன்மஸித்தமாக 749 விதுர.விஷ்ணு.சமீபாபாசிகளின் உபதே  
சத்தின் அளவு 753 பாஷ்யாசிகளில் சாரீர.மாநஸப்பிரிவுகள் 753 நாராயண  
நிஷ்வேத்யாசிச்லோகார்த்த தத்துவம் 768 ப்ரபன்னனும் சாஸ்த்ர  
வச்யனே யென்கை 770 கீதாபாஷ்யத்திலுள்ள சரமச்லோகயோஜனை  
களிலும் ப்ரபன்னனுக்கு உள்ள அம்சம். 774 சூச சமீபித்யாதிச்லோக  
த்தின் பொருள் 776 தகாசு உமென்கிற ச்லோகத்தின் பொருள்  
778 ப்ரபன்னனுக்கும் பாடமும் ப்ராயச்சித்தமுமூண்டு: அதில் விசேஷம்

பாஷ்யரஹ-790 ப்ரபத்திக்கு ப்ராரப்தம் போக்கும் ப்ரபாவம் ஸத்யமாகா  
தென விது 792 ப்ரபன்னருக்குத் துன்பம் நீக்காமைக்குக் காரணம் 794 புத்தி  
பூர்வ உத்தாராகத்திற்குப் பலன் குறைந்திருக்கையும் ப்ரபத்திப்ரபாவமாகை  
795 பாகவதர்களில் சிலருக்குக் குறைகளிருப்பினும் அபராதமின்றி மதிக்க  
வேண்டுமென்கை 800 பாகவதாபசாரத்தின் கொடுமை 806 அப  
சாரமற்றவருக்கே நாமஸங்கீர்த்தந- சேஷத்ரவாஸாதிகள் பயன்டுகை.

முகமஃபாசிகாரம்-816 ரஹஸ்யத்தின் கார்யம். 817 இதில் உத்தரோத்தரம்  
வ்யாக்யானமாயிருக்கை 818 வாரகபொவகமோதவங்க ள் 819 பகவன்  
மந்த்ரங்களில் திருமந்த்ரத்திற்கேற்றம் 821 ஆழ்வார்களும் ரிஷிகளும்  
இதைப் புகழ்ந்திருக்கை. 823 மூலமந்த்ரம் ப்ரணவ மிராதார்க்கும் அஷ்டா  
க்ஷரமாகையும் மற்றவிசேஷமும் 826 இனி வ்யாக்யானம்-ப்ரணவம்  
ஸ்வதந்த்ரமாயினும் வேறொன்றிற் சேர்ந்தாலும் அஷ்டாமாய் பரமாமாவச்  
சொல்லு மென்கை 827 ஸமர்ப்பணபரமும் சேஷத்வவ்ருப்பரமுமாகை.  
829 அகாரம் அக்ஷரங்களில் முதலாகையாலும் நிஷ்ணுவாலும் வ்யுத்தபத்தியா  
லும் நாராயணபரமென்கை 832 பிராட்டியையும் சேர்க்கவேண்டு மென்கை  
834 சூச சதுர்த்தியும் அதன் பொருளும் 836-சேஷித்வமிருவருக்குமாகை  
838 உகாரம் லக்ஷ்மீவாசக மென்கிற ச்ருத்தியின் டடியில் விடத்தென்ன  
என்பது 839 அவதாரணம் உகாரத்தின் பொருளென்கிற டக்ஷம்  
840 மகாரார்த்தம் ஜீவனென்பது அக்ஷரம்மத்தாலும் வ்யுத்தத்தாலும்  
அஷ்டாஷ்ட பாகமாகையாலுமென்கை. 848 நம: என்பதில் பதமிரண்டு. பொருள்  
நான்கென்கை 852 ப்ரணவநமஸ்ஸுக்களால் சேஷபாரஸ்யங்களின்சிஷி  
854 இது பாஷ்ய விஷயத்திலுமென்பது ப்ரமாணஸித்தமாகை 856 இங்கு  
சேஷித்வத்தால் பரஸமீபமும் கிடைக்கு மென்கை 859 அஹிர்யுத்தந்யன்  
சொன்னபடி நமஸ்ஸில் சூசம் சூசம் பரமென்ற மூன்று யோஜனைகள்

870 நாராயணசப்தமஹிமை 873 இதில் இருவித ஸமாஸங்கள்.  
874 இதில் சாரிகத்தில் நான்கு அத்யாயங்களின் பொருளடக்கம்  
875 நாராயணம் நாரமென்றபோது பொருள் 876 பரஸமூஹம் நாரமென்ற  
போது பொருள் 877 அஸ்யாசிஷிஷிசிவிசாரம் 883 ஸஷ்யம் அநுநரயம்  
போலே; நாராயணபதம் ராஸமண்டலம் போலே 885 நரஸம்பந்திகள் நாரங்க  
ளென்றும் வ்யுத்தபத்தியாம். 886 அதனால் ஸர்வவிதபந்துத்வஸித்தி.



887 சக்தியான அபுயியின் கருத்துப்பொருள் 888 ஸமர்ப்பணம் பொரு  
 ளென்ற பகை 889 நகாரம் முதலான ஏழு அக்ஷரங்களால் கருதிய பலன்  
 கள் 891 திருமந்தரத்தில் கிடைத்த எம்பெருமானின் தர்மங்கள் 895 இதில்  
 கிடைத்த ஜீவதர்மங்கள் 896 இதனால் மதாந்தர மூலமான கலக்கங்கள்  
 நீங்கல் 898 திருமந்தரம் ஏகவாக்யமாவதில் இரண்டு யோஜனைகள்  
 900 இரண்டுவாக்யமாய்போது மூன்று யோஜனைகள் 905 மூன்று வாக்ய  
 மாவதில் ஐந்து யோஜனைகள் 907 பத்த முத்தகைங்காயங்களில் வாசி  
 909 பாகவதகைங்கர்ய மும் கருதப்பெறுவது 912 இஷ்டப்ராப்தியைத் தனி  
 யாக அபேக்ஷிப்பதற்குக் கருத்து 922 ஷடக்ஷர த்வாதசாக்ஷரபதப் பொருள்கள்  
 925 ப்ரபாவநிகமனமும் அதற்குப் பாட்டு முதலானவையும்

த்வயாதிகாரம் 933 த்வயத்திற்கு வேத—தந்தரப்ரஸித்தி 934 பூர்  
 வாசார்யவாக்யம் இடென்பதற்குக் கருத்து 935 இதன் சிறப்பு 940 சரண  
 கதிகத்யம் இதற்கு வ்யாக்யானமாகை. 945 கத்யத்தில் ப்ரபக்த்யாதிகளைக்  
 கேட்டதன் பொருத்தம் 950 புருஷகாரத்வ-உபாயத்வ-உபேயத்வங்கள்  
 ச்ரீசப்தத்தின் பொருளாகை 960 மதுப்பின்பொருள் 965 இரண்டு மதுப்புகும்  
 ஒரே கருத்து. 968 நாராயணபதத்திற்கு உபாயகுணங்களிலே நோக்கெ  
 ன்று குணங்களின் விரிவு 976 ஶ்ரணசப்தத்தின் கருத்தும் திருமேனிக்கு  
 உள்ள சுபாச்ரயத்வமும் 981 விஷயம் பிராட்டியின் உபாயத்வத்தை  
 விலக்காமை 985 ஶ்ரணசப்தத்திற்கு உபாயம் பொருளென்பதும்  
 அதன்கருத்தும் 992 உபாயத்வப்ரார்த்தனையினின்றே ஶர்யாவும் கிடை  
 ப்பதும் பிரித்துச் சொல்லுமிடங்களில் கருத்தும் 996 ஶ்யை என்பதற்கு  
 மஹாவிச்வாஸம் பொருளாகை 999 மந்தவிச்வாஸத்தில் ஈட விமர்சம்.  
 1002 விச்வாஸத்தோடு ப்ரார்த்தனையைக் கூட்டல். 1003 உத்தர  
 கண்டத்திற் கூறாத ஶரீநியாந்தத்தின் விளக்கம் 1007 உத்தமபுருஷ  
 னிற் கருதிய அம்சம் ஆகிஞ்சன்யம் 1008 இதில் அங்காங்கிகள் கிடைக்கும்  
 இடங்கள் 1009 க்ரியாபதத்தில் வர்த்தமாநகால நிர்தேசக் கருத்து.  
 1011 உத்தரகண்டத்தால் மோக்ஷம் சொன்னதால் ஶந்நயோஜனவளித்தி  
 1012 பிராட்டிக்கும் உபேயத்வமும் பரிபூர்ண ப்ரஹ்மானுபவாதிகளும்.  
 1013 நமஸ்ஸுக்கு அநீஷ்டநிவ்ருத்தி பொருளாகை அதன்கருத்து  
 1013 அருளாளப் பெருமானின் யோஜனை 1016 த்வயத்தில் கிடைத்த  
 விசேஷங்கள் 1017 த்வயத்திற்குத் திரண்ட பொருள்

1025 5 ஶமசாயத; 1029 ஸ்வதந்தரப்ரபத்தி சரமச்லோக விஷயமாகைக்கு  
 ஏற்ப அவதாரிகை 1033 ஶ்மேசப்தாஶீமும் ஶ்ருயவன ஶ்ரீஷ்ட ஶ்யோஜனமும் 1035 ஶேஷ  
 சாதிகள் பக்திபோல் அங்கியாகாமை 1036 தானேளித்தித்த துருபாயஸா  
 த்திற்கு பாரஸ்ய என்பது அநுஷ்டமாய் ஶதிகாரி ஶ்ரீசுமமாகை. 1038 விசியஸ  
 மாகில் கார்யமென்னும் அங்கத்தை விதிப்பதாகை. இதுலுள்ள பிரயாஸை  
 1039 ஶ்யைக்கு ஶ்ரீஸ்யைத் தை விதிப்பது ஸ்வரஸமாகை 1040 வேறு



வகையான வ்யாக்யானத்தின் விமர்சம்—**1043** **गुरुपायत्यागத்தை** **प्रपत्तिக்கு** **अंगமாக்**  
**विதிக்கிறதென்பது** **कूटाமை.** **1043** **ज्ञानविश्वासங்கள்** **மந்தமாகில்**  
**भक्तिக்கு** **अधिकारियाகின்றனென்பது** **தகாதென்கை** **1044** **सशक्य वणिश्रम-**  
**धर्मस्वरूपागத்திற்கு** **विதி** **யென்பதும்** **தகாமை** **1046** **पूर्वाचार्यர்களின்**  
**விவாதத்திற்கு** **धर्मस्वरूपागம்** **விஷயமன்றெனல்** **1048** **गुरुपायाधिकारिக்கும்**  
**ப்ரபத்தி** **என்னும் ப்ரமாணஸம்ப்ரதாயவாக்யங்ஸுக்குப்** **பொருள்** **விளக்கம்**  
**1053** **धर्मस्वरूपागபகைத்தை** **விட்டாலும்** **उपायत्वबुद्धित्यागத்திற்கு** **विதியா**  
**மென்பதை** **விலக்கல்** **1056** **इतरधर्मங்கள்** **ப்ரபத்திக்கு** **வேண்டா** **என்ற**  
**பகைநிர்வாஹத்திற்காக** **निवेष्टप्रसुक्तितये** **விளக்கல்** **1057** **प्रपन्नं** **சாஸ்த்ர**  
**வச்யனல்லனென்பதற்கு** **खण्डनம்** **1060** **विवक्षित देवतान्तरसंबन्धम्** **नित्यकर्मங்களி**  
**விராமை** **1062** **देवतान्तरस्** **சொற்களைச்** **சொல்வது** **सर्वसंप्रदायसंमत** **மென்கை**  
**1064** **पाञ्चरात्रத்திலுள்ள** **शुद्धधर्माभ्युपानाधिकारि** **கள்** **நாமல்வேலா** **மென்கை**  
**1065** **निरवनीयपक्षங்களும்** **परमैकान्याचारक्रम** **கைங்கர்யமாதையும்.**  
**1063.** **ஸாரகல்க்கவிமாமம்** **1071** **प्रथमपादार्थத்தின்** **முடிவில்** **ஆறு** **அர்த்தங்கள்.**



உபயோகப்படும் படி இருக்கவேண்டுகை. அஷாஸ்ரீயவழியில் சிந்தலாகா தென்கை 1183 குரபரவரானுச்சாநம் உபதேச காலத்தில் முக்கியமென்கை முறை தவறாமலும், ஸாஹித்யமாகாமல் புத்தியில் பட்டவையும் குருவின் அனுக்ரஹஸித்த மென்று உணர்ந்தும் உபதேசிக்கவேண்டுமெனல்.

நிகமநம்—அதிகாரங்களின் ஸங்க்ரஹத்துடன் முடித்தல்

1194 இவ்வழி நடக்காதவர்க்குக் கேடும், நடப்பவர்க்கு உள்ளநன்மை யும் இக்ரந்தம் பின்னுள்ள விவேகிகளுக்கும் பூர்வாசார்யர்களுக்கும் பிராட்டிக்கும் பெருமானுக்கும் போக்யமென்கை

—o—o—

## 2 வதுபாகப்பிழைதிருத்தம்

629.	27.	பர்வ.	161—56.	633.	4	நெதி. மா. அநு.	132—13.
646.	1.	டியாகவாயிரு		646.	34.	இதிஹாஸ	17—6.
650.	11.	தூருலற்ற		657.	16.	வி. பு..	9—120.
673.	6.	கர்ணபர்வ.	77—52.	673.	20.	31.	113.
689.	33.	ஷ்டிவிசா. அஹிர்—	37—29.	35.	ஶ்நான..	பாத்மஸம். சர்யா	33.
696.	11.	விவேயாந்தரயின்	றிக் கே.	711.	13.	கலौ.....	வி.பு 6,2,75
711.	20.	பாகவதம்.	12. 3. 51.	719.	28.	உத்யோ.	31—3.
729.	7.	மா. அநு.	142.	இதிஹாஸ	920.	5	மமமபதம் ஸவருபபரமாய்.

—o—o—

முக்கிய சம்ஹலோகங்களுக்கும் பாட்டுக்களுக்கும் குறிப்பு.

குரபரஶ்பரா—	குரஶ்ய:, பொய்கை. இன்பத்தில். என்னுபிர். ரதேமஹ். ஹ்யா, ஆரண, நீளவந்து. காளம் வலம்புரி
1. உபோ—	அபகாவச:, கர்மஶ்ரஹ, ஆளும். மணிவர். திருவுடன். கர்மவிசா.
2. ஶார—	ஶ்ருதிபத, அமையாவிலை, ஶாஸ்தானாம்
3. மஶான—	அதேயவ, நிகைதந்த, யதேவ் யதி.
4. மர்யபஞ்சக—	மாதௌஸ்ய, பொருளொன்றென, மர்யம் ஶ்ரஹ
5. தர்வ—	மக்யாத்ம, புருடன், தேறவியம்பினர். அாபாபி
6. பரதேவதா—	மாதௌக்ய, வாதியர், ஜனபத
7. முமுஶுத்வ—	காலாவதநி, நின்றபுராணன், விமமபு
8. அதிகாரி—	முமுஶுத்வே, வேண்டும்பெரும். மரயாத்
9. உபாய—	உபாய:, நின்ற நிகைக்கு. கர்ம ஶ்நானம்
10. மரயசியோக்ய—	மர்யித்வேன. அந்தணர், மக்யாதௌ
11. பரிகர்—	ஶ்யான் அறிவித்தனர். மரயாத:



12. சாங்கபரபதன— அமீதே. அறவேபரம் புய்யஸ்யந்ந  
 13. கருதகரு— சமயே. மன்னவார். பகவதிஹரௌ  
 14. ஸ்னிஷாபி— ஸ்ருபோ. முக்கிய, ஸாபொத்வொ  
 15. உத்தரகரு— சந்தோபார்த்தே, விண்ணவார், ப்ரணயினமிஷ  
 16. புருஷர்த்த— ஸ்வதந்த, வேதமறிந்த. நாதே ந:  
 17. ஶாஸ்த்ரீய— முகூந்தே, நின்றனம். ஶ்ருதிஸ்மூஸ்ய  
 18. அபராஹ— ஸ்வச்சுஸாது, உளதான, ப்ராரஹேதர  
 19. ஶ்யான— யதேகா, ஆராத, கண்ணன், உத்தம, தேனார். ஶா காஸிதி  
 20. நிர்யாண— மனசி. நன்னிலம், டஹர்குஹரே  
 21. பரிபூர்ண— கதிவிஸேஷ— ஸ்வலந. நடைபெற, பித்ய  
 22. பரிபூர்ண— விதமசி. ஏறியெழிற். அவிஸ்தான்த, சந்தே:  
 23. ஶிஷ்யோய— யுபபத— மன்னுமனைத்து— விஸ்தாமயத்ரி  
 24. ஶாஸ்த்ரோபாய— யதாபிக்ரண. வரிக்கின்றனன்-தத்தவதுக  
 25. ப்ரபாவஸ்யவ— ஸ்ருபே, தகவால், சாதவ்யே  
 26. ப்ரபாவரக்ஷா— ஶிலாநே. உண்மையுரைக்கும். ராக்ஷே  
 27. மூலமந்த— தார்பூர்வ. கல்யாண. இஹமூல இஹஸ்ப்ரஹத: பதநவே -எட்டுமாமூர்த்தி.  
 28. ட்வய— அகர்ணிதௌ அபாஸித: விராக்ய இஹமஹ ஶக் ட்வய ஒதுமிரண்டை, நவேதாஸ்தா  
 29. வரம— ய உபநிஸதாஸு டுவிஜ்ஞானே: ஒண்டொடியாள். முண்டாலும், ஶாதன  
 30. அசார்ய— அபிஜிஶமிஸு, ப்ரதேயஸ்து பாட்டுக்குரிய, மருளற்ற, நிரவதித்யா.  
 31. ஶிஷ்ய— அபிதில— ஏற்றிமனத்து. அப்யாஸிந  
 32. ஶிஷ்ய— கரவதரித உறுசகடம் இத்யதி, கலகஸ்த முன்பெற்ற நிவித  
 செப்பச் ஶாஸ்த்ரீயவான் மறையுரைக்கும் இதுவழி யின்—  
 எட்டுமிரண்டும் வானுளமர்ந்த வெள்ளைப்பரிமுகர் ரஹஸ்ய

—o—o—

இவை நீங்கலாக இதில் ஆங்காங்குக் கூறிய காரிகைகளையும் கூட்டுக.

சுபமஸ்து.









Sri U. Ve. Abhinava Desika Uttamur Vatsya Viraraghavacharya  
One of the all time great Ubhaya Vedanta Scholars

### Some of the titles and awards

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| 1. President's Award              | - Scholarship in Samskrt – First recipient after the institution of this award during 1960 |
| 2. Abhinava Desika                | - By Sri Vedanta Desika Sampradaya<br>Sudhasvadini Sabha – 1957                            |
| 3. Ubhaya Mimamsa Vallabha        | - By his Acharya Sri Kozhiyalam Swami – 1942   |
| 4. Pandita Martanda               | - By Sri Abhinava Ranganatha Parakala Yatindra<br>Mahadesika of Parakala Mutt              |
| 5. Pandita Bhushana               | - By Sri Madhva Swamiji,<br>Mantralaya Raghavendra Math                                    |
| 6. Desika Darsana Durandhara      | - By Sri Vaishnava Scholars  |
| 7. Ubhaya Vedanta Vijaya Dhvaja   | - By Sri Vaishnava Scholars – 1977   |
| 8. Sarvatma Rakshamani            | - By Sri Vaishnava Scholars – 1977   |
| 9. Purva – Uttara Mimamsa Pradipa | - By Sri Desika Sabha, Tirupati  |
| 10. Prakasika Prakasaka           | - By Sri Vaishnava Scholars  |
| 11. Tarkarnava                    | - By Ayodhya Parisad   |
| 12. Pandita Ratna                 | - By Samskrt Sahitya Parisad, North India.   |